

قَوَاعِدُ الْبَلَاغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

النكرة والمعرفة

- 1 - النكرة : اسم يدل على شيء غير معين . كفتى ، فقير .
- 2 - المعرفة : اسم يدل على شيء معين . كعمى ، بغداد .

العلم

العلم : اسم معرفة سمي به شخص ، أو مكان ، أو حيوان ، أو أي شيء آخر .

المعرف بالألف واللام

إذا دخلت الألف واللام على اسم « نكرة » جعلته « معرفة » .

المذكر والمؤنث

- 1 - المذكر اسم يدل على معنى التذكير من غير علامة تدل على تذكيره .
- 2 - المؤنث : اسم يدل على التأنيث بواسطة علامة تدل على تأنيثه .
- 3 - علامات التأنيث في الأسماء : ثلاث ، وتتصل بأخر الأسماء وهي :
ألف التأنيث المقصورة ، وألف التأنيث الممدودة . وتاء التأنيث المتحركة .
- 4 - بعض الأسماء المؤنثة خالية من علامات التأنيث : كارض ، ودار .

المفرد ، والمثنى ، والجمع

- 1 - المفرد : ما يدلُّ على شيءٍ واحدٍ سواءً أكانَ مذكَّراً أم مؤنَّثاً .
- 2 - المثنى : ما يدلُّ على اثنينٍ أو اثنتينِ بزيادةِ « ألفٍ ونونٍ » أو « ياءٍ ونونٍ » على مفردِهِ .
- 3 - جمعُ المذكرِ السالمِ : ما يدلُّ على أكثرَ من اثنينِ بزيادةِ « واوٍ ونونٍ » أو « ياءٍ ونونٍ » على مفردِهِ .
- 4 - جمعُ المؤنَّثِ السالمِ :
 (أ) ما يدلُّ على أكثرَ من اثنتينِ بزيادةِ « ألفٍ وتاءٍ » على مفردِهِ .
 (ب) تحذفُ التاءُ المنحرَّكةُ المربوطةُ من الاسمِ المفردِ المؤنَّثِ عندَ جمعه .

المعرب والمبني وعلامات الاعراب

- المعربُ . والمبني :
- (أ) المعربُ : ما يتغيَّرُ شكلُ آخرِهِ ، من جُمْلَةٍ إلى أخرى ، بسببِ اختلافِ حالاتِ الإعرابِ . ويكونُ في الأسماءِ ، وفي الفعلِ المضارعِ أنواعُ الإعرابِ وعلامتهُ الأصليةُ :
- 1 - الرَّفْعُ : ويكونُ في الأسماءِ وفي الفعلِ المضارعِ ، وعلامتهُ الأصليةُ الضمَّةُ .
 - 2 - النَّصبُ : ويكونُ في الأسماءِ وفي الفعلِ المضارعِ ، وعلامتهُ الأصليةُ الفتحةُ .
 - 3 - الجرُّ : ويختصُّ بالأسماءِ ، وعلامتهُ الأصليةُ الكسرةُ .
 - 4 - الجزمُ : ويختصُّ بالفعلِ المضارعِ ، وعلامتهُ الأصليةُ السكونُ .
- (ب) المبني : ما لا يتغيَّرُ شكلُ آخرِهِ في جميعِ التراكيبِ ، ويكونُ البناءُ في :
- 1 - الضمائرِ ، وأسماءِ الإشارةِ ، والأسماءِ الموصولةِ ، غيرِ المثناةِ .
 - 2 - أفعالِ الأمرِ . والأفعالِ الماضيةِ ، والمضارعِ أحياناً .
 - 3 - جميعِ الحروفِ .

علامات الإعراب الفرعية

القاعدة (أ)

عَلَامَاتُ الرَّفْعِ الْفَرَعِيَّةُ هِيَ :

- 1 - الألفُ في المثنى .
- 2 - الواوُ في جمعِ المذكرِ السالمِ ، وفي الأسماءِ الخمسةِ .
- 3 - ثبوتُ النونِ في الأفعالِ الخمسةِ .

القاعدة (ب)

عَلَامَاتُ النَّصْبِ الْفَرَعِيَّةُ هِيَ :

- 1 - الألفُ في الأسماءِ الخمسةِ .
- 2 - الياءُ في المثنى ، وفي جمعِ المذكرِ السالمِ .
- 3 - الكسرةُ في جمعِ المؤنثِ السالمِ .
- 4 - حذفُ النونِ في الأفعالِ الخمسةِ .

القاعدة (ج)

لِلجَرِّ عَلَامَتَانِ فَرَعِيَّتَانِ هُمَا :

- 1 - الياءُ في الأسماءِ الخمسةِ ، وفي المثنى ، وفي جمعِ المذكرِ السالمِ .
- 2 - الفتحةُ في الاسمِ المنوعِ مِنَ الصَّرْفِ .

القاعدة (د)

لِلجَزْمِ عَلَامَتَانِ فَرَعِيَّتَانِ هُمَا :

- 1 - حذفُ حَرَفِ الْعِلَّةِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِ الْآخِرِ .
- 2 - حذفُ النونِ في الأفعالِ الخمسةِ .

إعراب المثنى

- 1 - يُرْفَعُ المثنى بِالْألف ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالياء .
- 2 - تُحذفُ نون المثنى إذا كان مضافاً .

إعراب

جمع المذكر وجمع المؤنث السالمين

- 1 - جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ . وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالياءِ ، وَتُحذفُ نُونُهُ إِذَا كَانَ مُضَافاً .
- 2 - جَمْعُ الْمَوْنَتِ السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْكَسْرَةِ .

المضاف والمضاف إليه

- 1 - الْمُضَافُ : اسْمٌ نُسِبَ وَأُضِيفَ إِلَى اسْمٍ بَعْدَهُ ، وَيُعْرَبُ عَلَى حَسَبِ مَوْقِعِهِ .
- 2 - الْمُضَافُ إِلَيْهِ : اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ الْمُضَافِ ، وَيَكُونُ مَجْرُوراً بِالِإِضَافَةِ دَائِماً ، أَوْ فِي مَحَلِّ جَرٍّ .

الصفة والموصوف

- الصفةُ : مَا يَدُلُّ عَلَى وَصْفٍ فِي اسْمٍ مَذْكُورٍ قَبْلَهَا . وَتَكُونُ الصِّفَةُ تَابِعَةً لِلْمَوْصُوفِ فِي الْإِعْرَابِ ، وَالتَّذْكِيرِ ، وَالتَّأْنِيثِ ، وَالتَّشْبِيهِ ، وَالجَمْعِ ، وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ .
- المَوْصُوفُ : الْاسْمُ الْمَذْكُورُ قَبْلَ الصِّفَةِ .

أنواع الفعل

« الماضي ، المضارع ، الأمر »

- 1 - الفعل الماضي : مَا دَلَّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ مَضَى قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ .
- 2 - الفعل المضارع : مَا يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ ، أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُ هَمْزَةً ، أَوْ نُونًا ، أَوْ يَاءً ، أَوْ تَاءً .
وتُسمَّى : « أَحْرَفَ الْمُضَارَعَةِ » ، وَيُضَمُّ أَوَّلُهُ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ رُبَاعِيًّا ، وَيُفْتَحُ فِي غَيْرِهِ .
- 3 - فعل الأمر : مَا يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ حُصُولِ عَمَلٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

أوزان الفعل المجرد

- الفعل المجرد : مَا كَانَتْ جَمِيعُ أَحْرَفِهِ أَصْلِيَّةً ، وَهُوَ قِسْمَانِ :
- أ - مُجَرَّدٌ ثَلَاثِيٌّ : وَلِلْمَاضِيِّ مِنْهُ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ ؛ فَعَلٌ كَنَصَرَ ، وَفَعِلٌ كَفَرِحَ ، وَفَعْلٌ مِثْلُ كَرُمَ ؛ وَلَهُ مَعَ الْمُضَارِعِ سِتَّةُ أَوْزَانٍ :
- (1) فَعَلٌ يَفْعُلُ ، كَنَصَرَ يَنْصُرُ . (4) فَعِلٌ يَفْعِلُ ، كَفَرِحَ يَفْرِحُ .
 - (2) فَعْلٌ يَفْعِلُ ، كَضَرَبَ يَضْرِبُ . (5) فَعِلٌ يَفْعِلُ ، كَوَرِثَ يَرِثُ .
 - (3) فَعْلٌ يَفْعِلُ ، كَفَتَحَ يَفْتَحُ . (6) فَعْلٌ يَفْعِلُ ، كَكْرَمَ يَكْرُمُ .
- ب - مُجَرَّدٌ رُبَاعِيٌّ : وَلَهُ وَزْنٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ فَعَّلَلٌ يَفْعَلِّلُ ، كَدَخَرَ يَدْخَرُ .

الفعل الجامد ، والفعل المتصرف

الفعل نوعان :

(أ) فِعْلٌ جَامِدٌ ، وهو مَا لَازِمَ صُورَةً وَاحِدَةً وَهُوَ قِسْمَانِ :

1 - مَا لَازِمَ صُورَةَ الْمَاضِي ؛

2 - مَا لَازِمَ صُورَةَ الْأَمْرِ .

(ب) فِعْلٌ مُتَصَرِّفٌ ، وهو مَا لَا يَلْزَمُ صُورَةً وَاحِدَةً ؛ وهو نوعان :

1 - فِعْلٌ تَامٌ التَّصَرُّفُ ، وَهُوَ مَا يَجِيءُ مِنْهُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ .

2 - فِعْلٌ نَاقِصٌ التَّصَرُّفِ ، وَهُوَ نَوْعَانِ :

- مَا يَجِيءُ مِنْهُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ فَقَطْ ؛

- وَمَا يَجِيءُ مِنْهُ الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ فَقَطْ .

الفعل الصحيح وأنواعه

الفِعْلُ الصَّحِيحُ : مَا كَانَتْ حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ خَالِيَةً مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ :

« الواو ، الألف ، الياء » ؛ وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ :

1 - مَهْمُوزٌ : وهو مَا كَانَ أَحَدُ أَصُولِهِ هَمْزَةً ، تَأْتِي فِي أَوَّلِهِ ، أَوْ فِي وَسْطِهِ ، أَوْ فِي آخِرِهِ .

2 - مُضَعَّفٌ : (أ) ثَلَاثِيٌّ : وهو مَا كَانَ ثَانِيهِ وَثَالِثُهُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ

(ب) رُبَاعِيٌّ : وهو مَا كَانَ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ مُكَرَّرَيْنِ

3 - سَالِمٌ : وهو مَا لَيْسَ فِي أَصُولِهِ هَمْزَةٌ وَلَا تَضْعِيفٌ .

الفعل اللازم ، والفعل المتعدي

الفِعْلُ نَوْعَانِ : لَازِمٌ وَمُتَعَدٍّ :

1 - الفِعْلُ اللَّازِمُ : مَا يَلْزَمُ فَاعِلَهُ وَيَكْتَفِي بِهِ لِتَمَامِ مَعْنَاهُ . وَقَدْ يَتَعَدَّى بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ .

2 - الفِعْلُ الْمُتَعَدِّي : مَا يَتَعَدَّى فَاعِلَهُ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ يُتِمُّ مَعْنَاهُ ، بِلَا وَاسِطَةٍ حَرْفِ الْجَرِّ .

الفاعل

1 - الفَاعِلُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدُلُّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ . وَيَتَقَدَّمُهُ فِعْلٌ .

2 - يَكُونُ الْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا وَضَمِيرًا مُسْتَرِأً أَوْ بَارِزًا .

3 - إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا لَحِقَتْ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ : وَهِيَ تَاءٌ سَاكِنَةٌ ، فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِيِّ ، وَتَاءُ الْمُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ الْمُضَارِعِ .

4 - إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُنْثًى أَوْ جَمْعًا ، لَمْ تَلْحَقْ فِعْلُهُ عَلَامَةُ تَنْثِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ .

المفعول به

1 - الْمَفْعُولُ بِهِ . اسْمٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ ، وَحُكْمُهُ النَّصْبُ .

2 - يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمًا ظَاهِرًا ، وَيَكُونُ ضَمِيرًا لِمُتَكَلِّمٍ ، أَوْ مُخَاطَبٍ ، أَوْ غَائِبٍ .

الفعل المبني للمعلوم ، والفعل المبني للمجهول ، ونائب الفاعل

- 1 - الفعل المبني للمعلوم : هو الذي ذكر فاعله في الجملة .
- 2 - الفعل المبني للمجهول : هو الذي لم يذكر معه فاعله في الجملة .
- 3 - نائب الفاعل : اسم مرفوع ، تقدمه فعل مبني للمجهول ، وذلك على الذي وقع عليه فعل الفاعل ، لأنه مفعول به في الأصل .
- 4 - يبنى الماضي للمجهول : بضم أوله وكسر ما قبل آخره .
- 5 - يبنى المضارع للمجهول : بضم أوله وفتح ما قبل آخره .

المبتدأ والخبر وتطابقهما أنواع الخبر

- المبتدأ : اسم مرفوع في أول الجملة .
- الخبر : اسم مرفوع يتم معنى الجملة .
- الخبر يتبع المبتدأ ، في الأفراد ، والثنية ، والجمع ، والتذكير ، والتأنيث .

* أنواع الخبر :

- 1 - كما يأتي الخبر مفرداً ، يأتي جملة (اسمية أو فعلية) ، وشبه جملة (جاراً ومجروراً ، أو ظرفاً) .
- 2 - الخبر الجملة يحتاج إلى ضمير يربطه بالمبتدأ .

كان وأخواتها

- 1 - أَخَوَاتُ « كَان » هي :
« أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، صَارَ ، لَيْسَ » .
- 2 - تَدْخُلُ « كَان وَأَخَوَاتُهَا » عَلَى « المبتدأ والخبر » فترفع الأول ، ويسمى اسمها ، وتنصب الثاني ، ويسمى خبرها .
- 3 - « كَان وَأَخَوَاتُهَا » تَعْمَلُ فِي الْمَاضِي ، وَالْمُضَارِعِ ، وَالْأَمْرِ . إِلَّا لَيْسَ فَلَا يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَلَا أَمْرٌ .
- 4 - « كَان وَأَخَوَاتُهَا » تُسَمَّى أَفْعَالًا نَاقِصَةً ، لِأَنَّهَا لَا تَكْتَفِي بِمَرْفُوعِهَا .

أنواع خبر كان وأخواتها

- 1 - كَمَا يَكُونُ خَبَرُ « كَان » مُفْرَدًا ، يَكُونُ جُمْلَةً (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) ، وَيَكُونُ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، أَيَّ جَارًا وَمَجْرُورًا ، أَوْ ظَرْفًا .
- 2 - « الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ » يَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهُ بِاسْمِ « كَان وَأَخَوَاتِهَا »

إن وأخواتها

- 1 - أَخَوَاتُ « إِنَّ » هي : « أَنْ ، كَأَنَّ ، لَكِنْ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ » .
- 2 - تَدْخُلُ « إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا » عَلَى جُمْلَةِ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُ الْأَوَّلَ ، وَيُسَمَّى « اسْمَهَا » ، وَتَرْفَعُ الثَّانِي ، وَيُسَمَّى « خَبَرَهَا » .
- 3 - إِنَّ وَأَنْ : لِلتَّوَكِيدِ . كَأَنَّ : لِلتَّشْبِيهِ . لَكِنْ : لِلإِسْتِدْرَاكِ . لَيْتَ : لِلتَّمَنِّي . لَعَلَّ : لِلتَّرَجِّي .

* كَمَا يَكُونُ خَبَرُ « إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا » مُفْرَدًا ، يَكُونُ جُمْلَةً وَشِبْهَ جُمْلَةٍ .

حروف العطف

العطفُ هُوَ الرِّبْطُ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ ، بِوَاسِطَةِ حَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ
العطفِ ، وَيَتَأَلَّفُ مِنْ :

- 1 - مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ ، وَهُوَ الْكَلِمَةُ الَّتِي قَبْلَ حَرْفِ الْعِطْفِ .
- 2 - وَمَعْطُوفٌ ، وَهُوَ الْكَلِمَةُ الَّتِي بَعْدَ حَرْفِ الْعِطْفِ ، وَيَتَّبِعُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ فِي إِعْرَابِهِ .

3 - حُرُوفُ الْعِطْفِ هِيَ :

الواو : لِمُجَرَّدِ الْجَمْعِ . أم : لِطَلْبِ التَّعْيِينِ .

الفاء : لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ . حتَّى : لِلْغَايَةِ .

ثمَّ : لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي . لكنْ : لِلإِسْتِدْرَاكِ .

أو : لِلتَّخْيِيرِ وَالْإِبَاحَةِ . بل : لِلإِضْرَابِ .

لا : لِلنَّفْيِ .

حروف الجر

1 - يُجَرُّ الْأِسْمُ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِأَحَدِ حُرُوفِ الْجَرِّ .

2 - حُرُوفُ الْجَرِّ كَثِيرَةٌ ، لَكِنَّ أَمْزَجَهَا :

« مِنْ ، إِلَى ، عَنْ ، عَلَى ، فِي ، الْبَاءُ ، الْكَافُ ، اللَّامُ » ؛ وَهِيَ

تَقْتَرِنُ بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ ، وَبِالضَّمِيرِ ، مِثْلَ :

« جِئْتُ مِنَ الْبَيْتِ وَعُدْتُ إِلَيْهِ » .

العلم

« أقسامه - إعرابه »

- 1 - العلم اسم معرفة يدل على معين بذاته تميزا له عن غيره .
- 2 - ينقسم العلم باعتبار لفظه إلى :
 - علم مفرد ، وهو ما كان كلمة واحدة .
 - وعلم مركب وهو ما تكون من كلمتين أو أكثر .
- 3 - وينقسم العلم باعتبار دلالة على معنى زائد على العلمية أو عدم دلالة إلى :
 - اسم ، وهو ما دل على ذات معينة دون زيادة غرض آخر من مدح أو ذم .
 - ولقب . وهو ما أشعر بمدح أو ذم ، ويجب أن يتأخر عن الاسم .
 - وكنية . وهو ما صُدرَ بأب أو أم أو ابن أو بنت .

الضمير وأنواعه

أولا : الضمير المنفصل

- 1 - من أنواع المعارف الضمير ، وهو ما دل على متكلم أو مخاطب أو غائب .
- 2 - الضمير المنفصل ما أمكن النطق به على حدة .
- 3 - ضمائر الرفع المنفصلة هي : أنا ، أنت ، وهو ، وفروعها .
- 4 - ضمائر النصب المنفصلة هي : إياي ، وإياك ، وإياه ، وفروعها .

الضمير وأنواعه

ثانيا : الضمير المتصل

- 1 - الضمير المتصل : مالا يمكن النطق به على حدة .
- 2 - ضمائر الرفع المتصلة هي : تاء الفاعل ، وياء المخاطبة ، وألف الاثنين ، وواو الجماعة ، ونون النسوة ، وهذه الضمائر لا تتصل إلا بفعل .
- 3 - ضمائر النصب والجر المتصلة هي : ياء المتكلم ، وكاف المخاطب ، وهاء الغائب . وتتصل بكل من الفعل والاسم والحرف .
- 4 - « نا » الدالة على المتكلم الذي معه غيره ضمير رَفْعٍ وَنَصْبٍ وَجَرٍّ ، وتتصل بالفعل والاسم والحرف .

ثالثا : الضمير المستتر

- 1 - الضمير المستتر ما ليست له صورة في اللفظ .
- 2 - يستتر الضمير وجوبا مع الفعل المضارع المبدوء بالهمزة ، أو بالنون ، أو بالتاء الدالة على المخاطب ، ومع فعل الأمر المخاطب به المفرد المذكر .
- 3 - يستتر الضمير جوازا مع الفعل المضارع المبدوء بالياء ، أو بالتاء الدالة على المفردة الغائبة ، ومع الفعل الماضي .

ضمائر الرفع البارزة

- 1 - ضمائر الرفع البارزة ستة .
- 2 - ضمائر الرفع البارزة المختصة بالماضي : « التاء ، نا » ؛
والمختصة بالمضارع والأمر : « ياء المخاطبة » ؛
والمشتركة بين الأفعال الثلاثة : « ألف الاثنين ، واو الجماعة ، نون النسوة » .
- 3 - ضمائر الرفع البارزة المتحركة : « التاء ، نا ، النون » ؛
والساكنة « الياء ، الألف ، الواو » .

أسماء الإشارة

- أسماء الإشارة : نوع من المعارف ، وتدل على مشار إليه معين ، وهي :
- هذا : للمفرد المذكر .
 - هذه : للمفردة المؤنثة .
 - هذان : لثنى المذكر .
 - هاتان : لثنى المؤنث .
 - هؤلاء : لجمع الذكور وجمع الإناث .
 - هنا : لمكان بعينه .
 - وكلها مبنية - عدا ما يختص بالثنى - فهو يعرب مثله .

الأفعال المتعدية إلى مفعولين

ليس أصلهما مبتدأ وخبراً

من الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً :
« مَنَحَ ، كَسَا ، أَلْبَسَ ، رَزَقَ ، أَعْطَى ، سَقَى »

الأفعال الخمسة

1 - الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع أُسْنِدَ إلى ألف الاثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المؤنثة المخاطبة .

2 - إعرابها :

ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذفها .

الفعل المجرد والفعل المزيد

(أ) الفعل المجرد : ما كانت جميع حروفه أصلية ، وهو نوعان :

1 - مجرد الثلاثي ، مثل : بَدَأَ .

2 - مجرد الرباعي ، مثل : بَغَّرَ .

(ب) الفعل المزيد : ما زيدَ فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية ،

أو ضَعُفَ فيه حرف أصلي ، وهو قسمان :

1 - مزيد الثلاثي :

(أ) بحرف واحد ، مثل : أَقْبَلَ .

(ب) بحرفين ، مثل : احْتَرَمَ .

(ج) بثلاثة أحرف ، مثل : اسْتَفْهَمَ .

2 - مزيد الرباعي :

(أ) بحرف واحد ، مثل : تَبَغَّرَ .

(ب) بحرفين ، مثل : اطمأنَّ .

نواصب الفعل المضارع

نواصب الفعل المضارع أربع أدوات :
أن - كي المصدريّة - لن - إذن .

معاني الأدوات :

أن	: حرف مصدريّ واستقبال ونصب .
كي	: حرف مصدريّ واستقبال ونصب .
لن	: حرف نفي واستقبال ونصب .
إذن	: حرف جواب واستقبال ونصب .

جوازم الفعل المضارع

الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً
« لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية »

(أ) الفعل المضارع يكون مجزوماً ، إذا سبقه أحد الأحرف الجازمة ،
لم - لما - لام الأمر - لا الناهية .

(ب) إعرابه :

إذا كان المضارع صحيح الآخر يجزم بالسكون . وإذا كان معتل
الآخر يجزم بحذف حرف العلة .

النعت الحقيقي

(أ) النعت الحقيقي : هو ما يوضح منعوته نفسه أو يُخصّصه ،

ببيان صفة من صفاته .

(ب) أنواعه : 1 - مفرد مشتق ؛

2 - جملة : اسمية أو فعلية ؛

3 - شبه جملة : جار ومجرور أو ظرف .

ويجب أن تشمل جملة النعت على ضمير مستتر يعود على

منعوته نفسه ، يربطها به ، ويطابقه .

(ج) أحكامه : يتبع النعت منعوته وجوبا في الإعراب ، كما يجب

أن يطابقه في التكبير والتعريف ، ويوافق النعت الحقيقي

المنعوت في النوع والعدد .

الفعل المعتل وأنواعه

الفعل المعتل ، ما كان بعض أصوله حرف علة ، وهو خمسة أقسام :

• مثال : وهو ما اعتلت فاؤه ؛

• أجوف : وهو ما اعتلت عينه ؛

• ناقص : وهو ما اعتلت لامه ؛

• لفيف مفروق : وهو ما اعتلت فاؤه ولامه ؛

• لفيف مقرون : وهو ما اعتلت عينه ولامه .

عطف النسق

- عَطْفُ النَّسْقِ : هُوَ تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ ، أَدَاةٌ مِنْ أَدَوَاتِ الْعَطْفِ ، كُلُّ مِنْهَا يُسَمَّى « حَرْفَ الْعَطْفِ » وَيُؤَدِّي مَعْنَى خَاصًّا .
- حُرُوفُ الْعَطْفِ تِسْعَةٌ :
- الْوَاوُ - الْفَاءُ - ثُمَّ - حَتَّى - أَمْ - أَوْ - لَكِنْ - بَلْ - لَا .
- مَعَانِي حُرُوفِ الْعَطْفِ :

حرف العطف	معناه
1 الواو	- تُفِيدُ مُطْلَقَ الْإِشْتِرَاكِ وَالْجَمْعِ بَيْنَ الْمُتَعَاظِفَيْنِ
2 الفاء	- تُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَالتَّعْقِيبَ .
3 ثم	- تُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَالتَّرَاخِي (انْقِضَاءُ مُدَّةٍ زَمْنِيَّةٍ) .
4 حتى	- تُفِيدُ أَنَّ الْمَعْطُوفَ بَلَغَ الْغَايَةَ بِالنِّسْبَةِ لِلْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ .
5 أم	- تُفِيدُ التَّعْيِينَ .
6 أو	- تُفِيدُ الْإِبَاحَةَ وَالتَّخْيِيرَ بَعْدَ الْأَمْرِ .
7 لكن	- تُفِيدُ الْإِسْتِدْرَاكَ ، وَهُوَ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ أَدَاةِ الْإِسْتِدْرَاكِ مُخَالَفًا لِمَا قَبْلَهَا فِي الْحُكْمِ الْمَعْنَوِيِّ .
8	- تُفِيدُ الْإِضْرَابَ بَعْدَ الْإِثْبَاتِ وَالْأَمْرِ .
9 لا	- تُفِيدُ نَفْيَ الْحُكْمِ عَنِ الْمَعْطُوفِ بَعْدَ ثَبُوتِهِ لِلْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ .

حروف القسم

- 1 - حروف القسم هي : « الباء ، التاء ، الواو » .
- 2 - حروف القسم تدخل على المقسم به وتجره ، لأنها حروف جر أيضا .
- 3 - أسلوب القسم يتكون من : المقسم به ، وحرف القسم ، وجواب القسم .

إعراب القسم وجوابه

الكلمة	إعرابها
والعصر	الواو : حرف قسم وجر ، العصر : مقسم به وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
إن	حرف توكيد ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .
الإنسان	اسم « إن » منصوب بالفتحة الظاهرة .
لني	اللام : للتوكيد ، في : حرف جر .
خُسِرَ	اسم مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور شبه جملة خبر « إن » .
	وجملة « إن » واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب لأنها جواب القسم .

حرفا الاستفهام

- 1 - من أدوات الاستفهام : هل ، والهمزة . وهما حرفان .
- 2 - هل ، يُستفهم بها عن مضمون الجملة بعدها ، ويكون الجواب بالحرف نعم ، حين الإلبات ، وبالحرف لا ، حين النفي .
- 3 - الهمزة يُستفهم بها عن مضمون الجملة بعدها مثل « هل » ، وقد يُستفهم بها عن تعيين أحد أمرين ، فيكون الجواب بتعيين أحدهما .
- 4 - إذا دخلت الهمزة على نفي كان الجواب بالحرف « بلى » عند الإلبات ، وبالحرف « نعم » عند النفي .

تَعَدُّدُ الْخَبَرِ وَتَقَدُّمُهُ

- 1 - قد يكون للمبتدأ أكثر من خبر واحد .
الأصل في الخبر أن يتأخر ، وقد يتقدم على المبتدأ وجوباً أو جوازاً .

الحال

- 1 - الحال وصف يبين هيئة صاحبه عند وقوع الفعل .
- 2 - تكون الحال مفردة نكرة منصوبة ، وتكون جملة ، أو شبه جملة في محل نصب .
- 3 - صاحب الحال يجب أن يكون معرفة .
- 4 - إذا كانت الحال جملة ، فيجب أن تشتمل على رابط يربطها بصاحبها ، وهذا الرابط إما أن يكون واو الحال ، أو الضمير ، أو هما معاً .

حروف النفي

- 1 - الجملة المثبتة هي : التي يكون معناها ثابتاً ، ولم تدخل عليها أداة نفي .
- 2 - الجملة المنفية هي : التي يكون معناها متغيراً ، بسبب دخول أداة نفي عليها .
حروف النفي هي :
 - 1 - « لم - لمّا - لن » ، ولا تدخل إلا على الفعل المضارع .
 - 2 - « ما - لا - إن » وتدخل على الفعل والاسم .
 - 3 - « لآت » وهي بمعنى (ليس) ولكنها لا تدخل إلا على كلمة (حين) وأمثالها من ظروف الزمان .

المفعولات

المفعول المطلق

1 - المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ : مَصْدَرٌ مَنْصُوبٌ يَشْتَمِلُ عَلَى لَفْظِ الْفِعْلِ وَمَعْنَاهُ .
وَأَنْوَاعُهُ ثَلَاثَةٌ :

مُؤَكَّدٌ - وَمُبَيَّنٌ لِلنَّوعِ - وَمُبَيَّنٌ لِلْعَدَدِ .

2 - تَنْوِبُ « كُلُّ وَبَعْضٌ » عَنِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ ، كَمَا يَنْوِبُ عَنْهُ مُرَادِفُهُ ،
نَحْوُ : جَلَسْتُ قُعُودًا .

المفعول لأجله

1 - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مَصْدَرٌ قَلْبِيٌّ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ عِلَّةِ الْفِعْلِ وَسَبَبِ حُصُولِهِ ،
وَيُشَارِكُهُ فِي الْفَاعِلِ وَفِي الزَّمَنِ .

2 - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ الْمُسْتَوِي شُرُوطُهُ يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ بِحَرْفٍ يُفِيدُ الْعِلَّةَ
كَالْلامِ ، وَمِنْ ، وَفِي .

أَنْوَاعُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ :

1 - الْمُجَرَّدُ مِنْ « أَل » وَالْإِضَافَةُ بِكَثْرَةِ نَصْبِهِ ، وَجَرُّهُ قَلِيلٌ .

2 - وَالْمُضَافُ يَسْتَوِي فِيهِ النَّصْبُ وَالْجَرُّ .

3 - أَمَّا الْمُقْتَرَنُ بِأَلْ فَالْكَثِيرُ جَرُّهُ ، وَنَصْبُهُ قَلِيلٌ .

التوكيد

أ - التوكيد المعنوي

* التَّوكِيدُ نَابِعٌ يُؤْتَى بِهِ لِتَوْكِيدِ مَتَّبِعِهِ وَهُوَ قِسْمَانِ : لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ .
التَّوكِيدُ الْمَعْنَوِيٌّ : يَكُونُ بِالْفَازِ هِيَ : النَّفْسُ وَالْعَيْنُ ، وَكَلَا وَكَلْنَا .
وَكُلُّ وَجَمِيعٌ وَعَامَّةٌ . وَتَتَّبِعُ الْمُؤَكَّدَ فِي الْإِعْرَابِ . وَفِي النَّوعِ وَوَلَعَدِدِ .
وَيَجِبُ أَنْ يُضَافَ كُلُّ لَفْظٍ مِنَ الْفَازِ إِلَى ضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ .

ب - التوكيد اللفظي

التَّوكِيدُ اللَّفْظِيُّ هُوَ إِعَادَةُ اللَّفْظِ بِعَيْنِهِ سَوَاءً أَكَانَ اسْمًا أَمْ فِعْلًا ، حَرْفًا أَمْ جُمْلَةً .

- (1) يَجُوزُ إِعَادَةُ اللَّفْظِ بِمُرَادِفِهِ مِثْلَ : جَاءَ أَتَى مُحَمَّدٌ .
- (2) وَمِنْهُ تَوْكِيدُ الضَّمِيرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : « أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ » .

البدل

البدل : تابع يُذكر قبله اسم غير مقصود بالحكم يسمى مُبدلاً منه .
أنواع البدل :

- 1 - بدل مطابق : وهو أن يكون البدل عين المبدل منه .
 - 2 - بدل بعض من كل : وهو أن يكون البدل جزءاً من المبدل منه .
 - 3 - بدل الاشتمال : وهو أن يكون البدل من مشمولات المبدل منه .
- يجب أن يتصل كل من بدل البعض وبدل الاشتمال ، بصمير يربطه بالمبدل منه ويطابقه .
- يتبع البدل المبدل منه في إعرابه .
- كما يُبدل الاسم من الاسم يُبدل الفعل من الفعل .

عطف البيان

- 1 - عطف البيان هو : تابع جامد ، يوضح متبوعه إن كان معرفة ، ويخصّصه إن كان نكرة ، والمراد منهما ذات واحدة .
- عطف البيان يتبع المعطوف عليه في الإعراب ، ويشبه بدل الكل من الكل ، ويصح أن يحل أحدهما محل الآخر ، من غير أن يتأثر الكلام بهذا التغيير ، لأن التشابه بينهما كاملة .

الحال

أ - الحال المفردة

- 1 - الحالُ وَصْفٌ يُبَيِّنُ هَيْئَةَ صَاحِبِهِ حِينَ وَقُوعِ الْفِعْلِ .
- 2 - يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا بِهِ وَيَكُونُ مَعْرِفَةً .
- 3 - الْغَالِبُ فِي الْحَالِ أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مُشْتَقَّةً .
- 4 - حُكْمُ الْحَالِ النَّصْبُ وَتَطَابِقُ صَاحِبِهَا فِي الْإِفْرَادِ وَفُرُوعِهِ ، وَفِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .
- 5 - الْحَالُ الْمُفْرَدَةُ (هِيَ مَا لَيْسَتْ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ) ، وَقَدْ تَعَدَّدَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : « فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا » .

ب - الحال : جملة - وشبه جملة

- 1 - الْحَالُ تَكُونُ : مُفْرَدَةً أَوْ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً أَوْ اِسْمِيَّةً ، أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، أَيْ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا .
- 2 - الْحَالُ حِينَ تَكُونُ جُمْلَةً تَشْتَمِلُ عَلَى رَابِطٍ يَرْبِطُهَا بِصَاحِبِ الْحَالِ وَالرَّابِطُ يَكُونُ :
الْوَاوُ وَالضَّمِيرَ - أَوْ الضَّمِيرَ فَقَطْ - أَوْ الْحَالِ وَحْدَهَا .

أسلوب الاستثناء

أ - المستثنى بـ « إلا »

« المُسْتَثْنَى اسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ «إِلَّا» أَوْ إِحْدَى أَدَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ . مُخَالَفًا فِي الْحُكْمِ لِمَا قَبْلَهُ .

حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِـ «إِلَّا» :

- 1 - يُنْصَبُ الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا إِذَا كَانَ الْكَلَامُ « تَامًا مُثَبَّتًا » .
- 2 - يَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ ، أَوْ الْإِتْبَاعِ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ « تَامًا مَنْفِيًّا » .
- 3 - وَيُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ « نَاقِصًا مَنْفِيًّا » .

ب - المستثنى بـ « غير وسوى »

- 1 - الْمُسْتَثْنَى بِـ « غَيْرٍ وَسَوَى » يَجِبُ جَرُّهُ بِالْإِضَافَةِ دَائِمًا .
- 2 - حُكْمُ « غَيْرٍ وَسَوَى » أَنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْإِسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَ إِلَّا فِي حَالَاتِهِ الثَّلَاثِ .

ج - المستثنى بـ « عدا ، خلا ، حاشا »

- 1 - الْمُسْتَثْنَى بَعْدَ « خَلَا وَعَدَا أَوْ حَاشَا » يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ .
- 2 - الْمُسْتَثْنَى بَعْدَ « مَا خَلَا وَمَا عَدَا » يَجِبُ نَصْبُهُ .

ظرف الزمان وظرف المكان

« المفعول فيه »

- 1 - الظَّرْفُ هُوَ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ ، يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ ، وَيَتَضَمَّنُ مَعْنَى « فِي » . وَهُوَ نَوْعَانِ : ظَرْفُ زَمَانٍ وَظَرْفُ مَكَانٍ .
- 2 - الظَّرْفُ بِنَوْعِهِ ، مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ، أَوْ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ، وَهَذَا هُوَ الظَّرْفُ الْمُسَمَّى « الْمَفْعُولَ فِيهِ » .
- 3 - إِذَا خَرَجَ الظَّرْفُ عَنِ النَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ، إِلَى حَالَةٍ إِعْرَابِيَّةٍ أُخْرَى ، فَإِنَّهُ - حِينَئِذٍ - لَا يُسَمَّى مَفْعُولاً فِيهِ ، مَعَ مِلَاحَظَةِ أَنَّهُ لَا يَنْفَكُ عَنْ مَدْلُولِهِ الزَّمَانِيِّ أَوْ الْمَكَانِيِّ ، فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ .

المفعول معه

الْمَفْعُولُ مَعَهُ اسْمٌ مَنْصُوبٌ بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ .
حُكْمُ إِعْرَابِهِ :

- 1 - يَجِبُ نَصْبُهُ عَلَى الْمَعِيَّةِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ لَا يَصِحُّ أَنْ يَصْدُرَ مِنْهُ ، مِثْلُ :
سَارَ الْمَسَافِرُ وَالْأَشْجَارُ .
- 2 - وَيُنْصَبُ عَلَى الْمَعِيَّةِ إِذَا سَبَقَ بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مَرْفُوعٍ ، مِثْلُ :
طَالَعْتُ وَأَحْمَدَ الصُّحُفَ .
- 3 - وَيَمْتَنِعُ النَّصْبُ عَلَى الْمَعِيَّةِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ يَقْتَضِي الْمَشَارَكَةَ ، مِثْلُ :
اتَّفَقَ مُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ .

جدول لإعراب العدد وبنائه

نوع العدد	إعرابه وبنائه
الأعداد المفردة 1 ، 3 ، 4 ، 5 إلى 10	تُعْرَبُ حسب موقعها في الجملة بالحركات
اثنان - اثنتان	يُعْرَبَانِ إعرابَ المثنى بالحروف .
الأعداد المركبة 11 ، 13 إلى 19	تُبْنَى على فتح الجزأين . وهذا الحكم يشمل الأعداد المركبة التي على وزن فاعل - أيضاً .
العدد 12	يُعْرَبُ الجزء الأول منه إعراب المثنى ويُنْبَى الجزء الثاني على الفتح .
ألفاظ العقود 20 ، 30 الخ ...	تُعْرَبُ إعرابَ جمع المذكر السالم .
الأعداد المعطوفة من 21 إلى 99	تُعْرَبُ حسب موقعها في الكلام .
المائة والألف ومضاعفاتها	تُعْرَبُ حسب موقعها في الكلام .
ملاحظة : إذا كان العدد مكوناً من مجموعة أرقام يكون التمييز للرقم الذي يُلَفَّظُ أخيراً ، مثل : - أَلْفٌ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَاحِدَ عَشَرَ دِينَاراً . - مِائَةٌ وَسَبْعَةُ طَلَابٍ . - خَمْسُمِائَةٍ وَاثْنَا عَشَرَ شَجَرَةً .	

العدد وأحواله

أ - تذكير العدد وتانيثه

تذكير العدد وتانيثه :

- 1 - الأعداد من « 3 إلى 9 » تكون على عكس المعداد تذكيراً وتانيثاً ، مفردة أو مركبة أو معطوفة .
- 2 - العدد « 10 » يكون على خلاف المعداد إذا كان مفرداً ، ومطابقاً له إذا كان مركباً مع غيره .
- 3 - العددان « واحد واثنان » يوافقان المعداد دائماً ، مفردتين ، أو مركبتين ، أو معطوفاً عليهما .
- 4 - ألفاظ العقود ، والمائة ، والألف ، تلزم صورة واحدة ، سواء أكان العدد مذكراً أم مؤنثاً .

حكم تمييز العدد :

- 1 - يكون جمعاً مجروراً بالإضافة مع الثلاثة والعشرة وما بينهما .
- 2 - ويكون مفرداً منصوباً مع الأعداد المركبة ، والمعطوفة ، وألفاظ العقود ، من « 11 إلى 99 » .
- 3 - ويكون مفرداً مجروراً بالإضافة مع المائة والألف ومضاعفاتها .
- 4 - العددان : واحد واثنان لا يحتاجان لتمييز .

التمييز وأنواعه

أ - تمييز الذات (المفرد)

ب - تمييز الجملة

- 1 - التَّمْيِيزُ : اسْمٌ نَكِرَةٌ يُفَسَّرُ إِنِّهَامَا فِي مُفْرَدٍ أَوْ فِي جُمْلَةٍ قَبْلَهُ .
- 2 - الْمُتَمَيِّزُ : هُوَ الْمُتَّبَعُ الَّذِي يُفَسَّرُهُ التَّمْيِيزُ وَهُوَ قِسْمَانِ :
- مَذْكُورٌ كَأَسْمَاءِ الْعَدَدِ وَالْوِزْنِ وَالْكِيلِ وَالْمِسَاحَةِ ، وَيُسَمَّى تَمْيِيزُهُ :
« تَمْيِيزُ الذَّاتِ » .
- مَلْحُوظٌ وَيُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ وَلَا يُذَكَّرُ فِيهَا ، وَيُسَمَّى تَمْيِيزُهُ : تَمْيِيزُ
النَّسْبَةِ أَوْ الْجُمْلَةِ .
- 3 - حُكْمُ التَّمْيِيزِ النَّصْبُ ، وَيَجُوزُ فِي تَمْيِيزِ « الْمَقَادِيرِ » الْجَرُّ بِالْإِضَافَةِ
أَوْ بِالْحَرْفِ .
- 4 - أَمَّا تَمْيِيزُ الْعَدَدِ فَسَيَأْتِي حُكْمُهُ .