



التعلم والتقييم القائم على المشاريع – اللغة العربية

المودج التطبيقي السيناريyo 1: مشروع: حملة توعوية لحفظ على الحدائق العامة
لمعلمة اللغة العربية : نعيمه محمد

2025 -2026

الصف	المسار
الموضوع الرئيس	الموضوع الفرعي
عنوان السيناريو	
الخامس جميع المسارات الاستدامة الاستدامة – المجتمعات الصديقة للبيئة مشروع: حملة توعوية لاحفاظ على الحدائق العامة	
<p>في صباحٍ مشمس، كانت مجموعة من طلبة الصيف الخامس تستمتع بوقتها في الحديقة المدرسية، تتأمل الأشجار والزهور وهي تمني المكان جمالاً وراحة.</p> <p>قال أحد الطلبة وهو ينظر حوله: كم تبدو الحديقة جميلة اليوم، ليت كل حدائقنا العامة تبقى بهذا الجمال والنظام دائمًا؟</p> <p>ابتسمت المعلمة وقالت: الحدائق ليست مجرد أماكن للراحة، بل هي جزء من بيئتنا ومسؤوليتنا جميعًا. فكل من يحافظ عليها يسهم في استدامة الجمال والطبيعة في وطننا.</p> <p>بدأ الطلبة بتحديث عن تجاربهم في الحدائق العامة، وكيف يمكن للوعي والسلوك الإيجابي أن يحافظ على نظافة المساحات الخضراء و يجعلها صديقة للبيئة.</p> <p>ثم تساءل أحدهم: كيف يمكننا أن نقلل من الإهمال الذي قد يحدث في الحدائق العامة؟</p> <p>وهكذا انطلقت مهمتهم في البحث عن حلول عملية لتعزيز السلوكات الإيجابية.</p>	نص السيناريو
ARB.2.1.01.012 يحدد الفكر الرئيسية والتفاصيل المساعدة في مجموعة قصصية مختارة يقرؤها ورقية أو إلكترونية. ARB.3.3.01.011 يقترح حلًا للمشكلات من خلال الاعتماد على المعلومات التي حصل عليها في الوسائل المختلفة مطبوعة أورقية. ARB.5.1.02.017 يتحدث بصوت واضح وأسلوب معملاً تقديم معلومات عن موضوع، أو فكرة، أو موقف يظهر فهمه للموضوع.	نواتج التعلم

المرحلة الأولى – المرحلة الفرعية: فهم الوضع (الأسبوع الأول / حستان)

الهدف: تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الحفاظ على الحدائق العامة كجزء من استدامة البيئة.			
الحصة/ الوقت	الأدلة في ملف الطالب	دور الطالب والمهام التعليمية	دور المعلم والإجراءات الرئيسية
	<p>نسخة من السيناريو ملونة أو محدد فيها الجمل الدالة على المشكلة.</p> <p>ملاحظات قصيرة أو بطاقات تلخيص لفكرة الرئيسة والمشكلة.</p> <p>رسم تخطيطي يوضح: ماذا يقول الطلاب؟ ماذا يفعلون؟ بماذا يشعرون؟ وماذا يسمعون في بيئتهم؟</p>	<p>في بداية الحصة، يستمع الطالبة إلى مقدمة المعلم حول المشروع ويتناولون مع الأسئلة التمهيدية عن المشروع بأكمله، بعد أن يكونوا قد اختاروا السيناريو الذي سيبحثون فيه.</p> <p>تعبر الحدائق العامة رئة المدن وملاذنا للتنفس، لكنها تواجه تحديات تهدد استدامتها. كيف يمكننا الحفاظ على جمالها للأجيال القادمة؟"</p>	<p>1- تقديم مفهوم التعلم والتقييم القائم على المشاريع وتوضيح الخطوات التي سيقوم بها الطالبة على مدار الأسابيع الستة كنقطة عامة عن المشروع بأكمله.</p> <p>يركز المعلم هذا الأسبوع على توضيح المرحلة الأولى والهدف من هذه المرحلة.</p> <p>توجيهات من المعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> • السائل: <ul style="list-style-type: none"> 1- أسئلة للطلبة (دون مستوى الإنقاذه) الهدف: التركيز على الملاحظة المباشرة: ا هي الأشياء الجميلة التي تراها في الحديقة؟ وما الذي يزعجك عندما تجد القمامات هناك؟ 2-أسئلة للطلبة (ضمن مستوى الإنقاذه) الهدف: الربط بين المواقف والأسباب (السبب والنتيجة). 3-أسئلة للطلبة (فوق مستوى الإنقاذه) الهدف: التحليل العميق واستنتاج.
		<p>يجيب الطلبة عن أسئلة المعلم حول مقدمة موضوع السيناريو، لتحديد المعرفة السابقة حول الموضوع.</p> <p>يجيب الطلبة عن الأسئلة لتحديد معرفتهم السابقة حول مصادر المياه وتحديات البيئة.</p>	<p>• حل العلاقة بين سلوك الزوار الفردي وتكلفة الصيانة السنوية التي تتحملها المدينة؟</p> <p>دور الطالب</p>

			<p>ما دورك كفرد في مواجهة تحديات المناخ؟</p>
	<p>ورقة عمل أو بطاقة جماعية تتضمن قائمة بأسئلة الاستقصاء.</p> <p>ينتجون قائمة أسئلة استقصاء تمهّد لجمع المعلومات في المرحلة التالية.</p> <p>ملاحظات فردية تعبر عن تساولات الطالب الشخصية حول المشكلة.</p> <p>خربيطة (ما أعرفه – ما أريد معرفته).</p>	<p>يقرأ الطالبة نص السيناريو ضمن مجموعات صغيرة، ويعلمون معاً على تحديد الجمل التي تصف المشكلة الأساسية والفكرة الرئيسية في السيناريو.</p> <p>ملخص للمشكلة: "يسوّغ الطالبة ملخصاً أولياً للمشكلة بصيغة مختصرة. ينقش الطالبة مع زملائهم مضمون السيناريو وبضعون مجموعة من الأسئلة التي تساعدهم على فهم المشكلة بعمق، دون التفكير في حلول في هذه المرحلة."</p> <p>أمثلة على أسئلة موجهة:</p> <p>المنتج المتوقع: قائمة أسئلة استقصاء تُستخدم لاحقاً لجمع المعلومات. خربيطة ذهنية توضح أسباب تدهور الحائق وآثارها (آثار بيئية، اجتماعية، اقتصادية).</p>	<p>2. قراءة السيناريو وتحليل مضمونه</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يوزع المعلم نص السيناريو على المجموعات، ويطلب منهم القراءة الجماعية مع تحديد الجمل التي تصف المشكلة. ● يطرح المعلم أسئلة موجهة: <ul style="list-style-type: none"> ○ ما الذي حدث في الموقف؟ ○ ما الذي لاحظه الطالبة في الحصة؟ ○ ما الفكرة الرئيسية التي أرادت المعلمة توصيلها؟ <p>التسابق:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● دون مستوى الإنفاق : يحدد الكلمات التي تدل على جمال الحديقة والكلمات التي تدل على الضرر (تخريب، نفاثات، ثباتات ذاتية). ● ضمن مستوى الإنفاق : لمح المشكلة في جملة: "غياب الوعي المجتمعي يؤدي إلى تدهور المرافق العامة." ● فوق مستوى الإنفاق : لماذا يعد الاستثمار في وعي الجمهور أهم من الاستثمار في الأسوار والكاميرات؟".
	<p>خربيطة ذهنية توضح أسباب تراجع الحكايات وأثارها.</p> <p>قائمة بالأسباب المحتملة مع أمثلة من الواقع.</p> <p>ملاحظات مكتوبة من نقاش المجموعة.</p>	<p>تحليل الأسباب والبيانات المرتبطة بالمشكلة الإيجابية عن أسئلة المعلم وضع قائمة بالعديد من الأسئلة التي تساعد في المرحلة اللاحقة</p> <p>أسئلة موجهة للنقاش:</p> <p>□ من المسؤول عن نظافة الحديقة؟ لماذا يترك البعض مخالفاتهم؟).</p> <p>□ ما هي أكثر المرافق تعرضاً للتلف في الحائق القرية منها؟</p> <p>□ هل توجد لوحات إرشادية كافية؟ وهل يلتزم الناس بها؟</p> <p>□ كيف تختلف "الحديقة المستدامة" عن الحديقة التقليدية من حيث استهلاك المياه والماء؟</p>	<p>3. دعم عملية الاستقصاء دون تقديم الحلول</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يوضح المعلم أن الهدف الحالي هو "تشخيص الواقع" <p>توجيه الطالبة لتشخيص الواقع دون القفز للحلول</p> <p>أسئلة النقاش:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ ما هي أكثر المرافق تعرضاً للتلف في الحائق القرية منها؟ □ هل توجد لوحات إرشادية كافية؟ وهل يلتزم الناس بها؟ □ كيف تختلف "الحديقة المستدامة" عن الحديقة التقليدية من حيث استهلاك المياه والماء؟

		<p>المنتج المتوقع: خريطة ذهنية أو قائمة بالأسباب المحتملة للمشكلة.</p>		
	<p>خطة قصيرة أو جدول يوضح مصادر المعلومات والأسئلة التي سيسخدمها الطالب أو الفريق.</p> <p>قائمة بالمصادر التي ينوي الرجوع إليها (أشخاص - موقع - كتب).</p> <p>نموذج للمقابلة أو استمارة جاهزة لتدوين الملاحظات.</p>	<p>تحديد منهجية جمع المعلومات وكتابة الأسئلة ذات الصلة</p> <p>خيارات للمهمة:</p> <p>يقرّر الطالبة الطريقة الأنسب لجمع معلومات إضافية تساعدهم على فهم المشكلة بعمق. يمكن أن تشمل المهام الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • مقابلة المرشد الأكاديمي. • البحث في الإنترنت عن موقع أو مقاطع رقمية. • البحث في مكتبة المدرسة أو المجلات الثقافية. • إجراء مقابلات مع زملائهم أو معلميه أو العاملين في المدرسة لجمع بيانات أكثر حول المشكلة. • إجراء استبيانات سريعة للزملاء في المدرسة لهم ما إذا كانت الموضوع المطروح يشكل مشكلة حقيقة أم لا. <p>المنتج المتوقع: خطة قصيرة يضعها الفريق تتضمن: أسلوب جمع المعلومات، المصادر المحتملة، والأسئلة التي سيسخدمونها.</p>	<p>4. توثيق النتائج الفردية ثم النقاش الجماعي</p> <p>يطلب المعلم من كل طالب أن يدون ملاحظاته في ملفه، مستخدماً عبارات مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • لاحظنا أن معظمنا كتب أ ○ نتفق جميعاً على أن دور ○ اختلاف ملاحظاتنا حول ... ○ من خلال ملاحظاتنا الجماعية، نستنتج أن ... 	
●	<p>ورقة ملخص للمقابلة أو البحث أو الاستبيان</p> <p>صور أو روابط لمصادر قصصية.</p> <p>بطاقات ملاحظات فردية توثّق ما تم جمعه.</p> <p>فقرة قصيرة بعنوان " بما الذي تعلّمته من البحث عن موضوع معًا من أجل صحة نفسية أفضل.</p>	<p>جمع المعلومات وتوثيقها في ملف الطالب</p> <p>المهمة:</p> <p>يبدأ الطالبة بجمع معلومات من المصادر التي اختاروها، ويسجلون ما تعلّموه في ملفاتهم الفردية.</p> <p>المعلومات التي يمكن جمعها:</p> <p>1- المنتج المتوقع:</p> <p>ملاحظات فردية أو بطاقات تلخص ما جمعه الطالب من معلومات.</p>	<p>5. الملاحظة والتغذية الراجعة</p> <p>يسهل المعلم المهام للطلبة عند اجراء المقابلات أو الاستبيانات مثل:</p> <p>يرافق المعلم تفاعل الطلبة أثناء القراءة والمناقشة ويقدم تغذية راجعة بناءة حول الفهم والمشاركة.</p> <p>للتذكرة:</p> <p>دون مستوى الاتقان : أسئلة قصيرة و مباشرة تساعد على تنظيم الفهم مثل : اذكر تصرفًا واحدًا بسيطًا يحمي البيئات في الحديقة؟</p> <p>ضمن مستوى الاتقان : تحليلية مثل : كيف يؤثر رمي الحدائق في وقت الظهيرة على استدامة المياه؟</p> <p>فوق مستوى الاتقان : أسئلة تأملية أعمق مثل : هل يمكننا تحويل الحدائق العامة إلى مساحات منتجة (مثل حدائق الخضر و المجمعات)؟</p>	

			<p>6. تعزيز التعاون والتوصل إلى فهم مشترك</p> <ul style="list-style-type: none"> يوجه المعلم المجموعات إلى مشاركة نتائجها ومناقشتها للوصول إلى اتفاق جماعي حول تعريف المشكلة الرئيسية. عبارة توجيهية: «أعملوا معاً كفريق وحدوا جملة تعبّر عن المشكلة التي لاحظتموها في السيناريو، مع توضيح سبب أهميتها». <p>التمايز:</p> <ul style="list-style-type: none"> دون مستوى الاتقان: يوزع المعلم أدوات بسيطة مثل (كاتب – قارئ – متحدث). ضمن مستوى الاتقان: يشجع الطلبة على المناقشة والتصويت للوصول إلى اتفاق جماعي. فوق مستوى الاتقان: يمنح الطلبة المتقدمين أدوات قيادية مثل (منسق المناقشة – مقيم الحجج – كاتب التقرير الجماعي).
			<p>المهارة المركزية في هذه المرحلة: البحث والاستقصاء</p> <p>يسهل المعلم عملية التأمل الجماعي بطرح أسئلة مثل:</p> <p>في نهاية هذه المرحلة، يصل الطلبة إلى فهم مشترك للمشكلة: الطلبة إلى فهم مشترك للمشكلة.</p> <p>تعاني الحدائق العامة من تراجع الجمالية والهدر نتيجة ضعف الوعي المجتمعي وسوء استخدام المرافق، مما يستدعي مبادرات توعوية لضمانتها كمتنفس صحي وآمن".</p>
		<p>التقييم:</p> <p>نقطة التحقق الأولى (فهم الوضع):</p> <p>تأكد من تقييم قدرة كل طالب على "توليد أسئلة استقصائية وجمع المعلومات الأساسية من المصادر". وذلك استناداً إلى الأدلة الملاحظة داخل الصف وما جمعه الطالبة في ملف الطالب.</p> <p>نقطة التحقق الثانية (التعاون):</p> <p>تأكد من تقييم قدرة الطلبة على التعاون بفاعلية مع زملائهم من خلال ملاحظة سلوكهم داخل الصف.</p>	<p>نطاقات التقييم: أقل بكثير من المعيار (2-1) مبتدئ (3-4) في طور النطور (5-6) متقن (7-8) متوفّق (9-10)</p> <p>* جميع النقاط المدرجة في دور المعلم ودور الطالب وأدلة التقييم هي مقتراحات مرنة، ولا يُشترط تنفيذها جمِيعاً. يمكن للطالب أن يقدم دليلاً واحداً أو أكثر يناسب طبيعة عمله في المرحلة.</p>

ملاحظة: يترك تحديد الوقت المخصص لكل جزء من المرحلة وآلية إدارتها لتقدير المعلم، بما يتناسب مع طبيعة الصف