

مراجعة لمادة اللغة العربية الصف السابع الفصل الدراسي الثالث

السؤال الأول :

. الإنسان الآلي ، أو الروبوت (بالإنجليزية: Robot) عبارة عن أداة ميكانيكية قادرة على القيام بفعاليات مبرمجة سلفاً ويقوم الإنسان الآلي بإنجاز تلك الفعاليات إما بإيعاز وسيطرة مباشرة من الإنسان أو بإيعاز من برامج حاسوبية

وهناك أنواع عديدة من الإنسان الآلي منها ما يستعمل في القطاع الصناعي والتي هي عبارة عن أجهزة أوتوماتيكية يمكن تطويعها و إعادة برمجتها ويستعمل لأغراض عديدة بإمكانها الحركة على ثلاثة محاور أو أكثر ويستعمل هذا النوع في الشركات الصناعية الكبرى لغرض لحم المعادن و الصباغة والكوي وإلتقاط ونقل الأجسام ومراقبة جودة أو صلاحية المنتج النهائي للمصنع كما يقوم بتجميع أجزاء السيارات في المصانع. وهناك من أشكال الإنسان الآلي ما هو قادر على الحركة و القيادة ومنها الطائرة بدون طيار (الطيران الآلي) والطائرات ذات التحكم الذاتي التي تستعمل شبيكات عصبونية اصطناعية مثلاً و تعتبر الروبوتان اللذان أرسلتهما ناسا في عام ٢٠٠٤ إلى سطح المريخ

وفي اعتقادي أن جذور الانسان آلي الحديث ، إلى أجهزة آلية اخترعت في الماضي البعيد و أطلق عليها "الآلات ذاتية الحركة". ففي عهد قديماء المصريين حوالي عام ١٥٠٠ قبل الميلاد كان يوجد تمثال للملك ممنون يصدر أصواتاً جميلة في الصباح. و في اليونان - في القرن الرابع ق.م. - اخترع أركيتاس عالم الرياضيات ، حمامة آلية يمكنها الطيران.

• الفكرة العامة للنص تتمحور حول :

- الإنسان الآلي واستخداماته
- استخدامات الآلي في التعليم
- * تاريخ الإنسان الآلي
- * استخدامات الآلي في الصناعة

•

• مرادف كلمة (إيعاز) وهذه العمليات تنفذ بإيعاز من الرجل الآلي:

- علامات
- * إعلانات
- * أوامر
- * دلالات

• الجذر الصحيح لكلمة (اختراع) هو:

- اخرع
- * خراع
- * خرع
- * اخراع
- مثال على مكان مغلق في النص
- مثال على مكان المفتوح
- استخرج من النص عبارة تدل على :

- حقيقة :
- رأي :

« الأمر المجازي: هو خروج الأمر عن معناه الحقيقي إلى معاني وأغراض بلاغية تفهم من سياق الكلام، كما في الترسيم الآتية:



اختاري الإجابة الصحيح فيما يلي (الغرض البلاغي لأسلوب الأمر فيما يلي هو :

- 1- قال تعالى : (رب اجعلني مقيم الصلاة))
(الدعاء - الرجاء - الالتماس)
- 2- إياك أن تلعب بأعواد الثقاب و إلا ستنتال عقاب أُمي .
(التهديد - الالتماس - النصح والإرشاد)
- 3- أيتها الأغصان أرخي علي ظلالك :
(الرجاء - الالتماس - التمني)
- 4- قالت الولد لأخيه اكتب لي قصة
(الرجاء - التهديد - الالتماس)
- 5- قالت الطالبة للمعلمة اشرح لي الدرس مرة أخرى معلمتي
(الرجاء - الدعاء - الالتماس)
- 6- حافظي على نظافة المكان .
(النصح والإرشاد - التمني - الرجاء)

ثانياً الشعر :-

انتصف الليل و ملئ الظلمة أمطار...

و سكون رطب يصرخ فيه الإعصار.....

الشارع مهجور تعضل فيه الريح..

تتوجع أعمدة و تنوح مصابيح.....

و تظل الطفلة راعشة حتى الفجر..

حتى يخبو الإعصار و لا أحد يدري..

في منعطف الشارع في ركن مقرر..

حرس ظلمة شرفة بيت مهجور.....

ظمأى ..ظمأى للنوم ولكن لا نوما..

ماذا تنسى البرد ؟. الجوع أم الحمى..

ضمت كفيها في جـزع في إعياء..

و توسدت الأرض الرطبة دون غطاء..

نوع النص الشعري :

• تفسيري

* وصفي

* إخباري

* إقناعي

2 استخراجي من البيت الرابع (تشخيص) ؟

3 ضعي عنوان للنص :

4 في البيت السادس (مرادف كلمة (يهدأ)

5 أسلوب إنشائي في البيت العاشر ؟

6 استخراجي من كلمات تدل على الحركة ، الطبيعة ؟

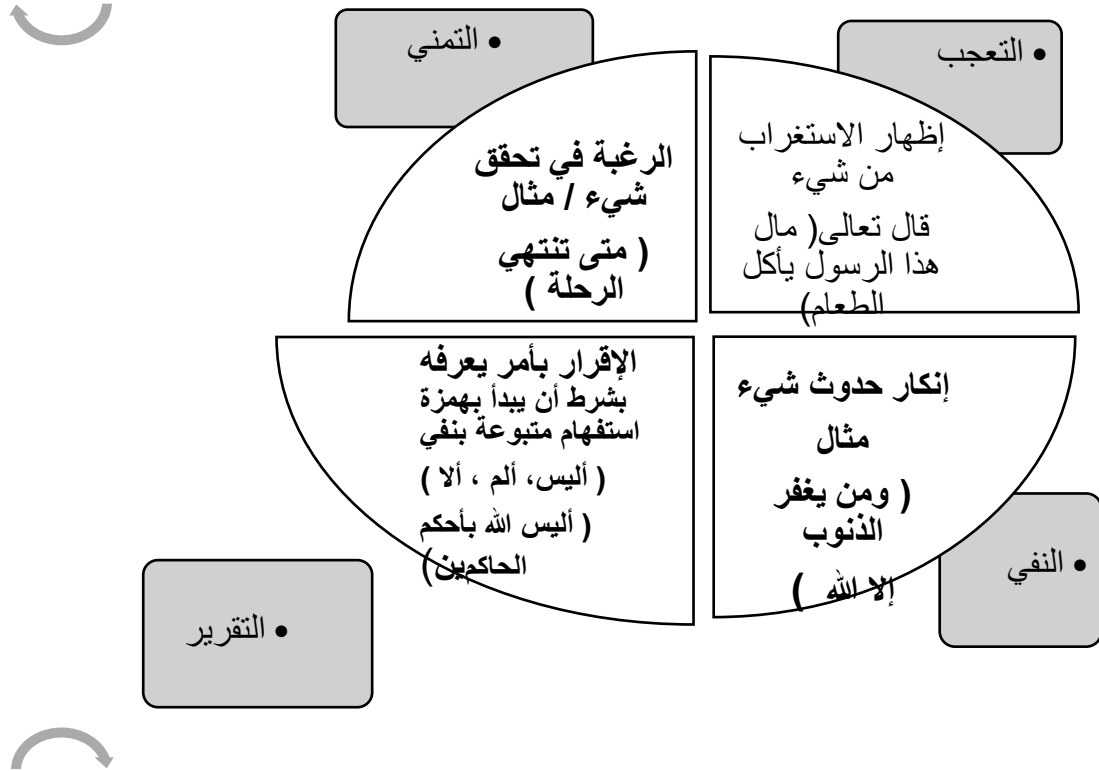
7- ما الدلالة الإيحائية للعبارة (و تظل الطفلة راعشة حتى الفجر..) أي بما توحى ، تدل على ماذا

حددي رقم البيت الدال على الفكر الآتية :

() حاجة الطفلة للنوم والراحة .

() خلو الشارع من الناس .

الأسلوب الإنشائي (الاستفهام) وأغراضه البلاغية



حددي نوع الاستفهام في الجمل الآتية :

الجملة	استفهام حقيقي	استفهام مجازي والغرض منه
أ لَسْتُمْ مِنْ هَؤُلَاءِ جَمْعِ الطَّوَابِعِ الْبَرِيدَةِ؟		
متى ستكتب سيرتك الذاتية ؟		
قال تعالى : (ومن يغفر الذنوب إلا الله)		
هل سيعود الحق إلى أصحابه ؟		

ثالثاً : النحو

أصبح الاتصال ميسوراً بين أرجاء الوطن ، بعد أن تقدمت وسائل المواصلات الحديثة تقدماً عبر الأقمار الصناعية التي تجوب الفضاء ، فما أعظم العلم يا جيل الحاضر والمستقبل .

فعلاً ناسخ : فعلاً معتلأ : مفعولاً مطلقاً :

جمعا تكسير : فعلا مضارعاً منصوباً : اسم موصول :
نعت : منعوت :

أعربي ما تحته خط في القطعة السابقة:

أصبح :

الحديث :

تقدماً :

كيف تبحثين في المعجم الوجيز عن معنى كلمة (المواصلات)

أصل الكلمة :
طريقة الكشف :

أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(أ) إن الطالب هو مستقبل الوطن وحاضره فيجب عليه أن يجتهد في دروسه رغبة في أن يبني مستقبله .
ويجب عليه أيضاً أن يجعل الماضي والحاضر مصباحاً ينيّر له الطريق لبناء المستقبل فليجتهد
أ - اختاري الإجابة الصحيحة بعد قراءة النص فيما يلي :

- (إن الطالب هو مستقبل الوطن) تعرب :
- اسم إن مرفوع باضمة
- اسم إن منصوب بالفتحة
- خبر إن منصوب بالفتحة
- خبر إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- نوع الكلمة (هو) :
- ضمير منفصل للغائب
- ضمير متفصل للغائب
- ضمير منفصل للمتكلم
- ضمير منفصل للمخاطب

ج - صل لما تحته خط من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :

(أ) (ب)

- " لم تنته المغامرة بعد " - نعت

- أغاث محمد الملهوف . - مفعول مطلق

- غابت الشمس مساءً . - فعل مضارع مجزوم

- انتشر الخبر انتشاراً - مفعول فيه
- حرف جر -

الجملة	النعت	المنعوت	نعت المفرد	نعت الجملة
هذا البرج ارتفاعه كبير				

				المسلم الصادق محبوب .
				تناول الوجبات السريعة يسبب السمنة

مهارات أساسية :

أسماء الإشارة : هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء

الأسماء الموصولة : الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، اللاتي

ضمائر منفصلة للغائب : هو ، هي ، هما ، هن ، هم

ضمائر منفصلة للمتكلم : أنا ، نحن

ضمائر منفصلة للمخاطب : أنت ، أنت ، أنتما ، أنتن ، أنتم

المفعول فيه : اسم يدل على مكان / وقفت أمام الباب / سافرت إلى مكة مساءً

أدوات نصب الفعل المضارع (تدخل على الفعل المضارع فقط)

(أن ، لن ، كي ، حتى ، لام التعليل)

التشخيص : هو إضفاء صفة الإنسان على الجماد

مثال : (أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكاً) أي أن الربيع لا يضحك

أعربي ما تحته خط :

لا تدع على أخيك

لا :

تدع :

أخيك :

.....

(نعت مفرد) أي أن الصفة عبارة عن كلمة واحدة فقط

النعت : هو صفة للشئ

المنعوت : الشئ الذي أصفه

النعت يتبع المنعوت في (النكرة والمعرفة ، في التذكير والتأنيث ، في الجمع والإفراد / مثال

: هذا كتابٌ مفيدٌ / الطالبان المجتهدان / سلمت على الأمهات العطوفات

أما النعت الجملة (فتكون صفة عبارة عن جملة اسمية أو فعلية أو شبه جملة

مثال : (المدرسة أبوابها كبيرة) ، (الزراعة تزين الحدائق) (للطاقة أهمية فوق كل أهمية)

المفعول المطلق : اسم منصوب يُذكر بعد فعل من لفظه يشبهه في الحروف

مثال : (قرأ / قراءة) - (أكرم / إكرام) (انتصر / انتصار)

الفعل المضارع المجزوم : هو الفعل الذي يأتي قبله أداة جزم (لم / لما / لام الأمر / لا الناهية

مثال : لم ينته الوقت - لا تكذب

الكتابة :

أكتب نصاً تفسيرياً أشرح فيه ما للتواصل والتعاون من نتائج إيجابية في البيت
والمدرسة والمجتمع .

(العنوان :)

* المقدمة :

.....
.....
.....

العرض

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الخاتمة

.....
.....

أغراض أسلوب النهي :

أَسْتَلْبِخُ

◀ صِيغَةُ النَّهْيِ قَدْ تَخْرُجُ عَنْ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّ إِلَى مَعَانٍ بَلَاغِيَّةٍ؛ مِنْهَا الدُّعَاءُ وَالتَّوْبِيخُ وَالتَّيْسِيسُ وَالتَّهْدِيدُ وَالْإِرْشَادُ وَالتَّمْنِي.

◀ إِدْرَاكُ الدَّلَالَاتِ وَالْمَشَاعِرِ يَكُونُ فِي ظِلِّ الْجَوِّ النَّفْسِيِّ الَّذِي جَاءَ فِيهِ النَّهْيُ.

◀ سِرُّ جَمَالِ النَّهْيِ أَنَّهُ يَنْقُلُ الْقَارِئَ إِلَى مَا وَرَاءَ الْمَعْنَى اللَّغَوِيَّةِ مِنَ الدَّلَالَاتِ وَالْإِيحَاءَاتِ الَّتِي تُثِيرُ انْتِبَاهَ السَّامِعِ أَوِ الْقَارِئِ، وَتُؤَثِّرُ فِي النَّفْسِ.

3 أَسْتَخْرِجُ أَسْلُوبَ النَّهْيِ، ثُمَّ أَحَدُ عَرَضَهُ الْبَلَاغِيَّ وَفُقِ الْجَدُولُ:

م	المثال	أسلوب النهي	الغرض البلاغي
1	اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرَ هَمًّا وَلَا مَبْلَغَ عِلْمِنَا		
2	يَا كَيْلُ طُلِّ يَا تَوْمُ زُلِّ يَا صُبْحُ قَفِّ لَا تَطْلُعِ		
3	لَا تُلْهِئَنَّكَ عَنْ مَعَادِكَ لَذَّةٌ تَفْنَى وَتُورِثُ دَائِمَ الْحَسَرَاتِ		
4	لَا تَطْلُبِ الْمَجْدَ وَافْتَحْ فَمَطْلَبُ الْمَجْدِ صَعْبٌ		
5	لَا تَنْهَ عَنِ خُلُقِي وَتَأْتِيْ بِمِثْلِهِ عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ		
6	قَالَ الْوَالِدُ لَوَلَدِهِ: لَا تَسْمَعْ كَلَامِي		