

أجب عن الأسئلة الآتية في نقاش مشترك مع معلمك وزملائك :

86

1 - قدّم الكاتب عدة اعترافات حول علاقته بالكاتب ، كيف تصنف هذه الاعترافات ؟
هل هي اعترافات ذات طابع موضوعي عام أم هي ذاتية شخصية ؟ ما الفرق في رأيك بين الموضوعين ؟
هي اعترافات ذات طابع شخصي .

الفرق يكمن أن ذات الطابع الشخصي خاصة بالكاتب أو القارئ نفسه .
أما ذات الطابع الموضوعي فهي عامة يشترك فيه الجميع من الكتاب والقراء .

2 - يظهر تقديرُ الكاتب لقيمة الكتاب من خلال هذا المقال ، ظلل الموضوع الذي يدل على ذلك ، ثم ناقش الفكرة مع معلمك وزملائك في الصف .

من قوله : «أعترف بأنني لا أستطيع قراءة كتاب لا يزال ملصق السعر مثبتاً على غلافه حتى : «يرى أنه من المعيب أن نقدر أثمانها بسعر من أرقام عدة...» الاستماع والخلفي المناقشة

3 - في رأيك ، ماذا يقصد الكاتب بقوله : « فذهب المثقفون ، وبقيت الناصية»

أي أن الكتب مازالت موجودة بكثرة ولكنها على الرفوف ولا تجد من
ينفض عنها الغبار ويغوص في أعماقها .



4 - بين الواقع والحلم في أول المقال وآخره ، اختلف موقف الكاتب من وضع علامة قراءة عند الصفحات الأولى لكتاب . ما الذي نستنتجه من هذا الاختلاف ، وهل يكشف شيئاً عن شخصية الكاتب ؟

نجد الكاتب يستطيع أن يحقق بالقراءة ما لا يستطيع أن يحققه في الواقع .

نجد أن الكاتب مولع بالقراءة والكتاب صاحبه في الحلّ والترحال .

5 - هل ترى أن وجود مكتبة عصرية كالتي وصفها الكاتب في مقاله في البيت لها دور في تحفيز أهل البيت على القراءة؟
ناقش هذا الأمر مع معلمك وزملائك .

نعم لها دور كبير وأساسي في تحفيز أهل البيت على القراءة **يجري الحوار والمناقشة**

6 - إلى أي مدى تلقي شخصيتك مع شخصية هذا الكاتب وبالقراءة عموماً؟

لقد دغدغت كلماته أحاسيسنا واقشعرت لها أبداننا وكأنه يقرأ ما في داخلنا .



7 - ما رأيك بتمسك عاشقي الكتب الورقية بها ، وبقواهم الدائم :
«إن القراءة من الكتاب الورقي أكثر حميمية من القراءة من الكتاب الرقمي ؟ هل يقنعك هذا الرد ؟ وضح .

نعم ، القراءة من الكتاب الورقي لها حميمية أكثر كوني أتعامل مع شيء مادي محسوس
وكأنه كائن حي بخلاف الكتاب الرقمي الذي أشعر أنه لا روح له ولا حس .

8 - سجل الكاتب في عموده هذا ستة اعترافات حول علاقته بالقراءة ، ستكون مهمتك القادمة أن تكتب اعترافاتك الشخصية
حول علاقتك بالقراءة والكتاب على نحو ما قرأته في عمود الكاتب (عبد الله الشويخ)



واجب بيتي

