



## السؤال الأول:

اقرأ النصّ الآتي بعنوان "صناعة العطور" ثمّ أجب عن الأسئلة بعده:

اهتمّت جميع الحضارات السابّقة بصناعة العطور رغم صورها البسيطة، حيث كان الإنسان يستخرج العطور عن طريق حرق بعض النباتات ذات الروائح الزكيّة وجعلها بخوراً، وكان استخدام البخور من أهم الطقوس الدينيّة، حيث استخدمت الحضارة الفرعونيّة العطور قبل ما يقارب 5000 عام، ولا شك في أنّ السّباقيين في صنع العطور هم العرب، فهم أوّل من استخرج ماء الزهور، وكان أوّل عطر ورّبما الأقدم هو عطر الورد.

تختلف العطور عن بعضها البعض وذلك باختلاف درجة تركيزها، حيث تُعبّر كمّيّة الزيت العطريّ عن مدى قوّة العطر واختلافه عن غيره من العطور، فهناك أنواع من العطور تكون نسبة الزيت العطريّ فيها حوالي 25%، وتُعتبر هذه العطور ذات تركيز عالٍ، وهناك عطور تحتوي على ما نسبته أقل من 10% وفي الغالب تكون هذه العطور بخاخات للجسم، وإن تفاوت نسب التركيز لا يدلّ على جشع أو نصب المصنّعين، وإنّما يدلّ على بحثهم المستمرّ عن الجماليّة، فبعض العطور إذا كان تركيزها عالٍ، فذلك بلا شك سيضعف الرّضى عن رائحتها، لعدم القدرة على تمييز جماليّة الرائحة نظراً لقوّتها.

تمرّ صناعة العطور بالعديد من الخطوات والمراحل الدّقيقة، ويتطلّب إتمام ذلك العديد من الأدوات والمركّبات، فعلى المصنّع أولاً الحصول على الزيت العطريّ، ومن ثمّ يتمّ خلط الزيت العطريّ بكميّة من الكحول التي سرعان ما تزول رايحتها بسبب مزيل رائحة الكحول، وبعد ذلك يتمّ إضافة مثبتّ العطور، وبعد كلّ هذا يتمّ وضع العبوة في مكان مظلم وفي حرارة 25 درجة مئويّة لمدة خمسة عشر يوماً، وبعد ذلك يتمّ إضافة الماء المقطّر بنسب معيّنة، ومن ثمّ توضع العبوة أو الزجاجيّة في ثلاجة لمدة لا تقلّ عن خمسة أيّام، وكلّ المكوّنات التي سبق ذكرها والتي توضع بنسب مدروسة.



1. أَوَّلُ مَنْ اهْتَمَمُوا بِصِنَاعَةِ الْعُطُورِ هُمْ:  
(أ) الهنودُ.  
(ب) العربُ.  
(ج) الأتراكُ.
2. يُعْتَبَرُ الْعِطْرُ ذُو تَرَكِيزٍ عَالٍ إِذَا بَلَغَتْ نِسْبَةُ الزَّيْتِ الْعِطْرِيِّ فِيهِ:  
(أ) 25%  
(ب) 10%  
(ج) 5%
3. تَمَرُّ صِنَاعَةُ الْعُطُورِ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْخُطُواتِ أَوَّلُهَا :  
(أ) خَلْطُ الزَّيْتِ الْعِطْرِيِّ.  
(ب) إِضَافَةُ مُثَبِّتِ الْعُطُورِ.  
(ج) الْحُصُولِ عَلَى الزَّيْتِ الْعِطْرِيِّ.
4. تَفَاوُتِ نِسَبِ التَّرَكِيزِ فِي الْعُطُورِ يَدُلُّ عَلَى:  
(أ) جَشَعٍ وَنَصَبِ الْمُصْنِّعِينَ.  
(ب) بَحْثِ الْمُصْنِّعِينَ عَنِ الْجَمَالِيَّةِ.  
(ج) أَفْضَلِيَّةِ الْمُصْنِّعِينَ.
5. اسْتَخْرَجَ الْإِنْسَانُ الْعُطُورَ قَدِيمًا عَنْ طَرِيقِ:  
(أ) حَفْرِ الْأَرْضِ.  
(ب) قَطْفِ الزُّهُورِ.  
(ج) حَرْقِ النَّبَاتَاتِ.



(6) ما السؤال المناسب للإجابة الآتية: ( استخدمت الحضارة الفرعونية العطور قبل ما يقارب 5000 عام.)

- أ) متى استخدمت الحضارة الفرعونية العطور؟  
ب) ما هي المراحل التي تمر بها صناعة العطور؟  
ج) لماذا تختلف نسبة تركيز الزيوت العطرية في العطور؟

أجب عن السؤالين التاليين:  
1. لماذا يضعف الرضى عن رائحة العطور ذات التركيز العالي؟

.....

.....

2. عدد اثنان من المراحل التي تمر بها صناعة العطور؟

.....

.....

انتهت الأسئلة