

نموذج تدريبي

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة "دمشق" للأمير الشعراء أحمد شوقي ثم أجب عما يليها من الأسئلة :

- | | |
|----|---|
| 1 | قم ناج جَلَّقْ ، وانثُدْ رسمَ مَنْ بانوا |
| 2 | هذا الأديمُ كتابٌ لا كِفَاءَ له |
| 3 | الدينُ والوَحْيُ والأخلاقُ طائفةٌ |
| 4 | بنو أميَّةَ للأنبياءِ ما فتحوا |
| 5 | كانوا مُلوَكًا ، سَريرُ الشرقِ تحتهُمُ |
| 6 | عالين كالشمسِ في أطرافِ دولتها |
| 7 | يا ويحَ قلبي ! مهما انتابَ أرسَمُهُم |
| 8 | بالأمسِ فُمتُ على الزهراءِ أندبُهُم |
| 9 | في الأرضِ منهم سماواتٌ ، وألويةٌ |
| 10 | معادنُ العزِّ قد مال الرغامُ بهم |
| 11 | لولا دِمَشقُ لما كانت طُيْطِلَةٌ |
| 12 | مررتُ بالمسجدِ المَحزُونِ أسأله |
| 13 | تَغَيَّرَ المسجدُ المَحزُونِ ، واختلَفَتْ |
| 14 | فلا الأذانُ أذانَ في منارته |

* - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- 1 - (قم ناج جَلَّقْ ، وانثُدْ رسمَ مَنْ بانوا) قصد الشاعر ب(جلق) :
[بغداد دمشق القدس القاهرة]
- 2- الإحساس المسيطر على الشاعر في الأبيات ؟
[التفاؤل والأمل الفخر والاعتزاز الإعجاب والدهشه الحسرة والألم]
- 3- (هذا الأديمُ كتابٌ لا كِفَاءَ له) الإعراب الصحيح لكلمة الأديم :
[مبتدأ بدل خبر نعت]
- 4- ما معنى كلمة رث في قوله (رَثُ الصحنائف ، باقٍ منه عنوان)
[الجديد البالي العريق الناصع]
- 5 - (رَثُ الصحنائف ، باقٍ منه عنوان) كلمة (رث) اسم مشتق هل هو:
[اسم فاعل اسم تفضيل صفة مشبهة صيغة مبالغة]
- 6- (فهل سألتَ سريرَ الغرب : ما كانوا ؟) يفيد الاستفهام في الشطر السابق :
[الاستنكار النفي التقرير التنبيه]

7 - (عالين كالشمس في أطراف دولتها) كلمة (عالين) اسم مشتق هل هو:
[اسم فاعل صفة مشبهة اسم مفعول صيغة مبالغة]

8 - (كانوا ملوكاً ، سريرُ الشرقِ تحْتَهُمْ) الإعراب الصحيح لكلمة (ملوكاً)
[فاعل اسم كان خبر خبر كان]

9 - (هل في المصلى أو المحراب مزوان ؟) كلمة (المصلى) اسم مشتق هل هو:
[اسم زمان صفة مشبهة اسم مفعول اسم مكان]

10 - (مررتُ بالمسجد المحزون أسأله) كلمة (المحزون) اسم مشتق هل هو:
[اسم مفعول صفة مشبهة صيغة مبالغة اسم مكان]

11 - (فلا الأذان أذان في منارته إذا تعالى ، ولا الأذان أذان) العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتها خط
جناس ناقص نوعه :

[مضارع قلب محرف مطرف]

12 - (لولا دِمَشقُ لما كانت طَائِطِلَةٌ) الإعراب الصحيح لكلمة دمشق :

[بدل مرفوع خبر مبتدأ نعت مرفوع]

13 - (ولا زَهَتْ ببني العَبَّاسِ بَغْدان) الإعراب الصحيح لكلمة بغداد :
[فاعل بدل مبتدأ خبر]

14 - (عالين كالشمس في أطراف دولتها في كلِّ ناحيةٍ مُلْكٌ وسلطان) الصورة البيانية في هذا
البيت:

[تشبيه بليغ استعارة مكنية تشبيه تام كناية]

15 - (على المنابر أحرارٌ وعبدان) العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتها خط :

[جناس ناقص مقابلة سجع طباق]

16 - البيت الذي يدل على أن بني أمية كانوا أسياد العالم :

[الرابع السادس التاسع الخامس]

17 - (مررتُ بالمسجد المحزون أسأله) الصورة الفنية في هذه العبارة :

[تشبيه بليغ استعارة مكنية استعارة تصريحية كناية]

بالتوفيق والنجاح

أ عبد الله الزعبي
مدرسة رأس الخيمة للتعليم الثانوي