

أولاً – قراءة النصوص الأدبية (الشعر) :

- اقرأ الآيات الآتية من نص (حكم ومواعظ) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

1- ما استعبد الحرص من له أدب	للمرء في الحرص همة عجب
2- ما طاب عيش الحريص قط ولا	فارقه التمس منه والنصب
3- من لم يكن بالكفاف مقتنعا	لم تكفه الأرض كلها ذهب
4- من لزم الحقد لم يزل كمدا	تغرقه في بحورها الكرب
5- إياك والظلم إنه ظلم	إياك والظن إنه كذب

1- مبدع الأبيات السابقة هو الشاعر :

- أبو العتاهية - أبو نواس - أبو العلاء المعري

2- لا يمكن للحرص أن يستعبد الإنسان :

- الشجاع - المؤدب - الجبان

3- البيت الذي يتحدث فيه الشاعر عن أنّ الحريص سيعيش حياته كلها تعباً متعباً هو البيت :

- الأول - الثالث - الثاني

4- " تغرقه في بحورها الكرب " تعبير :

- مجازی - - حقیقی - مجازی حقیقی

5- العلاقة بين كلمتي " الحرص – الكفاف " هي علاقة :

- ترادف - تجانس - تضاد

6- حذر الشاعر في الأبيات السابقة من :

- الظلم والظن - التكبر والعناد - الذلة والمهانة

ثانياً - قراءة النصوص الأدبية (النثر) :

- اقرأ الفقرة التالية من قصة (إن غدا لناظره قريب) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

((... وذات يوم خرج الملك النعمان مع أصحابه في رحلة صيد ، وحدث أن رأى ظبياً فانطلق خلفه يطارده ، لكن الظبي فاق في سرعته فرس النعمان ، فأصرّ النعمان على اللحاق به ، حتى ابتعد وأوغل في الصحراء ، دون أن يظفر به . أراد النعمان أن يعود ، لكنه أخطأ الطريق ، وضاع عن حراسه وحاشيته . وهبت عاصفة هوجاء ، ولم يلبث البرق أن أضاء الدنيا ، فقصف الرعد وأمطرت السماء ، وراح الملك يغالب الريح باحثاً عن ملجأ))

7- كان الملك النعمان يطارد :

- الظبي - الثور - الحمار

8- كان للملك النعمان :

- يوم واحد - يومان اثنان - ثلاثة أيام

9- الذي استضاف الملك النعمان وأكرمه هو :

- قراد - حاشية الملك - الأعرابي

10- المكان الذي جرت فيه أحداثُ الفقرة السابقة هو :

- الصحراء - السُّوق - المدينة

11- حل العقدة في هذه القصة يتمثل في :

- قتل الملك قراد - وفاء الأعرابي بوعده ووصوله في الوقت المناسب - هروب قراد إلى الصحراء

ثالثاً - المهارات اللغوية (النحو) :

- صنف الأسماء الآتية حسب الجدول التالي :

(الطالبُ - المعلمان - الكتابُ - القلمُ - الصائمون - أبوك - السموات - بمصاييح)

أسماء علامة إعرابها أصلية	أسماء علامة إعرابها فرعية