



تطبيقات وأوراق عمل إثرائية
نهاية الفصل الدراسي الثاني
الصف الثالث - 2018-2019



مدرسة الأندلس الابتدائية الخاصة للبنين

رؤيتنا: نطمح إلى إعداد الطلاب دينياً وعلمياً وقيميًّا من خلال برامج إسلامية وثقافية وتنموية ومهارية متنوعة في بيئه آمنة ومحفزة.

أولاً: القراءة والمفردات

النص الأول : اقرأ أنشودة " وطني" ثم أجب عن الأسئلة من (1-5).

- | | |
|-----------|-----------------|
| أرض الحب | 1 - وطني وطني |
| وطن الكتب | 2 - وطن الفن |
| وطن الشمس | 3 - وطني وطني |
| فوق الأرض | 4 - وطني الأجمل |
| مثل الروض | 5 - والمستقبل |
| وطن الشمس | 6 - وطني وطني |

التوثيق: الشاعر / حسين أحمد إسماعيل

1

" وطني الأجمل "

- ما معنى الكلمة التي تتحتها خط في البيت السابق؟

- A . الأكبر.
- B . الأعلى.
- C . الأسوأ.
- D . الأكثر.

"وطني هو وطن العلم والفن والأدب "

2

- ما البيت الذي يوافق معنى العبارة السابقة مما يأتي؟

- البيت الثاني. A
 - البيت الثالث. B
 - البيت الرابع. C
 - البيت الخامس. D

"وطني وطني أرض الحب"

3

هاتِ مُضادٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، ثُمَّ ضَعِّفَ المُضادُ فِي جُمْلَةٍ أُخْرَى مِنْ عَدْكَ.

(أ) مُضاد الكلمة:

(ب) الجملة:

أكمل الفراغين الآتيين بكلمتين من القصيدة تتشابه حروفهما الأخيرة مع الكلمة الآتية:

4

الروضِ

أكمل مما بين القوسين الفراغين الآتيين كما فهمت من القصيدة:

5

(الكتب - الشّمس - الأرض)

- أ- وَصَحَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي أَنَّ وَطْنَهُ وَطْنُ الْفَنِ وَ

..... ب- شبه الشاعر وطنه في البيت السادس بـ

النص الثاني : اقرأ نص "معرض المدرسة" ثم أجب عن الأسئلة من (6-10)

في ليلةٍ من ليالي الشتاء تجمعت الأسرة حول المدفأة، وكان حمد يطالع مجلته المفضلة على موقعها الإلكتروني، فجذبته فكرة رائعة، عرض حمد الفكرة على الأسرة، فرحبوا بها، وطلبت منه عرضها على زملائه.

في الصباح عرض حمد الفكرة على زملائه، وقال: بعض زملائنا محتاجون إلى ملابس وأحذية تحميهم من البرد والمطر، قال فهد: وهناك زملاء محتاجون إلى كراسات وأقلام. قال خالد: وماذا نفعل لتنفيذ الفكرة؟

قال حمد: نجمع الأشياء التي يحتاج إليها الزملاء، ثم نضعها في معرض المدرسة، ونعرضها بأسعار مناسبة، فوافق الجميع على هذه الفكرة. عرض حمد الفكرة على مدير المدرسة، فأعجب بها، وخصص لهم غرفةً واسعةً للمعرض، ثم طلب من حمد الإعلان عن موعد المعرض في طابور الصباح.

التثبيق: كتاب هيأ نقرأ / دار النهضة العربية / ٢٠١٦ / بتصرف

6

"هناك زملاء محتاجون إلى كراسات وأقلام" - ما مفرد الكلمة التي تتحتها خط في العبارة السابقة؟

- A كراسة.
- B كراس.
- C كرسي.
- D كراسي.

ما موقف الأسرة من فكرة حمد؟

7

الرفض.

A

الخوف.

B

الاختلاف.

C

الترحيب.

D

"كان حمَد يُطالع مجلَّته المُفضَّلة"

8

- هَاتِ مَرَادِفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ ضَعِّ المَرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عَنْدِكَ.

(أ) مَرَادِفُ الْكَلْمَةِ:

(ب) الْجُمْلَةُ:

ماذَا طَلَبَ الْمُدِيرُ مِنْ حَمَدٍ؟

9

ابحث في النص عن الأحداث التي تدل على صفات الشخصيات الآتية:

10

| الدَّلَيل | الصَّفة | الشَّخصيَّة |
|-----------|---------|-------------|
| | ذكي | حمد |
| | مسرورة | العائلة |
| | متعاون | المدير |

أجب عن الأسئلة من (11-17)

أكمل بظرف مكان مناسب لكل صورة مما يأتي:

11



القطة الكرسي



القطة الكرسي

صوب الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

12

فاز الطالب التي حصل على المركز الأول -

ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية:

13

- السؤال: ... 1 ؟

الإجابة: ذهب الطالب إلى المكتبة في الساعة الواحدة ظهراً .

أكمل باسم إشارة مناسب لكل صورة مما يأتي:



مسجد بعيد.....



أطفال يلعبون.....

أكمل الجملة الآتية بأسلوب نهي مناسب:

عندما أرى شخصاً يكتب على الحائط، أقول له:

..... على الحائط.

محمد نشيط

أدخل "إن" على الجملة السابقة، مع مراعاة الضبط السليم:

أكمل الفراغين بضمير مناسب في الجدول الآتي:

| الجمع | المثنى | المفرد |
|----------------|--------------------|--------------|
| يكتبون الواجب. | هما يكتبان الواجب. | يكتب الواجب. |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (18-23)

(الطلاب الواجب)

18

- ما الفعل المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

كتب A

كتباً B

كتبوا C

كتبوا D

اكتب الحرف المشدّد في كل كلمة مما يأتي في المستطيل المقابل لها:

19

الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

الكلِمةُ

.....



(أ) قصة

.....



(ب) يتوضأ

20

هات من عندك كلمة فيها مد يالواو

21

الكتابة الصحيحة لمفرد (سعيدات) هي

22

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين فتح (—)

..... كان الشّتاء

املا الفراغ بالألف المناسبة (ا - ئ) لكل كلمة مما يأتي.

| | |
|-----------------|----------------|
| سلو | دع |
|-----------------|----------------|

رابعاً: التعبير الكتابي:

اكتب رسالةً لصديق تخبره فيها أنك فزت في مباراة كرة القدم.

المرسل إليه:

التحية:

موضوع الرسالة:

المرسل:

-اكتب قصة في حدود أربع أسطر عن راشد الذي وجد أموالاً في الصنف، ثم اختم بنهاية مناسبة للقصة.

العنوان:

البداية:

الأحداث:

النهاية:

أولاً: القراءة والمفردات

النَّصُّ الْأَوَّلُ: اقْرَا قَصِيْدَةً " وَطَنِي" ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ مِنْ (١-٥).

- | | |
|----------------------|----------------|
| ١ - وَطَنِي وَطَنِي | قَلْبُ حَانْ |
| ٢ - أَرْضُ الْحُبِّ | وَالإِيمَانْ |
| ٣ - أَرْضُ الْخَيْرِ | وَالإِحْسَانْ |
| ٤ - هَيَّا هَيَّا | يَا إِخْوَانِي |
| ٥ - نَبْنِي وَطَنًا | لِلإِنْسَانْ |
| ٦ - وَطَنِي وَطَنِي | قَلْبُ حَانْ |

التوثيق: الشاعر / رضا محمد

" قَلْبُ حَانْ "

1

- ما معنى الكلمة التي تَحْتَهَا خَطُّ في البيت السابق؟

A. عَطُوفٌ.

B. حَقُودٌ.

C. حَسُودٌ.

D. غَيُورٌ.

- ما البيت الذي يوافق معنى العبارة السابقة مما يأتي؟

A . البيت الثالث.

B . البيت الرابع.

C . البيت الخامس.

D . البيت السادس.

"أَرْضُ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانْ"

هات مُضادٌ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في الْبَيْتِ السَّابِقِ، ثُمَّ ضَعِ المُضادَ فِي جُملَةٍ أُخْرَى مِنْ عَذْكَ.

..... (أ) مُضادُ الكلمةِ:

(ب) الجملةُ:

أكمل الفَرَاغَيْنِ الآتَيْنِ بِكَلْمَتَيْنِ مِنَ القصيدةِ تَتَشَابَهُ حُرُوفُهُمَا الأُخْرَيَةُ مَعَ الْكَلْمَةِ الآتِيَةِ:

| | | |
|-------|-------|------------|
| | | الإِيمَانُ |
|-------|-------|------------|

أكمل مما يَبْيَنُ القَوْسَيْنِ الفَرَاغَيْنِ الآتَيْنِ كما فهمت من القصيدة:

(لِلإِنْسَانِ - حَانُ - الإِيمَانُ)

..... أ - وَضَحَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي أَنَّ وَطَنَهُ أَرْضُ الْخَيْرِ وَ

..... ب - يَدْعُ الشَّاعِرُ إِخْوَتَهُ لِبِنَاءِ وَطْنٍ لِـ

النَّصُّ الثَّانِي: اقْرَا نَصًّا "الْتَّعْلَبُ وَالْبَسْتَانُ" ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

مَرَّ تَعْلَبٌ ذَاتَ يَوْمٍ أَمَامَ بُسْتَانٍ يَحِيطُ بِهِ سُورٌ مُرْتَقِعٌ. كَانَ التَّعْلَبُ جَائِعًا جَدًّا وَكَانَ بَابُ الْبَسْتَانِ مُغْلَقًا.

دَارَ التَّعْلَبُ حَوْلَ السُّورِ فَوَجَدَ فِيهِ فُتْحَةً صَغِيرَةً. دَخَلَ التَّعْلَبُ الْبَسْتَانَ وَتَجَوَّلَ بَيْنَ التَّمَارِ وَالْأَشْجَارِ يَبْحُثُ عَنْ فَرِيسَةٍ فَلَمْ يَجِدْ، فَأَكَلَ مِنْ التَّمَارِ حَتَّى شَبَعَ وَأَنْتَفَخَ بَطْنِهِ. أَرَادَ التَّعْلَبُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ الْفُتْحَةِ الَّتِي دَخَلَ مَنْهَا فَلَمْ يَقْدِرْ، وَكَرَّرَ الْمُحاوَلَةَ عِدَّةً مَرَّاتٍ مِنْ دُونِ فَائِدَةٍ. وَبَعْدَ عِدَّةِ سَاعَاتٍ حَاوَلَ التَّعْلَبُ الْخُروْجَ مِنْ الْفُتْحَةِ فَخَرَجَ بِسَهْوَلَةٍ.

وَقَفَ التَّعْلَبُ خَارِجَ الْبَسْتَانِ يَنْظُرُ إِلَى أَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ فَأَحْسَنَ بِالْجُوعِ مَرَّةً ثَانِيَةً. تَعَجَّبَ التَّعْلَبُ وَقَالَ يُحِدِّثُ نَفْسَهُ: "مَا أَغْرَبَ هَذَا الْبَسْتَانُ! لَقَدْ دَخَلْتُهُ وَأَنَا جَوَاعَانَ وَخَرَجْتُ مِنْهُ وَأَنَا جَوَاعَانَ!".

التوثيق:-كتب الفراشة-الجزء الثالث(2003) مكتبة لبنان ناشرون

6

" يَنْظُرُ إِلَى أَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ "

- مَا مُفْرِدُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَتٌّْ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A. شجره.

B. شجرته.

C. شجيراته.

D. شجراته.

مَمْ تَعْجَبُ التَّعْلِبُ؟

7

- ١٠ من الأشجار.
 - ١١ من السور.
 - ١٢ من الفتحة .
 - ١٣ من البستان.

يَحِيطُ بِهِ سُورٌ مُرْتَفَعٌ

8

— هَاتِ مُرَادِفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ ضَعِّفِي الْمَرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عَذْكَ.

(أ) مرادف الكلمة:

(ب) الجملة:

ما العلاقة التي رَبِطَتْ بين التُّعبُ والبُستان؟

9

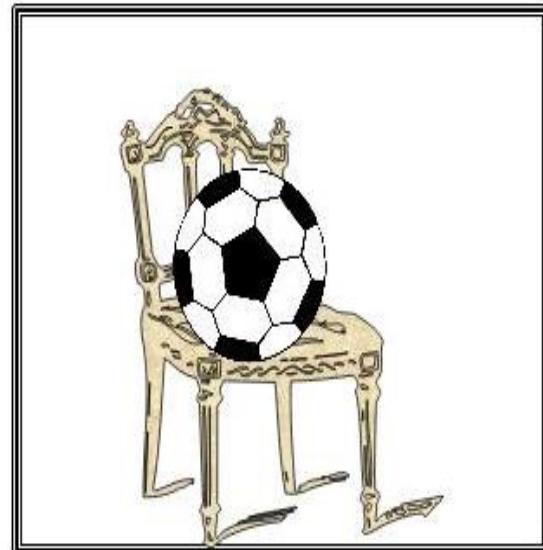
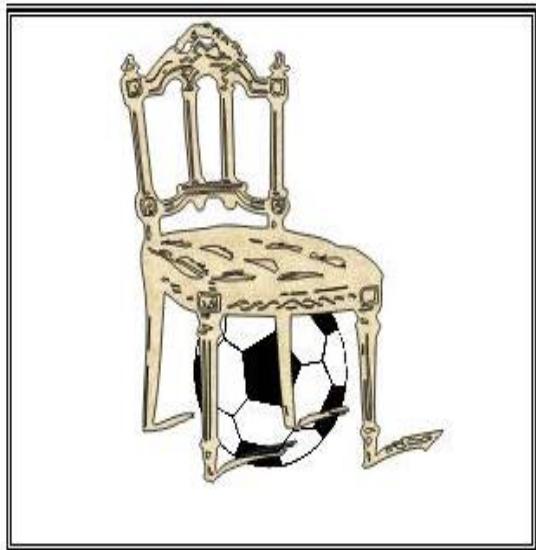
ابحث في النص عن الأحداث التي تدل على صفات الشخصيات الآتية:

10

| الذَّلِيل | الصَّفَة | الشَّخْصِيَّة |
|-----------|------------|---------------|
| | جَائِعٌ | الثَّعْلَبُ |
| | مُرْتَفَعٌ | السُّورُ |
| | ضَيِّقَةٌ | الفَتْحَةُ |

أكمل بطرف مكان مناسب لكل صورة مما يأتي:

11



الكرة..... الكرسي

الكرة..... الكرسي

صوب الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

- أتأمل الشجرة الذان نمت من حبة صغيرة.

- الكتابان الذى أحضرهما والدي مفيدان.

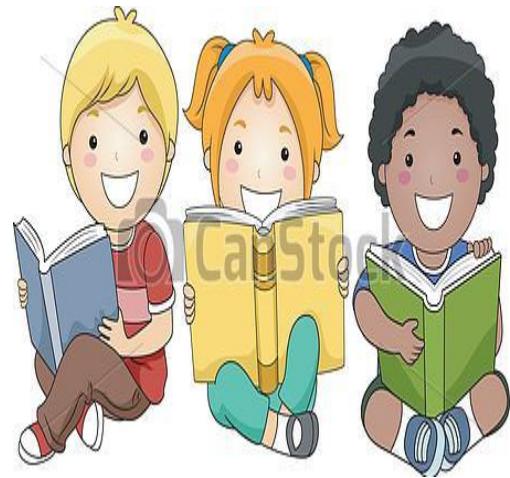
- فرخ الأطفال التي جاؤوا المشاهدة المسريحة

ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية:

السؤال: ؟

الإجابة: تقع مدينة القدس في فلسطين؟

أكمل باسم إشارة مناسب لكل صورة مما يأتي:



سوق بعيدٌ.....

طلاب ماهرون.....

أكمل الجملة الآتية بأسلوب نهي مناسب:

عندما أشاهد ولدًا يرسم على الحائط ، أقول له:

على الحائط.....

خالد ماهر

أدخل "إن" على الجملة السابقة، مع مراعاة الضبط السليم:

أكمل بضمير مناسب:

| الجمع | المثنى | المفرد |
|----------------|--------------------|--------------|
| يكتبون الواجب. | هما يكتبان الواجب. | يكتب الواجب. |

(الطلاب الدرس)

- ما الفعل المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

A . فهم.

B . فهما.

C . فهمو.

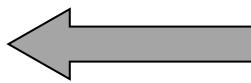
D . فهموا.

اكتب الحرف المضد في كل كلمة مما يأتي في المستطيل المقابل لها:

الحرف المضد

الكلمة

.....



(أ) حتى

.....



(ب) تمنى

هات من عندك كلمة فيها مد بالواو.

.....

هات من عندك كلمة فيها مد بالباء.

هات من عندك كلمة فيها مد بالباء.

الكتابة الصحيحة لمفرد (كَبِيرات) هي

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين ضم (—)

البيث

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين كسر. (—)

ذهبُ إلى حديقة

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين ضم (—)

كان الصيف

املا الفراغ بالألف المناسبة (ا - ئ) لكل كلمة مما يأتي.

| | |
|-----------------|----------------|
| سلم | سم |
|-----------------|----------------|

ثالثاً: التعبير الكتابي:

26

اكتب رسالة لوالدك المسافر تخبره فيها أنك فزت في مسابقة القرآن الكريم .

..... المرسل إليه:

..... التحية:

..... موضوع الرسالة:

..... المرسل:

فِي حُدُودِ أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ اكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَنْ عُمَرِ الَّذِي وَجَدَ مَحْفَظَةَ النُّقُودِ
الخَاصَّةِ بِزَمِيلِهِ، ثُمَّ اخْتِمِ الْقِصَّةَ بِنِهايَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

الغُوانُ:

المُقدِّمةُ:

العرضُ:

النِّهايَةُ: