

## الاسم المنسوب

الاسم المنسوب: هو اسم منتهي بياء مشددة، مكسور ما قبلها ليدل على أصل الشيء، إذا كانت اسم مؤنث ضئيف مع الياء المشددة تاء

مثلاً: أردن ← أردني / أردنية ← مصر ← مصري  
 مبرية

"نشاط" ١ " \*\* أكمل أي الجدول التالي:

الاسم المنسوب	الكلمة
مالكية / ملكي	ملك
إسلامية / إسلامي	إسلام
حديدية / حديدي	حديد
ورقية / ورقي	ورق

## الضمائر

الهدف أن يتعرف التلميذ على الضمائر

الضمير: كلمة تدل على متكلم مثل "أنا" ، أو تدل على مخاطب مثل "أنت" ، أو على غائب مثل "هو" ، هي "وسمي ضميرا لأن مدلوله مضمرة ، أي خفي لا يتحدد إلا بسياق المقال.

تنقسم الضمائر البارزة وهي الملفوظة بالكلام إلى قسمين:

أولاً: الضمير المنفصل: هو المستقل بنفسه لفظاً وكتابة ، وسندخل بيت

الضمائر المنفصلة مع الآن :

غرفة ( ٣ )	غرفة ( ٢ )	غرفة ( ١ )
ضمائر المتكلم	ضمائر المخاطب	ضمائر الغائب
أنا	أنتَ	هو
نحن	أنتِ	هي
	أنتما	هما
	أنتنَّ	هم
	أنتم	هنَّ

اط "١" ضع | ي الضمير المناسب في الفراغ التالي :



## ما التعجبية

الهدف: أن يتعرف الطالب على صيغ التعجب.

نستخدم ( ما ) لندل على التعجب فنقول :

( ما أجمل السماء ! )

( ! ) علامة التعجب توضع بنهاية الجملة .

شاط ( ١ ) :

١- ثلاث جمل فدية تكتب على ما يلي من التعجبية :

## الجملة الاسمية والجملة الفعلية

أولا : الجملة الاسمية : هي كل جملة تبدأ باسم مرفوع ويسمى المبتدأ، ويتلوه خبر عنه يتم معنى الجملة.

لقاعدة : تتكون الجملة الاسمية من اسمين هما :

المبتدأ وهو : اسم مرفوع يبدأ به الجملة ويراد أن يخبر عنه .

الخبر وهو : اسم مرفوع يخبر به عن المبتدأ وبه يتم المعنى .

مثال : الشمس ساطعة .

الشمس : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ساطعة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ثانيا : الجملة الفعلية : هي كل جملة تبدأ بفعل ، ويأتي بعده اسم يكون الفاعل وقد يتم بهما المعنى للجملة .

القاعدة : تتألف الجملة الفعلية من ركنين أساسيين هما :

الفعل : كلمة تدل على حدث مقترن بزمن . فيكون إما فعل ماض أو فعل مضارع أو فعل أمر .

الفاعل : هو اسم يسبقه فعل ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة ويأتي بعدت صور .

مثال : فازت الصادقات .

فازت : فعل ماض مبني على الفتحة لاتصاله بتاء التانيث الساكنة .

الصادقات : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

شروط ميزاي الجملة الاسمية من الجملة الفعلية فيما يلي :

ج - الثمار ناضجة .

د - شارك الطلاب بالاحتفال .

أ - ساعدت البنت أمها .

ب - السماء صافية .

## اسماء الاستفهام

الهدف ان يتعرف على أدوات الاستفهام ومكان استخدامها حسب السياق.

كيف هل أين لماذا ماذا متى

نشاط "١" : ضع اي دائرة على أداة السؤال:

١- لماذا تلعب بالشارع يا أحمد ؟

٢- ماذا تريد يا حسن ؟

٣- كيف حالك يا مريم ؟

٤- هل درست للإمتحان يا هدى ؟

٥- أين يوجد المسجد الأقصى ؟

نشاط "٢" : استخدم أدوات الاستفهام في تكوين أسئلة على الحمل التالية.

## أسماء الإشارة

اسم الإشارة: هو لفظ يشار به إلى مقصود معين. وتتنوع صور هذه الأسماء بحسب إشارتها إلى قريب أو بعيد.

### أسماء الإشارة للقريب:

- ١- المفرد المذكر : هذا
  - ٢- المثنى المذكر : هذان
  - ٣- الجمع المذكر : هؤلاء
- المفرد المؤنث : هذه  
المثنى المؤنث : هاتان  
الجمع المؤنث : هؤلاء

### أسماء الإشارة للبعيد:

- ١- المفرد المذكر : ذاك ، ذلك
  - ٢- الجمع المذكر : أولئك ، هناك ، هنالك
- المفرد المؤنث : تلك

### شاط"نختار اسم الإشارة المناسب:

- ١- مدينة جميلة .....
- ٢- الولدان يلعبان بالكرة .....
- ٣- جبل عال .....
- ٤- هم رجال الغد .....
- ٥- الفاتتان تدرسان جيداً .....
- ٦- منطقة هادئة .....
- ٧- طائرة عالية .....

هاتان

هذا

هؤلاء

هذه

تلك

## المثنى

المثنى: كل اسم دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون ، أو ياء ونون.

مثال: الكتابُ مفيدٌ ← الكتابان مفيدان

الطالبةُ مجتهدةٌ ← الطالبتان مجتهدتان

نشاط "١" ضع اي دائرة حول الكلمة التي تدل على المثنى:

( سمعان | جيلان | خرفان | نافذتان | طالبتين | كنعان / معلمتان )



## همزة الوصل وهمزة القطع

الهدف أن يميز التلميذ بين همزة القطع وهمزة الوصل.

همزة القطع: هي همزة تثبت في ابتداء الكلام وفي اتصاله وتكتب على صورة الف،

وفوقها أو تحتها "ء" مثل: أ أ ا

همزة الوصل: هي همزة زائدة، تثبت بالكتابة ولا تنطق في الكلام ولا نضع فوقها أو

تحتها "ء" مثل: استمع

القاعدة: ١- ترسم الهمزة أول الكلمة ألفا مطلقا

أ- سواء كانت همزة وصل مثل: (اضطف / اشتمع / سائق الشاحنة / لقب الفاروق)

ب- أو همزة قطع: مفتوحة (أموالهم)، مضمومة (أستاذ)، أو مكسورة (إلى).

٢- أميز بين همزة الوصل وهمزة القطع بوضع حرف (و، ف) قبل الكلمة:

أ- فإذا لفظت الهمزة كانت همزة قطع

مثال: أحسن ← واحسن - فأحسن) لفظت الهمزة فهي همزة قطع.

ب- وإذا لم تلفظ الهمزة بعد إضافة (و، ف) فهي همزة وصل.

مثال: استمع ← (واستمع / فاستمع).

"نشاط"

١- استخراج من الدرس ثلاث كلمات تحتوي همزة وصل:

~~أروى الأنجر~~

~~يشربون اللبن~~

~~واحتف~~

خرج أي من الدرس ثلاث كلمات تحتوي همزة قطع:

~~أضاف~~

~~أنا~~

~~أجاب~~

## الأفعال الخمسة

الهدف: أن يتعرف الطالب على الأفعال الخمسة

القاعدة: هي كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنتين أو واو الجماعة أو ياء  
المخاطبة. مثال ← صور " يكتب ":

يكتبان ، تكتبان ، يكتبون ، تكتبون ، تكتبين

نشاط " ١ " : أكتب ثلاثة كلمات تدل على الأفعال الخمسة:

١- يكتبون.....

٢- يكتبان.....

٣- تكتبين.....

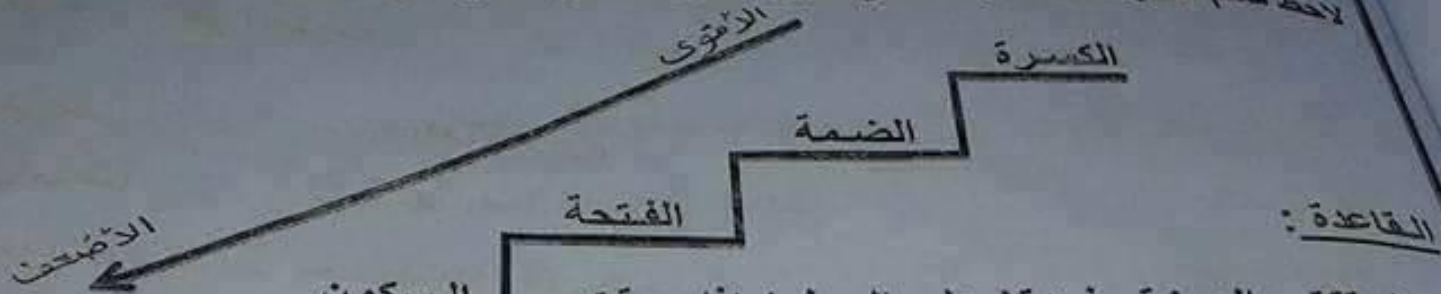
نشاط " ٢ "

اكتب جملة مفيدة تحتوي على فعل من الأفعال الخمسة:

## الهمزة ومواقعها ( أ - ع )

عزيزي اتى الطالب/ة :

لاحظ سلم الحركات لتتعرف على أقوى الحركات من أعلى إلى أسفل:



١- تكتب الهمزة مفردة (على السطر) إذا سبقت بأحد حروف العلة ( ا ، و ، ي ) مثل (سماء ، ضوء ، بري )

٢- تكتب الهمزة على ألف :

أ- إذا كانت الهمزة مفتوحة أو ما قبلها مفتوح مثل ( سأل )

ب- إذا كانت الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح. مثل ( ينشأ )

٣- تكتب الهمزة على واو :

إذا كانت مضممة وما قبلها مضموم مثل ( رؤوس ) .

إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم مثل ( سؤدد ) .

٤- تكتب الهمزة على نبرة :

إذا كانت مكسورة. مثل ( ثائر )

إذا كانت ساكنة وما قبلها مكسور. مثل ( منذنة ) .

الألف المتطرفة  
الألف اللينة والممدودة

القاعدة : للتمييز بين الألف الممدودة ( ا ) والألف اللينة ( ي ) :

١- في أواخر الأفعال الثلاثية :

مثل : ( مشى / نما / دعا )

يحول الفعل الماضي إلى الفعل المضارع :

أ- فإذا انتهى الفعل المضارع بالواو قلبت ألف .

مثل : يدعو ← دعا

ب- إذا انتهى الفعل المضارع بياء قلبت ( ي ) مثل يمشي ← مشى .

٢- وفي الأسماء :

أ- إذا سبقت الألف بالياء كتبت ممدودة .

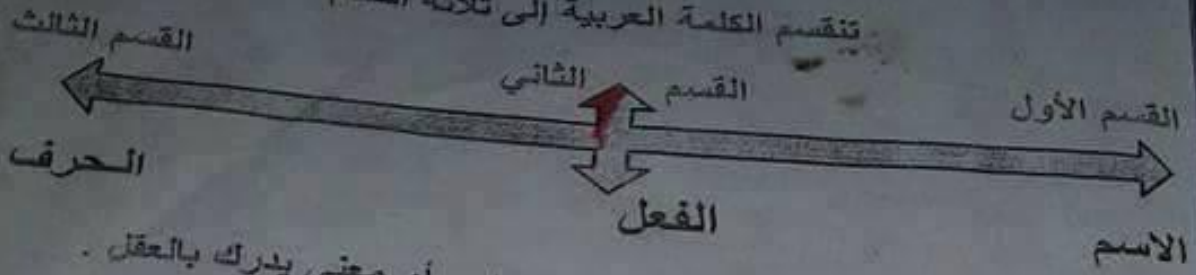
مثل : الرويا ، مايا ، هدايا

ب- وإذا لم تسبق بياء كتبت لينة .

مثل : رؤى ، سلمى ، بشرى

## أقسام الكلام

تُنقسم الكلمة العربية إلى ثلاثة أقسام



الاسم: وهو كلمة تدل على شيء يدرك بالحواس أو معنى يدرك بالعقل .

مثال: ( هبه / مدرسة / حديقة / ياسمين / باب / سيارة )

الفعل: وهو كلمة تدل على حدث في زمن ماض أو حاضر أو مستقبل .

مثال: ( يقرأ / لعب / انتظر / يكتب / شرب ) .

الحرف: وهو كلمة لا تدل على معنى محدد وهي منفردة ولكنها تربط

بين الأسماء والأفعال .

منها: حروف الجر: وهي (على، عن، في، إلى، ب) ويأتي بعدها اسم مجرور. مثال "في الحديقة"

حديقة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

ي: حرف جر

نشاط: ضع أي حرف الجر المناسب في الفراغ:-

\* ذهبتُ إلى... حديقة الحيوان .

\* جلسَ التلميذُ على... المقعد .

\* سأل المعلمُ من... أحمد .

\* استعانتْ عائشةُ... بالألوان المائية لإكمال لوحاتها .

## علامات الترقيم

علامات الترقيم توضع في اثناء الكلام لتساعد القارئ على بيان مواضع الوقف

وهذه العلامات هي: الفاصلة و رمزها ( , ): توضع بين الجمل القصيرة .

الفاصلة المنقوطة و رمزها ( . ) توضع لتبين سبب الجملة الاولى.

النقطة و رمزها ( . ) وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى.

النقطتان و رمزها ( : ) توضعان بين جملة القول والمقول أو بين الشئ وأقسامه .

علامة الاستفهام ( ؟ ) توضع في نهاية الجملة الاستفهامية .

علامة التعجب ( ! ) توضع في آخر الجمل التي تعبر عن فرح أو حزن أو دعاء أو استغاثة

نشاط " ضع / ا علامه الترقيم المناسبة في المربع :

١- يلعب الولد في ساحة البيت

٢- كيف حال أبيك

٣- ما أجمل السماء

٤- تقع محافظة إربد في شمال الأردن

٥- كم عمرك

٦- سال المعلم  في أي قارة تقع مدينة فلسطين

أجاب أسامة  مدينة فلسطين في قارة آسيا

## علامات الترقيم

علامات الترقيم توضع في أثناء الكلام لتساعد القارئ على بيان مواضع الوقف

وهذه العلامات هي: الفاصلة و رمزها ( , ): توضع بين الجمل القصيرة .

الفاصلة المنقوطة و رمزها ( ; ) توضع لتبين سبب الجملة الأولى.

النقطة و رمزها ( . ) وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى.

النقطتان و رمزها ( : ) توضعان بين جملة القول والمقول أو بين الشئ وأقسامه .

علامة الاستفهام ( ؟ ) توضع في نهاية الجملة الاستفهامية .

علامة التعجب ( ! ) توضع في آخر الجمل التي تعبر عن فرح أو حزن أو دعاء أو استغاثة

نشاط " ضع / اضع علامة الترقيم المناسبة في المربع :

١- يلعب الولد في ساحة البيت

٢- كيف حال أبيك

٣- ما أجمل السماء

٤- تقع محافظة إربد في شمال الأردن

٥- كم عمرك

٦- سال المعلم  في أي قارة تقع مدينة فلسطين

أجاب أسامة  مدينة فلسطين في قارة آسيا

## الأفعال

الهدف : أن يميز الطالب بين الأنواع لأفعال

وانتهى

تقسم الأفعال إلى ثلاثة أقسام وهي:

- ١- الفعل الماضي : وهو فعل حدث في الماضي أو يبنى على الفتح .
- ٢- الفعل المضارع " وهو ما دل على فعل مستمر ويرفع بالضممة .
- ٣- فعل الأمر : وهو ما دل على أمر و يبنى بالسكون .

ط : ميز أي بين الأفعال في الجدول التالي :

ماضي  
شَارَكَتْ

مضارع  
يَزْرَعُ

أمر  
انظُرْ

مضارع  
تَلْمِزُكَ

ماضي  
جَاسَ



# واو الْجَمَاعَةِ


إعداد المُعَلِّمَةِ : رشا الحاج

العلامة

رو

الحاج


الحاج



## واو الْجَمَاعَةِ

واو الْجَمَاعَةِ : تُضَافُ لِلأَفْعَالِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى قِيَامِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الأَشْخَاصِ بِالأَفْعَلِ

مِثَال : كَتَبَ ..... كَتَبُوا



وَتُسَمَّى الواو ( واو الْجَمَاعَةِ ) وَالأَلِفُ ( أَلِفُ التَّفْرِيقِ ) وَتَأْتِي فِي نِهَائَةِ الأَفْعَلِ فَقَطْ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ



تَدْرِيبَاتٌ عَلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ

التدريب الأول: أدخل واو الجماعة على الأفعال التالية

تَظْفَـ

دَرَسَـ

تَجَمَّعَـ

اسْتَيْقَظَـ

اصْطَادَـ



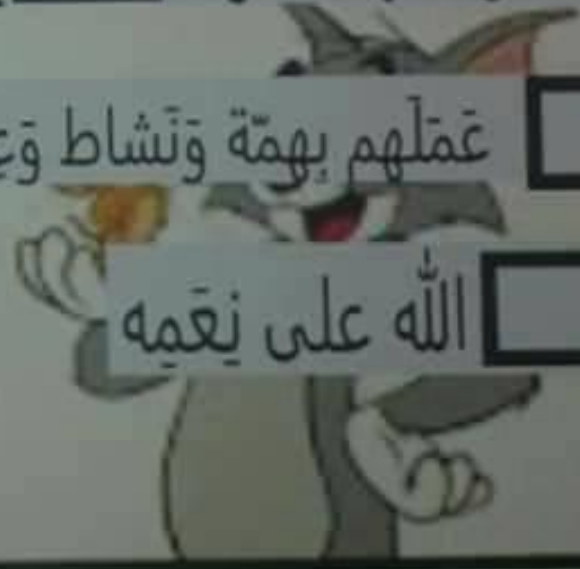
التدريب الثاني : اكمل النص بالفعل المناسب

عادوا ، بدأوا ، تجمّعوا ، صلّوا ، شكروا

وَبَعْدَ أَنْ أَنْتَهَى الْأَوْلَادُ  إِلَى بَيْوتِهِمْ مَسْرُورِينَ ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي

عَمَلَهُمْ بِهَمَّةٍ وَنَشَاطٍ وَعِنْدَ الظَّهْرِ  جَمَاعَةً وَتَنَاوَلُوا طَعَامَ الْغَدَاءِ

وَ  اللَّهُ عَلَى نِعَمِهِ



هي تشبه حرف  
الواو كثيراً  
و لكنها لا تأتي إلا عندما نتحدث  
عن الجماعة





و سنتعرف اليوم  
مع أي الكلمات تأتي؟  
و كيف نكتبها



CREATED USING  
**Animapedia**



المعلم



CREATED USING

Canva

00:37

00:37



11:52 AM



# المعلمون جلسوا



CREATED USING  
**Duolingo**

00031

0:00:56



11:31 AM  
12/5/2017



Type here to search



الجمع



وا



المفرد

< حافظوا



حافظ

شربوا



شرب



CREATED USING

Animapix

00037

ا و

+



CREATED USING  
Dwzoon

إعداد المعلمة : رشا الحاج



# حُرُوفُ الْجَرِّ

هِيَ حُرُوفٌ تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ فَقَطْ وَالْإِسْمَ الَّذِي تَبْعُهَا يَكُونُ مَجْرُورًا وَحَرَكَتُهُ الْكُسْرَةُ

وَهِيَ ( مِنْ ، إِلَى ، عَنْ ، عَلَى ، فِي ، بِ ، لِ ، كَ )

الْحُرُوفُ ( بَ ، كَ ) تُكْتَبُ مُتَّصِلَةً مَعَ الْأَلْفِ فِي الِ التَّعْرِيفِ

مِثْلُ : بِالْحَدِيقَةِ ، كَالْقَمَرِ

الْحَرْفُ ( لَ ) يُكْتَبُ مُتَّصِلًا مَعَ اللَّامِ فِي الِ التَّعْرِيفِ بَعْدَ حَذْفِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

مِثْلُ : لِلْأَخْطَارِ

تدريبات على حروف الجر



## املا الفراغ بحرف الجر المناسب

تَحَدَّثْتُ ..... رحلتي ..... لَندن

عُدْتُ ..... المَدْرَسَةَ مُبَكِّرًا

سَلَّمْتُ ..... الطَّالِبَ الْجَدِيدَ بِالصَّفِّ

وَضَعْتُ الكُتُبَ ..... الحَقِيبَةَ

أَلْعَبُ الكُرَةَ ..... النِّادِي

يَوْمَ الجُمُعَةِ المَاضِيَةِ ذَهَبْتُ ..... الشَّاطِئِ

تَأْخُذُ الزَّيْتَ ..... بُذُورَ القَمَحِ

بِاسْمِ يَقْرَأُ ..... تِبَاتِ القُطْنِ

أَذْهَبُ ..... المَدْرَسَةَ صَبَاحًا

أَسَلَّمَ ..... صَدِيقِي