

تدريب

لون الكلمات التي تنتهي بهاءٍ باللون الأصفر والكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة باللون الأحمر
و الكلمات التي تنتهي بتاء مفتوحة باللون الأخضر :

طه

الفنية

قفت

وطنه

والده

نزهة

يسليه

أكره

يعجبه

قالت

الله

يسره

قصة

سارة

هالة

مسجده

أدواته

القوة

خيراته

عليه

نافعة

أسنانه

ضارة

أرضه

نحميه

أحلاه

الوقت

غرفته

تحت

غيره

جيدة

اخرت

رويه

أهواه

بركاته

ثراه

يقوم الطالب بقراءة التراكيب قراءة صحيحة وسريعة ويكتبها:

أَحِبُّ مَدْرَسَتِي	كَبِيرَ قَلَمِي	كِتَابِي مَفْتُوحٌ
.....
سَقَطَ كِتَابِي	كَأْسُ حَلِيبٍ	شَرِبَ مَا جِدَّ
.....

- اتقن الطالب قراءة التراكيب : نعم لا

يقوم الطالب بقراءة الجمل قراءة سريعة وصحيحة ثم يكتبها

أَنَا أَقْرَأُ وَ أَكْتُبُ دَرْسِي

أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي مُبَكِّرًا

أَنَا أَسْمَعُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ

أَنَا أَصْحُو مُبَكِّرًا

خَالِدٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ

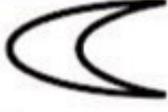
حَفِظْتُ سُورَةَ قَصِيرَةً

أتقن الطالب قراءة وكتابة الجمل : نعم لا

تدريب

ضع الكلمات التي بها لام شمسية والتي بها لام قمرية في مكانها المناسب :

الكَغْبَة - أَوْزَدَة - السَّنَة - الْمُسْلِمُونَ - النَّبِيُّ - اللَّيْمُونَ - الصَّخْرَاءُ - الْبَطَّة.

 اللام القمرية	 اللام الشمسية	 اللام القمرية	 اللام الشمسية
.....
.....



لون الكلمات الشمسية في الجدول التالي :

الأهل	السعف	الجزيرة	الشفيف	الخبر
العنب	الثمار	الدفاع	الفرد	الرمان
التسامح	الغياب	الضباب	الذباب	الكادر
الزيارة	البصير	الشمال	الصدق	القدوم



لون الكلمات القمرية في الجدول التالي :

الأهل	السعف	الجزيرة	الشفيف	الخبر
العنب	الثمار	الدفاع	الفرد	الرمان
التسامح	الغياب	الضباب	الذباب	الكادر
الزيارة	البصير	الشمال	الصدق	القدوم

ملحوظة : على الطالب قراءة الكلمة قبل وضع علامة (✓)

س : ضع إشارة (✓) أمام الاختيار الصحيح على نمط المثال الأول

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة	شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة
✓		التَّلَامِيذُ		✓	أَلَسْرَةَ
		المَمْلَكَة			الْبَنَتِ
		العَوْدَة			الْكثِيرَة
		الْوَالِدِ			التَّفُوقِ
		الرَّحْمَنِ			العَامِ
		الرَّحِيمِ			التَّخْرِنِ
		السَّلَامِ			المُعَلِّمِ
		الصَّخْرَاءِ			الثَّانِي
		الثَّغْلَبِ			الفِكْرَة

اكتب كلمة تبدأ بالحرف ثم أدخل عليه (ال) و حدد نوعها بوضع خط تحت الحرف .

نوع ال	الكلمة بال	الكلمة بدون ال	نوع ال	الكلمة بال	الكلمة بدون ال	نوع ال	الكلمة بال
ش_ق			ض	ش_ق	الأزنب	أزنب	أ
ش_ق			ط	ش_ق	البدية	بادية	ب
ش_ق			ظ	ش_ق	الثوث	ثوث	ت
ش_ق			ع	ش_ق			ث
ش_ق			غ	ش_ق			ج
ش_ق			ف	ش_ق			ح
ش_ق			ق	ش_ق			خ
ش_ق			ك	ش_ق			د
ش_ق			ل	ش_ق			ذ
ش_ق			م	ش_ق			ر
ش_ق			ن	ش_ق			ز
ش_ق			هـ	ش_ق			س
ش_ق			و	ش_ق			ش
ش_ق			ي	ش_ق			ص

ش : شمسية

ق : قمرية

استخرج من الجدول السابق الحروف القمرية والحروف الشمسية

الحروف الشمسية		

الحروف القمرية		

٢- اللام الشمسية : وهي تدخل على أول الاسم فتُكْتَبُ ولا تُقْرَأُ والحرف الذي بعد اللام الشمسية دائماً يكون مشدداً وبأني بعدها أربعة عشر حرفاً شمسياً مجموعة في أوائل الكلمات الآتية : طِبْ ثُمَّ صِلْ رِحْماً تَفْرِضِ ذَا نِعَمٍ دَعِ سِوَهُ فِظْنِ زِيْرَ شَرِيْفاً لِلْكَرَمِ . (ت-ث-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ل-ن)
هي التي تكتب ولا تنطق

تدريب اقرأ أولاً المقاطع التالية :

الرَّ	الرُّ	الرِّ	الرَّ	الرُّ	الرِّ
الذَّ	الذُّ	الذِّ	الذَّ	الذُّ	الذِّ
الضَّ	الضُّ	الضِّ	الضَّ	الضُّ	الضِّ

على المعلم أن يملي على الطالب المقاطع السابقة قبل الانتقال إلى كتابة كلمات تحتوي على ال الشمسية ولا ينتقل حتى يتقن كتابتها :

.....
.....
.....

اقرأ الكلمات التالية :

الرَّسْمُ	الرُّجَاجُ	الدَّارُ	الثَّمَارُ	الرَّمَانُ
السَّيْفُ	النَّحْلَةُ	الصَّعَاوُ	الدُّبَابُ	الرَّسَالَةُ
النَّحْلُ	الشَّجَرُ	الصَّبْرُ	الضَّفْدَعَةُ	اللَّيْمُونَ

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على ال الشمسية ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....
.....
.....

اللام القمرية والشمسية

١- اللام القمرية : تدخل على أول الاسم وهي تُكْتَبُ وتُقْرَأُ واللام القمرية دائما ساكنة

ونعرف اللام القمرية بنطقها ، وبأبي بعدها أربعة عشر حرفاً قمرياً مجموعة في العبارة الآتية :

ابغ ححك وخف عقيه . (أ-ب-ج-ح-خ-ع-غ-ف-ق-ك-م-ه-و-ي)

أولاً : تدريب على نطق المقاطع التالية :

اقرأ ما يأتي :

الْجُ	الْعُ	الَهُ	الِقُ	الْقُ
الْحُ	الْجُ	الْوُ	الِجُ	الْهُ
الِةُ	الْكُ	الْبُ	الْأُ	الْعُ
الْحُ	الْقُ	الْحُ	الْمُ	الْحُ

على المعلم أن يملي على الطالب المقاطع السابقة قبل الانتقال إلى كتابة كلمات تحتوي على ال القمرية ولا ينتقل حتى يتقن كتابتها :

.....
.....
.....
.....

اقرأ الكلمات التالية

الْقُلُوبُ	الْقِبْلَةُ	الْمَسْجِدُ	الْعَسَلُ	الْجَمِيعُ
الْهُدُودُ	الْحَرِيفُ	الْقَمَاشُ	الْمَطْبَعُ	الْحِصَانُ
الْجِسْمُ	الْمُسْلِمُ	الْوَالِدُ	الْفُرَاتُ	الْحَيْرُ

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على ال القمرية ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....
.....
.....

تدريبات متنوعة على التنوين :
اقرأ الكلمات الآتية :

طِفْلاً	طِفْلاً	طِفْلاً	طِفْلاً
تَيْنًا	تَيْنًا	تَيْنًا	تَيْنًا
طَرِيقًا	طَرِيقًا	طَرِيقًا	طَرِيقًا
رَضِيفًا	رَضِيفًا	رَضِيفًا	رَضِيفًا
سَمَكَةً	سَمَكَةً	سَمَكَةً	سَمَكَةً
وَلَدًا	وَلَدًا	وَلَدًا	وَلَدًا

أكمل على نمط المثال الأول :

.....	إِشَارَةٌ	بَيْتًا	بَيْتٍ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
.....	هِندٌ	عُظْمَةٌ
.....	جَمِيلٌ	أَيَّامٌ

تدريب كتابي على المعلم أن يملئ الطالب كلمات تحتوي على تنوين بتواضع الثلاثة ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....
.....
.....
.....

التنوين بالفتح

في البداية يدرب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

رَا	صَا	كَا	تَا	شَا	يَا	قَا
دَا	بَا	جَا	سَا	عَا	حَا	ضَا
نَا	نَحَا	هَ	هَا	قَا	عَا	طَا

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الفتح كما في التدريب التالي :

تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

شَجَرًا	قِصَّةً	دِيكًا	بَيْتًا	فَصْلًا
خَالِدًا	ضَبًّا	دَجَاجَةً	ثُعْلَبًا	فَتًى
سَاعَةً	تَمْرًا	سُورَةً	طَالِبًا	مَلَجَأً
أَبًا	إِبْنًا	قُطْنَا	مُبَكَّرًا	قَلَمًا
سَبُورَةً	نَغْلِيْفًا	سَمَاءً	عَدَدًا	بَلَحًا

التنوين بالكسر

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

ر	ص	ك	ت	ل	ش	ف
د	ب	ج	س	ع	ك	ض
ن	خ	م	هـ	هـ	غ	ط

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الكسر

كما في التدريب التالي :

تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

شَجَرٍ	بَحْرٍ	دِيكَ	بَيْتٍ	فُصْلٍ
خَالِدٍ	ضَبٍّ	دَجَاجٍ	ثَغَلْبٍ	بَابٍ
سَاعَةٍ	تَمْرٍ	شَجَرَةٍ	طَالِبٍ	مُعَلِّمٍ
أَبٍ	إِبْنٍ	قُطْنٍ	صَلَوَاتٍ	رَكَعَاتٍ
سَبُورَةٍ	نَظِيفٍ	أُسْبُوعٍ	مِنْطَرَةٍ	بَلَحٍ

التنوين بالضم

في البداية يدرب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

فَ	شَ	لَ	تَ	كُ	صُ	رَ
ضُ	كُ	عَ	سُ	جَ	بُ	ذَ
طَ	عَ	حَ	هَ	مَ	نَ	نَ

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الضم
كما في التدريب التالي :

تدريب

فَصْلٌ	بَيْتٌ	دِيكٌ	بَحْرٌ	شَجَرٌ
بَابٌ	تَغْلَبُ	دَجَاجٌ	ضَبٌ	نَعَالِدٌ
مُعَلِّمٌ	طَالِبٌ	حَايِمٌ	تَمْرٌ	قُطُنٌ
بَارِدٌ	حُلُوٌ	عَامِرٌ	إِبْنٌ	أَبٌ
هِنْدٌ	سَاعَةٌ	شَجَرَةٌ	مُفِيدَةٌ	سُبُورَةٌ

التنوين

التنوين هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً لا كتابةً والتنوين ثلاثة أنواع :
تنوين الضم : وهو ضمّتان ترسمان على الحرف الأخير من الاسم .

* فعندما يأتي اسم منون بالضم مثلاً فإننا ننطق الحرف الأخير بالضمّة + نون
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم ضمّتان .

مثل : (بٌ) نقرأ هنا حرف الباء بالضمّة ثم ننطق نوناً بعده .

تنوين الفتح : وهو فتحّتان على الحرف الأخير من الاسم .

* وعندما يأتي اسم منون بالفتح مثلاً فإننا ننطق الحرف الأخير بالفتحة + نون
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم فتحّتان ، ولها تفصيل خاص

مثل : (باً) نقرأ هنا حرف الباء بالفتحة ثم ننطق نوناً بعده .

تنوين الكسر : وهو كسرّتان على الحرف الأخير من الاسم .

* وعندما يأتي اسم منون بالكسر مثلاً فإننا ننطق الحرف الأخير بالكسرة + نون
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم كسرّتان .

مثل : (بٍِ) نقرأ هنا حرف الباء بالكسرة ثم ننطق نوناً بعده .

ملاحظة هامة :

في تنوين الضم : نكتفي بوضع ضمّتين فوق الحرف الأخير من الاسم مثل : (كتابٌ)

وفي تنوين الكسر : نكتفي بوضع كسرّتين فوق الحرف الأخير من الاسم مثل : (كتابٍ)

أما في تنوين الفتح : فلا يكفي فقط أن نضع فتحّتين على الحرف الأخير من الاسم

بل لابد من وضع ألف زائدة بعد الحرف الأخير مثل : (كتاباً)

وهذه الألف في تنوين الفتح توضع دائماً إلا إذا كان الحرف الأخير

١. تاءً مربوطةً (ة ، ة) مثل (مدرسة)
٢. أو ألفاً مقصورةً (ي) (ا) مثل (ضحى) ، (عصاً) .
٣. أو ألفاً فوقها همزة (ا) مثل : ملجأ - سبأ .
٤. أو ألفاً بعدها همزة (اء) مثل : ماء - سماء .

السكون

المهارة المطلوب إتقانها: نطق وكتابة كلمات تحتوي على حرف ساكن

ملاحظة لمعلم الصف لإرشاد الطالب:

الحرف عندما يكون عليه سكون نقف عنده ووقفه بسيطة بدون حركة (فتحة - ضمة - كسرة) والحرف الساكن لا يقرأ لوحده بل لا بد من قراءته مع الحرف السابق فمثلاً الكلمات:

(نَشْكُرُ) تنهجي أولاً (نَشْكُرُ) ثم تقرأ كاملة (نَشْكُرُ)

(غُصْنُ) تنهجي أولاً (غُصْنُ) ثم تقرأ كاملة (غُصْنُ)

(حَفِظْتُ) تنهجي أولاً (حَفِظْتُ) ثم تقرأ كاملة (حَفِظْتُ) وهكذا

على المعلم تدريب الطالب على نطق المقاطع التالية:

نَشْنُ	تَكُنْ	غُصْنُ	مَنْطُ	يَخُ	أَنْ
جَسْنُ	يَعُ	أَصْنُ	مَدُ	أَصْنُ	مُرُ
تَغُ	أَشْنُ	يِرُ	يُخُ	يَلُ	يَصْنُ
نَجْخُ	تِصْنُ	تَطْنُ	أَخُ	خَبُ	يَخُ
مَتِغُ	يَدُ	مَثْرِبُ	نَظْرُ	يَسْنُ	أَكُ

على المعلم إملاء المقاطع السابقة ولا بأس بمقاطع أخرى

.....
.....
.....
.....
.....

تقويم

على المعلم أن يتأكد من إتقان الطلاب لنطق جميع الحروف .
المرحلة الثانية : على الطالب بعد إتقان الحروف السابقة قراءة الحروف للتأكد من تمييزه لها .

و	ي	ق	ع	ي	ك	د	ظ	أ	ض
هـ	غ	ج	ذ	ص	س	م	خ	ت	ط
و	ا	ن	ل	ر	ي	ب	ث	ف	ق
ي	ك	ث	د	ظ	ز	ح	ب	س	ش
ز	م	ذ	ز	ن	ف	س	ث	ص	ط
ك	ت	ث	پ	غ	ق	ث	س	غ	خ
م	ز	و	ر	ي	ق	ح	د	ط	ث

أتقن الطالب نطق الحروف : نعم لا

إذا لم يتقن الطالب هذه المرحلة ، يجب إعادة المرحلة الأولى

الحروف

نطق الحروف بحركاتها الثلاث (الفتحة - الكسرة - الضمة)

أَ اِ اُ	بَ بِ بُو	تَ تِ تُو	ثَ ثِ ثُو
جَ جِ جُو	حَ حِ حُو	خَ خِ خُو	دَ دِ دُو
ذَ ذِ ذُو	رَ رِ رُو	زَ زِ زُو	سَ سِ سُو
شَ شِ شُو	صَ صِ صُو	ضَ ضِ ضُو	طَ طِ طُو
ظَ ظِ ظُو	عَ عِ عُو	غَ غِ غُو	فَ فِ فُو
قَ قِ قُو	كَ كِ كُو	لَ لِ لُو	مَ مِ مُو
نَ نِ نُو	هَ هِ هُو	وَ وِ وُو	يَ يِ يُو

المرحلة الأولى : يقوم بالتعرف على الحروف بحركاتها الثلاث ويميز بينها وينطقها .

- اثنتي عشرة طالب من المرة : الأولى الثانية الثالثة

الحروف مكسورة

ز	ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
.....
ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س
.....
ح	ج	ث	ت	ب	ي	و	هـ	ن	م	ل
.....
م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ص	ش
.....
هـ	ن	م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط
.....

الحروف مضمومة

زُ	رُ	ذُ	دُ	خُ	حُ	جُ	ثُ	تُ	بُ	أُ
.....
كُ	قُ	فُ	غُ	عُ	ظُ	طُ	ضُ	صُ	شُ	سُ
.....
حُ	جُ	ثُ	تُ	بُ	يُ	وُ	هُ	نُ	مُ	لُ
.....
مُ	لُ	كُ	قُ	فُ	غُ	عُ	ظُ	طُ	صُ	شُ
.....
هُ	نُ	مُ	لُ	كُ	قُ	فُ	غُ	عُ	ظُ	طُ
.....

المدّ

المهارة المطلوب إتقانها : قراءة كلمات محتوية على حروف مد قراءة صحيحة وكتابتها كتابة صحيحة .
حروف المدّ ثلاثة : (ا ، و ، ي) يكون الألف حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مفتوحاً ، ويكون الواو حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مضموماً ، و يكون الياء حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مكسوراً . ولا بد أن تكون حروف المد ساكنة (غير متحركة) .

١ - المد بالألف :

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

بَا	بِ	صَا	صَ
فَا	فِ	كَا	كَ
غَا	غِ	نَا	نَ
سَا	سِ	تَا	تَ
هَا	هِ	قَا	قَ
شَا	شِ	عَا	عَ
رَا	رِ	لَا - لَ	لَ

وعندما يجيد الطالب نطق المقاطع السابقة تملئ عليه بعضها في الجدول التالي :

.....
.....
.....
.....

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالألف كما في التدريب التالي :
تدريب : اقرأ ما يأتي :

قَالَ	تَابَ	نَامَ	صَامَ	صَادَ
سَادَ	غَابَ	قَاتَ	هَابَ	عَادَ
شَارِعَ	شَرَابَ	عِصَامَ	سُعَادَ	سُلْطَانَ

٢- المد بالياء

في البداية يدرب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

ب	بـ	ن	نـ
ت	تـ	ط	طـ
ث	ثـ	خ	خـ
ذ	ذـ	د	دـ
ك	كـ	ح	حـ
م	مـ	س	سـ

وعندما يجيد الطالب ذلك تملأ عليه في الجدول التالي :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالياء

تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

تُنِيرُ	يَطِيرُ	تَمِيلُ	تَخِيطُ	تَكْوِي
مُدِيرٌ	بَعِيدٌ	تَرْتِيبٌ	يَصِيدُ	يَسِيرُ
تَعِيشُ	وَطْنِي	أُرِيدُ	تَلْمِيزٌ	أَبِي

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على مد بالياء ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة.

.....
.....
.....

٣- المد بالواو

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

خو	خُو	بو	بُو
خو	خُو	صو	صُو
ثو	ثُو	مو	مُو
عو	عُو	غو	غُو
نو	نُو	فو	فُو
دو	دُو	جو	جُو

وعندما يجيد الطالب ذلك تملأ عليه بعضها في الجدول التالي :

.....
.....
.....
.....
.....

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالواو

تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

يَطُوفُ	تَقُومُ	يَسُوقُ	يَزُورُ	يَجُودُ
شُكُورٌ	رَسُولٌ	صَبُورٌ	ضُيُوفٌ	مَسْرُورٌ
يَعُودُ	أَرْجُو	يَدْعُو	صُورَةٌ	مَوْلُودٌ

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على مد بالواو ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات المعقدة .

.....
.....
.....

تدريب على المد بأنواعه الثلاث

اقرأ الكلمات الآتية :

زَيْبٌ	قَدِيمٌ	سُحُورٌ	حَايِمٌ	عَالِمٌ
دَجَاجَةٌ	ظُرُوفٌ	قُرُوشٌ	عَظِيمٌ	حَدِيثَةٌ
طَالِبٌ	مَفْتُوحٌ	بِلَادِي	وَكِيلٌ	مَدَارِسُ
فُرُوضٌ	دَارِي	جُنُودٌ	تَوْحِيدٌ	نَشِيدٌ

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على المدود الثلاثة ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....
.....
.....
.....

س : أحط بدائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرف مد :

مَوْز - أَوْجَدَ - حَدِيثَةٌ - عَيْنٌ - كَلَامٌ - سَاعَةٌ

كَبِيرٌ - جَنِيْتُ - خُرْطُومٌ - مَخْلُوقَاتٌ .

++ التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء ++

الهدف / التمييز بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء نطقاً وكتابةً .
++ التاء المفتوحة ++

التاء المفتوحة تُقرأ في الوقف والوصل (تاء)

في الوقف	في الوصل
تَبَّتْ	تَبَّتِ الزُّرْعُ
تُبَّتْ	تُبَّتِ الأجر
قَالَتْ	قَالَتِ الحكماءُ
بَجَحَتْ	بَجَحَتِ الطالبةُ

في الوقف	في الوصل
حَوَتْ	حَوَتْ أَرْزُقُ
رِياضِيَّاتٍ	رِياضِيَّاتِ أَحْمَدِ
رَهْرَاتٍ	رَهْرَاتِ الحَدِيقَةِ
بَيْتٍ	بَيْتِ خَالِدٍ

++ التاء المربوطة ++

التاء المربوطة تُقرأ في الوقف (هاء) وفي الوصل تُقرأ (تاء)

في الوقف	في الوصل
حَقِيبَةٌ	حَقِيبَةُ سَعِيدٍ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةُ خَالِدٍ
مِسْطَرَّةٌ	مِسْطَرَّةُ فَهْدٍ
سَاعَةٌ	سَاعَةُ مُحَمَّدٍ

في الوقف	في الوصل
سُورَةٌ	سُورَةُ الفُضْلِ
فُشْحَةٌ	فُشْحَةُ طَالِبٍ
كُرَةٌ	كُرَةُ قَدَمٍ
صُورَةٌ	صُورَةُ دُبٍّ

++ الهاء ++

الهاء تُقرأ في الوقف (هاء) وفي الوصل تُقرأ أَيْضاً (هاء)

في الوقف	في الوصل
كِتَابَةٌ	كِتَابُهُ خَالِدٍ
لَهُ	لَهُ نُقُودٌ
نُؤْنَةٌ	نُؤْنَةُ نَظِيفٍ

في الوقف	في الوصل
مِيَاهٌ	مِيَاهُ جَدَّةٍ
أَبُوهُ	أَبُوهُ كَرِيمٍ
فَلَمَةٌ	فَلَمَةُ أَرْزُقٍ