

مُعَلِّمُ الْقُرْآنِ

طريقة سهلة لتعليم الأطفال ومحو الأمية



يطلب من ملتزمة طبعه ونشره

المكتبة العزيزية ومطبعتها بجمهورية مصر العربية بالفجالة بمصر ت : ٢٥٩٠١٧٧٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي علم بالقلم ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد أشرف الأمم ، وعلى اله
وصحبه وسلم أجمعين .

وبعد فهذا هو الجزء الأول من كتاب " معلم
القراءة " في طبعته الجديدة المنهجة أقدمه
لأطفالنا ، وفلذة أكبادنا راجيا أن ينال الرضا
والقبول .

وقد روعى فيه سهولة الوضع ، وحسن التنسيق
وجمال التصوير ، حتى يكون وافيا بالفرض
المقصود .

وفقنا الله جميعا لما فيه خير البلاد وسعادتها في عهدنا



حُرُوفُ الْهَيْجَاءِ

صحة الصعاب جدا تحفيظ الأطفال في البدء حروف الهجاء مرتبة ، فذلك طريقا
عظيمة داعية للسانه واللحن ، والواجب ان يبدأ بتعليمهم الحرف مضبوطة كما في البدء من كتابة

أ	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ي		



درس ٣



درس ٤

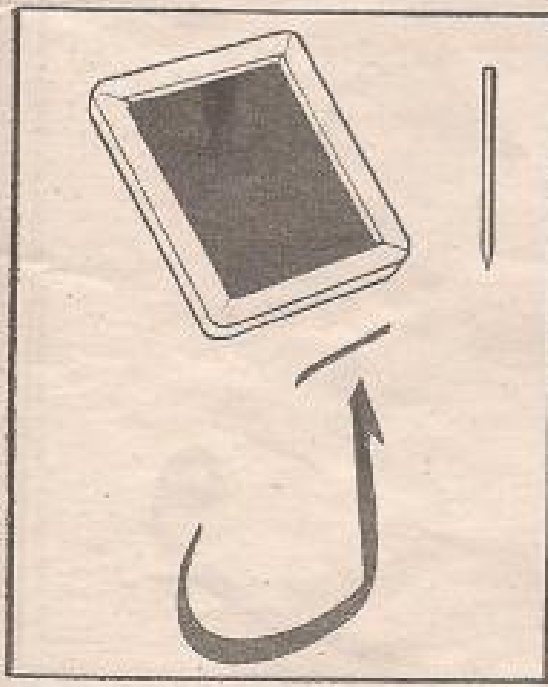




درس ۷



درس ۸





۱۰

درس ۱۱



درس ۱۲



الْحُرُوفُ الْمَفْتُوحَةُ

أ	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ي		

بترتيب الاطفال على قراءة هذه الحروف في صفوف الفقية
ثم في صفوف رتبة مع توزيع الترتيب للتأكد من انطباق الحروف في اذهانهم





* تَلَابِيحُ ٥ *

سَرَدَ سَرَقَ شَرَحَ شَرَعَ

صَدَقَ صَدَمَ ضَرَبَ ضَرَعَ

طَرَقَ طَرَدَ طَرَحَ طَرَأَ

* تَلَابِيحُ ٦ *

عَرَفَ عَزَمَ عَرَضَ عَزَلَ

عَدَلَ عَرَفَ عَرَسَ عَزَلَ

فَرَشَ فَرَضَ قَرَضَ قَذَفَ



* تدریب ٩ *

وَضَع	رَضِعَ	وَقَعَ	رَجَعَ
طَرَقَ	طَرَحَ	فَرَشَ	فَرَضَ
صَدَمَ	فَرَمَ	حَزَمَ	رَسَمَ

* تدریب ١٠ *

طَحَنَ	سَجَدَ	هَجَرَ	هَجَمَ
نَصَرَ	نَصَحَ	حَضَرَ	نَضَجَ
نَطَقَ	نَطَحَ	نَظَرَ	نَظَمَ



الحُرُوفُ الْمَكْسُورَةُ

نور
*

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ي		

يُنْدَبُ الْإِطْفَالُ عَلَى قِرَاءَةِ هَذِهِ الْحُرُوفِ فِي صُفُوفٍ افْتِقَاءً
 ثُمَّ فِي صُفُوفٍ أُخْرَى مَعَ تَنْوِيعِ التَّرْتِيبِ لِتَأَلُّدِ مَسْئَلِ نَطْبَاحِ الْحُرُوفِ فِي أَرْهَامِهِمْ



* تدریب ٣ *

لَصِقَ رَضِيَ نَضِجَ غَضِبَ

عَطِشَ فَطِنَ عَطِبَ حَظِيَ

لَعِبَ تَعِبَ سَعِدَ رَغِبَ

* تدریب ٤ *

حَفِظَ خَفِيَ رَقِيَ لَقِيَ

رَكِبَ سَكِرَ عِلِمَ سَلِمَ

سَمِعَ عَمِلَ دَنَسَ حَنَثَ



الحروف والمضمرات

ص

ح	ج	ث	ث	ب
ز	ر	د	د	س
ط	ض	ص	ش	س
ق	ف	غ	ع	ظ
ه	ن	م	ل	ك
			ي	و

يبدأ بـ الاطفال على قراءة هذه الحروف في صفوف افقية
ثم في صفوف رأسية مع توزيع الترتيب للتأكد من نطق الحروف في اذهانهم



* تَلَايِب ٣ *

صُرِفَ	صُيِّغَ	ضُرِبَ	ضُيِّطَ
طُلِبَ	طُرِدَ	ظُلِمَ	عُظِمَ
عُرِفَ	عُلِمَ	غُسِلَ	غُرِسَ

* تَلَايِب ٤ *

فُهِمَ	فُتِحَ	قُتِلَ	قُبِلَ
كُيِّرَ	كُثِطَ	لُمِسَ	لُفِتَ
مُنِعَ	مُنِحَ	نُقِلَ	وُلِدَ



* الحروف الساكنة



أَبْ أُمُّ أَخٌ جَدُّ

نموذج لتدريس بعض الحروف الساكنة على الطريقة الصوتية الحديثة

تدريب ١

قَدْ هَلْ نَمُّ مَنْ دَع

عَنْ لَوْ سَلْ كَيْ لَم

بُنْ لَنْ ضَعْ أَنْ نَعَم

* تَلَرِيْب ٤

أَبْدُرُ أَتْرُكُ أَشْكُرُ أَصْدُقُ
أُخْرِجُ أَطْلُبُ أَكْتُبُ أَسْكُنُ
أُقْطِفُ أَدْخُلُ أُرْقُدُ أُحْرَثُ

* تَلَرِيْب ٥

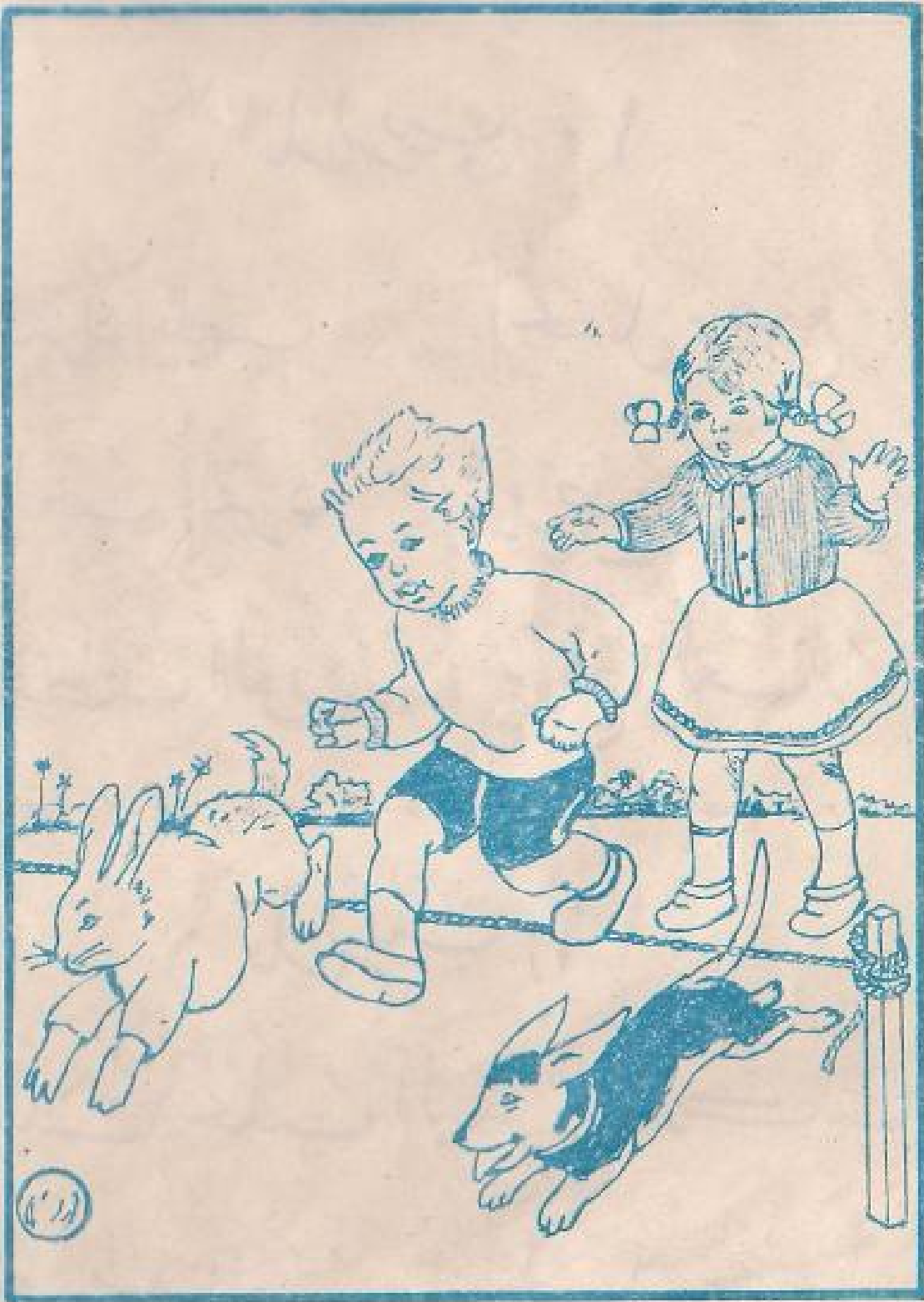
إِعْلَمُ إِعْمَلُ إِغْسِلُ إِغْرِسُ
إِفْهَمُ إِقْطَعُ إِمْنَعُ إِسْمَعُ
إِشْرَبُ أَنْصِتُ أَوْقِدُ أَنْعِمُ

* تَلْرِيب ٨ *

لَنْ أَكْذِبَ ، بَلْ أَصْدُقُ . لَنْ أَظْلِمَ ،
 بَلْ أَعْدِلُ . لَنْ أُخْلِفَ . لَنْ أُسْرِفَ
 لَنْ أُسْرِقَ . لَنْ أُخْلِفَ الْوَعْدَ قَطُّ

* تَلْرِيب ٩ *

يَكْتُبُ أَحْمَدُ دَرَسَهُ . تَقْرَأُ زَيْنَبُ
 يَذْهَبُ أَسْعَدُ مَعَكَ . يَخْضِرُ الْنُورُ
 أَرْغَبُ أَنْ أَلْعَبَ مَعَ الْنُورِ وَأَحْمَدُ





* أَحْمَدُ يَكْتُبُ



مَنْ يَكْتُبُ؟

أَحْمَدُ يَكْتُبُ

وَمَنْ تَقْرَأُ؟

زَيْنَبُ تَقْرَأُ. أَحْمَدُ يَكْتُبُ دَرْسَهُ بَعْدَ

أَنْ يَقْرَأَهُ فِيمَسِيكَ الْقَلَمَ بِيَدِهِ وَيَكْتُبُ

بِهِ فَوْقَ الْوَرَقِ. وَبَعْدَ أَنْ يَفْرَغَ

يَلْعَبُ مَعَ أُخْتِهِ زَيْنَبَ بِكَرْتِهِ.



لعبة الحبل



أَنْظُرْ تَجِدُ أَمَامَكَ نَعْمَانَ وَأُخْتَهُ
سُعَادَ وَهُمَا يَلْعَبَانِ الْحَبْلَ مَعَ الْأَوْلَادِ
دَاخِلَ الْبُسْتَانِ . نَعْمَانُ يُمْسِكُ طَرَفَ
الْحَبْلِ بِيَدِهِ ، وَسُعَادُ تُمْسِكُ طَرَفَهُ
الْآخَرَ ، وَهَاتِمٌ تَقْفِزُ فَوْقَ الْحَبْلِ



المددُ بالواو

بُ تُ ثُ جُ حُ خُ
بُو تُو ثُو جُو حُو خُو
دُو ذُو زُو سُو شُو

بسمِ المعلمِ في تعاليمِ باقى المردفِ على هذه النظمِ

تدريب ١ ★

أَبُوكُ أَتُوبُ أَجُودُ أَدُورُ
أَزُورُ أَصُوقُ أَصُونُ أَطُوفُ
أَفُوزُ أَقُولُ أَكُونُ أَلُومُ



القرود وصاحبه



الْقِرْدُ يَلْعَبُ مَعَ صَاحِبِهِ . أَنْظُرْ إِلَيْهِ
وَقَدْ أَمْسَكَ الْعَصَا بِيَدَيْهِ ، وَالْأَوْلَادُ
وَاقِفُونَ حَوْلَهُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَهُوَ
يَقْفِزُ وَيَرْقُصُ ، وَهُمْ يَفْرَحُونَ بِهِ
وَيَضْحَكُونَ مِنْهُ ، وَيُعْطُونَهُ نَقُودَهُمْ



المدُّ بالياء

بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ
بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي
بِيْدِي	تِيْدِي	ثِيْدِي	جِيْدِي	حِيْدِي	خِيْدِي

ببدا المعام في تعليم باقي الحروف على لغة الهند

تدريب ا

كِتَابِي	كُرْتِي	لَوْحِي	بِلَادِي
دَارِي	فِرَاشِي	بِلَاغِي	شَرَفِي
مَالِي	كَلَامِي	لِسَانِي	يُبَاهِي



كُرَتِي



هَذِهِ كُرَتِي

أَنَا أَلْعَبُ بِهَا فِي

حَدِيقَتِي مَعَ أَخِي

سَامِي وَأُخْتِي سَعَادَ . أَنَا أَضْرِبُ

الْكُرَةَ بِرِجْلِي ، فَتَجْرِي أَمَامَنَا ،

وَنَحْنُ نَجْرِي خَلْفَهَا ، وَتَحَاوِلُ

سَعَادُ أَنْ تَمْسِكَهَا بِيَدِهَا فَلَا تَقْدِرُ



خُرُوفِي يَلْعَبُ

١ هَلْ رَأَيْتْ خُرُوفِي يَا سَعِيدُ؟

٢ نَعَمْ رَأَيْتُهُ يَجْرِي وَيَقْفِرُ

٣ خُرُوفِي صُوفُهُ أَبْيَضٌ جَمِيلٌ

٤ أَنَا أَضَعُ لَهُ عِقْدِي فِي رَقَبَتِهِ

٥ وَالْأَعْبَةُ وَهُوَ لَا يَنْطَحُنِي

٦ عِنْدَ مَا أُسِيرُ يَمْشِي خَلْفِي

٧ وَعِنْدَ مَا أُجْلِسُ يَقِفُ جَنْبِي



الشدة مع الفتحة



شَمَّ عَدَّ دَقَّ عَضَّ

نموذج لتعليم بعض الحروف المدونة على الطريقة العملية الحديثة

تدريب ١

صَبَّ بَتَّ حَتَّ حَجَّ صَحَّ

ذَمَّ شَدَّ فَرَّ عَزَّ دَسَّ

رَشَّ قَصَّ قَطَّ دَكَّ دَلَّ



الشِّكْلَةُ مَعَ الضَّمَّةِ



يَشْمُرُ يَعْدُ يَدُقُّ يَعِضُّ

نمونه لغايم بعضه الحروف المستدرة على الطريقة العملية

تدريب ١

يَحْتُمُ يَشْدُ يَوَدُّ يَقْصُرُ

يَفِدُّ يَغِزُّ يَقْطُرُ يَدُلُّ

يَشِيقُ يَتِمُّ يَمْنُ يُحِبُّ



الشكلة مع الكسرة



فَكِرْ عَظْمٌ حَسِنٌ صَفِيقٌ

نموزج لتعليم بعض الحروف المشددة على الطريقة الحديثة

تدريب ١

رَحِبٌ	شَجِيعٌ	رَتِبٌ	حَبِبٌ
بَشِيرٌ	يَسِيرٌ	شَرَفٌ	هَدِبٌ
بَكِيرٌ	وَفِيقٌ	صَغِيرٌ	قَرِبٌ



العَلَمُ الْجُمْهُورِيُّ



هَذَا هُوَ الْعَلَمُ

الْجُمْهُورِيُّ ، رَمَزُ

بِلَادِنَا الْمَحْبُوبَةِ

وَشِعَارُ وَطَنِنَا الْعَزِيزِ ، يُرْفَعُ فَوْقَ

الْمَصَالِحِ وَالْمَدَارِسِ فِي الْأَفْرَاحِ

وَالْأَعْيَادِ وَالْمَوَاسِمِ ، نَحْنُ نَحِبُّ عِلْمَهُ

بِلَادِنَا وَنُقَدِّمُهُ بِأَزْوَاجِنَا لِخِيَا الْوَطَنِ



قِطِّي

قِطِّي صَغِيرَةٌ وَأَسْمُهُا نَمِيرَةٌ .
شَكْلُهَا جَمِيلٌ شَعْرُهَا طَوِيلٌ .
لَعِبُهَا يُسَلِّي وَهِيَ لِي كَظِلِّي .
تُظهِرُ الْمَهَارَةَ كَيْ تَصِيدَ فَارَهُ .



* المَنُونُ المِضْمُونُ *

بُ	تُ	ثُ	حُ	حُ	حُ
بُ	تُ	ثُ	حُ	حُ	حُ
دُ	رُ	رُ	زُ	سُ	شُ

بين المعلم في تعليم باقي الحروف على لفظ النون

* تَلْرِيبُ ا *

ثَوْبُ	صَوْتُ	حَرْتُ	دَرَسُ
قُرْصُ	خَيْطُ	لَيْلُ	عَظْمُ
زُجَاجُ	فَلَاحُ	صَرَاحُ	بَلَاعُ

الْمُنَوَّنُ الْمَكْسُورُ

بِ تِ ثِ جِ حِ خِ

بِ تِ ثِ جِ حِ خِ

دِ ذِ رِ زِ سِ شِ

بِسَبِّ الْمَعَامِ فِي تَعْلِيمِ بَاقِي الْمُرُوفِ عَمَّا هَذَا النَّمْطِ

تَلْرِيبُ ١

جَبَلٌ عَالٍ زَرْعٌ نَامٍ زَهْرٌ زَاهٍ

ثَوْبٌ بَالٍ وَادٌ رَاعٍ ثَمْرٌ دَانٍ

قَلْبٌ وَاعٍ كَيْلٌ وَاوٍ مَاءٌ جَارٍ



الْمَنَوِّزُ الْمَفْتُوحُ



بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ
بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا
دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا

تعلم الحروف الباقية على هذا النمط ويعتد نظار الأطفال إلى زيادة الحروف

تلمهيب ا



عَذْبَا	صَوْتَا	حَرِثَا	لَوْحَا
عَدَدَا	فَرَسَا	قُرْصَا	خَيْطَا
فَرَعَا	عَظْمَا	وَجْهَا	عَيْنَا



العصفور



هَذَا عَصْفُورٌ لَهُ شَكْلٌ جَمِيلٌ

وَرِيْشٌ كَثِيْرٌ، وَذَيْلٌ طَوِيْلٌ، وَمِنْقَارٌ

قَصِيْرٌ، وَصَوْتٌ رَخِيْمٌ، هُوَ يَطِيْرُ

فَوْقَ الْأَشْجَارِ وَيَلْعَبُ وَيَصِيْحُ

بَيْنَ الْأَغْصَانِ بِسُرُوْرٍ وَانْشِرَاحٍ



الطائر

يَا طَائِرًا مَا أَجْمَلَكُ !

يَا بَلْبُلًا مَا أَحْسَنَكَ !

غَرِدْ وَصِحْ وَقْتَ السَّحَرِ

وَالْعَبَّ وَطِرْ فَوْقَ الشَّجَرِ

الزَّهْرُ حَوْ لَكَ فِي عَجَبِ !

وَالْوَرْدُ مِثْ لِي فِي طَرَبِ !

أَعْطَاكَ رَبِّي ذُو الْكَرَمِ

مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ نِعْمَةٍ



الشَّذَّاءُ مَعَ التَّنْوِينِ

دُبُّ رَفُّ قَطُّ فُلُّ

دُبِّ رَفِّ قِطِّ فُلِّ

دُبًّا رَفًّا قِطًّا فُلًّا

تلذيب ا

رَبُّ كَرِيمٌ جَدُّ شَرِيفٌ

لِسَانُ عَرَبِيٌّ حَمَامٌ بَلَدِيٌّ

بِسَاطُ عَجَمِيٌّ نَيْبُجٌ وَطَنِيٌّ



الْقَمَرِيَّة



قَمَرٌ كُرَةٌ وَرَدَةٌ عَجَلَةٌ

الْقَمَرُ الْكُرَةُ الْوَرْدَةُ الْعَجَلَةُ

تَلَدِيْبٌ ا

الْقَمَرُ الْمُنِيرُ الْوَرْدُ الْجَمِيلُ

الْوَلَدُ الْأَمِينُ الْوَطْنُ الْعَزِيزُ

الْخَيْرُ الْكَثِيرُ الْعَمَلُ الْمُنْفَعُ



الشمسية



صقر زهرة تمر شمس

الصقر الزهرة التمرة الشمس

تدريب ا

الشجر التفاح الثمر الدلو

الذهب الرمان السعد الصديق

الطير الظهر اللبن النهر



الْحَصَّانُ



حَيَوَانٌ كَبِيرُ الْجِسْمِ، طَوِيلُ الذَّيْلِ، سَرِيعُ

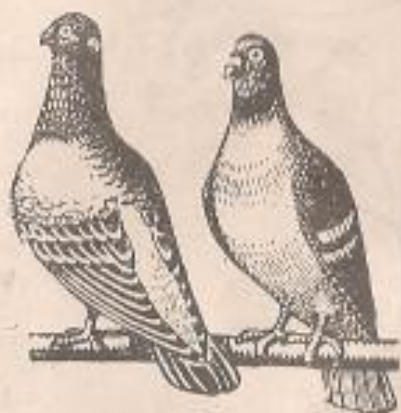
الْعَدُوِّ، أَنْوَاعُهُ كَثِيرَةٌ، وَمَنَافِعُهُ عَظِيمَةٌ

يُسْتَعْمَدُ فِي الرُّكُوبِ، وَجَرَّ الْعَرَبَاتِ

وَمِنْ جِلْدِهِ تُصْنَعُ النِّعَالُ، وَمِنْ شَعْرِهِ

الْأَوْتَارُ، وَمِنْ حَوَافِرِهِ الْغِرَاءُ

الحمام



الْحَمَامُ مِنَ

الطُّيُورِ الْجَمِيلَةِ

النَّافِعَةِ، نَرَاهُ بِكَثْرَةٍ فِي الْحُقُولِ

وَقْتَ حَصَادِ الْحُبُوبِ، وَبَعَثَنِي

كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ بِتَرْبِيَّتِهِ فِي

مَنَازِلِهِمْ لِلغِذَاءِ بِلَحْمِهِ وَتَسْمِيدِ

الأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ بِفَضْلَاتِهِ



الذهاب إلى المدرسة



يَذْهَبُ سَامِي

إِلَى الْمَدْرَسَةِ

كُلَّ صَبَاحٍ مَعَ

أُخْتِهِ سَعَادَ

أَنْظُرُ إِلَيْهِ وَقَدْ حَمَلَ كُتُبَهُ وَأَدَوَاتِهِ

وَسَارَ بِنَشَاطٍ وَبِجَانِبِهِ أُخْتُهُ سَعَادُ نَحْنُ

نُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ لِأَنَّهَا تَعَلِّمُنَا الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ

اطلبوا أحسن الكتب للابتدائي

الجزء الأول والثاني والثالث والرابع
من

معالم القراءة • معالم الحساب

معالم المحادثة • معالم الاملاء

معالم مبادئ العلوم

في

الطبعة الجديدة والطريقة المبتكرة

وقد روعي في التأليف

سهولة الوضع ووضوح الخط

وحسن التنسيق وجمال التوزيع

حتى يكون وافيا بالغرض قصود

وحازت الرضا والقبول للجميع في تعليم الأطفال ومحو الأمية



اجتهدوا في نفس والتقليد

دارأضواء السويس للطباعة
٦ شارع يوسف وهبه بالجبلية بمصر

١,٢٥