

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ الصِّحَّةُ وَالْحَيَاةُ

إِمْلاءُ علاماتِ التَّرْقِيمِ

إِضَاءَاتُ لُغَوِيَّةٍ

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ :

يَسْتُخْدِمُ الْمُتَعَلِّمُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (إِشَارَةَ الْاِسْتِفْهَامِ، النُّقْطَةَ، عِلَامَةَ التَّعْجِبِ، النُّقْطَتَانِ
الرَّأْسِيَّتَيْنِ، الْفَاصِلَةَ، الْقَوْسَانَ، عِلَامَةَ التَّنْصِيصِ، عِلَامَةَ الْاِعْتِرَاضِ، اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا).

أَقْرَأُ، وَأَتَعَرَّفُ

أَتَذَكَّرُ:

علامات التَّرْقِيمِ الَّتِي

درستها:

إشارة الاستفهام، النُّقْطَةُ،

علامة التَّعْجُّبِ، النُّقْطَتَانِ

الرَّأْسِيَّتَانِ، الفاصلة،

القوسان، علامتا التَّنْصِيصِ.

وهي توضع بين الكلمات

والجمل في الكتابة

لتساعدنا على فهم معانيها،

وترابطها، وإلى تغيير

نبراتنا الصوتية عند

القراءة الجهرية بما يلائم

هذه المعاني.

ما أحسن الرَّجُلَ؟

ما أحسن الرَّجُلَ!

ما أحسن الرَّجُلَ.

قد تبدو لك هذه الجمل في ظاهرها جملةً واحدةً مكررةً، ومكوّنةً من الكلمات ذاتها، لكن أنعم النّظر فيها تجد الحقيقة غير ذلك.

وعلا **السؤال** (?)

جعلت الجُملة

استفهاميةً، و**ما**

اسمُ **استفهام**

علامة التَّأثير

والتَّعْجُّبِ (!) جعلت

الجُملة تعجبيةً

و **ما** بمعنى

شيءٍ

النقطة (.) جعلت

الجُملة منفيةً بـ

(**ما**) النافية



○ أضعُ علاماتِ التَّرقيمِ اللّازمةَ في مكانِها المناسبِ مِنَ الفقرةِ الآتيةِ:

"وفي دراسةٍ نشرتها مجلة (ساينتفيك أميركان) قامَ بها كلُّ من: الباحثة الدانماركية (مايكن نيدرغارد) (ستيفن غولدمان) على أدمغة الفئران في المختبراتِ على مدى عدّة أعوامٍ، أكّدا فيها أنّ هذا النّظامَ يساعدُ على انكماشِ خلايا المُنخ أثناء النّوم؛ ممّا يوّدّي إلى فتحِ ثغراتٍ بينها؛ تسمَحُ للسّوائلِ بغسلِ المُنخ، وكانت (نيدرغارد) - وهي من اكتشف النّظامَ الغليمفاويّ (glymphatic system) في الدّماغِ عام 2013 - قد نشرت دراسةً سابقةً، بيّنت فيها أنّ النّومَ دواءً مَجانيّ للبشر، إذ لهُ وظيفةٌ تعويضيّةٌ وإصلاحيةٌ في الوقتِ نفسه".

أَسْتَقْرِئُ وَأَتَعَلَّمُ



1. أقرأ العبارتين الآتيتين:

- أ. وكانت نيدرغارد - وهي من اكتشف النظام الغليمفاوي **glymphatic system** في الدماغ عام 2013 - قد نشرت دراسة سابقة بينت فيها أن النوم دواء مجاني للبشر.
- ب. وكانت نيدرغارد قد نشرت دراسة سابقة بينت فيها أن النوم دواء مجاني للبشر.

2. أتأمل وزميلي العبارة الآتية، ثم نجيب عما يليها:

كانت نيدرغارد قد نشرت دراسة سابقة بينت فيها أن النوم دواء مجاني للبشر.

فعل ماض ناقص اسم كان خبر كان

أ. هل أفادت هذه العبارة معنى تاماً؟ نعم

ب. نكتب الجملة أو العبارة التي جاءت بين اسم كان وخبرها في العبارة أ:

وهي من اكتشاف النظام الغليفاوي في الدماغ عام 2013

ت. أخط علامة الترقيم التي جاءت بين اسم كان وخبرها. - -

أسمي الجملة أو العبارة التي تعترض أو تتوسط بين أجزاء الجملة جملة معترضة.

3. أقرأ العبارات في الجدول الآتي، ثم أكمل تحديد موقع ورود الجملة المُعْتَرِضَةِ فيها:

الجملة المُعْتَرِضَةُ

العبارَةُ

طيب الله ثراه

زايدٌ طيَّبَ اللهُ ثراهُ بنى دولة

وإني صادق

أنقلُ إليكم وإني صادقٌ خبيرًا سعيدًا

هداك الله

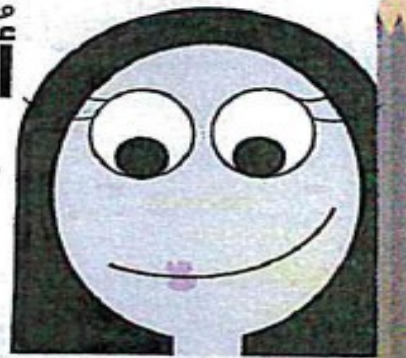
تمسكْ هداكَ اللهُ بالفضيلةِ

مهما طال الزمن

إنَّ الحقَّ مهما طالَ الزُّمنُ منتصرٌ

الاستنتاج:

علامة الاعتراضِ شرطان - - تُرسمان بين أجزاء الجملة، وتسمى الجملة التي تقع بين طرفي علامة الاعتراضِ جملةً مُعْتَرِضَةً.



1. أضع علامات الترقيم مواضعها المناسبة من الفقرة الآتية:

أعلن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة
رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - رعاه الله - عن تدشين مبادرة عالمية للتسامح
تشمل تكريم رموز التسامح العالمي في مجالات الفكر الإنساني والإبداع
الأدبي والفنون الجمالية، كما ستؤسس جائزة محمد بن راشد للتسامح لبناء
قيادات وكوادر عربية شابة في هذا المجال. وقال سموه: إن هذا من شأنه دعم
الانتاجات الفكرية والثقافية والإعلامية المتعلقة بترسيخ قيم التسامح والانفتاح
على الآخر في العالم.

2. أكتب ما يُملى عليّ، ثم أضع علامات الترقيم مواضعها المناسبة:

طَبَخَ أَحَدُ الْبُخْلَاءِ قَدْرًا مِنَ الطَّعَامِ . وَجَلَسَ يَأْكُلُ مَعَ زَوْجَتِهِ، فَقَالَ : مَا أَطْيَبَ هَذَا الطَّعَامَ لَوْلَا كَثْرَةُ

الزُّحَامِ ! فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ : وَأَيُّ زِحَامٍ وَمَا هُنَاكَ إِلَّا أَنَا وَأَنْتَ ؟ قَالَ : كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ أَنَا

وَالْقَدْرَ (نَهَايَةُ الْأَرْبِ : لِلنُّوَيْرِيِّ) .