



الصف :

اسم الطالبة :





## فريق العمل

- ١ / ١٩٧ ب رحمة محمد الزهراني
- ٢ / ١٣٥ ب عائشة مشعل الثبيتي
- ٣ / ١٧٨ ب واصلة مطر السلمي
- ٤ / ١٠٤ ب مرام محمد السلمي
- ٥ / ١٠٤ ب دلال المطيري

وضحاء سعيد البقمي

٥٤ ب / ٦

مها خضر محمد

١١٥ ب / ٧

رحمة ناهض الثقفي

٢١٢ ب / ٨

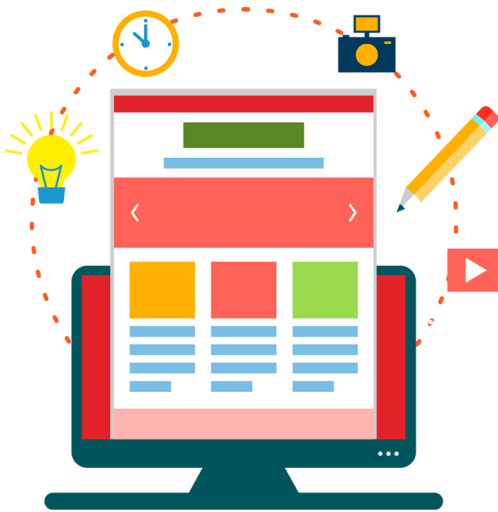
نجوى الحربي

١٣٥ ب / ٩



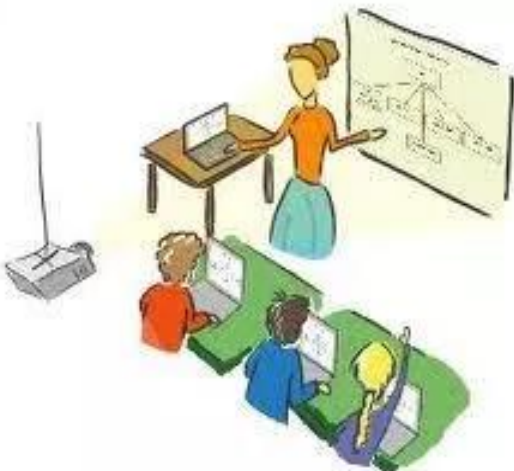


# استمارات متابعة الطالبات الضعيفات



البرامج العلاجية المتاحة للمعلمة

مع التلميذة	مع الأسرة	في الفصل
<p>- تشجيع التلميذة امام زميلاتها في حالة أي تحسن <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- تجزئة مهارات المادة حسب قدرات التلميذة <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- اشراك الطالبة في الإذاعات المدرسية لغرس ثقتها بنفسها والتعود على الجراءة في الالتقاء <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p>- الاجتماع بأم التلميذة بصفة مستمرة ( دورية ان امكن ) واطلاعها على مستوى اابنتها الدراسي وتسجيل ذلك في البيان الخاص بذلك <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- تزويد ولي الامر بجدول يوضح ما سيتم دراسته اسبوعيا . <input type="checkbox"/></p> <p>- تسجيل التوصيات والملاحظات اول بأول في مذكرة الواجبات</p>	<p>- تغير مكانها في الفصل بعد استشارتها</p> <p>استغلال بعض حصص الفراغ لدى المعلمة ( للتعليم الفردي ) <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- استعمال الوسائل المتاحة سمعية او بصرية او غير ذلك لرفع مستوى التلميذة <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- التطوير في اساليب التدريس ( التعلم التعاوني ) لما فيه من فوائد قيمة في مساعدة التلميذات ( التعلم بالأقران ) <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- تكثيف الأنشطة للطالبة</p>



### خطة متابعة الطالبات الضعيفات للفصلين الدراسيين

الفصل	الخطة	نفذ	تم ينفذ
الفصل الدراسي الأول	حصر الطالبات الضعيفات		
	عمل اختبارات لمهارات الصف الأول لمعرفة المهارات المخففة لدى الطالبة		
	حصر الطالبات الضعيفات بعد نتيجة الاختبارات الدورية		
	الاجتماع بالطالبات الضعيفات وتحديد مواد الضعف لكل طالبة وعمل الإجراءات اللازمة لحل المشكلات ورفع المستوى العلمي للطالبة مع المرشدة الطلابية		
	بعث إشعار ضعف أولياء أمور الطالبات الضعيفات		
	استدعاء أولياء الأمور في حالة عدم تحسن الطالبة او إجراء الاتصال بهم هاتفياً		
	متابعة غياب الطالبات والعمل على الحد من الغياب لرفع المستوى العلمي للطالبات		
	إعداد برامج لرفع من مستوى الطالبات العلمي والتحصيل مع المرشدة الطلابية		
	توزيع مطويات ونشرات لتوضيح كيفية الاستذكار الجيد والطريقة الصحيحة لذلك		
	حصر الطالبات الضعيفات بعد اختبار الفصل الدراسي الأول وإشعارهن بذلك		
الفصل الدراسي الثاني	الاجتماع بالطالبات وتحفيزهن لرفع مستواههن العلمي		
	توزيع استبيانات على الطالبات الضعيفات لمعرفة أسباب الضعف ومتابعتها من قبل المرشدة الطلابية		
	تكثيف الأنشطة للطالبات المخففات		
	التواصل مع أسرة الطالبة لمعرفة أسباب الضعف		
	متابعة الطالبات بعد شهر من الدراسة		
	إشعار ولي أمر الطالبة بمواد الضعف		
	متابعة الطالبة بعد الاختبارات الدورية		
	استدعاء ولي أمر الطالبة والاجتماع بهن		
	عمل حصص تقوية للطالبات المخففات		

استمارة بأسماء الطالبات المتأخرات دراسيً

بعد الفترة ( لعام / / هـ - / / هـ ١٤ )

م	الاسم	المادة	الصف	أسباب التأخر	الإجراءات المتخذة
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					
٧					
٨					
٩					
١٠					

معلمة المادة :





بطاقة دراسة حالة طالبة ذات التحصيل الدراسي دون المستوى المطلوب

اسم الطالبة : / الصف : / الفصل الدراسي : العام :

بعد جمع معلومات عن الطالبة لوحظ انخفاض التحصيل العلمي دون المستوى المطلوب يعود إلى :

سن الطالبة:  مناسب  أصغر من السن القانوني  أكبر من السن القانوني

أسباب اجتماعية:  مشاكل داخل الأسرة  تعيش مع زوجة الأب  تعيش مع زوج الأم

عدم المتابعة من الأهل  انفصال الأبوين  أمية الأبوين  أخرى

أسباب دراسية:  سبق لها الإعادة في الصف  صعوبة المادة  لديها ضعف سابق في المادة  أخرى

أسباب صحية وجسدية:  ضعف البصر  ضعف السمع  مشاكل في القلب  عيوب النطق  أخرى

أسباب نفسية وانفعالية:  النسيان  عدم القدرة على الحفظ  ضعف التركيز والانتباه

الشرود الذهني  الانطواء  أخرى

أسباب خاصة بالمعلمة:  تغيير المعلمة  عدم مناسبة طريقة المعلمة في شرح الدرس  غياب المعلمة المتكرر

عدم وضع خطة لرفع مستوى الطالبة  عدم تواصل المعلمة مع المنزل لصالح الطالبة  عدم اهتمام المعلمة بالطالبة داخل الصف

عدم قدرة المعلمة على ضبط الفصل  أخرى

انتظام الطالبة:  غياب مستمر  غياب متقطع  أخرى

البيئة الصفية:  كثافة الطالبات داخل الفصل  شدة الحر أو شدة البرد

وجودها بالقرب من مشتتات (النافذة، الباب، المكيف)  أخرى

كتاب الطالبة  غير متابعة  غير مكتملة  كثرة الأخطاء الإملائية  عدم دقة المتابعة

غير متواجدة  الخط غير واضح  عدم وجود عبارات توجيهية من المعلمة

استمارة متابعة طالبة متأخرة دراسياً للعام الدراسي ١٤ - ١٤ هـ

اسم الطالبة رباعياً :				الصف :				الفترة :			
مواد التأخر قبل الفترة ( )				المواد							
مواد التأخر بعد الفترة الأولى ( )				المواد							
أسباب التأخر				( ) صعوبة المواد ( ✓ ) عدم الاستذكار ( ) صعوبة الامتحان				( ) ظروف اجتماعية ( ) كثرة الغياب ( ) الإهمال			
				( ) ظروف اقتصادية ( ) نقص الدافعية ( ) عدم متابعة الأسرة				ظروف صحية :			
متابعة كتب النشاط ومذكرة الواجبات											
مرئيات الوكالة											
نتائج المتابعة				بعد الفترة التقويمية الثانية				قبل الفترة التقويمية الثانية			
الفترة قبل الفترة الأولى بعد الفترة الأولى				( ✓ ) المساعدة على تنظيم الوقت ( ✓ ) إعطاء مطويات عن طرق الاستذكار ( ✓ ) الانضمام إلى جماعات التقوية ( ✓ ) مساعدتها في إعداد جدول للمراجعة ( ) أخرى .....				( ✓ ) المساعدة على تنظيم الوقت ( ✓ ) إعطاء مطويات عن طرق الاستذكار ( ✓ ) الانضمام إلى جماعات التقوية ( ✓ ) مساعدتها في إعداد جدول للمراجعة ( ✓ ) مقابلة والدتها ( ✓ ) إرسال شعار إلي ولي الأمر			
تراجع				تحسن				ثبات			
				✓							

ما أتخذ من إجراءات لرفع مستوى الطالبة الدراسي

اسم المعلمة :	المرشدة الطلابية :	وكالة شؤون الطالبات :	قائدة المدرسة :
---------------	--------------------	-----------------------	-----------------





## تشخيص وعلاج

اسم الطالبة: ( ) الصف ( ) الفصل الدراسي: الفترة: ( ) العام:  
المستوى التي حصلت عليه الطالبة: ( ) المادة التي تحتاج إلى متابعة: رقم المهارات التي تحتاج إلى متابعة:

الجدول الزمني المتبع لرفع مستوى الطالبة:

مكان التدريب	الخطة المتبعة لتدريب الطالبة	المدة	الحصّة	اليوم والتاريخ	المادة

اسم المعلمة: المرشدة الطلابية: وكيلة شؤون الطالبات: قائدة المدرسة:

الحروف بأصواتها القصيرة (الفتحة - الكسرة - الضمة)



اقرأ الحروف بالحركات القصيرة

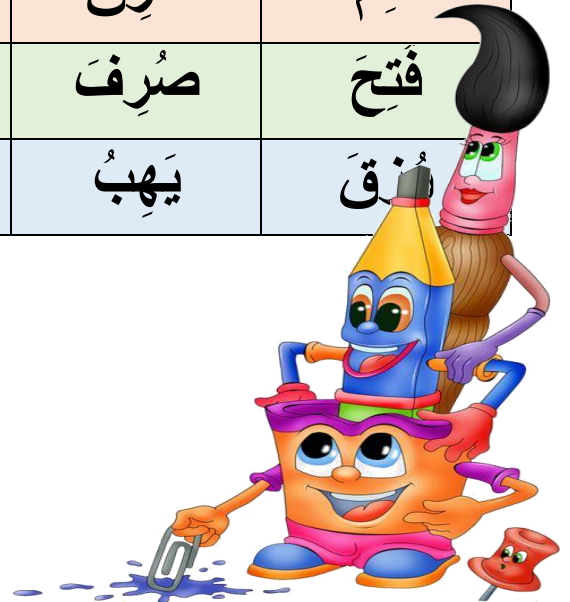
م	م	م	ن	ن	ن	ب	ب	ب	م	م	م
ن	ن	ن	ك	ك	ك	ر	ر	ر	ن	ن	ن
س	س	س	ث	ث	ث	ق	ق	ق	س	س	س
أ	أ	أ	ز	ز	ز	ط	ط	ط	أ	أ	أ
ج	ج	ج	خ	خ	خ	ث	ث	ث	ج	ج	ج
ك	ك	ك	ي	ي	ي	ن	ن	ن	ك	ك	ك
ه	ه	ه	ش	ش	ش	ت	ت	ت	ه	ه	ه
ر	ر	ر	ب	ب	ب	ف	ف	ف	ر	ر	ر
و	و	و	أ	أ	أ	ز	ز	ز	و	و	و
أ	أ	أ	د	د	د	ر	ر	ر	أ	أ	أ
ح	ح	ح	ت	ت	ت	ق	ق	ق	ح	ح	ح

## الحروف بأشكالها المختلفة حسب موقعها في الكلمة

مَ مِ مٍ مْ	١٥	زَ زِ زٍ زْ	١
بَ بِ بٍ بْ	١٦	وَ وِ وٍ وْ	٢
تَ تِ تٍ تْ	١٧	جَ جِ جٍ جْ	٣
دَ دِ دٍ دْ	١٨	شَ شِ شٍ شْ	٤
نَ نِ نٍ نْ	١٩	ضَ ضِ ضٍ ضْ	٥
رَ رِ رٍ رْ	٢٠	عَ عِ عٍ عْ	٦
صَ صِ صٍ صْ	٢١	كَ كِ كٍ كْ	٧
فَ فِ فٍ فْ	٢٢	خَ خِ خٍ خْ	٨
سَ سِ سٍ سْ	٢٣	يَ يِ يٍ يْ	٩
قَ قِ قٍ قْ	٢٤	ذَ ذِ ذٍ ذْ	١٠
ثَ ثِ ثٍ ثْ	٢٥	هَ هِ هٍ هْ	١١
حَ حِ حٍ حْ	٢٦	ذِ ذٍ ذْ ذِ	١٢
أَ أِ أٍ أْ	٢٧	ظَ ظِ ظٍ ظْ	١٣
طَ طِ طٍ طْ	٢٨	ظَ ظِ ظٍ ظْ	١٤

## قراءة كلمات بسيطة

كَسَرَ	رَكَزَ	نَبَتَ	كَتَبَ	قَرَأَ
خَبَزَ	سَبَحَ	زَرَعَ	غَرَسَ	حَصَدَ
سَعَلَ	ذَهَبَ	بَذَرَ	دَفَعَ	أَخَذَ
أَمَرَ	ظَهَرَ	ثَبَتَ	شَغَلَ	مَسَحَ
طَلَبَ	وَقَعَ	أَكَلَ	حَدَثَ	حَمَلَ
خَرَجَ	سَأَلَ	نَزَلَ	نَظَرَ	عَرَفَ
جَمَعَ	رَفَعَ	خَلَقَ	وَقَفَ	قَفَزَ
طَبَخَ	شَكَرَ	هَرَبَ	خَلَعَ	وَجَدَ
سَمِعَ	مَرِضَ	تَعَبَ	لَحِقَ	لَعِبَ
صَحَبَ	قَبَلَ	فَرِحَ	نَشِطَ	عَلِمَ
فَهَمَ	ضَحِكَ	سَهَرَ	غَرِقَ	نَدِمَ
نَظَرَ	يَقِفُ	رُبِطَ	صُرِفَ	فَتِحَ
يَصِلُ	سَبِقَ	كُتِبَ	يَهَبُ	نُقِ



قراءة كلمات (بالفتح)

طَبَخَ	جَمَعَ	كَتَبَ	قَرَأَ	رَسَمَ	أَكَلَ
نَبَتَ	فَتَحَ	صَبَرَ	ظَلَمَ	شَكَرَ	حَطَبَ
رَكَزَ	زَرَعَ	حَبَسَ	حَكَمَ	حَمَلَ	دَرَسَ
شَرَحَ	حَصَدَ	نَجَحَ	رَضَعَ	قَطَعَ	كَسَرَ
نَظَرَ	طَلَبَ	وَقَفَ	نَشَرَ	جَلَسَ	كَنَسَ



قراءة كلمات (بجميع الحركات)

نَدِمَ	رَبِحَ	لَبِسَ	قَدِمَ	رَحِمَ	حَمِدَ
حَرِصَ	قَرُبَ	دُفِنَ	فُقِدَ	صُلِحَ	فَرِحَ
حُمِلَ	لَحِقَ	فُتِحَ	بَرِقَ	سُرِقَ	نُبِتَ
رُدِمَ	لُبِدَ	رَحِبَ	مُدِحَ	فُصِلَ	نَدِبَ
دُرِسَ	نَدِرَ	رُسِمَ	صُرِفَ	نُدِبَ	صَبِرَ



قراءة كلمات مد (بالألف)

صَارَ	صَالِحٍ	نَادِرٌ	دَامَ	مَالاً	نَارٌ
بَارِقٌ	نَامَ	بِلَادٍ	سِبَاقٌ	دَارَ	حُسَامٌ
حَامِلٌ	قَامَ	حَارِسٌ	بِلَالٌ	صَامَ	حَامِدٌ
نَادَ	صَادَ	قَارِبٌ	سَامِحٌ	فَارِسَ	مَارِدٌ
تَاقَ	سَابِقَ	سَرَاباً	سَمَا	صَالَ	تَابَ



قراءة كلمات مد (بالياء)

صَغِير	طَوِيل	مُطِيع	جَمِيل	طَرِيح	حَمِيد
وَلِيد	شَفِيع	أُمِّي	صَدِيق	نَفْسِي	عَمِّي
لَطِيف	يُصِيب	نَكِير	سَمِيع	رَفِيق	نَعِيم
رَقِيق	دِين	فَسِيح	يَسِير	أَبِي	مَرِير
أَمِير	قَصِير	فَحِيح	وَسِيم	دَمِيم	بَدِيع



قراءة كلمات مد (بالواو)

أَعُوذُ	فُول	جُود	دُود	سُور	نُور
رَسُول	مَلْفُوف	حُوت	جُنُود	رُقُود	شُرُوق
مَوْلُود	وُجُوه	دُفُوف	ثَمُود	مُرُور	مَقْطُوع
شُهُود	جُوع	خَرُوف	يَقُول	سُعُود	مَجْمُوع
يُونُس	يُوسُف	صُوف	يَكُون	تُوت	عُصْفُور



قراءة كلمات (بالسكون)

قِرْد	قُفْل	بَجْر	صَحْن	حَفْل	نِسْر
صَقْر	وَرْد	تَحْن	قَبْل	دَفْتَر	فَصْل
دَرَس	تَمْر	نَمَل	نَمْر	رَسْم	رَفُق
نَبْت	رَمَل	بَرَق	رَدْم	بَدْر	دَرَب
صَرَف	نَدَب	رَفُق	فَتَح	صِدْق	صَبْر

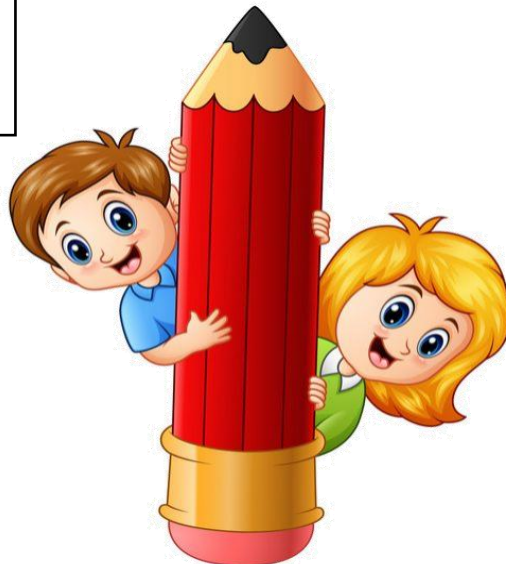


## الحروف بأصواتها القصيرة

### أصل بين الكلمة وحروفها

بَجَمَ عَ  
 نَبَجَ حَ  
 شَبَّ كَ رَ  
 بَجَل سَ  
 مَبَّ رَ حَ  
 لَبَّ بَ نَ  
 سَبَّ مَ رَ  
 نَبَّ دَ مَ  
 رَسَّ مَ

جَلَسَ  
 مَلَأَ  
 تَبَّ  
 رَسَمَ  
 جَمَعَ  
 سَمِعَ  
 لَبَّ  
 نَبَّ  
 تَبَّ  
 شَكَرَ



## الحروف بأصواتها الطويلة

حروف المد ثلاثة هي : ا - و - ي

ملاحظة : تقرأ حرف المد مع الحرف السابق له ( الحرف الممدود )

مثال : عَادَ عَاَدَ

### ١ ( مد بالألف )

صَادَ	صَامَ	نَامَ	تَابَ	قَالَ
عَادَ	خَافَ	فَاتَ	غَابَ	سَادَ
هَابَ	شَارِعَ	عِصَامَ	مَاجِدَ	عَاقِلَ

### ٢ ( مد بالواو )

يَطُوفُ	جُحُورُ	يَسُوقُ	يَزُورُ	يَجُودُ
شُكُورُ	رَسُولُ	صَبُورُ	تَدُورُ	زُهُورُ
يَعُودُ	ثُومُ	فُولُ	سُورُ	حُورُ

### ٣ ( مد بالياء )

جَدِيدُ	تَخِيْطُ	تَمِيْلُ	يَطِيْرُ	تُنِيْرُ
يَسِيْرُ	يَصِيْدُ	قَرِيْبُ	بَعِيْدُ	جَمِيْلُ
سَعِيْدُ	فَرِيْدُ	كَثِيْرُ	سَفِيْرُ	سَلِيْمُ

## اكتب حرف المد الناقص



وُر... د



نِر... ع



د...ك



يَكُو...



يَشُو...



إِبْرِ...ق

ضع دائرة على حرف المد في الكلمات التالية :

يَبِيعُ - طَيِّبٌ - وُرُودٌ - أَصَابِعُ

اكتب الحرف الممدود مع حرف المد كما في المثال الأول

غُيُومٌ	فَيْلٌ	وِسَادَةٌ	أَمِينٌ
_____	_____	_____	مِي



## المقاطع الساكنة

ملاحظة : يقرأ الحرف الساكن مع الحرف السابق له ، فلا يقرأ وحده .

مثال : ( يَلْعَبُ ) تتهجى ( يَدْعَبُ )

( غُصْنٌ ) تتهجى ( غُضْنٌ )

( حَفِظْتُ ) تتهجى ( حَفِظْتُ )

يَخْتَرِسُ	عِنْدَ	غُصْنٌ	تَسَلَّمَ	نَشَكَرُ
مُدْهَشٌ	أَصْبَحَ	يَعْرِفُ	جِسْمٌ	أَنْفٌ
خُبْزٌ	مِرْفَقٌ	نَجَحْتُ	دَرَسُ	أَصْفَرُ
يَنْظُرُ	صِدْقٌ	شَرِبْتُ	يَخْدَعُ	تَظْهَرُ
تَطْبُخُ	يَذْهَبُ	سَمِعْتُ	يَلْبَسُ	يَصْحُو

## التاء ( المفتوحة – المربوطة ) والهاء

مِيَاهُ	حَقِيبَةٌ	إِذَاعَةٌ	قَرَأْتُ	دَرَسْتُ
أَبُوهُ	مَدْرَسَةٌ	فَسْحَةٌ	صَلَّوَاتٌ	خَضْرَاوَاتٌ
قَلَمُهُ	مِسْطَرَةٌ	كُرَةٌ	قَالَتْ	زَهْرَاتٌ
نَادَاهُ	سَاعَةٌ	صُورَةٌ	بِنْتٌ	بَيْتٌ
أَبِيهِ	زَاهِيَةٌ	تَلْمِيزَةٌ	أَنْتِ	غَسَلْتُ

أقرأ الكلمات ثم أضع دائرة حول المقطع الساكن ثم أكتبه   
في المربع

ضِرْسِي

أَمْجَاد -

أَحْلَام -

مِشْعَل -

يَأْكُل -

يَلْمَع



## أقرأ المقطع الساكن

نَحْ

مَنْ

يَمَّ

وَرُ

أَشْدُّ



## أحلل الكلمة الى مقاطع

ع	مَا	أَسَدٌ	أَسْمَاءُ
—	—	—	يَشْرَبُ
—	—	—	يَلْعَبُ
—	—	—	أَمْجَدُ



## التضعيف (( الشدة ))

الحرف الذي عليه شدة عبارة عن حرفين

الأول دائماً عليه سكون والثاني نفس الحرف بالحركة الموجودة على الشدة .



مثال : غَسَلَ أصلها غَسَلَسَلَ ، نَظَّفَ أصلها نَظَّظَفَ

مُحَمَّدَ	سَلَّمَ	كُرَّاسَةً	عَلَّمَ	دَرَسَ
رَدَّ	حَقَّقَ	أَقْصَّ	فَكَّرَ	جَدِّي
حَدَّثَ	تَسَلَّقَ	مُلَوِّثَ	بَسَّامَ	خَطَّ
نَجَّارَ	مَشَّطَ	رُمَّانَ	تُفَّاحَ	طَيَّارَ
مُهَنَّادَ	مَكَّةَ	صِحَّةَ	أُمَّكَ	يُصَلِّيَ
جِدَّةَ	مَدَّ	يُنَظِّفُ	يُرَتِّبُ	تُحَذِرُ
تَقْصُّ	يُحِبُّ	كَفَّهُ	مِظْلَّةَ	يَنْقُضُ



## التنوين

ثلاثة أنواع

تنوين الضم — تنوين الكسر — ، تنوين الفتح —

◌ُ

◌ِ

◌َ

### (١) تنوين الضم

شَجَرٌ	بَحْرٌ	وَرْدَةٌ	بَيْتٌ	فَصْلٌ
خَالِدٌ	كِتَابٌ	دَجَاجٌ	ثَعْلَبٌ	بَابٌ

### (٢) تنوين الكسر

شَجَرٍ	بَحْرٍ	قَلَمٍ	بَيْتٍ	فَصْلٍ
خَالِدٍ	كِتَابٍ	خَرُوفٍ	ثَعْلَبٍ	بَابٍ

### (٣) تنوين الفتح

شَجَرًا	قِصَّةً	لَذِيذًا	بَيْتًا	وَرْدَةً
خِيَارًا	حَزِينًا	دَجَاجَةً	ثَعْلَبًا	حَقِيبَةً

إملاء اختباري :

A large rectangular box with horizontal lines, intended for a dictation test. The box is flanked by cartoon illustrations of six children (three girls and three boys) peeking over the edges. The children are drawn in a simple, colorful style with large heads and small bodies. The girls are on the left side, and the boys are on the right side. The box is divided into ten horizontal sections by nine lines, with a margin at the top and bottom.

## ال القمرية و ال الشمسية



### ( ١ ) ال القمرية التي تكتب وتنطق

الْمَدْرَسَةُ	الْعَسَلُ	الْمَسْجِدُ	الْخِيَارُ	الْجُسُورُ
الْحِصَانُ	الْمَطْبَخُ	الْبَحْرُ	الْأَخْرُوفُ	الْمَلْعَبُ
الْعَصَافِيرُ	الْجَبَلُ	الْبَيْتُ	الْمُعَلِّمُ	الْحُفْرَةُ

### ( ٢ ) ال الشمسية تكتب ولا تنطق

الرُّمَانُ	الثُّمَارُ	الثُّومُ	الرُّجَاجُ	الرَّسْمُ
الرِّسَالَةُ	الصُّعُودُ	الصَّغِيرُ	النَّحْلَةُ	السَّيْفُ
النُّورُ	الطُّيْفُ	الصَّبْرُ	الشَّجَرَةُ	النَّحْلَةُ



## همزة القطع وهمزة الوصل

همزة القطع تكتب (( أ )) مثال : أَحَدَ

همزة الوصل تكتب (( ا )) مثال : ابْنُ

اسْمٌ	أَنَا	اسْتَمَعَ	أُذُنٌ
أَخْتٌ	أَمَّجَدٌ	أَكَلَ	أَزْرَقٌ
أَخْمَرٌ	ابْنٌ	أَخَذَ	أَبِيهِ
أَنْفٌ	أَمَرَ	أَحْلَامٌ	أَخٌ

## الألف اللينة على صورة ياء (( ي ))

الْمَرْعَى	رَأَى	كُبْرَى	أَتَمَّنَى	عَلَى
أَهْوَى	أَخْلَى	بُشْرَى	اشْتَرَى	مُسْتَشْفَى



## إملاء إختباري :

A large rectangular box with horizontal lines for writing, surrounded by cartoon children. The children are positioned around the box, appearing to peek over the edges. On the left side, there are three children: a girl with black hair in a red shirt, a boy with curly brown hair in a blue shirt, and a girl with blonde pigtails in a pink shirt. On the right side, there are three children: a boy with curly brown hair in a green shirt, a girl with blonde hair in a pink shirt, and a boy with black hair in an orange shirt. The box is intended for a dictation test.

## قراءة الكلمات بشكل صحيح

### أكون كلمة من الحروف التالية

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

## أحل الكلمة الى حروف كما في السطر الأول

ق	ل	م	قَلَمٌ
_____	_____	_____	عِنَبٌ
_____	_____	_____	عَسَلٌ
_____	_____	_____	دَرَسَ
_____	_____	_____	جَمَعَ



## قراءة الجمل بشكل صحيح ثم اكتبها

صَالِحٌ : أَتَمَنَى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ بِإِذْنِ اللَّهِ

---

عَصِيرِي مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ

---

طَعَامُ الْبَاعَةِ الْجَوَّالِينَ مُلَوِّثٌ دَائِمًا

---

