

قسم الابتدائية العليا بنين
2018-2019

وزارة التربية والتعليم
منطقة عجمان التعليمية
مدرسة الحكمة الخاصة



معًا نحو التميز

مهارات
الفصل الدراسي الثاني والثالث
الصف الرابع

الطالب المبدع :
الصف الرابع شعبية ()

السير نحو النجاح رحلة لانهاية لها، توقف قليلاً عن السير وراجع ما قطعته في رحلتك وصحّ أخطاءك وطور مهاراتك واشذ همتك وانظر للحياة بأمل وتفاؤل وسعادة ثم أكمل مسيرتك نحو النجاح

بصاع

بصاع

قبل الانطلاق

تحت اشراف
فريق اللغة العربية

موجه المادة

أ/ كمال صالح القدومي

مشرفه القسم
أ/ منال أصلان

أ/ فاطمة الوشاحي
مدير القسم
ومسؤولة الرقابة والجودة لمدارس الحكمة

تعليم ابتكاري لمجتمع معرفي ريادي عالمي



الفهرس

مهارات فرائية 1

مهارات نحوية 2

مهارات إملائية 3

مهارات كتابية 4

اختبارات عامة 5

مهارات
الصف
الرابع



انطلق

أولاً

امهارات الفرائـيـه

فهم امـفـروعـه

نـفـلـيمـ نـافـدـ

اسـخـراـجـ مـعـلـومـاـتـ



انطلق

اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()

المهارات القرائية (١)

عزيزى الطالب ، اقرأ النص التالى ، ثم اجب عن الأسئلة التالية.

أفكار الصياد صالح

جلس الصياد صالح في منزله حزيناً مكتئباً، فالعاصفة التي ضربت المنطقة في الأيام السابقة حطمت قارب الصيد الصغير الذي يملكه، وليس بإمكانه تعويض خسارته بشراء قارب صيد جديد . وازداد حزنه وتفكيره بالمصير البائس الذي سيصل إليه حاله وحال أسرته.

وبينما هو يتأمل ويفكر ، كانت زوجته تتناول إبريق الماء الزجاجي عن الطاولة ، ولكنه سقط من بين يديها ، وانشطر إلى نصفين مع تناول بعض الشظايا الصغيرة هنا وهناك . رفعت زوجة الصياد صالح شطري الإبريق إلى الطاولة من جديد ، ونظفت الأرض من بقايا الزجاج . كان الصياد يرقب زوجته وكأنه يسلّي نفسه بما حدث معها ، مبتعداً عن التفكير بالمصيبة التي ألمت به في تحصيل رزقه المعتمد على صيد السمك وبيعه في سوق المدينة البحرية الصغيرة .

ذهبت زوجة الصياد صالح إلى المطبخ وعادت بعلبة الغراء ودهنت الشطرين من البريق المكسور ، وأعادت لصق كل منهما بالآخر ، وقالت في نفسها : لم يعد الإبريق صالحًا لحفظ الماء ، لكنه على أي حال ، سيكون إناء صالحًا للزينة أو مزهرية للوردي! سأطلب من ابنتنا أن تلوّنه وتزيّنه.

هب الصياد صالح من مكانه وصاح مبهجاً : وجدتها!... وجدتها!... شكرًا لك يا زوجتي العزيزة !... شكرًا لك إنظرت إليه زوجته بدهشة وتساءلت في نفسها: ما التي وجدها يا ترى ؟

انطلق الصياد صالح إلى الشاطئ وسحب بقايا قاربه المحطم إلى المنزل ، ثم استعار أدوات النجارة من جاره ، وشمر عن ساعديه وابتدا العمل وهو يقول : لم تعد تصلاح يا قاربي لصيد السمك ، لكنك تصلاح الآن للزينة أو اللعب !... وابتدا ينجر الخشب ويحفره ويحوّله إلى قوارب صغيرة ، ثم طلب من ابنته أن تلوّنها وتزيّنها . وعندما أصبح لديه مجموعة جميلة ، حملها إلى الشاطئ وأطلقها في الماء .

أعجب الناس القوارب الصغيرة ، وطلبو شراءها لأطفالهم ، وطلبها بعض السياح ليحتفظوا بها كذكريات من المدينة البحرية الصغيرة . وهكذا ابتدأت رحلة الصياد صالح من جديد لكسب الرزق .

الأسئلة : أولاً : فهم المفرووع

- لماذا جلس الصياد صالح في منزله حزيناً مكتئباً؟

- لماذا لم يكن بإمكان الصياد صالح شراء قارب صيد جديد؟

- أين كان الصياد صالح يبيع الأسماك؟

- ماذا فعلت زوجة الصياد بالإبريق المكسور؟

تابع (المهارات القرائية)

ثانياً : التفكير الناقد

- استعار الصياد من عند جاره أدوات النجارة، لماذا اشرح.

- لماذا حمل الصياد صالح القوارب الصغيرة إلى الشاطئ؟

- طلب الصياد وزوجته من ابنتهما، أن تقوم بالتزين والتلوين مرتين عينهما.

المرة الأولى:

المرة الثانية :

- اقترح حل آخر لمشكلة الصياد صالح بعد ان تحطم.

- اقترح عنوانا آخر للنص.

ثالثاً : اختيار من متعدد

- في الجملة " لم تعد تصلح يا قاربي لصيد السمك "، يتحدث الصياد مع قاربه كأنه يسمع ويفهم كالإنسان. هذا الأسلوب هو:

- تعجب

- استفهام

- تكرار

- تأنيس

- تركيب

- اسم

- جملة

- كلمة

- صاح الصياد صالح : وجدتها!... وجدتها!... فما هي التي وجدتها؟

أ- طريقة لإصلاح الإبريق المكسور .

ب- وسيلة للوقاية من العاصفة.

ت- طريقة لحل المشكلة التي واجهته.

ث- وسيلة لإعادة القارب المحطم.

- اكتب صح أو خطأ بجانب كل جملة مما يلي بحسب النص .

() ()

▷ جلس الصياد صالح فرحا ومسرورا .

() ()

▷ قالت الزوجة: لم يعد الإبريق صالحًا لحفظ الماء.

() ()

▷ بدأ الصياد يسقي الأخشاب ويجوفها.

() ()

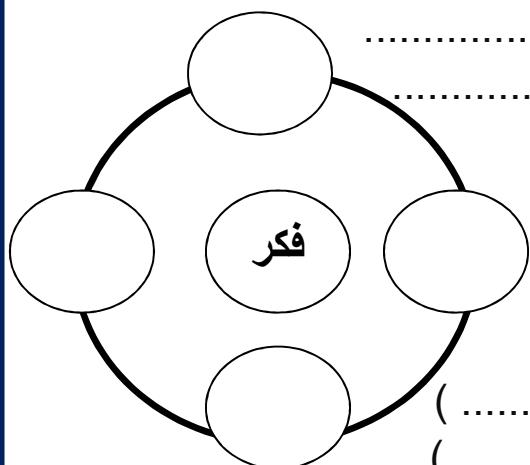
▷ كره الناس القوارب التي صنعوا الصياد.

تابع (المهارات القرائية)

رابعاً :استخراج معلومات

• استخرج من القصة -

- حواراً داخلياً
- حواراً خارجياً
- جمع تكسير
- جمعاً مؤنثاً سالماً
- ضد كلمة سعيد
- معنى كلمة نصف
- جملة فعلية
- ألف تنوين الفتح
- كلمة تنتهي بـألف لينة



خامساً الجذب اللغوي:

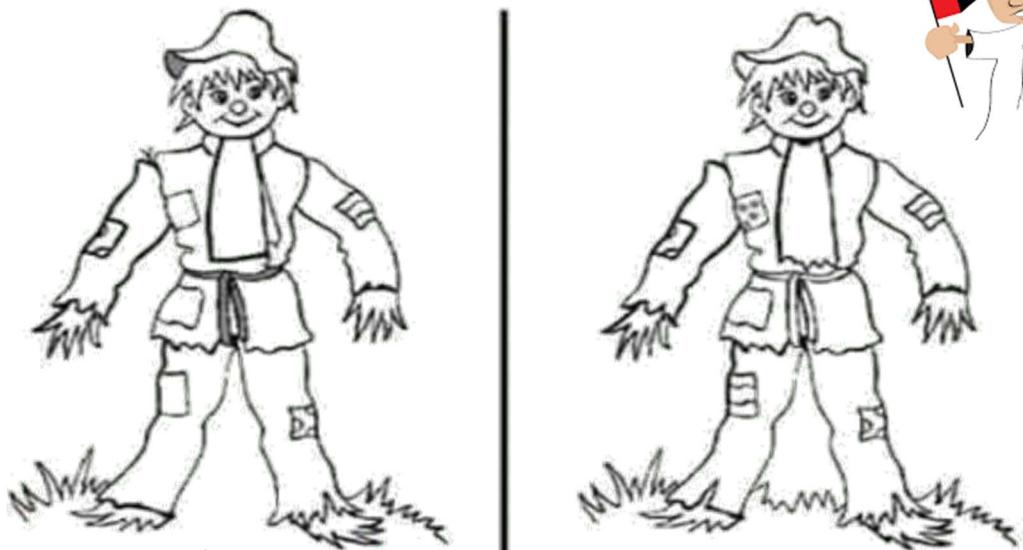
• اكمل المخطط التالي بكلمات تنتهي لكلمة (فكر) :

• وضح التعبير المجازي والتعبير الحقيقى :

- سيكون إناe صالحًا للزينة أو مزهريّة (تعبير)
- الأبناء زينة الحياة (تعبير)

استراحة

للأذكياء فقط....



هناك عشرة اختلافات بين الصورتين .. هل تستطيع أن تحدهم ؟

اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()

المهارات القرائية (2)

النباتات المزهرة

تحمل جميع النباتات – من أطول شجرة وحتى اصغر زهرة من أزهار الربيع – أنواعاً مختلفة من الأزهار والثمار ، الأقسام الرئيسية للنباتات هي : الجذور والجذع والأوراق والأزهار ، فزهرة الخشاش ، مثلاً : لها جذوع خضراء ، وتعيش لمدة عام أو عامين . من جهة أخرى ، لأشجار الكرز جذوع خشبية ، وهي تعيش لمدة أطول وتنمو بشكل أكبر.

وظائف أقسام النباتات المزهرة :

الجذور : تمتصل الماء والمعادن ، وتثبت النبات بإحكام في التربة .

الجذع : ينقل الغذاء ، و تستند عليه الأوراق والأزهار .

الأوراق : تصنع الغذاء باستخدام أشعة الشمس ، وغيرها من العوامل الطبيعية .

الأزهار : تعطي بذوراً أو ثماراً من أجل نمو نباتات أكثر .

حقيقة مذهلة : يوجد في العالم أكثر من 3 ملايين صنف معروفة من النباتات ، وتشكل النباتات المزهرة 260 ألفاً منها .

الأشجار المزهرة : الأشجار نباتات طويلة وكبيرة ذات سوق خشبية صلبة . تنمو الشجرة من البذرة كما تنمو بقية النباتات . وكل شجرة ساق واحدة تدعى الجذع . يعطي هذا الجذع أغصاناً ثخينة ، تتفرع منها أغصان أخرى تحمل الأوراق والأزهار والثمار . تثبت الجذور القوية الشجرة بإحكام في الأرض ، وتنقل الجذور الصغيرة الماء والمعادن إلى الشجرة . عندما تتفتح أزهار الشجرة ، تتجدد من الأوراق ، وتحتول الأزهار إلى الثمار التي تأكلها .

دورة الحياة / الدورة الحياتية :

تنمو النباتات المزهرة من شتل ينبع من البذور . تخرج من الشتلة بتيله وجذر . تنمو النباتات وتصنع أزهاراً تعطى بذوراً جديدة . تنمو البذور لتحول إلى نباتات جديدة . يدعى ذلك بالدورة الحياتية .

الأسئلة: أولاً فهم المعنى الصريح في النص :

• أملاً الجدول التالي من النص :

أقسام النبتة	وظيفة كل منها
الجذور	
الجذع	
الأوراق	
الزهرة	

• كم يبلغ عدد أصناف النباتات المزهرة في العالم ؟

• ما هو التعريف المناسب لكلمة " البرعم " بحسب النص ؟ أحط الإجابة الصحيحة .

البرعم هو :

- أ- زهرة لم تتفتح بعد .
- ب- نبتة لم تزهر بعد .
- ت- ساق خضراء .
- ث- جذر مستقيم .

تابع (المهارات القرائية)

- رتب مراحل دورة حياة زهرة الخشخاش :
تنمو النبتة وتعطي زهورا صانعة للبذور .
تموت النبتة القديمة وتطرح البذور .
تحول البذرة الى بتيلة وجذر .
يمتد الجذر عميقا في التربة وتنمو البتيلة أكثر .

ثانياً فهم المعنى الخفي في النص :

- ما مرادف كلمة "سوق" في العبارتين التاليتين :
 الأشجار نباتات ذات سوق خشبية صلبة .

تباع الهدایا والتحف الخشبية في سوق البلدة القديمة .

ثالثاً تفكير ناقد أجب عن الأسئلة الآتية

- لماذا توجد للأشجار سوق خشبية ، وللأزهار سوق خضراء ؟
- ماذا تتوقع أن يحدث لزهرة الخشخاش لو قمنا بوضعها في مكان مظلم ؟ علل .
- اكتب من النص ثلاثة جمل تدل على حقيقة / وقائع .

أكمل الناقص : قبل قراءتي للنص ، كنت اعرف عن النباتات المعلومات التالية :

وبعد قراءتي للنص ، صرت اعرف عنها المعلومات التالية أيضا :

رابعاً اختيار من متعدد : اختر الإجابة الصحيحة

- نوع النص - تفسيري - معلوماتي
- نوع الجمع في الكلمة النباتات - متثنى - جمع مؤنث سالم
- الجذع ينقل **الغذاء** الوظيفة النحوية لكلمة الغذاء - مبتدأ - مفعول به
- حقيقة **مذلة** معنى الكلمة مذلة - كاذبة - مدحشة
- حسنة - جميلة - سردي



تابع (المهارات القرائية)

- الهدف من النص :

- أ) تزويينا بمعلومات عن أصناف النباتات المزهرة .
- ب) إقناعنا بأهمية النباتات المزهرة .
- ت) إرشادنا إلى كيفية العناية بالنباتات المزهرة .
- ث) تذكيرنا بأسماء بعض النباتات المزهرة .

خامساً المخزون اللغوي صنف الأسماء التالية إلى ثلاثة إلى ثلاثة مجموعات بحسب الجدول :

خس ، كزر ، فجل ، بطاطا ، قرنفل ، تفاح ، أفحوان ، قرنبيط ، نرجس ، ياسمين ، جزر ، اجاص ، خوخ ، عنب ، فل .

زهور	فاكهه	خضروات

سادساً استخراج معلومات : استخرج من القطعة :

- كلمتين بينهما تضاد
- كلمتين بهما تنوين فتح
- كلمة تنتهي بـ ألف لينة
- فعل ماضيا
- فعل مضارعا

استراحة



ش	ع	ف	ص	خ	ا
م	ي	ك	ح	ي	ث
	ث	ق	ي	م	ك
ل	ع	ح	ش	خ	د

اشطب كل حرفين متشابهين ثم رتب الحروف لتحصل على كلمة السر



اسم الطالب
 شعبه ()
 الصف الرابع

المهارات القرائية (3)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

العصفور والنار

في غابة كثيفة الأشجار، بدعة الألوان، مليئة بأنواع الطيور والحيوانات، كان يعيش عصفور لطيف جميل، اعتاد أن يغدو فوق الأغصان بصوته الرنان. وفي ذات يوم شديد الحرارة، والسمسم محرقة، والهواء لافح، شب في الغابة حريق هائل، فاندلعت السنة النيران، وأمتدت إلى كل مكان. فتسابقت الدناب والأسود والفيلة والنمور إلى الهرب، تاركة بيوتها في الغابة، حتى تنجو بذاتها، أما ذلك العصفور فلم يهرب، ولم ترهبه النيران المندلعة، ولا سحب الدخان، بل بدأ على الفور يعلم بالخلاص وصدق. فطار مرفرفا إلى البجيرة، وأخذ بمنقاره الصغير قطرة ماء، وعلا في الجو، ثم ألقى بها على الحريق، وراح يكرر هذا العمل مرة بعد أخرى. بينما راحت الحيوانات الهازبة تسخر من العصفور الصغير وهي تقول: أطن أيها الصغير أنت قادر على إطفاء الحريق، ولكنني أقوم بواجبي فقط، سمعت الفيلة ما قاله العصفور، فبدأت بنقل المياه بخراطيمها، لتطفئ النار المنشعلة. خللت باقي الحيوانات من نفسها، فبدأت تساعد العصفور والفيلة على إطفاء الحريق.

الأسئلة: أولاً فهم المعنى الصريح في النص :

• ماذا حدث في الغابة ذات يوم؟

• ضع إشارة ✕ داخل مربع الإجابة الصحيحة.
 ✓ ماذا فعل العصفور للنجاة على الحريق؟

- ساعد حيوان علق بين الأشجار.
- أجبر الحيوانات على البقاء في المكان.
- هرب مع بقية الحيوانات من المكان.
- حاول إطفاء الحريق بنقل المياه بمنقاره.
- كيف أثر تصرف العصفور على باقي الحيوانات؟
- خللت الحيوانات وعادت لتطفئ النار.
- بكت الحيوانات على العصفور الذي احترق.
- اختبأت الحيوانات في النهر من النار.
- انتظرت إطفاء العصفور للنار وعادت للغابة.
- اذكر صفتين للغابة حسب النص.

- الصفة الأولى:

- الصفة الثانية:

✓ حدثت القصة في زمان ما ، أكتب متى حدثت القصة واستخرج من القصة كلمات أو تعابير تثبت ذلك.

✓ لماذا تسابقت الحيوانات على الهرب من الحريق؟

تابع (المهارات القرائية)

ثانيةً اختيار من متعدد : اختر الإجابة الصحيحة

- معنى التعبير "بديعة الألوان"
- قبيحة الألوان.
- ما معنى كلمة "شبّ"
- أندلع.
- الصفة الملائمة لشخصية "العصفوري" في النص:
- عاش.
- جبان
- ما معنى كلمة "ترهبه"؟
- تتقذه.
- "اندلعت أسنة النيران" هذا التعبير يدل على
- التشبّيه.
- نوع النص
- معلوماتي
- التأنيس
- التكرار
- السبع
- شعري
- سردي
- تبعده
- تخيفه
- كبير
- كبر
- مصفرة الألوان.
- كثيرة الألوان.

ثالثاً : التغيير الناقد

- قام العصفور بتعريف نفسه للخطر من أجل الغابة. هل تؤيد أم تعارض عمله هذا؟ إشرح السبب.

- ماذا تعلمت من القصة؟(المغزى)

• لم يقم العصفور بمحاولة إطفاء الحريق ماذا كان سيحدث؟

رابعاً : المعرفة اللغوية

- حول الجملة التالية إلى المؤنث
كان عصفور لطيف وجميل يعيش في الغابة
كانت عصفورة و في الغابة.
- استخرج من النص:

حروف	أفعال ماضية	أفعال مضارعة

- أدخل التناوين على الأسماء التالية وأجر التغيير المناسب على الكلمة:

تنوين كسر	تنوين ضم	تنوين فتح	الكلمة
			عصفُور
			غَابَة
			سَمَاء
			صَفَّ
			وَلَدٌ

تابع (المهارات القرائية)

- استخرج من النص أسماء بصيغة الجمع واكتبها في الجدول ومن ثم حولها للمفرد والمثنى

المثنى	المفرد	الجمع
		➤
		➤
		➤
		➤
		➤
		➤

خامساً : توظيف الكلمات

- ضع الكلمات التالية في جمل مفيدة على أن لا تقل كل جملة عن أربع كلمات

أ- ألقى:
 ب- الحرير:
 ج- اذاع:
 د- تسرّح:
 هـ ذات يوم:

كلمة السر : ذكرى جميلة



ن	ي	م	س	ل	م	م	ا	ب	ه
ي	د	م	ن	ر	م	ض	ا	ن	ب
م	ر	و	ا	ن	ت	ه	ت	د	ب
ع	ا	ا	ل	ث	ا	ن	ي	ة	ن
ر	ل	ل	و	ق	ع	ت	ف	ي	ص
ك	ر	ل	س	و	ب	ي	ن	ع	ر
ة	ا	ل	س	ا	ك	آ	ك	ن	ب
ق	ر	ي	ش	ن	ب	ف	ب	د	ر
هـ	جـ	رـ	يـ	ةـ	عـ	اـ	اـ		ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

في هذا اليوم (١٧ رمضان)
 ذكرى جميلة ، تحرّف عليها
 بحل هذه المسابقة



هي معركة - وقعت في - السابع - عشر - من رمضان - للسنة - الثانية - هجرية - بين - المسلمين -
 وكفار - قريش - عند - آبار - بدر - وانتهت - بانتصار - المسلمين.

كـ اـ حـذـفـ الـكـلـاـتـ السـاـبـقـةـ (طـولـياـ أوـ عـرـضـياـ أوـ شـاقـولـياـ) لـتـعـرـفـ اـسـمـ هـذـهـ الـمـعـرـكـةـ.



..... مـعـرـكـةـ:

اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()

المهارات القرائية (4)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه

الطَّمَاعُ

تَدَلَّتْ أَغْصَانُ شَجَرَةِ الْكَرَزِ خَارِجَ سِيَاجِ الْبُسْتَانِ. رَأَاهَا رَجُلٌ يَمْرُّ مِنْ هُنَاكَ كُلَّ يَوْمٍ قَاصِدًا مَكَانَ عَمَلِهِ، فَوَقَفَ يَتَمَّلُ وَيَتَمَّنِي لَوْ يَسْتَطِعُ أَنْ يَقْطُفَ مِنْهَا. لَمَّا هُوَ صَاحِبُ الْبُسْتَانِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ قَائِلًا بِكُلِّ مَا تَشَاءُ أَيُّهَا الرَّجُلُ، فَأَنَا قَدْ سَمَحْتُ لِلْعَابِرِينَ بِقَطْفِ مَا يَتَدَلَّ خَارِجَ السُورِ.

سُرَّ الرَّجُلُ بِمَوْقِفِ الْبُسْتَانِيِّ، وَصَارَ كُلَّ صِبَاحٍ يَقْفُضُ عِنْدَ الشَّجَرَةِ، وَيَأْكُلُ مِنْهَا.. إِلَى أَنْ جَاءَ يَوْمٌ خَاطَبَ فِيهِ نَفْسَهُ: لِمَاذَا لَا أَحْمِلُ لِرَزْوِجَتِي وَأَوْلَادِي شَيْئًا مِنْ هَذِهِ التِّمَارِ..؟ فَكُمْ حَدَّثُهُمْ عَنْهَا، وَكُمْ تَمَنَّوا أَنْ آتَيْهِمْ بِهَا.. إِنَّهُمْ يُجِبُونَ الْكَرَزَ كَثِيرًا.

فَقَرَرَ الرَّجُلُ عَنِ السُورِ، وَصَعَدَ إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ، وَقَطَّفَ سَلَةً صَغِيرَةً. فِي يَوْمٍ لَا حِقٍ فَعَلَ فِعْلَتَهُ ذَاتَهَا، وَقَطَّفَ سَلَةً أَكْبَرَ... وَتَكَرَّرَتْ مُحاوِلَاتُهُ دونَ أَنْ يَذْرِي صَاحِبَ الْبُسْتَانِ بِأَمْرِهِ.

ذَاتَ مَرَّةٍ، وَبَعْدَ أَنْ مَلَأَ صُندوقًا كَبِيرًا مِنَ التِّمَارِ الْيَابِعَةِ النَّاضِجَةِ، وَهُمْ بِمُغَادِرَةِ الْبُسْتَانِ، قَافِرًا مِنْ فَوْقِ السُورِ، فَاجَأَهُ كَلْبُ الْحِرَاسَةِ بِهُجُومِ مُبَاغِتٍ، وَبَدَا يُمْرِقُ لَهُ ثِيَابَهُ، وَيَعْضُهُ فِي مُخْتَفٍ أَحْيَاءِ حِسْمِهِ.

الأسئلة : أولاً فهم المعنى الصريح (تفكير ناق) :

• أين كان يذهب الرجل كُلَّ يَوْمٍ ؟

• ماذا فعل الرجل عندما رأى شجرة الكرز؟

• ماذا فعل صاحب البستان عندما رأى الرجل؟

• هل يستحق الرجل ما حصل معه في النهاية حسب رأيك؟ ووضح.

• ما رأيك في تصرُف هذا الرجل؟ علّل.

ثانية اختيار من متعدد: صنف دائرة حول الإجابة الصحيحة

- معنى كلمة "لمحة" في هذه العبارة: "لمحة صاحب البستان" هو:
أ. صاحبها بـ ج. ضربه بـ د. سمعة
- العبارة "في يوم لاحق" تعني:
أ. في يوم سابق بـ ج. في يوم ماضٍ د. في يوم مُشميس
- كلمة (مبالغة) في هذه الجملة: "فاجأه كلب الحراسة بهجوم مبالغة" تعني:
أ. مفاجئ بـ ج. سريعة د. حَفِيف
- ضد (عكس) كلمة "اقترب" (السطر الثالث):
أ. دنا بـ ج. وقف د. ابتعد
- "كان الرجل في كل مرة يقطف سلة أكبر من سابقتها" ما الذي جعله يفعل ذلك؟
أ. كرهه للكرز بـ ج. شجاعته د. إخلاصه
- يمكن أن نقول: أن الرجل:
أ. قابل الإساءة بالإحسان بـ ج. قابل الإحسان بالإساءة
- يمكن أن نصف صاحب البستان بـ:
أ. الغباء بـ ج. الجنون د. الكرم
- المغزى من النص هو:
أ. عاقبة الطمع بـ ج. شجرة الكرز د. الاهتمام بالآخرين

ثالثاً السبب والنتيجة: صل خطأً بين السبب والنتيجة:

النتيجة

سرّ الرجل بـ موقف البستان
فاجأه كلب الحراسة بهجوم مبالغة
رأها رجل يمرّ من هناك كل يوم

السبب

تدلى أغصان شجرة الكرز خارج سياج البستان.
سمح البستانى للعابرين بقطف ما يتذلى خارج السور.
قفز الرجل عن السور وهم بـ مغادرة البستان.

رابعاً ترتيب الأحداث رتب تسلسل أحداث القصة بوضع الأرقام من (1-5) في المربعات:

ملاً صندوقاً كبيراً من الثمار اليابعة الناضجة.

وصار كل صباح يقف عند الشجرة.

قطف سلة صغيرة.

وقف يتأمل، ويتمى لو يستطيع أن يقطف من شجرة الكرز.

فاجأه كلب الحراسة بهجوم مبالغة، وببدأ يمزق له ثيابه.

اكتب أسئلة للاحتجابات التالية:

• السؤال :
الجواب: تدلى أغصان شجرة الكرز خارج سياج البستان.

• السؤال :
الجواب: قطف الرجل سلة صغيرة من الكرز.

اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()

فهم المقرؤ

اقرأِ القِطْعَةَ التَّالِيَّةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:

الأرنب

يعتبرُ الأرنبُ مِنَ الثديياتِ أيَّ أَنَّ اُنثَاهُ تَلُدُّ وَلَادَةً، وَتُرْضِعُ صِغارَهَا.

تعيشُ الأرانبُ البريَّةُ فِي مُعْظَمِ أَنْحَاءِ أوروبا وَمُخْتَلَفِ الْقَارَاتِ الْأُخْرَى، وَمِنْهَا عِدَّةُ أَنْوَاعٍ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، كَمَا أَنَّهَا أَيْضًا تَعِيشُ شِمَالَ قَارَةِ أَمْرِيَّكا وَالْمَنَاطِقِ الْمُتَجَمِّدَةِ، وَيَكُونُ فَرُؤُهَا بُنْيُ اللَّوْنِ أَوْ رَمَادِيًّا صَيفًا، وَيُصِيبُ لَوْنُهَا أَيْضًا فِي الشِّتَّاءِ حَتَّى تَنَدَّمَجُ مَعَ الْبَيْتَهُ حَوْلَهَا، وَتَمُويهًا لِلْعَدُوِّ لِتَجُوَّزَ مِنَ الْخَطَرِ، كَمَا أَنَّهُ يَنْمُو فِي أَسْفَلِ رِجْلِيهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ يُسْهِلُ عَلَيْهَا عَمَلَيَّةِ السَّيْرِ فَوقَ الْتُّلُوجِ.

الأرنبُ حَيَوانٌ يَأْكُلُ الْأَعْشَابَ وَلَهُ قَوَاطِعٌ وَأَسْنَانٌ فِي فَمِهِ تُسَاعِدُهُ فِي أَكْلِ الْأَعْشَابِ، وَحَتَّى أَنَّهُ يَلْتَهِمُ بَعْرَهُ، لَأَنَّهُ يُسَاعِدُهُ عَلَى الْهَضْمِ.

يَحْفُرُ الأرنبُ بَيْتَهُ الَّذِي يُسَمِّي بِالْجُحْرِ، وَتَفْرُشُهُ الْأَرْنَبَةُ بَوْبِرَهَا حَتَّى يُصْبِحَ كَالْعِيشِ وَتَضَعُ فِيهِ صِغارَهَا. وَيُسَمِّي صَغِيرُ الأرنبِ بِالْحَرْنَقِ، وَتَكُونُ الْحَرَانِقُ الْمَوْلُودَةُ الصَّغِيرَةُ عَارِيَّةً لَا يُعَطِّي جَسْمَهَا الْوَبْرَ وَتَكُونُ عَمِيَّةً لَا تَرَى، وَتَلُدُّ الْأَرْنَبَةُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً فِي الْعَامِ، وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ ثَلَاثَةُ حَرَانِقٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ.

وَهُنَاكَ نَوْعٌ آخَرُ مِنَ الْأَرْنَبِ يُسَمِّي بِالْأَرْنَبِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تُولِدُ صِغارَهَا فِي عُشٍّ فَوقَ سَطْحِ الْأَرْضِ، وَتَكُونُ الْحَرَانِقُ الصَّغِيرَةُ الْبَرِّيَّةُ مَفْتُوحَةُ الْعَيْنَيْنِ وَيُعَطِّي جَسْمَهَا الْفَرْوَ، وَتَلُدُّ الْأَرْنَبَةُ الْبَرِّيَّةُ سَتَّ مَرَّاتٍ فِي الْعَامِ وَتَضَعُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ سَيْنَةَ حَرَانِقٍ. كَمَا تَعْتَنِي الْأَرْنَبَةُ بِصِغارِهَا حَتَّى تَكُبرَ. وَالْأَرْنَبُ حَيَوانٌ يَنْشِطُ فِي الظَّلَلِ غَالِبًا.

يَعْدُ الْأَرْنَبُ بِسُرُّعةٍ إِذَا أَحْسَنَ بِالْخَطَرِ، وَتُسَاعِدُهُ رِجْلَاهُ الْخَفِيَّاتُ الْقَوَيَّاتُ عَلَى الْعَدُوِّ بِقُفْزَاتٍ وَاسِعَةٍ، وَحَاسِتا الشَّمْ وَالسَّمْعِ لِدِيْهِ حَادِتَانِ لِذَلِكِ أَدْنَاهُ طَوِيلَتَانِ، وَتَسْتَطِعُ أَدْنَاهُ الْأَرْنَبِ الطَّوِيلَتَانِ أَنْ تَلْقَطْ أَحْقَافَ الْأَصْوَاتِ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا. يَمْيِلُ الْأَرْنَبُ إِلَى الصَّمَمَتِ فِي أَغْلِبِ وَقْتِهِ، وَلَكِنَّهُ عِنْدَمَا يَخَافُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَادًا، وَيُسَمِّي صَوْتُ الْأَرْنَبِ الصُّغَابَ.

- الأرنبُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الثَّدِيَّةِ، اذْكُر اثنتَينِ مِنْ مُمِيزَاتِ الْحَيَوانَاتِ الثَّدِيَّةِ، حَسَبَ النَّصِّ؟



- استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَدْلُّ عَلَى مَكَانٍ:



- اذْكُر سَبَبَيْنِ اثنتَينِ لِتَغَيِّرِ لَوْنِ الْأَرْنَبِ إِلَى الْأَبْيَضِ فِي الشِّتَّاءِ.



- أَمْلِأِ الْجُدُولَ التَّالِيَّ:

صَوْتُ الْأَرْنَبِ
صَغِيرُ الْأَرْنَبِ
بَيْتُ الْأَرْنَبِ

تابع - فهم المقرؤ

• ما هو الغريب في طعام الأرانب؟

• اذكر الاختلافين بين الأرانب الأليفة والأرانب البرية:



• حوط حرف الجملة التي تعتبر رأياً وليس حقيقة.

- بـ- الأرانب من الحيوانات الثديية.
ثـ- الأرانب ينشط في الليل.

• بعض الناس يربون الأرانب في بيوتهم، فما الفائدة منها حسب رأيك؟

• لو طلب منك أن تربى أرنبًا في بيتك، فهل توافق على ذلك؟ علّ.

• ما هو هدف الكاتب من كتابته للنص؟ (حوط الإجابة الصحيحة)

- بـ- تحذيرنا من الأرانب.
جـ- إقناعنا بتربية الأرانب.

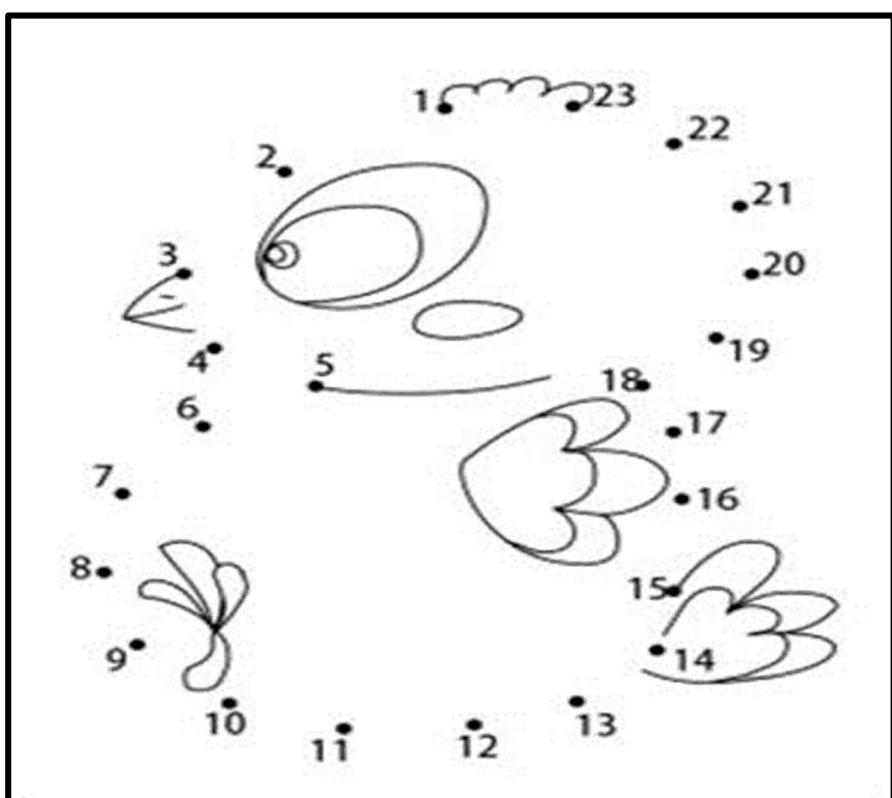
• أعط اسمين: (٤)

أـ لحيوانين ثدييين :

بـ لعدوين للأرانب :

استراحة

صل الأرقام بالترتيب حتى تحصل على الشكل



Graphic Cutters

اسم الطالب شعبة () الصف الرابع

فهم المقرؤء

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة:

الثعلب



هو **حيوان ثدي** من فصيلة الكلبيات التي تضم الكلب و الذئب و الثعالب ، وتشتمل الثعالب على اثنى عشر نوعا، منها: الثعلب القطبي، والثعلب الرمادي، والثعلب الأحمر.

الثعالب سريعة، وماهرة في الصيد، ويستطيع الثعلب الأحمر الإمساك بسهولة بأرب

مراوغ ، وكل من الثعلب القطبي والثعلب الأحمر **فرو كثيف** وطويل وناعم وغالي الثمن، ويصطاد الناس الثعالب من أجل فرائها.



تعيش الثعالب في جميع أنحاء العالم، ما عدا منطقة القطب الجنوبي وجنوب شرق آسيا وبعض الجزر، وقد توجد الثعالب في المناطق الزراعية، والغابات والصحاري، وحتى في المناطق الخارجية لبعض المدن.

والثعلب سمع **حاد** وحاسة **شم قوية**، وهو يعتمد بشكل خاص على هاتين الحاستين من أجل تحديد الفريسة، وتشاهد الثعالب الأشياء المتحركة، ولكن ربما لا تستطيع ملاحظة الأشياء الثابتة.

ترفع معظم الثعالب ذيولها بشكل مستقيم أثناء الجري، وتختفي عن المشي، وربما ينام الثعلب وذيله فوق

أنفه، وفوق راحة أقدامه الأمامية.

1- ظلل الإجابة الصحيحة :

- من صفات فرو الثعلب الأحمر والثعلب القطبي كما ورد في النص :

- كل ما سبق ناعم^{١٩} طويل^{٢٠} كثيف

- يستطيع الثعلب تحديد فريسته عن طريق :

- حاستي السمع والشم حاسة البصر حاسة السمع حاسة اللمس

- نص الثعلب نص نثري :

- لا توجد إجابة صحيحة حكم وأمثال معلوماتي قصصي

من صفات الثعلب التي ذكرت في النص :

- كل ما سبق له سمع حاد وحاسة شم قوية ثدي سريع

- يستطيع الثعلب العيش في في جميع أنحاء العالم ما عدا :

- المناطق الزراعية والغابات وبعض الجزر . الصحاري والغابات وبعض الجزر .

- منطقة القطب الجنوبي وجنوب شرق آسيا وبعض الجزر .

- الثعلب من فصيلة الكلبيات وهناك حيوانات أخرى تنتهي لنفس الفصيلة اكتب أسماءها.

.....

3- اشرح كيف تتغير حركة ذيول الثعالب حسب الحركة . (الفقرة الأخيرة)

.....

4- اكتب معلوماتين من النص لم تكن تعرفهما عن الثعلب من قبل .

5- كما ورد في النص ، الثعلب حيوان :

- عاشب لاحم أكل للاعشاب واللحوم

6- رتب المعلومات التالية حسب ورودها في النص :

يتسم الثعلب بسمع الحاد وحاسة الشم القوية .

تحتفل حركة ذبول الثعالب حسب اختلاف حركتها أثناء الجري أو المشي

الشعل حيوان ثدي من فصيلة الكلسيات وتشتمل التعال على اثنتي عشر نوعاً.

يعيش الشغل في مناطق كثيرة ومتعددة.

يتصف الثعلب بأنه سريع وله فوهة وناعم ولذلك يصطاده الناس.

7- الثعلب حيوان ثديٌ . ما المقصود بحيوان ثديٌ :

حيوان لا يلد ولا يرضي . حيوان سيس . حيوان بدد وبرضع صغارة .

8- المقصود بالتعبير : " أربعة " هو :

أ، ب قوى أ، ب مخادع أ، ب لطيف أ، ب سرع

٩- (تعيش الشعابُ في جميع أنحاء العالم) مفرد الكلمة التي تحتها خط :

نحن منحنى انحنا نحو

10- استخرج من النص عبارات تدل على أن الإنسان يصطاد الثعالب.

11- ذكر في الفقرة الرابعة كلمة و عكسها ، ابحث عنهم و اكتبهم.

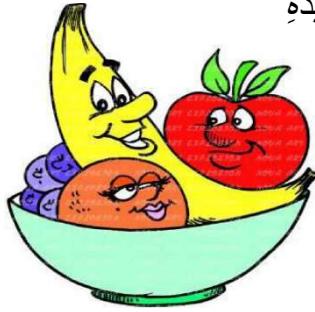


اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()

فهم المقرؤء

سحر تُخْضِرُ سَلَطَةً

دَخَلَتْ سَحْرٌ إِلَى الْمَطْبَخِ وَطَلَبَتْ مِنْ أُمِّهَا أَنْ تُعِدَّ سَلَطَةً مِنْ فَوَّاکِهِ الصَّيْفِ الْلَّذِيْذَةِ وَأَفَقَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ : وَلَكِنْ اغْسِلِي الْفَوَّاکِهِ أَوَّلًا ، وَاحْذَرِي مِنَ السِّكِّينِ . غَسَلَتْ سَحْرٌ حَبَّاتِ الْخُبُزِ وَالثَّقَاحِ وَالتوْتِ وَالعِنْبِ . مَمْ قَطَعَتْهَا إِلَى قِطْعَيْ صَغِيرَةٍ ، وَوَضَعَتْهَا فِي صَحْنٍ كَبِيرٍ قَالَتْ سَحْرٌ: سَأَضْعُفُ السَّلَطَةَ فِي الثَّلاجَةِ وَسَأُقْدِمُهَا إِلَى أَبِي عِنْدَمَا يَعُودُ مِنَ الْعَمَلِ .



• الأسئلة : (فهم المقرؤء)

► أجب عن الأسئلة التالية إجابةً تامةً :

ماذا طلبت سحر من أمها ؟

ماذا غسلت سحر ؟

كيف قطعت سحر الفواكه ؟

لمن قدمت سحر سلطة الفواكه ؟

لماذا حذرت الأم ابنتها من السكين ؟

عدد أسماء الفواكه التي جاءت في النص :

► أكمل ما يلي :

زَمَانُ حُدوْثُ الْقِصَّةِ هُوَ فِي فَصْلِ

مَكَانُ حُدوْثُ الْقِصَّةِ هُوَ

نُوْعُ النَّصِّ هُوَ

عَدْدُ الشَّخْصِيَّاتِ فِي النَّصِّ هُوَ

الشَّخْصِيَّةُ الْمَرْكَزِيَّةُ فِي النَّصِّ هِيَ



► أحيط الإجابة الصحيحة بدائرة :

☒ العبارة " أغسلني الفواكه أولاً " تدل على :

- حرص الأم على صحة أبنائها
- جهل الأم

☒ العبارة " اخذري من السكين " تدل على :

- الخطر من استعمال السكين
- طول السكين
- جمال السكين

☒ قول سحر : " سأقدمها لأبي عندما يعود من العمل " يدل على :

- حب سحر لوالدها
- حب سحر لإخواتها
- حب سحر لنفسها

► رتب الأحداث التالية حسب حدوثها في النص بوضع الأرقام المناسبة .

طلبت من أمها أن تُعد سلطة من الفاكهة .

وضعت السلطة في الثلاجة .

دخلت سحر إلى المطبخ .

غسلت سحر الفاكهة .

قطعت سحر الفاكهة .



► أكتب صحيحا أو خطأ بعد كل جملة :

أ- قطعت سحر الفاكهة ثم غسلتها

ب- صنعت سحر سلطة من فاكهة الخريف

ت- وضعت سحر الفاكهة في صحن كبير

ث- سحر بنت نشطة ومطيبة ومؤدية

ج- الخوخ والتوت والعنب والتفاح فواكه شتوية

► أكتب إلى من يعود ضميراً للهاء في الكلمات التالية :

..... - وضعتها - قطعتها - أمهما:

► تنفيذ تعليمات (استخرج من النص عكس الكلمات التالية) :

..... كبرة رفضت حرجة

..... الشتاء يذهب

► اكتب جمع الكلمات التالية :

..... مَطْبَخٌ

..... ثلاجَةٌ

..... قِطْعَةٌ

..... صَحْنٌ

..... أُمٌّ

► استخرج من النص :

..... : كلمة تدل على جمع

..... : اسم مفرد

..... : حرف جر

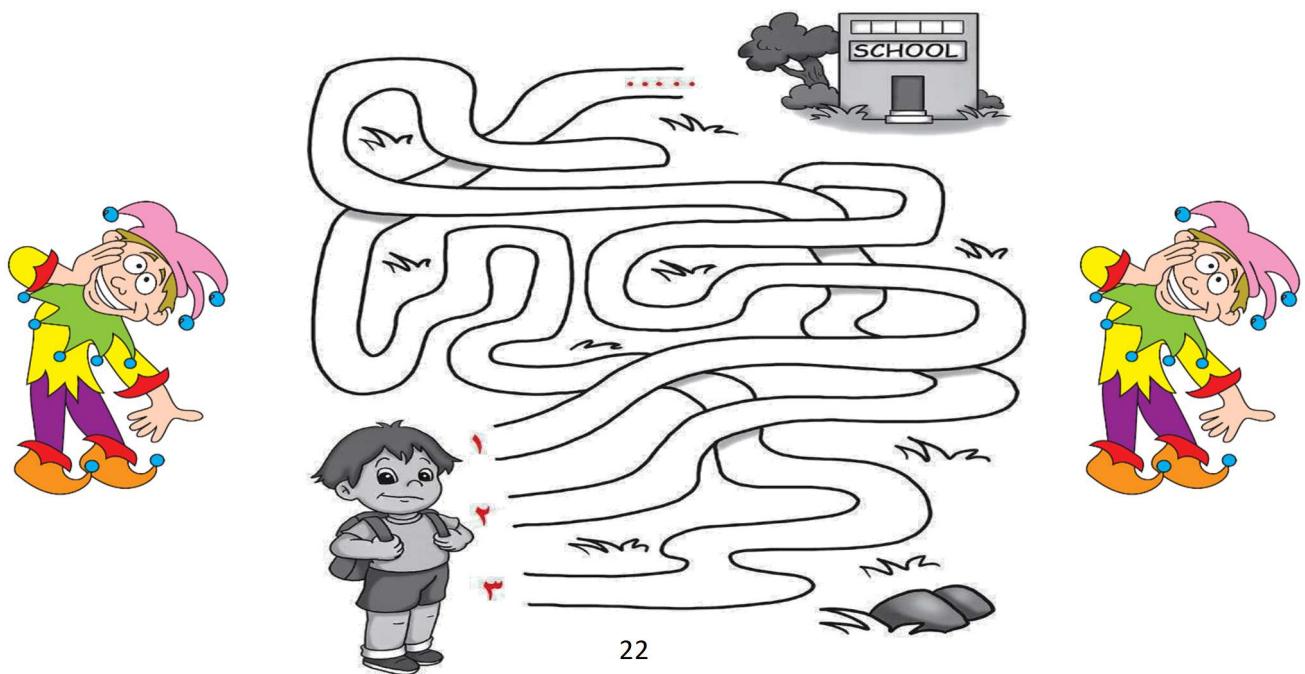
..... : الكلمة فيها آل شمسية

..... : الكلمة فيها آل قمرية

► عَبِّر بِكَلِمَاتِكَ الْجَمِيلَةِ عَمَّا تَرَاهُ فِي الصُّورَةِ :



.....
.....
.....



فانيًا

امهارات النحوية

أقسام اللام

أقسام الجمل

أنواع الجموع



انطلق

فريق اللغة العربية

اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

10

أقسام الكلام - مهارات نحوية -

الاسم : ما دل على إنسان أو حيوان أو جماد أو نبات أو صفة من الصفات.
(أصدقاء آل التعريف)

مثال : أحمد - عامل - الصياد - المدرسة - الطائر - الأسد - شجرة - نشيط.



الفعل : ما دل على حدث + زمن.

(لا تحب آل التعريف)

مثال : ذهب - يأكل - أشرب



الحرف : ما ليس اسم ولا فعل ويستخدم للربط بين الكلمات و الجمل .

مثال : إن - أن - مع - حروف العطف - و حروف الجر

حروف الجر : من - إلى - عن - على - في - الباء - الكاف - اللام.

إليك ثلات لوحات : الأولى (أفعال) ، الثانية (أسماء) ، الثالثة (حروف) :

حروف

من
في
بـ
وـ
على
عن
إلى

أسماء

مروان
القلم
البركة
البط
العصفور
النافذة
المهرج
الحلب

أفعال

مشى
كتب
سبح
طار
يذهب
يأكل
أعمل



اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

أقسام الكلام - مهارات نحوية -

10

الكلام يقسم إلى ثلاثة أقسام هي (اسم ، فعل ، حرف)

- النشاط الأول :** ضع خطأ تحت الاسم وخطين تحت الفعل في الجمل التالية :

- ١ - سافر خالد إلى القدس .
- ٢ - تحلق الطائرة في الجو .
- ٣ - قرأ أحمد القصة .
- ٤ - ساعدت أمي أمها .

النشاط الثاني صنف الكلمات التالية داخل الجدول حسب المطلوب :

(كتاب ، من ، نجح ، المسجد ، إن ، محمد ، يصلي ، لم ، صام ، شمس ، في ، نظف ، إلى ، المدرسة ، يلعب)

الحرف	الفعل	الاسم

النشاط الثالث أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين .

- ملك الغابة . (اسم)
- الله الذنوب . (فعل)

- يجلس الطالب الكرسي . (حرف)

النشاط الرابع :- كون جملة مفيدة مستخدما الأسماء والأفعال والحروف

-
-
-
-

اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

10

أقسام الكلام - مهارات نحوية -**أنواع الفعل (الماضى والمضارع والأمر)****س 1 صنف الأفعال الآتية إلى ماض ومضارع وأمر**

ذهب - انتظم - يستمع - العب - ينافش - نفهم - اكتب - قف - ينادي - اجلس



الفعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي

س 2 ضع الفعل المضارع في الفراغ المناسب وأضبوطه بالشكل :

-1 خالد القصص المفيدة.

-2 المعلم الدرس.

-3 النمل في صفوف منتظمة.

س 3 ضع الفعل الماضي في الفراغ المناسب وأضبوطه بالشكل :

-1 النبات غذاءه من الأرض.

-2 الجنود في المعركة.

-3 الله العسل شفاء للناس.

س 4 ضع فعل الأمر في الفراغ المناسب وأضبوطه بالشكل :

-1 أسنانك بالفرشاة.

-2 طعامك ولا تهمل غسل يديك.

-3 الخليط الطازج.

س 5 حول الفعل الماضي إلى مضارع ثم إلى أمر.

فعل الأمر	الفعل المضارع	الجملة
		شاهد التلاميذ الآثار
		قرأ أحمد القصيدة
		يسبح السمك في الماء

انتهت الأسئلة

اسم الطالب شعبة ()

مهارات نحوية - الجملة الفعلية -

املاً الجدول بما يناسب

الفاعل	نوعه	ال فعل	الجملة
			يحمي الجندي وطنه
			توكّل المؤمن على الله
			استقرّ الأمن في البلاد
			ابتعد عن رفق السوء
			تشرح المعلمة الدرس

حول الجمل التالية من الماضي إلى المضارع وبالعكس

- يسافر أبي كل يوم إلى دبي.
- شاهدت فلماً رائعاً.
- كتب زميلتي واجها.
- تشرق الشمس صباحاً.

كون جملأ فعلية من الأفعال التالية:

- شارك:
- أحذر
- يتواصل
- ساعدت



تعليم ابتكاري لمجتمع معرفي ريادي عالمي .

() شعبة ()

اسم الطالب

أقسام الكلام**► ما نوع كل كلمة في الجمل التالية: فعل - حرف - اسم**

- ١- كُل () زيت () وناتِح () الحيط ()
 ٢- لَا () تلعب () في () الشارع ()
 ٣- خَرَج () يبحث () عن ()

► ما نوع كل اسم من الأسماء التالية

- | | | |
|-----------|-----------|--------------|
| كتاب..... | هو..... | المدرسة..... |
| ديك..... | ماذا..... | زيتون..... |
| هذا..... | شجرة..... | غزال..... |

► ضع حرفًا مناسباً في المكان الخالي : استعن بالجدول

- أ- تدرس تتجه.
 ب- سافر أبي عكا.
 ج- تتناثر الأوراق عن الشجرة تناثر الدموع.
 د- يقود السائق سيارته سرعة.
 ه- تسرق.

► اكتب فعلًا مناسباً في المكان الخالي :

١. أباك وأمك .
٢. العصفور على الشجرة .
٣. بالمعلمة الطالبة المتفوقة .
٤. الطالب قصّة جميلة .
٥. قبل عبور الشارع .

► استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة:(لا تقل الجملة عن خمس كلمات)

- الخريف :
 كي:
 أسرع :

► املأ الفراغ ب فعل ماض :-

- | | | | | |
|-----------------|-------|----|---------------------|-------|
| البنُثُ الزهرة | | 6 | - ١ خالدُ من نومه | |
| المجتهدُ وقته | | ٧ | - ٢ السائقُ السيارة | |
| الغائبُ | | ٨ | - ٣ الشرطةُ السارق | |
| الطفلُ النداء | | ٩ | - ٤ التاجرُ النقود | |
| أبي إلى المدينة | | ١٠ | - ٥ اللاعبُ الكرة | |

اسم الطالب
الصف الرابع شعبة ()
توقيعولي الأمر



منطقة عجمان التعليمية
مدرسة الحكمة الخاصة
قسم العليا بنين

ورقة عمل - التركيب والجملة - 2017 / 2018 م

نشاط رقم (1) ميز بين الكلمة والتركيب والجملة

- للمزيد
النشيط أرني
نشاطك في حل
هذه الأسئلة
- 
- | | | |
|-----|-----|-------------------------------------|
| () | () | » طالب الحكمة . |
| () | () | » أنا طالب الحكمة أحب الخلق الحسن . |
| () | () | » المدرسة . |
| () | () | » إذاعة هذا اليوم . |
| () | () | » الصف الرابع هم فرسان النجاح . |

نشاط رقم (2) اقرأ القطعة ثم أكمل الجدول

نصح معلم اللغة العربية تلاميذه يوماً فقال : هل تعرفون ما هو أغلى الكنوز وأثمنها؟ رد التلاميذ بصوت واحد : وما هو يا أستاذنا؟ قال المعلم : الكتاب يا أبنائي أغلى ما يملك الإنسان وأثمن ما تملك الأمة ؛ فاحرصوا على اقتناء الكتب النافعة وثابروا على المطالعة ولا تنقطعوا عنها ولتكن لكل منكم مكتبة خاصة



جملة	تركيب	كلمة
.....
.....
.....

نشاط رقم (3) اكتب جملتين تامتين من إنشائك

المسلم عال
الهمة لا يرضى
دون القمة



- ➤
..... ➤

لقي ما أحلاها فريق اللغة العربية



اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

الجملة الفعلية - مهارات نحوية -

10

التمرين الأول: عين الفعل ثم بين زمنه ثم عين الفاعل لكل فعل واذكر علامة اعرابه .

- سمع الشیخ صوت الآذان..
- فقد الصدیقان حاجاتهما .
- یهتم الموظفون بانجاز عملهم.
- صاح الديک .
- اكتب قصةً .
- نظم ابو القاسم الشابي قصيدةً جميلةً.

علامة اعرابه	الفاعل	زمنه	الفعل
			. ١
			. ٢
			. ٣
			. ٤
			. ٥
			. ٦

التمرين الثاني: عين الفاعل والمفعول به لكل فعل تحته خط في الجمل الآتية**أمثلة للتوضيح****الزهور جميلة**

الزهور: مبتدأ

جميلة: خبر

- جمع الأطفال الألعاب .
- يجمع الفلاح المحصول .
- زار الطالب مدرسةً نظيفةً .
- فهم الطالب الدرس .
- علمي المعلم درساً جديداً .
- أكتب مقالاً .

المفعول به	الفاعل	ال فعل

شعبة ()

اسم الطالب

نشاط داعم (مهارات نحوية) - أنواع الجموع

الصنف
اللغوي

أنواع الجموع

جمع مذكر
سالم

جمع مؤنث
سالم

وهو ما دل على
أكثر من اثنين
للعاقل

جمع
نكسر

وهو ما دل على
أكثر من اثنين
وتتغير معه صورة

• أصنف الجموع في الجمل التالية حسب ما سيرد في الجدول :

1- يُكَسِّبُ الْكَادْحُونَ رُزْقَهُمْ بِعَرَقِ جَيْنِهِمْ .

2- جَلَسَتْ طَالِبَاتٍ فِي قِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ .

3- تَقْرَأُ لِي آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

4- يُشْكُرُ الطَّيِّبُ الْمُتَبَرِّعُونَ بِالدَّمِ .

5- الْأَمْوَاجُ تَتَكَسَّرُ عَلَى الشَّاطِئِ .

6- تَدَاعِبُ الْأَمْ طَفْلَاهَا بِلَمْسَاتٍ حَانِيَةٍ .

7- اشترىتُ كُتُبًا مفيدةً .

8- الصَّاحِبُ الْأَبْرَارُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ مِنَ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ .



جمع التكسير
كتب
الأمواج

جمع المؤنث السالم
طالبات
آيات
لمسات

جمع المذكر السالم
الْكَادْحُونَ
الْمُتَبَرِّعُونَ
الْمُبَشِّرِينَ

ظل الدائرة التي تحتوي على جمع مذكر سالم



مستوى الطالب : أتقن " " لم يتقن " "

لغيت ما أحلاها فريق اللغة العربية



اسم الطالب شعبية الصف الرابع) (

الضمائر المنفصلة - مهارات نحوية -

10

أولاً : أكمل الجدول التالي بضمائر الرفع المنفصلة حسب كل منها :

ضمائر الغائب		ضمائر المخاطب		ضمائر المتكلم		
المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	
	هو		أنتَ		أنا	المفرد
هما		أنتما		نحن		المثنى
	هم				نحن	الجمع

ثانياً : اكتب في الفراغ ضميراً مناسباً :

(أنتما - هم - أنا - أنت - هنّ)

۱ - تحافظ على واجباتك يا سعيد .

٢ - أطباء ماهرون

- ۳ - حلان قوان

٤ - معلومات مخلصات

١٣١ : احتجاجات الحجاج على شرط المأتم

ثالثاً : اجعل الجملة التالية للمثلث ثم للجمع وغير ما يلزم .

— نقول للمفرد المذكر : أنت مسلم صادقٌ

..... ونقول للمثنى المذكر :

..... ونقول للجمع المذكر : -

٤: اجعل الجملة التالية للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم .

- نقول للمفرد المؤنث : هي، مرأة كرمه

..... ونقوا، المثلث، المؤنث :

زنقاً للحملة المؤنث :

١٤ : صنف الفعل (يافع) مع الضمائر التالية :

هو	هي	أنت	أنت
هما	هما	أنتما	أنتما
هم	هنّ	أنتنّ	أنتم

اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

10

الضمائر المنفصلة - مهارات نحوية -

- صنف الضمائر في الجدول
أنت ، هو ، نحن ، أنا ، أنت ، هي ، هم ، أنتما ، هما ، أنتم ، أنتن ، هنَّ

ضمير الغائب	ضمير المخاطب	ضمير المتكلم

ضع ضمير مناسب
(أنتن - هما - أنت - هم - هي)
للمزيد مثابر.

لاعبان ماهران.

بِنْتٌ نَظِيفَةٌ.

أبطال القصَّة.

طالبات ناجحات.

3- عبر عن الصور بضمائر مناسبة



فاللّه

املهارات الإملائية

حرروف ثلث ولا نلفظ

ننبون الفنح

الألف اللينه



انطلق

فريق اللغة العربية



اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

الألف اللينة - مهارات إملائية -**التمرين الأول: استخرج من القطعة الكلمات المنتهية بالألف اللينة**

س 1: بعد أن صلّى الطبيب، استدعي أحد المرضى بعد أن استنقى على الأرض من شدة الألم ، أشفق عليه ن واهتدى إلى طريقة مثلّ ليقدم له المساعدة.

استخرج من القطعة السابقة الكلمات المنتهية بالألف اللينة:

- ١ -٢
- -٤ -٣
- -٦ -٥

التمرين الثاني : اكتب ثلاث كلمات تنتهي بالألف اللينة على وفق الكلمات الآتية :

الكلمة الكلمات المشابهة

- ➤ هدى
- ➤ سما
- ➤ دعى

تمرين 3 املأ الفراغات الآتية بالكلمة الصحيحة إملائياً مما بين القوسين:

- الظمآن الماء من شدة العطش. (استسقا _ استسقا- استسقا)
- " قد أفلح من " (تزكى _ تزكًا - تزك)
- الطالب المتفوق لإحراز التفوق . (يسعـا _ يسعـ - يسعـى)
- الله الأرض بعد موتها . (أحـيـ _ أحـيـا - أحـيـا)





اسم الطالب الصف الرابع شعبة ()

تنوين الفتح - مهارات إملائية -

﴿ املأ الفراغ بما يناسب ..

تنوين الفتح

تحذف (ألف تنوين الفتح) في الحالات الآتية:

قمة

انتهاء الاسم بباء مربوطة

جزاء

انتهاء الاسم بهمزة مسبوقة بألف مد

مرضاً

انتهاء الاسم بهمزة مرسومة على ألف

الكلمة	تنوين الفتح	تنوين الكسر	تنوين الضم
علم			
باب			
سماء			
ريش			
منزل			
هاتف			
علم			

﴿ ضع تنوين فتح الكلمات التي تحتها خط، ثم أعد كتابتها:

- نذهب إلى المدرسة طلب للعلم.
- غرس الفلاح شجرة.
- لا تهدى الوقت سدى.
- تحول البخار ماء.
- وجدت السفن مرفأ كبرى.

﴿ اختر الإجابة الصحيحة إملائياً مما بين قوسين:

- قرأت (مقالة _ مقالتن _ مقالةاً)
- رأيت (فتـن _ فـثـى _ فـتـى أـ)
- سـأـلـدـ إـلـىـ النـوـمـ فـيـ الـعـاـشـرـةـ (مسـاءـاـ _ مـسـاءـ _ مـسـاءـنـ)
- أـرـسـلـتـ إـلـيـكـمـ (ورـدـ _ وـرـدـاـ _ وـرـدـنـ)

﴿ هـاتـ منـ عـنـكـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ مـتـنـوـعـةـ تـحـويـ تـنـوـينـ النـصـبـ:

-
-
-

اسم الطالب شعبة ()

أنشطة داعمة للمنهاج - مهارات إملائية

► صنف الكلمات التي فيها حروف تكتب ولا تلفظ وبالعكس:

هؤلاء - عمرو - الله - الرحمن - أولو - عملوا - السيارة - هذا

				تنطق ولا تكتب
--	--	--	--	---------------

				تكتب ولا تنطق
--	--	--	--	---------------

► ضع في الفراغ كلمة فيها حرف يكتب ولا بلفظ مناسباً للجملة

أولو - عمرو - الطبيعة - الإنترنـت - شاهدوا - يلعبون

- الناجـون هـم العزم والاجـهاد.

- التـلـامـيـذ حفل التـكـريـم.

- يـلـعـب فـيـ الـحـدـيـقـة.

- أـحـب وـأـعـتـنـي بـهـا.

► هـاتـ مـنـ عـنـكـ:

- جـمـلـةـ فـيـهاـ كـلـمـةـ تـضـمـنـ حـرـفـاـ يـلـفـظـ وـلاـ يـكـتبـ.

- جـمـلـةـ فـيـهاـ كـلـمـةـ تـضـمـنـ حـرـفـاـ يـكـتبـ وـلاـ يـلـفـظـ.

• الكلمة المنونة بتنوين فتح :

- أ- تحـفـ
- ب- تحـفـ
- ج- تحـفـ
- د- تحـفـاـ



تعليم ابتكاري لمجتمع معرفي ريادي عالمي .

اسم الطالب شعبة ()

أنشطة داعمة للمنهاج - مهارات إملائية

▶ املأ الجدول بما يناسب

الجملة	الكلمة	الحرف الذي يكتب ولا يلفظ
عمرٌ بن أَسْمَة صَدِيقُ أَخِي		
الطَّائِرُ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ		
الْطَّلَابُ شَارَكُوا فِي النَّشَاطِ		
أَولُو الْعِزَمِ هُمُ الْفَائِزُونَ		
اشْتَرَيْتُ قَلْمَانِي جَدِيدًا		

▶ الحروف التي تكتب ولا تلفظ هي:

▶ صاحب الخطأ في الجمل التالية:

الصواب	الخطأ	الجملة
		قال تعالى: (أولئك على هدى من ربهم)
		الآباء قدمو الهدايا لأطفالهم
		اختار زميلاتي ألات الأخلاق

• الكلمة التي بها حرف يلفظ ولا يكتب :

- أ- قالوا
- ب- عليها
- ج- هذا
- د- الأسرة

• الكلمة التي بها حرف يكتب ولا يلفظ :

- أ- هؤلاء
- ب- فرحان
- ج- اضحكوا
- د- الله
- د- هذان

اسم الطالب الصف الخامس شعبة ()

أنشطة داعمة - مهارات إملائية**تنكر أن****النقطة (.)**

تَدْلُّ عَلَى وَفْفٍ مُطْلِقٍ تَامٌ، وَتَوْضُعُ فِي نِهايَةِ الْجُمْلَةِ الْمُفَيَّدَةِ، مِثْلًا: قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ.

النقطتان (:)

تَدْلَانِ عَلَى وَفْفٍ مُتَوَسِّطٍ، وَتَوْضَعُ:

أ— بَعْدَ الْقُولِ، مِثْلًا: قَالَ الْوَالِدُ لَابْنِه: "احْتَرَامُ الْآخْرِينَ وَاجِبٌ".

ب— قَبْلَ التَّقْسِيرِ أَوِ التَّفْصِيلِ، مِثْلًا: الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيَّهِ: قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ.

الكلِمةُ ثلَاثَةُ أَنْوَاعٍ: أَوْلًا— الْأَسْمُ. ثَانِيًّا— الْفَعْلُ. ثَالِثًا— الْحِرْفُ.

علامة الحذف، ثلاث نقط أو أكثر (...)

تَدْلُّ عَلَى كَلَامٍ مَحْذُوفٍ، مِثْلًا:

مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا يَدْلُّ عَلَى: أَشْخَاصٍ، حَيَوانَاتٍ، طَيورٍ، اخْ... .

الفواصلة (،)

تَدْلُّ عَلَى وَفْفٍ قَصِيرٍ، وَاسْتِخْدَامُهَا يَتَعَلَّقُ بِالذَّوقِ أَحْيَانًا، وَأَهْمُّ مَوَاضِعِهَا:

أ— بَيْنَ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَخَاصَّةً عِنْدَ حَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ، مِثْلًا:

مِنَ الْأَنْوَاعِ الْأَدِيَّةِ: الشِّعْرُ، الْقِصَّةُ، الْمَسْرَحِيَّةُ ...

ب— بَيْنَ الْجَمْلَيْنِ الْقَصِيرَةِ التَّامَّةِ الْمَعْنَى، مِثْلًا: الْعِفَّةُ فَضِيلَةٌ، وَالْبَخْلُ رَذِيلَةٌ.

ت— بَيْنَ جُمْلَةِ الشَّرْطِ الطَّوِيلَةِ وَجَوَاهِرِهَا، مِثْلًا: إِنْ تَقْمُ بِواجِبِكَ كَمَا يَنْبَغِي، تُحَقِّقْ أَهْدَافَكَ.

علامة الاستفهام (؟)

وَتَوْضَعُ بَعْدَ الْإِسْتِفْهَامِ، سَوَاءً ذُكِرَ حَرْفُ الْإِسْتِفْهَامُ أَمْ لَمْ يُذْكَرْ ، مِثْلًا:

بـ. تَسْمَعُ عَنِي كَلَامًا كَادِبًا وَتَسْكُتْ؟

أـ. مِنْ أَيْنَ جِئْتَ؟

علمات الترقيم

الفواصل الممنوعة ()

وهي تدل على وقفٍ مُتوسِطٍ، وتوضع بين الجملة التي بينها مشاركة في المعنى، وتأتي بين السبب والنتيجة، مثل:

رسَب الطَّالِبُ فِي الْمُتْهَانِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَعِدْ لَهُ الْاسْتِعْدَادُ الْكَافِيُّ.
يَتَعَاطِي الرَّجُلُ الْمُشْرُوبَاتِ وَلَعْبَ الْمَيْسِرِ؛ لِذَا حَسِرَ جَمِيعُ أَمْوَالِهِ.

علامة التَّعْجِبُ أو الْأَنْفَعَالُ أو التَّأْثِيرُ (!)

وتوضع:

أ- بَعْدَ الجُملَةِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى التَّعْجِبِ، مثل: مَا أَجْحَلَ السَّمَاءَ!

ب- بَعْدَ النِّداءِ، مثل: أَيُّهَا الْجَمْهُورُ الْكَرِيمُ!

ت- بَعْدَ التَّحْذِيرِ، مثل: إِيَّاكَ وَالْكَذِبِ!

ث- بَعْدَ الإِغْرَاءِ، مثل: الصِّدْقَ الصِّدْقَ!

الأقواس المزدوجة أو علامات التنصيص (" ")

يُستَعْمَلُانِ عِنْدَمَا تُرِيدُ أَنْ تُنْقُلَ كَلَامًا إِلَى غَيْرِنَا بِحَرْفِيَّتِهِ، مثل:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "اللَّهُ فِي عَوْنَى الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَى أَخِيهِ".

العارض أو الخط (-):

وتوضع:

أ- في بداية الجملة الإعترافية ونحوها، مثل: الْعِلْمُ -أَيُّهَا التَّلَامِيذُ- نُورٌ.

ب- بين العدد (لفظاً كان أو رقمًا) وبين المعدود، مثل:

آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: ١- إِذَا حَدَّثَ كَذَبٌ. ٢- إِذَا وَعَدَ أَخْلَفٌ. ٣- إِذَا أُؤْتُنَ خَانٌ.

ت- في النبأة عن المحدث في سياق حوار، مثل: التَّقْى عِصَامٌ صَدِيقُهُ فَرِيدًا، وَقَالَ لَهُ: كَيْفَ حَالُكَ؟
- جَيِّدَةٌ.

- وَكَيْفَ حَالُ أَهْلِكَ؟

- بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

القوسان أو الأهلان ()

يُستَعْمَلُانِ لِتَفْسِيرِ وَتَوْضِيحِ كَلِمَاتٍ أَوْ لِلْفَتْرِ نَظَرٍ أَوْ لِحَصْرٍ أَوْ قَامٍ، مثل:

يَلْمُعُ الْعَسْجَدُ (الْذَّهَبُ) ؛ إِشْتَرَتِ الْمَدْرَسَةُ (٥٠٠) كِتَابٌ مِنَ الْمَعْرَضِ.

الْبَرُّ (بِكَسْرِ الْبَاءِ) الْإِحْسَانُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ أَوْ اسْمُ جَامِعٍ لِعَمَلِ الْخَيْرِ.

رابعاً

امهارات الثنائيه

النص الوصفي

النص السردي

الاستجابة الأدبية



انطلق

قسم الابتدائية العليا بنين

2018-2019م

توقيع ولي الأمر.....



وزارة التربية والتعليم
منطقة عجمان التعليمية
مدرسة الحكمة الخاصة

شعبة ()

اسم الطالب

النص الوصفى

١- وصف شخصية:

اكتب نص تصف فيه شخصية معلمك تصف فيها مظهره الخارجي (لامح الوجه - الملابس - القامة)
والصفات الخارجية والطبع وما شعورك نحوه مستعينا بالمخطط التالي .

العنوان

- البداية
- الصفات
- الخارجية
- الصفات
- الداخلية
- شعورك
- نحوه
- الخاتمة

1- وصف مكان ذهبت أنت وأسرتك في نزهة إلى حديقة في مدينة العين صف لنا الحديقة وشعورك
وانت هناك

العنوان

البداية

وصف المكان

شعورك نحوه

الخاتمة

1- وصف مشاعر إن الاحتفال بيوم الشهيد يرسل إشارات قوية ومتنوعة للعديد من الأطراف في الداخل والخارج وأننا لن ننسى هؤلاء الأبطال الذين ضحوا في سبيل رفعة الوطن

قسم الابتدائية العليا بنين
2018-2019م
توقيعولي الأمر.....



وزارة التربية والتعليم
منطقة عجمان التعليمية
مدرسة الحكمة الخاصة

شعبة ()

اسم الطالب

النص السردي

السؤال الأول :



استعن بالأحداث التالية في كتابة قصة بعنوان : ما أروع الحرية!

(لاتنس عناصر القصة)



- إمساك سمير بالعصافور ووضعه في القفص.
- شعور العصافور في القفص.
- حوار سمير مع العصافور.
- القرار الذي اتخذه سمير

أكتب قصتي :



اسم الطالب شعبة ()

الاستجابة الأدبية

► نماذج من الاستجابة الأدبية

(معطفي القرمزي)

تتحدث قصة : (معطفي القرمزي) للكاتبة : (حصة جوعان المزروعي) عن نفسها وهي صغيرة وتعلقها الشديد بمعطفها القرمزي الذي كان سبباً في شهرتها كمصممة مشهورة للأزياء

في البداية تعلقت بالمعطف القرمزي وكانت تحب أن ترتديه دائمًا في فصل الشتاء ليحميها من البرد ثم كبرت وضاقت عليها فحاولت أن تضيف عليه صوفاً متقارباً في اللون ، وبعدها استطاعت أن تصمم لزملائها أشكالاً أخرى . **وفي النهاية** التحقت بمعهد لتصميم الملابس وبعدها التحقت في بعثة دراسية لتصميم الملابس وبعدها أصبحت مشهورة كمصممة أزياء وأصبح لها محلات كثيرة للأزياء يأتي لها الناس من جميع أنحاء العالم .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن بالأمل والعمل نستطيع أن نحقق أحلامنا وأمنياتنا ، بالكاتبة بسبب تعلقها بمعطفها القرمزي ، وإصرارها وعزيمتها القوية وعملها الدؤوب أصبحت من أشهر مصممات الأزياء في العالم .

(سقف الأحلام)

تتحدث قصة : (سقف الأحلام) للكاتبة : (بدريه الشامي) عن فتى اسمه علي يبحث عن حقيقة سقف الأحلام ، استطاع بذاته وبالعزيمة والإصرار يعيد لقريته الأمل ويرسم على وجوههم السعادة في البداية سمع الفتى عن سقف الأحلام وظل يسأل ويبحث عن حقيقته ثم صنع سلماً كبيراً ليستطيع من خلاله الوصول إلى سقف الأحلام ولكنه لم يصل إليه ولكنه لم ييأس وحاول من جديد . وفي النهاية اكتشف أنه لا وجود لسقف الأحلام ، وعادت القرية جميلة كما كانت من قبل ، وبدأت السعادة تترسم على وجوه أهل القرية .

تدعونا الكاتبة في هذه القصة إلى أن لا نستسلم للشائعات وأن ندرك أن لا حدود لأحلامنا وبالعمل الجاد وبالإرادة القوية والعزم والإصرار نستطيع أن نحقق أحلامنا كما فعل الفتى علي لم ييأس ولم يستسلم للفشل وحاول من جديد حتى تمكن في النهاية أن يصل إلى الحقيقة .

(أمير الأطباء)

تحدث قصة : (أمير الأطباء) للكاتبة : (نوار العصايلة) عن الطبيب المسلم أبي بكر الرازى وهو أول عالم مسلم في مجال الطب .

في البداية ولد في مدينة رى وتعلم الموسيقا والعزف على العود واهتم بقراءة الكتب حتى أصبح كيميائياً بارعاً ثم اهتم بالطب واشتهر حتى وصلت شهرته إلى بغداد وساهم في بناء أكبر مستشفى في بغداد وهو أول من اخترع خيوط الجراحة والمشاهدات السريرية . وفي النهاية كبر في السن وعاد إلى مدينة رى وألف عدداً كبيراً من الكتب التي ساهمت في عالم الطب وترجمت إلى كل لغات العالم .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن القراءة هي مقاييس النجاح ، وأن النجاح أساسه التجربة ، وأن التجربة تعتمد على المعرفة ، وأن المعرفة تكتسب بالقراءة .

(ميرابل)

تحدث قصة : (ميرابل) للكاتبة : (أستريد آنا إميليا ليندغرين) عن الطفلة بريتا كاياسا التي كانت أمنيتها في الحياة أن يكون لها دمية كبقية الأطفال وكيف تحققت أمنيتها .

في البداية تمنت بريتا كاياسا أن يكون لها دمية ، ولكن بسبب فقر أسرتها منعها من أن تتحقق ما تريد ثم جاء الشيخ الكبير وأعطها بذرة صفراء تلمع مثل الذهب وأوصاها بزراعتها والعناية بها حتى تجد ما يسرها . وفي النهاية نمت البذرة وخرج منها دمية جميلة ليست كبقية الدمى فكانت تتحدث وتأكل وتشرب وتلعب وأصبحت صديقة لها ، وتنمن الطفلة أن يعود الشيخ لتشكره .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن بالأمل والعمل نستطيع أن نحقق أحلامنا وأمنياتنا ، بريتا كاياسا كانت تحلم بأن يكون لها دمية ورغم فقر عائلتها لم تيأس واستطاعت بمساعدة المارة وفتح البوابة للشيخ الكبير أن تحصل على بذرة صغيرة فقامت بزراعتها ورعايتها أن تحصل على دمية جميلة تتحدث وتلعب معها .

..... شعبة ()

اسم الطالب

الاستجابة الأدبية

► تمارين على الاستجابة الأدبية

هيا يا بطل اقرأ القصة التالية قراءة واعية لنتمكن من كتابة استجابة أدبية لها كما تعلمت :

الغراب العطشان للكاتب د. صالح بن محمد

شعر عَرَابٌ بِالْعَطَشِ الشَّدِيدِ بَعْدَ أَنْ سَافَرَ يَوْنَى الْمُدْنِ وَالْقُرْىِ ، فَأَخَذَ يَيْحَثُ عَنِ الْمَاءِ فِي كُلِّ مَكَانٍ لِيَرْوِيَ عَطَشَهُ ، حَتَّى وَجَدَ أَخِيرًا جَرَّةً كَبِيرَةً لَهَا عُنْقٌ طَوِيلٌ ضَيقٌ فَوْقَ صَخْرَةٍ عَالِيَّةٍ ، تَرَكَهَا بَعْضُ الصَّيَادِينَ . نَظَرَ الْغَرَابُ دَاخِلَ الْجَرَّةِ ، فَوَجَدَ مَاءً قَلِيلًا فِي قَعْدَهَا ، حَاوَلَ أَنْ يُدْخِلَ مِنْقَارَهُ لِيَشَرِّبَ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ . فَكَرِرَ الْغَرَابُ فِي أَنْ يَدْفَعَ الْجَرَّةَ بِمِنْقَارِهِ مِنْ فَوْقِ الصَّخْرَةِ فَيَكْسِرَهَا لَكِنَّهُ أَدْرَكَ أَنَّ الْمَاءَ سَيَسِيلُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَئِنْ يَسْتَفِيدَ مِنْهُ . وَبَعْدَ سَاعَاتٍ مِنَ الْحِيرَةِ وَالشُّفَكِيرِ اهْتَدَى إِلَى أَنْ يَقْذِفَ بَعْضَ الْحَصَى فِي الْجَرَّةِ فَيَرْتَفِعَ الْمَاءُ إِلَى أَعْلَى ، فَيَصِيرُ قَرِيبًا مِنْ عُنْقِ الْجَرَّةِ وَبِذَلِكَ يَسْتَطِعُ أَنْ يُدْخِلَ مِنْقَارَهُ ، وَبَرْتُويَ .

(.....)

عنوان القصة ()

..... تتحدث قصة : عن للكاتب :

في البداية

ثم

وفي النهاية

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى

..... شعبة ()

اسم الطالب

الاستجابة الأدبية

► تمارين على الاستجابة الأدبية

هيا يا بطل اقرأ القصة التالية قراءة واعية لتمكن من كتابة استجابة أدبية لها كما تعلمـت :

قصة الدب ومالك الحزين للكاتب : عثمان أحمد

كان هناك ذئب يأكل حيواناً أصطاده، وأنثاء أكله اعترضت بعض العظام حلقه، فلم يستطع إخراجها من فمه أو بلعها، فأخذ يتتجول بين الحيوانات، ويطلب من يساعدـه على إخراج العظام، مقابلـ أن يعطيـه ما ينتـاه، فعجزـتـ الحيوانـات عن ذلك، حتى أتـى مالـكـ الحـزـين ليحلـ المشـكـلةـ.

قال مالـكـ الحـزـينـ للـذـئـبـ: أنا سأخرجـ العـظـامـ وـآخـذـ الجـائزـةـ، وـحـينـهاـ أـدـخـلـ مـالـكـ الحـزـينـ رـأسـهـ دـاخـلـ فـيـ الذـئـبـ وـمـدـ رـقبـتهـ الطـوـيلـةـ، حتـىـ وـصـلـ إـلـىـ العـظـامـ، فـالـتـقـطـهـ بـمـنـقـارـهـ وـأـخـرـجـهـ، وـبـعـدـهـ قالـ للـذـئـبـ: أعـطـنـيـ الجـائزـةـ الـتـيـ وـعـدـتـيـ يـهـاـ. فـقـالـ الذـئـبـ: إنـ أـعـظـمـ جـائزـةـ منـحـتـكـ إـيـاـهـاـ هيـ آنـكـ أـدـخـلـتـ رـأسـكـ فـيـ الذـئـبـ، وـأـخـرـجـتـهـ سـالـماـ دونـ أـذـىـ!!ـ.

عنوانـ القـصـةـ ()

تحـدـثـ قـصـةـ : الكـاتـبـ : عن

فيـ الـبـداـيـةـ

ثمـ

وفيـ النـهاـيـةـ

يدـعـونـاـ الكـاتـبـ فـيـ هـذـهـ القـصـةـ إـلـىـ



خامسًا نماذج اخبارات





السؤال الأول: النص الأدبي

40

اقرأ النص الآتي بعنوان (حكمة الهدّه) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:


دعا الهدّه طيور الغابة منذ الصباح الباكر إلى اجتماع طاري، وبدأ وكأن أمرا خطيرا قد وقع، أوف على وشك الوقوع؛ فمثلك هذه الدعوات لا تحدث إلا في حالات نادرة.


سارعت الطيور تمسك عن عيونها آثار الثوم، ومضت في طريقها نحو الساحة الكبيرة، محاولة أن تخمن سبب هذه الدعوة المفاجئة، وعندما اكتمل الحضور، أتى الهدّه يتكلّم: أنت تعلمون أيها الأعزاء، أن هذه الغابة هي موطننا وموطن آبائنا وأجدادنا، وستكون لأولادنا وأحفادنا من بعدينا، لكن الأمور بدأوا تسوء منذ أن استطاعت بندقية الصياد الوصول إلى هنا، فأصبحت شكل خطرا على وجودنا.

ـ قل لنا كيف؟ (تساءل العصفور الصغير).

- في كل يوم يتجلّل الصيادون في الغابة مترصدين، ولعلكم لاحظتم مثلي كيف أخذ عذبنا يتناقض، خصوصا تلك الأنواع الهامة لهم.

- مثلك ماذا؟ (تساءل النبيغاء).


- مثل الكبار والهزار والكروان، فلها أصوات رائعة، ومثل الحمام والدجاج والإوز والشحرور والسمان، التي تنتج اللحم المفيد، والبيض المغذي، ومتلك أيها النبيغاء؛ فأنت أفضل شنيلية لهم في البيوت، نظرًا لحركاته الجميلة وتقليله لأصواتهم.


وقف الطاووس مختالاً، فاردا ريشة الملؤن؛ الأحمر، والأصفر، والأخضر والأسود ... وقال: لا بد أنك تسيّتي أيها الهدّه! قلم يرد اسمى على لسانك، مع أنني أجمل الطيور التي يحب الإنسان الحصول عليهما، ليرزقنا بها حادثة.

- لا لم أنسك، وكنت على وشك أن أذكرك، فشكلاك من أجمل الأشكال، ولكن حذار من الغرور!

قال الحجل بدھاء: معاك حق فيما قلته أيها الهدّه! حذار من الغرور!

نظر الطاووس نحو الحجل بغضب شديد، اتجاه إليه وهو يؤنثه: إنك لا تقل حبّا عن الثغريب، ولذا لن أغيرك أي اهتمام. حاول الحجل أن يردد الإهانة، لكن الهدّه هدأ قائلا له:

- دعونا الآن من خلافاتكم؛ فأنتم اخوة ويجب أن لا تشغلو عن المشكلة الكبيرة التي تواجهنا جميعا.

قال الشحرور: أيها الصديق معاك حق، ولقد لامست كيد الحقيقة. قل لنا ماذا نفعل؟

رفع الهدّه وجهه، فاهتزت ريشاته المغروسة في رأسه، وقال: لقد دعوتكما لتبادل الرأي في هذا الموضوع، فلما ذهب كل منكم إلى عشه الآن، ولما تغادر غدا في مثل هذا الوقت بالتحديد، وقد حمل إلى حلا تستطيع به حماية أنفسنا من بنادق الصيادين.

أولاً: الأسئلة الموضوعية (1 - 10) ضعف دائرة حول رمز الإيجاب الصحيحة فيما يأتي:

20

1. ما نوع الأسلوب في عبارة "أيها الأعزاء"؟
 - أ. تعجب
 - ب. نداء
 - ج. استفهام
 - د. تثبيه
2. ما الذي تفهمه من عبارة: "إنك لا تقل خبئاً عن التغلب الماكر"؟
 - أ. أن الحجل أقل خبئاً من التغلب
 - ب. أن الحجل يقل خبئه حيناً ويكتئز حيناً آخر.
 - ج. أن الحجل يساوي التغلب في الخبر
 - د. أن الحجل أكثر مكرًا من التغلب
3. ما التصرف المقصود بهذه العبارة: "ولذا لن أغيرك أي اهتمام"؟
 - أ. لن أتركك
 - ب. سأهتم بك
 - ج. لن أساعدك
 - د. سأجاهاك
4. ما "الحقيقة" التي أشار إليها الشحروز في قوله: "لقد لامست كيد الحقيقة"؟
 - أ. الانشغال عن المشكلة التي تواجههم.
 - ب. انعراض أنواع من الطيور في الغابة.
 - ج. نزع الخلاف بين الطيور والصيادين.
 - د. تبادل إهانات بين الحجل والطاووس.
5. ما المغزى الذي يرمي إليه الكاتب من هذه القصة؟
 - أ. أن ندفع عن أنفسنا وعن وطننا.
 - ب. أن نتحدى وندفع الخلافات جانبًا.
 - ج. أن تخاف من بنادق الصيادين.
 - د. أن تستقيد من الطيور المختلفة.
6. ما مرادف كلمة مخالا في العبارة الآتية: (وقف الطاووس مخالا)؟
 - أ. مُنْكِرًا
 - ب. مُخْتَلًا
 - ج. مُتواضِعًا
 - د. مُسْتَهْزِئًا
7. ما مجموعة المرادفات الصحيحة التي وردت في النص لكل من (تنبأ، ذهب، بدا)؟
 - أ. بدأ، تمسح، اهتز
 - ب. مضت، شكل، سارعت
 - ج. ظهر، تحمن، مضت
 - د. جاء، شوء، بدأت
8. لماذا تعد دعوة الهدى للطيور مفاجئة؟
 - أ. لأن أمراً خطيراً قد وقع.
 - ب. لأنها طارئة في الصباح الباكر.
 - ج. لأنها دعوة لجميع الطيور.
9. ما المجموعة التي رسّمت الكلمات فيها بطريقة صحيحة؟
 - أ. بني، هدى، على، مضى.
 - ب. مشى، قضا، رجا، سما.
 - ج. سمي، وفي، صفا، حلا.
 - د. بدا، روى، جرى، ريا.
10. أي العبارات الآتية ليست عبارة مجازية؟
 - أ. اتبرى الهدى يتكلّم.
 - ب. يتوجّل الصيادون في الغابة مُتّرسين.
 - ج. تمسح الطيور عن عيونها آثار اللوم.
 - د. تسائل العصفور الصغير.

ثانية: الأسئلة المقالية (11-14)

20

11. لماذا تُعد طيور (الكتار والنهزار والكرزان) ذات أهمية للإنسان حسبما جاء في النص؟

12. اكتب الصفة التي تستدل عليها أمام كل عبارة من العبارات وفق الجدول الآتي؟

الشخصية	الصفة المستدل عليها	العبارة
		أنا أجمل الطيور التي يحب الإنسان الحصول عليها.
		لربات كل منكم عذراً، وقد حمل إلى حلاً تستطيع به حماية أنفسنا.
		حاول الحجل أن يردد الإهانة....

13. اكتب ثلاثة كلمات بكل حقل دلالي وفق الجدول الآتي:

الألوان	الطيور المفيدة (تكون وتنتج غذاء للإنسان)
..... ، ،

14. حول الجمل الآتية إلى جمل اسمية، وغيّر ما يتلزم.

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
	دعا الهدّهـ طيور الغابة إلى اجتماع طاريـ.
	يتوجـل الصـيـادـون في الغـابـةـ.
	سـارـعـتـ الطـيـورـ لـمـعـرـفـةـ سـبـبـ هـذـهـ الدـاعـوـةـ.

السؤال الثاني: النص المعلوماتي

اقرأ النص الآتي بعنوان (الفطور) ثم أحجب عن الأسئلة التي تليه حميماها:

(1) كثير من طلابنا الصغار يذهبون إلى المدرسة دون أن يضعوا شيئاً في أفواههم. وهي عادة ذات أثر سيء للغاية لأنها تترك ما لا يحمد عقباه على صحتهم الجسدية وتحصيلهم الدراسي.

فوجبة الفطور مهمة جدًا للصغار لضمان نموهم وتعزيز تطوريهم، وتعتبر أساسية لأنها تعطي للطالب الصغير عناصر القوة لفهم ما يراه ويسمعه خلال الحصة الدراسية. وتشير الأبحاث إلى أن الطفل الذي يتناول وجبة فطوره هو أكثر تذكرًا واستيعاباً من أقرانه الذين لا يأكلون شيئاً صباحاً، بل إن درجاته تكون أعلى بشكل واضح من درجات الآخرين؛ فقد ثبتت الاختبارات التحصيلية أن الطالب الصغير الذي لا يأكل شيئاً قبل ذهابه إلى المدرسة يكون أكثر عرضة للوقوع في الخطأ من زملائه الذين تناولوا وجبة الفطور.

(2) وبينت الدراسات أن لوجبة الفطور أهمية كبيرة في شحن الجسم بما يلزم من السكريات والفيتامينات وغيرها، ولا يكفي لطلابنا تناول أي شيء بديلاً عن الفطور المتكامل، وعليه الانتباه إلى أن يكون ما يأكله ملائماً شكلاً ومضموناً؛ بحيث يحتوي على العناصر الغذائية الضرورية كلها من ماء وأملاح وبروتينات وفيتامينات وشحوم، فمثلاً: إن نقص الحديد المزمن عند الطفل يتراكم آثاراً سلبية على الجسم عموماً والعقل خصوصاً، وقد ثبت طبياً أن هذا النقص يُفضي إلى ضعف التركيز، وقد يجعل الطفل غير قادر على التعلم، إذ يسبب له التعب والضيق؛ فيكون كلاً ما يتعلق بالدرس والدراسة.

(3) وَيَجِدُ أَنْ تَتَأَلَّفَ وَجْهَةُ الْفَطُورِ مِنَ الْمُكَوَّنَاتِ الْآتِيَةِ:

- الخليب أو أحد مشتقاته.
- الخبز والحبوب الكاملة.
- الفاكهة أو أحد العصائر.
- المربىات والمعسل.
- الزبدة أو زيت الزيتون.

(4) وقد يسأل أحد: هل من الضروري أن يتناول الطفل مشروباً ساخناً في الصباح؟

لا شك أن أحد مشروب ساخن صباحاً يساعد على بعث الدفء في الطقس البارد، كما يعطي إحساساً بالمتعة والراحة، ولكن عدداً غير قليل من الأطفال الذين يفضلون الأسرية الباردة على الساخنة. وهنا يترك للطفل حرية الاختيار، فالمهم ليس الشراب الساخن أو البارد، وإنما الفطور المحظوظ على كل ما يلزم الطفل لضمان سير اليوم الدراسي على أفضل ما يرام، ومن المفضل اهتمام طلابنا وأطفالنا - فيما يتعلق بوجبات الفطور - بالأمور الآتية:

- تناول وجبات الفطور في المنزل.
- أن تكون الوجبات متنوعة وشهيّة.
- أخذ الوقت الكافي لتناول وجبة الفطور، وهذا يتراوح عليه الاستيقاظ المبكر.

أولاً: الأسئلة الموضوعية (15 - 24) ضعف دائرة حول رمز الإشارة الصحيحة فيما يأتي:

20

15. ما الذي تُغنى به عبارة "دون أن يضعوا شيئاً في أفواههم"؟

ب. دون أن يقولوا شيئاً.

أ. دون أن يأكلوا أو يشربوا شيئاً.

د. دون أن يغسلوا أفواههم.

ج. دون أن ينظفوا أسنانهم

16. ما الذي يؤثر سلبياً على الطفل عندما لا يتناول وجبة الفطور حسب النص؟

أ. صحته وأخلاقه.

ب. نومه وتحصيله الدراسي.

ج. صحته وتحصيله الدراسي وأخلاقه.

17. ما معنى تغزير في عبارة "الفطور مهم للصغار لضمان ثموهم وتغزير تطورهم"؟

د. ترقية

ج. تقوية

ب. توسيعة

أ. تقوية

18. ما الكلمات اللتان وردتا بينهما تضاد مِمَّا يأتي؟

د. ملائم # موائم

ج. أعلى # أكثر

ب. شكل # ماضون

أ. تعاب # ضيق

19. ما أهمية تناول وجبة الفطور للصغار؟

ب. تجعل الجسم أكثر سمنة.

أ. ترود الجسم برغبة شديدة في النوم.

د. ترود الجسم بالسكر والفيتامينات الازمة.

ج. تجعل الجسم رياضياً.

20. أي العبارات الآتية جملة وليس تركيباً؟

ب. وجبة الفطور مهمة.

أ. خلال الحصة الدراسية.

د. الحليب أو أحد مشتقاته.

ج. لفهم الذي يراه ويسمعه.

21. ما الفكرة المركزية في هذا النص؟

ب. أهمية تناول الأطفال وجبة فطور كاملة العناصر.

أ. تقليل الأطفال من أكل السكري والدهون.

د. إثمار الأطفال من تناول الحليب والخبز والفاكهه.

ج. أهمية النوم للطلاب لتحسين علامات عالية.

22. ما معنى كلمة "الأشربة"؟

د. مشروب

ج. شربة

ب. شرب

أ. شراب

23. ما الهدف من الفقرة الأخيرة في النص؟

ب. السماح بعدم تناول الفطور.

أ. تعداد قوائد وجبة الفطور.

د. تقديم توصيات تتعلق بتناول الفطور.

ج. التحذير من عدم تناول وجبة الفطور.

24. ما الجملة التي اختلفَ فيها معنى الكلمة **غُرْضَة** عن معناها في عبارة: "يكون الطالب **غُرْضَة** للوقوع في الخطأ إذا لم يأكلُ"؟

- ب. لا تعرّضوا اسم الله لكتلة الحلف.
- د. يلحاً كل مصارع لغرضة أثناء منازلة خصمه.

- أ. تعرّضه للبذد أصابة بالانفلونزا.
- ج. هذه التصرّفات غرضة للانتقاد.

ثانية: الأسئلة المقالية (25 - 29)

25. يختلفُ الأطفال الذين يتناولون الفطور عن الذين لا يتناولون الفطور في عدة نقاط، اذكر نقطتين منها.

20

26. اكتب من الفقرة الثانية الآثار السلبية لنقص الحديد.



27. وضح (بحدود سطرين) العلاقة بين الاستيقاظ المبكر وتناول الفطور قبل الذهاب إلى المدرسة.

28. اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج ثلاثة من الجمل الاسمية، مبيناً الخبر وتوزعه في كل منها وفق الجدول التالي:

الغذاء يعرّز تطور الطفل، فعناصر القوّة موجودة في الغذاء الصحي المتكامل. والأبحاث المؤكدة على ذلك في زباد، فالطالب الذي يتناول فطوره أكثر تركيزاً واستيعاباً من لا يأكلون شيئاً، ودرجاته أعلى من درجات الآخرين.

نوع الخبر	الخبر	الجملة الاسمية

ثالثاً: الكتابة

20

29. اكتب نصاً تصيف فيه مدرستك أثناء الاحتفال بيوم الوطن للإمارات العربية المتحدة، متبينا التصميم الآتي:
- ١- ذكر الرمان والمكان والمناسبة.
 - ٢- وصف مكان الاحتفال (المأكولات، الجو السائد في الاحتفال، الزينة، الأعلام...).
 - ٣- وصف ما قدمه بعض التلاميذ (شعر، عروض ، لوحات ثراثية...).
 - ٤- ذكر مشاعرك في هذا اليوم.
- (بما لا يقل عن 8 أسطر)، مراعيا السلامة اللغوية والكتابة بخط واضح.

أنهت الأسئلة

مُحَمَّدٌ مَّلِكُ الْأَنْبَابِ