



وزارة التعليم والتعليم العالي

اللغة العربية

المستوى الأول

الفصل الدراسي الثاني

1



لجنة الإشراف والمراجعة وزارة التعليم والتعليم العالي

رئيس الفريق

أ. شريفة محمد اليزيدي

الأعضاء

أ. حنين العبد

أ. عائشة الدوس

أ. وفاء ناعس

أ. نور الحمادي

أ. ليلى شطا

الإشراف العام

إدارة المناهج ومصادر التعلم

التأليف والإخراج الفني



www.eshraqgroup.com



نسخة تجريبية

العام الأكاديمي:

2018 - 2019 م



-  facebook.com/Qatar.edu
-  twitter.com/Qatar_edu
-  flickr.com/photos/sec-qtr
-  youtube.com/user/secqatar123
-  instagram.com/Qatar_edu

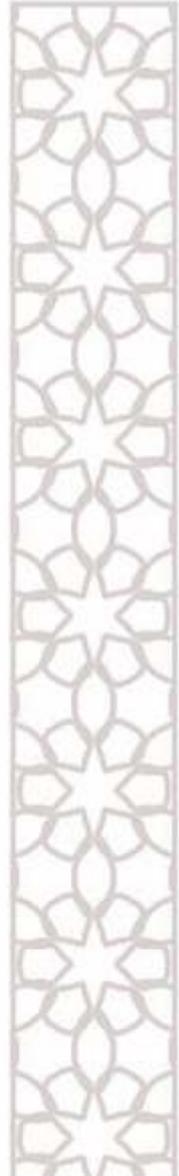
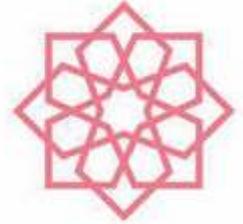
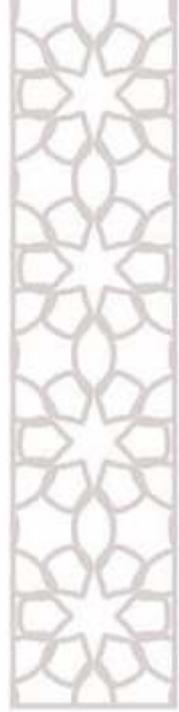
<http://www.edu.gov.qa>

حقوق الملكية © - وزارة التعليم والتعليم العالي - دولة قطر

قال تعالى:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

[العلق: 1]



النشيد الوطني



حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

- قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ * قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ
- قَطْرٌ سَتَبَقَى حُرَّةً * تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءِ
- سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى * وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
- قَطْرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ * عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
- قَطْرُ الرِّجَالِ الْأَوْلِيْنَ * حَمَاتُنَا يَوْمَ النِّدَاءِ
- وَحَمَائِمُ يَوْمِ السَّلَامِ * جَوَارِحُ يَوْمِ الْفِدَاءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلق الله أجمعين وبعد ...
أبناءنا وبناتنا الأعزاء

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ...، وبعد:
فيسعدنا أن نُقدِّمَ لكم كتاب اللغة العربية للصف الأول من المرحلة الابتدائية،
والذي يهدف إلى تمكين المتعلم من أدوات المعرفة، وذلك بتزويده
بالمهارات الأساسية في القراءة والكتابة والتعبير الشفوي، ومساعدته على
التدرُّج في تنمية هذه المهارات؛ بحيث يصل في نهاية هذا الصف إلى
مستوى لغوي يُمكنه من استخدام اللغة استخدامًا جيدًا.
وإننا إذ اعتمدنا في هذا الكتاب "الطريقة التوليفية" التي تجمع بين تدريس
الجزء والكُل، فإننا حرصنا على تصميم الأنشطة، بحيث تدعم تعلُّم اللغة
بوصفها كيانًا ذا طبيعة «وظيفية» واجتماعية، تُمارَس في نطاق خبرات
فكرية لغوية هادفة و«وظيفية» واقعية، يُعنى في تعليمها بالأنماط اللغوية
التي تحكُّم الأداء اللغوي.

ومن المُنتظَّقات التي أُسِّسَ عليها هذا العمل الاهتمام بتحديد الأسس
والمعايير العلمية مُتمثلةً للإطار العام للمنهج التعليمي الوطني لدولة قطر
بشكل عام، ووثيقة معايير اللغة العربية بشكل خاص؛ بحيث تبتعد المناهج
عن الاجتهاد والرؤى الشخصية والعشوائية، وتحكُّمها أسسٌ ومعايير
مضبوطة قابلة للقياس، تُشجِّع الطُّلاب على الإبداع والابتكار وتنمية
القدرات، وتُغرس فيهم روح الانتماء والمواطنة، وتُرسِّخ لديهم قيم وتقاليد
المجتمع القطري للمحافظة على تراثه.

إنَّ الكتاب الذي بين أيدينا يضمُّ أربع وحدات دراسية، تتكوَّن كلُّ منها من
أربعة دروس للقراءة، مشفوعة بتمرينات من شأنها تأسيس وتعزيز قدرة
المتعلم على القراءة الطليقة، وتتناول أربعة أحرف، وبعضًا من الأنماط
اللغوية التي يحتاجها المتعلم للتعبير والتواصل السلس، يُحاكيه المتعلم،
ويكتسبه بكلِّ يسر وسهولة.

وتبتدئ كلُّ وحدة بقصة قصيرة تُنمي مهارات الاستماع والتحدُّث والتواصل
لدى المتعلم، وتدور فكرتها حول الموضوع العام للوحدة، بحيث تُسهِّم
خبرات الوحدة مجتمعة - بدءًا من قصة الوحدة، وانتهاءً بأشوديتها - في خلق
خبرة معيشية لدى المتعلم، توظف لغته في سياقات مألوفة، وتدعم تعلُّمه في
موادِّه الدراسية الأخرى.

وإننا - إذ نُقدِّم لأبنائنا هذا الكتاب - نرجو من الله تعالى أن ينفَعهم بما فيه،
وأن يُحقِّقَ أملنا في مدِّ المجتمع بجيل فخور بلُغته العربية، قادرٍ على
استخدامها في سبيل مواقف التواصل بكفاءة، مُعتزٍّ بهويته الإسلامية.

والله الموفق والمستعان

مقدمة



الوَحدةُ الأولى (عالمي الصغير)

9: التَّحَدُّثُ
10: الإِسْتِمَاعُ: "المُعَلِّمُ المُسَاعِدُ"
11: الدَّرْسُ الأوَّلُ: هَوَايَتِي
23: الدَّرْسُ الثَّانِي: صَدِيقُ البَيْتَةِ
35: الدَّرْسُ الثَّالِثُ: بَيْتٌ مِنَ الكَرْتُونِ
48: الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الكَهْرَبَاءُ
62: النَّشِيدُ: أَنْظَمْ وَقْتِي

الوَحدةُ الثَّانِيَّةُ (صِحَّتِي)

64: التَّحَدُّثُ
65: الإِسْتِمَاعُ: "أَسَاعِدُ أُمِّي"
66: الدَّرْسُ الأوَّلُ: طَبِيبُ الأَسْنَانِ
80: الدَّرْسُ الثَّانِي: اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ
93: الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مُشَاهِدَةُ التَّلْفَازِ
105: الدَّرْسُ الرَّابِعُ: وَجِبَةُ الإفْطَارِ
118: النَّشِيدُ: تَاجُ الصِّحَّةِ

الفهرس

الوَحدةُ الثالثةُ (نعمُ اللهُ)

- 120 التَّحَدُّثُ:
- 121 الإِسْتِمَاعُ: "شُكْرُ النِّعْمَةِ"
- 122 الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَحِبُّ الْبَحْرَ
- 135 الدَّرْسُ الثَّانِي: مَاذَا فِي الصَّنْدُوقِ؟
- 148 الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: نَبْتَةُ "رِيم"
- 160 الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ
- 173 النِّشِيدُ: الْحَوَاسُّ الْخَمْسُ

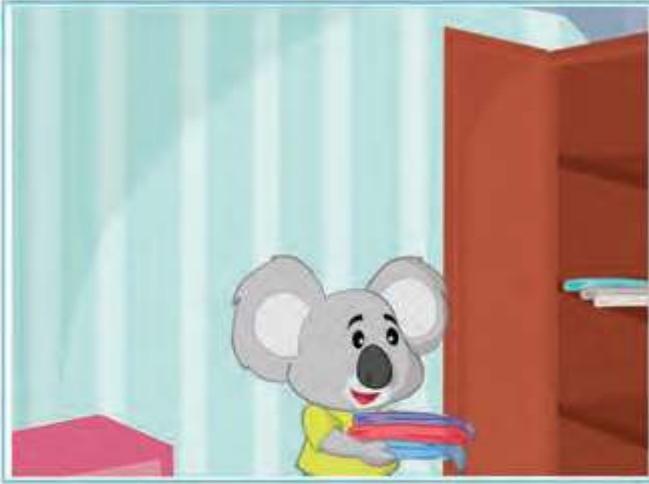
الوَحدةُ الرَّابِعةُ (عاداتي)

- 175 التَّحَدُّثُ:
- 176 الإِسْتِمَاعُ: "المِصْبَاحُ الْوَرَقِيُّ"
- 177 الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: فِي الْمَطْعَمِ
- 188 الدَّرْسُ الثَّانِي: مُتَحَفُ قَطْرِ الْوَطَنِ
- 200 الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: لُعْبَةُ شَعِيبَةَ
- 211 الدَّرْسُ الرَّابِعُ: يَوْمُ الْعِيدِ
- 225 النِّشِيدُ: الْعِيدُ

الوَاحِدَةُ الْأُولَى
عَالَمِي الصَّغِيرُ



التَّحَدُّثُ



- مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ؛ أَحَدْتُ زُمَلَائِي عَنْ كَيْفِيَّةِ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي.



الإِسْتِمَاعُ



المُعَلِّمُ المُسَاعِدُ

1 أضعُ إشارةَ (✓) أمامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- () سَيَقُومُ المُعَلِّمُ المُسَاعِدُ بِتَصْحِيحِ أَوْرَاقِ العَمَلِ .
- () شَعَرَ المُعَلِّمُ المُسَاعِدُ بِالفَخْرِ؛ لِأَنَّهُ يُسَاعِدُ زُمَلَاءَهُ وَمُعَلِّمَتَهُ .
- () فِي الصَّفِّ مُعَلِّمٌ مُسَاعِدٌ وَاحِدٌ فَقَطْ .

2 أختارُ المَعْنَى العامَّ المُناسِبَ لِما اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

تَوْزِيعُ الدَّفَاتِرِ وَالْأَدْوَاتِ

مُسَاعَدَةُ المُعَلِّمَةِ وَالزُّمَلَاءِ

3 أَكْتُبُ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي تَحَدَّثَتْ فِي النَّصِّ:





صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ، وَتَقْضِي وَقْتَهَا فِي رَسْمِ اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ.
 شَارَكَتْ صَفَاءُ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَرَسَمَتْ عُصْفُورًا وَهُوَ
 يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ، وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!
 قَدَّمَتِ الْمُدِيرَةُ لَصَفَاءَ جَائِزَةَ "الرَّسَّامَةِ الصَّغِيرَةِ".

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- ماذا تَفْعَلُ صَفَاءُ وَقْتَ فَرَاغِهَا؟

- ماذا رَسَمَتْ صَفَاءُ؟

- ما هَوَايَةُ صَفَاءُ؟

- ما هَوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟

2 أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

() - شاركت صَفَاءُ في مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ.

() - قالت صَفَاءُ: "ما أَجْمَلُ العُصْفُورِ!".

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



تَقْضِي صَفَاءُ وَقْتَ فَرَاغِهَا فِي رَسْمِ اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ.



قَدَّمَتِ الْمُدِيرَةُ لَصَفَاءَ جَائِزَةَ «الرَّسَامَةِ الصَّغِيرَةِ».



فَرَسَمَتْ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

صَفَاءٌ تُحِبُّ الرَّسْمَ.

الرَّسْمَ

تَقْضِي وَقْتَ فَرَغِهَا فِي
رَسْمِ اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ.

فَرَغِهَا

شَارَكَتْ صَفَاءُ فِي مُسَابَقَةِ
الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

مُسَابَقَةِ

وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

الْحُرِّيَّةَ

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

5

أَجْمَلَ

أَجْمَلَ

أَكْمَلَ

أَجْمَلَ

يَطِيرُ

يَصِيرُ

يَطِيرُ

يَطِيرُ

الْقَدِيرَةُ

الْمُدِيرَةُ

الْمُدِيرَةُ

الْمُدِيرَةُ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَائِلَتَيْنِ:

رَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ
الْقَفْصِ.

رَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ
الْقَفْصِ.

وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

شَارَكْتُ صَفَاءَ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ
فِي الْمَدْرَسَةِ.

شَارَكْتُ صَفَاءَ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ
فِي الْمَدْرَسَةِ.

وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطَ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

فَرَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

هُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.



10 أَخْتَارُ عَكْسَ الْكَلِمَةِ، وَأُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَكَرُّهُ الْكَبِيرَةُ الْقَبِيحَةُ

- تُحِبُّ ← تَكَرُّهُ

..... ← الْجَمِيلَةَ

..... ← الصَّغِيرَةَ

11 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

هُوَ هِيَ هُمْ

..... جَلَسَ عَلَى الْمَقْعَدِ.

..... يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ.

..... تَشْرَبُ كُوبَ مَاءٍ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



المُدِيرَةُ	رَسَمِ	وَقْتِ
هُوَائِي	القَفْصِ	يَطِيرُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

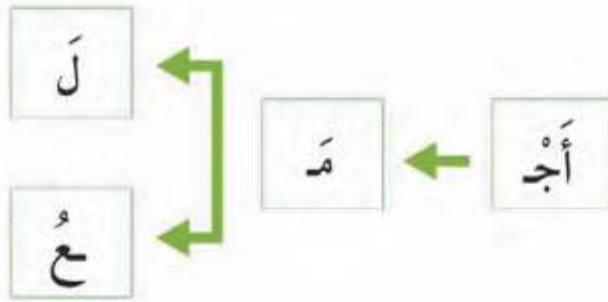
مُ	سَا	بَ	قَا	ةِ
.....
.....		

مُسَابِقَةٌ

الْجَمِيلَةُ

صَفَاءُ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْ قَا فَا صِ الْقَفْصِ



جَا عَا زَا هَا



عُضْ فَوْ رَا



حَرْفُ الصَّادِ (ص)



- أقرأ وألاحظ حَرْفَ الصَّادِ (ص):



العُصْفُورُ يَطِيرُ مِنَ القَفَصِ

القَفَصِ

ص



صَفَاءٌ تُحِبُّ الرِّسْمَ

صَفَاءٌ

ص

ص

1 أَنَامِلُ الصُّورِ وَأَسْمِيهَا، وَالْفِظُ حَرْفَ الصَّادِ (ص) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أضع دائرةً حولَ حَرَفِ الصَّادِ (ص) في الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



قُرْصٌ



مِقْصٌ



قِصَّةٌ



صَفٌّ

3 أَلِفِظْ حَرَفَ الصَّادِ (ص) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



عُصْفُورٌ

صُ

0

صِيفٌ

صِ



صُنْدُوقٌ

صُ



صَقْرٌ

صُ

4 أَلِفِظْ حَرَفَ الصَّادِ (ص) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



رَصِيفٌ

صِي



صَوْرَةٌ

صَو



حِصَانٌ

صَا

5 أقرأ، وألاحظ الفرق في نطق حرف الصاد (ص):

صَفْرٌ

صُنْدُوقٌ

صَقْرٌ



رَصِيفٌ

صُورَةٌ

حِصَانٌ

6 أكمل الكلمة بما يناسبها (ص، صا، صو، صي):



صَيٌّ



عَاصِرٌ



لَاةٌ



بُونٌ

7 أسمى الصور الآتية، وأضع ○ حول الصورة التي تبدأ بحرف الصاد (ص):





مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ؛ أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ أُعْبِّرُ بِهِمَا عَنِ الْهَوَايَاتِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

نَحْنُ نَقْرَأُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.



صَدِيقُ الْبَيْتِ



قَرَأَ حَمْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعْلَانًا بِعُنْوَانِ «صَدِيقُ الْبَيْتِ»، فَسَجَّلَ اسْمَهُ
وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ الْمُشَارَكَةِ.
تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ،
جَمَعَ سَالِمٌ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ الصَّفْرَاءِ، عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً:
«النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ».

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

1

- ماذا قرأ حمدٌ في المدرسة؟
- ماذا غرس حمدٌ في الحديقة؟
- ماذا جمع سالمٌ؟
- ما العبارة المكتوبة في لوحة وسيم؟
- كيف تكون صديقًا للبيئة؟

2 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة:

2

- () - تجمع أصدقاء البيئة في الصف.
- () - صار حمدٌ صديقًا للبيئة.

3 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:

3



فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ
المُشَارَكَةِ.



جَمَعَ سَالِمٌ أَوْرَاقَ الأشْجَارِ الصَّفْرَاءِ.



عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً «النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ».

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُماثِلَةَ

لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

قَرَأَ حَمْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعْلَانًا بِعُنْوَانِ
«صَدِيقُ الْبَيْتَةِ».

إِعْلَانًا

فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ
الْمُشَارَكَةِ.

الْمُشَارَكَةِ

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

الْبَيْتَةِ

جَمَعَ سَالِمٌ أَوْراقَ الْأَشْجارِ الصَّفْرَاءِ.

الصَّفْرَاءِ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

حَصَلَ

حَصَلَ

حَمَلَ

حَصَلَ

لَاعِبَةٌ

لَافِتَةٌ

لَافِتَةٌ

لَافِتَةٌ

بَطَاقَةٌ

بَطَانَةٌ

بَطَاقَةٌ

بَطَاقَةٌ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً "النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ".

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً "النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ".

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قَرَأَ حَمْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعْلَانًا.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً: "النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ".

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.



10 أَكْمِلُ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ شَفْوِيًّا:

- أَشْجَارٌ، أَزْهَارٌ، أَنْهَارٌ،
- الصَّفْرَاءُ، الْخَضْرَاءُ،

11 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

الأزرق

جديدًا

جديدة

الزرقاء

- سَبَحْتُ فِي الْبَحْرِ
- شَاهَدْتُ السَّمَاءَ
- اشْتَرَيْتُ قَمِيصًا
- اشْتَرَيْتُ قُبْعَةً

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



وَسِيمٌ	الإيمان	إِعْلَانًا
عُنْوَانٍ	أَصْدِقَاءُ	المُشَارَكَة

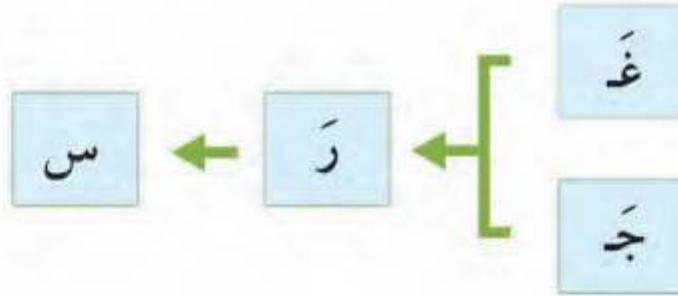
2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحَلَّلْتُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



بِ	طَا	قَا	تِه	بِطَاقَة
.....	حَدِيقَة
.....	حَصَلَ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الأشجار	رِ	جا	أَشَدُّ	أَلْ
.....	رِ	ها	أَزُّ	أَلْ
.....	تَم	نا	فا	لا

س

حَرْفُ السَّيْنِ (س)



- أَقْرَأُ، وَأَلْحِظُ حَرْفَ السَّيْنِ (س):



غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.



فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ
عَلَى بِلْطَاقَةِ الْمُشَارَكَةِ.

غَرَسَ

س

س

س

اسْمُهُ

1 أَتَأَمَّلُ الصُّورَ، وَأَسَمِّيْهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ السَّيْنِ (س) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ السَّيْنِ (س) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



كَأْسٌ



شَمْسٌ



مَسْجِدٌ



سَرِيرٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ السِّينِ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَمَعَ السُّكُونِ:



نَسْرٌ

سْ



سِكِّينٌ

سِ



سُلْحَفَةٌ

سُ



مَدْرَسَةٌ

سَ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ السِّينِ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



غَسِيلٌ

سِي



سُورٌ

سُو



سَاعَةٌ

سَا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ السِّينِ (س):

سِكِّينٌ



غَسِيلٌ

سُلْحَفَةٌ



سُورٌ

سَيَّارَةٌ



سَاعَةٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (س، سُ، سِ، سو):



تَم



وَأَرْ



مَكَّة



عَف

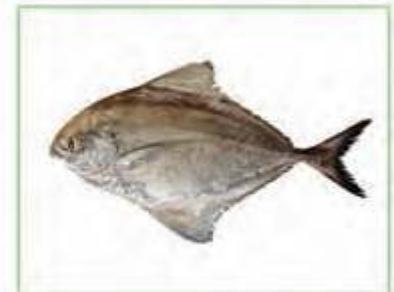
7 أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



س

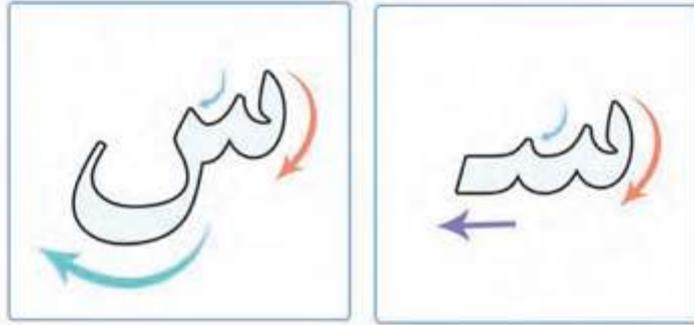


ص



أَكْتُبُ حَرْفَ السِّينِ (س) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



س

س

س

س

س	س
س	س
.....
.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

9

جَلَسَ سَعِيدٌ فِي السَّيَّارَةِ.



← أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْطَرِي:

تَجْمَعُ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي الْحَدِيقَةِ.



بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ



أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ؛ فَأُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأَصْنَعَ بَيْتًا.

قَالَتْ أُمِّي: أَحْضِرْ (4) أَرْبَعَ عُلَبٍ مِنَ الْكَرْتُونِ، وَأَلْصِقْهَا مَعًا، ثُمَّ لَوِّنْهَا

بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ، وَأَخِيرًا صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ حُجْرَةٍ.

قَالَ عُمَرُ: سَأُحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيفًا جَمِيلًا.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- لِمَاذَا يَشْعُرُ عُمَرُ بِالسَّعَادَةِ؟
- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا عُمَرُ؟
- كَمْ حُجْرَةً يَحْوِي بَيْتُ عُمَرُ؟
- هَلْ يُمَكِّنُكَ صِنَاعَةُ أَشْيَاءٍ أُخْرَى مِنْ هَذِهِ الْعُلْبِ؟ مَا هِيَ؟

2 أَضْعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

- () - صَنَعَ عُمَرُ مَعَ وَالِدِهِ بَيْتًا جَمِيلًا.
- () - اسْتَخْدَمَ عُمَرُ أَرْبَعَ عُلْبٍ فَارِغَةٍ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



ثُمَّ لَوْنُهَا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.



أَحْضِرُ (4) أَرْبَعَ عُلْبٍ مِنَ الْكَرْتُونِ.



سَأُحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيفًا جَمِيلًا.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.	بِالسَّعَادَةِ
لَوْنُهَا بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٌ.	مُخْتَلِفَةٌ
وَأَخِيرًا صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ.	صَمِّمِ
سَاحِفِظْ عَلَيَّ بَيْتِي نَظِيفًا جَمِيلًا.	نَظِيفًا

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةَ:

أَشْعُرُ	أَشْهَرُ	أَشْعُرُ	أَشْعُرُ
أَلْوَانِ	أَلْوَانِ	أَلْحَانِ	أَلْوَانِ
أَخْضَرُ	أَخْضِرُ	أَخْضِرُ	أَخْضِرُ

6

أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأُضِنَعَ بَيْتًا.	أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.
أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.	صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ.
صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ.	أُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأُضِنَعَ بَيْتًا.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

سَأَحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيفًا جَمِيلًا.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمَلُونِ:

صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ حُجْرَةٍ.

أُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأَضْعَعَ بَيْتًا.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.



10 أَخْتَارُ عَكْسَ الْكَلِمَةِ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَامِ، وَأُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُتَسِخًا

الْحُزْنَ

قَبِيحًا

مُتَشَابِهَةً

السَّعَادَةَ ← الْحُزْنَ - مُخْتَلَفَةً ←

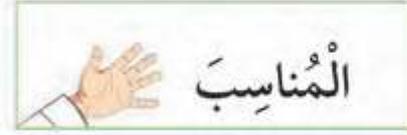
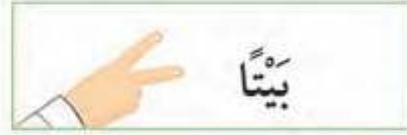
نَظِيفًا ← جَمِيلًا -

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



مُخْتَلِفَةً	نَظِيفًا	أَحْضِرُ
الْكَرْتُونَ	أَصْنَعُ	تُسَاعِدُنِي

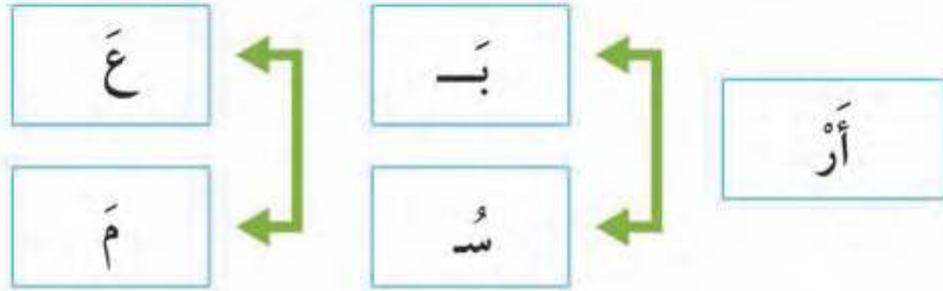
2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْ	يَوْمِ	مَ	←	الْيَوْمِ
.....	←	أَشْعُرُ
.....		←	أَلْصِقُ



3 أَرَكُّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكُّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



اَلْاَثَاثَ ثَ ثَا اَ اَدُ

..... تِ بَ عُدُ

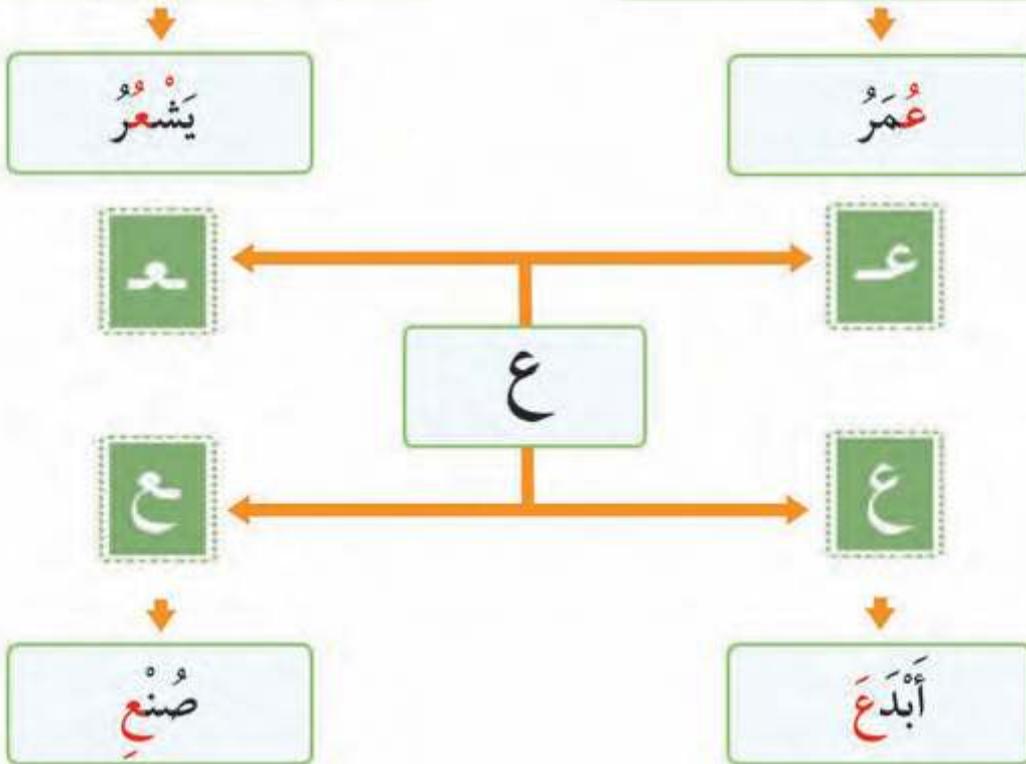
..... نِ وَا اَدُ



حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع):



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأَسْمِيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ العَيْنِ (ع) بِصَوْتٍ واضِحٍ:



2 أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ العَيْنِ (ع) فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



شُموْعٌ

يَرْكَعُ

مِلْعَقَةٌ

عَلِمَ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ العَيْنِ (ع) مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيْرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



كَعْبَةٌ

عِنَبٌ

عَلْبَةٌ

عَيْنٌ

ع

ع

ع

ع

أَلْفِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



سَعِيدٌ

عِي



عُودٌ

عُو



طَعَامٌ

عَا

أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْعَيْنِ (ع):

5



عِنَبٌ

عَلْبَةٌ

عَيْنٌ



بَعِيدٌ

عُودٌ

طَعَامٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ع، ع، ع، ع):



نَب.....



صَفُورٌ.....



مَقْد.....



ثَبَانٌ.....

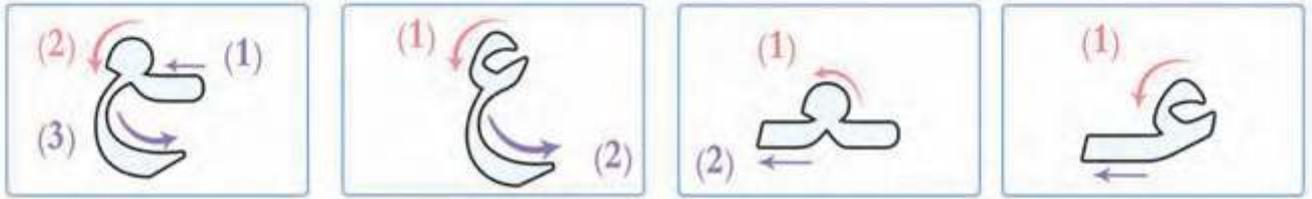
7 أَخْتَارُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ل ا ش ع ة د



أَكْتُبُ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) كَمَا تَعَلَّمْتَهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ جَمِيلٍ:

9

الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.



أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ لِأَرْتَبَ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ تَعْلِيمَاتِ الذَّهَابِ إِلَى
مَعْمَلِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ:

اصْطَفَ بِانْتِظَامٍ.

اجْلِسْ فِي مَكَانِكَ الْمُخَصَّصِ.

جَهِّزْ أَدَوَاتِكَ وَاحْمِلْهَا.

سِرْ بِهُدُوءٍ فِي الْمَمَرِّ.

ادْخُلْ مَعْمَلِ الْحَاسِبِ.







جاءَ إلى صَفْنًا ضَيِّفٌ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ في حَيَاتِنَا؛ بِهَا نُضِيءُ
 البُيُوتَ وَالشُّوَارِعَ، وَنُشغِّلُ الأَجْهَزةَ في المَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ. ثُمَّ أَرشَدَنَا إلى
 المُحَافَظَةِ عَلَیْهَا، وَعَدَمِ الإسْرَافِ فِيهَا، وَالتَّعَامُلِ مَعَهَا بِحَذَرٍ حَتَّى لَا
 تُؤذِنَا.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- مَنْ جَاءَ إِلَى الصَّفِّ؟
- مَا فَائِدَةُ الْكَهْرَبَاءِ؟
- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ؟
- كَيْفَ نَحْمِي أَنْفُسَنَا مِنْ مَخَاطِرِ الْكَهْرَبَاءِ؟

2 أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

- () الْكَهْرَبَاءُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.
- () أَتْرُكُ الْأَنْوَارَ مُضَاءَةً عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْغُرْفَةِ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



بِهَا نُضِيءُ الْبُيُوتَ وَالشُّوَارِعَ.



نُشغِّلُ الْأَجْهَازَةَ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ.



جَاءَ إِلَى صَفِّنا ضَيْفٌ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُماثِلَةَ
لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَخْبَرْنَا أَنَّ الْكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.

الْكَهْرَبَاءَ

نُشِغِّلُ الْأَجْهَازَةَ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ.

الْأَجْهَازَةَ

أَرْشَدْنَا إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

الْمُحَافَظَةَ

وَالْتَعَامَلِ مَعَهَا بِحَذَرٍ حَتَّى لَا تُؤْذِينَا.

تُؤْذِينَا

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

5

أَخْبَرْنَا

أَجْبَرْنَا

أَخْبَرْنَا

أَخْبَرْنَا

حَذَرٍ

حَذَرٍ

حَجَرٍ

حَذَرٍ

صَيْفٌ

صَيْفٌ

صَيْفٌ

صَيْفٌ

6 أقرأ الجُمْلَ، وَأَصِلُ الجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

6

بِهَا نُضِيءُ البُيُوتَ وَالشُّوَارِعَ

جاءَ إلى صَفْنَا ضَيْفٌ

أخْبَرْنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي
حَيَاتِنَا

بِهَا نُضِيءُ البُيُوتَ وَالشُّوَارِعَ

جاءَ إلى صَفْنَا ضَيْفٌ

أخْبَرْنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي
حَيَاتِنَا

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

7

نُشغِّلُ الأَجْهَزةَ فِي المَنْزِلِ وَالمَصْنَعِ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنةَ:

8

أرشدنا إلى المَحَافِظَةِ عَلَیْهَا وَعَدَمِ الإِسْرَافِ فِيهَا
وَالتَّعَامُلِ مَعَهَا بِحَدَرٍ حَتَّى لَا تُؤذِنَا.

9 أقرأ الجُملة، ثم أكون شفوياً جَملاً على النمطِ نفسه:

الكهرباءُ مهمّةٌ في حياتنا.



10 أختارُ الكلمةَ المناسبةَ لإكمالِ الجُمَلِ:

مُفيدةٌ

مُفيدٌ

واسعةٌ

واسعٌ

- المَدْرَسَةُ

- المَلْعَبُ

- الرِّياضَةُ لِأَجسامِنَا.

- الطَّعامُ لِلصِّحَّةِ.

نشاطٌ إثرائيٌّ:

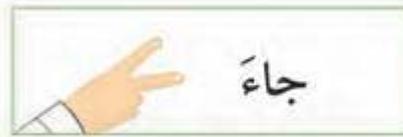
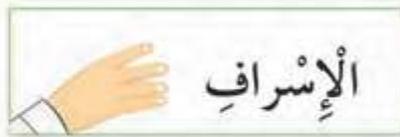
أعودُ للشَّبْكةِ العَنكَبوتِيَّةِ،
وأختارُ نشاطاً يُناسِبُنِي:



التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبِعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الأَجْهَزةَ	أَرْشَدَنَا	إِطْفَاءِ
حَيَاتِنَا	حَذَرَ	مَصْدَرٌ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْبُيُوتَ اَلْ بُ يُو تَ

أَخْبَرَنَا

مَصْدَرٌ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْ	مَنْزِلِ	لِ	زِ	مَنْزِلِ	الْ
-----	----------	----	----	----------	-----



الْ	مَصْدُ	نَا	مَعِ
-----	--------	-----	------	-------



ضَيْ	فَا
------	-----	-------



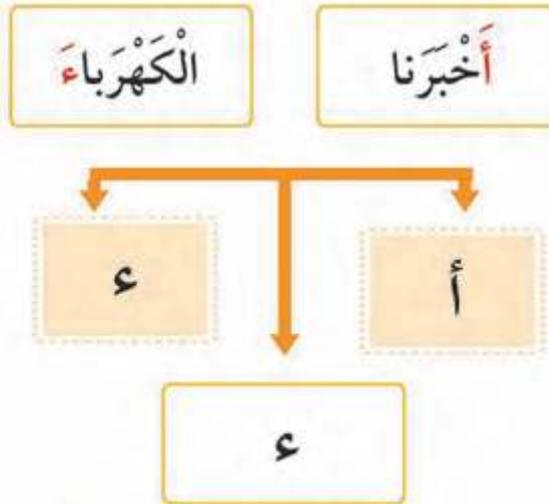
حَرْفُ الهمزة (ء)



- أقرأ، وألاحظ حَرْفَ الهمزة (ء):



أخبرنا أن الكهرباء مهمة في حياتنا



1 أتاامل الصور وأسميها، وألفظ حَرْفَ الهمزة (ء) بصوت واضح:





حَرْفُ الْهَمْزَةِ (ء)



2 أضع دائرةً حول حَرْفِ الْهَمْزَةِ (ء) في الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



حِذَاءٌ



لَوْؤُوءٌ



سَائِقُوءٌ



أَرْزُوءٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ الْهَمْزَةِ (ء) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



رَأْسُوءٌ

أُءُوءٌ



إِفْطَارُوءٌ

أُءُوءٌ



أُذُنُوءٌ

أُءُوءٌ



أَحْمَرُوءٌ

أُءُوءٌ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الِهَمْزَةِ (ء) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



رَئِيسٌ

يَ



كُؤُوسٌ

وُ



قُرْآنٌ

آ

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الِهَمْزَةِ (ء):

إِفْطَارٌ



رَئِيسٌ

أَذُنٌ



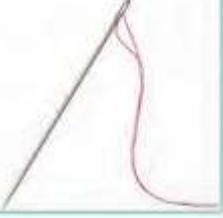
كُؤُوسٌ

أَحْمَرٌ



قُرْآنٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (أ، أُ، إ، أُ):

			
بُرَّةٌ ...	فَ...رٌ	مِّي...ة	رَنْبٌ ...

7 أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ: مَجْمُوعَةَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الهمزة، وَمَجْمُوعَةَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الألف:

ا	ء	كَأْسٌ	زَرَافَةٌ
.....	قَالَ	إِبِلٌ
.....	ذِرَاعٌ	أَسْوَدٌ
.....	أُرِيدُ	أَكَلَ
.....	فَرَاشَةٌ	دَارٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ الْهَمْزَةِ (ء) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:

8



أ	أ
أ	أ
.....
.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

9

أَلْعَبُ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.



أقرأ الجُملة الآتية، وأعيد كتابتها في دفترتي: ←

أرشدنا إلى المحافظة على الكهرباء.

..... ←

..... ←



أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

أَتَعَامَلُ مَعَ الْكَهْرَبَاءِ بِحَذَرٍ.

- 3

- 2

أَتَعَامَلُ مَعَ الْكَهْرَبَاءِ بِحَذَرٍ.

- 1

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:



النشيد



أَنْظِمُ وَقْتِي

عِنْدِي وَقْتُ لِبَطْعَامِي وَطَعَامِي لِلْجِسْمِ مُفِيدٌ
عِنْدِي وَقْتُ لِمَنَامِي أَنَا أَعْرِفُهُ بِالتَّأَكِيدِ
عِنْدِي وَقْتُ لِلدَّرْسِ عِنْدِي وَقْتُ لِللَّعِبِ
فِي تَنْظِيمِ الْوَقْتِ أَنَا سَاعَدَنِي أُمِّي وَأَبِي



المُصَدَّرُ: البتيري، علي، حديقة الأناشيد، وزارة الثقافة، ط1، 2013، عمان، الأردن، ص 21.

الوحدة الثانية

صِحَّتِي



التَّحَدُّثُ



- أُمَثِّلْ مَعَ زَمِيلِي دَوْرَ سَنَجُوبٍ وَوَالِدَتِهِ، مُسْتَخْدِمًا الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مِنْهُمَا.



الإِسْتِمَاعُ



أَسَاعِدُ أُمِّي

1 أضع حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ- قَامَتِ الإِبْنَةُ بِ:

سَكَبِ السَّلْطَةِ

تَقْطِيعِ الْفَاكِهَةِ

عَصْرِ الْبُرْتُقَالِ

ب- أَضَافَتِ الإِبْنَةُ مِلْعَقَةً:

عَسَلٍ

دِبْسٍ

سُكَّرٍ

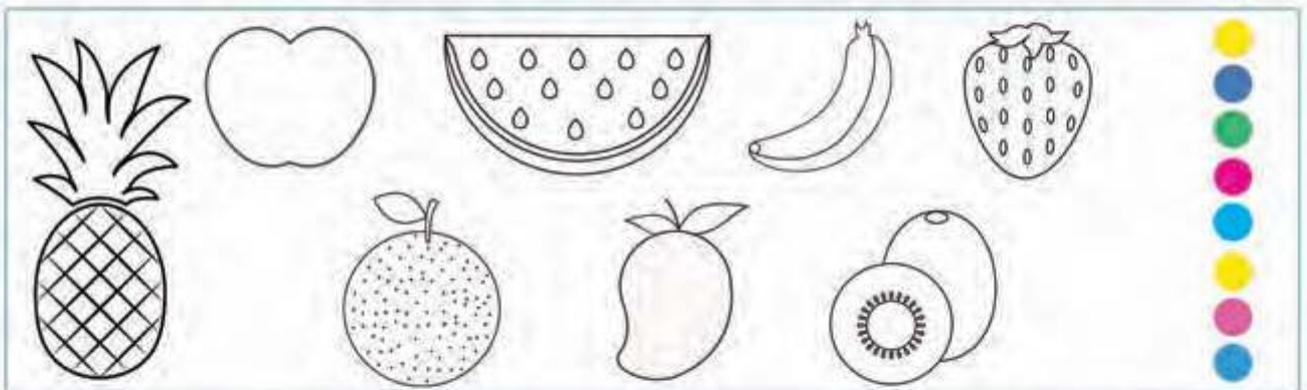
ج- زَيَّنَتِ السَّلْطَةَ بِ:

النَّعْنَاعِ

القِشْطَةِ

الزُّبْدَةِ

2 أَلَوْنُ الْفَوَاكِهِ الَّتِي ذَكَرْتَ فِي النَّصِّ:



3 أَخْتَارُ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

سَلْطَةُ الْفَوَاكِهِ - فَوَائِدُ الْفَوَاكِهِ

طَبِيبُ الْأَسْنَانِ



قَالَ حَمَدٌ: سِنِّي تَتَحَرَّكُ، فَضَحِكَ الطَّبِيبُ، وَقَالَ: هَذِهِ سِنٌّ لَبِنِيَّةٌ.

خَلَعَ الطَّبِيبُ السِّنَّ، وَقَالَ: سَتَظْهَرُ سِنٌّ دَائِمَةٌ.

سَأَلَ حَمَدٌ: مَتَى سَتَظْهَرُ سِنِّي الْجَدِيدَةُ؟

قَالَ الطَّبِيبُ: قَرِيبًا يَا حَمَدٌ.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- لِمَاذَا ذَهَبَ "حَمَدٌ" إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ؟
- مَاذَا فَعَلَ طَبِيبُ الْأَسْنَانِ؟
- مَاذَا نَسَمَّى السِّنُّ الْجَدِيدَةُ؟
- مَا الْأَطْعِمَةُ الَّتِي تُحَافِظُ عَلَى أَسْنَانِكَ؟

2 أَضَعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

- () - خَلَعَ الطَّبِيبُ سِنَّ "حَمَدٍ".
- () - سَتَظْهَرُ سِنٌّ "حَمَدٍ" الْجَدِيدَةُ بَعْدَ سَنَةٍ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



قَالَ حَمَدٌ سِنِّي تَتَحَرَّكُ.



خَلَعَ الطَّبِيبُ السِّنَّ، وَقَالَ: سَتَظْهَرُ سِنٌّ
دَائِمَةٌ.



قَالَ الطَّبِيبُ: قَرِيبًا يَا حَمَدُ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ

الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

ضَحِكَ الطَّيِّبُ وَقَالَ: هَذِهِ سِنُّ لَبْنِيَّةٍ.

لَبْنِيَّةٍ

سَأَلَ حَمْدٌ: مَتَى سَتَظْهَرُ سِنِّي
الْجَدِيدَةُ؟

سَتَظْهَرُ

خَلَعَ الطَّيِّبُ السِّنَّ، وَقَالَ: سَتَظْهَرُ
سِنٌّ دَائِمَةٌ.

سِنٌّ

قَالَ الطَّيِّبُ: قَرِيبًا يَا حَمْدُ.

قَرِيبًا

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

تَتَحَرَّكُ

يَتَحَرَّكُ

تَتَحَرَّكُ

تَتَحَرَّكُ

سَأَلَ

سَأَلَ

سَأَلَ

سَأَلَ

قَلَعَ

خَلَعَ

خَلَعَ

خَلَعَ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

ضَحِكَ الطَّبِيبُ وَقَالَ: هَذِهِ سِنَّ
لَبْنِيَّةٌ.

قَالَ الطَّبِيبُ: قَرِيبًا يَا حَمْدُ.

قَالَ حَمْدُ: سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

ضَحِكَ الطَّبِيبُ وَقَالَ: هَذِهِ سِنَّ
لَبْنِيَّةٌ.

قَالَ الطَّبِيبُ: قَرِيبًا يَا حَمْدُ.

قَالَ حَمْدُ: سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

خَلَعَ الطَّبِيبُ السِّنَّ وَقَالَ: سَتَظْهَرُ سِنَّ دَائِمَةً.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

ضَحِكَ الطَّبِيبُ وَقَالَ: هَذِهِ سِنَّ لَبْنِيَّةٌ.

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفِوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

9

مَتَى سَتَظْهَرُ سِنِّي الْجَدِيدَةُ؟



أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

10

أَيْنَ

مَتَى

مَنْ

- رَسَمَ اللَّوْحَةَ؟

- خَالِدٌ رَسَمَ اللَّوْحَةَ.

- يَسْكُنُ حَمْدٌ؟

- يَسْكُنُ حَمْدٌ فِي الدَّوْحَةِ.

- يَبْدَأُ عَرْضُ الْمَسْرَحِيَّةِ؟

- يَبْدَأُ عَرْضُ الْمَسْرَحِيَّةِ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ.



1

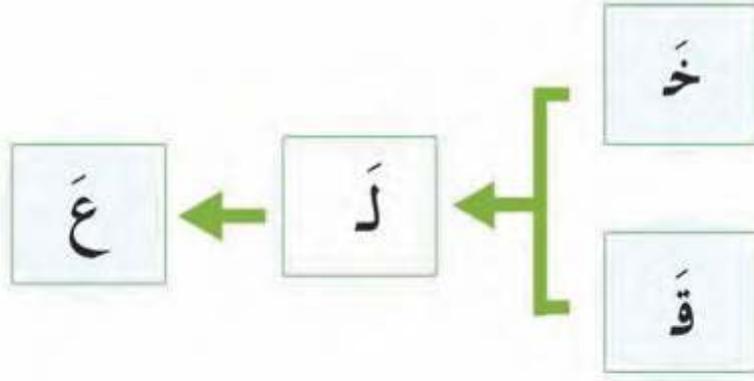
أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ
فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

 ضَحِكَ	 قَالَ	
سَأَلَ	قَرِيبًا	مَتَى
دَائِمَةً	الْأَسْنَانَ	سَتَظْهَرُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاتِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَ	تَظْ	هَ	رُ	سَتَظْهَرُ
....	دَائِمَةً
....	الْجَدِيدَةُ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْأَتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ط	ب	بي	طَبِيبٌ
---	---	----	---------

ظ	ح	ك
---	---	---	-------

خ	ل	ع
---	---	---	-------



حَرْفُ التَّاءِ (ت)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ التَّاءِ (ت):



هَذِهِ سِنٌّ لَبْنِيَّةٌ.



سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

لَبْنِيَّةٌ

تَتَحَرَّكُ

ة

ا

ت

ت

ة



ظَهَرَتْ



الْجَدِيدَةُ

1 أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَأُسَمِّيهَا، وَالْفِظُ حَرْفَ التَّاءِ (ت) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ (ت) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



يَمَامَةٌ

وَرْدَةٌ

زَيْتٌ

زَيْتُونٌ

تَلْمِيذٌ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ التَّاءِ (ت) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مُتَحَفٌ

تِمْسَاحٌ

تَفَاحٌ

تَمْرٌ

تْ

تِ

تَ

تَ

أَلْفِظْ حَرْفَ التَّاءِ (ت) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



تَيْنٌ

تِي



تَوْتُ

تو

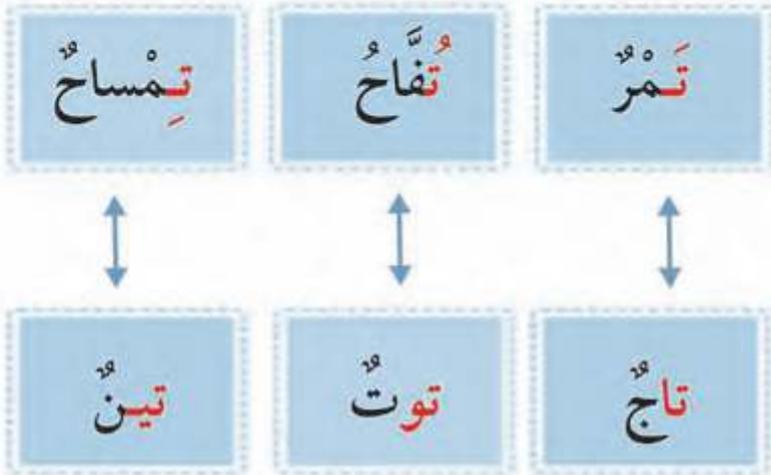


تَاجٌ

تا

أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ التَّاءِ (ت):

5



6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ت، ت، ت، ت):

6



بُرٌّ..... قَالَ



جَرٌّ.....



مَكٌّ..... بٌ



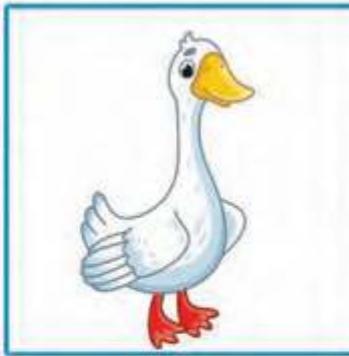
مُدٌّ..... حَفٌّ

7 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ حَرْفِ التَّاءِ (ت) الْمُنَاسِبِ (ت، ق، ع):

7



بِنْتٌ.....



بَطٌّ.....



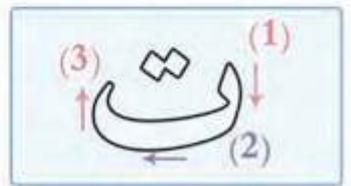
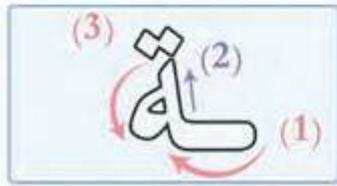
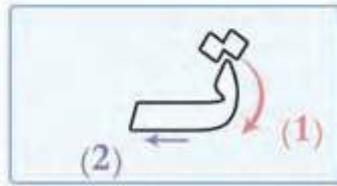
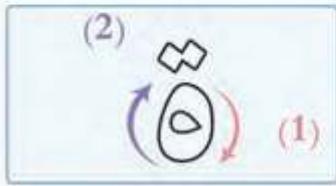
طَائِرٌ.....

أَسْمِي الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

8



9 أَكْتُبُ حَرْفَ التَّاءِ (ت) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ة	ه	ت	ت
ة	ه	ت	ت
.....
.....

10 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ جَمِيلٍ:

تَرَسُّمُ الْبِنْتِ فَرَّاشَةً.



- أَكْمِلُ الْفَرَاغَ لِلتَّعْبِيرِ عَمَّا يَقُومُ بِهِ طَبِيبُ الْأَسْنَانِ عِنْدَمَا أَزُورُهُ:



- زُرْتُ طَبِيبَ الْأَسْنَانِ.

- فَحَصَ

اليَوْمُ الرِّياضِيُّ



نَظَّمَ "حَمَدٌ" مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامِجًا لِلْيَوْمِ الرِّياضِيِّ.
"حَمَدٌ": أَحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ.
"خَالِدٌ": أَحِبُّ السَّبَّاحَةَ.
"ظَافِرٌ": أَحِبُّ سِبَاقَ الْجَرِيِّ.
"حَمَدٌ": هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتِعٌ.

"ظَافِرٌ": الرِّياضَةُ تُحَافِظُ عَلَي الصِّحَّةِ، وَتُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- ما الألعابُ التي اتَّفَقَ الأَصْدِقَاءُ عَلَى مُمارَسَتِهَا؟
- ما فائدةُ الرِّياضَةِ لَنَا؟
- أَذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الأَمَاكِنِ المُناسِبَةِ لِمُمارَسَةِ الرِّياضَةِ.

2 أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

- () - يُحِبُّ "حَمْدُ" السَّباحَةَ.
- () - الرِّياضَةُ تُحافظُ عَلَى الصَّحَّةِ.

3 أَقْرَأُ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ:

3



أُحِبُّ السَّباحَةَ.

أُحِبُّ سِباقَ الجَرِيِّ.

أُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ

الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

نَظَّمَ حَمْدٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامَجًا لِلْيَوْمِ
الرِّيَاضِيِّ.

بَرْنَامَجًا

حَمْدٌ: هَذَا بَرْنَامَجٌ مُمْتَعٌ.

مُتَمِّعٌ

الرِّيَاضَةُ تُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ.

تُحَافِظُ

وَتُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.

التَّعَاوُنَ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

نَظَّمَ

نَظَّفَ

نَظَّمَ

نَظَّمَ

سِبَاقَ

سِبَاقَ

سِبَاقَ

سِبَاقَ

الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

الْقَسَمِ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

الرِّيَاضَةُ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنَّظَامَ.

حَمْدٌ: هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتِعٌ.

حَمْدٌ: هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتِعٌ.

ظَافِرٌ: أَحَبُّ سِبَاقِ الْجَرِيِّ.

ظَافِرٌ: أَحَبُّ سِبَاقِ الْجَرِيِّ.

الرِّيَاضَةُ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنَّظَامَ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

الرِّيَاضَةُ تُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبُهُ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

نَظَّم حَمْدٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامِجًا لِلْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمِطِ نَفْسِهِ:

هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتِعٌ.



أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمَلِ:

10

مُفِيدًا

مُفِيدَةٌ

جَدِيدَةً

جَدِيدًا

- اشْتَرَيْتُ قِصَّةً

- الْجَرِيُّ رِيَاضَةٌ لِأَجْسَامِنَا.

- قَرَأْتُ كِتَابًا

- أَكَلْتُ طَعَامًا لِجِسْمِي.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ظَايِرٌ	مُمْتَعٌ	تُحَافِظُ
أَصْدِقَائِهِ	خَالِدٌ	الْجَرِي

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحَلَّلْتُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُمْتَعٌ

الْقَدَمُ

تُحَافِظُ

...
-----	-----	-----

...
-----	-----	-----	-----

تُ	حَ	فِ	ظُ
----	----	----	----

3 أَرَكِبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



سِ بَ حَ هَ سِبَاحَةٌ

أَظَ دِ قَا هَ

كُ رَ هَ



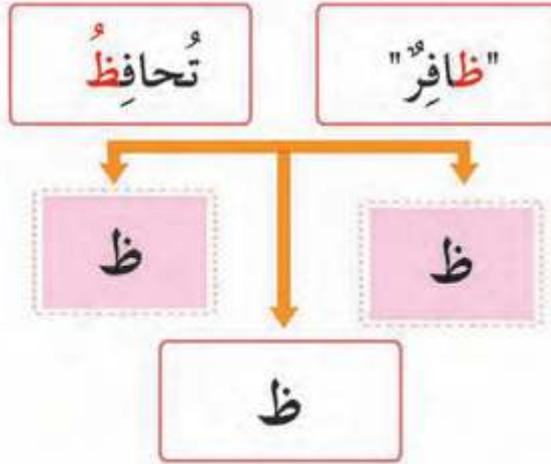
حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)



- أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ):



ظافِرٌ: الرِّياضَةُ تُحافِظُ عَلَي الصِّحَّةِ.



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) بِصَوْتٍ واطِحٍ:





حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



مَحْظُوظٌ



مُسْتَيْقِظٌ



مِنْظَارٌ



ظَبْيٌ

3 أَلِفِظُ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



عَظْمَةٌ

ظُ



ظِلٌّ

ظِ



ظَفْرٌ

ظُ



مِظَلَةٌ

ظَ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



حَظِيرَةٌ

ظِي



مَحْظُوظٌ

ظُو



مِنْظَارٌ

ظَا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظُ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ):

ظِلٌّ



حَظِيرَةٌ

ظَفَرٌ



مَحْظُوظٌ

مِظْلَةٌ



مِنْظَارٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ظ، ظ، ظ، ظا):



عَ...مَّةٌ



هَرَّ....



فُرَّ....



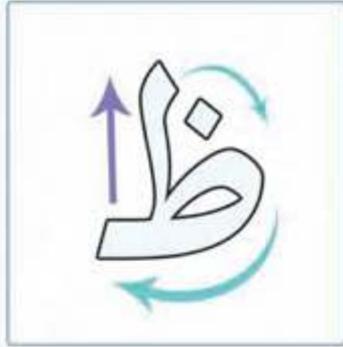
مِنْ...رٌ

7 أَخْتَارُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ،
ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ي ن ف ظ ت ة



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:



ظ	ظ
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

أَحْمِلُ مِظْلَةً جَمِيلَةً.



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْتَرِي: ←

خَرَجَ ظَافِرٌ لِيَزَارَةَ صَدِيقِهِ.

..... ←

..... ←



اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ أَمَامَ التَّلْفَازِ.

قَالَ حَمَدٌ: أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ إِنْهَاءِ وَاجِبَاتِي.

قَالَ وَالِدُهُ: أَحْسَنْتَ يَا حَمَدُ، وَاجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ.

أَجِيبْ شَفَوِيًّا:

1

- مَتَى اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ؟
- أَيْنَ اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ؟
- أَيُّهُمَا تَفْضَلُ قِضَاءَ وَقْتِكَ مَعَ الْعَائِلَةِ، أَمْ أَمَامَ التِّلْفَازِ؟ لِمَذَا؟

أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

2

- () يُشَاهِدُ "حَمْدُ" التِّلْفَازَ قَبْلَ إِنْهَاءِ وَاجِبَاتِهِ.
- () الْجُلُوسُ بَعِيدًا عَنِ التِّلْفَازِ يُحَافِظُ عَلَى النَّظَرِ.

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.



اجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظَرِكَ.



لَا أَشَاهِدُ التِّلْفَازَ قَبْلَ إِنْهَاءِ وَاجِبَاتِي.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

الْعَائِلَةُ

أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ إِنْهَاءِ وَاجِبَاتِي.

التَّلْفَازَ

اجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ.

نَظْرِكَ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةَ:

إِنْهَاءٍ

إِنْهَاءٍ

إِنْشَاءٍ

إِنْهَاءٍ

أَمَامَ

أَمَامَ

أَقَامَ

أَمَامَ

سَعِيدًا

بَعِيدًا

بَعِيدًا

بَعِيدًا

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً.

قَالَ وَالِدُهُ: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ.

وَاجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ.

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً.

قَالَ وَالِدُهُ: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ.

وَاجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قال والدُه: أَحْسَنْتَ يا حَمْدُ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ:

وَأَجْلِسَ بَعِيدًا عَنْهُ.

أَحْسَنْتَ يا حَمْدُ.

اجْتَمَعَتِ العائِلَةُ مَسَاءً.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكَوِّنُ (شَفَوِيًّا) جُمْلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

لا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ.



10 أختارُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ لِإِتْمَامِ الجُمْلَةِ:

خَلْفَ

أمامَ

- أَجْلِسُ البَحْرِ.

- أَصَلِّي الإِمَامِ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ
فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

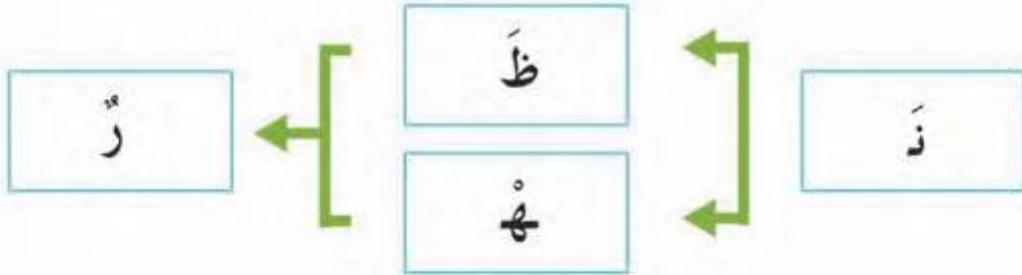
 إِنْهَاءٍ	 اجْتَمَعَتْ	
أَمَامَ	الْجُلُوسِ	قَبْلَ
غُرْفَةٍ	أَحْسَنْتَ	نَظْرَكَ

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاتِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا
فِي الْمِثَالِ:

	اَجْ	لِسْ	اجْلِسْ
			تُحَافِظُ
			أَشْهَدُ

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكِبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



تَدُ فَازُ تِلْفَازٌ

عَا دَ لَ تَّةُ

وَا جَا بَا تِي



حَرْفُ الزَّايِ (ز)



- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ حَرْفَ الزَّايِ (ز):



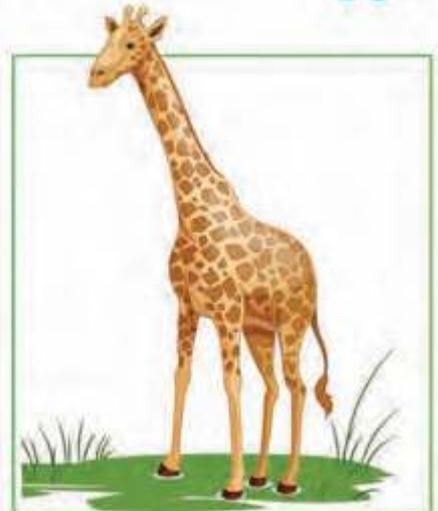
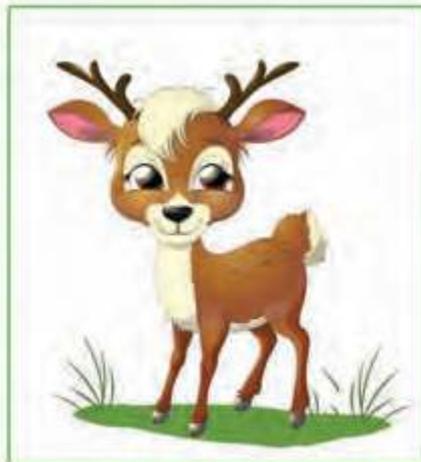
أَسْتَحْدِمُ الْأَجْهَازَةَ بِذِكَاةٍ.



أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ إِنْهَاءِ وَاجِبَاتِي.



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الزَّايِ (ز) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أضع دائرةً حول حَرْفِ الزَّايِ (ز) في الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

			
كِرَزٌ	خُبْزٌ	جَزَرٌ	زَيْتٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ الزَّايِ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
مَزْرَعَةٌ	زِرٌّ	زُبْدَةٌ	زَهْرَةٌ
زُ	زِ	زُ	زَ

أَلْفِظْ حَرْفَ الزَّايِ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



جَزِيرَةٌ

زِي



نُزُولٌ

زُو



غَزَالٌ

زَا

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الزَّايِ (ز):

5

زِرٌّ

زُبْدَةٌ

زَهْرَةٌ

جَزِيرَةٌ

نُزُولٌ

غَزَالٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (زَ، زُ، زَا، زِي):



زِيَّة



مِيزَان



جَاجَةٌ



يَتُون

7 أختار الحروف المناسبة لتكوين الكلمة التي تُعبّر عن الصورة،
ثم أكتب الكلمة:

ا

ر

ث

ع

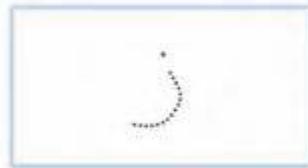
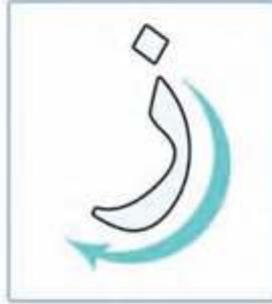
م

ز



أَكْتُبُ حَرْفَ الزَّايِ (ز) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:

8



أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ جَمِيلٍ:

9

رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ.



أَكْتُبُ اسْمَ الْجِهَازِ فِي الْبِطَاقَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ:

1



.....

.....

.....

أَخْتَارُ أَحَدَ الْأَجْهَازَةِ السَّابِقَةِ، وَأُعَبِّرُ عَنْهُ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

2





جَلَسَ حَمَدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِتَنَاوُلِ وَجِبَةِ الْإِفْطَارِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ.

قَالَ خَالِدٌ: أَنَا أَحِبُّ فَطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِيخَ.

قَالَ خَلِيفَةُ: أَنَا أَحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

قَالَ حَمَدٌ: أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

قَدَّمَتِ الْأُمُّ الْحَلِيبَ، وَقَالَتْ: أَوْلَا يَا أَوْلَادِي.

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

1

- ماذا فعل الأصدقاء في يوم العطلة؟
- ماذا يحب خالد أن يتناول على الإفطار؟
- ما العصير الذي يفضلُه حمدُ؟
- لماذا قالت الأم: الحليب أولًا؟
- ما فائدة وجبة الإفطار لجسمك؟

2 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة:

2

- () يحب خليفة الفطائر.
- () قدمت الأم الحليب للأولاد.

3 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:

3



أنا أحب فطائر الجبن والسبانخ.



أنا أحب عصير الخوخ.



أنا أحب البيض والزيتون.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِتَنَاوُلِ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ.

وَجْبَةٍ

قَالَ خَلِيفَةٌ: أَنَا أَحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

الْبَيْضَ

قَدَّمَتِ الْأُمُّ الْحَلِيبَ.

قَدَّمَتِ

قَالَ حَمْدٌ: أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

الْخَوْخِ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةَ:

الإِحْضَارِ

الإِفْطَارِ

الإِفْطَارِ

الإِفْطَارِ

عَصِيرَ

عَسِيرَ

عَصِيرَ

عَصِيرَ

الْحَلِيبُ

الْحَلِيبُ

الْحَلِيمُ

الْحَلِيبُ

6 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَنَا أَحِبُّ فَطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِخِ.

الْحَلِيبُ أَوْلَا يَا أَوْلَادِي.

الْحَلِيبُ أَوْلَا يَا أَوْلَادِي.

أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

أَنَا أَحِبُّ فَطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِخِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أنا أحبُّ البِيضَ والزَّيْتُونَ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِتَنَاوُلِ وَجْبَةِ الإفْطَارِ يَوْمَ العُطْلَةِ.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكوِّنُ شَفَوِيًّا جُمْلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ.



10 أختارُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ لِإِكمالِ الجُمْلِ:

حَمْدُ

رِيمُ

قَرَأَ

كَتَبَتْ

- حَمْدُ قَائِمَةٌ المُشْتَرِيَاتِ.

- تَنَاوَلَتْ البِيضَ وَالزَّيْتُونَ.

- أُمِّي قَائِمَةٌ المُشْتَرِيَاتِ.

- تَنَاوَلَ فَطَائِرَ الجُبْنِ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

 جَلَسَ	 الْإِفْطَارُ	
أَصْحَابِهِ	عَصِيرٌ	وَجْبَةٌ
الْعُطْلَةُ	فَطَائِرٌ	أَوْلَادِي

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاتِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

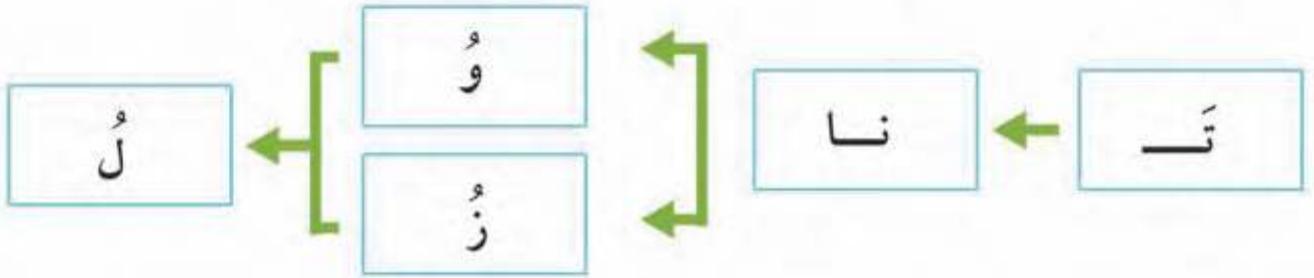
ا	ح	ل	ب
...
...	

الْحَلِيبُ

خَلِيفَةٌ

الْخَوْخُ

3 أَرَكُّبُ الْمَقَاطِعِ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



سَدَا بَا نَا خُ سَبَانُخُ



..... نَضِي بَيْدَا أَلَا



..... نَا جُبَا أَلَا



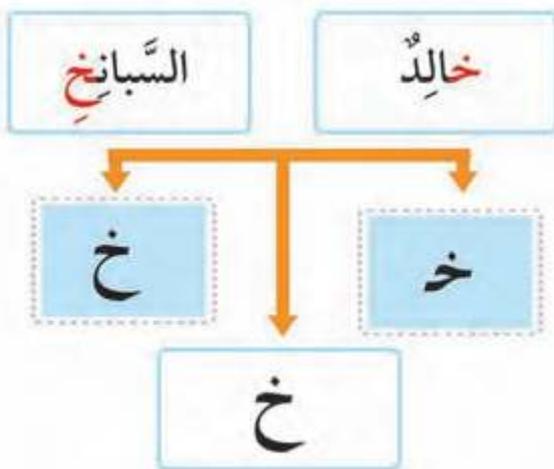
حَرْفُ الْخَاءِ (خ)



- أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ):



قَالَ خَالِدٌ: أَنَا أَحِبُّ فَطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِخِ.



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:





حَرْفُ الْخَاءِ (خ)



2 أضع دائرةً حولَ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) في الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



خَسٌّ



نَخْلَةٌ



مَطْبَخٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



نَخْلَةٌ

خ



خِزَانَةٌ

خ



خُبْزٌ

خ



خَشَبٌ

خ

أَلْفِظْ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



نَخِيلٌ

خي



بَخُورٌ

خو



خَاتَمٌ

خا

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْخَاءِ (خ):

5

خِزَانَةٌ



نَخِيلٌ

خُبْزٌ



بَخُورٌ

خَشَبٌ



خَاتَمٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (خ، ح، خ):



..... يوطُّ



..... يارُّ



..... رزُّ

7 أَخْتَارُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ،
ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ل ن ب خ ي



أَكْتُبُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



خ

خ

خ

خ

.....

.....

.....

.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

9

دَخَلَ أَخِي الْمَطْبَخَ.



← أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْطَرِي:

اشترى حمدُ الحَسَّ والخِيارَ.

..... ←

..... ←

الْخَطُّ



اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

لَا أَهْمِلُ نَظَافَةَ أَسْنَانِي.

- 3

- 2

لَا أَهْمِلُ نَظَافَةَ أَسْنَانِي.

- 1

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:



تاج الصِّحَّةِ

تَحْرِصُ أُمِّي أَنْ تُرْشِدَنِي وَأَبِي دَوْمًا هُوَ يُوَصِّينِي
 صِحَّةُ جِسْمِي تَاجٌ أَعْلَى مِنْ ثَرَوَاتٍ وَمَلَايِينِ
 وَلِكَيْ يَنْمُوَ جِسْمِي عَقْلِي أَطْعِمْتِي سَوْفَ تُغْذِّينِي
 مِنْ أَصْنَافٍ مُتَنَوِّعَةٍ تَمْنَحُنِي الْقُوَّةَ وَتَقِينِي
 أَشْكُرُ رَبِّي أَذْكَرُ فَضْلَهُ هُوَ يُطْعِمُنِي هُوَ يَسْقِينِي



الوحدة الثالثة
نِعْمُ اللهُ





- أُمَّثْلُ دَوْرَ النَّحْلَةِ الْكَبِيرَةِ وَ"زَيْنَةَ" خَارِجَ الْقَفِيرِ.

- أَخْبِرْ أَصْدِقَائِي مَاذَا سَيَحْدُثُ لـ"زَيْنَةَ" لَوْ عَاشَتْ خَارِجَ الْقَفِيرِ.



الاسْتِمَاعُ



شُكْرُ النِّعْمَةِ

- اسْتَمِعْ لِلنِّصِّ، ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَأْتِي:

1 أضعُ ○ حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ

أ- اسْمُ الْفَتَاةِ الَّتِي تَتَكَلَّمُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ:

"مُنَى"

"رِيم"

"نورَة"

ب- لَمْ تُكْمِلِ الْفَتَاةُ طَبَقَهَا لِأَنَّهَا:

تُرِيدُ اللَّعِبَ

لَا تُحِبُّهُ

تَشْعُرُ بِالشَّبَعِ

ج- شَعَرَتِ الْفَتَاةُ بـ:

الْحُزْنَ

الْخَجَلَ

الْفَرَحَ

2 أضعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

() - أَكْمَلَتِ الْفَتَاةُ طَبَقَهَا فِي آخِرِ الْقِصَّةِ.

() - يَمْلِكُ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ طَعَامًا مِثْلَ طَعَامِ الْفَتَاةِ.

3 أَخْبِرْ زَمِيلِي كَيْفَ أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ.

أَحِبُّ الْبَحْرَ



جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ. قَالَ الْجَدُّ: انظُرْ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ الْكَبِيرِ يَا حَمْدُ،
لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ، وَمِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ وَاللُّؤْلُؤِ.
فِيهِ نَسَبِحٌ، وَمِنْهُ نَأْكُلُ وَنَتَزَيَّنُ.

قَالَ حَمْدٌ: أَحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ يَا جَدِّي.

1 أُجِيبُ شَفْوِيًّا:

1

- أَيْنَ جَلَسَ حَمْدٌ وَجَدُّهُ؟

- مَاذَا يُوْجَدُ فِي الْبَحْرِ؟

- كَيْفَ نَتَزَيَّنُ مِنَ الْبَحْرِ؟

- لِمَاذَا تُحِبُّ الْبَحْرَ؟

2 أَكْمِلُ الْفَرَاغَ:

2

..... لَوْنُ الْبَحْرِ

..... يُحِبُّ حَمْدٌ الْخُرُوجَ فِي رِحْلَةٍ

3 أَقْرَأُ الْجَمَلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



أَحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لِصَيْدِ
الْأَسْمَاكِ.



جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.



مِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ
وَاللُّؤْلُؤِ.

4 أَلِفُ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَائِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

انظُرْ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ الْكَبِيرِ يَا حَمْدُ.	انظُرْ
لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ.	يُرِيحُ
وَمِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ وَاللُّؤْلُؤِ.	مَوْطِنُ
أَحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لَصَيْدِ الْأَسْمَاكِ.	الْأَسْمَاكِ

5 أَلِفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الأَصْدَافِ	الأَصْدَافِ	الأَصْنَافِ	الأَصْدَافِ
الأنصارَ	الابصارَ	الابصارَ	الابصارَ
صِيدَ	صَيْفَ	صِيدَ	صِيدَ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ.	جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.
جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.	مِنْهُ نَأْكُلُ وَنَنْتَزِينُ.
مِنْهُ نَأْكُلُ وَنَنْتَزِينُ.	لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أحبُّ أن أخرجَ في رَحْلَةٍ لَصَيْدِ الأَسْمَاكِ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ المَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ:

لَوْنُهُ الأَزْرَقُ يُرِيحُ الأَبْصَارَ، وَمِيَاهُهُ مَوْطِنِ الأَسْمَاكِ وَالأَصْدَافِ.

9 أَصَنَّفُ الكَلِمَاتِ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ وَفَقِ نِهَائِيَاتِهَا الصَّوْتِيَّةَ، كَمَا فِي المِثَالِ:

الأَبْصَارُ / نَسَأَلُ / الأَنْصَارُ / الأَحْجَارُ / نَعْمَلُ

.....	نَسَأَلُ	نَأْكُلُ
.....	الأَبْصَارُ

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمُفْرَدِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

10

صَدَفَةٌ	أَبْصَارٌ
بَصَرٌ	أَسْمَاكٌ
سَمَكَةٌ	أَصْدَافٌ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

11

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.



أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ:

12

تَحْتَ	فَوْقَ	خَلْفَ	أَمَامَ
--------	--------	--------	---------

- يَجْلِسُ السَّائِقُ الْمِقْوَدِ.

- يَطِيرُ النَّوْرَسُ الْبَحْرِ.

- وَقَعَ قَلَمِي الطَّاوِلَةِ.

- وَقَفَ الْمُسْلِمُونَ الْكَعْبَةِ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



نَسَبِحُ	الْأَسْمَاكِ	الْبَحْرِ
مَوْطِنُ	رِحْلَةَ	انظُرُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَخْرَجَ	الْبَحْرِ	الْأَسْمَاكِ
...	...	ا ل أ س م ا ك

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْ أَصْدَ دَا فِ الْأَصْدَافِ



نَسْ بَ حُ



نَا كُ لُ

أَلْفِظْ حَرْفَ الْكَافِ (ك) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

3



مِكنَسَةٌ

كُ



كِتَابٌ

كِ



كُرْسِيٌّ

كُ



عَنْكَبُوتٌ

كَ

أَلْفِظْ حَرْفَ الْكَافِ (ك) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



كَيْسٌ

كِي



كُوبٌ

كو



كَاتِبٌ

كا

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْكَافِ (ك):

5

كِتَابٌ

كَيْسٌ



كُرْسِيٌّ

كُوبٌ



عَنْكَبُوتٌ

كَاتِبٌ



6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (كُ، كَ، كٌ، كٌ):



رَةٌ

دِي

مَ

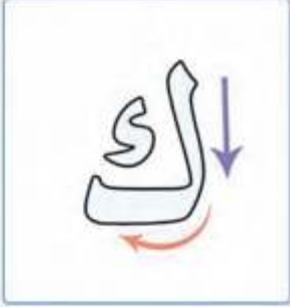
فٌ

7 أُسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ

الْكَافِ (ك):



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْكَافِ (ك) كَمَا تَعَلَّمْتَهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
ك	ك
ك	ك
_____	_____
_____	_____

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

اشْتَرَيْتُ كِتَابًا مُفِيدًا.



أقرأ الجملة الآتية، وأتدرّب على كتابتها، ثم أكتبها في دفترتي: ←

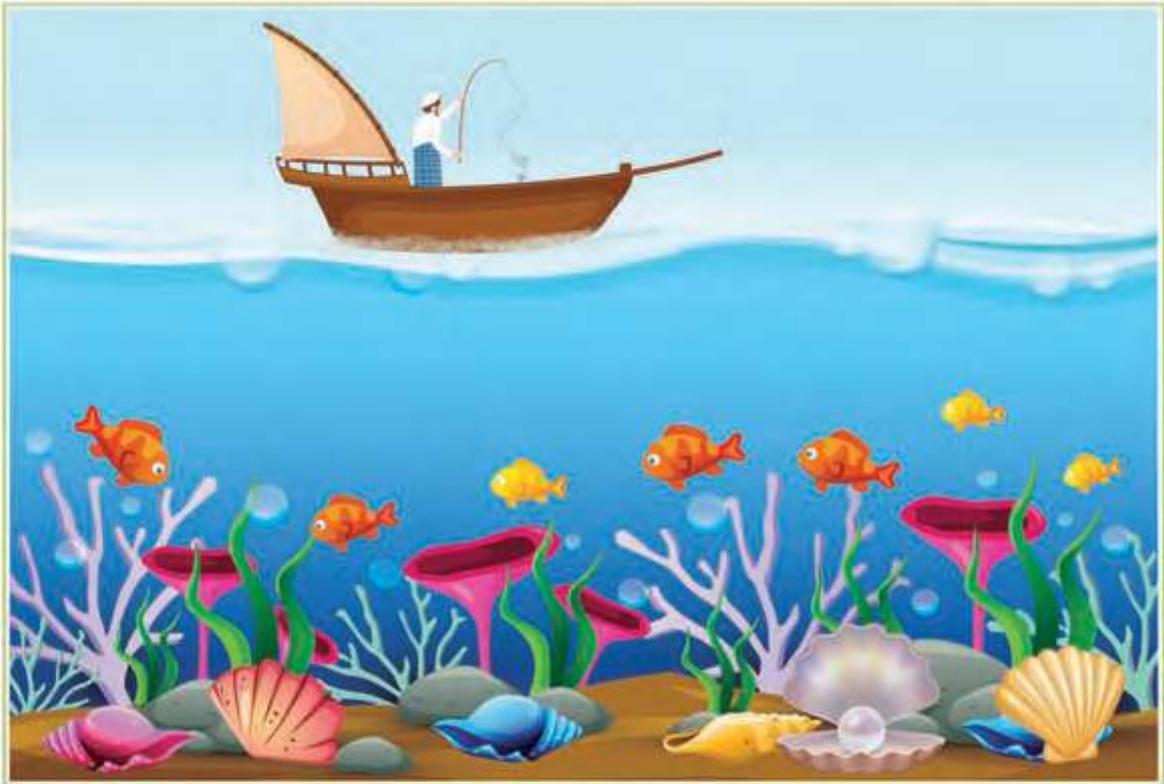
أحبُّ أن أخرج في رحلةٍ لصيد الأسماك.

..... ←

..... ←



- أَصِفُ الْبُحْرَ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بَسِيطَةٍ:



.....

.....

.....

ماذا في الصُّندوقِ؟



أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً وَطَلَبَ مِنِّي اسْتِخْدَامَ حَوَاسِّي لِمَعْرِفَتِهَا، أَمْسَكْتُ
الصُّنْدُوقَ وَحَرَّكْتُهُ فَسَمِعْتُ صَوْتًا مُنْخَفِضًا، مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا،
شَمَمْتُهُ فَلَمْ أَجِدْ رَائِحَةً. قُلْتُ: هَذَا دَبٌّ نَاعِمٌ. أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا؛
فَكَانَتْ كَمَا تَوَقَّعْتُ.

أرَّتِبُ الصُّورَ وَفَقَ حُدُوثَهَا فِي القِصَّةِ.

1



أَجِيبُ شَفَهِيًّا:

2

- ما الحَاسَّةُ الَّتِي سَاعَدَتْ حَمَدَ فِي التَّعَرُّفِ عَلَى الهَدِيَّةِ؟
- ما الحَاسَّةُ الَّتِي لَمْ يَسْتَخْدِمْهَا حَمَدُ فِي التَّعَرُّفِ عَلَى الهَدِيَّةِ؟

أَسْتَنْجُ:

3

- أَشَاهِدُ مَا حَوْلِي بِ.....
- أَسْمَعُ الأصْوَاتَ بِ.....
- أَتَذَوِّقُ الأشياءَ بِ.....
- أَشُمُّ الرِّوَائِحَ بِ.....
- أَلْمَسُ بِ.....

4 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَمَسَكْتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَكْتُهُ.



مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.



أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً.

هَدِيَّةً

فَسَمِعْتُ صَوْتًا مُنْخَفِضًا.

مُنْخَفِضًا

فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.

لَمَسْتُ

شَمَمْتُهُ فَلَمْ أَجِدْ رَائِحَةً.

رَائِحَةً

6 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

أَجِدُ	أَجِدُ	أَحَدُ	أَجِدُ
الْهَدِيَّةُ	النَّدِيَّةُ	الْهَدِيَّةُ	الْهَدِيَّةُ
تَوَقَّعْتُ	تَرَفَّعْتُ	تَوَقَّعْتُ	تَوَقَّعْتُ

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.	أَمْسَكْتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَّكْتُهُ.
قُلْتُ: هَذَا دُبٌّ نَاعِمٌ.	مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.
أَمْسَكْتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَّكْتُهُ.	قُلْتُ: هَذَا دُبٌّ نَاعِمٌ.

8 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا.

9 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

9

أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً، وَطَلَبَ مِنِّي اسْتِخْدَامَ حَوَاسِّي لِمَعْرِفَتِهَا.

10 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

10

أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً.



11 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

11

اللُّعْبَةُ

جَمِيلَةٌ

سَعِيدٌ

- الْهَدِيَّةُ

- الطِّفْلُ بِهَدِيَّتِهِ.

- نَاعِمَةٌ

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

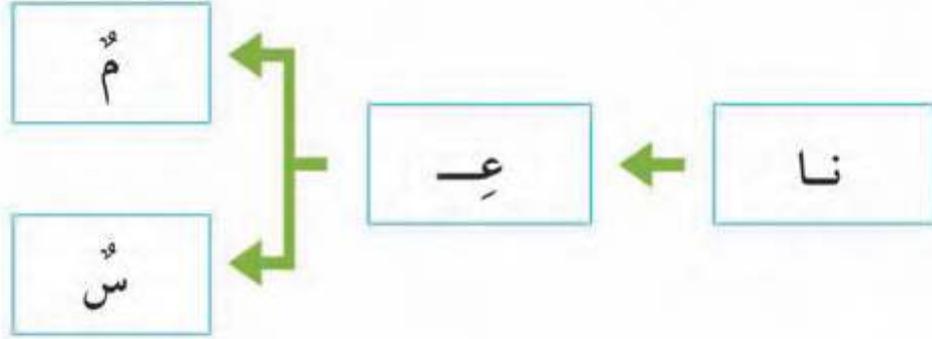


مُنْخَفِضًا	طَلَبَ	مَدَدْتُ
صَوْتًا	شَيْئًا	لَمَسْتُ

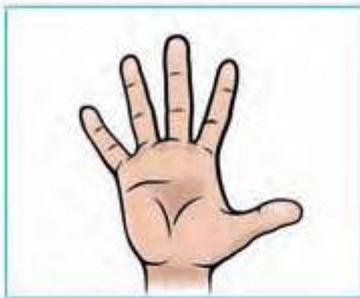
2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَخْرَجْتُ	أَمْسَكْتُ	أَجَدُ
...	...	أَ جِدُ

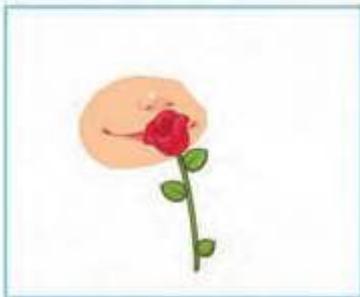
3 أَرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



رَا رَائِدٌ حَا حَاتَةٌ رَائِحَةٌ



سَ مِعُ تُ



دِي



حَرْفُ الْهَاءِ (هـ)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ):



مَعْرِفَتِهَا

هَدِيَّةً



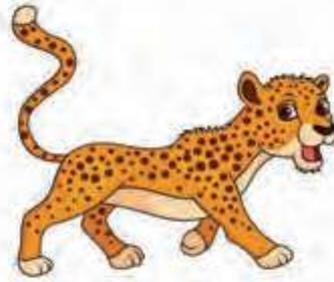
هـ



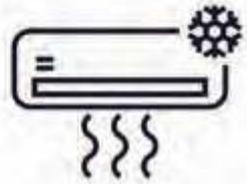
الْمِيَاهَ

حَرَّكَتُهُ

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأَسْمِيها، وَالْفِظُ حَرْفَ الهَاءِ (هـ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الهَاءِ (هـ) فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



اتِّجَاهٌ

وَجْهٌ

مِنْهُ

شَهْرٌ

هَوَاءٌ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ الهَاءِ (هـ) مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مَهْرٌ

هَلالٌ

هَدَهْدٌ

مُهْرَجٌ

هـ

هـ

هـ

هـ

أَلْفِظْ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



لَهَيْبٌ

هي



زُهُورٌ

هو



هَاتِفٌ

ها

أَقْرَأْ وَأُلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي حَرْفِ الْهَاءِ (هـ):

5

هَيْلٌ



لَهَيْبٌ

هَذِهِ



زُهُورٌ

مُهْرَجٌ



هَاتِفٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (هَبْ، هِبْ، هُبْ، هَا):



رَأَى

بُرَات

سَم

رَم

7 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ حَرْفِ الْهَاءِ (ه) الْمُنَاسِبِ (ه، هه):

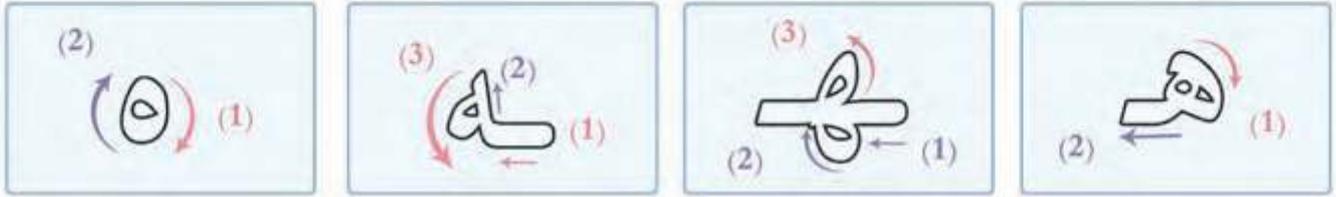


وَجْه

مِيا

أَكْتُبُ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
.....
.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ جَمِيلٍ:

9

ذَهَبَ مُهَنْدٌ إِلَى الْمُتَنَزِّهِ.



← أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، وَاتَدَرَّبْ عَلَى كِتَابَتِهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِي:

جَهَّزْتُ هَدِيَّةً لِصَدِيقِي جَاسِمٍ.

..... ←

..... ←

نَبْتَةُ "رِيمَ"



تَشَعُرُ رِيمٌ بِالْحُزْنِ؛ فَنَبَتَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابِلَةٌ. سَأَلَ حَمَدُ رِيمَ: هَلْ سَقَيْتَهَا
 الْمَاءَ؟ قَالَتْ رِيمٌ: لَا إِنَّنِي أَنْسَى ذَلِكَ دَائِمًا، وَهَلِ الْمَاءُ ضَرُورِي؟
 أَجَابَ حَمَدٌ: نَعَمْ، كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ الْمَاءَ لِتَعِيشَ.
 فَأَحْضَرَتْ رِيمٌ الْمَاءَ، وَسَقَى حَمَدُ النَّبْتَةَ.

1 أُجِيبُ شَفْوِيًّا:

1

- لِمَاذَا تَشَعَّرُ رَيْمٌ بِالْحُزْنِ؟
- مَا الَّذِي تَنْسِي رَيْمٌ فِعْلَهُ دَائِمًا؟
- مَاذَا سَأَلَتْ رَيْمٌ؟
- كَيْفَ سَاعَدَ حَمْدٌ رَيْمٌ؟
- مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ نِعْمَةِ اللَّهِ؟

2 أُكْمِلُ الْفَرَاغَ:

2

- تَشَعَّرُ رَيْمٌ بِ.....
- تَحْتَاجُ كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ إِلَى..... لِتَعِيشَ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



تَشَعَّرُ رَيْمٌ بِالْحُزْنِ؛ فَنَبَتَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابِلَةٌ.



سَقَى حَمْدٌ النَّبْتَ.



أَحْضَرَتْ رَيْمٌ الْمَاءَ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَائِلَةِ
لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

نَبَتَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابِلَةً.

ذَابِلَةً

هَلْ سَقَيْتَهَا الْمَاءَ؟

سَقَيْتَهَا

إِنِّي أَنْسَى ذَلِكَ دَائِمًا.

دَائِمًا

سَقَى حَمَدُ النَّبْتَةَ.

النَّبْتَةَ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

تَشْعُرُ

تَشْعُرُ

تَشْكُرُ

تَشْعُرُ

الْحُزْنَ

الْفُرْنَ

الْحُزْنَ

الْحُزْنَ

تَحْتَالُ

تَحْتَاجُ

تَحْتَاجُ

تَحْتَاجُ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

6

كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ الْمَاءَ
لِتَعِيشَ.

هَلِ الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ؟

سَأَلَ حَمْدُ رَيْمَ: هَلْ سَقَيْتِهَا
الْمَاءَ؟

كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ الْمَاءَ
لِتَعِيشَ.

هَلِ الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ؟

سَأَلَ حَمْدُ رَيْمَ: هَلْ سَقَيْتِهَا
الْمَاءَ؟

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

7

قَالَتْ رَيْمُ: لَا، إِنَّنِي أَنْسَى ذَلِكَ دَائِمًا.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

8

أَجَابَ حَمْدُ: كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ الْمَاءَ لِتَعِيشَ، فَأَحْضَرْتُ رَيْمَ الْمَاءَ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

هَلِ الْمَاءُ ضَرُورِي؟



10 أَكْمِلْ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ شَفَوِيًّا:

- دَائِمًا، غَائِمًا، قَائِمًا،
- الصَّغِيرَةُ، الْقَصِيرَةُ،

11 أَكْمِلْ الْفَرَاغَ فِيْمَا وَفْقَ النَّمُودَجِ:

نعم

.....

.....

.....

.....

.....

- هَلْ نَظَّفْتُ أَسْنَانَكَ فِي الصَّبَاحِ؟
- تُحِبُّ زِرَاعَةَ النَّبَاتَاتِ؟
- تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ؟
- كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟
- طَالِبًا فِي الصَّفِّ؟
- عَدَدُ الصَّلَوَاتِ فِي الْيَوْمِ؟

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



دَائِمًا	الْحُزْنَ	أَنْسَى
ذَابِلَةً	لِتَعِيشَ	تَحْتَاجُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحَلَّلْتُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَحْتَاجُ تَحْ تَا حُ

.....

.....

تَحْتَاجُ

سَأَلْ

أَجَابَ

3 أَرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا
بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



نَبَاتٌ نَبَاتٌ نَبَاتٌ نَبَاتٌ



..... مَاءٌ مَا أَلٌ



..... قِي سَاءٌ



حَرْفُ الذَّالِ (ذ)



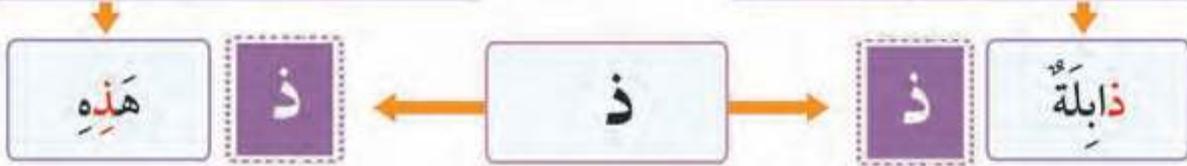
- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الذَّالِ (ذ):



هَذِهِ نَبْتَةُ رَيْمَ.



نَبْتَةُ رَيْمَ ذَابِلَةٌ.



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأَسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الذَّالِ (ذ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الذَّالِ (ذ) فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



تَلْمِيذٌ



جُدُورٌ



ذَهَبٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ الدَّالِ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مِذْيَاعٌ

ذ



ذِرَاعٌ

ذ



ذُرَّةٌ

ذ



نَافِذَةٌ

ذ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الدَّالِ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



مِذْيَعٌ

ذِي



بُذُورٌ

ذُو



حِذَاءٌ

ذَا

5 أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الدَّالِ (ذ):

ذِرَاعٌ



مِذْيَعٌ

ذُرَّةٌ



بُذُورٌ

نَافِذَةٌ

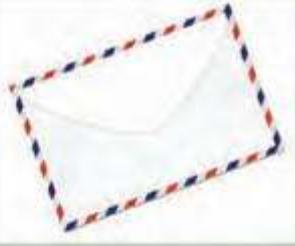


حِذَاءٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ذُ، ذِ، ذُو):

			
مِ يَاعُ	أُ نُّ	تُّ	جُ رُّ

7 أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

أَكْتُبُ حَرْفَ الذَّالِ (ذ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:

8



أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ جَمِيلٍ:

9

فَتَحْتُ نَافِذَةَ غُرْفَتِي.



1 أَقْرَأُ الْقِصَّةَ بِاسْتِبدَالِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ بِالصُّورَةِ.

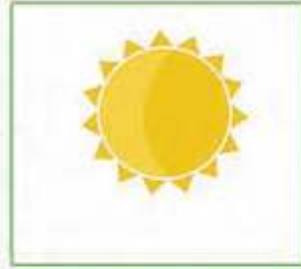
1



قفزَ



وطارتِ



أشْرقتِ



واصطادَ



ومدَّ



فوقَ

2 أَعِيدُ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأْتُهَا:

2

..... أَشْرقتِ وطارَتِ

..... قفزَ فوقَ

..... ومدَّ واصطادَ

الفصول الأربعة



قال أبي: تعالوا نلعب لعبة "من أنا؟".

الأب: أنا فصل الجمال والزهور، فمن أنا؟

عمر: أنت فصل الربيع.

الأب: تتساقط أمطاري بغزارة، فمن أنا؟

حمد: أنت فصل الشتاء.

الأب: شمسي حارة تنضج الثمار، فمن أنا؟

ريم: أنت فصل الصيف.

الأب: في أيامي تصفر أوراق الأشجار، فمن أنا؟

الأم: أنت فصل الخريف.

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

- ما اسم اللُّعْبَةِ الَّتِي لَعِبْتَهَا الْعَائِلَةُ؟
- فِي أَيِّ الْفُصُولِ تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ؟
- فِي أَيِّ الْفُصُولِ نَرَى الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ؟
- أَيُّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ تَفْضَلُ؟ لِمَاذَا؟

2 أَكْمِلُ الْفَرَاغَ:

- تَنْضِجُ الثَّمَارُ فِي فَصْلِ
- تَصْفَرُّ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



فِي أَيَّامِي تَصْفَرُّ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ.



أَنْتَ فَصْلُ الرَّبِيعِ.



شَمْسِي حَارَّةٌ تَنْضِجُ الثَّمَارَ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَائِلَةِ
لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

تَعَالَوْا نَلْعَبُ لُعْبَةً "مَنْ أَنَا؟".	تَعَالَوْا
أَنْتَ فَصْلُ الْخَرِيفِ.	الْخَرِيفِ
تَسَاقَطُ أَمْطَارِي بِغَزَارَةٍ.	بِغَزَارَةٍ
أَنَا فَصْلُ الْجَمَالِ وَالزُّهُورِ.	الْجَمَالِ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الصَّيْفُ	الصَّيْفُ	الضَّيْفُ	الصَّيْفُ
حَارَّةٌ	حَارَّةٌ	حَادَّةٌ	حَارَّةٌ
فَصْلٌ	فَضْلٌ	فَصْلٌ	فَضْلٌ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَنَا فَصْلُ الْجَمَالِ وَالزُّهُورِ.	شَمْسِي حَارَّةٌ تُنْضِجُ الثَّمَارَ.
شَمْسِي حَارَّةٌ تُنْضِجُ الثَّمَارَ.	فِي أَيَّامِي تَصْفَرُّ أَوْراقُ الأشْجارِ.
فِي أَيَّامِي تَصْفَرُّ أَوْراقُ الأشْجارِ.	أَنَا فَصْلُ الْجَمَالِ وَالزُّهُورِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَنْتَ فَضْلُ الرَّبِيعِ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ المَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ:

أَنْتَ فَضْلُ الصَّيْفِ.

أَنْتَ فَضْلُ الشِّتَاءِ.

أَنَا فَضْلُ الجَمَالِ وَالزُّهُورِ.

9 أصِلْ الكَلِمَةَ بِمُفْرَدِهَا كَمَا فِي المِثَالِ:

الشَّجَرَةَ

الزُّهُورِ

الزَّهْرَةَ

الثَّمَارَ

الثَّمَرَةَ

أوراقُ

وَرَقَةً

الأشجارِ

10 أقرأ العبارةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا عِبَارَاتٍ عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

أَنْتَ فَضْلُ الخَرِيفِ.



أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمَلِ:

11

أَنْتُمْ

أَنْتِ

أَنْتَ

- أَطْفَالٌ مُهَذَّبُونَ.

- سَرِيعٌ فِي الرَّكُضِ.

- رَسَامَةٌ مَوْهُوبَةٌ.



1

أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أَنَا	تَعَالَوْا	الْجَمَالِ
الْأَبُ	أَنْتَ	شَمْسِي

2 أقرأ الكلمات الآتية، ثم أحللها إلى مقاطعها الصوتية كما في المثال:

تَعَالَوْا

.....
-------	-------	-------

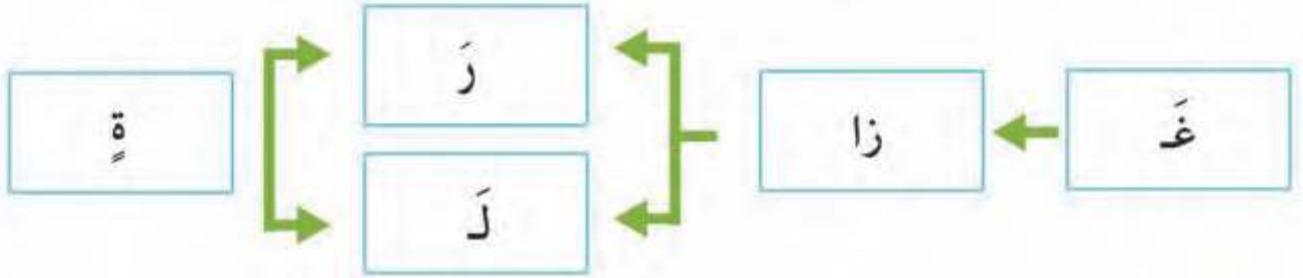
أوراقُ

.....
-------	-------	-------

تُنْضِجُ

تُنْ	ضِجْ	جُ
------	------	----

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الأشجارِ رِ جا أَشَدُّ اذ



..... فُ ري خَا اذ



..... ري طا أَمَّ



حَرْفُ الْجِيمِ (ج)



- أقرأ وألاحظ حَرْفَ الْجِيمِ (ج):



شَمْسِي تَنْضِجُ الشَّمَارَ



تَصْفِرُ أَوْراقُ الأشجارِ



1 أتاَمَلُ الصُّورَ وَأَسْمِيها، وَالْفِظَ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



زُجَاجٌ



شَجَرَةٌ



جَنَاحٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



حَجْرَةٌ

ح



تَاجِرٌ

ج



جِبْنٌ

ج



جَرَسٌ

ج

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



جِيرَانٌ

جِي



سُجُودٌ

جُو



جَائِزَةٌ

جَا

5 أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ الْجِيمِ (ج):

تَاجِرٌ



جِيرَانٌ

جِبْنٌ



سُجُودٌ

جَرَسٌ



جَائِزَةٌ

أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ج، ج، ج، جا، جو):

6

			
ثَلَاثَةٌ	مَعْنَى	رِجْلٌ	أَشْجَرٌ

أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

7

د	م	ل	ج	س
---	---	---	---	---

- جَلَسَ

..... -

..... -

..... -

8 أَكْتُبُ حَرْفَ (ج) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ج	ج
ج	ج
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

صَعِدَ جَاسِمٌ الدَّرَجَ.



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَآتَدْرَبُ عَلَيْهَا، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْتَرِي: ←

تَطِيرُ الْفَرَاشَاتُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ.

..... ←

..... ←

الْخَطُّ



اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ.

- 3

- 2

أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ.

- 1

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:



الحواس الخمس

لي في جسمي خمس حواس
لولاها ما كنت سأحيا
سمعت بصراً لمس شمس
لي في جسمي خمس حواس
أبدعها الخالق للناس
بالتفكير وبالإحساس
وكذلك ذوق بالفم
أبدعها الخالق للناس

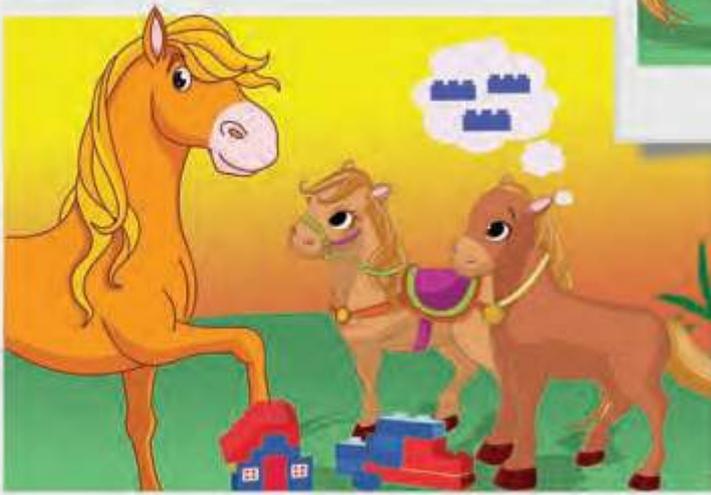


الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

عاداتي



التَّحَدُّثُ



- أُعِيدُ سَرْدَ قِصَّةِ أَصِيلٍ وَسَرِيعَةَ.

- أَمْثَلُ مَعَ زَمِيلِي دَوْرَ أَصِيلٍ وَسَرِيعَةَ، حِينَ يَطْلُبُ أَصِيلُ الْإِذْنَ لِأَخِذِ

الْقِطْعَةَ الْحُمْرَاءِ فِي آخِرِ الْقِصَّةِ.



الإِسْتِمَاعُ



المِصْبَاحُ الوَرَقِيُّ



1 أضع ○ حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ- مِنَ الأَدَوَاتِ المُسْتخدَمَةِ فِي صُنْعِ المِصْبَاحِ:

قَلَمٌ حَبْرِيٌّ

وَرَقٌ مُلَوَّنٌ

وَرَقٌ أبيضٌ

ب- لِصِنَاعَةِ المِصْبَاحِ نَتَّبِعُ:

أربَعُ خُطُواتٍ

ثلاثُ خُطُواتٍ

خَمْسَ خُطُواتٍ

2 أَسْتَمِعُ لِلنِّصِّ مَرَّةً أُخْرَى، وَأُطَبِّقُ الخُطُواتِ لِأَصْنَعُ مِصْبَاحًا

أُزِينُ بِهِ عُرْفَتِي. أَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ إِذَا احتَجَجْتُهَا:





صَحَبْنَا وَالِدِي فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ إِلَى الْمَطْعَمِ، دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ بِهَدْوٍ، وَجَلَسْنَا
حَوْلَ طَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.

أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ، قَالَ أَبِي: نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ مَعَ
السَّلَطَةِ، وَعَصِيرًا مُمْتَلِجًا مِنْ فَضْلِكَ.

أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ، وَالْأَثَاثُ الْأَنِيقُ فِي الْمَطْعَمِ. شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعُدْنَا فَرِحِينَ.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتِ الْعَائِلَةُ يَوْمَ الْإِجَازَةِ؟

- أَيْنَ جَلَسَتِ الْعَائِلَةُ؟

- مَنْ الَّذِي أَحْضَرَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ؟

- مَاذَا طَلَبَتِ الْعَائِلَةُ؟

2 أَصْنَفُ السُّلُوكَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى: سُلُوكٍ مُهَذَّبٍ، وَسُلُوكٍ غَيْرِ مُهَذَّبٍ بِوَضْعِ
○ حَوْلَ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبِ، مُوضِّحًا السَّبَبَ.



- أَلْعَبُ بِأَثَاثِ الْمَطْعَمِ.

- أَحْتَرِمُ النَّادِلَ وَأَشْكُرُهُ.

- أَتَحَدِّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ فِي الْمَطْعَمِ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



جَلَسْنَا حَوْلَ طَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.



أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.



نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُماثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

صَحَبْنَا وَالِدِي فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ إِلَى الْمَطْعَمِ.	صَحَبْنَا
دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ بِهُدُوءٍ.	بِهِدُوءٍ
جَلَسْنَا حَوْلَ طَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.	حَوْلَ
شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعَدْنَا فَرِحِينَ.	فَرِحِينَ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

النَّادِلُ	الْعَادِلُ	النَّادِلُ	النَّادِلُ
طَبَقًا	طَبَقًا	طَرَقًا	طَبَقًا
الْإِجَادَةَ	الْإِجَازَةَ	الْإِجَازَةَ	الْإِجَازَةَ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.	أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ.
أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ.	شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعَدْنَا فَرِحِينَ.
شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعَدْنَا فَرِحِينَ.	أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضِعْ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ بِهُدُوءٍ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ:

نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ مَعَ السَّلَاطَةِ، وَعَصِيرًا مُثَلِّجًا مِنْ فَضْلِكَ.

9 أصِلْ الكَلِمَةَ بِعَكْسِهَا الْمُنَاسِبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

صَغِيرَةٌ

دَخَلْنَا

خَرَجْنَا

هُدُوءٍ

ضَجَّةٌ

كَبِيرَةٌ

10 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جُمْلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

أَعْجَبْنَا الطَّعَامَ اللَّذِيذُ.



11 أختارُ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

فِي

إِلَى

مِنْ

- سَافَرَ أَبِي الكَوَيْتِ.

- زَرَعَ جَدِّي نَخْلَةً الْحَدِيقَةِ.

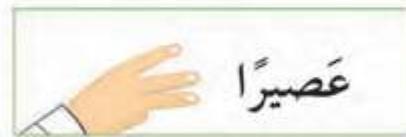
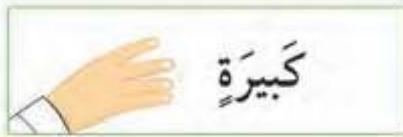
- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا الْمَكْتَبَةِ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



فَرِحِينَ	شَكَرْنَا	الإِجَازَةَ
صَحِبْنَا	فَضْلِكَ	أَحْضَرَ

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلَلُّهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

قُ	نِي	أَ	اِ
.....
.....

← الأَنْبِقُ

← طَاوِلَةٌ

← جَلَسْنَا

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاتِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



اَلْ مَطُّ عَ مِ الْمَطْعَمِ



سَ لَ طَ تَهْ



..... لُ دِ نَا



حَرْفُ الثَّاءِ (ث)



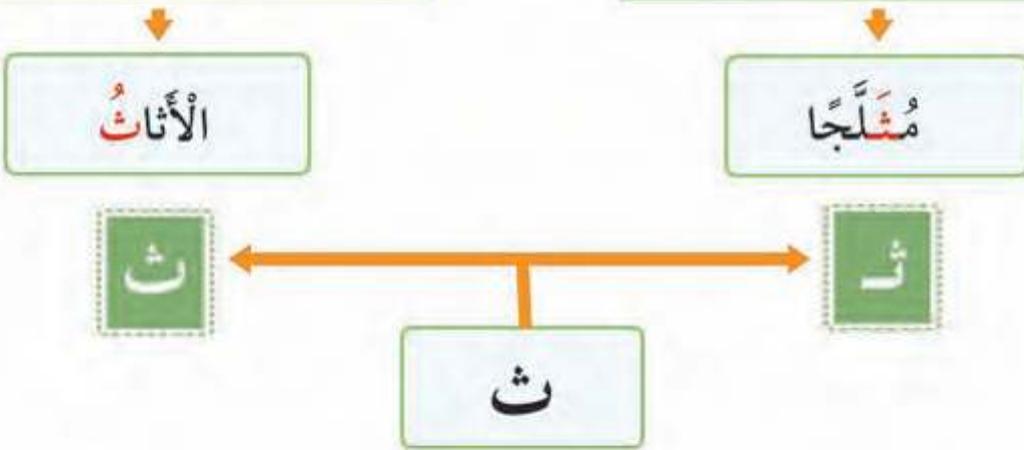
- أَقْرَأُ، وَأَلْحِظُ حَرْفَ الثَّاءِ (ث):



الْأَثَاثُ الْأَنْيَقُ



عَصِيرًا مُثَلَّجًا



1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الثَّاءِ (ث) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أضع دائرة حول حرفِ الثاءِ (ث) في الكلماتِ الآتية:



2



أَثَاثٌ

اِثْنَانِ

ثَوْبٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الثاءِ (ث) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



كُثْبَانٌ

ث



ثِيَابٌ

ث



تُعْبَانٌ

ث



ثَوْمٌ

ث

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الثاءِ (ث) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



ثِيْرَانٌ

ثي



يَثْوِرُ

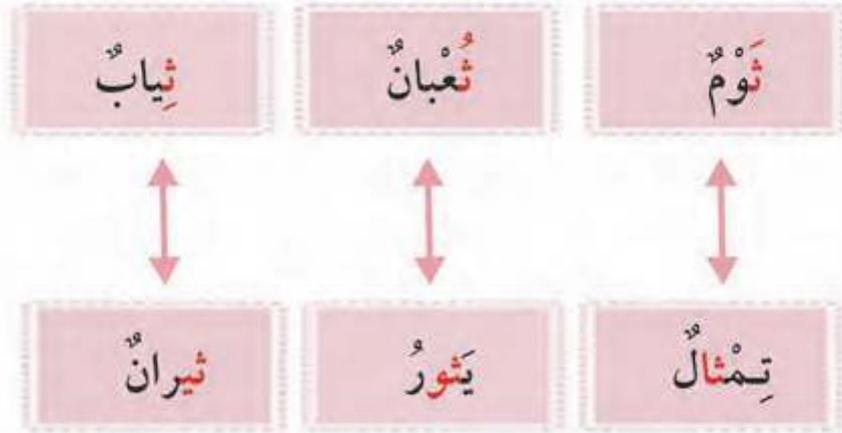
ثو



تِمْثَالٌ

ثا

5 أَقْرَأْ وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الشَّاءِ (ث):



6 أَكْمِلْ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ث، ث، ث، ث):



.....ثُعْبَانٌ



.....مَارٌ



كَمَّ.....رَى



.....عَلَبٌ

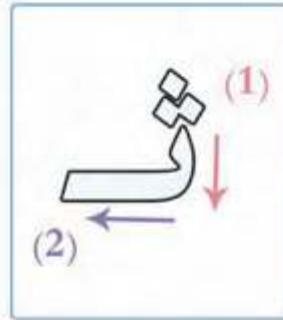
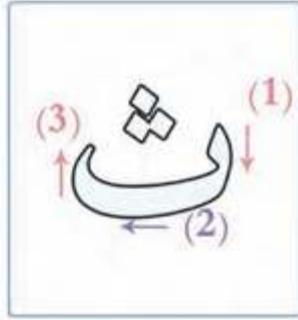
7 أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



..... - كَثِيرٌ.

..... -

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الثَّاءِ (ث) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ث	ث
ث	ث
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

يَتَزَلَّجُ هَيْشَمٌ عَلَى الثَّلْجِ.



– مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ، أَكْتُبُ جُمَلًا، أَصِفُ فِيهَا مَا أَقُومُ بِهِ عِنْدَمَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ.

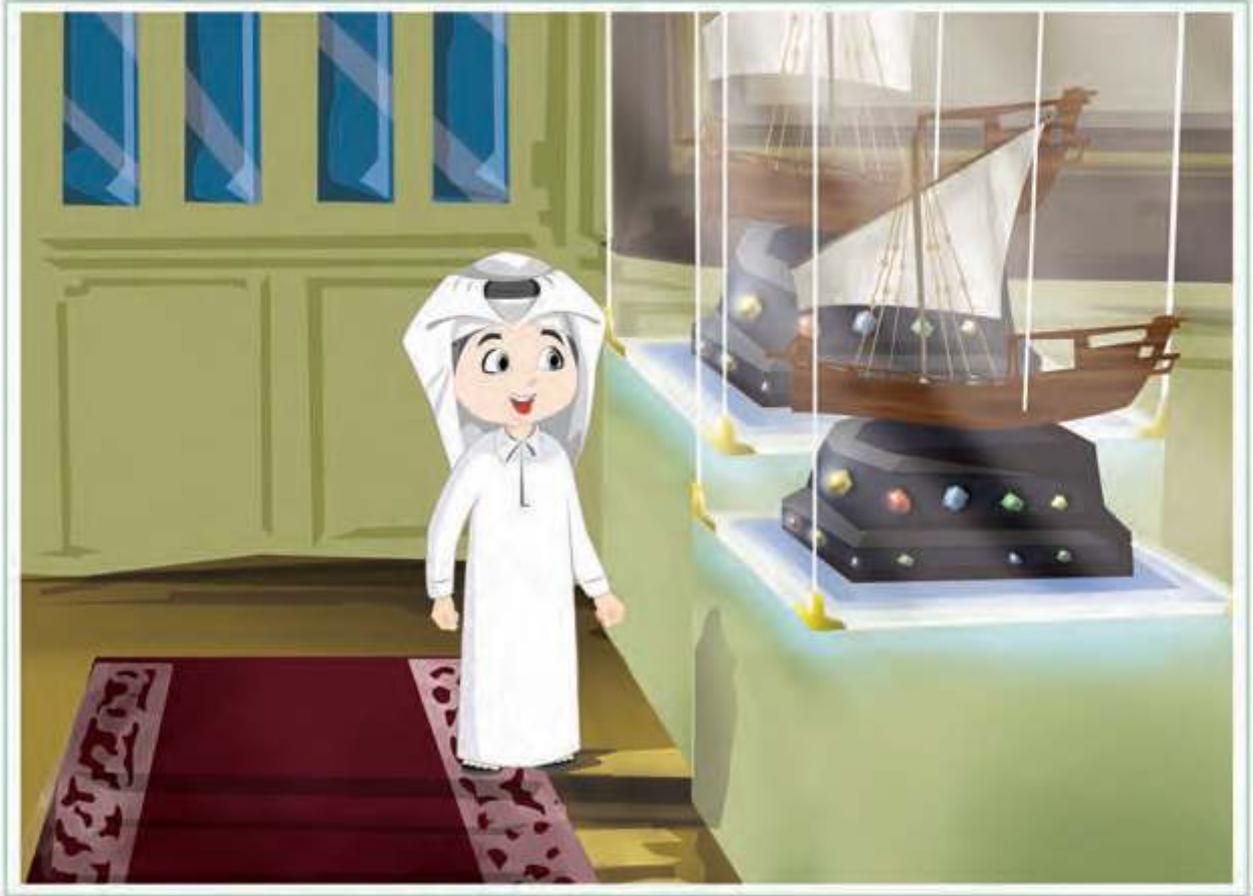


.....

.....

.....

مُتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِي



زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ أَمْسٍ، رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ الَّتِي اشْتَهَرَتْ
بِهَا قَطْرٌ فِي التِّجَارَةِ وَصَيْدِ الْأَسْمَاكِ وَاللُّؤْلُؤِ، أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوْهَرَاتُ
الذَّهَبِيَّةُ الْجَمِيلَةُ. وَقَبْلَ أَنْ نُغَادِرَ تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.
أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

1 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

- إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الثَّلَاثَاءُ، فَفِي أَيِّ يَوْمٍ زَارَ الطَّلَبَةُ الْمُتَحَفَ؟
- مَاذَا رَأَى الطَّلَبَةُ فِي الْمُتَحَفِ؟
- لِمَاذَا يَشْعُرُ حَمْدٌ بِالْفَخْرِ؟

2 أَكْمِلُ الْفَرَاغَ:

2

- رَأَى الطَّلَبَةُ السُّفْنَ.....
- تَذَوَّقَ الطَّلَبَةُ الطَّعَامَ.....

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ أَمْسٍ.



أَعْجَبْتَنَا الْمَجَوْهَرَاتُ الذَّهَبِيَّةُ.



رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ.

4 أَلِفْظُ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ

الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

زُرْنَا الْمُتَحَفَّ يَوْمَ أَمْسٍ.

أَمْسٍ

رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ.

السُّفْنَ

أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوْهَرَاتُ الذَّهَبِيَّةُ.

الْمُجَوْهَرَاتُ

أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

فَخُورٌ

5 أَلِفْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْبُؤْبُؤُ

اللُّؤْلُؤُ

اللُّؤْلُؤُ

اللُّؤْلُؤُ

تَصْنَعُ

تَضَعُ

تَصْنَعُ

تَصْنَعُ

صَيْدٌ

صَيْدٌ

قَيْدٌ

صَيْدٌ

6 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلْ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

زُرْنَا الْمُتَحَفَّ يَوْمَ أَمْسٍ.

تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.

أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

زُرْنَا الْمُتَحَفَّ يَوْمَ أَمْسٍ.

تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوَّهَرَاتُ الذَّهَبِيَّةُ الْجَمِيلَةُ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ
الَّذِيذ.

رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ
الْقَدِيمَةَ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ، ثُمَّ أَكُونُ شَفْوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

أَنَا فَخُورَةٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

10 أَكْمِلُ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

- فَخُورٌ، شَكُورٌ،

- قَطْرٌ، سَحْرٌ،

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

ذَهَبَتْ

الرَّحْلَةَ

ذَهَبَ

الطَّالِبُ

- الْوَلَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

- الْبِنْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

- ذَكِيٌّ.

- مُمْتَعَةٌ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

		الأَسْمَاكُ
فَخُورٌ	أَعْجَبْتُنَا	قَطْرٌ
صَيْدٌ	نُغَادِرُ	تَصْنَعُ

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْقَدِيمَةَ	اَلْ	قَ	دِي	مَ	ةَ
فَخُورٌ		
زُرْنَا			

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْأَتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكَبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



مُجَوَّهَرَاتٌ اَتُّ رَ هَ جَوُّ مُ



..... فَ حَ مُتُّ اَلُ



..... دِ صَيْدٌ



حَرْفُ الْفَاءِ (ف)



- أَقْرَأُ، وَأَلْحِظُ حَرْفَ الْفَاءِ (ف):



أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ أَمْسٍ.

فَخُورٌ

ف

ف

ف

الْمُتَحَفَ

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الْفَاءِ (ف) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



إِسْعَافٌ

هَاتِفٌ

زَرَّافَةٌ

فَمٌّ

3 أَلِفٌ حَرْفُ الْفَاءِ (ف) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



إِفْطَارٌ

فَ



حَافِلَةٌ

فِ



فُسْتَقٌ

فُ



فَأْرٌ

فَ

4 أَلِفٌ حَرْفُ الْفَاءِ (ف) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



فَيْلٌ

فِي



عُصْفُورٌ

فُو



فَارِغٌ

فَا

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْفَاءِ (ف):

حَافِلَةٌ



فَيْلٌ

فُسْتَقٌ



عُصْفُورٌ

فَأْرٌ



فَارِغٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (فَ، فُ، فٌ، فَي):



سَ سَ نَهْ



رُشَاةٌ



رَاشَةٌ



مِ تَاحٌ

7 أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ف ر م ت ا ح

فَرَحٌ -
..... -
..... -

أَكْتُبُ حَرْفَ الْفَاءِ (ف) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



ف

ف

ف

ف

.....

.....

.....

.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

9

رَكِبَ الْأَطْفَالُ الْحَافِلَةَ.



أقرأ الجُملة الآتية، وأعيدُ كتابتها في دفتري: ←

أنا فخورٌ بما تصنعُ بلادي.





جَمَعَتْنَا الْمُعَلِّمَةَ، وَأَخْبَرْتَنَا أَنَّهَا سَتُعَلِّمُنَا لُعْبَةً قَدِيمَةً، كَانَتْ تَلْعُبُهَا فِي

الْمَاضِي، ثُمَّ قَالَتْ:

ارْزُمُوا سِتَّةَ (6) مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

ارْزُمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ.

اقْفِزُوا فَوْقَ الْمُرَبَّعَاتِ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ.

ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مُرَبَّعٍ إِلَى آخَرَ حَتَّى تَصِلُوا إِلَى النِّهَايَةِ.

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

1

- مَنْ كَانَ يَلْعَبُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ؟
- كَمْ مُرَبَّعًا نَرَسُمُ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟
- كَيْفَ نَقْفِزُ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟
- هَلْ تَعْرِفُ اللَّعْبَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا الطَّالِبَاتُ؟ مَا اسْمُهَا؟

2 أَكْمِلُ الْفَرَاغَ:

2

- فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ نَرْمِي الْحَجَرَ فِي
- نَدْفَعُ الْحَجَرَ حَتَّى نَصِلَ

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



ارْسُمُوا سِتَّةَ (6) مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.



ارْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ.



ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مُرَبَّعٍ إِلَى آخَرَ.

4 أَلِفْظُ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَخْبَرْتَنَا أَنَّهَا سَتُعَلِّمُنَا لُعْبَةً قَدِيمَةً.	أَخْبَرْتَنَا
ارْشَمُوا سِتَّةَ مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.	سِتَّةَ
اقْفِزُوا فَوْقَ الْمَرَبَّعَاتِ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ	الْمَرَبَّعَاتِ
ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مَرَبَّعٍ إِلَى آخَرَ.	الْحَجَرَ

5 أَلِفْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْحَجَرَ	الشَّجَرَ	الْحَجَرَ	الْحَجَرَ
الْمَاضِي	الْمَاضِي	الْمَاضِي	الْقَاضِي
ارْفَعُوا	ادْفَعُوا	ادْفَعُوا	ادْفَعُوا

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

ارْشَمُوا سِتَّةَ (6) مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.	كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.
ارْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمَرَبَّعِ.	ارْشَمُوا سِتَّةَ (6) مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.
كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.	ارْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمَرَبَّعِ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

اقفِزُوا فَوْقَ الْمُرَبَّعَاتِ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبَهُ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

سَتُعَلِّمُنَا لُعْبَةً قَدِيمَةً كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفِوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمِطِ نَفْسِهِ:

اقفِزُوا فَوْقَ الْمُرَبَّعَاتِ.



10 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِتْمَامِ الْجُمْلَةِ:

خَلْفَ

أَمَامَ

تَحْتَ

فَوْقَ

- اخْتَبَأَتْ فَاطِمَةُ الشَّجَرَةَ.

- جَلَسْتُ الْمِظْلَةَ.

- وَضَعْتُ كِتَابِي الطَّاوِلَةَ.

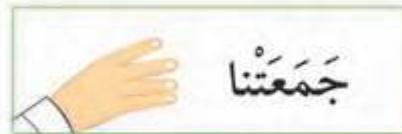
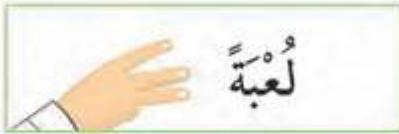
- جَلَسْتُ التَّلْفَازَ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أُرِدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أَخْبَرْتُنَا	وَاحِدَةٌ	سَاقٍ
الْحَجَرَ	ارْمُوا	قَدِيمَةً

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

وَاحِدَةٌ	وَ	حِ	دَ	ةٍ
الماضي				
فَوْقَ				

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكَبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



حَجَرٌ	رُ	جَ	حَ
--------	----	----	----

.....	نُضْ	أَزْ
-------	------	------

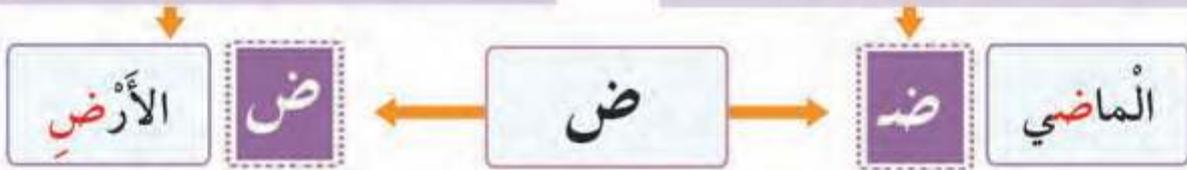
.....	سَافِ	سَا
-------	-------	-----



حَرْفُ الضَّادِ (ض)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الضَّادِ (ض):



1 أَتأملُ الصُّورَ، وَأَسْمِيهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الضَّادِ (ض) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الضَّادِ (ض) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



3 أَلْفِظْ حَرْفَ الضَّادِ (ض) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مِضْرَبٌ

ضُ



ضِرْسٌ

ضِ



ضِيُوفٌ

ضُ



ضَوْءٌ

ضَ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الضَّادِ (ض) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



القاضي

ضي



وَضُوءٌ

ضو



ضابطٌ

ضا

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الضَّادِ (ض):

ضِرْسٌ



القاضي

ضِيُوفٌ



وَضُوءٌ

ضَوْءٌ



ضابطٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ضُّ ، ضِرٌّ ، ضِرٌّ ، ضِرٌّ):



حَ راوَاتُّ



بَاطُ



فِدَعُ



مِنْدُ دَةٌ

7 أُسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَصِلُهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



ض



ظ



د



أَكْتُبُ حَرْفَ الضَّادِ (ض) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

8



ض

ض

ض

ض

.....

.....

.....

.....

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

9

سَاعَدَتِ الْمُمْرِضَةُ الْمَرِيضَ.



أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ لِأُرَتِّبَ التَّعْلِيمَاتِ الْخَاصَّةَ بِلُغَةِ الْغَمِيضَةِ " الْخُشْيَةِ "

أَمْسِكْ أَصْدِقَاءَكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ.

ابْحَثْ عَنِ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِينَ.

أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَعُدَّ حَتَّى الثَّلَاثِينَ (30).





ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ، وَتَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى

الْعِيدِ.

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ، وَقَالَ: عِيدُكُمْ مُبَارَكٌ، كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ

بِخَيْرٍ.

جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدِيَّتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ وَاشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي وَقْتِ

الْفَرَاغِ.

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

1

- إِلَى أَيَّنَ ذَهَبَ غَانِمٌ مَعَ وَالِدِهِ؟
- مَنْ رَأَى هُنَاكَ؟
- مَاذَا فَعَلَ غَانِمٌ بِعِيدَتَيْهِ؟
- مَاذَا تَفَعَّلُ بِعِيدَتِكَ؟

2 أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

2

- قَالَ غَانِمٌ: عِيدُكُمْ
- اشْتَرَى غَانِمٌ

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



تَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى الْعِيدِ.



ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ.



اشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْبَجِيرَانَ.

سَلَّمَ

كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ.

عَامٍ

جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدَتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ.

عِيدَتِهِ

ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ.

مَلَابِسَهُ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْعِيدِ

الْعِيدِ

الْعَبْدِ

الْعِيدِ

غَانِمٌ

غَانِمٌ

غَانِمٌ

غَانِمٌ

الْحَيْرَانَ

الْبَجِيرَانَ

الْبَجِيرَانَ

الْبَجِيرَانَ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ
وَالْجِيرَانِ.

اشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي
وَقْتِ الْفَرَاغِ.

اشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي
وَقْتِ الْفَرَاغِ.

تَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى الْعِيدِ.

تَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى الْعِيدِ.

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ
وَالْجِيرَانِ.

7 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

عِيدُكُمْ مُبَارَكٌ.

وَتَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى الْعِيدِ.

9 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا عِبَارَاتٍ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

سَلِّمْ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ.



10 أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

غَدًا

سِتُّ

نَعَمْ

- متى سَنزورُ بَيْتَ الْجَدِّ؟

..... ، سَنزورُ بَيْتَ الْجَدِّ.

- هَلْ تُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ؟

..... ، أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.

- كَمْ حِصَّةً فِي جَدْوَلِكَ الْيَوْمِيِّ؟

..... حِصَصٍ فِي جَدْوَلِي الْيَوْمِيِّ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1

أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمَعْلَمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْجِيرَانِ	وَالِدِهِ	غَانِمٌ
اشْتَرَى	جَمَعَ	مُبَارَكٌ

2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ا	ف	رَا	غ	←	الْفَرَاغِ
.....	←	الْجِيرَانِ
.....	←	أَصْدِقَائِهِ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



قَا	صَا	صَا	قِصَا
-----	-----	-----	-------

أَلْ	مَا	لِ
------	-----	----	-------

مَا	لَا	بِ	سَا	هَ
-----	-----	----	-----	----	-------



حَرْفُ الْغَيْنِ (غ)



- أَقْرَأُ، وَأَلْحِظُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ):



جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدَيْتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ.

مَبْلَغًا غ



ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ.

غَانِمٌ غ

غ

الْفَرَاغِ غ

الْمَبْلَغِ غ

اشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.



عَدَّ غَانِمٌ الْمَبْلَغَ.



1 أَتَمَلُّ الصُّورَ، وَأُسَمِّيهَا، وَالْفِظُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْغَيْنِ (غ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



فَارِغٌ

مَبْلَغٌ

يَغْسِلُ

غَوَاصَةٌ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مِغْنَابِيسٌ

غِطَاءٌ

غُرَابٌ

غَسَّالَةٌ

غ

غ

غ

غ

4 أَلْفِظْ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

4



صَغِيرٌ

غِي



غُورِيلاً

غُو



غَابَةٌ

غَا

5 أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْغَيْنِ (غ):

5

غِطَاءٌ



صَغِيرٌ

غُرَابٌ



غُورِيلاً

غَسَّالَةٌ



غَابَةٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (غ، غُ، غَا، غُو):

6



بَ... يَ



صُنْ

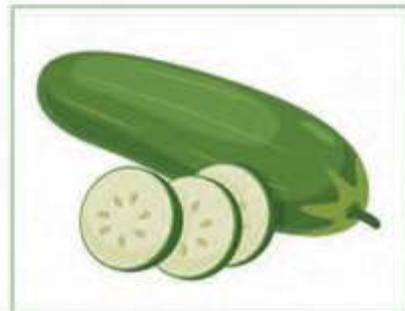


يَ... صْ



يَمَّةٌ

7 أُسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

			
غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَأَيْتُ غَزَالَآ فِي الْغَابَةِ.



← أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْتَرِي:

يَقْرَأُ غَانِمٌ الْقِصَصَ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.



اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى:

كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

- 3

- 2

كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

- 1

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:

النَّشِيدُ



العِيدُ

أَطَلَّ الْعِيدُ فَرَحَانَا ضَحُوكَ الشَّغْرِ نَشْوَانَا
وَزُرْتُ الْجَدَّ وَالْعَمَّةَ وَأَهْلًا ثَمَّ خِلَانَا
مَعَ الْأَصْحَابِ فِي لَهْوٍ سُرُورُ الْعِيدِ حَيَانَا



المُصَدَّرُ: سلامة، ياسر، عصفير الروضة، وزارة الثقافة، ط1، 2012م، عمان، الأردن، ص16.