

نص الاستماع الرابع :

كَرَوَانُ الإِذَاعَةِ

قَالَ لِي مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، أَنْتَ تَلْمِذٌ مُتَمَيِّزٌ، يُعْجِبُنِي اِهْتِمَامُكَ بِالْقِرَاءَةِ، مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ فَقَدْ قُضِيَ بِتَرْشِيحِكَ لِلانْضِمَامِ إِلَى أَسْرَةِ الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، فَأَنْتَ أَيْضًا تَمْتَازُ بِجَمَالِ الصَّوْتِ وَحُسْنِ الْإِلْقَاءِ .

شَكَرْتُ مُدَرِّسَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى تَقْتِهِ بِي، وَقُلْتُ، نَعَمْ أَنَا أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ؛ لِأَنَّنِي صَدِيقٌ لِلْمَكْتَبَةِ، لَكِنِّي يَا مُعَلِّمِي لَا يُمَكِّنُنِي مُوَاجَهَةُ كُلِّ تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ، وَالْأَسَاتِذَةِ وَالْوُكَلَاءِ وَالْمُشْرِفِينَ . كَيْفَ لِي أَنْ أَقِفَ أَمَامَ كُلِّ هَؤُلَاءِ؛ لِأَتَحَدَّثَ إِلَيْهِمْ؟

سَيَكُونُ الْأَمْرُ صَعْبًا وَرُبَّمَا تَضِيعُ مِنِّي الْكَلِمَاتُ؛ فَأَتَلَعَّنْتُ وَأَصْبَحُ مَادَّةً لِلضَّحِكِ وَالسُّخْرِيَّةِ بَيْنَ زُمَلَانِي .

ابْتَسَمَ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَائِلًا: كُنْ وَاثِقًا مِنْ نَفْسِكَ، وَاطْمَئِنَّ جَيِّدًا كُلُّنَا مَرَرْنَا بِتَجَارِبٍ مُشَابِهَةٍ، لَا بُدَّ أَنْ تَتَحَدَّى نَفْسَكَ، وَتَتَغَلَّبَ عَلَى الْخَوْفِ بِدَاخِلِكَ، وَتَتَذَكَّرَ أَنَّكَ تَلْمِذٌ مَوْهوبٌ وَمُنْقَفٍ أَيْضًا . لَمْ أُنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ، وَقُضِيَ فِي غُرْفَتِي أَخْطُبُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، وَأَنَا أَنْظُرُ بَعَيْنَ خِيَالِي إِلَى الْجُمُوعِ الْحَاشِدَةِ مُمَسِّكًا (بِالْمَيْكْرُوْفُونِ) لِأَجُوبَ بِصَوْتِي فِي آفَاقِ الْمَدْرَسَةِ وَلَمْ أَكْذُ أَنْتَهِيَ مِنْ فِقْرَتِي حَتَّى ضَجَّتِ الْمَدْرَسَةُ بِالتَّصْفِيقِ الْحَادِّ الْمُتَوَاصِلِ .

وَصِرْتُ مِنْ بَعْدِهَا صَدِيقًا لِلِإِذَاعَةِ حَتَّى أَنْ زُمَلَانِي وَأَصْدِقَائِي وَأَسَاتِذَتِي أَطْلَقُوا عَلَيَّ لَقَبَ (كَرَوَانُ الإِذَاعَةِ) .

أسئلة نص الاستماع :

أ - لماذا رشح المعلم تلميذه للانضمام إلى أسرة الإذاعة المدرسية ؟

.....
.....

ب - ما المشكلة التي واجهت التلميذ ؟ وكيف استطاع التغلب عليها ؟

.....
.....

ج - ماذا فعل التلميذ عندما ذهب إلى بيته ؟

.....
.....

د - ما اللقب الذي أطلقه زملاؤه ومعلموه على التلميذ ؟

.....