

تطبيقات وأوراق عملٍ إثرائيةٍ
نهاية الفصل الدراسي الثاني
الصف الثالث – 2018-2019



النص الأول : اقرأ أنشودة " وَطَنِي " ثم أجب عن الأسئلة من (1-5).

- | | |
|------------------------|------------------|
| ١- وَطَنِي وَطَنِي | أَرْضُ الْحَبِّ |
| ٢- وَطَنُ الْفَنِّ | وَطَنُ الْكُتُبِ |
| ٣- وَطَنِي وَطَنِي | وَطَنُ الشَّمْسِ |
| ٤- وَطَنِي الْأَجْمَلُ | فَوْقَ الْأَرْضِ |
| ٥- وَالْمُسْتَقْبَلُ | مِثْلُ الرُّوضِ |
| ٦- وَطَنِي وَطَنِي | وَطَنُ الشَّمْسِ |

التوثيق: الشاعر / حسين أحمد إسماعيل

1

" وَطَنِي الْأَجْمَلُ "

- ما معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في البيت السابق؟

- A) الأكبر.
- B) الأمل.
- C) الأسوأ.
- D) الأكثر.

" وطني هو وطن العلم والفن والأدب "

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُوَافِقُ مَعْنَى الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟

A) البيت الثاني .

B) البيت الثالث.

C) البيت الرابع.

D) البيت الخامس.

" وَطَنِي وَطَنِي أَرْضِ الْحَبِ "

هَاتِ مُضَادَّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، ثُمَّ ضَعِ الْمُضَادَّ فِي جُمْلَةٍ أُخْرَى مِنْ عِنْدِكَ.

(أ) مُضَادُّ الْكَلِمَةِ:

(ب) الْجُمْلَةُ:

أَكْمِلِ الْفَرَاعِينَ الْآتِينَ بِكَلِمَتَيْنِ مِنَ الْقَصِيدَةِ تَتَشَابَهُ حُرُوفُهُمَا الْأَخِيرَةُ مَعَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:

الروض
-------	-------	-------

أَكْمِلْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْفَرَاعِينَ الْآتِينَ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْقَصِيدَةِ:

(الكتب - الشَّمْس - الأرض)

أ- وَضَحَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي أَنَّ وَطَنَهُ وَطَنَ الْفَنِّ وَ.....

ب- شَبِهَ الشَّاعِرُ وَطَنَهُ فِي الْبَيْتِ السَّادِسِ بِ.....

النص الثاني: اقرأ نص "معرض المدرسة" ثم أجب عن الأسئلة من (6-10)

في ليلة من ليالي الشتاء تجمعت الأسرة حول المدفأة، وكان حمد يطالع مجلته المفضلة على موقعها الإلكتروني، فجذبتَه فكرة رائعة، عرض حمد الفكرة على الأسرة، فرحبت بها، وطلبت منه عرضها على زملائه.

في الصباح عرض حمد الفكرة على زملائه، وقال: بعض زملائنا محتاجون إلى ملابس وأحذية تحميهم من البرد والمطر، قال فهد: وهناك زملاء محتاجون إلى كراسيات وأقلام. قال خالد: وماذا نفعل لتنفيذ الفكرة؟

قال حمد: نجمع الأشياء التي يحتاج إليها الزملاء، ثم نضعها في معرض للمدرسة، ونعرضها بأسعار مناسبة، فوافق الجميع على هذه الفكرة.

عرض حمد الفكرة على مدير المدرسة، فأعجب بها، وخصص لهم غرفة واسعة للمعرض، ثم طلب من حمد الإعلان عن موعد المعرض في طابور الصباح.

التوثيق: كتاب هيا نقرأ/ دار النهضة العربية ٢٠١٦/ بتصرف

6

" - هناك زملاء محتاجون إلى كراسيات وأقلام "

- ما مفرد الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة؟

A كُرَاسَة.

B كُرَاس.

C كُرَسي.

D كراسي.

الرفض.

A

الخوف.

B

الاختلاف.

C

الترحيب.

D

" كَانَ حَمْدٌ يُطَالَعُ مَجَلَّتُهُ الْمُفَضَّلَةُ "

8

- هَاتِ مُرَادِفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ ضَعِ الْمُرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

(أ) مرادفُ الكلمة:

(ب) الجملة:

ماذا طلب المدير من حمد؟

9

.....

.....

10 ابحث في النص عن الأحداث التي تدل على صفات الشخصيات الآتية:

الشخصية	الصفة	الدليل
حمد	ذكي
العائلة	مسرورة
المدير	متعاون

أجب عن الأسئلة من (11-17)

11 أكمل بظرف مكان مناسب لكل صورة مما يأتي:



القطعة الكرسي



القطعة الكرسي

12 صوّب الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

فَازَ الطَّالِبُ الَّتِي حَصَلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ -

ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية:

1- السؤال:؟

الإجابة: ذهب الطالب إلى المكتبة في الساعة الواحدة ظهراً .

أكمل باسم إشارة مناسب لكل صورة مما يأتي:



..... مسجد بعيد.



..... أطفال يلعبون.

أكمل الجملة الآتية بأسلوب نهى مناسب:

عندما أرى شخصًا يكتب على الحائط ، أقول له:
..... على الحائط.

محمدٌ نشيطٌ

أدخل "إن" على الجملة السابقة، مع مراعاة الضبط السليم:

أكمل الفراغين بضمير مناسب في الجدول الآتي:

المفرد	المثنى	الجمع
..... يكتب الواجب.	هما يكتبان الواجب. يكتبون الواجب.

ثَالِثًا: الإِمْلَاءُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (18-23)

18

(الطُّلَاب الْوَاجِبَ)

- مَا الْفِعْلُ الْمُنَاسِبُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A كَتَبَ.

B كَتَبَا.

C كَتَبُوا.

D كَتَبُوا.

19

اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَشْدَدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي الْمُسْتَطِيلِ الْمُقَابِلِ لَهَا:

الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ	الكَلِمَةُ
.....	(أ) قصة
.....	(ب) يتوضأ

هات من عندك كلمة فيها مد بالواو

20

.....

الكتابة الصحيحة لمفرد (سَعِيدَات) هي.....

21

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين فتح (—)
كان الشَّتَاءُ.....

22

املأ الفراغ بالألف المناسبة (ا - ي) لكل كلمة مما يأتي.

دع.....	سلو.....
---------	----------

رابعًا: التعبير الكتابي:

اكتب رسالة لصديقك تُخبره فيها أنك فُزت في مباراة كرة القدم.

المرسل إليه:

التحية:

موضوع الرسالة:

.....

.....

المرسل:

- اكتب قصة في حدود أربع أسطر عن راشد الذي وجد أموالاً في الصف، ثم
اختتم بنهاية مناسبة للقصة.

.....العنوان:

.....البداية:

.....الأحداث:

.....النهاية:

النص الأول: اقرأ قصيدة " وطني " ثم أجب عن الأسئلة من (1-5).

1- وطني وطني قلب حان

2- أرض الحب والإيمان

3- أرض الخير والإحسان

4- هيا هيا يا إخواني

5- نبني وطننا للإنسان

6- وطني وطني قلب حان

التوثيق: الشاعر / رضا محمد

" قلب حان "

1

- ما معنى الكلمة التي تحتها خط في البيت السابق؟

A عطوف.

B حقود.

C حسود.

D غيور.

" الوطن يحنو علينا "

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُوَافِقُ مَعْنَى الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟

A البيت الثالث .

B البيت الرابع.

C البيت الخامس.

D البيت السادس.

" أَرْضُ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ "

هَاتِ مُضَادَّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، ثُمَّ ضَعِ الْمُضَادَّ فِي جُمْلَةٍ أُخْرَى مِنْ عِنْدِكَ.

(أ) مُضَادُّ الْكَلِمَةِ:

(ب) الْجُمْلَةُ:

أَكْمِلِ الْفَرَاعِينَ الْآتِينَ بِكَلِمَتَيْنِ مِنَ الْقَصِيدَةِ تَتَشَابَهُ حُرُوفُهُمَا الْأَخِيرَةُ مَعَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:

.....	الإِيمَانُ
-------	-------	------------

أَكْمِلْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْفَرَاعِينَ الْآتِينَ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْقَصِيدَةِ:

(لِلْإِنْسَانِ - حَانَ - الْإِيمَانُ)

أ- وَضَحَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي أَنَّ وَطَنَهُ أَرْضُ الْخَيْرِ وَ.....

ب- يَدْعُو الشَّاعِرُ إِخْوَتَهُ لِبِنَاءِ وَطَنٍ لـ.....

النَّصُّ الثَّانِي: اقْرَأْ نَصَّ " الثَّغْلَبِ وَالبُسْتَانِ " ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ ١

مَرَّ ثَغْلَبٌ ذَاتَ يَوْمٍ أَمَامَ بُسْتَانٍ يَحِيطُ بِهِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ. كَانَ الثَّغْلَبُ جَائِعًا جَدًّا وَكَانَ بَابُ الْبُسْتَانِ مُغْلَقًا.

دَارَ الثَّغْلَبُ حَوْلَ السُّورِ فَوَجَدَ فِيهِ فُتْحَةً صَغِيرَةً. دَخَلَ الثَّغْلَبُ الْبُسْتَانَ وَتَجَوَّلَ بَيْنَ الثَّمَارِ وَالْأَشْجَارِ يَبْحَثُ عَنْ فَرِيَسَةٍ فَلَمْ يَجِدْ، فَأَكَلَ مِنَ الثَّمَارِ حَتَّى شَبِعَ وَانْتَفَحَ بَطْنِهِ. أَرَادَ الثَّغْلَبُ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْفُتْحَةِ الَّتِي دَخَلَ مِنْهَا فَلَمْ يَقْدِرْ، وَكَرَّرَ الْمَحَاوَلَةَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ مِنْ دُونِ فَائِدَةٍ. وَبَعْدَ عِدَّةِ سَاعَاتٍ حَاوَلَ الثَّغْلَبُ الْخُرُوجَ مِنَ الْفُتْحَةِ فَخَرَجَ بِسَهُولَةٍ.

وَقَفَ الثَّغْلَبُ خَارِجَ الْبُسْتَانِ يَنْظُرُ إِلَى أَشْجَارِهِ الْبَاسِقَةِ فَأَحْسَّ بِالْجُوعِ مَرَّةٍ ثَانِيَةٍ. تَعَجَّبَ الثَّغْلَبُ وَقَالَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ: "مَا أَغْرَبَ هَذَا الْبُسْتَانُ! لَقَدْ دَخَلْتُهُ وَأَنَا جَوْعَانٌ وَخَرَجْتُ مِنْهُ وَأَنَا جَوْعَانٌ!".

التوثيق:-كتب الفراشة-الجزء الثالث(2003) مكتبة لبنان ناشرون

6

" _ يَنْظُرُ إِلَى أَشْجَارِهِ الْبَاسِقَةِ "

- مَا مَفْرَدُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A شجره.

B شجرتة.

C شجيراتة.

D شجراته.

مَمَّ تَعَجَّبَ الثَّعْلَبُ؟

7

A من البستان.

B من الفتحة .

C من السور .

D من الأشجار.

" يَحِيطُ بِهِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ "

8

- هَاتِ مُرَادِفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ ضَعِ الْمُرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

(أ) مرادف الكلمة:

(ب) الجملة:

مَا الْعَلَاقَةُ الَّتِي رَبَطَتْ بَيْنَ الثَّعْلَبِ وَالْبُسْتَانِ ؟

9

ابْحَثْ فِي النَّصِّ عَنِ الْأَخْدَاثِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صِفَاتِ الشَّخْصِيَّاتِ الْآتِيَةِ:

10

الشخصية	الصفة	الدليل
الثعلب	جائع
السور	مرتفع
الفتحة	ضيقة



الكرة..... الكرسي



الكرة..... الكرسي

صوّب الكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة الآتية:

- أَتَأَمَّلُ الشَّجَرَةَ **الَّذَانِ** نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ صَغِيرَةٍ.

- الكتابانِ **الَّذِي** أَحْضَرَهُمَا وَالِدِي مُفِيدَانِ.

- فَرَحَ الْأَطْفَالُ **الَّتِي** جَاءُوا لِمَشَاهِدَةِ الْمُسْرَحِيَّةِ

ضع سؤالاً مناسباً للإجابة التالية:

السؤال:

الإجابة: تقعُ مدينةُ القدس في فلسطين ؟

أكمل باسم إشارة مناسب لكل صورة مما يأتي:



..... سوق بعيد.

..... طلاب ماهرون.

أكمل الجملة الآتية بأسلوب نهى مناسب:

عندما أشاهد ولدًا يرسم على الحائط ، أقولُ له:
..... على الحائط.

خالدٌ ماهرٌ

أدخل "إن" على الجملة السابقة، مع مراعاة الضبط السليم:

.....

أكمل بضمير مناسب:

المفرد	المثنى	الجمع
..... يكتب الواجب.	هما يكتبان الواجب. يكتبون الواجب.

18

(الطُّلَاب الدَّرْس)

- مَا الْفِعْلُ الْمُنَاسِبُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A فهم.

B فهما.

C فهمو.

D فهموا.

اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي الْمُسْتَطِيلِ الْمُقَابِلِ لَهَا:

19

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	الكَلِمَةُ
.....	(أ) حتى
.....	(ب) تمنى

2

هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ كَلِمَةً فِيهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ.

20

.....

هات من عندك كلمة فيها مد بالياء .

هات من عندك كلمة فيها مد بالياء .

الكتابة الصحيحة لمفرد (كَبيرات) هي.....

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين ضم (—)

البيتُ

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين كسر (—)

ذهبتُ إلى حديقة.....

أكمل الجملة الآتية بكلمة مناسبة فيها تنوين ضم (—)

كان الصيفُ

املأ الفراغ بالألف المناسبة (ا - ي) لكل كلمة مما يأتي.

.....سلمسم
----------	---------

ثالثاً: التعبير الكتابي:

26

اكتب رسالة لوالدك المسافرين تخبره فيها أنك فزت في مُسابقة القرآن الكريم .

المرسل إليه:

التحية:

موضوع الرسالة:

.....

.....

المرسل:

فِي حُدُودِ أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ اكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَنْ عُمَرِ الَّذِي وَجَدَ مَحْفَظَةَ النُّقُودِ
الْخَاصَّةِ بِزَمِيلِهِ، ثُمَّ اخْتِمِ الْقِصَّةَ بِنَهَايَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

العنوان:

المقدمة:

العرض:

النهاية: