

تربية
وتعليم

مجمع زايد التعليمي - سهيلة
ZAYED EDUCATIONAL COMPLEX - SUHAILA

الخطَّة العلاجية

لأن القراءة أساس التعلم وبوابة النجاح، أُعدَّت هذه المذكرة العلاجية لمساعدة الطلبة على تجاوز صعوبات التعلم في مادة اللغة العربية، وتنمية مهاراتهم اللغوية الأساسية من خلال أنشطة وتدرّبات مبسّطة، تراعي الفروق الفردية وتدعم ثقة الطالب بنفسه.

الاسم :

الصف :

معلمة اللغة العربية: أبرار طاهر
مديرة المجمع: مريم الغفلي

الخطة العلاجية

الهدف العام للمذكرة :

معالجة ضعف الطلبة المتعثرين أو القريبين من الرسوب في مادة اللغة العربية، وتمكينهم من المهارات اللغوية الأساسية بما يساهم في تحسين مستواهم الدراسي.

الأهداف الخاصة :

أن يتمكن الطالب من:

- قراءة نصوص قصيرة قراءة صحيحة.
- فهم النص المقروء والإجابة عن أسئلته.
- التعرف على معاني المفردات باستخدام الصور والسياق.
- تطبيق القواعد اللغوية الأساسية.
- كتابة الكلمات والجمل الإملائية كتابة صحيحة.

الفئة المستهدفة:

الطلبة المتعثرون أو القريبون من الرسوب في مادة اللغة العربية للصفين الثالث والرابع.

مدة تنفيذ المذكرة:

ستة أسابيع (قابلة للتعديل حسب حاجة الطلبة).

محتوى المذكرة العلاجية لمادة اللغة العربية:

تتضمن المذكرة العلاجية نصوصًا قصصية وشعرية بسيطة ومدعمة بالصور، تهدف إلى تنمية مهارات القراءة الجهرية والفهم القرائي لدى الطلبة من خلال الإجابة عن أسئلة مباشرة واستخراج الفكرة العامة ومعاني المفردات من السياق. كما تشمل المذكرة تدريبات لغوية متنوعة تعالج مهارات مدّ الألف والواو والياء، والتنوين، والشدة، والتمييز بين المفرد والمثنى والجمع، والتاء المفتوحة والتاء المربوطة، إضافة إلى تحليل الكلمات إلى مقاطع وحروف وتخليل الكلمات. وتحتوي كذلك على تدريبات كتابية تشمل نسخ الكلمات والجمل وكتابة جمل قصيرة صحيحة، مع تقديم أنشطة علاجية متدرجة وتقويم مرحلي يهدف إلى تعزيز المهارات الأساسية ورفع مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلبة.

يَوْمٌ جَمِيلٌ



تَدْرِيبَات



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ١ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- (أ) اسْتَيْقَظْتُ مَرِيَمَ مُتَأَخِّرَةً فِي الصَّبَاحِ. ()
 (ب) جَلَسْتُ مَرِيَمَ وَحْدَهَا، وَلَمْ تَلْعَبْ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِي الْفُسْحَةِ. ()
 (ج) مَرِيَمُ فَتَاهُ لَطِيفَةٌ وَمُتَعَاوَنَةٌ. ()

نشاط ٢ اخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) اسْتَيْقَظْتُ مَرِيَمَ مُبَكَّرًا، وَقَالَتْ لِأُمِّهَا: (عِيدٌ سَعِيدٌ - مَسَاءُ الْخَيْرِ - صَبَاحُ الْخَيْرِ).
 (ب) كَانَتْ لَيْلَى حَزِينَةً؛ لِأَنَّهَا نَسِيَتْ (الْحَقِيبَةَ - الْقَلَمَ - الطَّعَامَ).
 (ج) صَدَمْتُ مَرِيَمَ فَاطِمَةُ دُونَ (اعْتِذَارٍ - قَصْدٍ - اهْتِمَامٍ).

نشاط ٣ ارْتَبُ أَحْدَاثَ يَوْمِ مَرِيَمَ، وَارْتَبُ الرُّقْمَ الْمُنَاسِبَ فِي الدَّائِرَةِ:



نشاط ٤ أَلَوُّ كُلِّ قَلْبٍ يَشْمَلُ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنَ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ:

التَّسَامُحُ

الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ

الِاجْتِهَادُ

الِاعْتِذَارُ

هَيَّا نُبْدِعْ وَنَتَعَلَّمْ

نشاط ٥ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- (أ) أَخْبِرِي الْقِصَّةَ لِرُفْلَائِي بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ. (ب) أَكْتُبُ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.
 (ج) أَوْزَعُ الْأَدْوَارَ التَّالِيَةَ بَيْنِي وَبَيْنَ رُفْلَائِي، وَنُمَثِّلُ الْقِصَّةَ: (دَوْرُ الْأُمِّ - دَوْرُ مَرِيَمَ - دَوْرُ فَاطِمَةَ - دَوْرُ لَيْلَى).

كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ

حَضَرْتُ لَيْلَى الْيَوْمَ وَهِيَ تَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا.

قَالَتْ سَلَمَى: حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى.

ابْتَسَمَتْ لَيْلَى، وَقَالَتْ: شُكْرًا يَا سَلَمَى.

فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ سَقَطَ قَلَمُ يُوسُفَ، فَقَالَتْ لَهُ لَيْلَى: هَلْ تُرِيدُ أَنْ أُحْضِرَهُ لَكَ؟

قَالَ يُوسُفُ: نَعَمْ؛ فَأَخَذَتْ لَيْلَى الْقَلَمَ، وَأَعْطَتْهُ لَهُ، قَالَ يُوسُفُ: شُكْرًا لَكِ.



ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لِلتَّلَامِيذِ: مَا أَجْمَلَ كَلِمَاتِكُمْ! ... أَشْكُرُ أُمَّهَاتِكُمْ
وَأَبَاءَكُمْ؛ لِأَنَّهُمْ عَلَّمَوْكُمْ كَلِمَاتٍ جَمِيلَةً، مِثْلَ: «شُكْرًا، آسَفُ، مَلَأْسُكَ جَمِيلَةً،
مِنْ فَضْلِكَ»، هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ.
وَأَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي، هَلْ تَسْتَخْدِمُونَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ فِي يَوْمِكُمْ؟

شُكْرًا
مِنْ فَضْلِكَ
آسَفُ

تُزَيِّنُ: تُجَمِّلُ.
التَّلَامِيذُ: الْمُفْرَدُ: التَّلَامِيذُ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:
حَقِيبَةٌ: الْجَمْعُ: حَقَائِبُ.
جَمِيلَةٌ: الْمُضَادُّ: قَبِيحَةٌ.
تُسَعِدُ: تُفْرِحُ، وَالْمُضَادُّ: تُحْزِنُ.



هَيَّا نَتَعَلَّم كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَخَذَتِ الْبِنْتُ الطَّبْقَ.

تُرَيُّنُ أُخْتِي الْحُجْرَةَ.

حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ.

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ:

جَمْعُ: التَّلْمِيزِ

(أ) يَعْمَلُونَ بِنَشَاطٍ.

مُضَادُّ: قَبِيحٍ

(ب) مَنَظَرُ الْحَدِيقَةِ

مُفْرَدٌ: حَقَائِبِ

(ج) اشْتَرَيْتُ جَدِيدَةً.

نشاط ٣ أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ
الْحَرْفَ أَكْثَرَ
مِنْ مَرَّةٍ.

ق

ا

ت

ل

م

ك

جَمْعَ (كَلِمَةٍ):

مُفْرَدَ (أَقْلَامٍ):



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختارُ الإجابةَ المناسبةَ:

(أ) جَاءَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِحَقِيبَتِهَا الْجَمِيلَةِ.

سَلَمَى

لَيْلَى

الْمُعَلِّمَةُ

(ب) الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ تُسَعِّدُ

الرُّهُورَ

الْقُلُوبَ

الْأَشْجَارَ

(ج) اسْتَحْدَمَ التَّلَامِيذُ الْكَلِمَاتِ

الْغَرِيبَةَ

الْجَمِيلَةَ

الْقَصِيرَةَ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أصِلْ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي أَقُولُهَا فِي كُلِّ مَوْقِفٍ:

(أ) أَسْقَطْتُ حَقِيبَةَ زَمِيلَتِي عَلَى الْأَرْضِ دُونَ أَنْ أَقْصِدَ.

شُكْرًا

(ب) أَعْطَانِي زَمِيلِي هَدِيَّةً فِي عِيدِ مِيلَادِي.

تَفْضُّلاً

(ج) وَقَفْتُ عِنْدَ الْبَابِ، وَزَمِيلِي يُرِيدُ أَنْ يَدْخُلَ.

آسِفٌ

نشاط ٣ أَرْسُمُ شُعُورَ سَلَمَى وَلَيْلَى فِي الْقِصَّةِ:



كَيْفَ تُحَدِّدُ مَشَاعِرَ الشَّخْصِيَّاتِ؟

• أَفَكِّرُ فِي الْمَوْقِفِ.

• أَنْظُرُ إِلَى تَعَابِيرِ الْوَجْهِ.



نشاط ٤ اختار، وأكمل شجرة الكلمات الجميلة، ثم أشاركها مع أصدقائي:

مَرَحَبًا

تَفَضَّلْ

يَوْمَكَ سَعِيدٌ

أَحْسَنْتَ

شُكْرًا

أَنَا غَاضِبٌ
مِنْكَ

لَنْ أَسَامِحَكَ

أَعْتَذِرُ



شَجَرَةُ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ

نشاط ٥ ماذا أقول في المواقف التالية؟



(أ) زَمِيلِي يَلْبَسُ قَمِيصًا جَدِيدًا، أَقُولُ لَهُ:



(ب) أُمِّي طَبَخَتْ لِي طَعَامًا لَذِيذًا، أَقُولُ لَهَا:



(ج) سَقَطَ مِنِّي الْكُوبُ عَلَى أَدَوَاتِ أَخِي، أَقُولُ لَهُ:

أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٦ أَلُوْنُ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي أَسْتَخْدِمُهَا:

مَرَحَبًا

شُكْرًا

مِنْ فَضْلِكَ

تَفَضَّلْ

آسَفٌ

أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ

لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ

أَنْتَ رَائِعٌ



الْمَدُّ بِالْأَلِفِ



نشاط 1 لَاحِظْ وَانْطِقِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ:



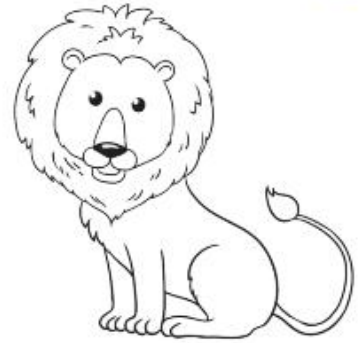
نشاط 2 ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِأَلِفِ الْمَدِّ:

ا أ ء ل لَ لْ آ أْ

★ **نشاط 1:** وَغَيِّ صَوْتِي: يُمَيِّزُ الصَّوْتِ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْأَلِفِ.
★ **نشاط 2:** وَغَيِّ بَصْرِي: يُمَيِّزُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْأَلِفِ.

الأهداف:

نشاط ٣ لَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:



نشاط ٤ ارْصُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

خِيَارٌ

أُذُنٌ

شِرَاعٌ

نَبَأٌ

تَاجٌ

رَأْسٌ

نشاط ٥ حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

.....

كِتَابٌ

.....

إِنْسَانٌ

.....

طَمَاظِمٌ

.....

تَاجٌ

نشاط ٦ اذْمَجِ الْحُرُوفَ لِتَكُونِ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

ب

ح

س

م

ر

غ

ت

ك

ا

ب



.....

.....

.....

.....

نشاط ٣: وُغِي صَوْتِي، يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْأَلِفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
نشاط ٤: وُغِي صَوْتِي وَيَصْرِي، يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْأَلِفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
نشاط ٥: وُغِدْ، صَوْنٌ، فَتَضَرِّقُ، نَمْنَمُ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

الأهداف:

نشاط ٧ اذمَجِ الْأَصْوَاتَ لِتَكُونِ كَلِمَةً:

(أَط - فَا - ل)

(ح - ذَا - ء)

(أَك - وَآ - ن)

نشاط ٨ حَلِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى حُرُوف:

مِفْتَاح

شِرَاع

أَسْنَان

قِطَار

نشاط ٩ حَذِّ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْمَمْدُودُ	الْمَدِّ	الْكَلِمَةُ
		ضَابِطُ
		قَارِبُ
		دَجَاجُ



نشاط ١٠ لَوِّنْ حَرْفَ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :

طَعَامٌ دَجَاجٌ بَارِدٌ عَامِلٌ

- نشاط ٧: قراءة: يَدْمَجُ الْحُرُوفَ لِقِرَاءَةِ كَلِمَةٍ. كتابة: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.
- نشاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى أَحْرَافٍ.
- نشاط ٩، ١٠: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الْمَدَّ بِالْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَغْرُوزَةِ.

الأهداف:

نشاط ١١ أحمِل الكلمات التالية بحرف ممدود:



اتَمَّ



تَمَّاح



ذِيع



حَامَّة

نشاط ١٢ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالالف:

إِنْسَان

سَاعَة

أَسَد

هَذَا

أَرْتَب

كَاس

رَجُل

بَاب

فَأْس

قَارِب

نشاط ١٣ اكتب الحرف الممدود وحرف المد في الكلمات التالية:

الكلمة	المد	الممدود
جبال		
قطار		
ماء		
طعام		
خيار		
حصان		










نشاط ١١: وعني صوتي وكتابه. يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغه مكتوبة لها قواعد محددة.
نشاط ١٢، ١٣: وعني صوتي وبصري، يميز المد بالالف في الكلمات المقرؤة.

الأهداف:

المُفْرَدُ وَالْمُتَنَّى

الأساليب والتراكيب

أَقْرَأْ وَالْأَحْظْ:



كِتَاب + كِتَاب = كِتَابَانِ، كِتَابَيْنِ



قَلَم + قَلَم = قَلَمَانِ، قَلَمَيْنِ



فَأَر + فَأَر = فَأَرَانِ، فَأَرَيْنِ



وَلَد + وَلَد = وَلَدَانِ، وَلَدَيْنِ



عِنْدَمَا نُعَبِّرُ عَنِ اثْنَيْنِ
أَوْ اثْنَتَيْنِ نَضِيفُ (إِنْ أَوْ
يَنْ) عَلَى الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ.

نشاط 1 أضعُ الكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

فِيلٌ

رَجُلَيْنِ

أَرْتَبَانِ

بُرْتُقَالَةٌ

مُهَنْدِسَيْنِ

طَيِّبٌ

مُعَلِّمَةٌ

يَوْمَانِ

.....			معلمة	المُفْرَدُ
.....			رجلين	الْمُتَنَّى

نشاط ٢ اكتب المثنى كالمثال:



عينان - عينيْن

نشاط ٣ احوّل للمثنى كالمثال:



- عِنْدَ تَنْيَةِ كَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ تَحْوُلُ لِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، **مِثْلَ**: مَوْزَةٌ ← مَوْزَتَانِ.
- أَمَّا الْهَاءُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ فَتَبْقَى كَمَا هِيَ دُونَ تَغْيِيرٍ، **مِثْلَ**: وَجْهٌ ← وَجْهَانِ.

(أ) وَرْدَةٌ + ان = وَرْدَتَانِ

(ب) حَقِيبَةٌ + ان =

(ج) جُنَيْهٌ + ان =

نشاط ٤ اكمل الجدول كالمثال:

المُفْرَدُ	المُثْنَى
	ولدان
	منبهين
	تفاحة
	بنتين

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

النُّوَادِ
الْإِمْلَائِيَّةُ

نشاط ١ أَلَحِظْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:



الرِّيَاضَةُ: الر / ر / يَآ / ضَ / هُ



تُفَاحَةٌ: تُفَ / فَآ / حَ / هُ



الْقَرْيَةُ: ال / قَرَز / يَ / هُ



اُنْتَبِهْ

- الْمَقْطَعُ الصَّوْتِيُّ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلُ: (ح).
- أو = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفٌ سَاكِنٌ، مِثْلُ: (قَر).
- الْحَرْفُ الْمَشَدَّدُ، مِثْلُ: (قَ) = فُ + ف.

نشاط ٢ أَكْمِلْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



التَّمَرِينُ

نُ / تَمَ /



الْكُرَةُ

كُ / رَ /



أَلْعَابُ

أَلْ / /



فَاكِهَةٌ

فَا / / / هُ

نشاط ٣ أَكْمِلْ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

دَمَجْ	تَحْلِيلْ		
الْعُطْلَةُ	أَلْ / عُطْ / لَ / هُ	مَرَزْ / كَ / زُ	مَرَكَزْ
.....	لَا / عِ / بْ	 / /	أَصْدِقَاءُ
.....	الْتَدْ / تَدْ / رِي / بَا / تْ	 / / /	الْمُدَرِّبُ

وَصَفْ صُورَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

نشاط ١ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ وَطَرِيقَةُ وَصْفِهَا:

الْفَتَاةُ تَحْمِلُ حَقِيْبَةً جَمِيْلَةً وَمَلَوْنَةً.

الْفَتَاةُ تَبْتَسِمُ وَتَشْعُرُ
بِالسَّعَادَةِ.



تُوجَدُ سَبُورَةٌ كَبِيْرَةٌ،
وَالْفَصْلُ مُرْتَبٌّ وَنَظِيْفٌ.

هُنَاكَ كَلِمَاتٌ مَكْتُوبَةٌ عَلَى السَّبُورَةِ، وَهِيَ: شُكْرًا، وَمِنْ فَضْلِكَ.

نُرَاعِي عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ:



نشاط ٢ أَكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ:



(أ) فِي الصُّورَةِ، يَجْلِسُ وَلَدٌ وَبِنْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ .

(ب) الْبِنْتُ تَحْمِلُ وَتَقْرَأُ فِيهِ.

(ج) إِلَى جَانِبِ الْوَلَدِ صَغِيرٌ وَلَطِيفٌ.

(د) يَشْعُرُ الطِّفْلَانِ بِـ

أَقِيْمْ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيْمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
كَتَبْتُ مَا تَشْعُرُ بِهِ الشَّخْصِيَّاتُ فِي الصُّورَةِ.		
وَصَفْتُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ.		
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَقْهُومَةً.		

كَلِمَاتِي الْجَمِيلَة

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

كَانَتْ نُورٌ فِي الْمَكْتَبَةِ، فَرَأَتْ صَدِيقَتَهَا عَلِيَاءَ وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ ضَاعَ مِنْهَا، فَسَأَلَتْهَا: عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَبْحَثِينَ يَا عَلِيَاءُ؟ قَالَتْ عَلِيَاءُ: ضَاعَتْ مِقْلَمَتِي. سَاعَدَتْ نُورٌ صَدِيقَتَهَا حَتَّى وَجَدَتْ مِقْلَمَتَهَا. ابْتَسَمَتْ عَلِيَاءُ وَقَالَتْ: شُكْرًا لَكَ يَا نُورُ، أَنْتِ أَجْمَلُ صَدِيقَةٍ، وَقَدْ أَسْعَدْتَ قَلْبِي بِكَلِمَاتِكَ. قَالَتْ نُورٌ: عَفْوًا.. نَحْنُ أَصْدِقَاءُ، وَالْأَصْدِقَاءُ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(أ) مَعْنَى (أَفْرَحْتَ): (ب) مُفَرَّدَ (صَدِيقَتَيْنِ):

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

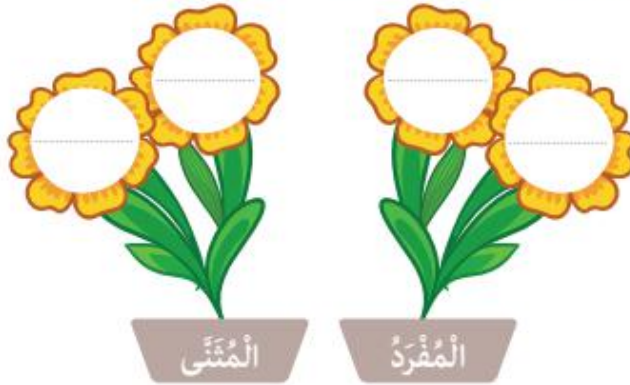
(أ) نُورٌ وَعَلِيَاءُ فِي الْمَكْتَبَةِ. ()

(ب) شَكَرَتْ نُورٌ صَدِيقَتَهَا؛ لِأَنَّهَا أَعْطَتْهَا مِقْلَمَةً جَدِيدَةً هَدِيَّةً. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيِبُ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:

زَهْرَةٌ

تَلْمِيزَانِ



حَقِيبَتَانِ

قَلَمٌ

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

(ب) أَسْنَانٌ ← / / /

(أ) يَغْسِلُ ← / / /

٢) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

أُحِبُّ أَصْدِقَائِي

صَبَّاحُ الْخَيْرِ.. أَنَا أَحْمَدُ، سَأُحْكِي لَكُمْ مَا حَدَّثَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.. دَخَلْنَا
الْفَصْلَ، فَوَجَدْنَا زَمِيلًا جَدِيدًا يَجْلِسُ وَحْدَهُ فِي رُكْنِ الْفَصْلِ.
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَذَا شَرِيفُ زَمِيلُكُمْ الْجَدِيدُ، رَحَّبُوا بِهِ».
قُلْنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «أَهْلًا بِكَ يَا شَرِيفُ».
اقْتَرَبْتُ مِنْ شَرِيفٍ، وَتَحَدَّثْتُ مَعَهُ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ **بَارِعٌ** فِي الرَّسْمِ مِثْلِي،
رَسَمْنَا مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً، أَوْرَاقُهَا كَثِيرَةٌ.



وَفِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ جَمَعْتُ أَصْدِقَائِي، وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ، وَتَحَدَّثْنَا مَعًا.
حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ، وَعَنْ أَصْدِقَائِهِ.
صَحِكْنَا كَثِيرًا، وَعَدْنَا إِلَى الْفَصْلِ.
فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ قُلْتُ لِشَرِيفٍ: «أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ».
ابْتَسَمَ شَرِيفٌ، وَقَالَ: «وَأَنَا سَعِيدٌ أَيْضًا».



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

رَمِيلاً: الْجَمْعُ: رَمْلًا.

رُكْنٌ: الْجَمْعُ: أَرْكَانٌ.

بَارِعٌ: مَاهِرٌ.

كَثِيرَةٌ: الْمَصْدَرُ: قَلِيلَةٌ.

أَصْدِقَاءُ: الْمَفْرَدُ: صَدِيقٌ.

عَدْنَا: رَجَعْنَا.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصلُ كُلِّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الْعَابَةُ فِيهَا
أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ.

صَدِيقِي بَارِعٌ
فِي الْغِنَاءِ.

جَلَسَ الرَّجُلُ
وَحْدَهُ.

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

جَمْعُ: صَدِيقِي

(أ) أَعَامِلُ بِأَدَبٍ.

مُضَادُّ: دَخَلْنَا

(ب) لِلْعِبِّ فِي الْحَدِيقَةِ.

مُفْرَدٌ: أَصَوَات

(ج) أَحَبُّ الْعُصْفُورِ.

نشاط ٣ أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



انْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَةَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

بِكَ

بِوُجُودِكَ

أَنَا

مَرَحَبًا

سَعِيدٌ

(ب)

(أ)

(ج)



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختار الإجابة الصحيحة:

(أ) كَانَ شَرِيفُ يَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ.

وَسَطٍ

رُكْنٍ

أَوَّلٍ

(ب) شَرِيفُ بَارِعٌ فِي

الْمُوسِيقَى

الْقِرَاءَةَ

الرَّسْمَ

(ج) رَسَمَ الصَّدِيقَانِ مَعًا

شَجَرَةً

مَدْرَسَةً

بَيْتًا

نشاط ٢ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) الزَّمِيلُ الْجَدِيدُ اسْمُهُ شَرِيفُ. ()

(ب) قَالَ شَرِيفٌ لِصَدِيقِهِ: أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ. ()

(ج) حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ. ()

(د) اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ مَعَ شَرِيفٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. ()

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ أختار التصرف الصحيح في المواقف الآتية:

(أ) إِذَا قَابَلْتُ زَمِيلًا جَدِيدًا فِي الْمَدْرَسَةِ:

○ أَبْتَسِمُ فِي وَجْهِهِ، وَأَرْحَبُ بِهِ. ○ لَا أَكَلِّمُهُ، وَأَرْفُضُ الْجُلُوسَ بِجَوَارِهِ.

(ب) إِذَا انْتَقَلْتُ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ:

○ أَجْلِسُ وَحْدِي، وَلَا أَتَكَلَّمُ مَعَ الْآخَرِينَ. ○ أَحَاوِلُ التَّعَرُّفَ إِلَى أَصْدِقَاءِ جُدَدِي.

نشاط ٤ أرتب الصور الآتية حسب أحداث القصة:



رسمنا معًا شجرة جميلة.



في وقت الفسحة تحدثنا إليه.



في آخر اليوم قلت: أنا سعيد بوجودك.



كيف ترتب أحداث القصة؟
اسأل نفسك:

- ماذا حدث في البداية؟
- ماذا حدث في الوسط؟
- كيف انتهت القصة؟



دخلنا الفصل، فوجدنا زميلًا جديدًا.

أنا تعلمت

نشاط ٥ ماذا فعل أحمد مع شريف؟ وهل أعجبك هذا التصرف؟ ولماذا؟

تصرف أحمد	
رأيي	

الوعي الصوتي

نشاط ٦ أحلل الكلمات إلى مقاطع كالمثال:

أصدقائي	جميلة	بارع

نشاط ٧ أكوّن كلمة من المقاطع الصوتية التالية:

(أ) (ص - د - ق) =

(ب) (ك - ث - ر - ع) =

هَذَا - هَذِهِ

نشاط 1 صَلِّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



★ هَذَا ★



★ هَذِهِ ★



نشاط 2 لَوِّنِ الصُّورَ: (هَذَا) بِاللُّونِ وَ (هَذِهِ) بِاللُّونِ :



الأهداف:

- ★ **نشاط 1:** الطَّلَاقَةُ: يَسْتَخْدِمُ (هَذَا - هَذِهِ).
- ★ **نشاط 2:** الطَّلَاقَةُ: يَمَيِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَ (هَذَا - هَذِهِ).

نشاط ٣ اقرأ وصل:



هَذَا وَلَدٌ

هَذَا قِرْدٌ

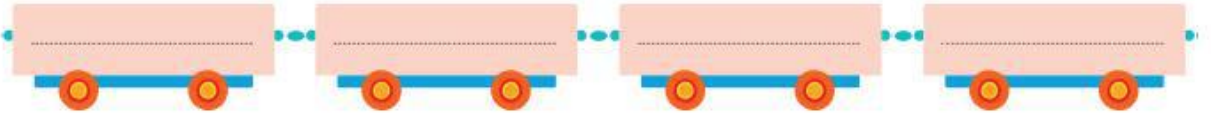
هَذَا بَيْتٌ

هَذِهِ شَجَرَةٌ

هَذِهِ قِطَّةٌ

هَذِهِ لُعْبَةٌ

نشاط ٤ اكتب اسم الإشارة المناسب (هَذَا - هَذِهِ) لكل صورة:



نشاط ٥ ضع وجهها ضاحكاً أمام الجملة الصحيحة:



هَذَا عَلَمٌ



هَذَا بِنْتُ



هَذِهِ كَلْبٌ



هَذِهِ كُرَّةٌ

الأهداف:

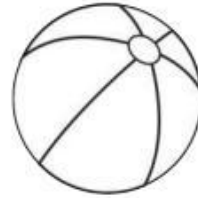
- ★ نشاط ٣: الطلاقة: يُمَيِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَ (هَذَا - هَذِهِ).
- ★ نشاط ٤: الطلاقة: يُعَبِّرُ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ).
- ★ نشاط ٥: الطلاقة: يُمَيِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَ (هَذَا - هَذِهِ).

المؤنث والمذكر

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:



نشاط 2 لون المذكر بالأزرق والمؤنث بالأخضر:



نشاط 3 ارسّم تحت المذكر و تحت المؤنث:

ورقة

كتاب

نحلة

معلمة

طبيب

مهندس

هند



الأنشطة 1, 2, 3: التلافة والدقة: يميّز بين المذكر والمؤنث.

الأهداف:

نشاط ٤: حَوِّلِ الْمَذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مَذَكَّرٍ:

طَبِيبَةٌ	كَبِيرٌ	صَغِيرَةٌ	طِفْلٌ
.....			

نشاط ٥: اِخْتَبِ الْكَلِمَةَ فِي الْعُمُودِ الْمُنَاسِبِ:

أَسَدٌ طِفْلَةٌ رَجُلٌ أُمٌّ طِفْلٌ زَرَّافَةٌ

مُؤَنَّثٌ	مُذَكَّرٌ
.....	
.....	
.....	

نشاط ٦: حَوِّلِ الْجُمْلَةَ مِنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مَذَكَّرٍ:

بِنْتُ تَلْعَبُ.	وَلَدٌ
قِطَّةٌ تَجْرِي.	كَلْبٌ
أُمٌّ تَطْبُخُ.	أَبٌ

الأهداف:

- نشاط ٤: الطَّلَاقَةُ وَالذَّقَّةُ: يُحَوِّلُ الْمَذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْعَكْسَ.
- نشاط ٥: الطَّلَاقَةُ وَالذَّقَّةُ: يُصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ الْمَذَكَّرَ وَالْمُؤَنَّثَ، وَيَتَعَرَّفُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا.
- نشاط ٦: الطَّلَاقَةُ وَالذَّقَّةُ: يُحَوِّلُ الْجُمْلَةَ مِنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مَذَكَّرٍ.

نَشِيدُ: أَنَا إِنْسَانٌ

أَنَا إِنْسَانٌ

أَبْنِي دَارِي بِالْأَخْبَارِ

أُسْعِدْ أَهْلِي أَكْرِمْ جَارِي

أَزْرَعْ أَرْضِي بِالْأَشْجَارِ

أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَارِ

نشاط ١ اقرأ وصل:

○ بِالْأَشْجَارِ

○ أَبْنِي دَارِي

○ بِالْأَحْجَارِ

○ أَسْعِدْ أَهْلِي

○ أَكْرِمُ جَارِي

○ أَزْرِعُ أَرْضِي

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) هَاتِ مِنَ النِّشِيدِ كَلِمَاتٍ لَهَا الْوِزْنَ نَفْسُهُ:

أَحْجَار: أَرْضِي: دَارِي:

(ب) مَا اسْمُ النِّشِيدِ؟

نشاط ٣ عبّر بأبياتٍ مِنَ النِّشِيدِ:



- ★ **نشاط ١:** قراءة: يقرأ جملة يفهم وطلاقة.
 ★ **نشاط ٢:** وعي صوتي: ينتج كلمات متنوعة إيقاعياً.
 ★ **نشاط ٣:** وعي صوتي وتصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

الأهداف:

أَصْلُ الْكِتَابَةِ



سَأَلْتُ أَبِي: «مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي؟».



قَالَ الْأَبُ: «أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتَعًا عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ».



قُلْتُ: «كَيْفَ بَدَأَتْ؟».

قَالَ أَبِي: «رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ».



قُلْتُ: «رِيْشَةُ الْبَطَّةِ؟! وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرِيْشَةِ الْبَطَّةِ؟».



قَالَ الْأَبُ: «بَوَضْعِ الرِّيْشَةِ فِي لَوْنٍ، ثُمَّ الْكِتَابَةَ بِهَا».



قُلْتُ: «أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي».

نشاط ١ صل الجُملة بالصورة المناسبة:



• ريشة البطة

• الكتابة بالريشة

نشاط ٢ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- ريشة كانت أول طريقة كتابة.

العصفور

البطة

القطعة

٢- أريد أن معك هذا الكتاب يا أبي.

أقرأ

ألعب

أكل

نشاط ٣ رتب الكلمات لتصف الصورة:



نكتب - كيف - البطة - بريشة - ؟



تفعل - يا - ماذا - أبي - ؟

نشاط ٤ رتب خطوات الكتابة قديماً:



★ نشاط ١: وعني بصري، يربط بين الصورة والكلام المكتوب.

★ نشاط ٢: قراءة، يدمج الحروف ليقرأ جملة بسيطة.

★ نشاط ٣: قراءة وكتابة، يستنبط المعنى من النص.

★ نشاط ٤: يرتب الكلمات لتكوين جملة.

الأهداف:



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اسْتَخْرِجِ الْمَدَّ وَادْكُرْ نَوْعَهُ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

		←	كِتَابٌ
		←	حُوتٌ
		←	كَبِيرٌ

نشاط ٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

هَذَا	هَذِهِ	وَلَدٌ كَبِيرٌ.	أَنَا	نَحْنُ	أُحِبُّ أَبِي.
هَذَا	هَذِهِ	بِنْتُ جَمِيلَةٌ.	أَنَا	نَحْنُ	نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.
هُوَ	هِيَ	يُحِبُّ الرَّسْمَ.	أَنَا	نَحْنُ	نَأْكُلُ الطَّعَامَ.

نشاط ٣ اكَتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ:

الأهداف:

- ★ **نشاط ١:** وَغَيِّ صَوْتِي وَبَصُرِي، يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدَّ بِالْأَلِفِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
- ★ **نشاط ٢:** الطَّلَاقَةُ، يَسْتَنْخِذُ (هُوَ - هِيَ)، (أَنَا - نَحْنُ)، (هَذَا - هَذِهِ).
- ★ **نشاط ٣:** كِتَابَةٌ، يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.



نشاط ٤: حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤنَّثٍ وَالْمُؤنَّثَ إِلَى مُذْكَرٍ:

كَرِيمَةٌ

صَغِيرٌ

كَبِيرَةٌ

طَيِّبٌ

.....

.....

.....

.....

نشاط ٥: عَبَّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمَلَكيَّةِ:



.....

.....

.....

.....

نشاط ٦: اِخْتَبَرِ جُمْلَةً وَارْسُمْهَا:



.....



الأهداف:

نشاط ٤: الطَّلَاقَةُ وَالذَّقَّةُ: يَحَوِّلُ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤنَّثٍ، وَالْعَكْسَ.

نشاط ٥: الطَّلَاقَةُ وَالذَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ يَاءَ الْمَلَكيَّةِ.

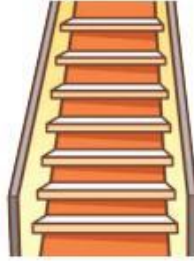
نشاط ٦: كِتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمُنطَوِقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.



السَّدَّةُ



نشاط 1 لاحظ وانطق السَّدَّةَ:



نشاط 2 ارسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد:

فَيْلٌ

بَطَّةٌ

شُرْطِيٌّ

قِطَّةٌ

مَكْتَبٌ

مِقْصٌ

★ نشاط 1: وعني صَوْتِي: يَنْطِقُ الصَّوْتُ الصَّحِيحُ لِلْسَّدَّةِ.
★ نشاط 2: وعني بَصْرِي: يَمَيِّزُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْسَّدَّةِ.

الأهداف:

نشاط ٣ لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ مُشَدَّد:



نشاط ٤ صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

قِطْطَةٌ

دَرَرَاةٌ

سَيَّارَةٌ

مُعَلِّمٌ

.....			
-------	-------	-------	-------

نشاط ٥ حَذِّدِ الْحَرْفَ الْمَشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

.....	دُب		مُعَلِّمَةٌ
.....	أَحِب		مَقْص
.....	مَخْدَةٌ		خِيَاةٌ

الأنشطة ٣، ٤، ٥: وَغَيِّ صَوْتِي، يَمَيِّزُ صَوْتَ الشَّدَّةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.

الأهداف:



حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ وَتُغَنِّي عَلَى
أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.

الكَلِمَةُ الْمُشَدَّدَةُ الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

الكَلِمَةُ الْمُشَدَّدَةُ الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

الكَلِمَةُ الْمُشَدَّدَةُ الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

الكَلِمَةُ الْمُشَدَّدَةُ الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

نشاط ٧ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

الشَّجَرَة - عَلَى - بَبْغَاءُ - جَمِيلٌ

الْبِرْكَة - فِي - تَعُومُ - الْبَطَّةُ

الْغَابَة - فِي - يَعِيشُ - الْأَسَدُ

نشاط ٨ اكتب أربع كلمات بها حرف مُشدّد:

س

★ **نشاط ٧:** قراءة: يذمخ الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب لتكون جملة.
كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
★ **نشاط ٨:** وعي صوتي: يميز صوت الشدة في الكلمات المسموعة.
كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

كَانَ هُنَاكَ فِيلٌ صَغِيرٌ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ، كَانَ يُقَابِلُ
الطَّاوُوسَ وَالْبَطَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ وَيَلْعَبُونَ فِي الْبَحِيرَةِ
طَوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سَعْدَاءُ.



كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ

كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَذَكَّرِ

★ نشاط ٩ (أ): قراءة، يقرأ الكلمات ليخون جملاً ذات معنى،
الطلاقة، يميز المهارات اللغوية المختلفة.

الأهداف:

تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نشاط ١ اقرأ الكلمات التالية:



إِبْرِيقٌ



أَخْطُبُوطٌ



بُسْتَانٌ



عُصْفُورٌ



إِنْسَانٌ

نشاط ٢ حلل الكلمات التالية إلى أحرف:

فَنَجَانٌ / / / / /

حَقِيبَةٌ / / / / /

يُوسُفِي / / / / /

مَصَابِيحُ / / / / /

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة بكلمة مناسبة:



الأهداف:

- ★ نشاط ١: وعني صوتي، يميّز الأصوات المختلفة وتهجئها في الكلمات المقروءة.
- ★ نشاط ٢: وعني صوتي، يحلل الكلمات المقروءة إلى أحرف.
- ★ نشاط ٣: كتابة، يتعرّف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغه مكتوبة لها قواعد محدّدة.



اللام الشمسية



نشاط 1 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وانطقها:



نشاط 2 لون الكلمات التي بها لام شمسية:

الجمال

الزجاجة

الطاووس

الكأس

القرن

السجادة

البزج

الضئع

نشاط 1: وغي صوتي، يميز اللام الشمسية في الكلمات المقروءة.
نشاط 2: وغي صوتي وبصري، يميز الشكل والصوت الصحيحين للام الشمسية.

الأهداف:



الَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



نشاط 1 لاحظ وضع (ال) في بداية الكلمة وانطقها:



نشاط 2 لون الكلمات التي بها لام قمرية:

الْحِصَانُ

الْعَصْفُورُ

السَّيَّارَةُ

الْمُذْهَبُ

الدُّنْبُ

المَفْزُورُ

الخُوكُ

الْمُسَاحُ

★ **نشاط 1:** وغي صوتي: يُمَيِّز اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
★ **نشاط 2:** وغي صوتي وبصري: يُمَيِّز الشَّكْلَ وَالصَّوْتِ الصَّحِيحَيْنِ لِلَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.

الأهداف:

خَط - إِمْلَاء

نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:



أَنَا إِنْسَانٌ مُمَيِّزٌ.



نشاط 2 اكتب ما يملأ عليك:

لام شمسية

لام قمرية

نشاط 1: وغي بصري وكتابة، يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
نشاط 2: وغي صوتي وكتابة، يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

التَّوِينُ بِالْفَتْحِ



نشاط ١ لاحظ وانطق التَّوِين بِالْفَتْحِ:



نشاط ٢ ارسم دائرة حول الشكل الصحيح للتَّوِين بِالْفَتْحِ:

★ **نشاط ١:** وعني صوتي: يُمَيِّز الصَّوْتِ الصَّحِيحَ لِلتَّوِينِ بِالْفَتْحِ.

★ **نشاط ٢:** وعني بصري: يُمَيِّز الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلتَّوِينِ بِالْفَتْحِ.

الأهداف:

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح:

بُرْجٌ

زَهْرَةٌ

كَتُّوتًا

غَزَالًا

نشاط ٤ نوّن الكلمات التالية بالفتح:

سَمَاءٌ

حَبْلٌ

نَبَأٌ

قَمَرٌ

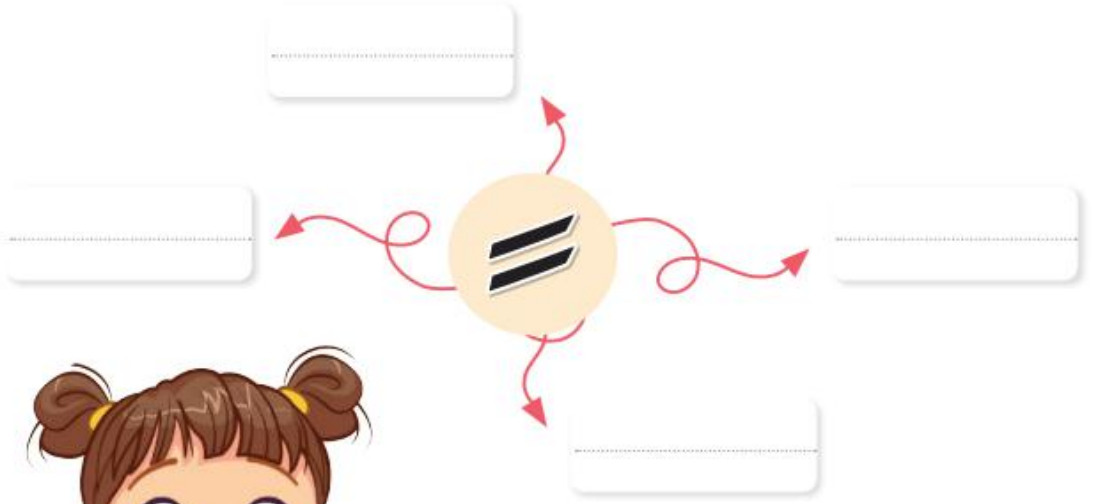
مَدْرَسَةٌ

وَرْدَةٌ

الأهداف:

★ **نشاط ٣:** وعي صوتي وبصري، يميّز التنوين بالفتح في الكلمات المقروءة.
★ **نشاط ٤:** وعي صوتي وبصري، يميّز صوت وشكل التنوين بالفتح.

نشاط ٥ اكتب أربع كلمات بها تنوين بالفتح:



نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

أَشْرَبُ - مُنْعَشًا - أَنَا - عَصِيرًا .

أَلْحَانًا - الطُّيُورُ - رَائِعَةً - تُغَنِّي .

★ **نشاط ٥:** وُغِي صَوْتِي، يَمَيِّزُ صَوْتَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَسْمُوعَةِ.
 كِتَابِيَّةٌ، يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.
 ★ **نشاط ٦:** قِرَاءَةٌ، يَرْتَّبُ الْكَلِمَاتَ لِيَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

الأهداف:

نشاط V (أ) اقرأ الفقرة واستخرج منها ما يلي:

فِي الصَّبَاحِ أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي مُسْرِعًا وَأَنَا سَعِيدٌ؛
لَأَنِّي هُنَاكَ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأُغْنِي مَعَهُمْ، وَأَرْسُمُ
بِالْأَلْوَانِ، وَآتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.



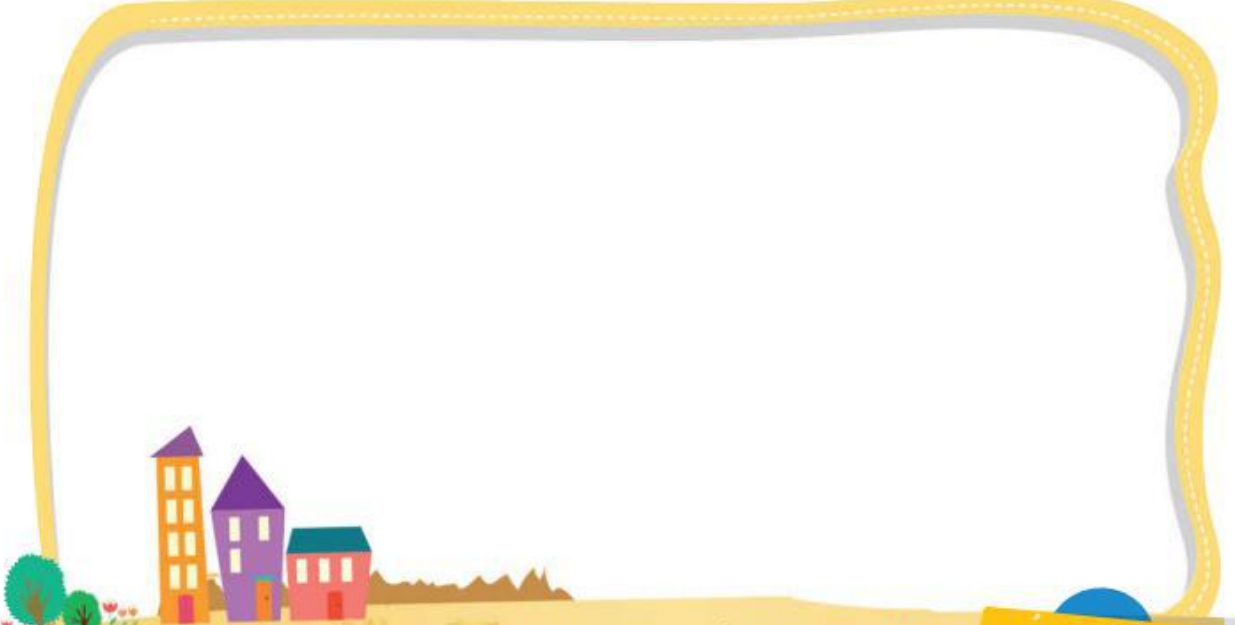
كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ

(ب) ارسُم القِصَّة الَّتِي قَرَأْتَهَا:



★ **نشاط V (أ):** قراءة، يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.
الطلاقة، يميز المهارات اللغوية المختلفة.

★ **نشاط V (ب):** وعني بصري، يُعبّر عن مشاعره من خلال التعبير بالرسم.

الأهداف:

أَنْتِ - أَنْتِ

نشاط ١ لاحظ وصل:



نشاط ٢ عبّر عن الضمير بصورة مناسبة:

أَنْتِ

أَنْتِ

نشاط ٣ رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدتين:

وَلَدٌ - أَنْتِ - مُفَكِّرٌ

.....

مُتَعَاوِنَةٌ - أَنْتِ - فَتَاةٌ

.....

★ نشاط ١: التلاوة والدقة: يميّز ضميري المخاطب (أنت - أنت).

★ نشاط ٢: قراءة: يرتب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.

الأهداف:

نشاط ٤ حول الجملة التالية كما في المثال:

أَنْتَ تُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِكَ.

أَنَا أُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِي.

أَنْتَ

أَنَا أُحْتَرِّمُ الْجَمِيعَ.

نشاط ٥ عَبرَ لِصَدِيقِكَ / صَدِيقَتِكَ عَنْ امْتِنَانِكَ لَهُ/لِهَا مُسْتَحْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ):

نشاط ٦ عَبرَ عَنِ الصُّورَةِ بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَحْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ):



- ★ **نشاط ٤:** الطَّلَاقَةُ وَالذِّقَّةُ: يَسْتَحْدِمُ (أَنَا - أَنْتَ).
- ★ **نشاط ٥:** تَحَدُّثٌ وَاسْتِمَاعٌ: يَصِفُ مَوْقِفًا حَدَّثَ لَهُ مُسْتَحْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ).
- ★ **نشاط ٦:** كِتَابَةٌ: يَحْوِلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى زُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأهداف:



كَيْفَ تَضَعُ سُؤَالَ؟



نشاط ١ اقرأ واختر الإجابة الصحيحة:



مَا هَذَا؟



مَنْ هَذَا؟



هَلْ هَذَا وَلَدٌ؟



أَيْنَ يَلْعَبُ الْوَلَدُ؟

قَلَمٌ كِتَابٌ

بِنْتُ وَلَدٌ

نَعَمْ لَا

بِالْمَدْرَسَةِ بِالْحَدِيقَةِ



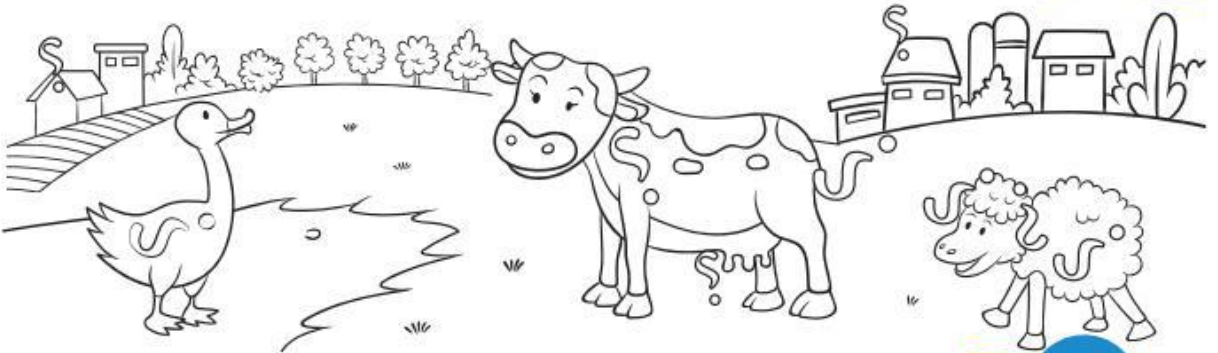
نشاط ٢ اقرأ السؤال، ثم أجب:

مَنْ تَلْعَبُ؟

أَيْنَ تَلْعَبُ الْبِنْتُ؟

هَلْ تَلْعَبُ الْبِنْتُ فِي الْبَيْتِ؟

نشاط ٣ ابحث عن علامة الاستفهام، ثم لونها:



الأهداف:

- ★ نشاط ١: الطلاقة والدقة: يتعرّف أدوات الاستفهام (من، ما، هل، أين).
- ★ نشاط ٢: الطلاقة والدقة: يجيب عن الأسئلة بإجابات مناسبة.
- ★ نشاط ٣: وعى بصري، يميّز شكل علامة الاستفهام (?).

نشاط ٤ اكتب علامة الاستفهام:

؟

؟

نشاط ٥ اقرأ كل جملة، ثم ضع (. / ؟):



الأرنب يأكل الجزر هل هذا أرنب
من يأكل الجزر أحب الأرنب

نشاط ٦ اختر أداة الاستفهام المناسبة:

نعم	الولد يذاكر دروسه؟	ما هل أين
في النادي	يلعب الطفل؟	من هل أين
أحمد يأكل الطعام.	يأكل الطعام؟	من هل أين
أحمر	هذا اللون؟	ما من أين

نشاط ٧ اكتب ما يملأ عليك:

★ **نشاط ٤:** وغي بصري وكتابة، يكتب علامات الاستفهام وفق قواعد الكتابة.

★ **نشاط ٥:** الطلاقة والدقة، يستخدم علامتي الترقيم (. / ؟) ويميز بينهما.

★ **نشاط ٦:** الطلاقة والدقة، يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة (من - ما - هل - أين).

★ **نشاط ٧:** قعد، صفة، مكانة، نحل، الأضواء المسموعة إل، أمه مكتوبة.

الأهداف:



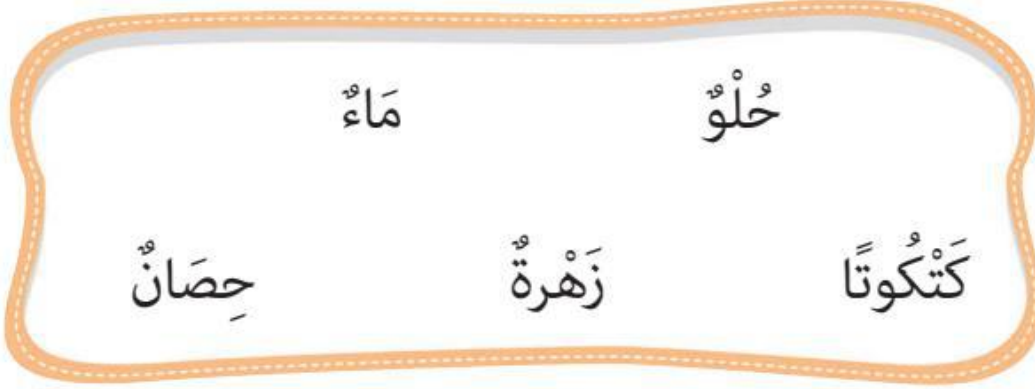
التَّوِينُ بِالضَّمِّ



نشاط ١ لاحظ وانطق التَّوِين بِالضَّمِّ:



نشاط ٢ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تَّوِين بِالضَّمِّ:



نشاط ٣ نوّن الكلمات التالية بالضَّمِّ:

_____	ظَمَأٌ	_____	كَلْبٌ	_____	مَاءٌ
_____	قَطَّةٌ	_____	عُصْفُورَةٌ	_____	قَمَرٌ

- ★ **نشاط ١:** وُغِي صَوْتِي، يُمَيِّزُ الصَّوْتِ الصَّحِيحَ لِلتَّوِينِ بِالضَّمِّ.
- ★ **نشاط ٢:** وُغِي بَصْرِي، يُمَيِّزُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلتَّوِينِ بِالضَّمِّ.
- ★ **نشاط ٣:** وُغِي صَوْتِي وَبَصْرِي، يُمَيِّزُ صَوْتِ وَشَكْلَ التَّوِينِ بِالضَّمِّ.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ ولَوِّن الكلمة التي بها تنوين بالضم:

كَذَبَ أَحْمَدُ إِلَى حَبِيبَةِ الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاكِدٌ
حَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ فَالْفِيلُ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ وَرَأْسٌ
كَبِيرٌ، وَالْأَسَدُ شَكْلٌ مُخِيفٌ وَذَيْلٌ طَوِيلٌ.

نشاط ٥ عبّر تحت كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالضم عليها (ُ):



نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملاً مفيدة:

مُشْرِقَةٌ - فِي - شَمْسٌ - الصَّبَاحِ

.....

طَيُورٌ - عَلَى الشَّجَرَةِ - تُغَرِّدُ

.....

- ★ نشاط ٤: وُغِي صَوْتِي وَبَصَرِي، يَمَيِّزُ صَوْتِ وَشَكْلَ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ فِي الْجُمْلِ الْمَقْرُوءَةِ.
- ★ نشاط ٥: كِتَابِي، يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.
- ★ نشاط ٦: قِرَاءَةٌ، يَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِيَكُونَ جُمْلًا مَفِيدَةً.

الأهداف:



التَّوِينُ بِالْكَسْرِ



نشاط ١ | لاحظ وانطق التَّوِين بِالْكَسْرِ:



نشاط ٢ | ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تَّوِين بِالْكَسْرِ:

بَطَّة

حِصَانٌ

بَطَّة

زَهْرَةٌ

كَتُوتٍ

نشاط ٣ | عبّر عن كل صورة بكلمة مناسبة مع وضع تَّوِين بِالْكَسْرِ تحتها ():



- ★ **نشاط ١:** وعني صوتي، يميّز الصّوت للتَّوِين بِالْكَسْرِ.
 ★ **نشاط ٢:** وعني نصري، يميّز الشّكل الصّحيح للتَّوِين بِالْكَسْرِ.
 ★ **نشاط ٣:** وعني صوتي ونصري، يميّز صوت وشكل التَّوِين بِالْكَسْرِ.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَعَرَتْ حَلِيمَةُ بِالْحُزْنِ؛ فَظَلَّتْ تَبْكِي وَهِيَ نَائِمَةٌ عَلَى سَرِيرٍ صَغِيرٍ..
وَفَجْأَةً دَخَلَتْ وَالِدَتُهَا وَسَأَلَتْهَا: هَلْ أَنْتِ بِخَيْرٍ؟ فَرَدَّتْ حَلِيمَةُ عَلَيْهَا: لَا؛ لَقَدْ تَذَكَّرْتُ
مَوْقِفًا حَزِينًا حَدَثَ فِي الْمَدْرَسَةِ؛ فَضَمَّتْهَا، فَأَبْتَسَمَتْ حَلِيمَةُ وَقَالَتْ: أَحِبُّكِ يَا أُمِّي.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:



تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ

تَنْوِينًا بِالضَّمِّ

تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ب) اسْتَخْرِجْ سَوْأَلًا وَادْكُرْ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ:

.....



(ج) ارْزِمِ الْقِصَّةَ الَّتِي قَرَأْتَهَا.



★ نشاط ٤ (أ، ب، ج): قراءة، يقرأ الكلمات ليكون جملاً ذات معنى.

الأهداف:

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



هَؤُلَاءِ أَطِبَاءٌ.



هَٰذَانِ طَبِيبَانِ.



هَٰذَا طَبِيبٌ.



هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ.



هَٰتَانِ طَبِيبَتَانِ.



هَٰذِهِ طَبِيبَةٌ.

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

- لِلْمُفْرَدِ (هَٰذَا - هَٰذِهِ).
- لِلْمُثَنَّى (هَٰذَانِ - هَٰتَانِ).
- لِلْجَمْعِ (هَؤُلَاءِ).



نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:

هَٰذَا تَلْمِيزٌ.

هَٰذَانِ تَلْمِيزَانِ.

هَؤُلَاءِ تَلْمِيزٌ.

هَٰتَانِ تَلْمِيزَتَانِ.



نشاط ٢ أختار اسم الإشارة المناسب:

(أ) (هَٰذَانِ - هَٰذَا - هَؤُلَاءِ) وَلَدٌ نَشِيطٌ.

(ب) (هَٰتَانِ - هَٰذِهِ - هَٰذَا) صَدِيقَتَانِ.

(ج) (هَٰتَانِ - هَٰذَانِ - هَؤُلَاءِ) رَجُلَانِ مُتَعَاوِنَانِ.

(د) (هَٰتَانِ - هَٰذِهِ - هَٰذَا) رَسَامَةٌ مَاهِرَةٌ.

(هـ) (هَٰتَانِ - هَٰذَانِ - هَؤُلَاءِ) مُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ.

نشاط ٣ اُكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:

- (أ) هذه زَمِيلَةٌ جَدِيدَةٌ. (ب) صَدِيقَانِ رَائِعَانِ.
 (ج) طِفْلَتَانِ سَعِيدَتَانِ. (د) قَلَمٌ أَحْمَرٌ.
 (هـ) جِيرَانٌ كَرَمَاءُ. (و) تَلَامِيذُ مُمَيِّزُونَ.

نشاط ٤ اُحَوِّلِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ:

(أ) هَذَا نَجَّارٌ.	هَذَانِ نَجَّارَانِ.	هَؤُلَاءِ نَجَّارُونَ.
(ب) هَذَا مُعَلِّمٌ.		
(ج)		هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ.
(د)		هَؤُلَاءِ مُوظَّفُونَ.

نشاط ٥ أَصْحَحِ الْخَطَأَ الْمَلَوْنَ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:



انْتَبِهْ

- هَؤُلَاءِ: لِيَجْمَعَ الْعَاقِلِ.
- هَذِهِ: لِيَجْمَعَ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

- (أ) هَاتَانِ أُمَهَاتُ حَنُونَاتُ.
 (ب) هَذَانِ طَالِبَتَانِ نَشِيطَتَانِ.
 (ج) هَذَانِ جُنْدِيٌّ شَجَاعٌ.
 (د) هَؤُلَاءِ أَقْلَامٌ مَلَوْنَةٌ.

نشاط ٦ اُكْتُبْ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَأَسْتَخْدِمُ فِيهَا اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:



(ج)



(ب)



(أ)

مُرَاجَعَةُ عَلَى تَحْلِيلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ

الْقَوَاعِدُ
الْإِمْلَائِيَّةُ

تَذَكَّرْ أَنَّ • الْمَقْطَعِ الصَّوْتِيَّ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلُ: (سُ)

حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفٌ سَاكِنٌ، مِثْلُ: (سِلَ)

• الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ، مِثْلُ: (طَ) = طُ + طِ

نشاط ١ أختار المقاطع الصوتية الصحيحة كالمثال:

(أ) العَصْفُورُ: (الْ / عَصْ / فُو / رُ - الْعُدْ / صُدْ / فُورْ - الْعَصْدْ / فُورْ)

(ب) المَوْزُ: (الْ / لْ / مَ / وْ / زُ - الِ / مَوْ / زُ - الْمَ / وُزْ)

(ج) الطَّائِرُ: (الطَّ / طَا / ئِ / رُ - الطَّ / اِ / ئِرْ - الطَّ / اِ / ئِ / رُ)

نشاط ٢ أحلل كل كلمة إلى مقاطعها الصوتية كالمثال:



ذئب



بقرة



صقر

نشاط ٣ أكتب أسماء الصور الآتية، ثم أحللها إلى مقاطعها الصوتية كالمثال:



(ج)



(ب)



(أ) ظرف

مَرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

نُزَاعِي عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ:

تَذَكَّرْ



نشاط ١ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَ بِعِبَارَاتٍ بَسِيطَةٍ لَوْصِفِهَا:

شَرِيفٌ يَقِفُ

يَشْعُرُ الْجَمِيعُ

يُوجَدُ فِي الْفَصْلِ



نشاط ٢ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَصِفْهَا فِي ثَلَاثِ جُمْلٍ:



أَقِمْ ذَاتِي: أَضْعُ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

أَظْهَرْتُ تَقْدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

كَتَبْتُ مَا تَشْعُرُ بِهِ الشَّخْصِيَّاتُ فِي الصُّورَةِ.

وَصَفْتُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ.

اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.

تَقْيِيم

أَحِبُّ أَصْدِقَائِي

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

صَدِيقِي إِبْرَاهِيمُ بَارِعٌ فِي كُرَةِ السَّلَةِ مِثْلِي، نَذْهَبُ مَعًا إِلَى النَّادِي كُلَّ أُسْبُوعٍ. الْيَوْمَ فِي أَثْنَاءِ التَّدْرِيبِ شَعَرْتُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ: لَنْ أَتْرُكَكَ تَعُودُ وَحْدَكَ يَا صَدِيقِي. عُدْنَا مَعًا، وَشَكَرْتُهُ عَلَى مُسَاعَدَتِي، وَقُلْتُ لَهُ: حَقًّا أَنْتَ صَدِيقٌ رَائِعٌ!

١) اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (بَارِع): _____ (مُحِبٌّ - مَاهِرٌ - صَانِعٌ)

(ب) جَمْعُ (صَدِيق): _____ (صَدِيقَاتٌ - أَصْدِقَاءٌ - صَادِقُونَ)

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) يُمَارِسُ الصَّدِيقَانِ رِيَاضَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ. _____ ()

(ب) سَاعَدَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ وَقَدْ تَعَبَهُ. _____ ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِبُ أَكْمِلُ بـ (هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ):



تَلْمِيزَانِ. _____



فَرَاشَتَانِ. _____



طَبِيبَتَانِ. _____



جُنُودٌ. _____

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَخْلَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



تَعْلَبُ



دَرَاجَةٌ



طَبَقٌ



قَمِيصٌ

٢) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الطُّفْلُ الْمُهْدَبُ



أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ مَعَ النَّاسِ مُهْدَبٌ
أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
أَسَاعِدُ الْكِبَارَ وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ سَنَحِيًا فِي سَلَامٍ

لَا حَظَّ:

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى
جَمِيلَةٌ يَسَبِّبُ
الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي
بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلُ:
(الْمُؤَدَّبُ - مُهْدَبُ)،
(دَوْمًا - يَوْمًا).



الشرحُ

يَتَحَدَّثُ الطُّفْلُ عَنْ نَفْسِهِ قَائِلًا: أَخْلَاقِي طَيِّبَةٌ؛
فَأَنَا طِفْلٌ مُؤَدَّبٌ مَعَ النَّاسِ، دَائِمًا أَقُولُ الصَّدَقَ،
وَلَا أَكْذِبُ، وَأَيْضًا أَسَاعِدُ الْكِبَارَ، وَأَقْدِمُ النَّصَائِحَ
لِلْأَطْفَالِ الْأَصْغَرِ مِنِّي، وَبِفَضْلِ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ
يَعِيشُ النَّاسُ فِي سَلَامٍ.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مُهْدَبٌ: مُؤَدَّبٌ.

دَوْمًا: دَائِمًا.

الْكِبَارُ: الْمُفْرَدُ: الْكَبِيرُ.

الصَّغَارُ: الْمُفْرَدُ: الصَّغِيرُ.

أَخْلَاقُ: الْمُفْرَدُ: خُلُقٌ.

الْكِرَامُ: الْمُفْرَدُ: كَرِيمٌ.

سَنَحِيًا: سَنَعِيشُ.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ حَسَبَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

يَعِيشَ

(أ) أَغْسِلْ أَسْنَانِي دَوْمًا قَبْلَ النَّوْمِ.

مُؤَدَّبٌ

(ب) يُرِيدُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَحْيَا فِي مَكَانٍ نَظِيفٍ.

دَائِمًا

(ج) أَحِبُّ صَدِيقِي؛ لِأَنَّهُ مُهَذَّبٌ.

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُناقِشُ

نشاط ٢ اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ (الْكِتَابِ الْمُفِيدِ - الطِّفْلِ الْمُؤَدَّبِ - الْمُعَلِّمِ الْمَاهِرِ)

(ب) الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ الْكِبَارَ. (يَنْصَحُ - يُسَاعِدُ - يُعَلِّمُ)

(ج) إِذَا انْتَشَرَتِ الْأَخْلَاقُ بَيْنَ النَّاسِ فَسَنَعِيشُ فِي (سَلَامٍ - صِحَّةٍ - خِلَافٍ)

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صِفَاتِ الطِّفْلِ الْمُؤَدَّبِ كَمَا فَهَمْتُ مِنَ النَّشِيدِ كَالْمِثَالِ:

كَسُولٌ

غَاضِبٌ

صَادِقٌ

يُسَاعِدُ الْكِبَارَ

يَنْصَحُ الصُّغَارَ

يُحِبُّ السَّلَامَ

نشاط ٤ أَلَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:



الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ

تَقْيِيم

أَقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

أَنَا الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبُ
أَقُولُ الصُّدْقَ دَوْمًا وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
أُسَاعِدُ الْكِبَارَ وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ سَنَحِيًّا فِي سَلَامِ

أَوَّلًا أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① مَعْنَى (مُهَذَّبُ):
② مُضَادُّ (الصُّدْقُ):
(مُتَعَاوِن - شُجَاع - مُؤَدَّب)
(الْكُرْه - الْكَذِب - الْكَسَل)

ثَانِيًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ① الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ يَكْذِبُ دَائِمًا. ()
② يَجِبُ أَنْ تُسَاعِدَ الْكِبَارَ. ()
③ الْأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَفْضَلَ. ()

ثَالِثًا أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



① أُسَاعِدُ الْكِبَارَ.



② أَنْصَحُ الصَّغَارَ.

③ سَنَحِيًّا فِي سَلَامِ.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

(نصُ الاستماع في آخر الكتاب)

أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

① أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) أَرَادَ جَمَالٌ أَنْ يَضُرَّ أَخَاهُ.

(ب) تَقَبَّلَ سَامِي اعْتِذَارَ أَخِيهِ.

② اكْمَلْ: كَانَ سَامِي يُحِبُّ

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ الْآتِيَةِ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ بَسِيطَةٍ:



ثَالِثًا (القرأة) أَقْرَأُ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَةِ رَسَمْتُ سَارَةَ لَوْحَةً عَنِ الرَّبِيعِ. أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ اللُّوحَةَ؛ لِتُشَاهِدَهَا. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ لَوْحَةٌ رَاحِعَةٌ يَا سَارَةُ! أَنْتِ مَاهِرَةٌ.

قَالَتْ سَارَةُ: شُكْرًا يَا مُعَلِّمَتِي؛ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ تَجْعَلُنِي سَعِيدَةً دَوْمًا».

① اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (دَوْمًا):

(ب) جَمْعُ (لَوْحَةٍ):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) رَسَمْتُ سَارَةُ لَوْحَةً عَنِ الْخَرِيفِ.

(ب) لَوْحَةُ سَارَةَ أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَةَ.

③ أَجِيبْ: مَاذَا تَفْعَلُ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ فِي الشَّخْصِ؟

رَابِعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبٌ
وَمَا كَذَّبْتُ يَوْمًا
وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ
سَخِيًّا فِي سَلَامٍ

أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ
أَقُولُ الصُّدُقَ دَوْمًا
أَسَاءِدُ الْكِبَارَ
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ

- ١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ: (أ) مَعْنَى (سَعِيشٍ):
٢) أَخْتَارُ: يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ صِفَاتِ الطُّفْلِ
٣) أَصِلْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

• الصَّغَارَ

• (أ) دَوْمًا

• يَوْمًا

• (ب) الْكِبَارَ

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ:
- رَأَى الطُّفْلُ زَهْرَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ. • فِي الْحَدِيقَةِ طَائِرٌ وَقَرَّاشَتَانِ.

.....			المُفْرَدُ
.....			المُتَنَّى

- ٢) أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- (أ) (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَلَدَانِ مُهَذَّبَانِ. (ب) (هَؤُلَاءِ - هَاتَانِ) مُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتِ.

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



طَائِرَةٌ



قَارِبٌ



زِينَةٌ

□ □ □ □

□ □ □ □

□ □ □ □

- ٢) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الكلمة الطيبة أجمل هدية.

أَنَا - نَحْنُ

نشاط 1 اقرأ ولاحظ:



نشاط 2 احمِلْ بـ (أَنَا - نَحْنُ):

طِفْلٌ

أَصْحَابٌ

أَطْفَالٌ

مُعَلِّمٌ

طَوِيلٌ

كِبَارٌ

الأهداف:

نشاط 1: الطلاقة: يستخدم (أنا - نحن).
نشاط 2: الطلاقة: يميز الفرق بين (أنا - نحن).

نَشِيدُ الْكَوْنِ الْمَشْرِقِ

الْوَجْهَ الْمَشْرِقَ لِلْكَوْنِ يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَنْوَانِ

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارُ تَتَمَائِلُ فِي كُلِّ مَكَانِ

وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارُ وَبِحَارٍ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ



نشاط ١ اقرأ وصل:



وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنَّهُارٌ



الْوَجْهُ الْمَشْرِقُ لِلْكُونِ



اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ

نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) ابحث في النشيد عن كلمات لها الوزن نفسه:

أشجارٌ، ألوانٌ،

(ب) ما المقصود بـ (اللون الأزرق) في النشيد؟

نشاط ٣ اكتب وعبر بالرسم عن الأبيات المفضلة لك في النشيد:

نشاط ١: قراءه، يقرأ جمله بفهم وطلاقة ويصلها بالصورة المناسبة لها.

نشاط ٢: وعي صوتي، يأتي بكلمات متناغمة إيقاعياً.

نشاط ٣: وعي صوتي وبصري، يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

الأهداف:

الهدُّ بالياءِ



ي ي

نشاط 1 لاحظ وانطق المَدَّ بالياءِ:



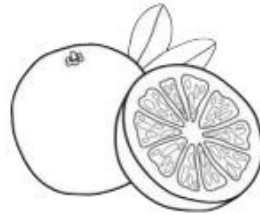
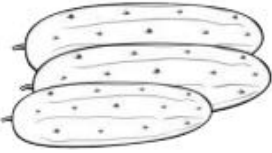
نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح للياء الممدودة:



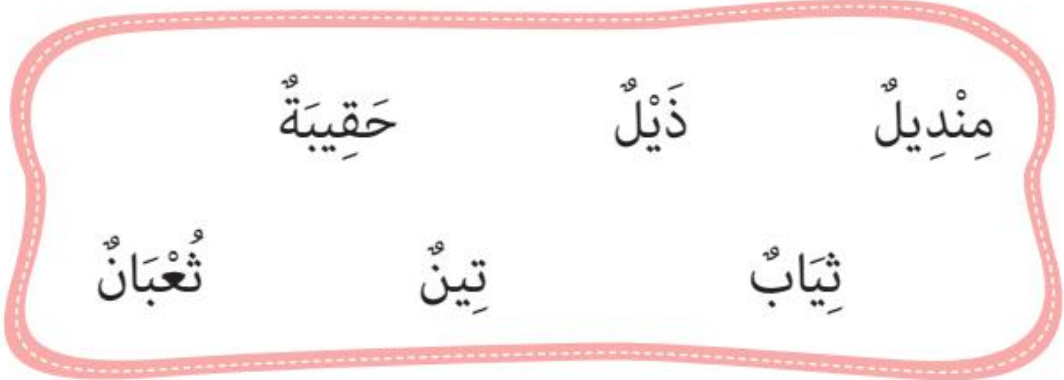
★ نشاط 1: وغي صوتي: يَمَيِّرُ الصَّوْتِ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْيَاءِ.
★ نشاط 2: وغي بصري: يَمَيِّرُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْيَاءِ.

الأهداف:

نشاط ٣ لَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:



نشاط ٤ ارْسُخْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:



نشاط ٥ حَذِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

سَرِيرٌ

حَزِينٌ

حَرِيرٌ

طَوِيلٌ

★ **نشاط ٣:** وُغِي صَوْتِي: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
★ **نشاط ٤:** وُغِي صَوْتِي وَبَصَرِي: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

الأهداف:

نشاط ٦ ادمج أصوات الحروف لتكوّن كلمة كالمثال:

تَطْعِمُ

(تَ - طَ - عَ - يَ - مَ)

(تَ - عَ - لَ - يَ - مَ)

(سَ - رَ - يَ - رَ)

(ذَ - خَ - يَ - لَ)

نشاط ٧ حلل الكلمات التالية:

بِرْسِيمٌ

مَصَابِيحُ

رَبِيعٌ

مَرِيضٌ

نشاط ٨ خذ حرف المَدّ والحرف المَمْدُود في الكلمات التالية:

الكلمة	المَدّ	المَمْدُودُ
إِبْرِيقٌ		
نَخِيلٌ		
مُذِيعٌ		






نشاط ٦: كتابة: يتعرّف أنّ الأصوات المنطوقة يتمّ تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محدّدة.

نشاط ٧: وعي صوتي وقراءة: يُخلّل الكلمات إلى أحرف.

نشاط ٨: وعي صوتي ونصري: يميّز المَدّ بالياء في الكلمات المقرّوة.

الأهداف:

نشاط ٩ اقرأ وصل:



★ أَحَبُّ عَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ.



★ أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

أَنَا - أَبِي - أَحَبُّ

نَشْرَبُ - نَحْنُ - الْحَلِيبَ

★ نشاط ٩: قراءة، يدمج الحروف ليكون كلمة.
★ نشاط ١٠: قراءة، يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.

الأهداف:

يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ

نشاط 1 لاحظ وانطق:



نشاط 2 لون الكلمات التي بها ياء الملكيّة:

أُمِّي
طَعَامِي
سَهْوِي
حَلِيبٌ
حَدِيقَةٌ
يَحْمِي
مَلَابِيسِي
كُرَاتِي

الأهداف:

- نشاط 1: وعي صوتي: يُمَيِّز الصَوْتِ الصَّحِيحَ لِيَاءِ الْمَلَكِيَّةِ.
- نشاط 2: وعي صوتي وبصري: يُمَيِّز الشَّكْلَ وَالصَوْتِ الصَّحِيحَيْنِ لِيَاءِ الْمَلَكِيَّةِ.

نشاط ٣ اقرأ وعَبِّرْ عَنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أُمِّي	قَلَمِي	أَبِي

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمَلَكِيَّةِ:

مُعَلِّمَةٌ	أَصْحَابٌ	لُعْبٌ	أُمٌّ
			

نشاط ٥ اكْمِلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ:

أَنَا أَحِبُّ	جَمِيلَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ.
أَنَا أَحَافِظُ عَلَى	أَحْضَرَ لِي
	لُعْبَةً.

★ نشاط ٣: الطَّلَاقَةُ: يُمَيِّزُ يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ.
 ★ نشاط ٤: الطَّلَاقَةُ: يَسْتُخْدِمُ يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ.
 ★ نشاط ٥: قِرَاءَةُ: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتُ لِيَحَدِّدَ الْكَلِمَةَ.

الأهداف:

تَكَدُّنٌ - خَطٌّ - إِمْلَاءٌ

نشاط 1 انظر وعبر وصف المكان الذي تراه في الصورة، وتحدث مع أصحابك عنه:



نشاط 2 اكتب بخط نسخ جميل:

أَنَا أَحِبُّ الطَّبِيعَةَ.

نشاط 3 اكتب ما يملأ عليك:

★ **نشاط 1:** تحدث واستمع، وصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.
★ **نشاط 2:** وعني بصري وكتابة، يكتب كلمات غريبة وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

الأهداف:



الْمَدُّ بِالْوَاوِ

و

نشاط 1 لاحظ وانطق المَدَّ بِالْوَاوِ:



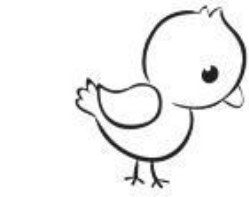
نشاط 2 ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لحَرْفِ الْمَدِّ:



★ **نشاط 1:** وعني صوتي: يُمَيِّزُ الصَّوْتِ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْوَاوِ.
★ **نشاط 2:** وعني بصري: يُمَيِّزُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْوَاوِ.

الأهداف:

نشاط ٣ لَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:



نشاط ٤ ارْصُمِ دَائِرَةَ حَوْلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:



نشاط ٥ حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

وُجُوهُ

طَاوُوسٌ

لُحُومٌ

يُوسُفُ

خُيُوطٌ

أَخْطُبُوطٌ

نشاط ٣: وُغِي صَوْتِي: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْوَاوِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
نشاط ٤: وُغِي صَوْتِي وَيَصْرِي: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْوَاوِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

الأهداف:

نشاط ٦ حَذِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الكَلِمَةُ	الْمَدُّ	الْمَمْدُودُ
	طُيُورٌ	
	خُيُوطٌ	
	نُسُورٌ	

نشاط ٧ اذْمَجْ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِتَكُونْ كَلِمَةً:

(ص - ز - د - و - ق)

(ع - ط - و - ر)

(ط - ا - و - س)

(ك - ت - ك - و - ت)

نشاط ٨ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ، وَاخْتَبَرْهَا:



- ★ **نشاط ٦:** وُغِي صَوْتِي وَبَصْرِي، يُمَيِّزُ الْمَدَّ بِالْوَاوِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
- ★ **نشاط ٧:** قِرَاءَةٌ، يَذْمَجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيَكُونْ كَلِمَةً.
- ★ **نشاط ٨:** وُغِي بَصْرِي وَصَوْتِي، يُمَيِّزُ الْأَشْكَالَ وَالْأَصْوَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ.

الأهداف:

نشاط ٩ اقرأ وصل:



★ هَذَا طَاوُوسٌ جَمِيلٌ.



★ هَذِهِ بَوْمَةٌ كَبِيرَةٌ.

نشاط ١٠ رَتِّبْ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

نُجُومٌ - هَذِهِ - سَاطِعَةٌ

العُصْفُورُ - الشَّجَرَةُ - عَلَى - يَقِفُ

نشاط ١١ اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدٌّ، ثم عبّر عن الجملة بالرسم:



نَامَ يُوسُفُ عَلَى سَرِيرِهِ.

أَحَبُّ الزُّهُورِ الْمُلَوَّنَةِ.

★ **نشاط ٩:** قراءة، يذمخ الحروف ليخون كلمة.

★ **نشاط ١٠:** قراءة، يذمخ الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكون جملة.

★ **نشاط ١١:** وعني صوتي، يميز الأصوات الطويلة (المد بالواو - الألف - الياء)، قراءة، يذمخ الحروف ليقرأ جملة.

الأهداف:

نشاط ١٢ كَوْنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ مِنَ الْخُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ج د ر ص ق م ن ه و



نشاط ١٣ لَاحِظْ وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ:



نشاط ١٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَفْكِيرِكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

نَحْنُ هَذِهِ طُيُورٌ نَجُومٌ بُومَةٌ

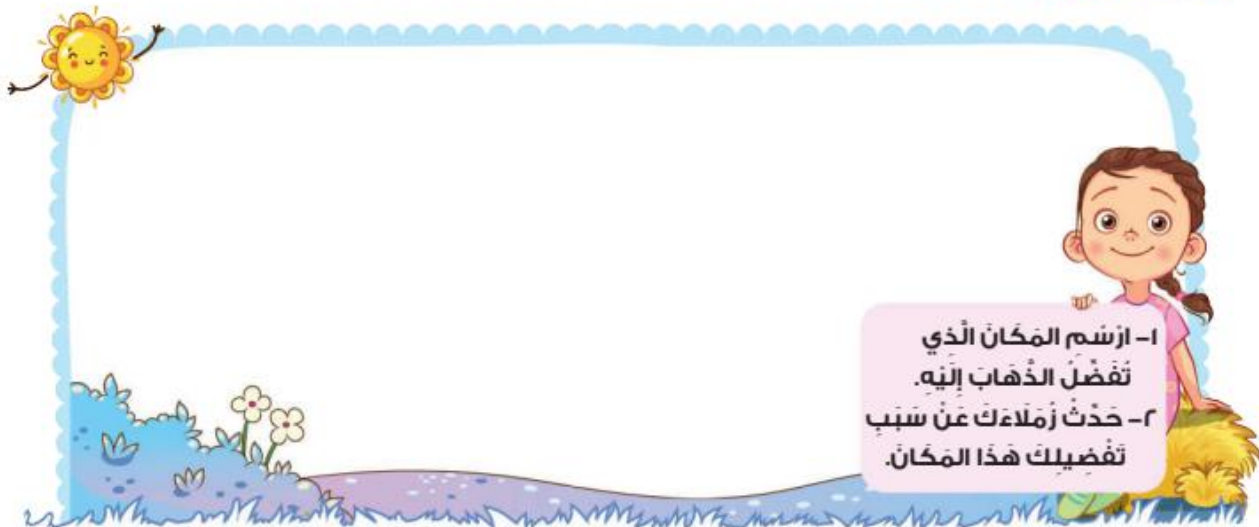


- ★ **نشاط ١٢:** وَغَيِّ صَوْتِي وَدَمِّجْ وَكِتَابَةً، يَدْمِجْ أَصْوَاتَ الْخُرُوفِ لِيَكُونَ كَلِمَةً.
- ★ **نشاط ١٣:** وَغَيِّ صَوْتِي وَبَصْرِي، يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ فِي الْكَلِمَاتِ وَيَكْتُبُهَا.
- ★ **نشاط ١٤:** وَغَيِّ صَوْتِي وَبَصْرِي، يُمَيِّزُ الصُّورَ الْمَرْتَبَةَ وَيَعْبِّرُ عَنْهَا بِكَلِمَاتٍ مَقْرُوءَةٍ.

الأهداف:

نَكْثُنْ - خَطُّ - إِمْلَاءُ

نشاط 1 ارسُم وتَحَدَّثْ:



نشاط 2 اكتب بخط نسخ جميل:

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ وَكَرَّمَهُ.

نشاط 3 استمع واكتب الجمل الصحيحة فقط:

نشاط 1: تحدّث واستمع: يصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.
نشاط 2: وعني بصري وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - ختم الخط - المسافات).

الأهداف:

هُوَ - هِيَ

نشاط ١ صل الكلمة بالصورة المناسبة:



نشاط ٢ اُكمل مكان النقط بـ (هُوَ - هِيَ):



تَلْعَبُ.....



يَرَسُمُ.....



يَأْكُلُ.....



تَشْرَبُ.....

نشاط ٣ اقرأ ولاحظ:



نشاط ١: الطلاقة والدقة: يُمَيِّز (هُوَ - هِيَ).

نشاط ٢: الطلاقة والدقة: يَسْتَخْدِم (هُوَ - هِيَ).

نشاط ٣: قراءة، نقرأ الكلمات لنُمَيِّز الفروق (هُوَ - هِيَ).

الأهداف:

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بجملة من كلمتين مستخدماً (هو - هي):



نشاط ٥ اقرأ وصل:

◦ فِي الْحَدِيقَةِ.

◦ يَنَامُ

◦ هِيَ

◦ عَلَى السَّرِيرِ.

◦ تَلْعَبُ

◦

◦ فِي الْمَطْبَخِ.

◦ يَأْكُلُ

◦ هُوَ

◦ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

◦ تَجْلِسُ

◦



نشاط ٦ ارسّم وجهًا ضاحكًا بجانب الجملة الصحيحة:

هِيَ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

هُوَ تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ.

هِيَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

هُوَ يَأْكُلُ الْجَزَرَ.

★ **نشاط ٤:** الطلاقة والدقة: يُمَيِّزُ وَيَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).
★ **نشاط ٥:** الطلاقة والدقة: يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

الأهداف:

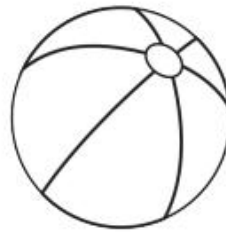
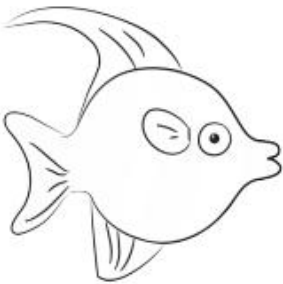
هـ

هـ

انطق اسم الحرف



نشاط ١ لون الصور التي بها (هـ):



نشاط ٢ صل الكلمة بالشكل المناسب لها:

حديقة

لعبة

سمكة

عصفورة

هـ

هـ

كرة

نشاط ٣ اكتب حرف (هـ):

هـ

هـ

هـ

هـ

الأهداف:

نشاط ١: قراءة: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
نشاط ٢: قراءة: يحدد شكل حرف متكرر في مجموعة من الكلمات.

نشاط ٤ (أ) ارسُم دائرةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِـ(ة):



(ب) اكتبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي وَجَدْتَ بِهَا حَرْفَ (ة) فِي الصُّورَةِ السَّابِقَةِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٥ حللِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

..... / / /

لُعْبَةٌ

..... / / /

سَاعَةٌ

..... / /

ذُرَّةٌ

الأهداف:

- ★ نشاط ٤ (أ): قراءة. يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- ★ نشاط ٤ (ب): كتابة. يَتَعَرَّفُ أَنَّ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمَثُّلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُخَدَّدَةٌ.

نشاط ٦ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونِ كَلِمَةً:

(ر - ة - ذ)

(ر - ك - ة)

(ن - ح - ة - ل)

(ع - ل - ة - ب)



نشاط ٧ اِستَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ة) فِيمَا يَلِي:

اِستَمِعْ وَتَحَدَّثْ

صِفْ مَشَاعِرَكَ فِي
أَوَّلِ يَوْمٍ بِالمَدْرَسَةِ.

فِي أَوَّلِ يَوْمٍ فِي المَدْرَسَةِ رَكِبْتُ مِنْهُ السَّيَّارَةَ،
وَلَكِنِّهَا كَانَتْ خَائِفَةً قَلِيلًا.. وَعِنْدَمَا رَأَتِ المُعَلِّمَةَ
وَأَصْحَابَهَا نَسِيتُ خَوْفَهَا، وَقَضْتُ يَوْمَهَا وَهِيَ سَعِيدَةٌ.

نشاط ٨ اقْرَأْ وَاخْتَرِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ:



نَجْمَةٌ



نَخْلَةٌ



سَبُّورَةٌ



سَمَكَةٌ

نشاط ٦: كتابة: يَدْمِجْ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِتَكُونِ كَلِمَةً.
نشاط ٧: قراءة: يُحَدِّدْ شَكْلَ حَرْفٍ مَتَكَرِّرٍ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ.

الأهداف:



القِطَّةُ وَالْكَلْبُ

قِصَّةُ

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَابَلَ الْكَلْبُ الْقِطَّةَ عِنْدَ النَّهْرِ، وَقَالَ لَهَا: سَأَنْقُلُ الْمِيَاهَ مِنَ النَّهْرِ إِلَى بَيْتِي غَدًا، وَلَكِنَّ الدَّلُوَّ سَيَكُونُ ثَقِيلًا، هَلْ يُمَكِّنُكَ مُسَاعَدَتِي يَا قِطَّةُ؟
 الْقِطَّةُ (بِفَرَحٍ): طَبْعًا! وَسَأَكُونُ هُنَا غَدًا! لِأَسَاعِدَكَ.
 وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَالَ الْكَلْبُ (بِحُزْنٍ): أَيْنَ الْقِطَّةُ؟! لَقَدْ قَالَتْ لِي إِنَّهَا سَتَأْتِي الْيَوْمَ. تَذَكَّرْتُ الْقِطَّةَ وَعَدَهَا لِلْكَلْبِ، وَقَالَتْ بِحُزْنٍ: آه! لَقَدْ نَسِيتُ مَوْعِدِي مَعَ الْكَلْبِ! الْقِطَّةُ: أَنَا آسِفَةٌ، لَقَدْ تَأَخَّرْتُ، لَكِنِّي هُنَا الْآنَ! لِأَسَاعِدَكَ.
 الْكَلْبُ: شُكْرًا لَكَ، بِمُسَاعَدَتِكَ الْآنَ الدَّلُوُّ لَيْسَ ثَقِيلًا، أَنْتِ صَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ.
 الْقِطَّةُ: بِالتَّعَاوُنِ نَجْعَلُ كُلَّ عَمَلٍ أَسْهَلًا.



اُنْتَبِهْ

هَذِهِ الْقِصَّةُ لِلْقِرَاءَةِ وَالْمُنْعَةِ
 مَعَ الْأُسْرَةِ فَقَطْ، لَا تَحْتَاجُ
 أَيَّ أَسْئَلَةٍ أَوْ تَدْرِيبَاتٍ.



أَسْنَانِي قَوِيَّةٌ

جَلَسَ أَشْرَفُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يَغْسِلْ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ، لَكِنَّهُ تَكَاسَلَ، ثُمَّ نَامَ؛ فَرَأَى فِي الْحُلُمِ حَشْرَةً كَبِيرَةً تُهَاجِمُهُ، حَاوَلَ أَشْرَفُ أَنْ يُبْعِدَهَا، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَقْتَرِبُ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ.

هَرَبَ أَشْرَفُ وَهُوَ يَصْرُخُ: لَا.. لَا.. ابْتَعدِي.

فَجَاءَتْ.. ظَهَرَتْ فُرْشَاءُ أَسْنَانٍ **ضَخْمَةٌ**، وَقَالَتْ لَهُ: هَذِهِ سَوْسَةُ الْأَسْنَانِ، لَا تَخَفْ سَوْفَ أَحْمِيكَ مِنْهَا.

عِنْدَمَا رَأَتْ الْحَشْرَةُ الْفُرْشَاءَ الضَّخْمَةَ خَافَتْ وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ.



اسْتَيْقَظَ أَشْرَفُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْحَمَّامِ، وَأَمْسَكَ الْفُرْشَاةَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا، ثُمَّ ابْتَسَمَ فِي الْمِرْآةِ، وَقَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْفُرْشَاةِ: «الآنَ لَنْ تَقْتَرِبَ السُّوسَةُ مِنِّي أَبَدًا!».

قَصٌّ أَشْرَفُ حُلُمَهُ عَلَى أُمِّهِ، ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: فُرْشَاتُكَ تُحِبُّكَ وَتَحْمِيكَ مِثْلَ الْحَارِسِ الشَّخْصِيِّ، فَلَا تَتْرُكْهَا يَوْمًا.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ: تَذَكَّرَ: الْمَضَادُّ: نَسِيَ. أَسْنَانُ: الْمُفْرَدُ: سِنٌّ. الْحُلُمُ: الْجَمْعُ: الْأَحْلَامُ. صَخْمَةٌ: كَبِيرَةٌ، وَالْمَضَادُّ: صَغِيرَةٌ. الْمِرْآةُ: الْجَمْعُ: الْمَرَاتِبُ. قَصٌّ: حَكْيٌ.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة المناسبة:



أَغْسِلُ أَسْنَانِي
كُلَّ يَوْمٍ.

قَصُّ الْجَدِّ عَلَيْنَا
قِصَّةً جَمِيلَةً.

الْفِيلُ حَيَوَانٌ
صَخْمٌ.

نشاط ٢ اكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

جَمْعُ: سِنَّ

(أ) أَبِي يَعْمَلُ طَيِّبَ

مُضَادُّ: نَسِي

(ب) التَّلْمِيذُ مَعْلُومَاتِ الدَّرْسِ.

مُفْرَدُ: الْمَرَايَا

(ج) أَرَى وَجْهِي فِي كُلِّ صَبَاحٍ.

نشاط ٣ أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:



اُنْتَبِهْ
يُمْكِنُكَ أَنْ
تَسْتَخْدِمَ الْحَرْفَ
أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

ب

ر

و

ق

ي

ك

مُضَادُّ (ضَعِيف):

مَعْنَى (صَخْم):



هَيَّا نَفْهَم وَنُتَاقِشْ

نشاط ١ أختارُ الإجابة المناسبة:

(أ) رَأَى أَشْرَفُ فِي الْحُلْمِ كَبِيرَةً تَهَاجِمُهُ.

حَشْرَةً

نَعَامَةً

عُصْفُورَةً

(ب) أَنْقَذْتُ أَشْرَفَ.

السُّوسَةَ

الْمِرْأَةَ

فُرْشَاءُ الْأَسْنَانِ

(ج) قَالَتِ الْأُمُّ لِأَشْرَفَ: فُرْشَاتُكَ مِثْلُ ؛ فَلَا تَتْرُكْهَا يَوْمًا.

الْأَخَ

الصَّدِيقِ

الْحَارِسِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٢ أختبرُ مَعْلُومَاتِي بِالْإِجَابَةِ عَمَّا يَلِي:

(أ) مَا الَّذِي جَعَلَ أَشْرَفَ يَخَافُ فِي الْحُلْمِ؟

(ب) كَيْفَ نَحْمِي أَسْنَانَنَا؟

عَالَمُ الْقِصَّةِ

نشاط ٣ أَصْغُ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي الْقِصَّةِ:



مَنْ هُمْ أَبْطَالُ الْقِصَّةِ؟

- الْأَبْطَالُ هُمُ الشَّخْصِيَّاتُ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الْقِصَّةِ.
- مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونُوا أَشْخَاصًا أَوْ حَيَوَانَاتٍ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ.



نشاط ٤ اكْمِلْ مَعَ أَصْدِقَائِي الْحِوَارَ بَيْنَ الْفُرْشَاءِ وَسُوسَةِ الْأَسْنَانِ مُسْتَعِدِّمَا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ (الْأَسْنَانُ - قَبْلَ النَّوْمِ - الْمَعْجُونُ - أَحْمِي):



٢- أَنَا مَوْجُودَةٌ؛ لِأَنَّ الْأَطْفَالَ
لَا يَسْتَعِدُّونَ الْفُرْشَاءَ وَ.....



١- أَنَا.....
أَسْنَانُ الْأَطْفَالِ.



٤- أَخَافُ مِنَ الْفُرْشَاءِ
وَالْمَعْجُونِ؛ سَأَتْرُكُ.....



٣- الْآنَ تَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ
اسْتِخْدَامِي.....



أَنَا تَعَلَّمْتُ

نشاط ٥ مَا رَأَيْتُكَ فِي كُلِّ شَخْصِيَّةٍ؟ وَمَاذَا تَقُولُ لَهَا؟



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٦ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

الْفُرْشَاءُ

أَسْرَعَ

الْحُلْمُ

نشاط ٧ أَكُونُ كَلِمَةً مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ:

(أ) (ا - ح - ر - س) =

(ب) (ح - ش - ر - ة) =

(ج) (ا - ب - د - ع - ي) =

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (ذَلِكَ - تِلْكَ)

الْأَسَالِيبُ
وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ:
لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ (ذَلِكَ)،
لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَّ ثِ (تِلْكَ).



ذَلِكَ بَيْتٌ.



تِلْكَ سَيَّارَةٌ.



هَذَا بَيْتٌ.



هَذِهِ سَيَّارَةٌ.

نشاط ١ أصل كل جملة بالصورة التي تناسبها:

تِلْكَ سَفِينَةٌ.

ذَلِكَ صَارُوخٌ.

هَذِهِ سَفِينَةٌ.

هَذَا صَارُوخٌ.



نشاط ٢ أصل كل جملة باسم الإشارة المناسب:

قَمَرٌ مُنِيرٌ.

سَمَاءٌ صَافِيَةٌ.

عُصْفُورٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.

شَمْسٌ مُشْرِقَةٌ.

فَرَّاشَةٌ فَوْقَ الْأَشْجَارِ.

ذَلِكَ

تِلْكَ

نشاط ٣ أختار اسم الإشارة المناسب:

(أ) (ذَلِكَ - تِلْكَ) طَائِرَتِي الْوَرَقِيَّةُ تَطِيرُ بَعِيدًا.

(ب) رَسَمْتُ (ذَلِكَ - تِلْكَ) السَّحَابَةَ.

(ج) سَأَزْكُبُ (ذَلِكَ - تِلْكَ) الْحَافِلَةَ الْقَادِمَةَ.

(د) سَأَشْتَرِي (ذَلِكَ - تِلْكَ) الْقَمِيصَ.

نشاط ٤ أكمل باسم إشارة مناسب (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ):

(أ) سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ. (ب) كَوْكَبٌ بَعِيدٌ.

(ج) حُوتٌ يَسْبَحُ بَعِيدًا. (د) النَّظَّارَةُ الَّتِي أَلْبَسَهَا الْآنَ جَمِيلَةٌ.

(هـ) الْقَلَمُ الَّذِي أُمْسِكُهُ بِيَدِي جَدِيدٌ. (و) نَجْمٌ مُضِيءٌ.

نشاط ٥ أصحح الخطأ الملوّن، ثم أعيد كتابة الجملة بشكل صحيح:

(أ) تِلْكَ حِصَانٌ فِي نِهَآيَةِ السَّبَاقِ.

(ب) ذَلِكَ قِطْعَةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

(ج) ذَلِكَ مِرْوَحَةٌ مُعَلَّقَةٌ.

(د) تِلْكَ عِلْمٌ مِصْرَ يَرْفُرُ عَالِيًا.

نشاط ٦ أصف كل صورة بجملة مستخدمًا (ذَلِكَ - تِلْكَ):



(أ)



(ب)



(ج)

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

النِّقَاطُ
الْإِمْلَاقِيَّةُ



اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ،
وَيَأْتِي بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ (حَرْفٌ
فَوْقَهُ شَدَّةٌ -)، مِثْلَ كَلِمَةِ (الشَّمْسِ).
حُرُوفُ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ:
(ت - ث - د - ذ - ر - ز - س -
ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن)
اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ،
مِثْلَ كَلِمَةِ (القَمَرِ).
حُرُوفُ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ:
(أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ -
ف - ق - ك - م - ه - و - ي).



الشَّمْعَةُ



الشَّمْسُ



الْفُرْشَاءُ



الْقَمَرُ

نشاط ١ أَضَعْ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدُولِ كَالْمِثَالِ:

(الطَّرِيقُ - الْحَشْرَةُ - الصُّنْدُوقُ - الْأَسْنَانُ - النَّافِذَةُ - الْفَوَاكِهُ - التَّعَبُ - الْمَلْعَبُ)

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ
الْأَسْنَانُ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
النَّافِذَةُ

نشاط ٢ أَحَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ (شَّمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ) فِي أَسْمَاءِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



الْعَسَلُ

_____ اللَّامُ



الذِّئْبُ

_____ اللَّامُ



الطُّيُورُ

_____ اللَّامُ



الْقَمْحُ

_____ اللَّامُ

البطاقة التعريفية



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

أَقْرَأِ الْبُطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَلَحِظْ عَنَاصِرَهَا:



أَنَا حَمْرَةُ
عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ، أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ الْأَقْصَرِ،
أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَمُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ.



انْتَبِهْ
هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُسَاعِدُكَ
فِي كِتَابَةِ الْبُطَاقَةِ
التَّعْرِيفِيَّةِ، مِثْلُ:
اسْمِي، عُمْرِي، عُنْوَانِي،
هَوَايَاتِي...



البطاقة التعريفية تحتوي على:

أكمل البطاقة التعريفية التالية لصديقتنا ليلى:



أَنَا عُمْرِي
..... ، أَسْكُنُ فِي
مَدِينَةِ ، أُحِبُّ
و

الرَّسْمُ

الإِسْكَنْدَرِيَّةُ

سَبْعُ سَنَوَاتٍ

لَيْلَى

التَّصْوِيرُ

أَقِيمِ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	
			كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمَرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ.
			اسْتَعْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.
			كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.

تَقْيِيم

أَسْنَانِي قَوِيَّة

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

نَامَتِ الْأُمُّ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ التَّعَبِ، لَكِنَّهَا اسْتَيْقَظَتْ عِنْدَمَا صَرَخَتْ فَرْحٌ مِنَ الْأَلَمِ، أَخَذَتِ الْأُمُّ فَرْحَ إِلَى الطَّبِيبِ، سَأَلَهَا الطَّبِيبُ: «هَلْ تَغْسِلِينَ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ؟»، فَأَجَابَتْ فَرْحٌ بِصَدْقٍ: «لَا». شَكَرَهَا الطَّبِيبُ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَكْذِبْ، وَنَصَحَهَا بِغَسْلِ يَدَيْهَا؛ لِحِمَايَتِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ. مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، فَرْحٌ تَغْسِلُ يَدَيْهَا بِإِنْتِظَامٍ.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(أ) مُضَادٌّ (نَامَتْ): (ب) مُفْرَدٌ (الْأَطْبَاءُ):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) غَسَلُ الْيَدَيْنِ بِإِنْتِظَامٍ يَحْمِيْنَا مِنَ الْأَمْرَاضِ وَالْجَرَائِمِ. ()

(ب) لَمْ تُنْفِذْ فَرْحٌ نَصِيحَةَ الطَّبِيبِ، وَاسْتَمَرَّتْ فِي عَادَاتِهَا غَيْرِ الصَّحِيَّةِ. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

① (هَذَا - ذَلِكَ - تِلْكَ) نَجْمَةٌ لَامِعَةٌ. ② (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ) طَبِيبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

③ (هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ) بُرْجٌ الْقَاهِرَةِ. ④ هَذَانِ (طَالِبٌ - طَالِبَانِ - طُلَّابٌ)

⑤ (هَذِهِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ) مُوظَّفَتَانِ نَشِيطَتَانِ. ⑥ هَؤُلَاءِ (مُتَّفَوِّقٌ - مُتَّفَوِّقَانِ - مُتَّفَوِّقُونَ).

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

① أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا (ال)، ثُمَّ أَحَدُذْ نَوْعَ اللَّامِ كَالْمِثَالِ:



الَّامُ

الَّامُ

الَّامُ

الْكِتَابُ
الَّامُ قَمَرِيَّةٌ

② أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

• فُرْشَةٌ: / / /

• عَادَاتٌ: / / /

③ أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

أَوَّلًا: ظَرْفُ الْمَكَانِ

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:

(أ) الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ.

(ب) السَّبُورَةُ خَلْفَ الْمُعَلِّمَةِ.

(ج) السَّاعَةُ فَوْقَ السَّبُورَةِ.

(د) التَّلَامِيذُ دَاخِلَ الْفَصْلِ.

(هـ) السَّلَّةُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.



ظَرْفُ الْمَكَانِ
اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ،
مِثْلُ: (فَوْقَ، تَحْتَ،
خَارِجَ...).



نشاط ١ أختار ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبَ، وَأَكْتُبُهُ مَكَانَ النَّقَاطِ:

(دَاخِلَ - فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ)



(أ) وَضَعْتُ حَقِيبَتِي الْكُرْسِيِّ.

(ب) رَأَيْتُ الْقِطْعَةَ الطَّاوِلَةِ.



(ج) يَجْلِسُ الْقِرْدُ الْقَفَصِ.

(د) وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

نشاط ٢ أَكْتُبْ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَأَسْتَخْدِمُ فِيهَا ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا:



ثَانِيًا: ظَرْفُ الزَّمَانِ

أَفْرَأْ وَالْأَحِظْ:



يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا.



اسْتَيْقَظْتُ صَبَاحًا.



ظَرْفُ الزَّمَانِ

اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ،
مِثْلُ: (صَبَاحًا، مَسَاءً،
لَيْلًا...).



نَلْبَسُ مَلَابِسَ خَفِيفَةً صَيْفًا.



يَسْقُطُ الْمَطَرُ شِتَاءً.

نشاط ١ أختار ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبَ:

- (أ) تَشْتَدُّ حَرَارَةُ الشَّمْسِ (ظَهْرًا - لَيْلًا).
- (ب) غَنَيْتُ فِي طَابُورِ الْمَدْرَسَةِ (لَيْلًا - صَبَاحًا).
- (ج) حَكْتُ لِي أُمِّي قِصَّةً (بَعْدَ - قَبْلَ) النَّوْمِ.
- (د) أَعْلَنَ الْحَكَمَ فَوْزَ فَرِيقِي (بَعْدَ - قَبْلَ) الْمُبَارَاةِ.
- (هـ) أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّالِثَةِ (عَصْرًا - صَبَاحًا).

نشاط ٢ أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ:



مُرَاجَعَةُ عَلَى اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

النُّقَايِدُ
الْإِمْلَائِيَّةُ

نشاط ١ أَصِلُ الْكَلِمَاتِ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ حَسَبَ نَوْعِ اللَّامِ كَالْمِثَالِ:



تَذَكَّرْ

- اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ لَا تُنْطَقُ،
وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ تُنْطَقُ.
- الْحَرْفُ بَعْدَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ
يَكُونُ مُشَدَّدًا.

الأُرْزُ

الرُّقُوفُ

الشَّجَرَةُ

المَكْتَبُ

النَّشَاطُ



الْقِطَّةُ

السُّوسَةُ

الحُلْمُ

الدَّجَاجُ

الْفَوَاكِهُ

نشاط ٢ أَجِيبْ كَالْمِثَالِ:

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

(أ) ال + مَلْعَبٌ = الْمَلْعَبُ

(ب) ال + صُنْدُوقٌ =

(ج) ال + عُصْفُورٌ =

(د) ال + نَصِيحَةٌ =

(هـ) ال + غُرْفَةٌ =

نشاط ٣ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَطْلُوبَ كَالْمِثَالِ:



كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

الْمَرْأَةُ،



كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

السُّبُورَةُ،

مُرَاجَعَةُ عَلَى الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبَدِّعْ

تَذَكَّرْ أَنْ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ تَحْتَوِي عَلَى:



نشاط ١ اكْمِلْ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ التَّالِيَةَ:



نشاط ٢ اخْتَارْ صَدِيقًا مِنْ أَصْدِقَائِي، وَاكْتُبْ بِطَاقَتَهُ التَّعْرِيفِيَّةَ:



هو
 عمره
 يسكن في مدينة
 يحب

نشاط ٣ أَقِيمْ ذَاتِي: أَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمَرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ.		
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.		
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.		

تَقْيِيم طَعَامِي الصَّحِيِّ

أَوَّلًا: الْفِرَاءَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

الْحَلَوَى نُعْطِينَا الطَّاقَةَ لِفَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ، لَكِنَّنَا نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ بَعْدَ ذَلِكَ؛ هَذَا مَا شَعَرَ بِهِ مُهَنْدٌ بَعْدَ أَنْ أَكَلَ الْحَلَوَى؛ شَعَرَ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ اللَّعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: «الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يُقْوِي جِسْمَكَ وَصِحَّتَكَ». اسْتَمَعَ مُهَنْدٌ لِنَصِيحَةِ أُمِّهِ، وَبَدَأَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ، وَأَصْبَحَ نَشِيطًا.

- ١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مُضَادَّ (كَسُولًا): (ب) مُفْرَدَ (نَصَائِح):
- ٢) أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (أ) مُهَنْدٌ شَعَرَ بِالتَّعَبِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ. ()
- (ب) الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يُقْوِي الْجِسْمَ، وَيُنَشِّطُهُ. ()

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- ١) أَحَدَدُ نَوْعِ الظَّرْفِ (زَمَان - مَكَان):
- (أ) يَقِفُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.
- (ب) أَشَاهِدُ النُّجُومَ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا.
- (ج) السَّيَّارَةُ تَقِفُ أَمَامَ الْبَيْتِ.
- ٢) اخْتَارُ: (أ) (هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) ضَابِطَانِ. (ب) (هَذِهِ - تِلْكَ) طَائِرَةٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) أَصْعُ الْكَلِمَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ حَسَبَ نَوْعِ اللَّامِ:

الْعَمَلُ		التَّمْسَاحُ
النُّجُومُ		الْبَيْتُ
الصِّيَادُ		الْحَقِيقَةُ

القَمَرِيَّةُ الشَّمْسِيَّةُ

٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

• طَعَامٌ: / / / /

• خَضِرَاوَاتٌ: / / / /

٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الْبَطْلُ الصَّغِيرُ



الْبَطْلُ الصَّغِيرُ
يَقُومُ فِي الْبُكُورِ
يُنْظِّفُ الْأَسْنَانَ
طَعَامُهُ صَحِّيٌّ
الْبَطْلُ الصَّغِيرُ
عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ
لِلنُّوْرِ وَالسُّرُورِ
يُرْتَّبُ الْمَكَانَ
وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ
حَيَاتُهُ سَعِيدَةٌ

لَا حِظَّ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى
جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ
الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي
بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلَ:
(الْبُكُورُ - السُّرُورُ)،
(الْأَسْنَانُ - الْمَكَانُ).



السَّرْحُ

يَحْكِي النَّشِيدُ عَنْ طِفْلِ صَغِيرٍ لَهُ عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ مُفِيدَةٌ؛
فَهُوَ يَسْتَنْظِفُ مَبْكَرًا، وَيُنْظِفُ أَسْنَانَهُ، وَيُرْتَّبُ سَرِيرَهُ
وَعُرْفَتَهُ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا صَحِيًّا، هَذِهِ الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ
تَجْعَلُ جِسْمَهُ قَوِيًّا وَحَيَاتَهُ سَعِيدَةً.

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الْبَطْلُ: الْجَمْعُ: الْأَبْطَالُ.
مُفِيدَةٌ: الْمَصَادُ: مُضِرَّة.
الْبُكُورُ: أَوَّلُ النَّهَارِ.
السُّرُورُ: السَّعَادَةُ،
وَالْفَرْحُ، وَالْمَصَادُ: الْحُزْنُ.
صَحِّيٌّ: مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ.



هَيَّا نَتَعَلَّمُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط ١ أَصِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

• الْمُفِيدُ لِلصَّحَّةِ

• الْفَرَحُ

• أَوَّلُ النَّهَارِ

(أ) أَشْرَبْتُ كُوبَ اللَّبَنِ فِي الْبُكُورِ.

(ب) أَشْعُرُ بِالسُّرُورِ وَأَنَا أَلْعَبُ الرِّيَاضَةَ.

(ج) نُعِدُّ لَنَا أُمِّي الطَّعَامَ الصَّحِّيَّ.

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُناقِشُ

نشاط ٢ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أَهْمِيَّةُ النُّورِ - تَرْبِيَةِ الْعَصَافِيرِ - الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ)

(مَرِيضٌ - كَسْلَانٌ - نَشِيطٌ)

(السَّرِيعُ - الصَّحِّيُّ - اللَّذِيزُ)

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ

(ب) جُمْلَةُ «يَقُومُ فِي الْبُكُورِ» تَعْنِي أَنَّهُ

(ج) يُصْبِحُ الْجِسْمُ قَوِيًّا عِنْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ

أَنَا أَسْتَطِيعُ

نشاط ٣ أَصِلُ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



(ج) طَعَامُهُ صَحِّيٌّ.

(ب) غَسَلَ الْأَسْنَانَ عَادَةً صَحِيَّةً.

(أ) يَقُومُ فِي الْبُكُورِ.

نشاط ٤ أَلَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:



الْبُكُورُ - السُّرُورُ



سَعِيدٌ - يَوْمُهُ



صَحِّيٌّ - قَوِيٌّ

الْبَطْلُ الصَّغِيرُ

تَقْيِيمٌ

أَقْرَأِ الْآيَاتِ، ثُمَّ أَجِيبْ:

عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ	الْبَطْلُ الصَّغِيرُ
لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ	يَقُومُ فِي الْبُكُورِ
يُرْتَّبُ الْمَكَانَ	يُنْظِفُ الْأَسْنَانَ
وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ	طَعَامُهُ صَحِيٌّ

أَوَّلًا أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① مَعْنَى (الْبُكُورِ): (أَوَّلُ النَّهَارِ - الْمَسَاءِ - الظُّهْرِ)
- ② مُضَادُّ (السُّرُورِ): (الْقُوَّةَ - الْحُزْنَ - التَّفَاؤُلَ)

ثَانِيًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ① الْإِسْتِيقَاطُ بَاكِرًا يَجْعَلُ الشَّخْصَ كَسُولًا. ()
- ② تَنْظِيفُ الْأَسْنَانِ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُفِيدَةِ. ()
- ③ الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يُقَوِّي الْجِسْمَ. ()

ثَالِثًا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تَجْعَلُ يَوْمِي سَعِيدًا:



تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

① أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) شَعَرْتُ لَيْلَى بِالتَّعَبِ بِسَبَبِ قَلَّةِ النَّوْمِ. ()

(ب) نَفَذْتُ لَيْلَى نَصَائِحَ الطَّبِيبِ. ()

② أَكْمِلْ: مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي نَصَحَ بِهَا الطَّبِيبُ _____

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ بِطَاقَةٍ تَعْرِيفِيَّةٍ لِصَدِيقَتِنَا (نُورَانَ):

(نُورَانَ - سَبْعُ - السُّوَيْسِ - الرَّسَمِ)

أَنَا _____

عُمْرِي _____ سَنَوَاتٍ، أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ _____

أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَ _____

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«شُرْبُ الْمَاءِ عَادَةً صَحِيَّةٌ، تَجْعَلُكَ نَشِيطًا وَقَوِيًّا، وَعِنْدَمَا تَشْرَبُ الْمَاءَ بِانْتِظَامٍ يَقُومُ جِسْمُكَ بِالْأَنْشِطَةِ

الْبَدَنِيَّةِ بِشَكْلِ أَفْضَلٍ، فَتَسْتَطِيعُ اللَّعِبَ وَالْدِّرَاسَةَ بِكُلِّ نَشَاطٍ، دُونَ تَعَبٍ».

① اخْتَارِ الْجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مُضَادُّ (نَشَاطٍ): _____ (هُدُوءٌ - كَسَلٌ - بُطْءٌ)

(ب) جَمْعُ (عَادَةٍ): _____ (عَادَاتٌ - عِيَادَاتٌ - عِبَادَاتٌ)

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) شُرْبُ الْمَاءِ بِانْتِظَامٍ يَجْعَلُ الْجِسْمَ نَشِيطًا وَقَوِيًّا. ()

(ب) الْإِنْسَانُ الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ بِانْتِظَامٍ يَتَعَبُ كَثِيرًا. ()

③ أَجِيبْ: مَا فَايْدَةُ شُرْبِ الْمَاءِ بِانْتِظَامٍ؟ _____

رَابِعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

يَقُومُ فِي الْبُكُورِ لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ
يُنَظِّفُ الْأَسْنَانَ يُرْتَّبُ الْمَكَانَ
طَعَامُهُ صَحِيٌّ وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

(أ) مَعْنَى (مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ):

٢) أَخْتَارُ: الشَّخْصَ الَّذِي يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا يُصْبِحُ

٣) أَصْلُ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

(ب) مُضَادٌّ (ضَعِيفٌ):

(مَرِيضًا - كَسُولًا - سَعِيدًا)

قَوِيٌّ

السُّرُورِ

(أ) الْبُكُورِ

(ب) صَحِيٌّ

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(ظَرُفُ زَمَانٍ)

(ظَرُفُ مَكَانٍ)

(اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)

(مُثْنَى)

١) أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي صَبَاحًا.

٢) مَدْرَسَتِي أَمَامَ مَكْتَبَةِ الْحَيِّ.

٣) تُعْجِبُنِي تِلْكَ النَّجْمَةُ.

٤) فِي الْوَجْهِ عَيْنَانِ وَأَنْفٌ وَفَمٌ.

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

١) أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

اللَّامُ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)

(أ) ال + نَادِي =

(ب) ال + خَضْرَاوَات =

(ج) ال + لَيْل =

٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

• طَيِّبٌ: / / /

• نَصَائِحُ: / / / /

٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العقل السليم في الجسم السليم.

أَوَّلًا: أُسْلُوبُ الْأَمْرِ

الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ

أَقْرَأْ وَأَلَا حِظُّ:



ارْسُمِي اللُّوْحَةَ.



ارْسُمْ اللُّوْحَةَ.



- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تُسَمَّى **فِعْلُ أَمْرٍ**، وَهُوَ طَلَبُ الْقِيَامِ بِشَيْءٍ مَا.
- الْجُمْلَةُ الَّتِي فِيهَا فِعْلُ الْأَمْرِ تُسَمَّى **أُسْلُوبُ الْأَمْرِ**.

نشاط ١ أختار الفعل المناسب؛ لأكمل أسلوب الأمر كالمثال:

- (أ) (اكتبِي - كَتَب) الْوَاجِبَ يَا سَارَةَ.
- (ب) (رَتَّب - يُرَتَّب) عُرْفَتَكَ يَا أَنَسَ.
- (ج) (يَغْسِل - اغْسِل) يَدَكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ يَا خَالِدَ.
- (د) (يُحَسِّن - حَسِّن) خَطَّكَ يَا مُرَادَ.
- (هـ) (اجْلِس - اجْلِسي) عَلَى الْكُرْسِيِّ يَا مَرِيَمَ.

نشاط ٢ أقرأ العبارات، وأطلب من زميلي وزميلتي الالتزام بها كالمثال:

- | | | |
|------------------|-------------------|-----------------------------------|
| حافظ على المياه. | حافظي على المياه. | (أ) الْحِفَاطُ عَلَى الْمِيَاهِ. |
| | | (ب) الْإِهْتِمَامُ بِالصِّحَّةِ. |
| | | (ج) الْكِتَابَةُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ. |
| | | (د) غَسْلُ الْأَسْنَانِ. |
| | | (هـ) نَظَافَةُ الْعُرْفَةِ. |

ثَانِيًا: أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ:



لَا تَكْتُبِي عَلَى الْحَائِطِ.



لَا تَكْتُبْ عَلَى الْحَائِطِ.



أُسْلُوبُ النَّهْيِ = لَا (النَّاهِيَّة) + فِعْلٌ مُضَارِعٌ

نشاط ١ اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ؛ لِأَكُونَ أُسْلُوبَ نَهْيٍ (لَا - فِعْلٌ مُضَارِعٌ) كَالْمِثَالِ:

(أ) لَا تَقْتَرِبْ مِنَ النَّارِ.

(ب) لَا عَنْ مَوْعِدِ الْمَدْرَسَةِ، يَا آدَمَ.

(ج) لَا بِالْكُرَةِ فِي الشَّارِعِ، يَا فَاطِمَةُ.

(د) تَقْطَعُ غُصْنَ الشَّجَرَةِ.

(هـ) لَا أَمَامَ شَاشَةِ الْكُمْبُوتَرِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ.

نشاط ٢ أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَحْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:



لا تلعب بالكهرباء.

الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

النُّوَاعِدُ
الإِمْلَائِيَّةُ

أَقْرَأْ، وَأُلَاحِظْ الْحَرْفَ الْمُتَوَلَّى:



أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

(أ) رَأَيْتُ الـ... بَ (د - ض) فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

(ب) هَبْتُ (ذ - ظ) أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَعَادَتْ وَقْتُتِ الـ... هُرٍ (ث - ظ).

(ج) أَمْسَكَ أَبِي الصَّنَارَةَ، وَاصْطَادَ لَنَا الـ... حَمَكِ (س - ز).

(د) كَتَبْتُ بِالـ... لَمْ (ق - ك) الْأَزْرَقِ.

(هـ) أَجَابَ الـ... أَلِيبُ (ت - ط) عَنِ السُّؤَالِ.

حَسَامَ وَالْكُمِيُوتَرِ

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ: أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

«سَمِيرٌ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ، يَنَامُ مُبَكَّرًا، وَيَسْتَنِقِظُ مُبَكَّرًا، يَنْظُمُ أَوْقَاتَهُ؛ يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَلَعِبِ الرِّيَاضَةِ، وَأَيْضًا يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْجُلُوسِ أَمَامَ الْكُمِيُوتَرِ وَالْحَرَكَةِ وَاللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْحَدِيقَةِ».

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) كَلِمَةً مَعْنَاهَا (يُقَسَّمُ): (ب) كَلِمَةً مُفْرَدَهَا (وَقْتُ):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) سَمِيرٌ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ. ()

(ب) يَنَامُ سَمِيرٌ مُتَأَخِّرًا. ()

③ أَكْمِلْ: يُوزَعُ سَمِيرٌ أَوْقَاتَهُ بَيْنَ وَ

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) (اغْسِلْ - اغْسِلِي) أَسْنَانَكَ يَا أَحْمَدُ.

(ب) (لَا تُكْثِرْ - لَا تُكْثِرِي) مِنْ أَكْلِ الْخُلُوى يَا فَاطِمَةُ.

(ج) (اسْتَمِعْ - اسْتَمِعِي) إِلَى نَصَائِحِ الطَّبِيبِ يَا لَيْلَى.

(د) (هَذَانِ - هَاتَانِ) شَجَرَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ: أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

① أَكْمِلْ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



صَد رُ

رُ

كُ



مَكَّة

سَ

صَ



فَاحَةٌ

طُ

تُ

② أَجِيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) أَحْلِلْ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ: أَوْقَاتُ: / /

(ب) اخْتَارُ: اللَّامُ فِي كَلِمَةِ (الرِّيَاضَةِ) لَامٌ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).

③ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

فِي النَّادِي

تَقْيِيم

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

«فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي لِأَحْضَرَ تَمْرِينَ الْكَارَاتِيه، وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى التَّمْرِينُ رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ. جَهَّزْتُ لِي أُمِّي وَجَبَةً صَحِيَّةً لَذِيذَةً: فَالاهْتِمَامُ بِالصَّحَّةِ سَبَبٌ تَفُوقِي وَقُوتِي».

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(ب) مُفْرَدَ (أَسْبَاب):

(أ) مَعْنَى (الْإِجَازَةِ):

٢) أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

()

(أ) اشْتَرَيْتِ الْأُمَّ وَجَبَةً جَاهِزَةً مِنَ الْمَطْعَمِ.

()

(ب) الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ الْجِسْمَ قَوِيًّا.

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) اكْمِلْ بِ (الَّذِي - الَّتِي):

(ب) أَزْتَبُ سَرِيرِي أَنَامُ عَلَيْهِ.

(أ) عَالَجَ الطَّبِيبُ الضَّرْسَ يُؤْلَمُنِي.

(د) أَحِبُّ الْوَجَبَةَ تُعِدُّهَا أُمِّي.

(ج) أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ يُفِيدُ جِسْمِي.

(ب) (اهْتَمَّ - اهْتَمَّتِي) بِصِحَّتِكَ يَا خَالِدُ.

٢) اخْتَارْ: (أ) هُوْلَاءِ - تَلْمِيذٌ - تَلْمِيذَانِ - تَلَامِيذُ).

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١) اكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



عَلَبَ



رَاجَعَهُ



بَقِيَ



مِصَّ

٢) أَجِيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) الْكِتَابُ مُفِيدٌ. اخْتَارْ: (الْكِتَابُ) الْأَمُّ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).

(ب) أَحْلَلْ إِلَى مَقَاطِعَ: عُنْوَانُ: / /

٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

السِّيرْكُ



أَذْهَبَ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.. نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ.



أَمْسَ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا.. ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّيرِكِ مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرُوضَ السِّيرِكِ الْمُمْتَعَةَ..
ضَحَكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهْرَجِ.





كَانَ الْمُهْرَجُ بَارِعًا فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ.



مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي.. وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ..
ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ، وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ.



بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمُهْرَجِ.. أَنَا وَأَدْهَمُ قُلْنَا
لِلْأَبِي: «شُكْرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُمْتَعِ».

نشاط ١ صل الشُّعُورَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي،

وَقَرَحًا فَيَضْحَكُ،

وَعَاضِبًا وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ.



نشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا صَاحِبًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

دَهَبْنَا مَعًا إِلَى السَّيْرِكِ مَعَ أَبِي.



أَدْهَمُ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.



نشاط ٣ اخْتَبِ الشُّعُورَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



نشاط ١: وَعَيَّ بَصْرِي، يَمَيِّزُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الَّتِي تَعَكِّسُ الْمَشَاعِرَ الْمُخْتَلِفَةَ.
نشاط ٢: قِرَاءَةٌ، يَذْمُجُ الْخُرُوفَ لِيَقْرَأَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.
نشاط ٣: وَعَيَّ بَصْرِي وَكُتَابَةً، يَمَيِّزُ التَّعْبِيرَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- كَانَ الْمُهْرَجُ فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ.

نَائِمًا

بَارِعًا

شَارِبًا

٢- بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا مَعَ الْمُهْرَجِ.

صُورَةً

هَدِيَّةً

طَعَامًا

نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف كل صورة:



صُورَةً - الْمُهْرَجِ - مَعَ - أَخَذْنَا



كَانَ - يَوْمًا - أَمْسٍ - جَمِيلًا

نشاط ٦ ارسم مكانًا زرتَه مَعَ صَدِيقِكَ، وَكَيْفَ قَضَيْتَ الْيَوْمَ فِيهِ:



★ نشاط ٥،٤: قراءة وكتابة: يستلِيط المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.
★ نشاط ٦: استماع وتحدث، كتابة: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل.
- يتذكر المواقف لتكوين قصة، مع إضافة رسومات لايصال المعنى.

الأهداف:

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

① أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) مَا جِدْتُ يُفَضَّلُ مُمَارَسَةَ لُغَتِهِ كُرَّةَ الْقَدَمِ. ()
 (ب) نَصَحَ الْمُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ بِمُشَاهَدَةِ بَعْضِ الْحَرَكَاتِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ. ()
 ② اكْمِلْ: مَا جِدْتُ يَتَدَرَّبُ: لِكَيِ

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ بِطَاقَةٍ تَعْرِيفِيَّةً عَنِ نَفْسِي:



.....

.....

.....

.....

ثَالِثًا (القرأة) أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

«أَنَا خَالِدٌ، أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي كُلِّ أُسْبُوعٍ؛ لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ تُقَوِّي الْجِسْمَ وَالْعَقْلَ أَيْضًا، لَكِنْ يَجِبُ أَنْ نُوزَّعَ أَوْقَاتَنَا بَيْنَ الرِّيَاضَةِ وَالْمَهَامِ الْآخَرَى، خَاصَّةً فِي أَوْقَاتِ الدِّرَاسَةِ؛ لِنَحَقِّقَ التَّفَوُّقَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ».

① اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) مَعْنَى (نُوزَّعَ):
 (ب) جَمْعُ (العقل):
 (نُقِلَّ - نُقْسِمَ - نُؤْجَلُ)
 (العُقَلَاءُ - الْعَلَقَاتُ - الْعُقُولُ)

② أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ، وَتُضْعِفُ الْعَقْلَ. ()
 (ب) لِكَيِ أَتَفَوَّقَ يَجِبُ أَنْ أَنْظِمَ وَقْتِي جَيِّدًا. ()

③ أَجِيبْ: كَيْفَ نُوزَّعُ الْأَوْقَاتَ؟

رَابِعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ نَافِعَةُ مُفِيدَةُ
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ
تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتُ تُجْمَلُ الْحَيَاةُ
تُعَلَّمُ النُّظَامُ وَتَصْنَعُ السَّلَامُ

١) اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (تُرْتَّبُ):

(ب) جَمْعُ (جِسْم):

٢) اكْمِلْ:

(أ) مِنْ فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ أَنَّهَا تَجْعَلُ ذَكِيًّا. (ب) الرِّيَاضَةُ تُعَلِّمُ النُّظَامَ، وَتَصْنَعُ

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) أَلْعَبُ اللَّعْبَةَ أَحِبُّهَا. (اسْمٌ مَوْصُولٌ، مِثْلُ: الَّذِي - الَّتِي)

٢) أَشْكُرُ الْمُدْرَبَ نَصَحَنِي. (اسْمٌ مَوْصُولٌ، مِثْلُ: الَّذِي - الَّتِي)

٣) أَمَامَ الشَّاشَاتِ كَثِيرًا يَا وَلَاءُ. (أُسْلُوبٌ نَهْيٍ)

٤) نَصَائِحَ الْمُدْرَبِ يَا أَحْمَدُ. (أُسْلُوبٌ أَمْرٍ)

٥) الطَّبَقُ الْمَائِدَةِ. (ظَرْفٌ مَكَانٍ)

٦) مُعَلِّمَتَانِ جَدِيدَتَانِ. (اسْمٌ إِشَارَةٍ)

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أُجِيبْ عَمَّا يَلِي:

١) أَصَحِّحِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ:

(أ) الْكَمَرُ يُنِيرُ السَّمَاءَ لَيْلًا.  • التَّصْوِيبُ:

(ب) رَسَمْتُ صَمَكَةً وَشَبَكَةً.  • التَّصْوِيبُ:

٢) أَحَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: (مُسَابَقَةٌ): / / / /

٣) اخْتَارُ: اللَّامُ فِي كَلِمَةِ (الْعَقْلُ): لَامٌ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ).

٤) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبْ بِخَطِّ النُّسخِ:

الرياضة تفيد الجسم والعقل.

نصوص استماع الوحدات

نص استماع الوحدة الأولى «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

أَنَا مَرَّتُمْ، الْيَوْمَ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا، سَأُحْكِي لَكُمْ:

اسْتَيْقِظْتُ مُبَكَّرًا، ابْتَسَمْتُ لِأُمِّي وَأَبِي، وَقُلْتُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ».

تَنَاوَلْتُ فُطُورِي، ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

لَاخِظْتُ أَنَّ صَدِيقَتِي لَيْلَى حَزِينَةٌ، سَأَلْتُهَا: مَاذَا بَكَ يَا لَيْلَى؟

قَالَتْ لَيْلَى: «لَقَدْ نَسِيتُ قَلَمِي».

قُلْتُ بِابْتِسَامَةٍ: «لَا تَحْزَنِي.. مَعِيَ قَلَمٌ».

قَالَتْ لَيْلَى: «شُكْرًا لَكَ، أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ».

فِي الْفُسْحَةِ، كُنْتُ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي، فَصَدَمْتُ زَمِيلَتِي

فَاطِمَةَ دُونَ قَصْدٍ، فَقُلْتُ لَهَا: «أَنَا آسِفَةٌ يَا فَاطِمَةُ».

قَالَتْ فَاطِمَةُ مُبْتَسِمَةً: «لَا مُشْكَلَةَ، أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ

لَمْ تَقْصِدِي».

تَعْرِفُونَ لِمَاذَا كَانَ الْيَوْمُ يَوْمًا جَمِيلًا؟ لِأَنِّي تَعَامَلْتُ

مَعَ الْجَمِيعِ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً، وَهُمْ أَيْضًا فَعَلُوا ذَلِكَ.

نص استماع الوحدة الثانية «أُرْتَبَ حَيَاتِي»

اسْتَيْقِظْتُ (لَيْنُ) مُبَكَّرًا عَلَى صَوْتِ عُصْفُورٍ يُعْنِي قُرْبَ نَافِذَتِهَا.

نَظَرْتُ (لَيْنُ) إِلَى سَاعَتِهَا، وَقَالَتْ: «حَانَ وَقْتُ تَرْتِيبِ عُرْفَتِي».

بَدَأَتْ (لَيْنُ) بِجَمْعِ أَلْعَابِهَا وَوَضْعِهَا فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ رَتَبَتْ كُتُبَهَا عَلَى الرَّفُوفِ.

عِنْدَمَا انْتَهَتْ شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَتْ: «عُرْفَتِي الْآنَ جَمِيلَةٌ.

النِّظَامُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ أَفْضَلَ!».

فِي الْمَدْرَسَةِ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ بِسُرْعَةٍ

لِلانْتِقَالِ إِلَى نَشَاطٍ آخَرَ.

لَاخِظَ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لَيْنَ) رَتَبَتْ أَغْرَاضَهَا بِسُرْعَةٍ وَسَهُولَةٍ.

ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «عَمَلٌ مُمْتَازٌ يَا (لَيْنُ)! النِّظَامُ يُسَاعِدُنَا

عَلَى انْتِهَاءِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ».

شَعَرْتُ (لَيْنُ) بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا تَرَتَّبَ أَشْيَاءُهَا.

نص استماع الوحدة الثالثة «الرَّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا»

كَانَتْ نُورُ تُمَارِسُ بَعْضَ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ، وَكَانَتْ أُخْطِهَا رِيَمُ مَشْغُولَةً بِمُشَاهَدَةِ فِيدْيُوهُاتٍ عَنِ الرِّيَاضَةِ فِي التِّلْفَازِ. قَالَتْ رِيَمُ: «أَنَا أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ الرِّيَاضِيِّينَ وَهُمْ يَتَدَرَّبُونَ، لَكِنْ لَا أَسْتَطِيعُ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ مِثْلَهُمْ».

قَالَتْ نُورُ: «لَكِنَّا يُمَكِّنُنَا أَنْ نَبْدَأَ شَيْئًا بَسِيطًا؛ فَالْجَرِيُّ وَاللَّعِبُ أَمْرٌ مُمْتَعٌ».

قَالَتْ رِيَمُ: «كَلَامُكَ صَحِيحٌ! سَأَحَاوِلُ أَنْ

أَبْدَأَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ يَوْمِيًا. يُمَكِّنُنِي أَنْ

أَتَعَلَّمَ مِنَ الْفِيدْيُوهُاتِ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ هُوَ أَنْ

أَتَحَرَّكَ بِنَفْسِي».

أَجَابَتْ نُورُ مُبْتَسِمَةً: «بِالضَّبْطِ.. الرِّيَاضَةُ

تَجْعَلُنَا أَقْوِيَاءَ، وَتَزِيدُ مِنْ نَشَاطِنَا، وَالتَّكْنُولُوجِيَا

يُمَكِّنُ أَنْ نُسَاعِدَنَا فِي تَعَلُّمِ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ».

صَحَّحَتْ رِيَمُ، وَقَالَتْ: «سَأَبْدَأُ بِالْجَرِيِّ،

وَسَأَتَعَلَّمُ بَعْضَ الْحَرَكَاتِ مِنَ الْفِيدْيُوهُاتِ».



فقرات استماع تقييمات الوحدات



تقييم الوحدة الأولى

أَنَا سَامِي، عُمْرِي ثَمَانِي سَنَوَاتٍ، أَحِبُّ أَسْرَتِي وَأَعَامِلُهُمْ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً. كَانَ أَخِي جَمَالٌ يَشْرَبُ عَصِيرًا فِي كَأْسٍ زُجَاجِيَّةٍ، فَسَقَطَتِ الْكَأْسُ مِنْ يَدِهِ، فَانْسَكَبَ الْعَصِيرُ عَلَى مَلَابِسِي، اعْتَذَرَ لِي، وَقَالَ: «أَنَا آسَفٌ». قُلْتُ لَهُ: «أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ لَا تَقْصِدُ. أَهَمُّ شَيْءٍ عِنْدِي أَنَّكَ بِخَيْرٍ وَلَمْ تَتَعَرَّضْ لِأَذَى».

تقييم الوحدة الثانية

شَعَرْتُ لَيْلَى بِالتَّعَبِ بِسَبَبِ السَّهْرِ وَقَلَّةِ الْحَرَكَةِ. نَصَحَهَا الطَّبِيبُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ، مِثْلَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا، وَلَعِبِ الرِّيَاضَةِ، وَشُرْبِ الْمَاءِ. تَفَدَّتْ لَيْلَى نَصَائِحَ الطَّبِيبِ، فَأَصْبَحَتْ نَشِيطَةً وَسَعِيدَةً.

تقييم الوحدة الثالثة

أَنَا مَاجِدٌ، أَحِبُّ كُرَةَ السَّلَةِ، وَأَتَدَرَّبُ فِي النَّادِي؛ لَكِنِّي أَفُوزُ بِجَائِزَةِ أَفْضَلِ لَاعِبٍ فِي الْفَرِيقِ. عَلَّمَنَا الْمُدَرَّبُ حَرَكَاتٍ مُهِمَّةً، وَنَصَحَنَا بِأَنْ نُمَارَسَهَا فِي الْإِنْتَرْنِتِ؛ لَكِنِّي نَتَعَلَّمُهَا.

الفِعْلُ الْمَاضِي

نشاط 1 اقرأ الجُمْلَ التَّالِيَةَ وَحَدِّدِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ:



شَرِبْتُ تَمَارًا اللَّبَنَ.



ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ.



أَكَلْتُ جَنَى الْكَعْكَةِ.



خَرَجْتُ لُجَيْنُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

نشاط 2 اخْتِبِ فِعْلًا مَاضِيًا يُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:



★ **نشاط 1:** الطَّلَاقُ وَالدَّقَّةُ: يُمَيِّزُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ فِي الْجُمْلِ الْمَقْرُوءَةِ.
★ **نشاط 2:** الطَّلَاقُ وَالدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِكَلِمَاتٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ٣ اُحْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ:

رَوَانُ الدَّرْسِ. طَارِقٌ بِالْكُرَةِ.

نَدَى مَلَابِسَ جَدِيدَةً. نُورٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ:



نشاط ٥ تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ بِالْفَضْلِ عَنْ حَدَثٍ فَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي وَلَا تَزَالْ تَتَذَكَّرُهُ، مُسْتَحْدِمًا الْفِعْلَ الْمَاضِي.

الأهداف:

- نشاط ٣: الطَّلَاقَةُ والدَّقَّةُ: يُمَيِّزُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ فِي الْجُمْلَةِ الْمَقْرُوءَةِ.
- نشاط ٤: الطَّلَاقَةُ والدَّقَّةُ: يُمَيِّزُ الْفِعْلَ الْمَاضِي، وَيَعْبِّرُ عَنْهُ فِي جُمْلَةٍ مَقْرُوءَةٍ.

الفعل المضارع

نشاط 1 اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال المضارعة:



تَشْرَبُ سَمْرُ الْعَصِيرِ.



يَذْهَبُ وَلِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِالْكُرَةِ.



تَشْتَرِي مَرْيَمُ الْحَلْوَى.

نشاط 2 اكتب فعلاً مضارعاً يعبر عن كل صورة:



.....



.....



.....



.....



.....



.....

★ **نشاط 1:** الطلاقة والدقة: يُمَيِّز الأفعال المضارعة في الجمل المقرّوءة.
★ **نشاط 2:** الطلاقة والدقة: يُعَبِّر عن الفعل المضارع بكلمات مكتوبة.

الأهداف:

نشاط ٣ اُحْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:

..... الطَّيِّبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. التَّلَامِيذُ فِي الْمَلْعَبِ.

..... مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا. الْعَصَافِيرُ فِي عُشٍّ صَغِيرٍ.

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:



نشاط ٥ حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ:

أَعْطَى الْوَلَدُ كَلْبَهُ طَعَامًا.

ذَاكَرَ أَحْمَدُ دُرُوسَهُ.

الأهداف:

- ★ نشاط ٣: الطَّلَاقَةُ والدَّقَّةُ: يُمَيِّزُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ الْمَقْرُوءَةِ.
- ★ نشاط ٤: الطَّلَاقَةُ والدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي جُمْلَةٍ مَقْرُوءَةٍ.

خَط - إِمْلَاء



نشاط 1 اكتب بخط نسخ جميل:

أَنَا أَتَفَاعَلُ مَعَ أَصْدِقَائِي.



.....

نشاط 2 اكتب ما يُملى عَلَيْكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

★ نشاط 1: وعني نصري وكتابة: يكتب كلمات عربيّة ومَق قواعِد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).
★ نشاط 2: وعني صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

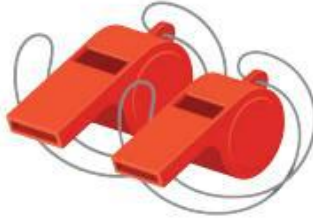
الأهداف:

تَخْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نشاط 1 اقرأ الكلمات التالية:



شَبَابِيكُ



صَفَّارَتَانِ



دَيْنَاصُورٌ

نشاط 2 حلل الكلمات التالية:

الفَصْلُ / / / / /

البَابُ / / / / /

طَرِيقٌ / / / / /

العَامِلُ / / / / /

نشاط 1: وُغِي صَوْتِي، يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الْمُخْتَلِفَةَ وَتَهْجِيهَا فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
نشاط 2: وُغِي صَوْتِي، يَحْلُلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ.

الأَهْدَافُ:

التَّعْيِيرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ

نشاط 1 عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَغْيِيرِكَ:



★ **نشاط:** الطَّلَاقَةُ والدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مَسْتَعِدًّا مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ لُغَوِيَّةٍ. كِتَابِيَّةٌ: يَحْوِلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى زُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأهداف:

نشاط ٢ انظر إلى الصورة وعبّر عنها في ثلاث جمل:



.....

.....

.....

نشاط ٣ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْحَابِكَ عَنِ الصُّورَةِ، وَاسْتَمِعْ لَتَغْيِيرَاتِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ.

نشاط ٣



★ **نشاط ٢:** الطَّلَاقَةُ وَالدَّقِيقَةُ: يَغْيَرُ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مُسْتَحْدِمًا مَا تَعَلَّمَ مِنْ قَوَاعِدِ لُغَوِيَّةٍ. كِتَابِيَّةٍ: يَحْوِلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى زُمُورٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأهداف: