مُذكرة النصوص القرائية

(مهارات الفهم والاستيعاب)

اسمي : .....

صفّي : .....

إعداد المعلمة : أبرار طاهر

مديرة المجمع : مريم الغفلي

ضع رمزَ إن كُنتَ قد قرأت النص ونسخته أيضًا:

النص القِرائي:	قراءة النص	نسخ النص
البيت المزدحم		
يومي الأول في المدرسة		
قائمة شراء جدي		
أختي		
الفصول		
بذور عباد الشمس		
مشاهدة التلفاز		
يوم دراسي مثالي		
نزهة في الغابة		
إنقاذ الطائر الجريح		
يوم المهن		
البطة والإوزة		
الخسارة .. والروح الرياضية		
يوم الحيوان الأليف		

ضع رمزَ إن كُنتَ قد قرأت النص ونسخته أيضًا:

النص القِرائي:	قراءة النص	نسخ النص
جروٌ جديد		
القطة الصغيرة		
ما هذا الصوت؟		
نادي الزراعة المدرسي		
حلوى صيفية		
سُلَّم العمارة		
القطة والسحابة		
جروٌ جديد		
القطة الصغيرة		
ما هذا الصوت؟		
ذات الجدائل الذهبية		
جاك وساق الفاصوليا		
ذات الرداء الأحمر		
اللُّفتة العملاقة		
رجل خبز الزنجبيل		

أَنْشِطَةُ الفَهْمِ القِرائِي

البَيْتُ المُزْدَحِمُ

بَيْتُنا مُزْدَحِمٌ جِدًّا اليَوْمَ! أُمِّي تَطْبُخُ المَعْكَرُونَةَ فِي المَطْبَخِ. أَخِي الطِّفْلُ الصَّغِيرُ يَلْعَبُ بِسَيَّارَاتِهِ اللُّعْبَةِ فِي غُرْفَةِ الجُلُوسِ. أُخْتِي الكَبِيرَةُ تَحُلُّ وَاجِبَهَا فِي غُرْفَتِهَا أَبِي يَسْتَمِعُ إِلَى المُوسِيقَى وَيُنَظِّفُ الحَمَّامَ. جَدَّتِي تَزْرَعُ الأَزْهَارَ فِي الحَدِيقَةِ. جَدِّي يَغْسِلُ سَيَّارَتَهُ فِي الخَارِجِ. أَمَّا أَنَا فَلَيْسَ عِنْدِي شَيْءٌ أَفْعَلُهُ!

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

١- مَاذَا تَطْبُخُ أُمُّهُ؟

.....

٢- أَيْنَ يَلْعَبُ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ؟

.....

٣- مَاذَا تَفْعَلُ أُخْتُهُ الكَبِيرَةُ؟

.....

٤- مَنْ يَغْسِلُ سَيَّارَتَهُ؟

.....

٥- مَنْ يَزْرَعُ الأَزْهَارَ؟

.....

يَومِي الأَوَّلُ فِي المَدْرَسَةِ

فِي هَذَا الصَّبَاحِ كُنْتُ مُتَوَتِّرَةً جِدًّا؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَوْمِي الأَوَّلَ فِي مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ. شَعَرْتُ بِالخَوْفِ عِنْدَمَا قَابَلْتُ زُمَلَائِي الجُدُدَ.دَعَتْنِي فَتَاةٌ لَطِيفَةٌ تُدْعَى"إِيمَان" لِلْجُلُوسِ بِجَانِبِهَا، فَشَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ. فِي وَقْتِ الاسْتِرَاحَةِ لَعِبْتُ كُرَةَ القَدَمِ مَعَ زُمَلَائِي الجُدُدِ. جَمِيعُ زُمَلَائِي الجُدُدِ كَانُوا لُطَفَاءَ جِدًّا وَأَنَا مُتَحَمِّسَةٌ جِدًّا لِلذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ مَرَّةً أُخْرَى غَدًا.

١- لِمَاذَا كَانَتِ الفَتَاةُ مُتَوَتِّرَةً فِي الصَّبَاحِ؟

٢- كَيْفَ شَعَرَتِ الفَتَاةُ عِنْدَمَا قَابَلَتْ زُمَلَاءَهَا الجُدُدَ؟

٣- كَيْفَ سَاعَدَتْهَا إِيمَان عَلَى أَنْ تَشْعُرَ بِالسَّعَادَةِ؟

٤- مَاذَا فَعَلَتِ الفَتَاةُ فِي وَقْتِ الاسْتِرَاحَةِ؟

٥- كَيْفَ كَانَ شُعُورُ الفَتَاةِ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

تَدْرِيبَاتُ القِرَاءَةِ المُتَحَرِّرَةِ

اقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

قَائِمَةُ شِرَاءِ جَدِّي

قَالَ جَدِّي لِي: اذْهَبْ إِلَى الدُّكَّانِ، وَأَعْطَانِي هَذِهِ القَائِمَةَ لِلشِّرَاءِ:

- سِتُّ مَوْزَاتٍ.
- أَرْبَعَةُ فْلَافِلَ حَمْرَاءَ.
- عُلْبَتَانِ مِنَ الفُولِ.
- رَغِيفُ خُبْزٍ وَاحِدٌ.
- كِيسَانِ مِنَ السُّكَّرِ.
- زُجَاجَةُ كَاتْشَبٍ وَاحِدَةٌ.

وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الدُّكَّانِ فِلْفِلٌ أَحْمَرُ، فَاشْتَرَيْتُ فِلْفِلًا أَخْضَرَ. وَقَدْ نَسِيتُ أَنْ أَشْتَرِيَ زُجَاجَةَ الكَاتْشَبِ!

مَنْ طَلَبَ مِنَ الوَلَدِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الدُّكَّانِ؟

كَمْ مَوْزَةً اشْتَرَى الوَلَدُ؟

كَمْ كِيسَ سُكَّرٍ اشْتَرَى الوَلَدُ؟

لِمَاذَا اشْتَرَى الوَلَدُ الفِلْفِلَ الأَخْضَرَ؟

مَاذَا نَسِيَ الوَلَدُ أَنْ يَشْتَرِيَ؟

تَدْرِيبَاتُ القِرَاءَةِ المُتَحَرِّرَةِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

أُخْتِي

أَنَا أُحِبُّ أُخْتِي الكُبْرَى، وَلَكِنَّنَا مُخْتَلِفَانِ جِدًّا.

أَوَّلًا: أَنَا وَلَدٌ، أَمَّا هِيَ فَبِنْتٌ.

ثَانِيًا: هِيَ تُحِبُّ رُكُوبَ دَرَّاجَتِهَا، أَمَّا أَنَا فَأُحِبُّ قِرَاءَةَ الكُتُبِ الكُومِيدِيَّةِ (الكُتُبِ المَرْسُومَةِ).

هِيَ تُحِبُّ وَالحَلْوَى مِثْلَ الآيْس كِرِيم، أَمَّا أَنَا فَأُحِبُّ البِيتْزَا وَالبَطَاطِسَ المَقْلِيَّةَ.

وَلَكِنَّنَا نُحِبُّ مَعًا مُشَاهَدَةَ التِّلْفَازِ!

أَسْئِلَةُ الفَهْمِ

١- مَا الهِوَايَةُ الَّتِي تُحِبُّهَا الأُخْتُ؟

٢- مَا الهِوَايَةُ الَّتِي يُحِبُّهَا الوَلَدُ؟

٣- مَا الأَطْعِمَةُ الَّتِي يُحِبُّهَا الوَلَدُ؟

٤- مَاذَا يُحِبُّ الوَلَدُ وَأُخْتُهُ أَنْ يَفْعَلَا مَعًا؟

٥- هَلْ لَدَيْكَ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ؟ وَإِذَا كَانَ لَدَيْكَ، فَمَا الِاخْتِلَافُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَخِيكَ أَوْ أُخْتِكَ؟

تَدْرِيبَاتُ القِرَاءَةِ المُتَحَرِّرَةِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

الفُصُولُ

إِنَّ فَصْلَ الصَّيْفِ هُوَ فَصْلِي المُفَضَّلُ.
أُحِبُّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الشَّاطِئِ وَأَجْمَعَ أَصْدَافَ البَحْرِ.
وَأُحِبُّ أَنْ أَقُومَ بِنُزْهَاتٍ فِي الحَدِيقَةِ.
وَلَكِنِّي لَا أُحِبُّ فَصْلَ الشِّتَاءِ، فَلَا أُحِبُّ صُنْعَ رِجَالِ الثَّلْجِ، وَلَا أَلْعَابَ كُرَاتِ الثَّلْجِ.
يَا لَيْتَ كُلَّ يَوْمٍ يَكُونُ فِيهِ صَيْفٌ!

مَا الفَصْلُ المُفَضَّلُ عِنْدَ الوَلَدِ؟

مَاذَا يُحِبُّ الوَلَدُ أَنْ يَفْعَلَ فِي الشَّاطِئِ؟

مَاذَا يُحِبُّ الوَلَدُ أَنْ يَفْعَلَ فِي الحَدِيقَةِ؟

هَلْ يُحِبُّ الوَلَدُ فَصْلَ الشِّتَاءِ؟

مَا فَصْلُكَ المُفَضَّلُ أَنْتَ؟

تَدْرِيبَاتُ القِرَاءَةِ المُتَحَرِّرَةِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

بُذُورُ عَبَّادِ الشَّمْسِ

أَعْطَتْنِي جَدَّتِي بَعْضَ بُذُورِ عَبَّادِ الشَّمْسِ. سَاعَدَتْنِي أُمِّي عَلَى زَرْعِ بُذُورِ عَبَّادِ الشَّمْسِ فِي حَدِيقَتِنَا. زَرَعْنَا خَمْسَ بُذُورٍ، وَكُنَّا نَسْقِيهَا كُلَّ يَوْمٍ.

نَمَتْ حَتَّى أَصْبَحَتْ أَطْوَلَ مِنِّي! فِي السَّنَةِ القَادِمَةِ سَأَزْرَعُ بَعْضَ الخَضْرَوَاتِ أَيْضًا.

١- مَنْ أَعْطَى الْفَتَاةَ الْبُذُورَ؟

٢- مَا الزَّهْرَةُ الَّتِي زَرَعَتْهَا الْفَتَاةُ؟

٣- كَمْ بُذُورًا زَرَعَتْ الفَتَاةُ؟

٤- مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الْفَتَاةُ لِلْبُذُورِ كُلَّ يَوْمٍ؟

٥- مَاذَا سَتَزْرَعُ الْفَتَاةُ فِي السَّنَةِ الْقَادِمَةِ؟

تَدْرِيبَاتُ القِرَاءَةِ المُتَحَرِّرَةِ

مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

تُشَاهِدُ الْفَتَاةُ التِّلْفَازَ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، وَتُشَاهِدُ أُمُّ الْفَتَاةِ التِّلْفَازَ فِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ، وَيُشَاهِدُ أَبُو الْفَتَاةِ التِّلْفَازَ فِي صَبَاحِ يَوْمِ السَّبْتِ، وَيُشَاهِدُ صَدِيقُهَا تَيْمُ التِّلْفَازَ فِي الصَّبَاحِ. أَمَّا ابْنُ عَمِّهَا فَإِنَّهُ لَا يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ أَبَدًا.

أَسْئِلَةُ الفَهْمِ

١- كَمْ مَرَّةً تُشَاهِدُ الْفَتَاةُ التِّلْفَازَ؟

.....

٢- مَتَى تُشَاهِدُ أُمُّ الْفَتَاةِ التِّلْفَازَ؟

.....

٣- مَتَى يُشَاهِدُ أَبُو الْفَتَاةِ التِّلْفَازَ؟

.....

٤- مَتَى يُشَاهِدُ تَيْمُ التِّلْفَازَ؟

.....

٥- مَتَى يُشَاهِدُ ابْنُ عَمِّ الْفَتَاةِ التِّلْفَازَ؟

.....

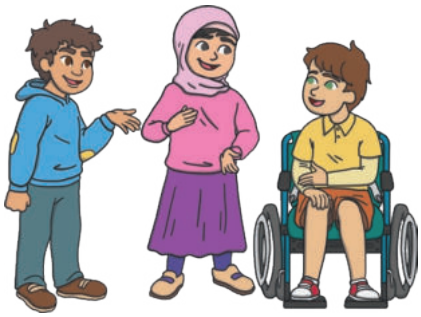
٦- كَمْ مَرَّةً تُشَاهِدُ الْفَتَاةُ التِّلْفَازَ؟

.....

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

يَومٌ دِرَاسِيٌّ مِثَالِيّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ



فِي الصَّبَاحِ شَعَرَ أَحْمَد بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ، فَاليَوْمَ أَوَّلُ يَوْمٍ لَهُ فِي مَدْرَسَتِهِ الجَدِيدَةِ. وَكَانَ يَخَافُ أَلَّا يَسْتَطِيعَ أَنْ يَصْنَعَ صَدَاقَاتٍ جَدِيدَةً أَوْ أَنْ يَتَعَجَّبَ زُمَلَاؤُهُ مِنْ شَكْلِهِ وَاخْتِلَافِهِ بِسَبَبِ الكُرْسِيِّ المُتَحَرِّكِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ مِنْ خِلَالِهِ.

وَصَلَ أَحْمَد إِلَى المَدْرَسَةِ وَسَارَ مِنْ خِلَالِ الطَّرِيقِ المُنْحَدِرِ لِيَدْخُلَ مَنْ بَابَ المَدْرَسَةِ إِلَى فَصْلِهِ مُبَاشَرَةً، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الفَصْلِ وَجَدَ البَابَ مُغْلَقًا، فَجَاءَ مِنْ خَلْفِهِ طَالِبٌ وَفَتَحَ البَابَ ثُمَّ أَمْسَكَهُ لِيَتَمَكَّنَ أَحْمَد مِنَ الدُّخُولِ بِكُلِّ سُهُولَةٍ، فَقَالَتْ لَهُ المُعَلِّمَة: "مَرْحَبًا يَا أَحْمَد، هَذَا إِبْرَاهِيم، سَيَكُونُ رَفِيقَكَ اليَوْمَ فِي جَوْلَةٍ لِكُلِّ أَنْحَاءِ المَدْرَسَةِ .

فِي ذَلِكَ اليَوْمِ رَأَى أَحْمَد كُلَّ أَنْحَاءِ المَدْرَسَةِ مَعَ إِبْرَاهِيم، وَعَرَّفَهُ إِبْرَاهِيم عَلَى الكَثِيرِ مِنَ الأَصْدِقَاءِ الجُدُدِ، وَفَرِحَ أَحْمَد كَثِيرًا عِنْدَمَا وَجَدَ أَنَّ زُمَلَاءَهُ وَمُعَلِّمِيه لَمْ يَتَعَجَّبُوا مِنْ شَكْلِهِ وَلَكِنَّهُم عَامَلُوه بِشَكْلٍ طَبِيعِيٍّ لَمْ يَشْعُرْ مِنْ خِلَالِهِ بِأَيِّ حَرَجٍ أَوِ اخْتِلَاف، وَشَعَرَ أَحْمَد أَنَّهُ وَجَدَ مَدْرَسَةً وَأَصْدِقَاء سَيَجْعَلُونَ كُلَّ يَوْمٍ فِي العَامِ يَوْمًا دِرَاسِيًّا مِثَالِيًّا.

١- لِمَاذَا شَعَرَ أَحْمَد بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ فِي الصَّبَاحِ؟

- ○ لِأَنَّهُ خَافَ مِنْ عَدَمِ قُدْرَتِهِ عَلَى اكْتِسَابِ أَصْدِقَاء
- ○ لِأَنَّهُ لَمْ يعْجِبْهُ الزِّيَّ الَّذِي كَانَ يَرْتَدِيهِ
- ○ لِأَنَّهُ نَسِيَ أَنْ يحْضِرَ طَعَامَهُ

٢- كَيْفَ سَاعَدَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ أَحْمَد فِي البِدَايَةِ؟

- ○ جَلَسَ بِجَانِبِهِ دَاخِلَ الفَصْلِ
- ○ فَتَحَ لَهُ البَابَ وَأَمْسَكَهُ حَتّى يَدْخُلَ بِسُهُولَةٍ
- ○ قَالَ لَهُ مَرْحَبًا

٣- لِمَاذَا شَعَرَ أَحْمَد بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا ذَهَبَ فِي جَوْلَةٍ إِلَى أَنْحَاءِ المَدْرَسَةِ مَعَ إِبْرَاهِيم؟

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

نُزْهَةٌ فِي الغَابَةِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

فِي يَوْمِ الجُمُعَةِ ذَهَبَ سَامِر مَعَ أُسْرَتِهِ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الغَابَةِ القَرِيبَةِ مِنَ المَنْزِلِ، وَلَكِنَّ سَامِر كَانَ يَشْعُرُ بِالغَضَبِ الشَّدِيدِ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَبْقَى فِي المَنْزِلِ لِيَلْعَبَ بِأَلْعَابِهِ الإِلكْتُرُونِيَّة كَمَا يُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ دَائِمًا.

نَادَتْ سَمَر أُخْتُ سَامِر عَلَيْهِ بِصَوْتٍ عَالٍ وَهِيَ تُشِيرُ إِلَى شَيءٍ قَرِيبٍ مِنْهَا، فَاقْتَرَبَ سَامِر مِنْهَا لِيَنْظُرَ إِلَى الشَّيءِ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ، وَمَعَ وُصُولِهِ سَأَلَتْهُ سَمَر: "مَا اسْمُ هَذَا الحَيَوَان يَا سَامِر؟ إِنَّهُ صَغِيرٌ وَرَقِيقٌ جِدًّا"، أَجَابَهَا سَامِر: "هَذَا سِنْجَاب صَغِير!"، فَقَالَتْ سَمَر بَاكِيَةً: "وَلَكِنَّهُ وَحِيد!"، قَالَ سَامِر: "بِالتَّأْكِيدِ أُمُّهُ تَحْضِرُ لَهُ بَعْضَ الطَّعَامِ يَا سَمَر، لَا تَحْزَنِي، سَتَعُودُ إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ".

وَبِالفِعْلِ عَادَتِ الأُمُّ إِلَى صَغِيرِهَا وَاحْتَضَنَتْهُ وَأَحْضَرَتْ لَهُ الطَّعَامَ كَمَا أَخْبَرَهَا سَامِر، فَعَادَت الابْتِسَامَةُ إِلَى وَجْهِهَا، وَجَلَسَ سَامِر وَأُخْتُهُ سَمَر يَتَأَمَّلَان السِّنْجَابَ وَصَغِيرَهَا فِي سَعَادَةٍ وَسُرُورٍ، وَشَعَرَ سَامِر بِالامْتِنَانِ الشَّدِيدِ أَنَّهُ ذَهَبَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي هَذِهِ النُّزْهَة الرَّائِعَةِ.

1. لِمَاذَا كَانَ يَشْعُرُ سَامِر بِالغَضَبِ فِي بِدَايَةِ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

- ◯ لِأَنَّهُ كَانَ مُتْعَبًا
- ◯ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَلْعَبَ بِأَلْعَابِهِ الإِلكتُرُونِيَّة
- ◯ لِأَنَّهُ كَانَ جَائِعًا

2. مَا شُعُورُ سَمَر عِنْدَمَا رَأَتْ صَغِيرَ السِّنْجَابِ وَحِيدًا فِي بَيْتِهِ؟

- ◯ شَعَرَتْ بِالحُزْنِ
- ◯ شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ
- ◯ شَعَرَتْ بِالخَوْفِ مِنْهُ

3. اسْتَخْرِج الزَّمَانَ وَالمَكَانَ وَالشَّخْصِيَّات فِي هَذِهِ القِصَّة.

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

إِنْقَاذُ الطَّائِرِ الجَرِيحِ

ذَهَبَتْ سَارة مَعَ وَالِدِهَا إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ بَعْضِ الأَشْيَاءِ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا فِي المَنْزِلِ.

وَبَيْنَمَا تَسِيرُ سَارَة مَعَ وَالِدِهَا فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى السَّيَّارَةِ رَأَتْ سَارَة طَائِرًا جَالِسًا عَلَى العُشْبِ، فَسَأَلَتْهُ: "هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ أَيُّهَا الطَّائِر الصَّغِير؟، يا إِلَهِي أَنْتَ لَسْتَ بِخَيْرٍ، أَنْتَ جَرِيحٌ!".

قَرَّرَتْ سَارَة وَوَالِدُهَا أَنْ يَأْخُذَا الطَّائِرَ إِلَى أَقْرَبِ طَبِيبٍ بَيْطَرِيٍّ؛ لِيَقُومَ بِمُعَالَجَتِهِ، فَدَخَلَتْ سَارَة إِلَى بَيْتِهَا، وَأَحْضَرَتْ مِنْشَفَةً وَعُلْبَةً صَغِيرَةً مِنَ الكَرْتُونِ، وَقَامَتْ بِعَمَلِ ثُقُوبٍ بَسِيطَةٍ عَلَيْهَا مِنَ الأَعْلَى، ثُمَّ ارْتَدَى وَالِدُ سَارة قُفَّازَاتٍ فِي يَدِهِ وَأَمْسَكَ الطَّائِرَ وَقَامَ بِلَفِّهِ بِالمِنْشَفَةِ، ثُمَّ وَضَعَهُ بِرِفْقٍ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ.

وَفِي الطَّرِيقِ كَانَتْ سَارَة تُرَاقِبُ الطَّائِرَ بِاهْتِمَامٍ وَتَتَحَدَّثُ مَعَهُ بِرِفْقٍ، فَتَقُولُ: "أَرْجُوكَ تَمَاسَكْ يَا صَدِيقِي، سَتَكُونُ بِخَيْرٍ إِنْ شَاءَ اللهُ".

وَبِالفِعْلِ اسْتَطَاعَ الطَّبِيبُ مُعَالَجَةَ الطَّائِرِ، وَبَعْدَ فَتْرَةٍ أَطْلَقُوا سَرَاحَ الطَّائِرِ؛ لِيَعُودَ إِلَى عَائِلَتِهِ مَرَّةً أُخْرَى، فَشَعَرَتْ سَارة وَوَالِدُهَا بِالسَّعَادَةِ وَالفَخْرِ.

١- مِنَ الأَدَوَاتِ الَّتِي أَحْضَرَتْهَا سَارَة لِإِنْقَاذِ الطَّائِرِ...

○ صُنْدُوق خَشَبِيّ

○ مِنْشَفَة

○ قُبَّعَة مِنَ القُمَاشِ

٢- أَيْنَ كَانَ الطَّائِرُ عِنْدَمَا رَأَتْهُ سَارَة؟

○ عَلَى الشَّجَرَةِ

○ أَمَامَ بَابِ المَنْزِلِ

○ عَلَى العُشْبِ

٣- لِمَاذَا شَعَرَتْ سَارَة فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ بِالسَّعَادَةِ وَالفَخْرِ؟

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

يَوْمُ المِهَنِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

طَلَبَتِ المُعَلِّمَةُ مِنَ الطُّلَّابِ دَاخِلَ الفَصْلِ أَنْ يَكْتُبُوا عَنِ المِهْنَةِ الَّتِي يُحِبُّونَهَا وَيُفَضِّلُونَهَا عَنْ بَاقِي المِهَنِ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي يَوْمِ المِهَنِ الَّذِي حَدَّدَتْهُ المَدْرَسَةُ، وَلَكِنَّ مَي كَانَتْ مُتَوَتِّرَة جِدًّا؛ لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ الإِجَابَةَ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي تَسْمَعُهُ دَائِمًا مِنْ أَقَارِبِهَا وَمُعَلِّمِيهَا وَهُوَ **مَاذَا تُحِبِّينَ أَنْ تَكُونِي فِي المُسْتَقْبَلِ؟**

وَلَكِنَّ مَي كَانَتْ تَعْرِفُ جَيِّدًا أَنَّهَا لَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً، وَلَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ رَائِدَةَ فَضَاءٍ كَذَلِكَ.

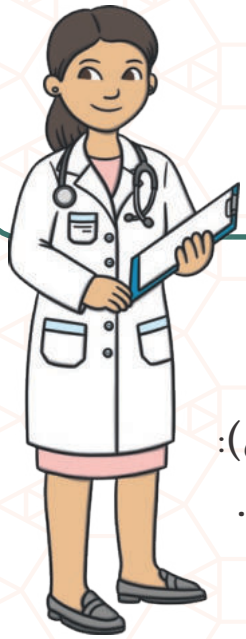
فَتَحَدَّثَتْ مَي فِي ذَلِكَ اليَوْمِ إِلَى طَبَّاخ، وَمُوسِيقِيّ، وَنَجَّار، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَهْتَم بِهَذِهِ المِهَنِ أَيْضًا ثُمَّ فَكَّرَتْ مَي فِي التَّحَدُّثِ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا؛ لِتَعْرِفَ تَفَاصِيلَ عَمَلِهَا، فَشَعَرَتْ مَي بِسَعَادَةٍ شَدِيدَةٍ وَتَمَنَّتْ أَنْ تُصْبِحَ مُعَلِّمَةً عِنْدَمَا تَكْبَر، وَلَمْ تَجِدْ مَي بَعْدَهَا أَيَّ مُشْكِلَةٍ فِي الكِتَابَةِ عَنِ المِهْنَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا وَالإِجَابَةِ كَذَلِكَ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي كَانَ يُشْعِرُهَا دَائِمًا بِالتَّوَتر .

١- لِمَاذَا شَعَرَتْ مَي بِالتَّوَتُّرِ فِي بِدَايَةِ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

- ○ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَشْعُرُ بِالجُوعِ
- ○ لِأَنَّهَا لَا تُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى المَدْرَسَةِ
- ○ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ تَعْرِف مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ فِي المُسْتَقْبَلِ

٢- تَحَدَّثَتْ مَي إِلَى .....؛ لِتَتَعَرَّفَ أَكْثَر عَلَى مِهَنٍ مُخْتَلِفَةٍ

- ○ بَائِع
- ○ نَجَّار
- ○ طَبِيب



٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ:

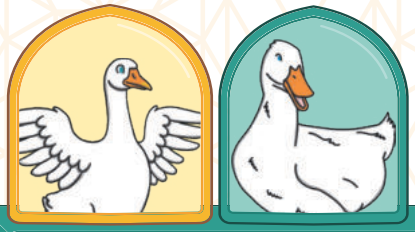
جَمْعَ كَلِمَة (مِهْنَة): .....

مُفْرَد كَلِمَة (الإِجَابَات): .....

مُضَاد كَلِمَة (حُزْن): .....

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

البَطَّة وَالإِوَزَّة



اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ ذَهَبَتِ الصَّدِيقَتَانِ البَطَّةُ وَالإِوَزَّةُ لِلسِّبَاحَةِ فِي المِيَاهِ، دَخَلَتِ البَطَّةُ أَوَّلًا بِاتِّجَاهِ المِيَاهِ وَلَحِقَتْ بِهَا الإِوَزَّةُ .

ثُمَّ بَدَأَتِ البَطَّةُ بِالسِّبَاحَةِ تِجَاهَ النَّهْرِ، فَقَالَتْ لَهَا الإِوَزَّةُ: "لَا يَجِبُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى النَّهْرِ يَا صَدِيقَتِي"، رَدَّتْ عَلَيْهَا البَطَّةُ وَقَالَتْ: "لِمَاذَا يَا صَدِيقَتِي الإِوَزَّة؟، سَنَذْهَبُ إِلَى هُنَاكَ لِنَلْعَبَ قَلِيلًا ثُمَّ نَعُودُ مُبَاشَرَةً، وَنَحْنُ سَبَّاحَتَانِ مَاهِرَتَانِ"، قَالَتْ لَهَا الإِوَزَّةُ وَهِيَ تَتَنَهَّدُ: حَسَنًا، هَيَّا بِنَا !".

بَدَأَتِ الصَّدِيقَتَانِ بِالسِّبَاحَةِ تِجَاهَ النَّهْرِ، وَمَعَ اقْتِرَابِهِمَا مِنَ النَّهْرِ سَحَبَهُمَا تَيَّارُ النَّهْرِ تِجَاهَ المِيَاهِ السَّرِيعَةِ القَوِيَّةِ جِدًّا .

صَاحَتِ البَطَّةُ: "سَاعِدُونَا! سَاعِدُونَا!"، حَاوَلَتِ الإِوَزَّةُ الوُصُولَ إِلَى صَدِيقَتِهَا، وَعِنْدَمَا وَصَلَتْ إِلَيْهَا، أَمْسَكَتْ جَنَاحَهَا وَسَبَحَا مَعًا إِلَى صَخْرَةٍ قَرِيبَةٍ وَتَسَلَّقَا مَعًا وَخَرَجَا مِنَ المِيَاهِ بِسَلَامٍ

قَالَتِ البَطَّةُ: "يَا صَدِيقَتِي العَزِيزَة، فِي المَرَّةِ القَادِمَةِ نَسْمَعُ كَلَامَكِ فِي كُلِّ شَيءٍ"، حَرَّكَتُ الإِوَزَّةُ رَأْسَهَا مُوَافِقَةً وَقَالَتْ: "بِالتَّأْكِيدِ!".

١- أَيْنَ أَرَادَاتِ البَطَّةُ أَنْ تَذْهَبَ لِلسِّبَاحَةِ؟

- ○ إِلَى النَّهْرِ
- ○ إِلَى البَحْرِ
- ○ إِلَى البُحَيْرَةِ

٢- قَرَّرَتِ البَطَّةُ بَعْدَمَا حَدَثَ فِي النَّهْرِ أَنْ:

- ○ تَتْرُكَ الإِوَزَّةَ وَتَذْهَبَ وَحْدَهَا
- ○ أَلَّا تَسْبَحَ مَرَّةً أُخْرَى
- ○ تَتْرُكَ لِلإِوَزَّةِ القَرَارَ فِي كُلِّ شَيءٍ

٣- هَاتْ مِنَ الفِقْرَةِ :

مُفْرَد كَلِمَة (صُخُور):..... مُضَاد كَلِمَة (بَطِيئَة):..... مُفْرَد كَلِمَة (أَنْهَار):.....

الخَسَارَة... والرُّوحُ الرِّيَاضِيَّة

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

أَسْمَاء طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ كَثِيرًا، وَلَكِنَّهَا لا تُحِبُّ أَنْ تَخْسَرَ أَبَدًا، وَإِذَا خَسِرَتْ فِي أَيِّ مُبَارَاةٍ مَعَ أَصْدِقَائِهَا يَتَغَيَّرُ سُلُوكُهَا وَتَغْضَبُ كَثِيرًا، فَيَشْعُرُ أَصْدِقَاؤُهَا بِالضِّيقِ الشَّدِيدِ وَيَبْتَعِدُونَ عَنْهَا.

فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ أَرَادَتْ أَسْمَاءُ أَنْ تَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِهَا مُبَارَاةً وِدِّيَّة، وَلَكِنَّهُم جَمِيعًا رَفَضُوا اللَّعِبَ مَعَهَا، فَتَعَجَّبَتْ وَحَزِنَتْ كَثِيرًا، ثُمَّ سَأَلَتْ وَالِدَتَهَا عَنْ سَبَبِ رَفْضِ الأَصْدِقَاءِ اللَّعِبَ مَعَهَا، فَقَالَتْ لَهَا وَالِدَتُهَا: "لِأَنَّ طَرِيقَتَكِ فِي التَّحَدُّثِ مَعَ أَصْدِقَائِكِ بَعْدَ الخَسَارَةِ لَمْ تَكُنْ لَطِيفَةً أَبَدًا يَا أَسْمَاء"، فَسَأَلَتْهَا أَسْمَاء: "أَلَا يُحِبُّ الجَمِيعُ أَنْ يُحَقِّقُوا الفَوْزَ فَقَط؟"، قَالَت الأُمُّ: " نَعَم، الفَوْزُ مُمْتِعٌ، وَلَكِنَّ لَعِبَ المُبَارَاةِ نَفْسَهَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُمْتِعًا أَيْضًا بَعِيدًا عَنِ الفَوْزِ أَوِ الخَسَارَةِ طَالَمَا تَبْذِلِينَ أَقْصَى مَا لَدَيْكِ، فَيُمْكِنُكِ حِينَهَا الاسْتِمْتَاعُ مَعَ أَصْحَابِكِ فِي حَالَةِ الفَوْزِ أَوِ الخَسَارَةِ، وَهَذِهِ هِيَ الرُّوحُ الرِّيَاضِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا".

اسْتَمَعَتْ أَسْمَاءُ إِلَى أُمِّهَا بِكُلِّ اهْتِمَامٍ، ثُمَّ قَالَتْ: "حَسَنًا يَا أُمِّي، أَعِدُكِ أَنْ أَكُونَ أَفْضَل عِنْدَ اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِي، وَأَتَقَبَّلُ الخَسَارَةَ بِرُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ، مَا رَأْيُكِ أَنْ تَلْعَبِي مَعِي لِأَتَدَرَّبَ مَعَكِ؟"، قَالَتِ الأُمُّ: "بِالتَّأْكِيد، هَيَّا بِنَا".

1. مَاذَا تَفْعَلُ أَسْمَاء عِنْدَ الخَسَارَةِ؟

- ◯ تَضْحَكُ.
- ◯ تَغْضَبُ.
- ◯ تَبْكِي.

2. الفِكْرَةُ الرَّئِيسَة لِهَذِهِ الفِقْرَة هِيَ _____

- ◯ التَّحَلِّي بِالرُّوحِ الرِّيَاضِيَّة فِي حَالَةِ الفَوْزِ أَوِ الخَسَارَةِ.
- ◯ طَرِيقَةُ الفَوْزِ عِنْدَ اللَّعِبِ.
- ◯ الابْتِعَادُ عَنِ الخَسَارَةِ بِكُلِّ الطُّرُقِ المُمْكِنَة.

3. لِمَاذَا طَلَبَتْ أَسْمَاء مِنْ أُمِّهَا أَنْ تَتَدَرَّبَ مَعَهَا فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

- ◯ لِتَتَمَكَّنَ مِنَ الفَوْزِ.
- ◯ حَتَّى لا تَغْضَبَ أُمُّهَا.
- ◯ لِتَتَدَرَّبَ عَلَى كَيْفِيَّةِ التَّحَلِّي بِالرُّوحِ الرِّيَاضِيَّة عِنْدَ الخَسَارَةِ.

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

يَوْمُ الحَيَوَانِ الأَلِيفِ

قَرَّرَتِ المَدْرَسَةُ أَنْ يَكُونَ يَوْمُ الخَمِيسِ القَادِمِ يَوْمَ الحَيَوَانِ الأَلِيفِ، وَحَدَّدَتْ لِكُلِّ فَصْلٍ أَنْ يَخْتَارَ حَيَوَانًا وَاحِدًا لِيحْضرَهُ الطُّلَّابُ إِلَى المَدْرَسَةِ لِلتَّعَرُّفِ عَلَيْهِ.

تَنَاقَشَتِ المُعَلِّمَةُ سُمَيَّة مَعَ طُلَّابِهَا دَاخِلَ الفَصْلِ للاتِّفَاقِ عَلَى الحَيَوَانِ الَّذِي سَيَقُومُونَ بِاخْتِيَارِهِ لِيَوْمِ الحَيَوَانِ الأَلِيفِ، فَانْقَسَمَ الفَصْلُ إِلَى أَرْبَعِ مَجْمُوعَاتٍ؛ المَجْمُوعَة الأُولَى اخْتَارَتْ أَنْ تحْضِرَ سَمَكَةً، وَالمَجْمُوعَة الثَّانِيَة اخْتَارَتِ القِطَّة، وَالمَجْمُوعَة الثَّالِثَة اخْتَارَتِ السُّلَحْفَاة، وَالمَجْمُوعَة الرَّابِعَة اخْتَارَتِ الكَلْبَ.

أُعْجِبَتِ المُعَلِّمَةُ سُمَيَّة بِأَفْكَارِ التَّلَامِيذِ فَقَرَّرَتْ أَنْ تَكْتُبَ اسْمَ كُلِّ حَيَوَانٍ قَامُوا بِاخْتِيَارِهِ فِي وَرَقَةٍ، ثُمَّ تَخْتَارَ وَرَقَةً وَاحِدَةً مِنْهُم فَقَطْ، قَامَتِ المُعَلِّمَةُ سُمَيَّة بِسَحْبِ وَرَقَةِ السُّلَحْفَاة، شَعَرَ الجَمِيعُ بِالسَّعَادَةِ وَكَانُوا مُتَشَوِّقِينَ لِلتَّعَرُّفِ عَلَى حَيَوَانٍ أَلِيفٍ جَدِيدٍ وَهُوَ السُّلَحْفَاة.

١- سَحَبَتِ المُعَلِّمَةُ سُمَيَّة وَرَقَةَ.....

- ○ السُّلَحْفَاة
- ○ الكَلْب
- ○ السَّمَكَة

٢- مَاذَا اخْتَارَتِ المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَة؟

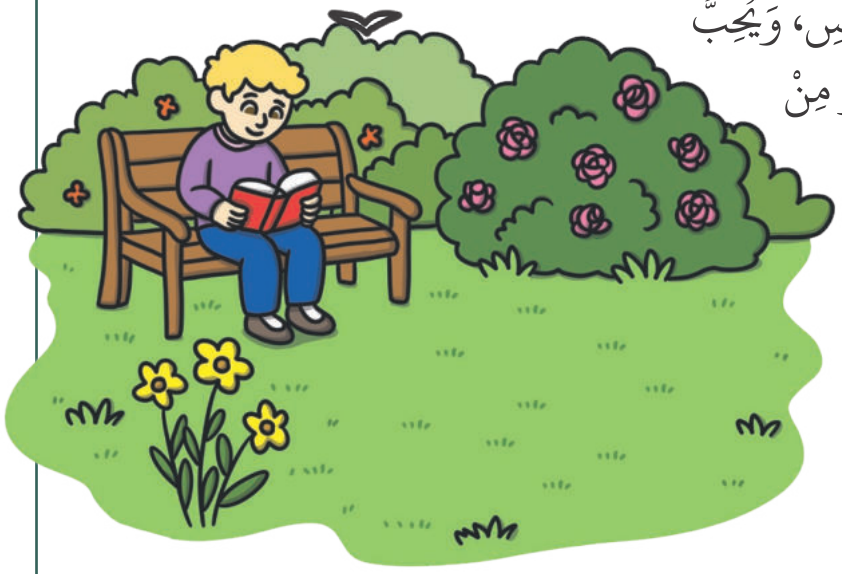
- ○ الكَلْب
- ○ القِطَّة
- ○ السَّمَكَة

٣- فِي أَيِّ مُنَاسَبَةٍ سَيُحْضِرُ الطُّلَّابُ السُّلَحْفَاةَ؟

- ○ اليَوْم العَالَمِيِّ للطِّفْلِ
- ○ يَوْم البِيئَة
- ○ يَوْم الحَيَوَانِ الأَلِيفِ

نَادِي الزِّرَاعَةِ المَدْرَسِيّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



حَدِيقَةُ المَدْرَسَةِ هِيَ المَكَانُ المُفَضَّلُ لَدَى مُحَمَّد؛ فَإِنَّهُ يَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَ كُلِّ حَوَاسِّهِ هُنَاكَ، فَيُحِبُّ أَنْ يَشمَّ رَائِحَةَ الوَرْدِ العَطِرَة، وَيَسْتَمْتِعُ بِرُؤْيَةِ حَرَكَةِ زَهْرَةِ دَوَّارِ الشَّمْسِ، وَيُحِبُّ طَعْمَ المَانْجُو الَّذِي يَتَذَوَّقُهُ مِن حِينٍ لآخَر مِنْ شَجَرَةِ المَانجُو، وَيَسْتَمْتِعُ بِلَمْسِهِ لِلزُّهُورِ وَأَوْرَاقِ الشَّجَرِ، وَالاسْتِمَاعِ إِلَى أَصْوَاتِ الطُّيُورِ عَلَى الأَشْجَارِ.

وَيَتَمَنَّى أَنْ يَرَى كُلُّ زُمَلَائِهِ فِي المَدْرَسَةِ جَمَالَ حَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ وَيَسْتَمْتِعُوا بِكُلِّ تَفَاصِيلِهَا، فَقَرَّرَ مُحَمَّد بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِهِ أَحْمَد أَنْ يُنْشِأَ نَادِي يَهْتَمُّ مِنْ خِلَالِهِ بِحَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ وَيُمَكِّنُ الطُّلَّابَ مِنَ الاسْتِمْتَاعِ بِالحَدِيقَةِ وَالمُشَارَكَةِ فِي رِعَايَتِهَا وَالاهْتِمَامِ بِهَا وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ (نَادِي الزِّرَاعَة).

دَعَا مُحَمَّد جَمِيعَ الطُّلَّابِ وَالمُدَرِّسِينَ إِلَى لِقَاءٍ يَشْرَحُ فِيهِ فِكْرَةَ نَادِي الزِّرَاعَةِ المَدْرَسِيّ، وَوَضَّحَ لَهُم أَهَمِيَّةَ الزِّرَاعَةِ بِشَكْلٍ عَام، وَكَيْفِيَّةَ الاهْتِمَامِ بِحَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ بِشَكْلٍ خَاصٍّ، وَشَارَكَهُم تَجْرِبَتَهُ فِي الاسْتِمْتَاعِ بِكُلِّ تَفَاصِيلِ الحَدِيقَةِ بِاسْتِخْدَامِ حَوَاسِّهِ.

وَبِالفِعْلِ اشْتَرَكَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الطُّلَّابِ فِي نَادِي الزِّرَاعَةِ وَعَمِلُوا مَعًا خِلَالَ العَامِ الدِّرَاسِيِّ لِلْحِفَاظِ عَلَى حَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ وَالاسْتِمْتَاعِ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهَا.

1. مَا الحَاسَّةُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا مُحَمَّد فِي مُرَاقَبَةِ دَوَّارِ الشَّمْسِ؟

- ◯ حَاسَّةُ اللَّمْسِ
- ◯ حَاسَّةُ البَصَرِ
- ◯ حَاسَّةُ الشَّمِّ

2. دَعَا مُحَمَّد الطُّلَّابَ وَالمُعَلِّمِينَ إِلَى_____؛ لِيَشْرَحَ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ الاهْتِمَام بِحَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ.

- ◯ الإِفْطَارِ
- ◯ اللَّعِبِ
- ◯ لِقَاءٍ

3. اسْتَطَاعَ مُحَمَّد وَزُمَلَاؤُهُ أَنْ يَهْتَمُّوا بِالحَدِيقَةِ وَيَسْتَمْتِعُوا بِتَفَاصِيلِهَا مِنْ خِلَالِ_____

- ◯ نَادِي الزِّرَاعَةِ المَدْرَسِيّ
- ◯ نَادِي الدِّرَامَا المَدْرَسِيّ
- ◯ نَادِي الخَطَابَةِ المَدْرَسِي

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

حَلْوَى صَيْفِيَّة

شَمْسُ اليَوْمِ ساطِعَةٌ، وَالجَوُّ حارٌّ جِدًّا ، وَنَشْعُرُ جَمِيعًا بِالعَطَشِ وَالتَّعَبِ الشَّدِيدِ. أَحْلُمُ بِالجُلُوسِ أَمَامَ نَهْرٍ يُغَطِّيهِ الجَلِيدُ، أَوْ أَنْ أَكُونَ حُوتًا يَسْبَحُ فِي أَعْمَاقِ المُحِيطِ البَارِدِ البَعِيدِ. نَعْمَلُ مَعًا لِتَرْتِيبِ بَيْتِنَا الجَدِيد، نَجْلِبُ الصَّنَادِيقَ صُعُودًا وَنُزُولًا، ذهَابًا وَإِيَابًا، وَكُلُّ مَا أُفَكِّرُ فِيهِ مَكَانٌ بِهِ جَلِيد. مَرَّتْ دَقَائِقُ ثُمَّ سَاعَات، آخِرُ صُنْدُوقٍ وَصَلَ إِلَى البَيْتِ وَوُضِعَ بِثَبَاتٍ. فَجَلَسْنَا عَلَى الأَرِيكَةِ نَرْتَاح، وَسْطَ زِحَامِ الصَّنَادِيقِ وَالجَوِّ الحَارِّ مُنْذُ الصَّبَاح.

جَاءَتْ أُمِّي مِنَ المَطْبَخِ، وَلَاحَظْنَا فِي يَدِهَا شَيئًا جَعَلَنَا مِنَ الفَرْحَةِ نَصْرخُ. تُمْسِكُ فِي يَدِهَا حَلْوَى الصَّيْفِ المُثَلَّجَةِ، كَبِيرَة... لَذِيذَة... مُلَوَّنَة. أَخَذْنَا نَأْكُلُهَا فِي سَعَادَةٍ وَارْتِيَاحٍ، لَقَدْ كَانَ يَوْمًا حَارًّا طَوِيلًا وَلَكِنْ سَاعَدْنَا أُسْرَتَنَا وَأَنْجَزْنَا المَهَمَّةَ بِنَجَاحٍ.

١- بِمَ كَانَ يَحْلُمُ الكَاتِبُ فِي بِدَايَةِ الفِقْرَةِ؟

○ أَنْ يَكْتُبَ كِتَابًا عَنِ الجَلِيدِ

○ أَنْ يَجْلِسَ أَمَامَ نَهْرٍ يُغَطِّيه الجَلِيدُ

○ أَنْ يَشْرَبَ مَاءً مُثَلَّجًا

٢- مَا المُشْكِلَةُ الرَّئِيسِيَّةُ الَّتِي وَاجَهَهَا الكَاتِبُ؟

○ أَنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالحَرِّ

○ أَنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالجُوعِ

○ أَنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالحُزْنِ

٣- لِمَاذَا كَانَ يَقُومُ الكَاتِبُ وَأُسْرَتُهُ بِجَلْبِ الصَّنَادِيقِ ذهَابًا وَإِيَابًا؟

○ لِيُخْرِجُوا الأَشْيَاءَ القَدِيمَة

○ لِيُسَافِرُوا إِلَى بَلْدَةٍ أُخْرَى

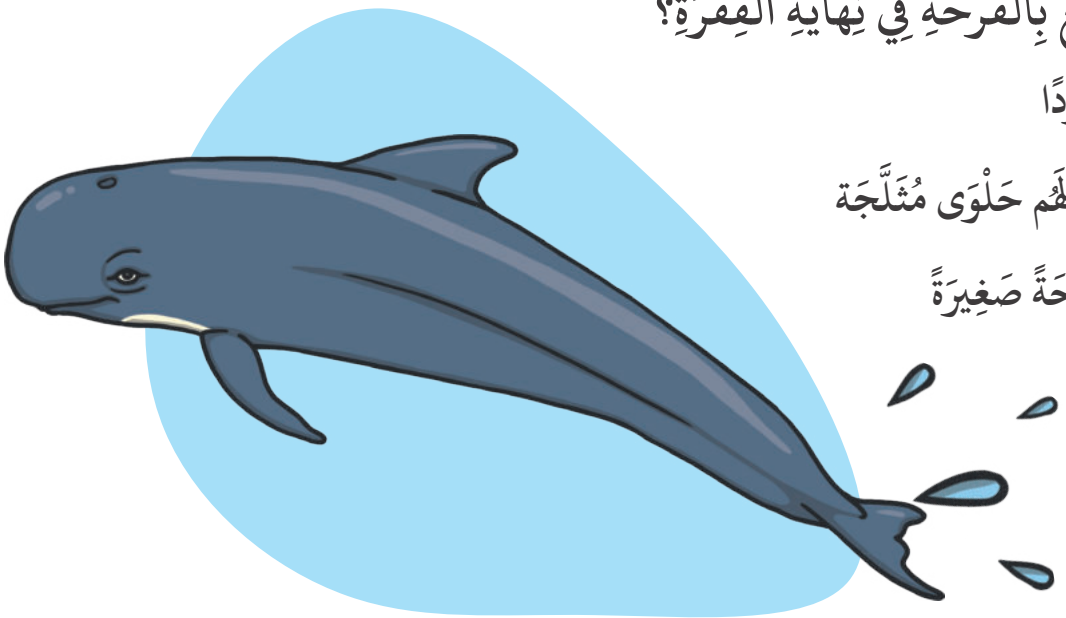
○ لِيُرَتِّبُوا بَيْتَهُم الجَدِيد

٤- لِمَاذَا شَعَرَ الجَمِيعُ بِالفَرْحَةِ فِي نِهَايَةِ الفِقْرَةِ؟

○ لِأَنَّ الجَوَّ أَصْبَحَ بَارِدًا

○ لِأَنَّ الأُمَّ أَحْضَرَتْ لَهُم حَلْوَى مُثَلَّجَة

○ لِأَنَّهُم أَخَذُوا اسْتِرَاحَةً صَغِيرَةً



تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

سُلَّمُ العِمَارَةِ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

نَظَرَ رَامِي إِلَى اللَّافِتَةِ المَوْجُودَةِ عَلَى بَابِ المِصْعَدِ وَقَالَ بِصَوْتٍ عَالٍ: "خَارِجُ الخِدْمَةِ!، يَا إِلَهِي"، ثُمَّ تَحَدَّثَ إِلَى أُمِّهِ قَائِلًا: "سُلَّمُ العِمَارَةِ طَوِيلٌ جِدًا، أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا نَعِيشُ فِي هَذَا الدَّوْرِ القَرِيبِ"، قَالَتِ الأُمُّ: "لَا تَقْلَقْ يَا رَامِي، سَتَصْعَدُ عَلَى السَّلَالِمِ دُونَ أَنْ تَشْعُرَ بِجُهْدٍ أَوْ تَعَبٍ بِإِذْنِ اللهِ"، ثُمَّ ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: "لَوْ كُنَّا نَعِيشُ فِي هَذَا الدَّوْرِ كَانَ سَيَفُوتُنَا الكَثِيرُ مِنَ الرِّيَاضَةِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ نُمَارِسَهَا وَنَحْنُ نَصْعَدُ عَلَى السَّلَالِمِ"، تَنَهَّدَ رَامِي وَقَالَ: "حَسَنًا، هَيَّا بِنَا".

صَعَدَ رَامِي وَأُمُّهُ عَلَى سَلَالِمِ العِمَارَةِ، وَفِي الدَّوْرِ الثَّانِي سَاعَدَا السَّيِّدَ إِبْرَاهِيمَ فِي فَتْحِ بَابِ شَقَّتِهِ وَفِي الدَّوْرِ الثَّالِثِ طَلَبَتِ السَّيِّدَةُ مُنَى أَنْ يُسَاعِدَهَا رَامِي فِي العُثُورِ عَلَى نَظَّارَتِهَا، فَأَخْبَرَهَا رَامِي أَنَّهَا بِالفِعْلِ فَوْقَ رَأْسِهَا.

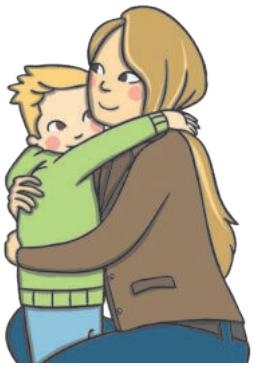
وَأَخِيرًا وَصَلَ رَامِي وَأُمُّهِ إِلَى شَقَّتِهِم فِي الدَّوْرِ الرَّابِعِ، فَقَالَ رَامِي فِي نَفْسِهِ: "بِالفِعْلِ لَمْ أَشْعُرْ بِتَعَبٍ أَثْنَاءَ صُعُودِ السُّلَّمِ، وَمَا أَجْمَلَ مُسَاعَدَةَ الآخَرِينَ!"، فَكَّرَ رَامِي فِي نَفْسِهِ وَقَالَ: "هُنَاكَ شَخْصٌ آخَرُ يَجِبُ عَلَيَّ مُسَاعَدَتُهُ!"، فَقَامَ رَامِي بِحَمْلِ الحَقَائِبِ الَّتِي كَانَتْ تَحْمِلُهَا أُمُّهُ وَأَدْخَلَهَا إِلَى الشَّقَّةِ وَقَامَ بِتَرْتِيبِ مَا فِيهَا، ابْتَسَمَتْ أُمُّهُ وَشَكَرَتْهُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.

١- لِمَاذَا شَعَرَ رَامِي بِالضِّيقِ فِي بِدَايَةِ القِصَّةِ؟

- ○ لِأَنَّ البَابَ الأَمَامِيَّ كَانَ مَكْسُورًا
- ○ لِأَنَّ المِصْعَدَ لَمْ يَكُنْ يَعْمَل
- ○ لِأَنَّ دَرَّاجَتَهُ كَانَتْ مَكْسُورَة

٢- كَمْ شَخْصًا سَاعَدَهُ رَامِي أَثْنَاء صُعُودِهِ مَعَ أُمِّهِ عَلَى سُلَّمِ العِمَارَةِ؟

- ○ ثَلَاثَة
- ○ أَرْبَعَة
- ○ خَمْسَة



٣- اشْرَحْ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ أَهَمِّيَّة مُسَاعَدَة الآخَرِين.

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

القِطَّةُ وَالسَّحَابَةُ

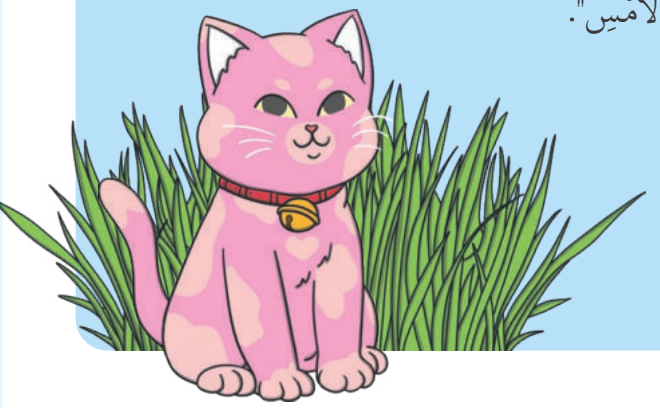
اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ قَرَّرَ القِطُّ مِيمُو الخُرُوجَ مِنَ المَنْزِلِ للسَّيْرِ قَلِيلًا، وَكَانَ يَوْمًا مُشْمِسًا وَجَمِيلًا، وَكَانَ القِطُّ مِيمُو سَعِيدًا.

وَفَجْأَةً ظَهَرَ شَيءٌ فِي السَّمَاءِ وَحَجَزَ الشَّمْسَ، نَظَرَ االقِطُّ مِيمُو إِلَى الأَعْلَى فَرَأَى صَدِيقَهُ المُقَرَّب سَحَابَة يَطْفُو فِي السَّمَاءِ فَوْقَهُ مُبَاشَرَةً، سَحَابَة فِي العَادَةِ يَكُونُ لَوْنُهُ أَبْيَض وَجَمِيل، وَلَكِن فِي هَذَا اليَوْمِ كَانَ لَوْنُه رَمَادِيًّا وَغَرِيبًا، وَشَعَرَ القِطُّ مِيمُو أَنَّ سَحَابَة غَاضِبٌ، فَسَأَلَهُ القِطُّ مِيمُو: مَا بِكَ يَا سَحَابَة؟، هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ؟"، فَقَالَ سَحَابَة وَهُوَ يُعَاتِبُ القِطَّ مِيمُو: "نَعَمْ، أَنَا حَزِينٌ يَا صَدِيقِي!"، تَعَجَّبَ القِطُّ مِيمُو وَقَالَ لَهُ: "لِمَاذَا؟!"، قَالَ سَحَابَة: "لِأَنَّكَ لَعِبْتَ بِالأَمْسِ مَعَ قَوْسِ قُزَح بِدُونِي"،

قَالَ القِطُّ مِيمُو: "وَلَكِنَّكَ يَا صَدِيقِي أَخْبَرْتَنِي أَنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ اللَّعِبَ بِالأَمْسِ".

ابْتَسَمَ سَحَابَة وَتَحَوَّلَ لَوْنُهُ إِلَى الأَبْيَضِ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ قَالَ: "مَعْذِرَةً يَا صَدِيقِي لَقَدْ نَسِيتُ حَقًّا"، قَالَ القِطُّ مِيمُو: "لَا عَلَيْكَ يَا صَدِيقِي، أَنَا سَعِيدٌ بِعَوْدَةِ لَوْنِكَ الأَبْيَض مَرَّةً أُخْرَى"، فَضَحِكَ الصَّدِيقَانِ وَلَعِبَا مَعًا طَوَالَ النَّهَارِ.



1. لِمَاذَا كَانَ سَحَابَة يَشْعُرُ بِالغَضَبِ؟

- ◯ لِأَنَّهُ لَمْ يَرَ صَدِيقَهُ القِط مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ
- ◯ لِأَنَّ الجَوَّ كَانَ حَارًّا
- ◯ لِأَنَّهُ اعْتَقَدَ إِنَّ صَدِيقَهُ القِط مِيمُو لَعِبَ مَعَ قَوْسِ قُزَح وَلَمْ يَلْعَبْ مَعَهُ

2. تَحَوَّلَ لَوْنُ سَحَابَة بِسَبَبِ غَضَبِهِ إِلَى اللَّوْنِ.....

- ◯ الرَّمَادِيّ
- ◯ الأَصْفَر
- ◯ الأَسْوَد

3. لِمَاذَا شَعَرَ سَحَابَة بِالغَضَبِ؟ وَكَيْفَ عَرَفَ القِطُّ مِيمُو بِأَنَّهُ غَاضِبٌ؟

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ

جَرْوٌ جَدِيد

يَعِيشُ الكَلْبُ رُوكِي حَيَاةً سَعِيدَةً مَعَ أُسْرَةٍ تَرْعَاهُ وَتُحِبُّهُ فِي مَنْزِلِهَا، فَكَانَ يَسْتَلْقِي عَلَى وِسَادَتِهِ النَّاعِمَة، وَيَأْكُلُ مِنْ طَبَقِ الطَّعَامِ الخَاصِّ بِهِ، وَيَلْعَبُ وَيَجْرِي فِي كُلِّ مَكَانٍ دَاخِلَ المَنْزِلِ وَخَارِجَهُ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، أَحْضَرَتِ الأُسْرَةُ جَرْوًا جَدِيدًا لِيَعِيشَ مَعَهُم، كَانَ صَغِيرًا وَجَمِيلًا، وَلَكِنَّ صَوْتَهُ كَانَ عَالِيًا وَمُزْعِجًا، وَكَانَ يَجْلِسُ عَلَى وِسَادَةِ الكَلْبِ رُوكِي وَيَأْكُلُ مِنْ طَبَقِهِ وَيَجْرِي فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَجَعَلَ المَنْزِلَ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ جِدًّا مَلِيئًا بِالفَوْضَى، فَشَعَرَ الكَلْبُ رُوكِي بِانْزِعَاجٍ شَدِيدٍ.

وَلَكِنْ مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ تَعَلَّمَ الجَرْو الجَدِيد أَنْ يَأْكُلَ مِنْ طَبَقِهِ وَيَجْلِسَ عَلَى وِسَادَتِهِ وَلَمْ يَكُنْ مُزْعِجًا مَرَّةً أُخْرَى. وَذَاتَ مَسَاءٍ اقْتَرَبَ الجَرْو الجَدِيد مِنَ الكَلْبِ رُوكِي وَقَرَّرَ أَنْ يَنَامَ بِجَانِبِهِ فَجَلَسَ الجَرْو بَيْنَ يَدَي الكَلْبِ رُوكِي وَذَهَبَ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ،

أَحَسَّ الكَلْبُ رُوكِي بِسَعَادَةٍ شَدِيدَةٍ وَامْتِنَان لِوُجُودِ هَذَا الجَرْو الجَدِيد مَعَهُ فِي المَنْزِلِ.

١- كَانَ الكَلْبُ رُوكِي يَنَامُ عَلَى _____ دَاخِلَ المَنْزِلِ.

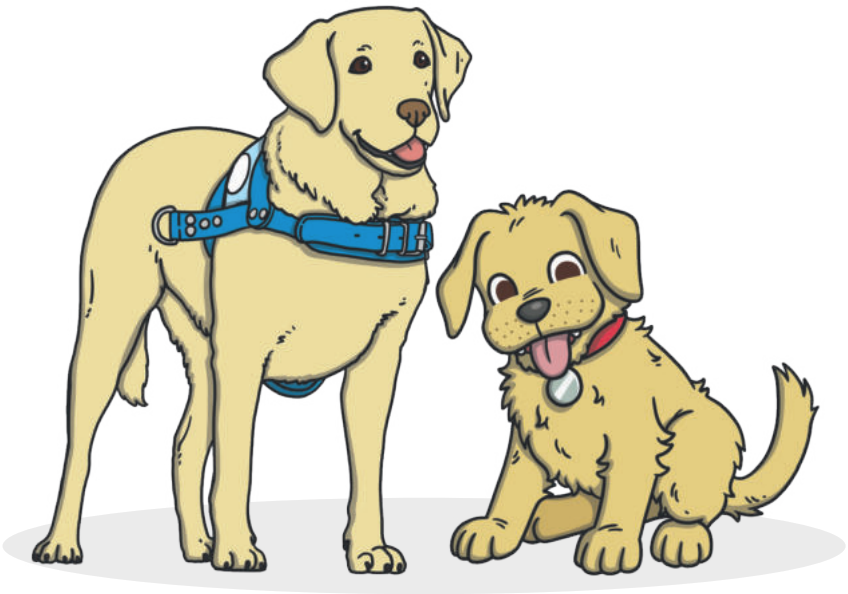
○ أَرِيكَة
○ سَرِير
○ وِسَادَة

٢- لَمْ يُحِبَّ الكَلَبُ رُوكِي الجَرْوَ الجَدِيد فِي البِدَايَةِ، لِأَنَّهُ كَانَ _____

○ صَغِيرًا
○ يَأْكُلُ كَثِيرًا
○ مُزْعِجًا

٣- مَاذَا كَانَ شُعُور الكَلْبِ رُوكِي تجَاهَ الجَرْوِ الجَدِيدِ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

○ أَحَبَّهُ
○ كَرِهَهُ
○ عَامَلَهُ بِطَرِيقَةٍ سَيِّئَةٍ



تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

القِطَّةُ الصَّغِيرَةُ

وَقَفَتِ القِطَّةُ الصَّغِيرَةُ أَمَامَ بَابِ المَنْزِلِ، ثُمَّ أَصْدَرَتْ مُوَاءً عَالِيًا، بَعْدَهَا بِلَحَظَاتٍ فَتَحَتْ لَيَان البَابَ وَنَظَرَتْ حَوْلَ المَكَانِ وَكَأَنَّهَا تَبْحَثُ عَنْ شَيءٍ، فَوَجَدَتِ القِطَّةَ الصَّغِيرَةَ خَلْفَ الزُّهُورِ المَوْجُودَةِ أَمَامَ بَابِ البَيْتِ.

شَعَرَتِ القِطَّةُ بِأَيْدِي لَيَان تَحْمِلُهَا، فَأَحَسَّتْ بِخَوْفٍ شَدِيدٍ فِي البِدَايَةِ، تَحَدَّثَتْ لَيَان إِلَيْهَا بِكُلِّ هُدُوءٍ لِتُطَمْئِنَهَا وَهِيَ تَدْخُلُ بِهَا فِي خُطْوَاتٍ صَغِيرَةٍ دَاخِلَ البَيْتِ. نَزَلَتِ القِطَّةُ مِنْ بَيْنِ يَدَي لَيَان وَبَدَأَتْ تَتَعَرَّفُ وَتَشَمُّ أَرْكَانَ البَيْتِ المُخْتَلِفَةِ وِتَأْلَفُ المَكَانَ، ثُمَّ أَخَذَتْهَا لَيَان وَوَضَعَتْهَا عَلَى وِسَادَةٍ نَاعِمَةٍ وَأَطْعَمَتْهَا طَعَامًا لَذِيذًا حَتَّى شَبِعَتْ، وَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا؛ لِتَنَامَ فِي هُدُوءٍ.

جَلَسَتْ لَيَان بِجَانِبِ القِطَّةِ الصَّغِيرَةِ وَأَخَذَتْ تَمْسَحُ عَلَى رَأْسِهَا بِكُلِّ حَنَانٍ وَحُبٍّ، شَعَرَتِ القِطَّةُ الصَّغِيرَةُ بِحُبِّ لَيَان لَهَا فَأَحَسَّتْ أَنَّهَا وَجَدَتْ مَنْزِلَهَا.

١- بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِلقِصَّةِ، مَا الوَصْفُ الصَّحِيحُ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ نَصِفَ بِهِ لَيَان؟

- ○ كَسُولَة
- ○ حَنُونَة
- ○ مُتَفَوِّقَة

٢-مَا الطَّعَامُ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ تُقَدِّمَهُ لَيَان لِلقِطَّةِ الصَّغِيرَةِ؟

- ○ لَبَن دَافِئ
- ○ شَاي دَافِئ
- ○ مَاء دَافِئ

٣- مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ لَيَان تِجَاهَ القِطَّةِ الصَّغِيرَةِ؟

تَدْرِيبَاتُ الفَهْمِ القِرَائِيِّ

مَا هَذَا الصَّوْت؟

اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

بَدَأَتْ نُور فِي قِرَاءَةِ كِتَابٍ جَدِيدٍ قَبْلَ النَّوْم، وَلَكِنَّهَا اخْتَارَتْ كِتَابًا تَقْرَأُ فِيهِ قِصَّةً مُخِيفَةً لِلْغَايَةِ، فَتَخَطَّتْ نُور مَوْعِدَ نَوْمِهَا بِسَاعَاتٍ.

فَجْأَةً سَمِعَتْ نُور صَوْتًا غَرِيبًا فِي الغُرْفَةِ، فَقَفَزَتْ مِنْ فَوْقِ سَرِيرِهَا إِلَى سَرِيرِ أُخْتِهَا؛ لِتَخْتَبِئَ بِجَانِبِهَا، وَلَكِنَّ أُخْتَهَا سَمَر لَمْ تَفْهَمْ سَبَبَ خَوْفِهَا فَطَلَبَتْ مِنْهَا الابْتِعَادَ عَنْهَا، وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ سَمِعَتْ نُور وَأُخْتُهَا سَمَر نَفْسَ الصَّوْتِ مَرَّةً أُخْرَى وَفِي هَذِهِ المَرَّة سَمِعَتْهُ سَمَر أَيْضًا.

أَخَذَتْ سَمَر طَرَفَ الغِطَاءِ بِسُرْعَةٍ وَوَضَعَتْهُ فَوْقَ رَأْسِهَا وَرَأْسِ نُور، وَبَقِيَتْ سَمَر وَنُور تَحْتَ الغِطَاءِ حَتَّى الصَّبَاحِ. وَفِي الصَّبَاحِ لَاحَظَتْ نُور غُصْنَ الشَّجَرَةِ المُجَاوِرَةِ لِغُرْفَتِهَا يَتَحَرَّكُ وَيَلْمِسُ النَّافِذَةَ الزُّجَاجِيَّةَ لَدَى غُرْفَتِهَا فَيُخْرِجُ الصَّوْتَ الَّذِي سَمِعَتْهُ هِيَ وَسَمَر بِالأَمْسِ، فَضَحِكَتْ نُور وَسَمَر، وَقَالَتْ نُور: "لَنْ أَقْرَأَ قِصَصًا مُخِيفَةً قَبْلَ النَّوْمِ مَرَّةً أُخْرَى.

١- لِمَاذَا قَفَزَتْ نُور مِنْ سَرِيرِهَا إِلَى سَرِيرِ أُخْتِهَا سَمَر؟

- ○ لِأَنَّهَا شَعَرَتْ بِأَلَمٍ
- ○ لِأَنَّهَا شَعَرَتْ بِالبَرْدِ
- ○ لِأَنَّهَا شَعَرَتْ بِالخَوْفِ

٢- مَا مَصْدَرُ الصَّوْتِ الَّذِي سَمِعَتْهُ نُور؟

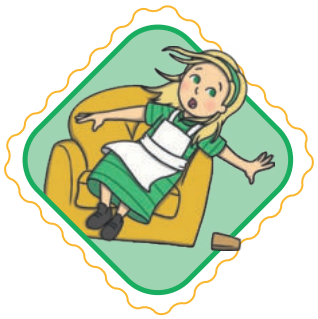
- ○ غُصْن شَجَرَة
- ○ حَيَوَان
- ○ وَحْش

٣- لِمَاذَا قَالَتْ نُور فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ أَنَّهَا لَنْ تَقْرَأَ قِصَصًا مُخِيفَةً فِي اللَّيْلِ مَرَّةً أُخْرَى؟

قصّة ذاتِ الجَدائلِ الذَّهبيَّة

كانَ يا ما كانَ في قديمِ الزمانِ، فتاةٌ جميلةٌ تُدعى ذاتُ الجَدائلِ الذّهبيَّة. كانتْ ذاتُ الجَدائلِ تعيشُ في قريةٍ صغيرةٍ بالقربِ من غابةٍ كثيفةٍ. في يومٍ من الأيام، قرَّرتْ ذاتُ الجَدائلِ الذَّهابَ للتنزُّه في الغابةِ.

بَينما كانتْ تَتجوَّلُ في الغابةِ، رأتْ بَيتًا صَغيرًا جِدًّا. شَعرتْ بِالفُضولِ وقرَّرتْ الدُّخولَ لِتستكشفَ ما بِداخِلِه. عِندما دَخلتْ، وجدتْ طاولةً عَليها ثلاثُ أطباقٍ مِن الحساءِ وكانتْ جائعةً جدًّا. تَذوَّقتْ ذاتُ الجَدائلِ الحساءَ مِن الطّبقِ الأوّلِ وقالتْ: "هَذا الحساءُ حارٌّ جدًّا!" ثُمَّ تَذوَّقتْ مِن الطّبقِ الثّاني وقالتْ: "هَذا الحساءُ باردٌ جدًّا!" وأخيرًا، تَذوَّقتْ مِن الطّبقِ الثّالث وقالَتْ: "هَذا الحساءُ لَذيذٌ ودافئ!" وأكمَلَتْ أكلَ الطّبقِ كلِه.



بعدَ أنْ انتهتْ منَ الأكلِ، ذَهبتْ إلى غُرفةِ الجّلوسِ، ورأَتْ ثَلاثَ كراسٍ. جَلَستْ على الكُرسي الأوّل وقالتْ: "هَذا الكُرسيُ كبيرٌ جدًّا!" ثُمَّ جلَسَتْ على الكُرسي الثّاني وقالَتْ: "هَذا الكُرسيُّ صَغيرٌ جدًّا!" وأخيرًا، جلَسَتْ على الكُرسي الثّالث وقالتْ: "هَذا الكُرسيُّ مُريحٌ حقًّا!" لكنَّ الكُرسيَ انكسرَ لأنّها كانتْ ثَقيلةً عَليه.

شَعرتْ ذاتُ الجَدائلِ بِالتّعبِ، فَذهَبتْ إلى غُرفةِ النّومِ، ورأتْ ثلاثَ أَسِرَّةٍ. استلقتْ على السّريرِ الأوّل وقالَتْ: "هَذا السّريرُ صلبٌ جدًّا!" ثُمَّ استلقتْ على السّريرِ الثّاني وقالَتْ: "هَذا السّريرُ ناعمٌ جدًّا!" وأخيرًا، استلقتْ على السّريرِ الثّالث وقالتْ: "هَذا السّريرُ مُناسبٌ و مُريح!" ونامتْ بعمقٍ.

في هَذِهِ الأَثْنَاء، عادَ الدِّببةُ الثَّلاثة إلى بيتِهِم، وكانوا قد ذَهبوا في نُزهةٍ. عِندما دَخلوا البيتَ، لاحظوا أنَّ شيئًا ما قد تغيّر. قالَ الدِّبُّ الأَب: "أحدٌ ما تذوَّقَ من حسائي!" وقالَت الدِّبُّة الأُم: "أحدٌ ما تذوَّقَ من حسائي أيضًا!" ثُمَّ قالَ الدِّبُّ الصغيرُ: "أحدٌ ما أكلَ كلَّ حسائي!"

قصّة ذاتِ الجَدائلِ الذَّهبيَّة والدِّببةِ الثّلاثة

ذَهبوا إلى غُرفةِ الجلوسِ، وقالَ الدِّبُّ الأَب: "أحدٌ ما جلسَ على كُرسيي!"
وقالَت الدِّبَّة الأُم: "أحدٌ ما جلسَ على كُرسيي أيضًا!" ثُمَّ قالَ الدِّبُّ الصغيرُ:
"أحدٌ ما كسرَ كُرسيي!"

أخيرًا، ذَهبوا إلى غُرفةِ النّوم، وقالَ الدِّبُّ الأَب: "أحدٌ
ما نامَ على سَريري!" وقالَت الدِّبَّة الأُم: "أحدٌ ما نامَ
على سَريري أيضًا!" ثُمَّ قالَ الدِّبُّ الصَّغيرُ: "أحدٌ ما لا يزالُ نائمًا في سَريري!"

استيقظتْ ذاتُ الجَدائلِ مِن نومِها ورأتْ الدِّببةَ الثَّلاثةَ يَنظرونَ إليها. فَفزِعَتْ وركضتْ إلى خارجِ البَيتِ بِسرعةٍ.
ولم تَعُدْ ذاتُ الجَدائلِ إلى بَيتِ الدِّببةِ الثَّلاثةِ مرَّةً أخرى، وتَعلمتْ أن لا تَدخلَ بيوتَ الآخرينِ بِدونِ إذنٍ.

أَسئلَةُ المُستوى الأوّل:

1. مَاذا رأت ذاتُ الجَدائلِ عِندما دَخلَت البَيتَ الصّغيرَ؟
   - ◯ ثَلاثة أطباق مِن الحساء
   - ◯ ثَلاث دَجاجات
   - ◯ ثَلاثة كِلاب

2. مَاذا قَالت ذاتُ الجَدائلِ عَن الحساء في الطّبقِ الأوّلِ؟
   - ◯ لَذِيذٌ ودافئ
   - ◯ باردٌ جدًّا
   - ◯ حارٌ جدًّا

3. أيُّ كُرسيٍّ وجدَتْه ذاتُ الجَدائلِ مريحًا؟
   - ◯ الكُرسيُ الأوّل
   - ◯ الكُرسيُ الثّاني
   - ◯ الكُرسيُ الثّالث

4. ماذا حدثَ عِندما جَلست ذاتُ الجَدائلِ على الكُرسيِّ الثّالثِ؟
   - ◯ اِنكسرَ الكُرسي
   - ◯ نَامت على الكُرسي
   - ◯ سَقطت من الكُرسي

5. ماذا قالت ذاتُ الجَدائلِ عن السَّريرِ الثّالثِ؟
   - ◯ صلبٌ جدًّا
   - ◯ ناعمٌ جدًّا
   - ◯ مُناسبٌ

6. ماذا فَعلت ذاتُ الجَدائلِ بعد أن استيقظت من النّوم؟

- ◯ أَكملت النّوم
- ◯ رَكضت إلى خَارج البَيت
- ◯ أَكلت المَزيد من العَصيدة

7. ماذا تعلَّمت ذاتُ الجَدائلِ من هَذِهِ القَصّةِ؟

- ◯ أن تدخلَ بيوتَ الآخرين بِدون إذن
- ◯ أن تطبخَ عَصيدةً لَذيذة
- ◯ أن لا تَدخلَ بيوتَ الآخرين بِدون إذن

أَسئلَةُ المُستوى الثّاني:

1. ماذا رأت ذاتُ الجَدائلِ عِندما دَخلت البَيتَ الصّغيرَ؟

2. ماذا قالت ذاتُ الجَدائلِ عَن الحساء في الطّبقِ الأوّلِ؟

3. أيُّ كُرسيٍّ وجدَتْه ذاتُ الجَدائلِ مُريحًا؟

4. ماذا حدثَ عِندما جَلست ذاتُ الجَدائلِ على الكُرسيِّ الثّالثِ؟

5. ماذا قالت ذاتُ الجَدائلِ عَن السّريرِ الثّالثِ؟

6. ماذا فعلت ذاتُ الجَدائلِ بعد أن استيقظت من السريرِ الثالثِ؟

_____

_____

_____

7. ماذا تعلَّمت ذاتُ الجَدائلِ من هَذِهِ القَصّةِ؟

_____

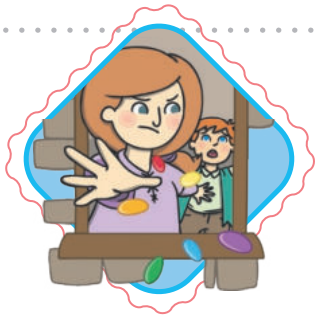
_____

_____

قصّة جَاك وَسَاق الفَاصولِيَاء

كانَ يا ما كانَ في قديمِ الزّمانِ، كانَ هُناكَ صبيًّا يُدعى جَاك. كانَ جَاك يَعيشُ معَ والدتِهِ في بَيتٍ صَغيرٍ، وكَانوا فُقراء جدًّا. في يومٍ من الأَيام، قالتِ الأُمُّ لجَاك: "اذهَب إلى السُّوقِ وبِع البَقَرة، فَليسَ لَدَينا مالٍ لِشراءِ الطّعامِ."

أخذَ جَاك البَقَرة وذهبَ إلى السُّوقِ. في الطّريقِ، قَابَلَ رَجُلاً عَجُوزًا قالَ له: "سَأشتري البَقَرة بِخمسِ حبَّاتٍ سِحريَّةٍ مِن الفَاصولِيَاءِ." وافَقَ جَاك على ذلكَ العَرضِ وأخذَ حَبَّاتِ الفَاصولِيَاءِ وعادَ بها إلى والدتِهِ.



ضِبَتِ الأُمُّ وقالَت: "ماذا سَنفعلُ بِحبَّاتِ الفَاصولِيَاءِ؟" وقامتْ بِإلقاءِ الحَبَّاتِ مِن النَّافذة. في الصّباحِ، استيقظَ جَاك ووجدَ ساقَ الفَاصولِيَاءِ قَد نَمَت حَتَّى وصَلت إلى السّحابِ! قرّرَ جَاك أن يَتَسَلَّق السَّاقَ لِيكتَشفَ ما يوجدُ في الأَعلى.

صَعِدَ جَاك حتّى وصلَ إلى السّحابِ، وهُناكَ وجدَ قَلعةً كَبيرةً. دَخلَ القَلعةَ ورأى عِملاقًا يَعيشُ فِيها. اِختبأ جَاك ورأى العِملاقَ يَعدُّ كيسًا مَليئًا بالذَّهَب. عِندما نامَ العِملاق، أخذَ جَاك كِيسَ الذَّهَب وعادَ بِهِ إلى بيتِهِ.

وفي اليومِ التّالي، عادَ جَاك إلى القَلعةِ مرَّةً أخرى. هذهِ المرةَ وجدَ دَجاجَةً تبيضُ بيضاتٍ ذهبيَّةً. انتظرَ حتى نامَ العِملاق وأخذَ الدّجاجةَ وعادَ بها إلى بيتِهِ.

وفي اليومِ الثّالث، عادَ جَاك إلى القَلعةِ مرَّةً أخرى. وجدَ قِيثارةً جَميلةً تعزفُ موسيقى سِحريَّة. عِندما حاولَ أَخذَها، استيقظَ العِملاق وبدأ يلاحقُ جَاك.

قصّة جَاك وَسَاق الفَاصولِيَاء

نزلَ جَاك بُسرعةٍ على ساقِ الفَاصولِيَاءِ، ثُمّ صَاحَ: "النَّجْدَة!" خَرَجَتْ أُمُّ جَاكَ وَقَطَعَتْ سَاقَ الفَاصُولِيَاءِ، فَسَقَطَ العِمْلَاقُ عَلَى الأَرْضِ وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ مَرَّةً أُخْرَى.
عَاشَ جَاكُ وَأُمُّهُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي سَعَادَةٍ.

وتَعَلَّمَ جَاكُ أَنَّ الشَّجَاعَةَ والتَّصْمِيمَ يُحَقِّقَا المُعجِزَات.

أَسئلَةُ المُستوى الأوّل:

1. ماذا كانَ على جَاك أن يَبيع في السُّوقِ؟
   - ◯ حَبَّاتِ الفَاصولياءِ
   - ◯ البَقَرة
   - ◯ الدَّجاجة

2. ماذا أَخذَ جَاك بدلًا من البَقَرة؟
   - ◯ كِيسٌ من الذّهب
   - ◯ حَبَّاتِ فَاصولياءِ سِحريَّة
   - ◯ دَجاجَة تَبيض بيضًا ذهبيًا

3. ماذا حدثَ لحَبَّاتِ الفَاصولياءِ بعدَ أن أَلقتها والدتِهِ من النَّافذة؟
   - ◯ نَمت لتُصبح شَجرة صَغيرة
   - ◯ لمْ يَحدُث شَيء
   - ◯ نَمت لتُصبح سَاق فَاصولياءِ عِملاقَة

4. ماذا وجدَ جَاك في أعلى سَاق الفَاصولياءِ؟
   - ◯ امَدينة من الذّهب
   - ◯ قَلعة كَبيرة
   - ◯ بُحَيرَة

5. ما الَّذي أخذه جَاك من القلعة أوّل مَرّة؟
   - ◯ كِيسٌ من الذّهب
   - ◯ دَجاجَة تَبيضُ بَيضًا ذَهبيًا
   - ◯ قِيثارةٌ موسيقيّة

6. ماذا فعلَ جَاك عِندما استيقظَ العملاقُ وبَدأ يُلاحِقه؟

- ◯ اِختبأ في القلعَة
- ◯ نزلَ بُسرعة على سَاق الفَاصولياءِ
- ◯ هرَب إلى الغَابة

7. كيفَ اِنتهت القَصّة؟

- ◯ عاش جَاك بِسعادةٍ مع والدتِهِ
- ◯ أخذَ العِملاق الذّهب من جَاك
- ◯ جَاك لم يَجد شيئًا في القلعَة

8. ماذا تعلّم جَاك من تَجربتِه؟

- ◯ أَن يكون شُجاعًا ومُصممًا
- ◯ أَن لا يثقَ بِالغُرباء
- ◯ أَن يَبقى في المَنزل

أَسئلَةُ المُستوى الثّاني:

1. ماذا كانَ على جَاك أن يَبيع في السُّوقِ؟

2. ماذا أَخذَ جَاك بدلًا من البَقَرة؟

3. ماذا حدثَ لحَبَّاتِ الفَاصولِيَاءِ بعدَ أن أَلقتها والدتِهِ من النّافذة؟

4. ماذا وجدَ جَاك في أعلى سَاق الفَاصولِيَاءِ؟

5. ما الذَّي أخذه جَاك من القلعَة أوّل مَرّة؟

6. ماذا فعلَ جَاك عِندما استيقظَ العملاقُ وبَدأ يُلاحِقه؟

_____

_____

_____

7. كيفَ اِنتهت القَصّة؟

_____

_____

_____

8. ماذا تعلّم جَاك من تَجربتِه؟

_____

_____

_____

قصّة ذاتِ الرّداء الأَحمر

كَانَ يَا مَا كَانَ، كَانَ هُنَاكَ فَتَاةٌ تُدْعَى ذَاتَ الرِّدَاءِ الأَحْمَر. وَكَانَتْ تَعِيشُ مَعَ أُمِّهَا. فِي أَحَدِ الأَيَّامِ، ذَهَبَتْ ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر لِزِيَارَةِ جَدَّتِهَا.

وَفِي طَرِيقِهَا، قَابَلَت ذِئْبًا. سَأَلَهَا الذِّئْبُ عَن وِجهَتِها. قَالَتْ ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر: "أَنَا ذَاهِبَةٌ لِأَزُورَ جَدَّتِي".

رَكَضَ الذِّئْبُ مُسْرِعًا إِلَى بَيْتِ الجَدَّةِ وَحَبَسَ الجَدَّةَ فِي خِزَانَةِ المَلَابِسِ وَأَغْلَقَ عَلَيْهَا البَابَ! وَلَبِسَ ثَوْبَ نَوْمِهَا وَاسْتَلْقَى عَلَى سَرِيرِهَا.

عِنْدَمَا دَخَلَت ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر إِلَى البَيْتِ، قَالَت: "مَا أَكْبَرَ أُذُنَيْكِ يَا جَدَّتِي". قَالَ الذِّئْبُ: "هَذَا أَفْضَلُ حَتَّى أَسْمَعَكِ جَيِّدًا". قَالَت ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر: "مَا أَكْبَرَ عَيْنَيْكِ يَا جَدَّتِي". أَجَابَ الذِّئْبُ: "هَذَا أَفْضَلُ حَتَّى أَرَاكِ جَيِّدًا". رَدَّت ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر قَائِلَةً: "مَا أَكْبَرَ أَسْنَانَكِ يَا جَدَّتِي". أَجَابَ الذِّئْبُ: "هَذَا أَفْضَلُ حَتَّى آكُلَكِ بِهَا". فَصَرَخَت ذَاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر: "النَّجْدَة!"

سَمِعَ حَطَّابٌ صُرَاخَهَا فَرَكَضَ إِلَى البَيْتِ. وَضَرَبَ الذِّئْبَ وَأَخْرَجَ الجَدَّةَ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِسِ. رَكَضَ الذِّئْبُ هَارِبًا وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ بَعْدَ ذَلِكَ.

أَسئلَةُ المُستوى الأوّل:

1. مَن هي الفتاةُ التَّي تَرتدي الرِّدَاءَ الأَحْمَر؟
   - ◯ الابنَة
   - ◯ الجَدَّة
   - ◯ الأُمّ

2. إلى أَيْنَ كانت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر ذاهبَة؟
   - ◯ إلى السُّوق
   - ◯ إلى بَيْتِ الجَدَّة
   - ◯ إلى الشَّاطئ

3. مَن قَابَلَت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر في الطَريق؟
   - ◯ صَديقَتُها
   - ◯ الذِّئْب
   - ◯ الحَطَّاب

4. ماذا فَعَلَ الذِّئْبُ عِندَما وَصَلَ إلى بَيْتِ الجَدَّة؟
   - ◯ أَكَلَ الجَدَّة
   - ◯ حَبَسَ الجَدَّة في خِزَانَةِ المَلَابِس
   - ◯ طَبَخَ العَشَاء

5. ماذا لَبِسَ الذِّئْبُ لِيَتَنَكَّرَ؟
   - ◯ لَبِسَ ثَوْبَ الجَدَّة
   - ◯ لَبِسَ ثِيَابَ الحَطَّاب
   - ◯ لَبِسَ رِدَاءً أَحْمَر

6. ماذا قَالَ الذِّئْبُ عِندَما سَأَلَت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر عن كبرِ أُذُنَيْهِ؟

- ◯ "لِأَسْمَعَكِ جَيِّدًا"
- ◯ "لِأَرَاكِ جَيِّدًا"
- ◯ "لِأَكُلَكِ بِهَا"

7. مَنْ سَمِعَ صُرَاخَ ذاتِ الرِّدَاءِ الأَحْمَر وجاءَ لإنقاذِها؟

- ◯ الحَطَّابِ
- ◯ الجَدَّة
- ◯ أُمُّهَا

8. مَاذا حَدَثَ لِلذِّئْبِ في النِّهَايَة؟

- ◯ هَرَبَ وَلَم يَعُد يُرَى بَعْدَ ذَلِكَ
- ◯ أَكَلَ ذاتَ الرِّدَاءِ الأَحْمَر
- ◯ أَصْبَحَ صَدِيقًا لِذاتِ الرِّدَاءِ الأَحْمَر

أَسئلَةُ المُستوى الثّاني:

1. مَن هي الفتاةُ التَّي تَرتدي الرِّدَاءَ الأَحْمَر؟

2. إلى أَيْنَ كانت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر ذاهبَة؟

3. مَن قَابَلَت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر في الطريق؟

4. ماذا فَعَلَ الذِّئْبُ عِندَما وَصَلَ إلى بَيْتِ الجَدَّة؟

5. ماذا لَبِسَ الذِّئْبُ لِيَتَنَكَّرَ؟

6. ماذا قَالَ الذِّئْبُ عِندَما سَأَلَت ذاتُ الرِّدَاءِ الأَحْمَر عن كبرِ أُذُنَيْهِ؟

_____

_____

_____

7. مَنْ سَمِعَ صُرَاخَ ذاتِ الرِّدَاءِ الأَحْمَر وجاءَ لإنقاذِها؟

_____

_____

_____

8. مَاذا حَدَثَ لِلذِّئْبِ في النِّهَايَة؟

_____

_____

_____

قصّة اللَّفتةَ العِملاقَة

في يومٍ من الأيّام، قرَّرَ جَدٌّ عجوزٌ أن يَزرعَ بَذرةَ لفتٍ في بُستانِهِ. غَرَسَ البَذرةَ في التُّربةِ وسَقاها بِالماءِ يوميًّا. كَبُرَت البَذرةُ وأصبَحَت نَبتَةً، ثُمَّ تَحوَّلَت النّبتَةُ إلى لفْتةٍ عِمْلاقَة!

أرادَ الجَدُّ أن يَقتَلِعَ اللَّفتةَ العِملاقةَ، فجَرَّبَ كُلَّ ما في وِسعِهِ، ولَكِنَّ اللَّفتةَ كانت عَنِيدَةً جِدًّا، فَلم يَستَطِعْ إخراجَها. نادَى الجَدُّ الجَدَّةَ لِتُساعِدَهُ. أَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُا سَحبَها، ولكنَّها لم تَتحرَّك.

نادَت الجَدَّةُ حَفيدَها لِيُساعِدَهما، فجاءَ الحَفيدُ وأَمسَكَ بالجَدَّةِ، وأَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُوا جَميعًا سَحبَها، ولكنَّها لم تَتحرَّك.

ثُمّ نادَى الحَفيدُ أُختَه لِتُساعِدَهم. فَجاءَت الفتاةُ وأَمسَكَت بالصّبي وأمسكَ الصّبي بالجَدَّةِ، وأَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُوا جَميعًا سَحبَها، ولكنَّها لم تَتحرَّك.

ثُمّ نادَت الفتاةُ الكَلْبَ لِيُساعِدَهم. جاءَ الكَلْبُ وأَمسَكَ بالحَفيدَةِ، وأَمسَكَت الحَفيدَةُ بالصّبي وأمسكَ الصّبي بالجَدَّةِ، وأَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُوا جَميعًا سَحبَها، ولكنَّها لم تَتحرَّك.

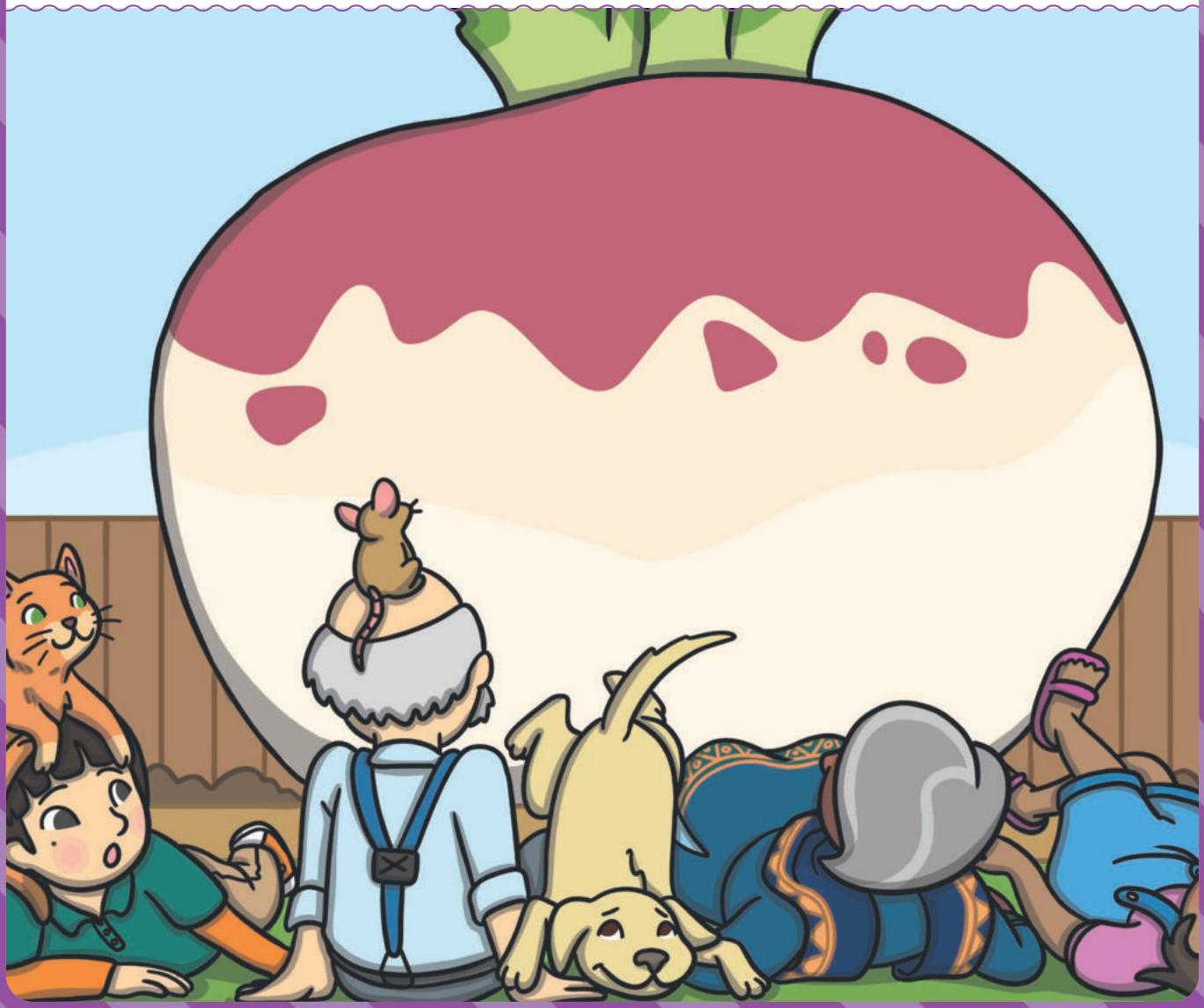
ثُمّ نادَى الكَلْبُ القِطَّةَ لِتُساعِدَهُم. جاءَت القِطَّةُ وأَمسَكَت بالكَلْبِ، وأَمسَكَ الكَلْبُ بالحَفيدَةِ، وأَمسَكَت الحَفيدَةُ بالصّبي وأمسكَ الصّبي بالجَدَّةِ، وأَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُوا جَميعًا سَحبَها، ولكنَّها لم تَتحرَّك.

قصّة اللَّفتةَ العِملاقَة

أخيرًا، نادَت القِطَّةَ فأر المَزرعَة لِمُساعِدَتهم. جاءَ الفأر وأمسَكَ بالقِطَّةُ وأَمسَكَت القطّة بالكَلْبِ وأَمسَكَ الكَلْبُ بالحَفيدَةِ، وأَمسَكَت الحَفيدَةُ بالصّبي وأمسكَ الصّبي بالجَدَّةِ، وأَمسَكَت الجَدَّةُ بالجَدِّ، وأَمسَكَ الجَدُّ باللَّفتةِ، وحَاوَلُوا جَميعًا سَحبَها.

وهَذِهِ المَرَّة، تَحرَّكَت اللَّفتةُ أخيرًا! فَرِحَ الجَميعُ لأنَّهم اِستَطاعوا سَحبَ اللَّفتةِ العِملاقةِ بفضلِ تَعاوُنِهم.

قَضَى الجَميعُ يومًا سَعيدًا وهُم يَأكُلونَ مِن اللَّفتةِ العِملاقةِ ويَحتَفِلُونَ بِنجاحِهم. وتَعلَّموا أنَّ التَّعاوُنَ والمُشاركةَ يُساعِدانِ في تحقيقِ الأَهدافِ، مَهما كانت صَعبة.



أَسئلَةُ المُستوى الأوّل:

1. مَاذَا قَرَّرَ الجَدُّ أَنْ يَزْرَعَ فِي بُسْتَانِهِ؟
   - ◯ بَذْرَةَ لِفْتٍ
   - ◯ شَجَرَةَ تُفَّاحٍ
   - ◯ قَمْح

2. ماذا حصَلَ للبَذْرَة؟
   - ◯ نَمَتْ وأَصْبَحَتْ شَجَرَةً
   - ◯ نَمَتْ وأَصْبَحَتْ نَبْتَةَ لَفْتٍ عَادِيَّةٍ
   - ◯ نَمَتْ وأَصْبَحَتْ لَفْتَةً عِمْلاقَةً

3. لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعِ الجَدُّ إِخْرَاجَ اللَّفتةِ وَحْدَهُ؟
   - ◯ لِأَنَّهَا كَانَتْ كَبيرَة جِدًّا
   - ◯ لِأَنَّ الجَدَّ كَانَ مَرِيضًا
   - ◯ لِأَنَّ الجَدَّ لَمْ يُرِدْ إِخْرَاجَهَا

4. مَنْ كَانَ أَوَّلَ مَنْ سَاعَدَ الجَدَّ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟
   - ◯ الحَفيدَةُ
   - ◯ الجَدَّةُ
   - ◯ الكَلْبُ

5. بَعْدَ الجَدَّةِ، مَنْ سَاعَدَ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟
   - ◯ القِطَّةُ
   - ◯ الحَفيدُ
   - ◯ الطَّائِرُ

6. مَا هُوَ الحَيَوَانُ الأَوَّلُ الَّذِي سَاعَدَ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟

- ◯ القِطَّةُ
- ◯ الحِصَانُ
- ◯ الكَلْبُ

7. كَيْفَ نَجَحُوا فِي إِخْرَاجِ اللَّفتةِ فِي النِّهَايَةِ؟

- ◯ بِاستِخْدَامِ آلَةٍ خَاصَّةٍ
- ◯ بِمُسَاعَدَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا
- ◯ بِالاستِعَانَةِ بجَارٍ قَوِيٍّ

8. مَاذَا تَعَلَّمَ الجَمِيعُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ؟

- ◯ تَعَلَّمُوا أَنَّ النَّجَاحَ يَأْتِي بِالقُوَّةِ
- ◯ تَعَلَّمُوا أَنَّ التَّعَاوُنَ يُؤَدِّي إلى النَّجَاحِ
- ◯ تَعَلَّمُوا أَنَّهُمْ يُمْكِنُهُمْ تَركُ اللَّفْتَةِ فِي التُّرْبَةِ

أَسئلَةُ المُستوى الثّاني:

1. مَاذَا قَرَّرَ الجَدُّ أَنْ يَزْرَعَ فِي بُسْتَانِهِ؟

2. ماذا حصَلَ للبَذْرَة؟

3. لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعِ الجَدُّ إِخْرَاجَ اللَّفتةِ وَحْدَهُ؟

4. مَنْ كَانَ أَوَّلَ مَنْ سَاعَدَ الجَدَّ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟

5. بَعْدَ الجَدَّةِ، مَنْ سَاعَدَ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟

6. مَا هُوَ الحَيَوَانُ الأَوَّلُ الَّذِي سَاعَدَ فِي سَحْبِ اللَّفتةِ؟

7. كَيْفَ نَجَحُوا فِي إِخْرَاجِ اللفتةِ فِي النِّهَايَةِ؟

8. مَاذَا تَعَلَّمَ الجَمِيعُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ؟

رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ

كَانَ يَامَا كَانَ، فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ هُناكَ اِمْرَأَةٌ عَجُوزٌ تَعِيشُ مَعَ زَوْجِهَا العَجُوزِ فِي كوخٍ صَغير. وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ، قَرَّرَتِ العَجُوزُ أَنْ تَصْنَعَ رَجُلًا مِنْ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ. خَلَطَتِ المَكَوِّنَاتِ وَشَكَّلَتِ الرَّجُلَ الصَّغِيرَ، وَضَعَتْهُ فِي الفُرْنِ لِيَخْتَبِزَ. بَعْدَ قَلِيلٍ، عِنْدَمَا فَتَحَتِ الفُرْنَ، وَجَدَتْ رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ يَقْفِزُ خَارِجًا، وَهُوَ يَصْرُخُ: "أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ! لَن تَسْتَطِيعا إِمْسَاكِي!" وَهَرَبَ بَعِيدًا.

رَكَضَتِ المَرْأَةُ العَجُوزُ وَزَوْجُهَا وَرَاءَهُ وَهُمَا يَصْرُخَانِ: "تَوَقَّفْ! تَوَقَّفْ!" لَكِنَّهُمَا لَمْ يَسْتَطِيعَا اللِّحَاقَ بِهِ.

فِي طَرِيقِهِ، قَابَلَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ قِطًّا، فَقَالَ القِطُّ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَهُ، فَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضْ، اِرْكُضْ، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعَ إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

ثُمَّ قَابَلَ دِيكًا، فَقَالَ الدِّيكُ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَهُ، وَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضْ، اِرْكُضْ، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعَ إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

وَقَابَلَ بَقَرَةً، فَقَالَتِ البَقَرَةُ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَتْهُ، فَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضِي، اِرْكُضِي، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعِي إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

وَقَابَلَ حِصَانًا، فَقَالَ الحِصَانُ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَهُ، فَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضْ، اِرْكُضْ، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعَ إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

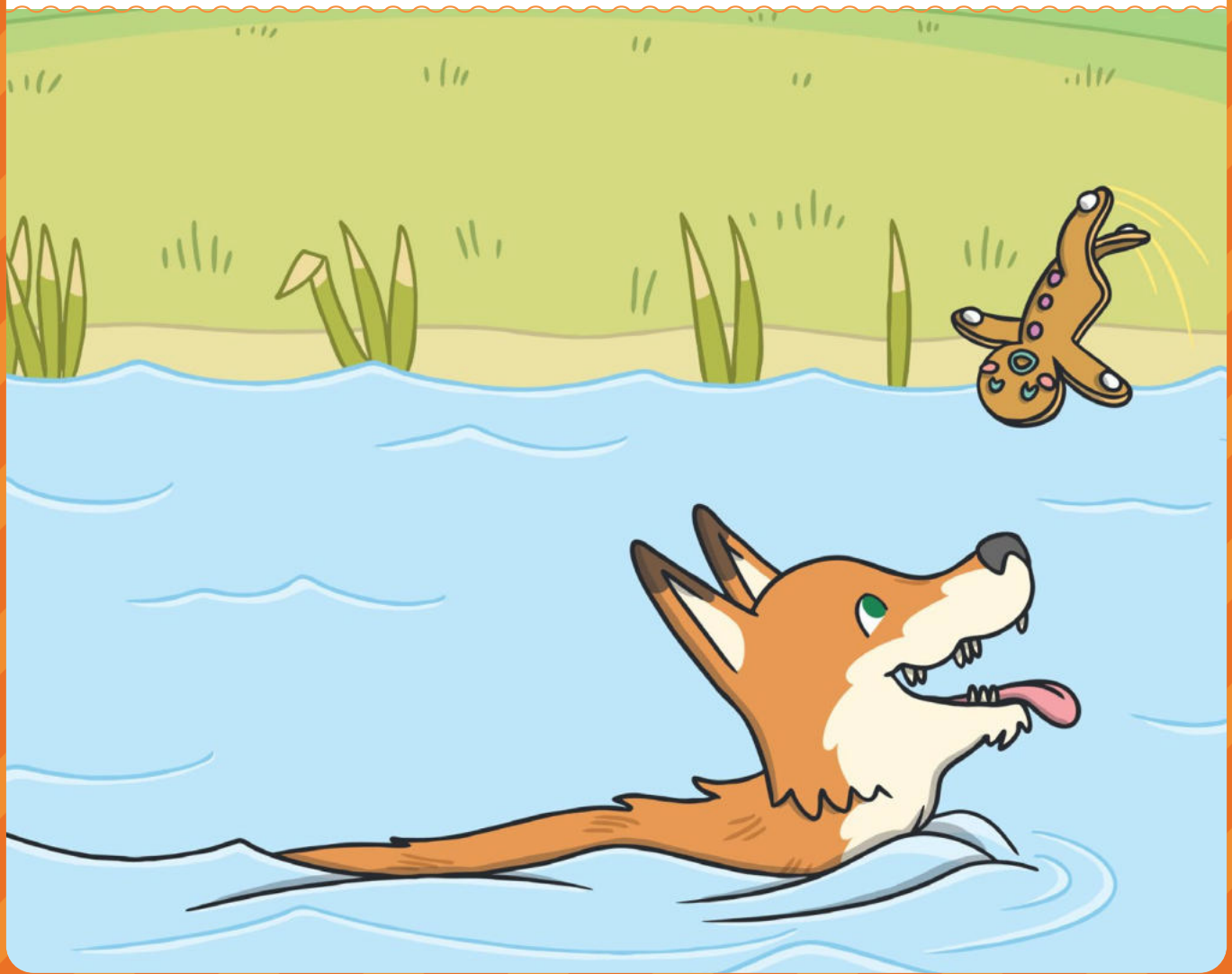
وَقَابَلَ صَبِيًّا، فَقَالَ الصَّبِيُّ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَهُ، فَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضْ، اِرْكُضْ، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعَ إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ

وَقَابَلَ فَتَاةً، فَقَالَتِ الفَتَاةُ: "تَوَقَّفْ! تَبْدُو لَذِيذًا لِلْأَكْلِ!" وَطَارَدَتْهُ، فَقَالَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ: "اِرْكُضِي، اِرْكُضِي، بِأَسْرَعِ مَا يُمْكِنُ! لَنْ تَسْتَطِيعِي إِمْسَاكِي، أَنَا رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ!"

وَبَعْدَ ذَلِكَ، قَابَلَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ ثَعْلَبًا. قَالَ الثَّعْلَبُ: "أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَاعِدَكَ فِي عُبُورِ النَّهْرِ. اِقْفِزْ عَلَى ذَيْلِي.

عِندَمَا رَأَى رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ أَنَّ الآخَرِينَ قَادِمُونَ وَلَمْ يَكُنْ يُرِيدُ أَنْ يُؤْكَلَ، لِذَلِكَ قَفَزَ عَلَى ذَيْلِ الثَّعْلَبِ. وَعِنْدَمَا بَدَأَ يَتَبَلَّلُ مِنَ المَاءِ، قَالَ لَهُ الثَّعْلَبُ: "اِصْعَدْ عَلَى ظَهْرِي." فَصَعِدَ رَجُلُ الزَّنْجَبِيلِ. أَصْبَحَتِ المِيَاهُ عَمِيقَةً، فَقَالَ الثَّعْلَبُ: "اِقْفِزْ عَلَى أَنْفِي." فَقَفَزَ رَجُلُ الزَّنْجَبِيلِ عَلَى أَنْفِ الثَّعْلَبِ. حَرَّكَ الثَّعْلَبُ رَأْسَهُ إِلَى الخَلْفِ فَطَارَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ فِي الهَوَاءِ. فَتَحَ الثَّعْلَبُ فَمَهُ وَالْتَهَمَهُ! وَكَانَتْ هَذِهِ نِهَايَةُ رَجُلِ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ.



أَسئلَةُ المُستوى الأوّل:

1. مَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي الكُوخِ مَعَ المَرْأَةِ العَجُوزِ؟
   - ◯ قِطَّة
   - ◯ كَلْب
   - ◯ رَجُل عَجُوز

2. مَاذَا خَبَزَت المَرْأَةُ العَجُوزُ؟
   - ◯ كَعْكَة
   - ◯ رَجُل مِنْ خُبْزِ الزَّنْجَبِيل
   - ◯ بَيْت مِنَ الحَلْوَى

3. مَاذَا فَعَلَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ عِنْدَمَا خَرَجَ مِنَ الفُرْنِ؟
   - ◯ بَقِيَ فِي الكُوخِ
   - ◯ هَرَبَ بَعِيدًا
   - ◯ أَكَلَتْهُ المَرْأَةُ العَجُوز

4. مَنْ هُوَ الحَيَوَانُ الأَوَّلُ الَّذِي قَابَلَهُ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ؟
   - ◯ قِطّ
   - ◯ كَلْب
   - ◯ بَقَرَة

5. كَيْفَ عَبَرَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ النَّهْرَ؟
   - ◯ عَبَرَ جِسْرًا
   - ◯ طَارَ فَوْقَهُ
   - ◯ رَكِبَ عَلَى ذَيْلِ الثَّعْلَب

رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ

6. مَاذَا فَعَلَ الثَّعْلَبُ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

- ◯ سَاعَدَ رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيل
- ◯ أَكَلَ رَجُلَ خُبْزِ الزَّنْجَبِيل
- ◯ تَرَكَهُ يَذْهَب

7. لِمَاذَا قَفَزَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ عَلَى ظَهْرِ الثَّعْلَبِ؟

- ◯ لأَنَّهُ كَانَ يُرِيدُ السِّبَاحَة
- ◯ لأَنَّهُ أَرَادَ الهُرُوبَ مِنَ الحَيَوَانَاتِ الأُخْرَى
- ◯ لأَنَّهُ كَانَ يَخَافُ مِنَ المَاءِ

8. مَاذَا فَعَلَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ عِنْدَمَا خَرَجَ مِنَ الفُرْنِ؟

- ◯ الصَّبْرُ فِي مُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ
- ◯ الحَذَرُ مِنَ الثّقة بغَير مَكانها
- ◯ أَهَمِّيَّةُ التَّعَاوُنِ وَالعَمَلِ الجَمَاعِيّ

أَسئلَةُ المُستوى الثّاني:

1. مَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي الكُوخِ مَعَ المَرْأَةِ العَجُوزِ؟

2. مَاذَا خَبَزَت المَرْأَةُ العَجُوزُ؟

3. مَاذَا فَعَلَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ عِنْدَمَا خَرَجَ مِنَ الفُرْنِ؟

4. مَنْ هُوَ الحَيَوَانُ الأَوَّلُ الَّذِي قَابَلَهُ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ؟

5. كَيْفَ عَبَرَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ النَّهْرَ؟

6. مَاذَا فَعَلَ الثَّعْلَبُ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟

7. لِمَاذَا قَفَزَ رَجُلُ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ عَلَى ظَهْرِ الثَّعْلَبِ؟

8. مَا هُوَ المَغْزَى مِنْ قِصَّةِ رَجُلِ خُبْزِ الزَّنْجَبِيلِ؟