

الخطابة الفضلىة وتحليل المحتوى

العربية لغتي - الصف السادس - الفصل الثاني 2026



اسم المعلم / المعلمة : منتديات صقر الجنوب التعليمية



المخطة الفصلية وتحليل المحتوى العربية لغتي / الصف السادس

الخطة الفصائية

الصف / المستوى : السادس

عنوان الوحدة : السادسة (بأخلاقنا نرتقي)

الفصل الدراسي : الثاني

المبحث : العربية لغتي

الفترة الزمنية : من 25 / 1 إلى 12 / 2 / 2026

التأمل الذاتي حول الوحدة	أنشطة مرافقة	التفوييم		استراتيجيات التدريس	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج
		الأدوات	الاستراتيجيات			
أشعر بالرضا عن: التحديات: مقترنات التحسين:	أوراق العمل تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي ملزمة	سلم التقدير قائمة الرصد	الملاحظة الأداء القلم والورقة الواجبات	التدريس المباشر العمل التعاوني التعلم من خلال النشاط التفكير الناقد الأسئلة والأجوبة	كتاب المدرسي المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات السبورة والأقلام أوراق العمل	1. التذكر السمعي للأحداث والأماكن بحسب تسلسلها في النص المسموع 2. بيان أهمية القيم الإنسانية الواردة في النص المسموع 3. إبداء الرأي في مضمون النص المسموع وبعض عباراته 4. التحدث بلغة سليمة واستخدام اللغة غير اللفظية 5. استخدام نبرة صوت مناسبة أثناء التحدث وتوظيف عبارات وتعبيرات أدبية مناسبة للسياق 6. تلخيص القصة شفويًا 7. قراءة النص قراءة صامتة وفهم النص المقروء وتحليله وتمثل القيم والاتجاهات الإيجابية الواردة فيه 8. قراءة النص قراءة جهريّة سليمة مشكولة 9. تذوق النص المقروء ونقده وإصدار الأحكام وتكون الآراء حول المواقف 10. تحليل البنية التنظيمية للقصة واتباع الخطوات الصحيحة لكتابية قصة مراعيًا الشكل الفني لنمط الكتابة 11. كتابة قصة من (120-150) كلمة على لسان الحيوانات 12. استنتاج دلالة الفعل المجرد والفعل المزيد بحرف وتمييز كل منها عن الآخر 13. استخدام الفعل المزيد بحرف استخداماً صحيحاً وتقديم أمثلة عليه في سياقات حيوية

..... مدير المدرسة/الاسم والتواقيع التاريخ

..... المشرف التربوي/الاسم والتواقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

الخطة الفصائية

المبحث : العربية لغتي
الفترة الزمنية : من 15 / 2 إلى 5 / 3 / 2026

الفصل الدراسي : الثاني

عنوان الوحدة: السابعة (عربي الرأي يا وطني)
الصف / المستوى : السادس

التأمل الذاتي حول الوحدة	أنشطة مرافقة	التفوييم			استراتيجيات التدريس	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجـات
		الأدوات	الاستراتيجيات				
أشعر بالرضا عن: التحديات: مقترنات التحسين:	أوراق العمل تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي ملزمة	سلم التقدير قائمة الرصد	الملاحظة الأداء القلم والورقة الواجبات	التدريس المباشر العمل التعاوني التعلم من خلال النشاط التفكير الناقد	كتاب المدرسي المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات السبورة والأقلام	المسموع تمييز صفتين من صفات شخصيات في النص المسموع بيان الإعجاب من حيث الألفاظ والأسلوب وتحليل الرأي في مضمون النص المسموع وتحديد مواطن الجمال ملاءمة الأداءين اللغطي وغير اللغطي للموقف الكلامي التحدث بلغة سليمة وواضحة عن المشاهدات والخبرات باستخدام ألفاظ وتركيبات مناسبة لموضوع التحدث قراءة النص قراءة سليمة وعبرة مع مراعاة الضبط السليم ومواطن الوقف والوصل ذوق المقرء ونقده مع بيان دلالات الصور الفنية التعرف على قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة مع توين الفتح تحليل البنية التنظيمية لكتابه التقرير وتوظيف حروف العطف والاستدراك والجواب في ربط الجمل كتابة تقرير قصير من 120-150 كلمة مراعياً مواصفات الشكل واللغة الصحيحة صياغة اسم الفاعل من الفعل الصحيح الثلاثي صياغة صحيحة توظيف اسم الفاعل من الفعل الصحيح الثلاثي توظيفاً صحيحاً	<ol style="list-style-type: none"> تذكر معلومات تفصيلية عن أماكن ورد ذكرها في النص المسموع تمييز صفتين من صفات شخصيات في النص المسموع بيان الإعجاب من حيث الألفاظ والأسلوب وتحليل الرأي في مضمون النص المسموع وتحديد مواطن الجمال ملاءمة الأداءين اللغطي وغير اللغطي للموقف الكلامي التحدث بلغة سليمة وواضحة عن المشاهدات والخبرات باستخدام ألفاظ وتركيبات مناسبة لموضوع التحدث قراءة النص قراءة سليمة وعبرة مع مراعاة الضبط السليم ومواطن الوقف والوصل ذوق المقرء ونقده مع بيان دلالات الصور الفنية التعرف على قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة مع توين الفتح تحليل البنية التنظيمية لكتابه التقرير وتوظيف حروف العطف والاستدراك والجواب في ربط الجمل كتابة تقرير قصير من 120-150 كلمة مراعياً مواصفات الشكل واللغة الصحيحة صياغة اسم الفاعل من الفعل الصحيح الثلاثي صياغة صحيحة توظيف اسم الفاعل من الفعل الصحيح الثلاثي توظيفاً صحيحاً

..... مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ
..... المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

الذرة الفضائية

المبحث : العربية لغتي

الفصل الدراسي : الثاني

الصف / المستوى : السادس

عنوان الوحدة: الثامنة (بيتنا أمانة في أعناقنا)

الفترة الزمنية : من ٨ / ٣ إلى ٢٠٢٦ / ٤/٢

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي /الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

الذرة الفضائية

المبحث : العربية لغتي

الفصل الدراسي : الثاني

الصف / المستوى : السادس

عنوان الوحدة : التاسعة (من الأدب العالمي)

الفترة الزمنية : من 4 / 5 إلى 4 / 30 2026 / 4 / 30

التأمل الذاتي حول الوحدة	أنشطة مرافقة	ال töwörüm			استراتيجيات التدريس	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	النتائج
		الأدوات	الاستراتيجيات				
أشعر بالرضا عن: -التحديات: -مقترنات التحسين:	أوراق العمل تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي ملزمة	سلم التقدير قائمة الرصد	اللإلمحطة الأداء القلم والورقة الواجبات	التدريس المباشر العمل التعاوني التعلم من خلال النشاط التفكير الناقد	كتاب المدرسي المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات السبورة والأقلام	1. تذكر معلومات تفصيلية عن أماكن ورد ذكرها في النص المسموع 2. تمييز الأفكار الواردة في النص المسموع من الأفكار غير الواردة فيه ونقطة التحول من عدة نقاط معروضة 3. بيان الإعجاب من حيث الألفاظ والأسلوب وتحليل الرأي في مضمون النص المسموع وتحديد مواطن الجمال 4. ملامعة الأذاعين اللغطي وغير اللغطي للموقف الكلامي 5. التحدث بتسلسل منطقي وطلاقه عن قصة عالمية ضمن زمن محدد 6. قراءة النص قراءة سليمة ومعبرة مع مراعاة الضبط السليم ومواطن الوقف والوصل 7. تذوق المقصود وتقده مع بيان دلالات الصور الفنية 8. استنتاج قاعدة ألف التثنية بعد الهمزة المتطرفة وكتابة جمل بخط الرقعة 9. تحليل البنية التنظيمية للقصة واستخدام أحرف العطف وعلامات الترقيم لربط بين الجمل 10. كتابة نص سري من 150-120 كلمة يتناول قيمة سامية مراعيًّا مواصفات الشكل ولغة الصحيحة 11. صياغة اسم المفعول من الفعل الصحيح الثلاثي 12. توظيف اسم المفعول من الفعل الصحيح الثلاثي	

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة:

الخطة الفصائية

الفصل الدراسي : الثاني

الصف / المستوى : السادس

المبحث : العربية لغة

الفترة الزمنية : من 3 / 5 إلى نهاية الفصل

عنوان الوحدة: العاشرة (من النثر العربي)

التأمل الذاتي حول الوحدة	أنشطة مرافقة	التفوييم		استراتيجيات التدريس	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	التاجيات
		الأدوات	الاستراتيجيات			
أشعر بالرضا عن: التحديات: مقترنات التحسين:	أوراق العمل تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي ملزمة	سلم التقدير قائمة الرصد	الملاحظة الأداء القلم والورقة الواجبات	التدريس المباشر العمل التعاوني التعلم من خلال النشاط التفكير الناقد	كتاب المدرسي المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات السبورة والأقلام	1. تذكر معلومات تفصيلية عن أماكن ورد ذكرها في النص المسموع 2. ذكر صفتين أو أكثر من صفات أحد الشخصوص الرئيسة واستنتاج المغزى من النص 3. بيان الإعجاب من حيث الألفاظ والأسلوب وتعليق الرأي في مضمون النص المسموع وتحديد مواطن الجمال 4. ملائمة الأداءين اللفظي وغير اللفظي للموقف الكلامي 5. وصف افضل كتاب علمي أو أدبي مقروء بكلمات ملائمة 6. قراءة النص قراءة سليمة ومعبرة مع مراعاة الضبط السليم ومواطن الوقف والوصل 7. تنطق المقروء ونقده مع بيان دلالات الصور الفنية 8. استنتاج قاعدة حذف همزة ابن وإثباتها وكتابة جمل بخط الرقعة 9. تحليل البنية التنظيمية للنص واستخدام أحرف العطف وعلامات الترقيم للربط بين الجمل 10. الكتابة عن الآمال والطموحات المستقبلية مع مراعاة الشكل الفني 11. تمييز الفعل المجرد من الفعل المزید بحرف وصياغة اسمي الفاعل والمفعول من الثلاثي الصحيح 12. التعرف على الفعل المضارع الصحيح الآخر رفعاً ونصباً وجزماً وحرروف النصب والجزم 12. توظيف الفعل المزید بحرف توظيفاً سليماً وتجريده إلى جزءه الثلاثي

..... مدير المدرسة/الاسم والتواقيع التاريخ

..... المشرف التربوي/الاسم والتواقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

نموذج تحليل محتوى

الصف : السادس
عدد الصفحات : 23

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : بأخلاقنا نرتقي

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد		نفيسة – ناظريه – قابض	1. من آداب الاستماع : الاستماع بانتباه والتفاعل مع النص المسموع
مهارة التحدث بلغة سليمة	ينمو في نفس الطالب	– المحننة – يقضي –	2. من آداب الحوار والمناقشة : إظهار الاحترام والتزام الوقت المحدد
مهارة القراءة الصامتة	1- حب التعاون	فَطْنَ – تعايرني – أو همه	3. من مزايا المتحدث : التحدث بثقة والتواصل البصري مع الجمهور
تنمية مهارة القراءة الجهرية	2- تقديم المساعدة لآخرين	– مكث – يُغشى عليك –	4. القراءة الصامتة قراءة هادئة تستلزم حركة العينين دون الشفتين
مهارة التعبير	3- تلاوة القرآن الكريم وتدبره	الفعل الماضي – الفعل المضارع – فعل الأمر – الهمزة المتطرفة	5. تكتب الهمزة المتطرفة بعد تمييز حركتها وحركة الحرف الذي قبلها واختبار قوى الحركات
مهارة الالقاء			6. تكتب الهمزة المتطرفة حسب الحرف أو حركة الحرف الذي يسبقها
مهارة الإعراب			7. الفعل كل كلمة تدل على حدث في زمن معين ويسُمّ إلى ثلاثة أقسام : الفعل الماضي و الفعل المضارع و فعل الأمر
مهارة الكتابة			8. لمعرفة حروف الزيادة يجب إعادة الفعل إلى الزمن الماضي

..... مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ ..
..... المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ ..

معلومات عامة حول الطلبة :

نموذج تحليل محتوى

الصف : السادس
عدد الصفحات : 23

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : عربي الراية يا وطني

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد			1. من آداب الاستماع : الاستماع بانتباه والتفاعل مع النص المسموع
مهارة التحدث بلغة سليمة	ينمو في نفس الطالب	نقشوا – هامت – تر عانا	2. من آداب الحوار والمناقشة : إظهار الاحترام وتجنب مقاطعة المتحدث
مهارة القراءة الصامتة	1- حب القراءة	- حمى - مجدك -	3. من مزايا المتحدث : الاستهلال الجاذب لانتباه الجمهور والاختنام الجيد لموضوع التحدث
تنمية مهارة القراءة الجهرية	2- استخدام الانترنت للبحث	البنيان - فواح - تُحصى	4. القراءة الصامتة قراءة هادئة تستلزم حركة العينين دون الشفتين
مهارة التعبير	المفيد	- بريق - الهمزة	5. الفكرة الرئيسية: هي المحور الأساسي الذي تدور حوله باقي الأفكار
مهارة الالقاء	3- تلاوة القرآن الكريم وتدبره	المتطرفة - وصف	6. الفكرة الداعمة: تُعزّز الفكرة الرئيسية وتدعها
مهارة الإعراب		زيارة	7. حسن الغرابة شاعر أردني
مهارة الكتابة			8. تكتب الهمزة المتطرفة منفردة على السطر إذا سُبقت بحرف مد أو حرف ساكن وإذا سُبقت بحرف متحرك كُتبت وفق حركة الحرف الذي سبقها
			9. التقرير سرد الحقائق والمعلومات عن نشاط معين
			10. الفعل الصحيح الثلاثي هو فعل يتكون من ثلاثة أحرف اصلية ولا يحتوي على اي حرف من أحرف العلة
			11. اسم الفاعل هو اسم يدل على من قام بالفعل أو من ائتف به

..... مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ ..
..... المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ ..

معلومات عامة حول الطلبة :

نـمـوذـج تـحـاـيـل مـهـتـوى

الصف السادس : عدد الصفحات : 26

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : بيتتنا أمانة في أعناقنا

المهارات	القيم والاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد		موغل – القِدْم – قِفَاز –	1. من آداب الاستماع : الاستماع بانتباه والتفاعل مع النص المسموع
مهارة التحدث بلغة سليمة	ينمو في نفس الطالب	تفاقم – ازدحام – شتى –	2. من آداب الحوار والمناقشة : إظهار الاحترام وتجنب مقاطعة المتحدث
مهارة القراءة الصامتة	1- حب التعاون	الفيضانات – العواصف	3. من مزايا المتحدث : التأثير في المتحاورين من خلال تعبيرات الوجه والتغييم الصوتي
تنمية مهارة القراءة الجهرية	2- تقديم المساعدة لآخرين	– الفعل المضارع –	4. القراءة الصامتة قراءة هادئة تستلزم حركة العينين دون الشفتين
مهارة التعبير	3- تلاوة القرآن الكريم وتدبره	الصحيح الآخر – المضارع المنصوب – المضارع المرفوع –	5. الفكرة الرئيسية: هي المحور الأساسي الذي تدور حوله باقي الأفكار 6. الفكرة الداعمة: تُعزّز الفكرة الرئيسية وتدعمها
مهارة الالقاء		المضارع المجزم – أدوات النصب – أدوات	7. تنشأ الفيضانات بسبب السدود أو القنوات
مهارة الإعراب		الجزم	8. الفعل المضارع هو الفعل الذي يدل على حدث يقع في الحاضر أو المستقبل ويقبل السين في أوله
مهارة الكتابة			9. إذا جاء الفعل المضارع صحيح الآخر مجزوماً ومتبوعاً بساكن فإننا نحرك آخر الفعل بالكسرة منعاً لللتقاء الساكنين

..... مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ
..... المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة:

نموذج تحليل محتوى

الصف : السادس
عدد الصفحات : 26

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : من الأدب العالمي

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد		يسير – مولعاً – احتشد	1. من آداب الاستماع : الاستماع بانتباه والتفاعل مع النص المسموع
مهارة التحدث بلغة سليمة	ينمو في نفس الطالب	يقلع – الأجرد – التفت	2. من آداب الحوار والمناقشة : إظهار الاحترام وتجنب مقاطعة المتحدث
مهارة القراءة الصامتة	1- حب التعاون	– أدرك – الحيرة – اسم	3. من مزايا المتحدث : استخدام نبرة مناسبة والتحدث دون تكرار
تنمية مهارة القراءة الجهرية	2- تقديم المساعدة لآخرين	المفعول – الشخص –	4. القراءة الصامتة قراءة هادئة تستلزم حركة العينين دون الشفتين
مهارة التعبير	3- تلاوة القرآن الكريم	الحوار – العقدة – الهمزة	5. الفكرة الرئيسية: هي المحور الأساسي الذي تدور حوله باقي الأفكار
مهارة الالقاء	وتدبره	المتوسطة – الهكزة	6. الفكرة الداعمة: تُعزّز الفكرة الرئيسية وتدعمها
مهارة الإعراب		المنطرفة – هكرة الوصل	7. المترادفات كلمات ذات معنى متقارب
مهارة الكتابة		– همزة القطع	8. تقع الهمزة في بداية الكلمة وتسمى همزة الوصل أو همزة القطع أو في وسط الكلمة وتسمى همزة متوسطة أو في آخر الكلمة وتسمى همزة منطرفة
			9. عناصر القصة
			10. اسم المفعول هو اسم يدل على من وقع عليه الفعل

..... مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ ..
..... المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ ..

معلومات عامة حول الطلبة :

نموذج تحليل محتوى

الصف : السادس
عدد الصفحات : 26

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : بهجة العيد

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد		الطاعون – ابتهجت –	1. من آداب الاستماع : الاستماع بانتباه والتفاعل مع النص المسموع
مهارة التحدث بلغة سليمة	ينمو في نفس الطالب	زوارق – أبنئنا – أقصى	2. من آداب الحوار والمناقشة : التحدث بهدوء واتزان
مهارة القراءة الصامتة	1- حب التعاون	- حُيَّل – ينالها – يبلغها	3. من مزايا المتحدث : التزام الموضوعية وتجنب الإطالة
تنمية مهارة القراءة الجهرية	2- تقديم المساعدة لآخرين	- القَصْص – همزة	4. القراءة الصامتة قراءة هادئة تستلزم حركة العينين دون الشفتين
مهارة التعبير	3- تلاوة القرآن الكريم	الوصل – همزة القطع	5. الفكرة الرئيسية: هي المحور الأساسي الذي تدور حوله باقي الأفكار
مهارة الالقاء	وتدبره		6. الفكرة الداعمة: تُعزّز الفكرة الرئيسية وتدعمها
مهارة الإعراب			7. همزة الوصل همزة لا تلفظ وتأتي أول الكلمة على شكل ()
مهارة الكتابة			

..... مدير المدرسة/الاسم والتواقيع التاريخ ..
 المشرف التربوي/الاسم والتواقيع التاريخ ..

معلومات عامة حول الطلبة :