



اللغة العربية

المستوى الأول

الفصل الدراسي الثاني

كتاب الطالب

1

المراجعة والتّدقيق العلميّ والتّربويّ

خبراء تربويّون وأكاديميّون من:

إدارة المناهج الدراسية ومصادر التّعلم

إدارة التعليم المبكر

الإشراف العام

إدارة المناهج الدراسية ومصادر التّعلم

طبعة 2025 - 1447



<http://www.edu.qa>

حقوق الملكية © - وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي - دولة قطر

الشَّيْدُ الْوَطَنِيُّ



حضره صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ * قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ

قَطَرُ سَبَقَى حُرَّةَ * تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءَ

سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى * وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ

قَطَرُ بِقَلْبِي سِيرَةَ * عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ

قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ * حُمَاثَنَا يَوْمَ النِّدَاءِ

وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامِ * جَوَارِحُ يَوْمَ الْفِداءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلق الله
أجمعين وبعد،

يسرنا أن نقدم الفصل الدراسي الثاني من كتاب اللغة العربية للصف الأول من المرحلة الابتدائية. وهو كتاب بُني على الطريقة الجامعية الموافقة بين الطريقتين الجزئية والكلية؛ من أجل تحقيق أكبر قدر من التعلم التأسيسي الملائم لهذه المرحلة، بحيث يكتسب المتعلم ما يناسبه من معارف ومهارات تطبيقية تجعله قادراً على القراءة والتحدث والكتابة والاستماع بصورة ناجحة.

وقد استندت إستراتيجيات التأليف إلى الإطار العام للمنهج التعليمي الوطني لدولة قطر، واعتمدت وثيقة معايير اللغة العربية، ولا سيما نتاجات التعلم الهدافة إلى تعليم اللغة العربية بأفضل الطرائق والأساليب، وإلى غرس روح الانتماء والمواطنة، وترسيخ قيم المجتمع القطري تراثاً ومعاصرة.

جاء الكتاب في خمس وحدات دراسية يكمل بعضها بعضاً، وتشتمل على نصوص قصصية خفيفة، وأنماط لغوية ملائمة، وأنشطة مدعومة بالصور المعبرة، ونشيد يحفز دافعية المتعلم، ونصوص استماع تعزز مهارة الإصغاء والتعبير الشفوي. وقد حرص الكتاب على مراعاة نتاجات تعلم العلوم الاجتماعية والمناظير الثمانية وفق أفضل الإستراتيجيات؛ من أجل أن يكتسب المتعلم قيمة وأخلاقاً تؤدي به إلى السلوك الحضاري والرقي الإنساني.

كما حرصت منهجية التأليف على مبدأ التدرج من السهل للصعب، ومن العام للخاص، وبخاصة في بناء الجملة شفوياً. وفي طريقة تعلم الكتابة، وفي أساليب التركيب والتحليل والملاحظة والتمييز والتصنيف، وسائل العمليات الذهنية المركبة التي تدعم اتجاهات التعلم وأهدافه، وتشجع المتعلم على حب اللغة العربية وتعلمها، وعلى الاعتزاز بوطنه والمحافظة عليه.

نسأل الله العلي القدير أن يكون هذا الكتاب وسيطاً ناجحاً في تعليم أبنائنا وبناتنا اللغة العربية وفق أفضل الإستراتيجيات التربوية التعليمية التي تؤهلهم لمحبة وطنهم الغالي، والاعتزاز بالهوية الإسلامية.

والله ولّي التوفيق

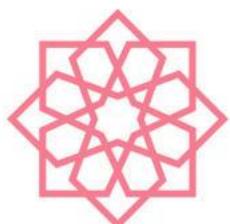
المقدمة



قال تعالى:

أَقْرَبَنَا سَمَاءُ رَبِّنَا وَلَا يَخْلُقُ
مَا لَا يَشَاءُ هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّعْلِمٌ

[العلق: 1]



الفهرس



الْوَحْدَةُ الْأُولَى: وَطَنِي

الصَّفْحَةُ

المُحتَوى

12	- قِصَّةُ الْوَحْدَةِ: مُغَامِرَةٌ نَمُولَةٌ
14	- التَّحَدُّثُ:
15	- الاستِمَاعُ: خِدْمَةُ الْوَطَنِ
17	■ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: وَطَنِي قَطْرُ
30	- التَّعْبِيرُ:
33	- الخطُ:
33	- الإِمْلَاءُ:
34	- النَّشِيدُ: بِلَادِي حَيَاَتِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ: عَالَمِي الصَّغِيرُ

36	- قِصَّةُ الْوَحْدَةِ: حَوْضُ السَّمَكِ
38	- التَّحَدُّثُ:
39	- الاستِمَاعُ: الْمُعَلِّمُ الْمُسَاعِدُ
41	■ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: هَوَايَتِي
49	- التَّعْبِيرُ:
50	- الخطُ:
50	- الإِمْلَاءُ:

■ الْدَرْسُ الثَّانِي: بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ

51

- التَّعْبِير:

61

- الْخُط:

62

- الْإِمْلَاء:

62

■ الْدَرْسُ الثَّالِثُ: الْكَهْرَبَاءُ

64

- التَّعْبِير:

71

- الْخُط:

73

- الْإِمْلَاء:

73

- النَّشِيدُ: عَالَمِي الصَّغِيرُ

74

الْوَحْدَةُ الْثَالِثَةُ: صَحتِي

- قِصَّةُ الْوَحْدَةِ: اللَّعْبُ تَحْتَ الشَّمْسِ

76

- التَّتَحدُثُ:

78

- الْاسْتِمَاعُ: أُسَاعِدُ أُمِّي

79

■ الْدَرْسُ الْأَوَّلُ: طَبِيبُ الْأَسْنَانِ

81

- التَّعْبِيرُ:

90

- الْخُطُ:

91

- الْإِمْلَاءُ:

91

■ الْدَّرْسُ الثَّانِي: الْيَوْمُ الرِّيَاضِيُّ

- 92 - التَّعْبِيرُ:
- 100 - الْخُطُ:
- 101 - الْإِمْلَاءُ:
- 102 ■ الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: وَجْهَةُ الْفَطُورِ
- 110 - التَّعْبِيرُ:
- 111 - الْخُطُ:
- 111 - الْإِمْلَاءُ:
- 112 - النَّشِيدُ: تاجُ الصَّحَّةِ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: نَعْمَمُ اللَّهَ

- 114 - قِصَّةُ الْوَحْدَةِ: لِسَانُ حَمَدَ
- 116 - التَّحْدِيثُ:
- 117 - الْاسْتِمَاعُ: شُكْرُ النِّعْمَةِ
- 119 ■ الْدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَحِبُّ الْبَحْرَ
- 130 - التَّعْبِيرُ:
- 131 - الْخُطُ:
- 131 - الْإِمْلَاءُ:
- 132 ■ الْدَّرْسُ الثَّانِي: الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ
- 139 - التَّعْبِيرُ:
- 140 - الْخُطُ:
- 140 - الْإِمْلَاءُ:

141	■ الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: هَدِيَّةُ حَمَدَ
147	- التَّعْبِيرُ:
148	- الْخُطُ:
148	- الْإِمْلَاءُ:
149	- النَّشِيدُ: الْحَوَاسُ الْخَمْسُ

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ: عَادَاتِي

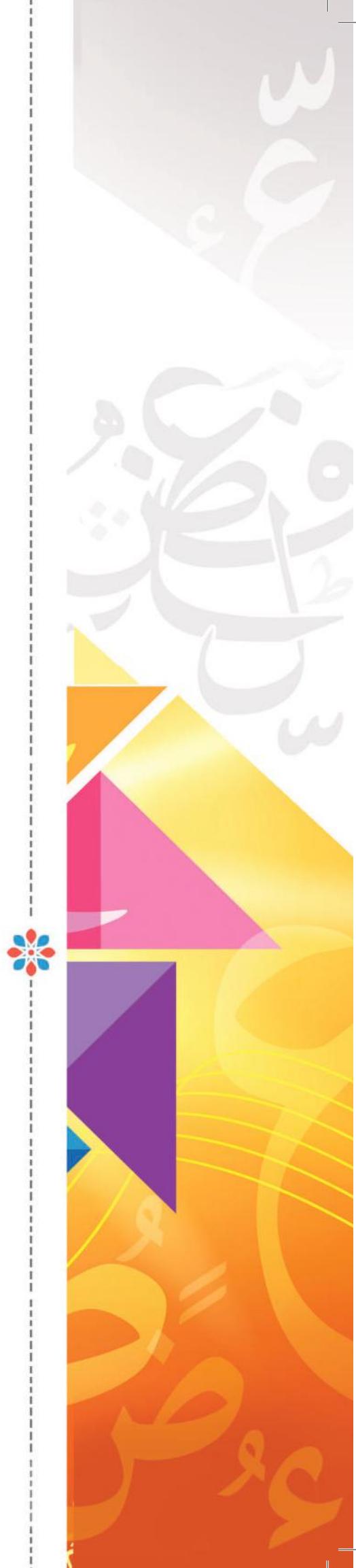
152	- قِصَّةُ الْوَحْدَةِ: مُتَنَزِّهٌ جَمِيلٌ
154	- التَّحَدُّثُ:
155	- الْأَسْتِمَاعُ: الْمِصْبَاحُ الْوَرَقِيُّ
157	■ الْدَّرْسُ الْأَوَّلُ: فِي الْمَطْعَمِ
164	- التَّعْبِيرُ:
165	- الْخُطُ:
165	- الْإِمْلَاءُ:
166	■ الْدَّرْسُ الثَّانِي: مُتَحَفُّ قَطَرَ الْوَطَنِيُّ
173	- التَّعْبِيرُ:
174	- الْخُطُ:
174	- الْإِمْلَاءُ:
175	■ الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: لُعْبَةُ شَعْبَيَّةٍ
184	- التَّعْبِيرُ:
185	- الْخُطُ:
185	- الْإِمْلَاءُ:



وطني

1

الْوَحْدَةُ الْأُولَى



قصَّةُ الْوَحْدَةِ



مُغَامَرَةُ نَمَوْلَةٍ



ما زَوْلَةٌ تَرَى فِي الصَّورَةِ؟

1

إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتْ نَمَوْلَةُ؟

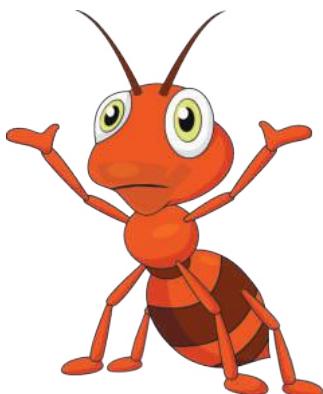
2

مَا سَبَبُ خَوْفِ نَمَوْلَةَ؟

3

1

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:



- 1- لِمَادِي شَعَرْتُ نَمْوَلَةُ بِالْمَلَلِ؟
- 2- لِمَادِي تَخْرُجُ النَّمَلَاتُ مِنَ الْقَرِيَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟
- 3- مَاذَا أَرَادَتْ نَمْوَلَةُ أَنْ تَفْعَلَ؟
- 4- مَاذَا حَمَلَتْ نَمْوَلَةُ عَلَى ظَهْرِهَا؟
- 5- مَا الْأَمَاكِنُ الَّتِي ذَهَبَتْ إِلَيْهَا نَمْوَلَةُ؟
- 6- لِمَادِي لَمْ تَسْكُنْ نَمْوَلَةُ فِي جَذْعِ الشَّجَرَةِ الْقَدِيمَةِ؟
- 7- لِمَ عَادَتْ نَمْوَلَةُ إِلَى قَرِيَةِ النَّمَلِ؟

2

أَتَحَدَّثُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:



- 1- أُعِيدُ سَرْدَ الْقِصَّةِ لِزُمَلَائِي.
- 2- هَلْ أَعْجَبَكَ سُلُوكُ نَمْوَلَةُ؟ لِمَادِي؟
- 3- أَيْنَ تَشْعُرُ بِالْأَمَانِ؟
- 4- أَخْتارُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.

الْتَّحَدُثُ



أَتَحَدَثُ عَنِ الصُّورِ وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

1

- 1- ما المغامرة التي قامَتْ بِهَا نَمُولَةٌ؟
- 2- ما الأماكن التي ذَهَبَتْ إِلَيْها نَمُولَةٌ بِالْتَّرْتِيبِ كَمَا جَاءَتْ فِي الْقِصَّةِ؟
- 3- لِمَادِي ابْتَعَدَتْ نَمُولَةٌ عَنْ هَذِهِ الْأَماكنِ؟
- 4- كَيْفَ سَتَتَغَيِّرُ الْقِصَّةُ لَوْلَمْ يَكُنْ جِذْعُ الشَّجَرَةِ مَسْكُونًا بِالْحَشَراتِ؟

الاستماع



خدمة الوطن

1 أستمِعْ، وأجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

1- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ؟

2- مَا سَبَبُ بُكَاءِ الْأُخْتِ الصَّغِيرَةِ؟

3- مَا مِهْنَةُ الْأَبِ؟

4- لِمَ سَافَرَ الْأَبُ إِلَى الْخَارِجِ؟

أَضْعُ ○ حَوْلَ الرَّقْمِ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْأَشْهُرِ الَّتِي سَيَغِيِّبُهَا الْأَبُ:

3

2

1

2

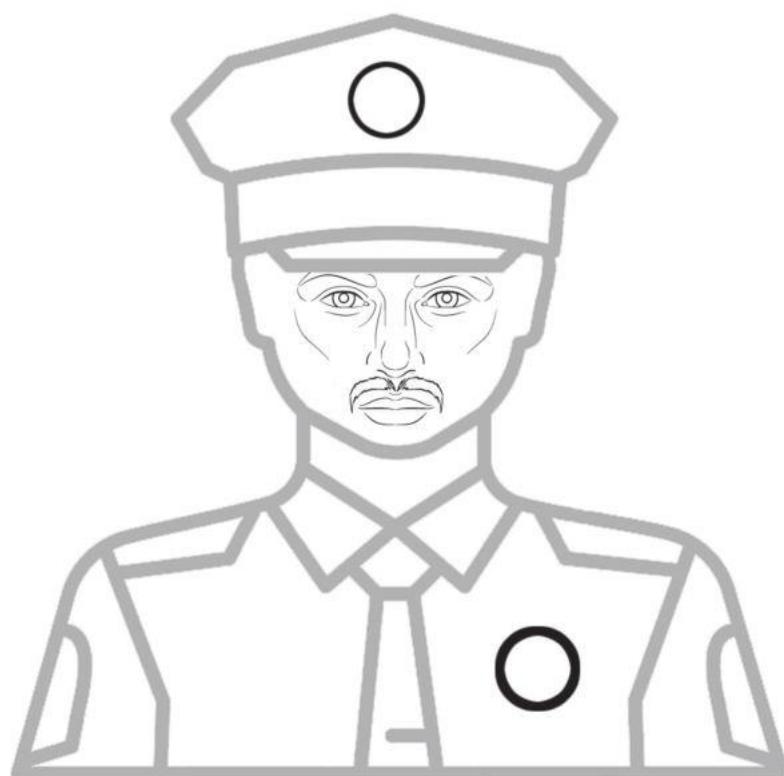
3

لا

نعم

4

أَلْوَنُ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ مِهْنَةً إِلَّا بِ:



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



وَطْنِي قَطْرُ



ما زَرَتِ الصُّورَةِ؟

1

ما شُعُورُكَ نَحْوَ وَطَنِكَ؟

2

كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِوَطَنِكَ؟

3

القراءةُ



وَطَنِي قَطَرُ



هذا أمير وطنِي قطر.



هذه خريطة وطنِي قطر.



يَحْمِي الْجُنُودُ حُدُودَ وَطَنِي.



أَبْراجُ وَطَنِي جَمِيلَةٌ عَالِيَّةٌ.

أَقْرَأُ الْجُمَلَ، وَأَصِلُّ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



هذا أمير وطني قطر



أَبْرَاجُ وَطَنِي جَمِيلَةٌ
عَالِيَّةٌ



يَحْمِي الْجُنُودُ حُدُودَ
وَطَنِي



هَذِهِ خَرِيطَةُ وَطَنِي
قَطَرَ

أَلْفَظُ الْكَلِمَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ:

خَرِيطَةٌ

هَذِهِ خَرِيطَةٌ وَطَنِي قَطَرَ.

أَبْرَاجُ

أَبْرَاجُ وَطَنِي جَمِيلَةٌ عَالِيَّةٌ.

أَمِيرٌ

هَذَا أَمِيرٌ وَطَنِي قَطَرَ.

الْجُنُودُ

يَحْمِي الْجُنُودُ حُدُودُ وَطَنِي.

أَلْفَظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَالَةِ:

حُدُودُ

جُنُودُ

حُدُودُ

حُدُودُ

قَمَرَ

قَطَرَ

قَطَرَ

قَطَرَ

يَحْمِي

يَحْمِي

يَحْمِي

يَرْمِي

جَمِيلَةٌ

جَمِيلَةٌ

عَالِيَّةٌ

جَمِيلَةٌ

أُكْمِلُ الْجُمَلَ الْآتِيَّةِ، وَأَقْرَأُ:

• جَمِيلَةٌ عَالِيَّةٌ.

• حُدُودُ وَطَنِي.

• وَطَنِي قَطَرَ.

• هَذَا أَمِيرٌ

• أَبْرَاجُ وَطَنِي

• يَحْمِي الْجُنُودُ

5

أَقْرَأُ، مُعْتَزٌ بِبَلَدِي وَأَمِيرِهَا:



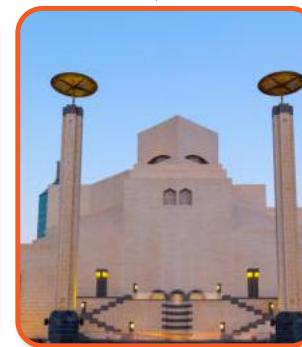
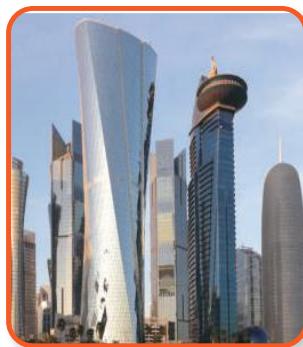
عَلْمُ وَطَنِي قَطَرَ.



أَمِيرُ وَطَنِي قَطَرَ
تَمِيمُ بْنُ حَمَدَ آلِ ثَانِي

6

أُلْاحِظُ الصُّورَ، وَأَعْبَرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا بِاسْتِخْدَامِ هَذَا وَهَذِهِ كَمَا فِي المِثَالِ:



هَذَا مُتْحَفُ الْفَنِّ
الإِسْلَامِيِّ

7

أُرْدِدُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِفَخْرٍ وَاعْتِزَازٍ:

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

يَحْتَرِمُ

تَحْتَرِمُ

حَمْدُ شُرْطِيَّ الْمُرْوَرِ.

رِيمُ شُرْطِيَّ الْمُرْوَرِ.

اُلَا حَظُ الصُّورَ، وَأَكُونُ جُمَلًا شَفَوِيًّا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أُحِبُّ مَدْرَسَتِي

نُحِبُّ مَدْرَسَتَنَا

تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ

تُحِبِّينَ مَدْرَسَتَكَ

أَنَا أُحِبُّ وَطَنِي.

نَحْنُ نُحِبُّ وَطَنَنَا.

أَنْتَ تُحِبُّ وَطَنَكَ.

أَنْتَ تُحِبِّينَ وَطَنَكَ.

أَقْرَأْ، وَأَمْلِأُ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ سِ أوْ شِ :

10

عَرَةٌ



شَمْ



مُتَشْفِي



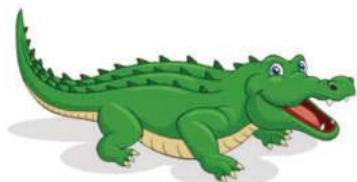
أَعْدَاءٌ



يَرْبُ



مَجَدٌ



تَمْاحٌ



جَرَةٌ

أَرْكُبُ، وَأَقْرَا:

11

بُرْيِشْ

بُرْيِكْ

مُسْرِيرْ

سَلْجَقْ

: أَقْرَا، وَأُصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَفِقَ الْمُدُودِ

12

جَدِيدٌ

دَجَاجٌ

رُسُومٌ

سَاجِدٌ

بُيُوتٌ

يَحْمِي

مَدْ بِالْيَاءِ (ي)

مَدْ بِالْوَاءِ (و)

مَدْ بِالْأَلْفِ (ا)

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

كَنْزٌ



بُرجٌ



نَحْمَدُ



مَسْجِدٌ



دَفْتَرٌ



قُدْوَةٌ



هَذِهِ



مُتَحَفٌ



أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

شَرَاعٌ



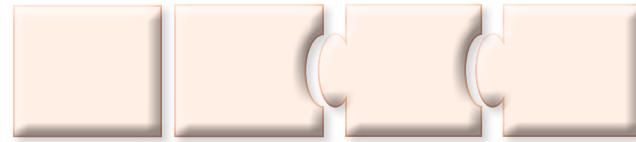
يَقْفُ



رَسَمْتُ



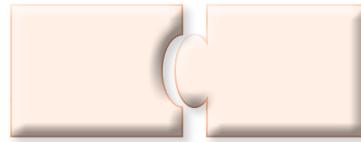
شَجَرَةٌ



أَدْبُ



نَحْنُ



بَشَوشٌ



وَطَنَنَا



أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

15

ط

شِي

ذَ

مَتْ

سَ

رَ

ر

صِو

قَ

ق

رَوْ

فُ

ق

رَوْ

شَ

بُ

رَ

تَشْ

مُ

دَ

تَ

بَيْحَ

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

واقفٌ



قَطْرٌ



حملَ



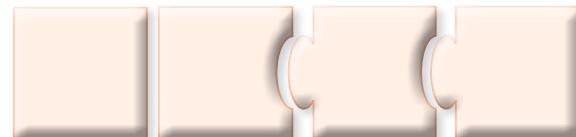
قاربٌ



دقيقٌ



مَطاعِمٌ



مَدْرَسَةٌ



واسِعَةٌ



أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

17

رُّ يُو طُّ

فُّ قُّ وَا

مُّ لُّ عُّ

مُّ دِيْ قُّ

رُّ طُّ قُّ

نِيْ طُّ وَ

لَّهُ طُّ رِيْ خَّ

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أُلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَعْبُرُ عَنْ مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ فِي وَطَنِي كَمَا فِي الْمِثَالِ:

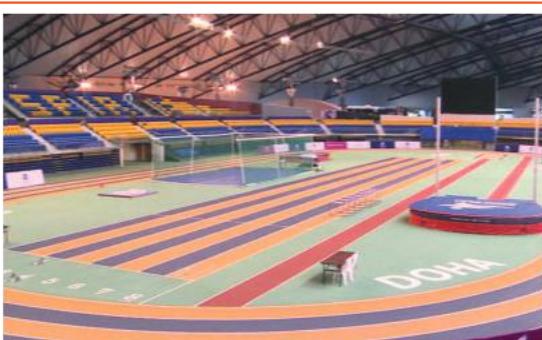
1



.....



التَّعْلِيمُ فِي وَطَنِي قَطَرٍ.



.....



.....

2

أُلْاحِظُ الصُّورَ، وَأَعْبَرُ شَفهِيًّا عَنْ صِفَاتِ أَمِيرٍ وَطَنِي قَطَرَ، سُمُّوٌ

الشَّيْخِ تَمِيمِ بْنِ حَمَدَ آلِ ثَانِي:



مُعْتَزٌ بِدِينِهِ.



مُتَواضِعٌ.



مُحِبٌ لِشَعْبِهِ.



قُدوَّةٌ لِشَعْبِهِ.

3

أَقْرَأُ، وَأَكُونُ جُمِلًا مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُوْهَا:

تعلّم

تعالج

أُحِبُّ

ركِبٌ

الْحَافِلَةُ

زيارة

حَمْدٌ

سوق

في

واقفٌ

المُسْتَشْفى

المَدْرَسَةُ

-1

-2

-3

أَقْرَأُ، وَأَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

4

قَطَرٌ

وَطَنِي

أَمِيرٌ

هَذَا

•

•

•

•

4

•

•

•

•

3

•

•

•

•

2

قطَرٌ

وَطَنِي

أَمِيرٌ

هَذَا

1

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

5

هَذَا أَمِيرُ وَطَنِي قَطَرٌ.



بِلَادِي حَيَاٰتِي

أُحِبُّ	بِلَادِي
وَمِلْءَ	فُؤَادِي
بِلَادِي	أَعَزُّ
بِهَا الْخَيْرُ كَنْزُ	
بِلَادِي حَيَاٰتِي	
بِهَا ذِكْرِيَاتِي	

وَأَهْوَى سَمَاهَا
يَظْلُمُ هَوَاها
مِنَ الْعُمْرِ عِنْدِي
كَمَا قَالَ جَدِّي
كَأُمِّي أَرَاهَا
وَرُوحِي فِدَاها

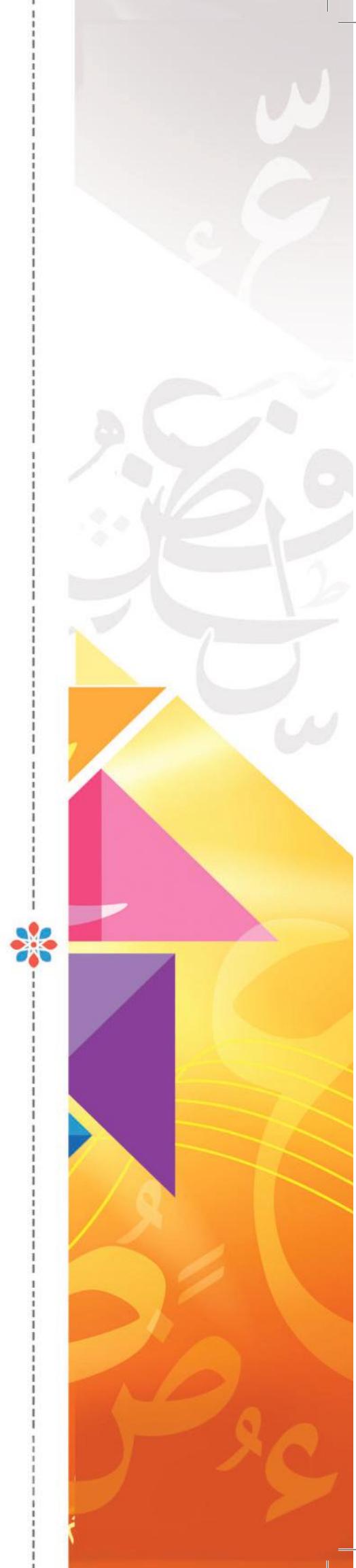


المُصْدَرُ: الْبَتِيرِي، عَلَى، حَدِيقَةُ الْأَنَشِيدِ، وزَارَةُ النَّفَافِةِ، طِّلْبَةُ 1، 2013، عُمَانُ، الْأَرْدَنُ، (ص 39).

عالَمِي الصَّغِيرُ

2

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ



قصَّةُ الْوَحْدَةِ



حَوْضُ السَّمَكِ



ما زَرَى فِي الصُّورَةِ؟

1

ما زَرَى إِذَا أَخْرَجَ حَمَدُ السَّمَكَةَ مِنَ الْحَوْضِ؟

2

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:



1- ما المَعْنَى الْعَامُ لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا؟

2- مَاذَا اشْتَرَتْ أُمُّ حَمَدَ لِابْنَهَا؟

3- هَلْ كَانَ حَمَدُ يَهْتَمُ بِالسَّمَكَاتِ؟ كَيْفَ عَرَفَتَهُ؟

4- مَاذَا فَعَلَ حَمَدُ بِسَمَكَةٍ مِّنَ السَّمَكَاتِ الْثَلَاثِ؟ وَلِمَاذَا؟

5- بِمَاذَا نَصَحَّتْهُ أُمُّهُ؟

6- هَلْ اسْتَمَعَ حَمَدُ لِنَصِيحةِ أُمِّهِ؟ كَيْفَ عَرَفَتَهُ؟

7- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ حَمَدَ؟

أَتَحَدَّثُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:



1- هَلْ تُحِبُّ السَّمَكَ؟ لِمَاذَا؟

2- اذْكُرْ مَوْقِفًا اسْتَمَعْتَ فِيهِ لِنَصِيحةِ أُمِّكَ.

3- أَتَنَاقَشُ مَعَ زُمَلَائِيِّ، وَأَفْسِرُ:

- لِمَاذَا لَا تَعِيشُ السَّمَكَةُ إِلَّا فِي الْمَاءِ؟

- لِمَاذَا لَا نَعِيشُ نَحْنُ فِي الْمَاءِ؟

التَّحْدِثُ



تَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ مُرَايِعًا تَسَلْسُلَ أَحْدَاثِ الْقَصَّةِ.

1

صِفْ شُعُورَ حَمَدَ كَمَا تَرَاهُ فِي الصَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ.

2

مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ حَمَدَ فِي الصَّوْرَةِ الثَّالِثَةِ؟

3

هَلْ أَعْجَبْتَكَ شَخْصِيَّةُ حَمَدَ؟ لِمَاذَا؟

4

الاستماع



المعلم المساعد

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

عَمٌ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ الْمَسْمُوعُ؟

1

أَضْعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- سَيَقُومُ الْمُعَلِّمُ الْمُسَاعِدُ بِتَصْحِيحِ أَوْراقِ الْعَمَلِ.

2

- شَعْرُ الْمُعَلِّمُ الْمُسَاعِدِ بِالْفَخْرِ؛ لَأَنَّهُ يُسَايِدُ زُمَلَاءَهُ وَمُعَلِّمَتَهُ.

3

- التَّعَاوُنُ يَجْعَلُ الْعَمَلَ أَسْهَلَ وَأَمْتَعَ.

أَضْعُ إِشَارَةً (✓) بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْمُعَلِّمِ الْمُسَاعِدِ:



4

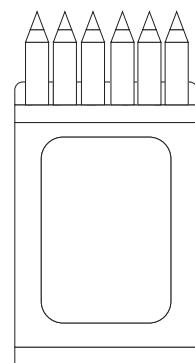
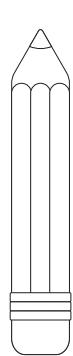
أَكْتُبْ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي تَحَدَّثَتْ فِي النَّصِّ.

5

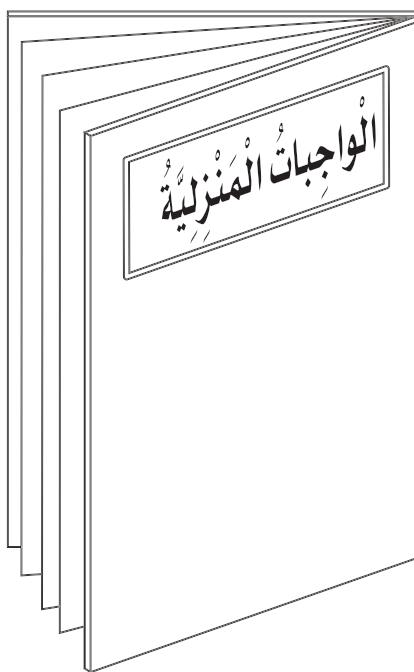
كَيْفَ تُسَايِدُ وَتَعَاوُنُ مَعَ أُسْرَتِكَ فِي الْبَيْتِ؟

أَلْوَنُ الدَّفَاتِرِ وَالْأَدَواتِ:

6



دَفْتَرُ الْإِمْلَاءِ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



هِوَايَتِي



ما زَرَى فِي الصُّورَةِ؟

1

أَسْمَى الْأَلْوَانَ الَّتِي أَرَاهَا فِي الصُّورَةِ.

2

هَلْ تُحِبُّ الرَّسْمَ؟ لِمَاذَا؟

3

ما هِوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟

4



هوايتي



رَسَمَتْ صَفَاءُ قَفَصَ عُصْفُورٍ.



صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ.



قَالَتْ صَفَاءُ:
مَا أَجْمَلَ الْحُرْيَةَ!



رَسَمَتْ صَفَاءُ عُصْفُورًا يَطِيرُ
مِنَ الْقَفَصِ.

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:**
- 1- حُبٌّ صَفَاءٌ لِلْعُصْفُورِ.
 - 2- هِوَايَةٌ صَفَاءٌ الْمُفَضَّلَةِ.
 - 3- فَرْحَةٌ الْعُصْفُورِ بِالْحُرْيَةِ.

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

ما هِوَايَةٌ صَفَاءٌ؟

ماذَا رَسَمْتَ صَفَاءً؟

ما الْمَقْصُودُ بِالْحُرْيَةِ؟

ما هِوَايَتَكَ الْمُفَضَّلَةِ؟

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



ما أَجْمَلَ الْحُرْيَةَ!

رَسَمْتَ صَفَاءً



يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

قَاتَ صَفَاءً:



قَفَصٌ عُصْفُورٌ.

**رَسَمْتَ صَفَاءً
عُصْفُورًا**

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاشِلَةِ:

قَاتِنْ صَفَاءُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

صَفَاءُ

رَسَمْتُ صَفَاءُ عُصْفُورًا يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

عُصْفُورًا

رَسَمْتُ صَفَاءُ قَفَصَ عُصْفُورٍ.

قَفَصَ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

قَفَصٌ

قَفَصٌ

قَفَصٌ

قَفَصٌ

عُصْفُورٍ

عُصْفُورًا

عُصْفُورًا

رَسَمْتُ

رَسَمْتُ

رَسَمْ

رَسَمْتُ

أَجْمَلَ

أَجْعَلُ

أَجْمَلَ

أَجْمَلَ

أَقْرَأُ، وَأَكْتُبُ عَدَدَ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

حَمَدُ يُحِبُّ الرَّسْمَ.

رَسْمٌ حَمَدُ قَفَصَ عُصْفُورٍ.

قَالَ حَمَدُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرْيَةَ!

أُلْاَحِظُ الصُّورَ، ثُمَّ أُكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:



هُوَ يَرْسُمُ عُصْفُورًا.



هِيَ تَرْسُمُ عُصْفُورًا.



هُمْ يَرْسُمُونَ عُصْفُورًا.



أَقْرَأُ الْجِمَلَ، ثُمَّ أَصِلُّهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الْقَفْصُ مَفْتُوحٌ.



الْقَفْصُ مُغْلَقٌ.



الْعُصْفُورُ جَمِيلٌ.



الرَّسَامَةُ صَغِيرَةٌ.

أَقْرَأُ الْعِبارَاتِ، ثُمَّ أُكَوِّنُ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِيهِ:

ما أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

10

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

صَابِرٌ

2



صُورَةٌ

1



صَدِيقَةٌ

4



صَدِيقٌ

3



قَمِيصٌ

6



قُصُورٌ

5



أَرَكَبُ، وَأَقْرَأُ:

11

عُ

فَا

صَدِ

مَتْ

سَدَ

رَذَ

رُ

طَيِّ

بَيَّ

رَا

فَوَ

عَصْ

صِ

فَ

قَ

الْ

12

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَّةِ شَفَوِيًّا مُمَيِّزًا هَلْ وَ مَنْ :



نَعَمْ، أُحِبُّ
السِّبَاحَةَ.



هَلْ تُحِبُّ السِّبَاحَةَ؟



أَنَا أُحِبُّ كُرَةَ
الْقَدْمِ.



مَنْ يُحِبُّ كُرَةَ
الْقَدْمِ؟

مَنْ لَعِبَ بِالْكُرَةِ؟

13

أَضَعُ هَلْ وَ مَنْ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

..... - 1
تُحِبُّ كُرَةَ السَّلَةِ؟

..... - 2
فازَ فِي السِّبَاقِ؟

..... - 3
بَدَأَ الْبَرْنَامِجُ الرِّيَاضِيُّ؟

..... - 4
شَارَكَ فِي السِّبَاقِ؟

الْتَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

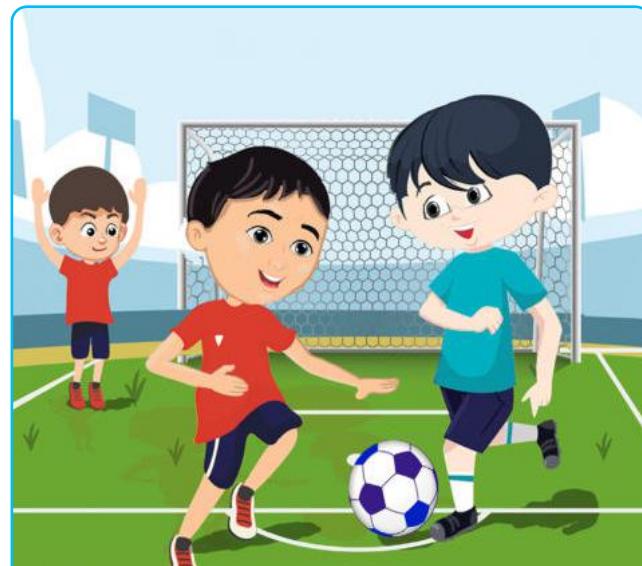


أُلَا حَظُ الصُّورَ، وَأَعْبَرُ بِجُمِلٍ مُفِيدةً عَنِ الْهِوَايَاتِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

1



نَحْنُ نَقْرَأُ الْقِصَصَ الْمُفِيدةَ.



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

رَسَمْتُ صَفَاءَ عُصْفُورًا يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

3

2

1

الإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

3

رَسَمْتُ صَفَاءَ عُصْفُورًا يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

قَالَتْ صَفَاءُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرْيَةِ!

الدَّرْسُ الثَّانِي



بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ



ما زلَّتِي فِي الصُّورَةِ؟

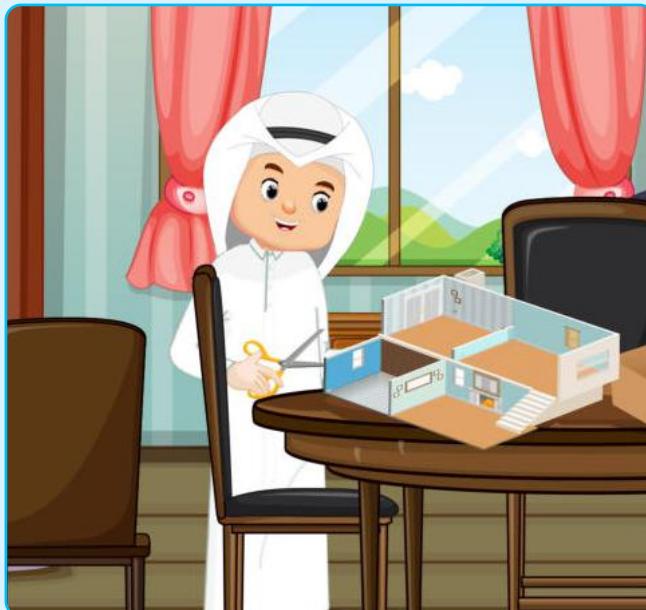
1

بِرَأْيِكَ مَا سَبَبَ سَعَادَةِ عُمَرَ وَأُمَّهِ؟

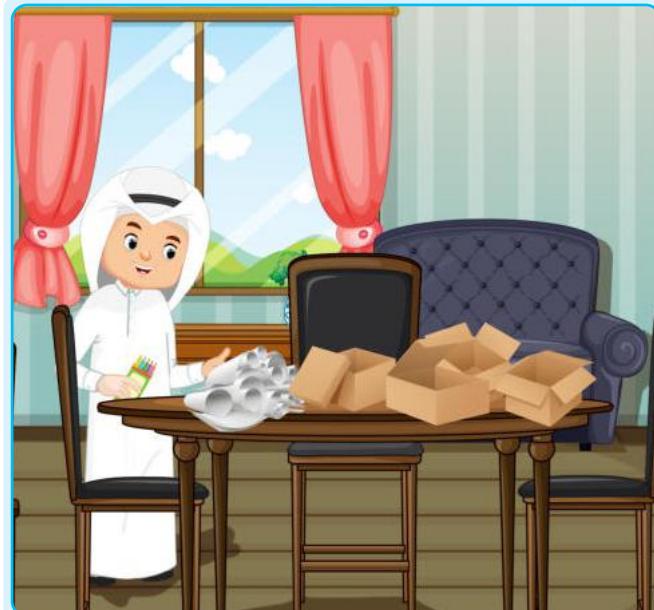
2



بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ



اَصْنَعْ أَرْبَعَ حُجْرَاتٍ مِنَ
الْعُلَبِ.



قَالَتْ اُمّي: أَحْضِرْ أَرْبَعَ عُلَبَ
مِنَ الْكَرْتُونِ.



حَفْظْ عَلَى بَيْتِكَ نَظِيفًا
يَا عُمَرُ.



ضَعْ فِي كُلّ حُجْرَةِ أَثاثًا
مُنَاسِبًا.

أَخْتَارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ: 1- خُطُواتٍ تَرْتِيبُ أَثَاثٍ الْمَنْزِلِ.
2- خُطُواتٍ صُنْعَ بَيْتٍ مِنَ الْكَرْتُونِ.
3- خُطُواتٍ اسْتِغْلَالٍ وَقْتٍ الْفَرَاغِ.

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

كَمْ حُجْرَةً يَحْوي بَيْتٌ عُمَرًا؟

ما الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخَدَمَهَا عُمَرُ؟

ما أَهَمِيَّةُ الْبَيْتِ؟

لِمَاذَا نَضَعُ أَثَاثًا فِي كُلِّ غُرْفَةٍ؟

أَقْرَأُ الْجُمَلَ، ثُمَّ أَصْلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3

مِنَ الْعُلَبِ.

أَخْضِرْ أَرْبَعَ عُلَبَ

مِنَ الْكَرْتُونِ.

اصْنَعْ أَرْبَعَ حُجْرَاتٍ

نَظِيفًا يَا عُمَرَ.

ضَعْ فِي كُلِّ حُجْرَةٍ

أَثَاثًا مُنَاسِبًا.

حَافِظْ عَلَى بَيْتِكَ

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

قَالَتْ أُمّيٌّ: أَحْضِرْ أَرْبَعَ عُلَبَ مِنَ الْكَرْتُونِ.

أَرْبَعَ

اَصْنَعْ أَرْبَعَ حُجْرَاتٍ مِنَ الْعُلَبِ.

اَصْنَعْ

ضَعْ فِي كُلِّ حُجْرَةِ أَثاثًا مُنَاسِبًا.

أَثاثًا

حافِظْ عَلَى بَيْتِكَ نَظِيفًا يَا عُمَرُ.

نَظِيفًا

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

5

حُجْرَةٍ

حُجْرَةٍ

حُضْرَةٍ

حُجْرَةٍ

عُلَبٌ

عَلَفٌ

عُلَبٌ

عُلَبٌ

أَسَاسًا

أَثاثًا

أَثاثًا

أَثاثًا

بَيْتِي

بَيْتِي

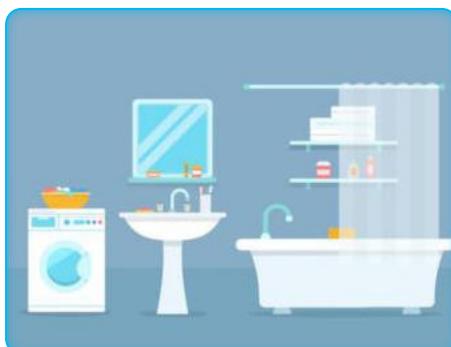
بَيْتِي

بِنْتِي

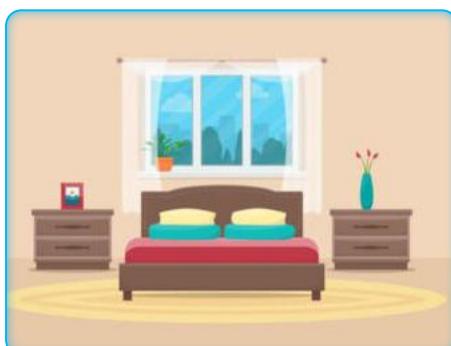
أَقْرِأْ، وَأَصِلْ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



حُجَّرَةُ النَّوْمِ



حُجَّرَةُ الطَّعَامِ



حُجَّرَةُ الْجُلوسِ.



الْحَمَّامُ

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ؛ لِأُكُونَ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

حُجْرَتِي

مَلَابِسي

مَدْرَسَتِي

بَيْتِي

أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ بَيْتِي

أَقْرَأُ، وَأَصْلُ كُلَّ كَلِمةٍ بِمُضادِهَا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَبِيرًا

سَعِيدًا

مُتَشَابِهًا

نَظِيفًا

حَزِينًا

صَغِيرًا

مُتَسَخًا

مُخْتَلِفًا

9

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ كُلَّ سُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

يَعْتَدِلُ الْجَوْفُ فِي الرَّبِيعِ.

نَعَمْ، أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.

عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ.

وَضَعْتُ كِتَابِي دَاخِلَ الْحَقِيقَةِ.

عَمَّتِي زَارَتْنَا الْيَوْمَ.

هَلْ تُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ؟

مَتَى يَعْتَدِلُ الْجَوْفُ؟

أَيْنَ وَضَعْتَ كِتَابَكَ؟

مَنْ زَارَكُمُ الْيَوْمَ؟

كَمْ عُمْرُكَ؟

10

أَمْلأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

هَلْ

كَمْ

مَنْ

مَتَى

أَيْنَ

يَوْمًا فِي الْأَسْبُوعِ 1

أَنْتَ فِي الْبَيْتِ 2

شَارَكَ فِي سِبَاقِ الْجَرْيِ 3

بَدَأَ السِّبَاقُ 4

نَظَارَةُ جَدِّي 5

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُمِيزًا "كَمْ" وَ "مَتَى":

مَتَى

كَمْ



كَمْ مَرَّةً زُرْتَ الْمُتْحَفَ؟ مَرَّةً واحِدَةً.



كَمْ تُفَاحَةً فِي السَّلَةِ؟



مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ؟ أَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ
السَّادِسَةَ صَبَاحًا.



مَتَى تَذَهَّبُ لِلنَّوْمِ مَسَاءً؟

أَضَعُ "كَمْ" وَ "مَتَى" فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

مَتَى

كَمْ

..... تَزُورُ جَدَّتَكَ؟ -1

..... مَرَّةً تُصَلِّي فِي الْيَوْمِ؟ -2

..... تَبْدَأُ الْمُبَارَأَةُ؟ -3

..... عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ؟ -4

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

أَرْبَعٌ



حُجْرَةٌ



رَسَمْتُ



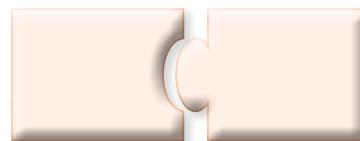
حُجْرَاتٌ



عُمْرٌ



رِيمٌ



صَنَعَ



الْعَلَبُ



أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

14

عُ بَ أَرْ

ثَ ثَا أَ

كَ تَ بَيْ

عُ ذَ مَصْ

سَا سَا أَ

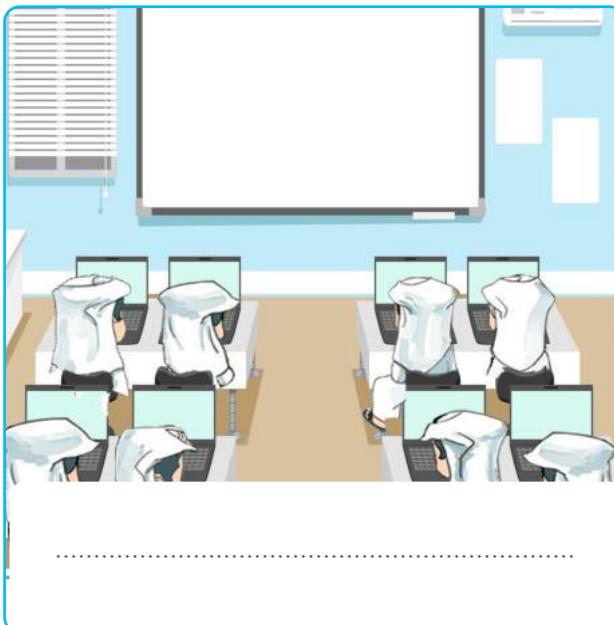
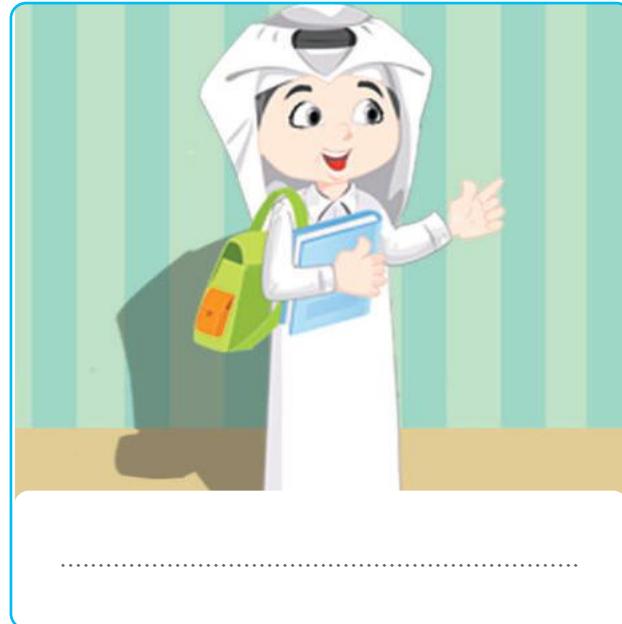
هَ رَ حُفْ

مَلِكَةَ قَمَّا



سِرْبِهُدُوءٍ فِي الْمَمَرِ.
اجْلِسْ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَكَ.
جَهِزْ أَدَوَاتِكَ وَاحْمِلْهَا.
ادْخُلْ مَعْمَلَ الْحاسُوبِ.

1 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ؛ لِأَرْتَبُ
الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، وَأَكْتُبُ تَعْلِيمَاتَ
الذَّهَابِ إِلَى مَعْمَلِ الْحاسُوبِ:



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

اَصْنَعْ اَرْبَعَ حُجْرَاتٍ مِّنَ الْعُلَبِ.

3

2

1

الإِمْلَاءُ المُنْظُورُ:

3

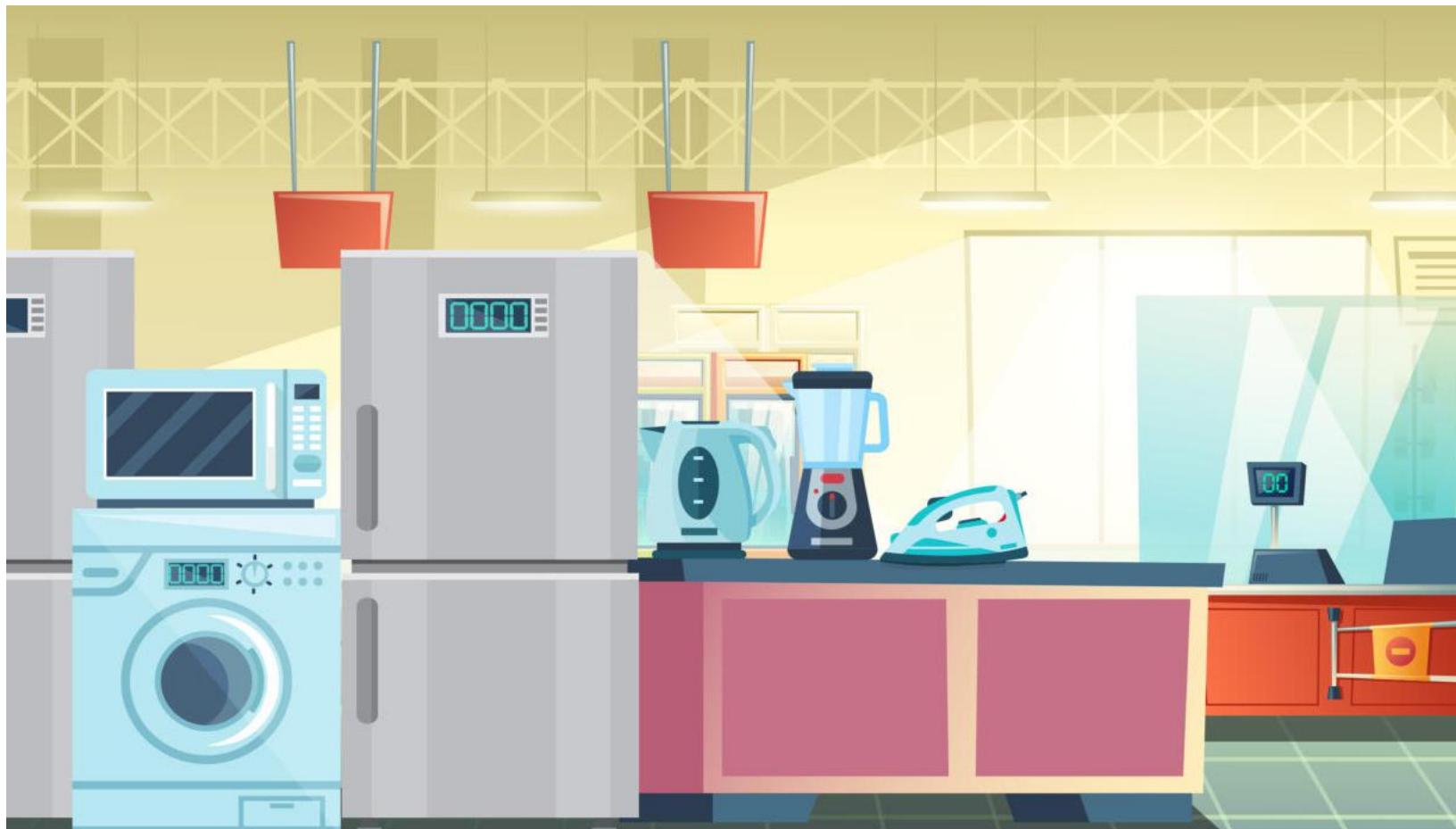
اَصْنَعْ اَرْبَعَ حُجْرَاتٍ مِّنَ الْعُلَبِ.

ضَعْ فِي كُلِّ حُجْرَةٍ اَثَاثًا مُّنَاسِبًا.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



الْكَهْرَبَاءُ



ما زلنا ندرس الكهرباء،
ماذا ترى في الصورة؟

1

كيف تتعامل هذه الأجهزة؟

2

أذكر أسماء الأجهزة في بيتي تعمل بالكهرباء.

3

كيف أبتعد عن خطوط الكهرباء؟

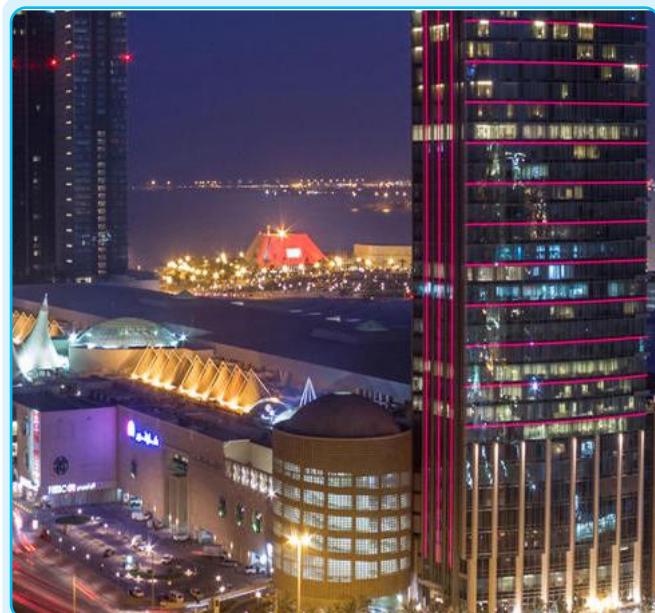
4



الْكَهْرَباءُ



فِي بَيْتِي أَجْهَزَةٌ كَثِيرَةٌ
تَعْمَلُ بِالْكَهْرَباءِ.



الْكَهْرَباءُ ضَرُورِيَّةٌ فِي حَيَاةِنَا.



أَسْتَخْدِمُ الْكَهْرَباءَ دُونَ
إِسْرَافٍ.



أُطْبِعُ أَبِي، وَأَحْذَرُ خَطَرَ
الْكَهْرَباءِ.

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ: 1- خَطَرِ الْأَدَوَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ.
2- أَنْوَاعِ الْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ.
3- أَهْمَىَّةِ الْكَهْرَبَاءِ فِي حَيَاةِنَا.

أَجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

كَيْفَ نَحْمِي أَنْفُسَنَا مِنْ خَطَرِ الْكَهْرَبَاءِ؟

مَا فَائِدَةُ الْكَهْرَبَاءِ؟

صِفْ شُعُورَكَ عِنْدَمَا تَنْقَطِعُ الْكَهْرَبَاءُ؟

كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ؟

3

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



خَطَرُ الْكَهْرَبَاءِ.



فِي بَيْتِي أَجْهِزَةٌ كَثِيرَةٌ



دونِ إِسْرَافٍ.



أُطْبِعُ أَبِي، وَأَحْذَرُ



تَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ.



أَسْتَخْدِمُ الْكَهْرَبَاءَ

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ؛ لِأَكُونَ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:



الضَّوءُ



الْمَاءُ



الْهَوَاءُ



الشَّمْسُ



الْكَهْرَبَاءُ



الطَّعَامُ

الْهَوَاءُ ضَرُورِيٌّ فِي حَيَاةِنَا.

الْكَهْرَبَاءُ ضَرُورِيَّةٌ فِي حَيَاةِنَا.

أَصِلُّ، وَأَتَّبِعُ التَّعْلِيمَاتِ:

احْذَرْ



الْإِسْرَافُ فِي الْكَهْرَبَاءِ.

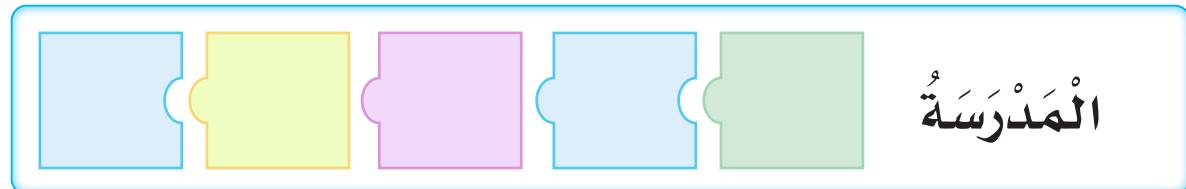
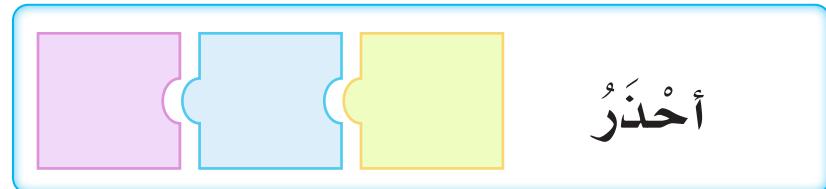
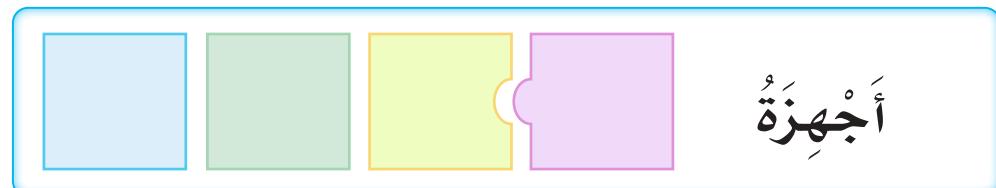
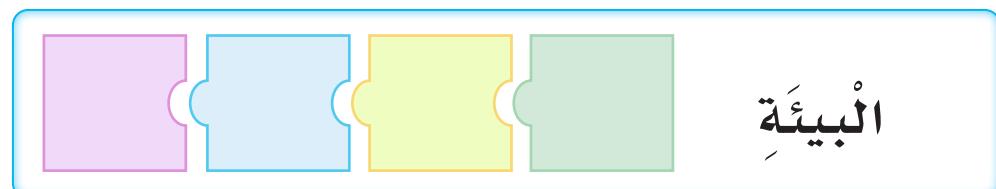
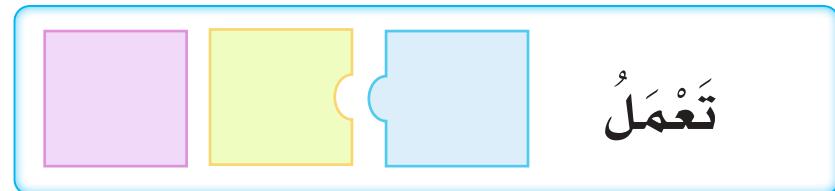


الْإِسْرَافُ فِي الْمَاءِ.



خَطَرُ الْكَهْرَبَاءِ.

أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

7

فٌ
رَا
إِنْ

رٌ
طَ
خَ

عٌ
مَا
إِلْ

حٌ
بَا
مُهْدِ

عُ
طِيٰ
أُ

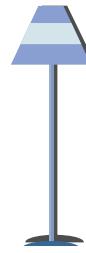
رٌ
ثِيٰ
كَ

ةٌ
زَ
كَهْ
أَجْ

أَقْرَأُ، وَأُمِّيَّزُ بَيْنَ هَذَا وَهَذِهِ:



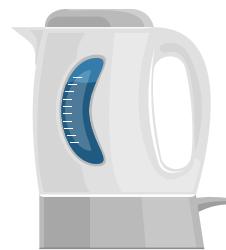
هَذِهِ ثَلَاجَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ.



هَذَا مِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ.

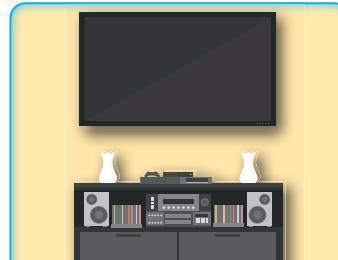


هَذِهِ غَسَالَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ.



هَذَا سَخَانٌ كَهْرَبَائِيٌّ.

أُلَا حُظِّ الصُّورَ، وَأَسْتَخْدِمُ هَذَا أَوْ هَذِهِ لِلتَّعْبِيرِ عَنْهَا بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ:



10

أَقْرَأُ، وَأُمِّيِّزُ بَيْنَ هَذَا وَهَذِهِ وَهُؤُلَاءِ :



هَذِهِ صَدِيقَةُ الْبَيْئَةِ.



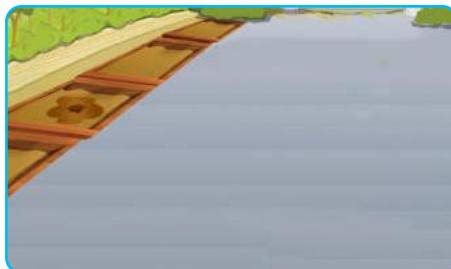
هَذَا صَدِيقُ الْبَيْئَةِ.



هُؤُلَاءِ أَصْدِقَاءُ الْبَيْئَةِ.

11

أُوْظِفُ هَذَا وَهَذِهِ وَهُؤُلَاءِ فِي جُمْلٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ:



هَذَا



هَذِهِ



هُؤُلَاءِ



أُلْاحِظُ الصُّورَ وَأَرْقَامَهَا، وَأَعْبُرُ عَنْهَا كَمَا فِي الْمِثالِ:

1

فِي بَيْتِي ثَلَاجَةٌ وَتِلْفَازٌ.



2

أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ، وَأَكْتُبُ جُمَلًا مُفِيدةً:

1

بِالْأَدْوَاتِ

الْكَهْرَبَائِيَّةِ

لَا

الْعَبُ

2

لَا حَافِظَ

عَلَى

سَلَامَتِي

أَتَّبَعُ

الْتَّعْلِيمَاتِ

3

الْكَهْرَبَاءِ

أَقْتَصِدُ

فِي

اسْتِهْلاَكِ

أَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

3

أُطْبِعُ أَبِي، وَاحْذَرْ خَطَرَ الْكَهْرَباءِ.

3

2

الْكَهْرَباءِ خَطَرَ وَاحْذَرْ أَبِي أُطْبِعُ

1

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

4

فِي بَيْتِي أَجْهِزَةُ كَثِيرَةٌ تَعْمَلُ بِالْكَهْرَباءِ.

أُطْبِعُ أَبِي، وَاحْذَرْ خَطَرَ الْكَهْرَباءِ.



عالَمِي الصَّغِيرُ

الشاعر د. راشد عيسى

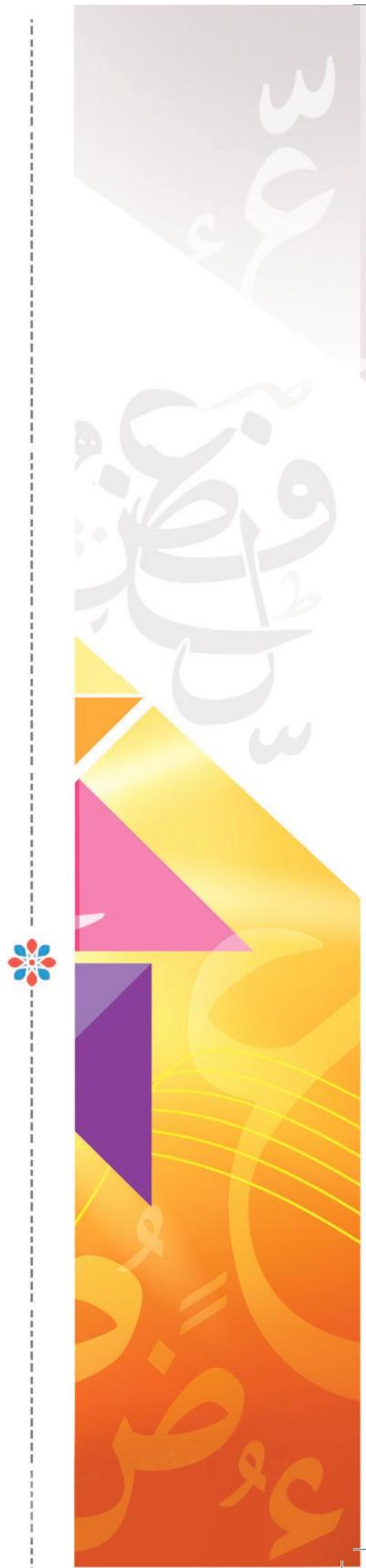
أَعِيشُ فِي سُرُورْ	فِي عَالَمِي الصَّغِيرُ
أَصَادِقُ الطُّيُورْ	أَحِبُّ بِيَعْتَيْ
مِنْ بَيْنِهَا أَرْنُوبْ	فِي غُرْفَتِي لُعَبْ
يُشَاهِدُ الْحَاسُوبْ	يَظْلِلُ بِجَانِبِي
فِي بَيْتِنَا الْأَنِيقْ	زَرَعْتُ لِي فُلَةً
وَتَأْخُذُ الرَّحِيقْ	تَأْتِي لَهَا نَحْلَةً



صَحْتِي

3

الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ



قصة الوَحْدَة



اللَّعْبُ تَحْتَ الشَّمْسِ



ما زَرَى فِي الصُّورَةِ؟

1

ما سَبَبَ بُكَاءَ حَمَدَ؟

2

1

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- ما المُعْنَى الْعَامُ لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا؟
- 2- أَيْنَ لَعِبَ حَمَدُ؟
- 3- هَلِ اسْتَأْذَنَ حَمَدُ مِنْ أُمِّهِ؟
- 4- بِمَاذَا نَصَحَّتْ أُمُّ حَمَدَ ابْنَهَا؟
- 5- مَنْ لَعِبَ مَعَ حَمَدَ فِي الْحَدِيقَةِ؟
- 6- لِمَاذَا اعْتَذَرَ حَمَدُ مِنْ أُمِّهِ؟
- 7- هَلْ عَاقَبَتْ أُمُّ حَمَدَ ابْنَهَا؟ لِمَاذَا؟
- 8- مَاذَا فَعَلَتْ أُمُّ حَمَدَ مَعَ ابْنَهَا؟
- 9- مَا أَضْرَارُ اللَّعِبِ تَحْتَ الشَّمْسِ؟



2

أَتَحَدَّثُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- مَتَى تَلْعَبُ مَعَ أَطْفَالِ الْحَيِّ؟
- 2- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى سَلَامَتِكَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيِّ؟
- 3- مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِي مِنَ اللَّعِبِ، وَتَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ؟
- 4- اذْكُرْ مَوْقِفًا اسْتَمَعْتَ فِيهِ لِنَصِيحَةِ وَالِدِيكَ؟
- 5- مَا فَوَائِدُ الشَّمْسِ؟

التَّحَدُّثُ



تَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ مُرَايِعِيًّا تَسَلْسُلَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ.

1

تَحَدَّثُ مُعَبِّرًا عَنْ حَالَةِ حَمَدَ فِي الصُّورَةِ الْثَالِثَةِ؟

2

هَلْ أَعْجَبَكَ سُلُوكُ حَمَدَ؟ لِمَاذَا؟

3

الاستماع



أَسْاعِدُ أُمّي

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

أَضَعُ (✓) حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- سَاعَدْتُ أُمّي فِي:

أ- عَصْرِ الْبُرْتُقَالِ. ب- تَقْطِيعِ الْفَواكهِ. ج- سَكْبِ السَّلَطَةِ.

- أَضَفْتُ لِسَلَطَةِ الْفَواكهِ مِلْعَقَةً:

ج- لِيْمُونٌ. ب- عَسَلٌ. أ- سُكَّرٌ.

- زَيَّنْتُ السَّلَطَةَ بِ:

ج- الْقِشْدَةِ. ب- النَّعْنَاعِ. أ- الزُّبْدَةِ.

أَضَعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- لَا أَسْتَخْدِمُ السُّكِّينَ؛ لِأَنَّهَا خَطِرَةٌ.

- قَطَّعْتُ أُمّي الْمَوْزَ وَالْإِجَاصَ.

- سَكَبْتُ أُمّي السَّلَطَةَ فِي أَطْبَاقٍ عَمِيقَةٍ.

3

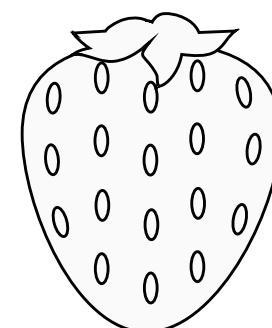
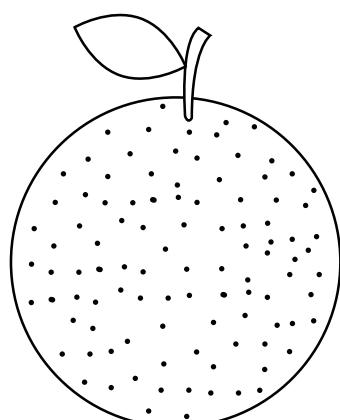
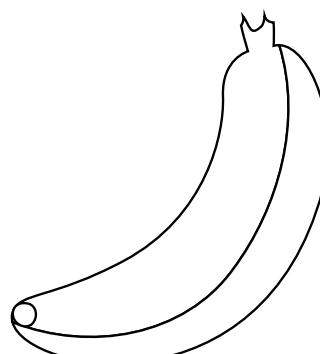
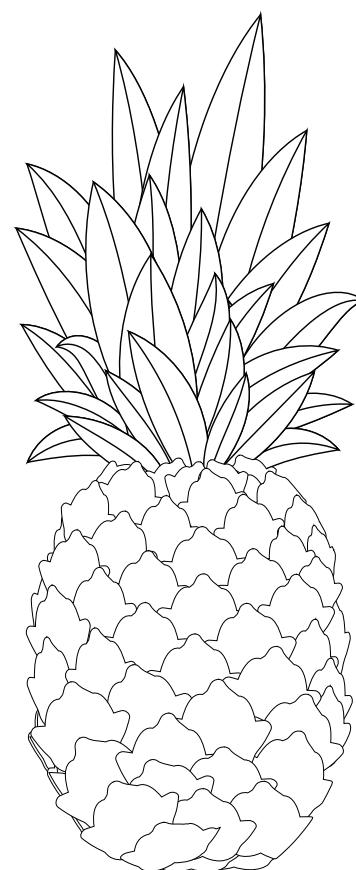
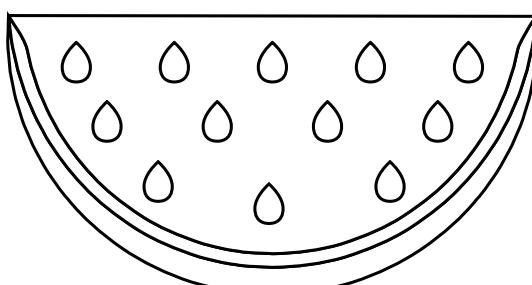
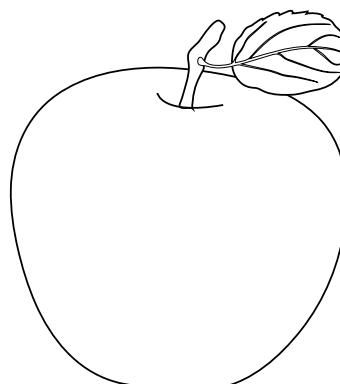
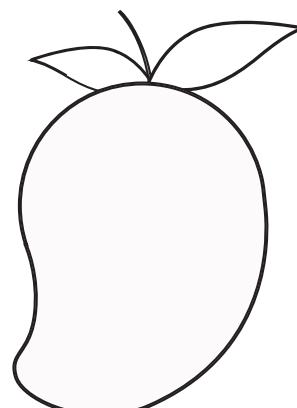
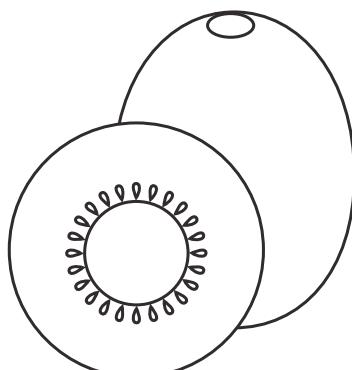
أَخْتارُ الْعِنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِمَا اسْتَمْعَتُ إِلَيْهِ:

فَوَائِدُ الْفَوَاكِهِ.

سَلَطَةُ الْفَوَاكِهِ.

4

أَلْوَانُ الْفَوَاكِهِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ:



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



طَبِيبُ الْأَسْنَانِ



ماذا ترى في الصورة؟

1

متى تُنظف أسنانك؟

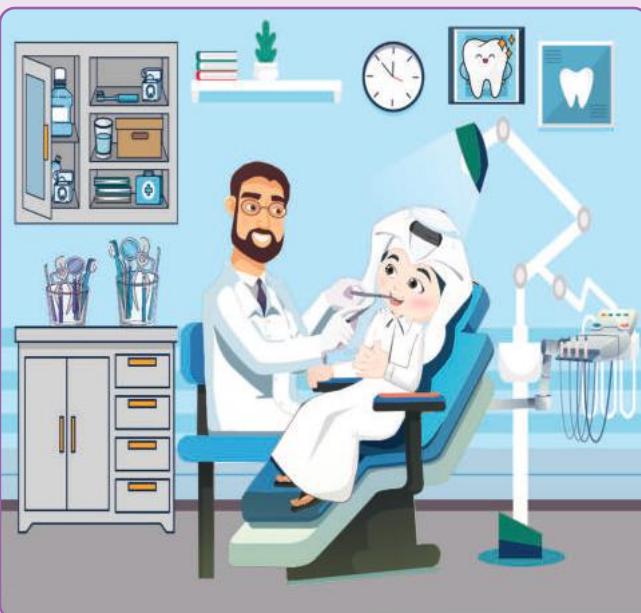
2

كيف تحافظ على سلامه أسنانك؟

3

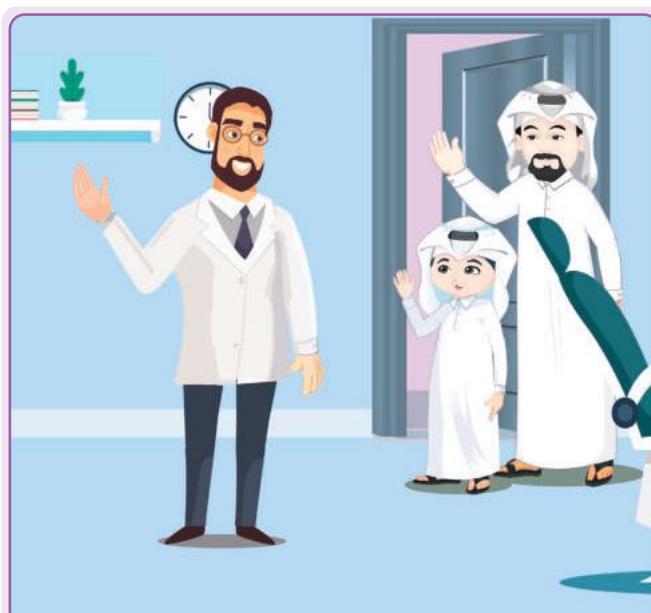


طَبِيبُ الْأَسْنَانِ

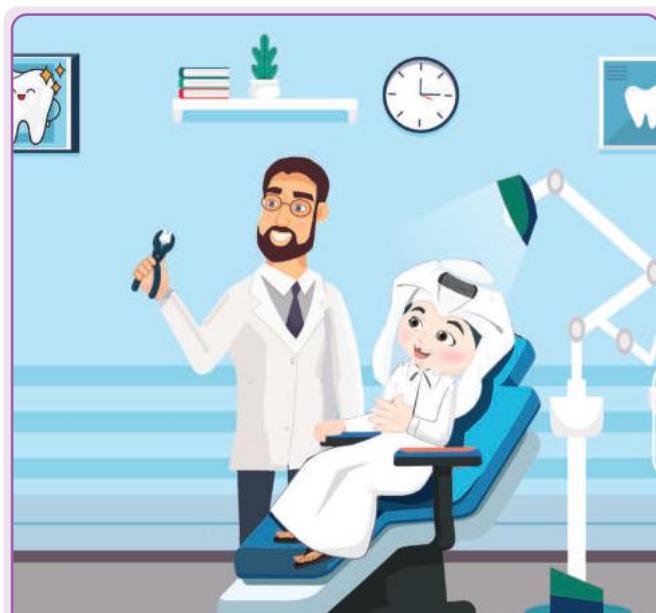


رَدَ الطَّبِيبُ: هَذِهِ سِنٌ لَبَنِيَّةٌ.

قالَ حَمَدُ: سِنٌ تَتَحَرَّكُ.



قالَ حَمَدُ: سَأَحْفَظُ عَلَى
سِنِي الْجَدِيدَةِ.



قالَ الطَّبِيبُ: سَتَنْمُو سِنَّ
دَائِمَةً.

ما الْمَعْنَى الْعَامُ لِلنَّصِّ؟

1

أَجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

1- لِمَاذَا ذَهَبَ حَمَدٌ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ؟

2- مَاذَا نُسَمِّي السَّنَّ الْجَدِيدَةَ؟

3- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ أَسْنَانِكَ؟

4- مَتَى تَكُونُ الْأَسْنَانُ بَيْضَاءَ سَلِيمَةً؟

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3

قالَ حَمَدٌ: سِنِّي



ردَ الطَّبِيبُ: هَذِهِ سِنٌّ

قالَ الطَّبِيبُ: سَتَنُمو

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْطَّبِيبُ

الْعَجِيبُ

الْطَّبِيبُ

الْطَّبِيبُ

لَبَنَةٌ

لَبَنِيَّةٌ

لَبَنِيَّةٌ

لَبَنِيَّةٌ

الْجَدِيدَةُ

الْجَدِيدَةُ

الْجَدِيدَةُ

أَسْنَانَنَا

أَسْنَانَنَا

أَسْنَانَنَا

أَشْيَائِنَا

أَحَافِظُ

أَحَاصِرُ

أَحَافِظُ

أَحَافِظُ

5

أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأُكُونَ جُمْلَةً مُضِيَّةً:

الْجَدِيدَةِ

سَأَحَافِظُ

عَلَى

سِنِّي

6

أَقْرَأُ، وَأَكْتُبْ آخِرَ حَرْفٍ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

حافظَتْ

نَمَتْ

بَنِيَّةٌ

دَائِمَةٌ

7

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



•

طَبِيبُ أَسْنَانٍ.



•

طَبِيبُ عُيُونٍ.



•

طَعَامٌ صَحِيٌّ.



•

طَعَامٌ غَيْرُ صَحِيٌّ.

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَحْلَلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

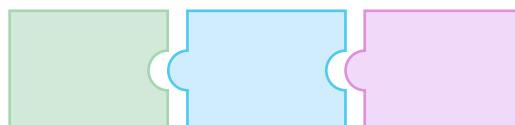
أَسْنَانٌ

2



طَبِيبٌ

1



قَالَ

4



هَذِهِ

3



دَائِمَةٌ

5



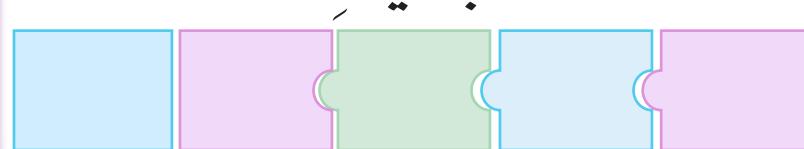
أُحَافِظُ

6



الْجَدِيدَةِ

7



أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ مُمِيزًا أَيْنَ وَمَتَى :



**الْفُرْشَاةُ فِي
الْكَأْسِ.**



**أَيْنَ فُرْشَاةُ
الْأَسْنَانِ؟**



**أُنْظِلُفُ أَسْنَانِي
قَبْلَ النَّوْمِ.**

**مَتَى تُنْظِلُفُ
أَسْنَانَكَ؟**



**مَتَى تَزُورُ طَبِيبَ
الْأَسْنَانِ؟**



أَضَعُ مَتَى وَ أَيْنَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

10

عُلْبَةُ الْأَلْوَانِ؟ -1



تَذَهَّبُ لِلنَّوْمِ؟ -2



يَقْعُ بَيْتُكَ؟ -3



تُسَافِرُ إِلَى لَندَنَ؟ -4

أَقْرَأُ، ثُمَّ أُدْخِلُ إِذَا لَفَظْتُهَا، وَ أَلْوَنُ
كَمَا فِي الْمِثَالِ:



رَبِيع

صَيْف

شِتَاءٌ

خَرِيفٌ

أَشْجَارٌ

زُهُورٌ

حَرَارةٌ

أَوْرَاقٌ

12

أَقْرَأُوا، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

السَّبَاقُ

النُّظَامُ

التعاونُ

الشَّمْسُ

ش

الرِّياضَةُ

الطَّرِيقُ

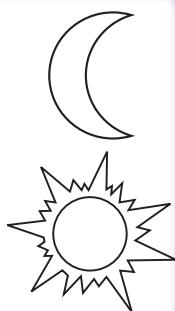
الضَّوءُ

الصَّحَّةُ

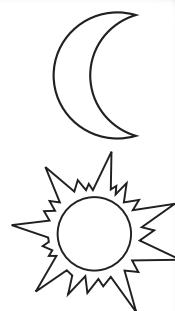
أَقْرَأُوا، وَأَلْوَنُوا إِذَا لَفَظْتُ الـ ، وَأَلْوَنُوا إِذَا لَمْ أَلْفَظْهَا:

13

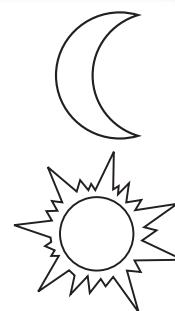
الضَّوءُ



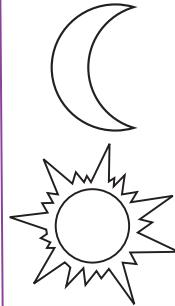
المُدْرِبُ



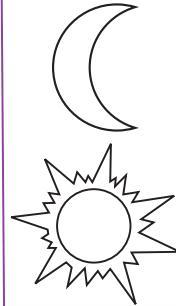
الرِّياضِيُّ



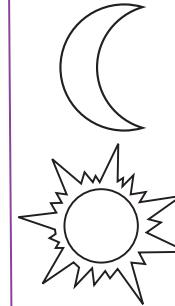
النَّظَافَةُ



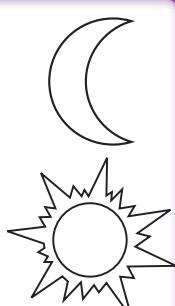
الْيَوْمُ



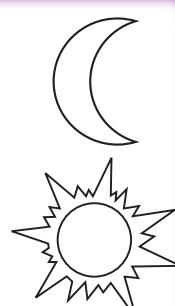
السَّبَاحَةُ



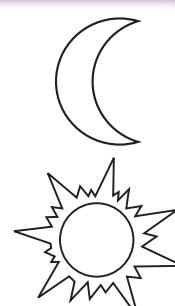
الْبَرَنَامَجُ



الصَّدِيقُ



الْمَلَعَبُ



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أُلَا حِظُ الصُّورَ، وَأَعْبَرُ عَنْ زِيَارَةِ حَمَدَ لِطَبِيبِ الْأَسْنَانِ:

1



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

لَبَنِيَّةٌ.

سِنٌّ

هَذِهِ

الْطَّبِيبُ:

رَدٌّ

• • • •

3

• • • •

2

لَبَنِيَّةٌ

سِنٌّ

هَذِهِ

الْطَّبِيبُ:

رَدٌّ

1

الإِمْلَاءُ المَنْظُورُ:

3

رَدٌّ الْطَّبِيبُ: هَذِهِ سِنٌّ لَبَنِيَّةٌ.

حَمَدٌ: سَأَحْفَظُ عَلَى سِنِّي الْجَدِيدَةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي



الْيَوْمُ الرِّياضِيُّ



ما زَوْدَتِي فِي الصُّورَةِ؟

1

أُسَمِّي أَلْعَابًا رِياضِيَّةً أَرَاهَا فِي الصُّورَةِ.

2

أَذْكُرُ أَلْعَابًا رِياضِيَّةً أُحِبُّهَا.

3

مَا شُعُورُكَ عِنْدَمَا يَخْسِرُ فَرِيقُكَ؟

4

القراءة



اليوم الرياضي



ركض الطّلاب حول الملعب.

فرح الطّلاب باليوم الرياضي.



الرّياضة تقوّي الجسم.

ضم البرنامج الرياضي
ألعاباً متنوعة.

عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

1

أُجِيبُ شَفْوِيًّا:

2

1- فِي أَيِّ شَهْرٍ يَأْتِي الْيَوْمُ الرِّياضِيُّ؟

2- بِمَاذَا تُفِيدُنَا الرِّياضَةُ؟

3- أَذْكُرْ أَسْمَاءَ الْعَابِ رِياضِيَّةً أُحِبُّهَا.

4- أَذْكُرْ أَسْمَاءَ أَماكنَ مُنَاسِبَةً لِمُمَارَسَةِ الرِّياضَةِ.

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



بِالْيَوْمِ الرِّياضِيِّ.



حَوْلَ الْمَلَعبِ.



الْعَابًا مُتَنَوِّعَةً.

رَكْضُ الطُّلَّابُ

ضَمَّ الْبَرْنَامَجُ
الرِّياضِيُّ

فَرَحَ الطُّلَّابُ

أَقْرِأُ الْجُمَلَ، ثُمَّ أَصِلُّهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



•

•

أَحِبُّ السَّبَاحَةَ.



•

•

أَحِبُّ سِبَاقَ الْجَرْيِ.



•

•

أَحِبُّ كُرَةَ الْقَدْمِ.



•

•

فَرَحَ الطُّلَّابُ.



•

•

فَرَحَتِ الطُّالِبَاتُ.



•

•

رَكَضَ الطُّلَّابُ.



•

•

رَكَضَتِ الطُّالِبَاتُ.

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

مَرْحَبٌ

فَرَحٌ

فَرَحٌ

فَرَحٌ

الْبَرْنَامِجُ

الْبَرْنَامِجُ

الْبَرْنَامِجُ

الْبَرْنَامِجُ

الْعَابًا

الْعَابًا

الْعَابًا

الْعَابًا

ضَمَّ

ضَمَّ

ضَمَّ

ضَمَّ

أَقْرَأُ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

تَنشُطُ

الْجِسْمَ

تُقَوِّي

تَبْنِي

الرِّياضَةُ



الرِّياضَةُ تُقَوِّيُ الْجِسْمَ.

أَرْكُبْ وَأَقْرَأْ:

7



.....

ضُ

أَزْ

.....

ضَ

أَزْ

.....

ضِ

أَزْ

.....

أَ

دَ

بَ

.....

قُ

بَا

سِ

.....

يِ

جَرْ

اْلِ

.....

بَا

عَا

اْلِ

.....

جُ

مَ

نَا

بَرْ

اْلِ

أَقْرَأُ، وَأَكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

8

مَسْجِدٌ

سَجَدَ

مَلَعَبٌ

لَاعِبٌ

جَلَسَ

مَكْتَبٌ

كَاتِبٌ

أَبْحُثُ عَنْ مُضادَّ الْكَلِمَاتِ:

9

أَمَامٌ

تَحْتَ

قَوِيٌّ

سَمِينٌ

مُرْتَفَعٌ

ض	ف	خ	ن	م
ع	و	ل	ح	
ي	ق	ف	ي	
ف			ف	

10

أَخْتارُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ؛ لِتَكُونَ الْكَلِمَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ كُلَّ صُورَةٍ:

م

ع

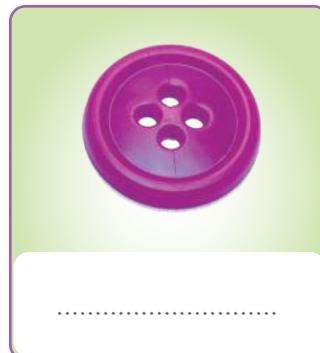
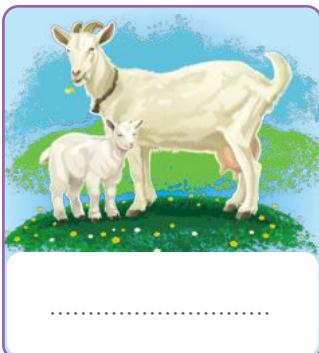
ز

ر

ج

ة

ا



أَقْرَأُ، وَأَصْلِ الْعِبَارَةَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:

11

• ثَمَانِي زُجَاجَاتٍ.

• 6 •

• ثَمَانِيَّةُ أَكْوَابٍ.

• سِتُّ فَرَاشَاتٍ.

• 7 •

• سِتَّةُ أَطْبَاقٍ.

• سَبْعُ جَزَرَاتٍ.

• 8 •

• سَبْعَةُ قُرُودٍ.



1 ألا حظ الصور، وأكتب جملًاً أعبر عنها كما في المثال:



1- أحب أن أركض بسرعة في سباق الجري.

-2

-3

-4

أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

ضَمَّ الْبَرْنَامِجُ الرِّيَاضِيُّ الْعَابًا مُتَنَوِّعَةً.

3

2

1

ضَمَّ الْبَرْنَامِجُ الرِّيَاضِيُّ الْعَابًا مُتَنَوِّعَةً.

3

الإِمْلَاءُ المَنْظُورُ:

فَرَحٌ الطُّلَّابُ بِالْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ الْبَرْنَامِجُ مُتَنَوِّعَةً.

ضَمَّ الْبَرْنَامِجُ الرِّيَاضِيُّ الْعَابًا مُتَنَوِّعَةً.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



وَجْبَةُ الْفَطُورِ



ما زلنا ندرس وجبة الفطور،
ما زلنا ندرس وجبة الفطور،
ما زلنا ندرس وجبة الفطور،

1

ما زلنا ندرس وجبة الطعام في الأوقات التالية:

2

- المساء.
- الصباح.
- الظهر.

ما فائدة الطعام لجسمك؟

3



وَجْهَةُ الْفَطُورِ



قالَتْ رِيمٌ: وَأَنَا أُحِبُّ الْخُبْزَ
وَالْجُبْنَ.



قالَ حَمْدُ: أَنَا أُحِبُّ الْبَيْضَ
وَالزَّيْتُونَ.



قالَتْ أُمِّي: نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى
خَيْرِهِ.



قالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ فَطَائِرَ
السَّبَانِخِ.

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ: 1- فَوَائِدُ الْفَطُورِ الصَّحِيَّةِ.
2- فُطُورِ الْعَائِلَةِ الْمُمْتَنَوِّعِ.
3- فَائِدَةِ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ لِلَّهِ.

أَجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

- 1- مَاذَا يُحِبُّ حَمْدٌ أَنْ يَتَنَاوِلَ عَلَى الْفَطُورِ؟
2- مَا فَائِدَةُ وَجْبَةِ الْفَطُورِ لِجِسْمِكَ؟
3- اذْكُرْ أَرْبَعَةً أَنْوَاعًا مِنَ الْمَأْكُولَاتِ، وَنَوْعَيْنِ مِنَ الْعَصِيرِ فِي وَجْبَةِ الْفَطُورِ.

أَقْرَأْ، وَأَصِلُّ الْعِبَارَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

3



فَطَائِرَ السَّبَانِخِ.



الْبَيْضُ وَالزَّيْتُونُ.



الْخُبْزُ وَالْجُبْنُ.

• قالَ حَمْدٌ: أَنَا أُحِبُّ

• قالتْ رِيمٌ: وَأَنَا أُحِبُّ

• قالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

أَنا أُحِبُّ الْخُبْزَ وَالْجُبْنَ.

الْخُبْزَ

أَنا أُحِبُّ فَطَائِرَ السَّبَانِخِ.

فَطَائِرَ

أَنا أُحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

الْبَيْضَ

نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى خَيْرِهِ.

خَيْرِهِ

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

فَطُورٌ

عُطُورٌ

فَطُورٌ

فَطُورٌ

الْجُبْنُ

الْجُبْنُ

الْخُبْزُ

الْجُبْنُ

عَصَائِرٌ

فَطَائِرٌ

فَطَائِرٌ

فَطَائِرٌ

السَّبَانِخُ

السَّبَائِكُ

السَّبَانِخُ

السَّبَانِخُ

6

أَخْتارُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ؛ لِأَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

السَّبَانِخِ

تُحِبُّ

الْبَيْضَ

خَيْرِهِ

1- رِيمُ

..... **الْخُبْزُ وَالْجُبْنُ.**

2- حَمَدُ يُحِبُّ

3- أَبِي يُحِبُّ فَطَائِرَ

4- قَاتَتْ أُمِّي: نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى

7

أُلَا حِظُ الصُّورَ، وَأَكُونُ جُمَلاً عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

2



1



3



أَنَا أُحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا، عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

لا أُشَاهِدُ التَّلْفَازَ.

لا أَلْعَبُ فِي الشَّارِعِ.

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

لَوْزٌ

مَوْزٌ

لَوْزٌ

لَوْزٌ

زَيْتٌ

زَيْتٌ

بَيْتٌ

زَيْتٌ

سَعِيدًا

بَعِيدًا

بَعِيدًا

بَعِيدًا

أَمَامَ

أَقَامَ

أَمَامَ

أَمَامَ

مُرُورٌ

سُرُورٌ

مُرُورٌ

مُرُورٌ

أَقْرِأُ الْمَقَاطِعَ، ثُمَّ أَرْكِبُهَا، وَأَصْلُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْبَيْضَ

ضَ بَيْ إِلْ



.....

نِ جَبْ إِلْ



.....

خُ خَوْ إِلْ



.....

زُ خُبْ إِلْ



.....

دِ يَا خِ إِلْ

أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

11

مَوْزٌ

لَوْ

زَيْتٌ

بَيْهٌ

خُبْرٌ

وَقْدٌ

رَطْفٌ

التَّعْبِيرُ الْكَتَابِيُّ



أُلَا حِظُ الصُّورَ، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْهَا بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

1



أُحَافِظُ



أُغْلِقُ



أَرْمِي



أُشَارِكُ

أَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

قَالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ فَطَائِرَ السَّبَانِخِ.

3

2

قَالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ فَطَائِرَ السَّبَانِخِ.

1

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

3

قَالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ فَطَائِرَ السَّبَانِخِ.

قَالَتْ أُمِّي: نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى خَيْرِهِ.



الشاعر: د. راشد عيسى

تاجُ الصَّحَّةِ

أَتَبَّهُ وَقْتَ الدَّرْسِ
لَا لَعْبٌ تَحْتَ الشَّمْسِ

فَهُوَ مُفْيِدٌ لِلصَّحَّةِ
وَبِهَا تَكْتَمِلُ الْفَرْحةُ

أَدْعُو رَبِّي يَشْفِينِي
يَنْصُحُنِي وَيُدَاوِينِي

نَفْسِي مَا أَقْوَى نَفْسِي
وَأَنَا كَمْ أَحْفَظُ جِسْمِي

وَفَطُورِي لَا أُهْمِلُهُ
وَالصَّحَّةُ عِنْدِي تاجٌ

لَمَّا أَمْرَضُ فِي يَوْمٍ
أَذْهَبْ لِطَبِيبِي حَالًا



نَعَمُ اللَّهُ

4

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ



قَصَّةُ الْوَحْدَةِ



لِسَانُ حَمَدَ



ما ذا ترى في الصورة؟

1

كيف نميز طعم الأشياء؟

2

1

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:



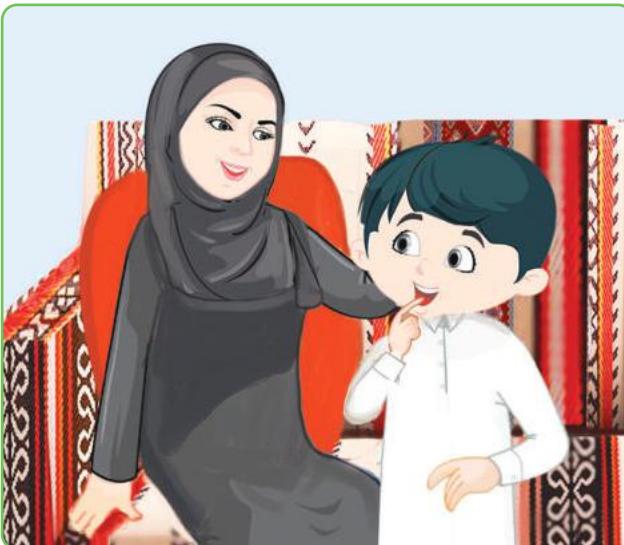
- 1- ما المَعْنَى الْعَامُ لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا؟
- 2- هَلْ حَمْدٌ كَثِيرٌ لِلْأَسْئِلَةِ؟ كَيْفَ عَرَفْتَهُ؟
- 3- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ حَمْدٌ أُمَّهُ؟
- 4- مَا فَوَائِدُ الْلُّسَانِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْقِصَّةِ؟
- 5- مَا طَعْمُ الْأَغْذِيَةِ الَّتِي نَتَذَوَّقُهَا؟
- 6- بِمِنْ نَصَحَّتِ الْأُمُّ حَمْدًا؟
- 7- بِمَاذَا وَعَدَ حَمْدٌ أُمَّهُ؟
- 8- مَا رأَيْكَ فِي شَخْصِيَّةِ حَمْدٍ؟

2

أَتَحَدَّثُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- هَلْ تُحِبُ الصِّدْقَ؟ لِمَاذَا؟
- 2- كَيْفَ نَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ؟
- 3- اذْكُرْ نِعَمًا أُخْرَى أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا عَلَيْنَا؟
- 4- مَا اسْمُ الْحَاسَّةِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُ الْلُّسَانَ فِي التَّعْرُفِ عَلَيْهَا؟

التَّحَدُّثُ



تَحَدَّثُ عَن الصُّورِ مُرَايِعًا تَسَلُّلَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ.

1

هَلْ أَعْجَبَكَ سَلُوكُ حَمَدٍ؟ لِمَاذَا؟

2

تَحَدَّثُ: لَوْ أَنَّكَ خَلَقْتَ بِدُونِ لِسَانٍ.

3

شَارَكَ مُعَلِّمَتَكَ فِي تَمْثِيلِ الْقِصَّةِ.

4

الاستماع



شُكْرُ النِّعْمَةِ

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

أَضَعُ ○ حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- اسْمُ الْفَتَاهِ الَّتِي تَتَكَلَّمُ فِي الْقِصَّهِ:

- ج- مُنِيٌّ . ب- رِيمٌ . أ- نُورَةٌ .

- لَمْ تُكْمِلِ الْفَتَاهُ طَبَقَهَا؛ لِأَنَّهَا:

- ج- تُرِيدُ اللَّعِبَ . ب- لَا تُحِبُّهُ . أ- تَشْعُرُ بِالشُّبُعِ .

- شَعَرَتِ الْفَتَاهُ بِـ:

- ج- الْحُزْنِ . ب- الْخَجْلِ . أ- الْفَرَحِ .

أَضَعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَهِ الصَّحِيحَهِ:

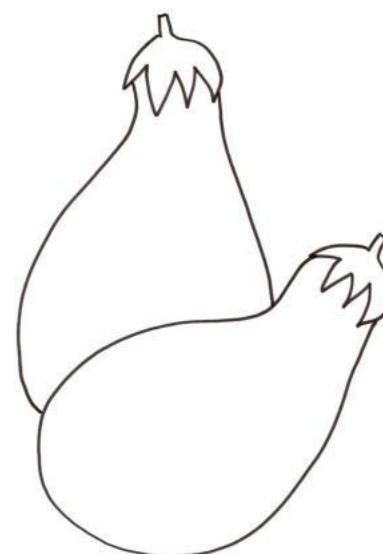
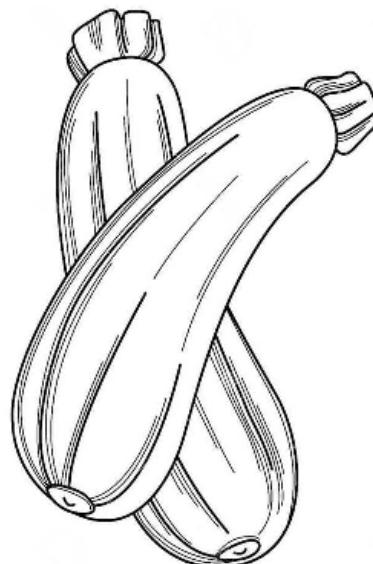
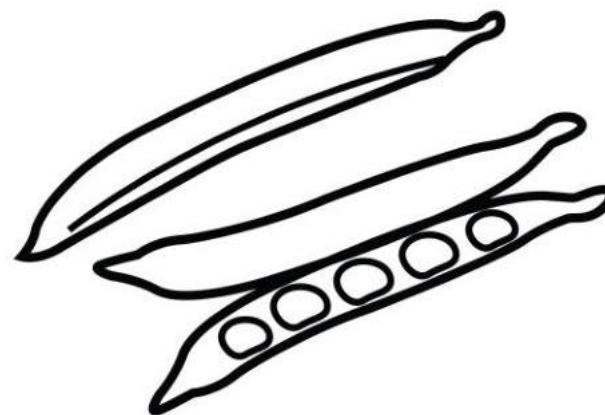
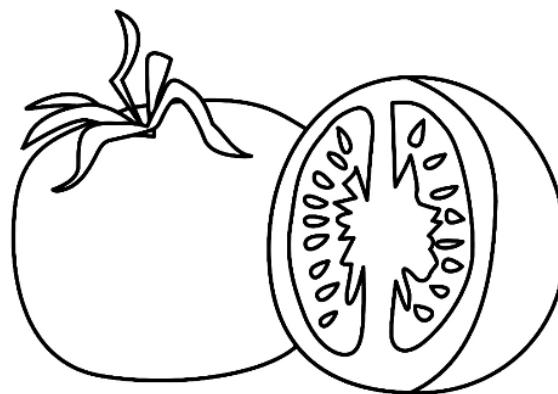
- أَكْمَلَتِ الْفَتَاهُ طَبَقَهَا فِي آخِرِ الْقِصَّهِ.

- يَمْلِكُ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ طَعَامًا مِثْلَ طَعَامِ الْفَتَاهِ.



3

أَخْتارُ، وَأَلَوْنُ نَوْعَ الطَّعَامِ الَّذِي أُفَضِّلُهُ:



4

أَلَوْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْعَامِ لِلنَّصِّ:

شَكْرُ اللَّهِ عَلَى نَحْمَدِهِ

اللَّهُ خَالقُ الْكُونِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



أُحِبُّ الْبَحْرَ



ماذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟

1

ما لَوْنُ الْبَحْرِ؟ وَلِمَاذَا؟

2

هَلْ تُحِبُّ الْبَحْرَ؟ لِمَاذَا؟

3



أَحِبُّ الْبَحْرَ

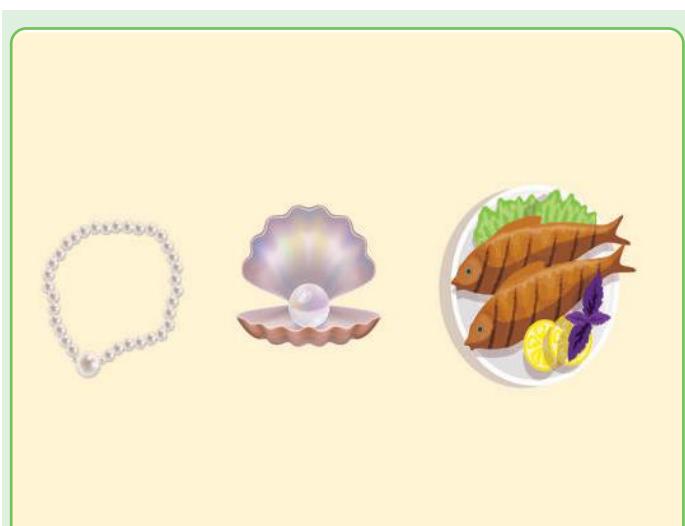


قَالَ حَمْدٌ: أَحِبُّ الْبَحْرَ كَثِيرًا
يَا جَدِّي.

وَقَفَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.



قَالَ حَمْدٌ: نَحْمَدُكَ يَا اللَّهُ عَلَى
نِعْمَكَ.



قَالَ الْجَدُّ: مِنْ الْبَحْرِ نَأْكُلُ
وَنَتَزَينُ.

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1

1- عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصْ؟

2- مَاذَا يَوْجِدُ فِي الْبَحْرِ؟

3- هَلْ تُحِبُّ الْبَحْرَ؟ لِمَاذَا؟

4- كَيْفَ نَتَزَينُ مِنَ الْبَحْرِ؟

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ الْعِبَارَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

2



جَدّه أَمَامَ الْبَحْرِ.



نَأْكُلُ وَنَتَزَينُ.



كَثِيرًا يَا جَدّي.

قالَ الْجَدُّ:

مِنَ الْبَحْرِ

قالَ حَمَدُ:

أُحِبُّ الْبَحْرَ

وَقَفَ حَمَدُ مَعَ

أَلْفَظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضْعُ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

وقَفَ حَمَدُ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.	جَدِّهِ
قَالَ حَمَدُ: أُحِبُّ الْبَحْرَ كَثِيرًا يَا جَدِّي.	كَثِيرًا
قَالَ الْجَدُّ: مِنَ الْبَحْرِ نَأْكُلُ وَنَتَزَّينُ.	نَأْكُلُ
قَالَ حَمَدُ: نَحْمَدُكَ يَا اللَّهُ عَلَى نِعَمِكَ.	نِعَمِكَ

أَقْرَأُ، وَأَصْلُ الْعِبَارَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

	•		•		•		•

أَسْمَالُ

كَائِنَاتُ بَحْرِيَّةٌ

أَصْدَافُ

لَؤْلُؤٌ

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

الْكَوْنُ



خالقٌ



الْبَحْرُ



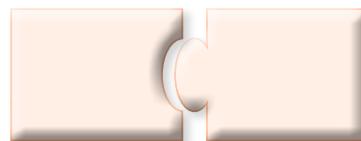
نِعْمَةٌ



تَأْكُلُ



شُكْرُ



ماهِرٌ



ماهِرَةٌ



أَرْكُبُ، وَأَقْرَأُ:

6

فُ
دَا
أَصْ

دُ
مَ
حَ

فَ
قَ
وَ

بُ
رَ
يَثْ

بُ
لَ
طَا

مَ
مَا
أَ

ةُ
بَ
لَ
طَا

أَصِلُّ الصُّورَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



جَمَلٌ



جَبَلٌ



عَلَمٌ



قَلْمَ



طَبِيلٌ



حَبْلٌ



قَطَرٌ



مَطَرٌ

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ الْعِبَارَةَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:

1

• عُصْفُورانِ اثْنَانِ.

2

• خَمْسُ سَمَكَاتِ.

3

• دَجَاجَةٌ واحِدَةٌ.

4

• أَرْبَعُ نَحْلَاتِ.

5

• ثَلَاثُ نَمْلَاتِ.

9

أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ التَّالِيَةِ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



وَقَفَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.

10

أَخْتارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ:

هُمْ

هِيَ

هُوَ

يُحِبُّ الْبَحْرَ. -1

يُحِبُّونَ الْبَحْرَ. -2

تُحِبُّ الْبَحْرَ. -3

تَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ. -1

يَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ. -2

يَشْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ. -3

11

أَقْرَأُ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ، ثُمَّ أَصِلُّ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نَجَارٌ



حَدَادٌ



مُعَلِّمَةٌ



رَسَامٌ

أَقْرَأُ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

12

رَحَبٌ

رَطَبٌ

رَتَبٌ

قَرَبٌ

سِرْ

حُرْ

دُبٌّ

سِنْ

13

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، وَأَنْطِقُ التَّنْوينَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ

الْكَلِمَةُ	تَنْوينُ الضَّمِّ ...	تَنْوينُ الْكَسْرِ ...	تَنْوينُ الْفَتْحِ ...
طَعَامٌ	طَعامٌ	طَعامٌ	طَعَامٌ
مُتَحَفًا	مُتَحَفٍ	مُتَحَفٌ	مُتَحَفٌ
تُراثًا	تُراثٍ	تُراثٌ	تُراثٌ
ذُرَةً	ذُرَةٍ	ذُرَةٌ	ذُرَةٌ

14

أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَتِيَّةِ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ي

ك

ر

ث

ت

ب

ا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كبيرٌ

15

أَقْرَأُ، ثُمَّ أُصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ:

صَحَّةٌ

صَحْنٌ

أَرْضٌ

صَحْنَا

أَرْضٍ

صَحَّةٌ

أَرْضاً

صَحَّةٌ

صَحْنٌ

كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ
الْكَسْرِ ()

كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ
الضَّمْ (۹۹)

كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ
الْفَتْحِ (۰۰)

16

أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُضِيَّةً:

أَنَا

الْجَرْبِ

أَحِبُّ

سِبَاقٌ

الْتَّعْبِيرُ الْكَتَابِيُّ



ألا حظ الصور، وأعبر عن نعم الله مُستعيناً بالكلمات التالية: 1

الثمار

النبات

الأسماك

ماء

البحر

المطر



أكتب معبراً عن ماذا يحدث لو: 2

- لم يكن في حياتنا هواء؟

- لم يكن في حياتنا ماء؟

أَقْرَأْ، وَأَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

3

..... قال الجد: من الأَبْحَرِ نَأْكُلُ وَنَتَرَيْنُ.

3

2

1

الإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

4

..... قال الجد: من الأَبْحَرِ نَأْكُلُ وَنَتَرَيْنُ.

..... قال حَمْدٌ: نَحْمَدُكَ يَا اللَّهُ عَلَى نِعَمِكَ.

الدَّرْسُ الثَّانِي



الفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ



ما ذَرَى فِي الصُّورَةِ؟

1

أَيُّ الْفُصُولِ أَحَبُ إِلَيْكَ؟ لِمَاذَا؟

2

فَسْرٌ: الْفُصُولُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى.

3

صِفْ شُعُورَكَ لَوْلَمْ تَتَنَوَّعْ فُصُولُ السَّنَةِ.

4



الفصلُ الْأَرْبَعَةُ



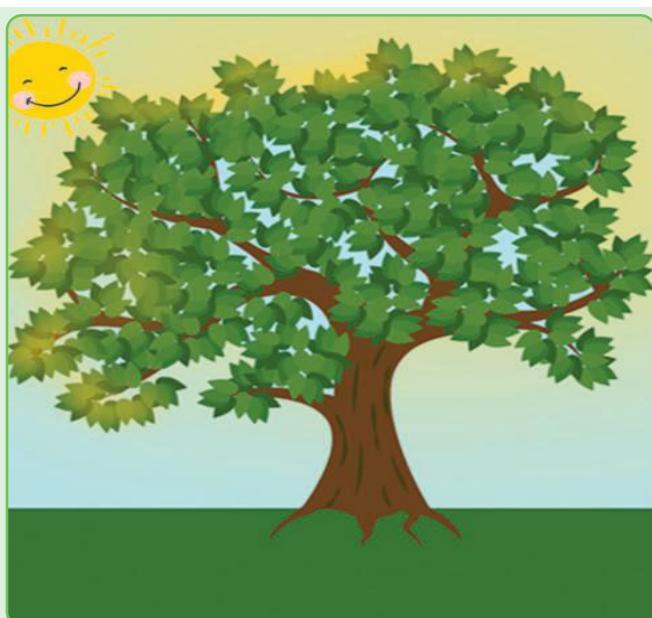
تُزْهِرُ النَّبَاتَاتُ، وَيَعْتَدِلُ الْجَوْءُ
فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.



تَهْطلُ الْأَمْطَارُ وَالثُّلُوجُ فِي
فَصْلِ الشَّتَاءِ.



تَصْفَرُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ، وَتَسْقُطُ
فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.



تَرْتَفِعُ الْحَرَارَةُ، وَتَنْضَجُ الثَّمَارُ
فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

1

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

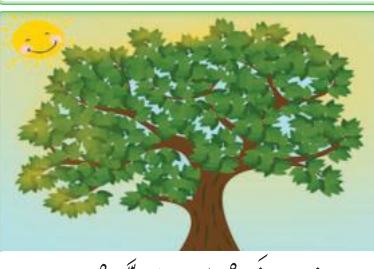
- 1- أَيُّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ تُفَضِّلُ؟ لِمَاذَا؟
- 2- هَلْ اخْتِلَافُ الْفُصُولِ ضَرُورِيٌّ؟ لِمَاذَا؟
- 3- فِي أَيِّ فَصْلٍ تَكْثُرُ الرِّحْلَاتُ؟ لِمَاذَا؟

أَقْرُأُ، وَأَصِلُ الْعِبَارَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

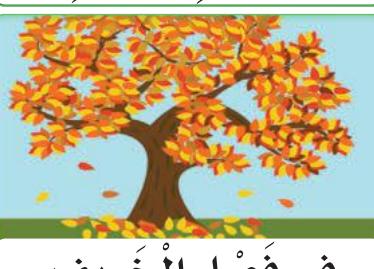
3



في فَصْلِ الرَّبِيعِ.



في فَصْلِ الصَّيْفِ.



في فَصْلِ الْخَرِيفِ.



في فَصْلِ الشَّتَاءِ.

تَهُطُّ الْأَمْطَارُ

وَالثُّلُوجُ

تُزَهِّرُ النَّبَاتَاتُ،
وَيَعْتَدِلُ الْجَوْ

تَرْتَفِعُ الْحَرَارَةُ،
وَتَنْضَجُ الثُّمَارُ

تَصْفَرُ أَوْرَاقُ
الْأَشْجَارِ، وَتَسْقُطُ

أَقْرَأْ، وَأَضَعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.

تَسْقُطُ

تُزْهِرُ النَّبَاتَاتُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

النَّبَاتَاتُ

تَهْطلُ الْأَمْطَارُ وَالثُّلُوجُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ.

الثُّلُوجُ

يَعْتَدِلُ الْجَوَّ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

الْجَوَّ

أَلْفَاظُ الْكَلِمَاتِ، وَأَضَعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

صَيْفٌ

صَيْفٌ

ضَيْفٌ

صَيْفٌ

فَصْلٌ

فَضْلٌ

فَصْلٌ

فَصْلٌ

شَرِيفٌ

خَرِيفٌ

خَرِيفٌ

خَرِيفٌ

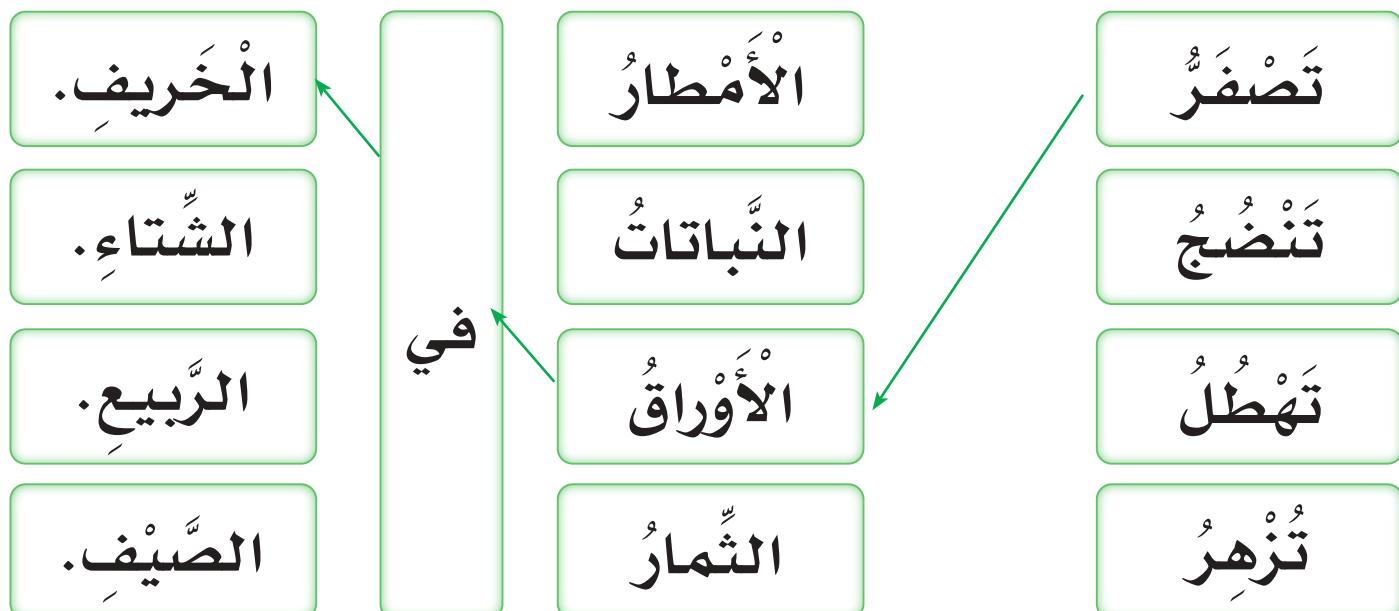
رَبِيعٌ

رَبِيعٌ

رَبِيعٌ

رَفِيعٌ

أَقْرِأُ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



تَصْفَرُ الْأَوْرَاقُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.

أَقْرِأُ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ بِمُفْرِدِهَا:

- الثَّمَرَةُ
- الزَّهْرَةُ
- الشَّجَرَةُ
- الْوَرَقَةُ
- الثَّمَارُ
- الزَّهُورُ
- الْأَوْرَاقُ
- الْأَشْجَارُ

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

تسقط



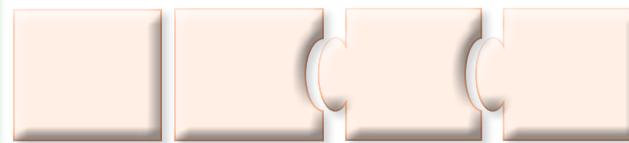
تُزَهِّرُ



تهطل



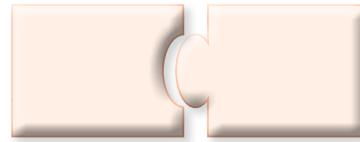
شَجَرَةٌ



تنضُجُ



فَصْلُ



ورَدَةٌ



مُرْتَفَعٌ



أَقْرَأْ، وَأَصِلُ الْمَقْطَعَ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:

أَمْطَارٌ

صو

ثُلوج

لو

صوفٌ

طا

جُذورٌ

ذو

خَضْراءُ

ها

أَزْهَارٌ

را

حرارةٌ

يا

برودةٌ

را

رياحٌ

رو

خَرِيفٌ

بي

ربيعٌ

تا

شتاءٌ

ري

أَرْكِبْ، وَأَقْرَأْ:

ف ر ي خ

ف ص ي

ع ب ي ر

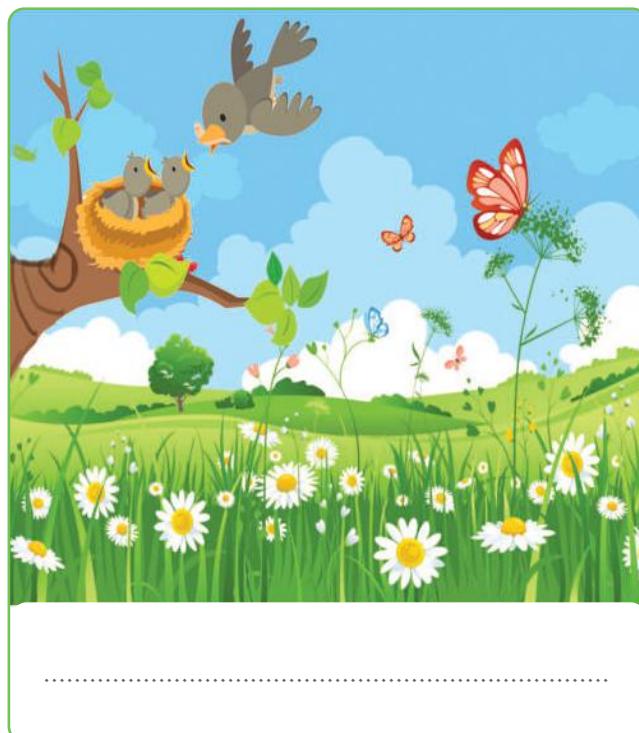
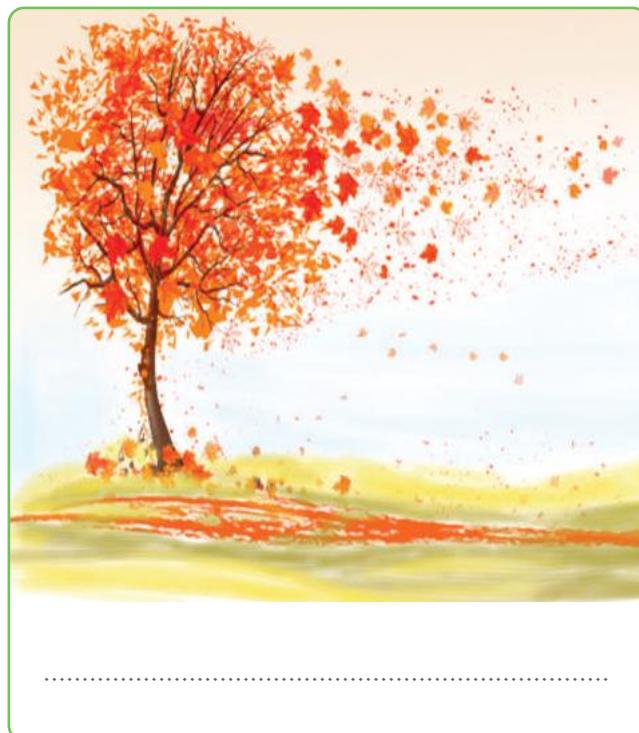
ء ت ش

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أَكْتُبُ، وَأَعْبُرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:

1



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

تَصْفَرُ أَوْراقُ الْأَشْجَارِ وَتَسْقُطُ فِي الْخَرِيفِ.

3

2

1

الإِمْلَاءُ المُنْظُورُ:

3

تَصْفَرُ أَوْراقُ الْأَشْجَارِ وَتَسْقُطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.

تَهُطلُ الْأَمْطَارُ وَالثُّلُوجُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



هَدِيَّةُ حَمَدَ



ما زا ترى في الصورة؟

1

ما زا يحمل الاب بين يديه؟

2

برأيك لماذا أحضر الاب هدية لحمد؟

3



هَدِيَّةُ حَمَدَ



وَضَعَ حَمَدُ أَذْنَهُ عَلَيْهَا، فَلَمْ
يَسْمَعْ صَوْتًا.



قَدَّمَ الْوَالِدُ هَدِيَّةً لِحَمَدَ، وَقَالَ:
هَلْ تَعْرِفُ مَا هِيَ؟



أَخْرَجَ حَمَدُ الْهَدِيَّةَ بِيَدِهِ، وَقَالَ:
هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.



وَضَعَ حَمَدُ أَنْفَهُ عَلَيْهَا، وَقَالَ:
لَيْسَ لَهَا رائحةً.

ما ذا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ؟

1

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

١- ما فَائِدَةُ تَبَادُلِ الْهَدَايَا؟

٢- ما الْحَاسَةُ الَّتِي سَاعَدَتْ حَمَدًا فِي التَّعْرُفِ عَلَى الْهَدِيَّةِ؟

٣- ما الْحَاسَةُ الَّتِي لَمْ يَسْتَخْدِمْهَا حَمَدٌ فِي التَّعْرُفِ عَلَى الْهَدِيَّةِ؟



وَقَالَ: هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3

وَضَعَ حَمَدُ أَذْنَهُ
عَلَيْهَا،



فَلَمْ يَسْمَعْ صَوْتاً.

وَضَعَ حَمَدُ أَنْفَهُ
عَلَيْهَا،



وَقَالَ: لَيْسَ لَهَا رائِحةً.

أَخْرَجَ حَمَدُ الْهَدِيَّةَ بِيَدِهِ،

4

أَقْرَأُ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

وَضَعَ حَمْدُ أَذْنَهُ عَلَيْهَا، فَلَمْ يَسْمَعْ صَوْتًا.

أَذْنَهُ

وَضَعَ حَمْدُ أَنْفَهُ عَلَيْهَا، وَقَالَ: لَيْسَ لَهَا رَائِحَةٌ.

أَنْفَهُ

أَخْرَجَ حَمْدُ الْهَدِيَّةِ بِيَدِهِ، وَقَالَ: هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.

بِيَدِهِ

5

أَقْرَأُ، وَأَمْلَأُ الفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

مُفِيدٌ

بِيَدِهِ

سَعِيدٌ



- الْهَدِيَّةُ كِتابٌ

- حَمْدُ بِهَدِيَّتِهِ.

- أَخْرَجَ حَمْدُ الْهَدِيَّةَ

أُرْكِبِ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَا، ثُمَّ أَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



صَوْتٌ

عْفَتْمُرْ



رَاهْدَة

عَذْرَطْ



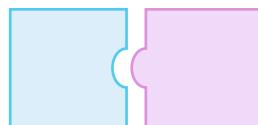
ذَهْمَطْ



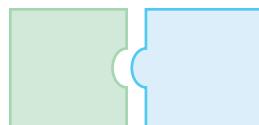
مَدْسَمْ

أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

شَهْرٌ



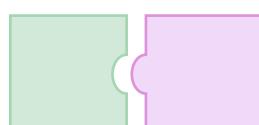
وَجْهٌ



مَهْرٌ



نَهْرٌ



هَرْمٌ



مِيَاهٌ



أَرْكِبُ، وَأَقْرَأُ:

بُ

هِيَ

دَ

مُ

شِ

هَا

رُ

هُوَ

زُ

ءُ

بَا

رَ

كَهْ

دُ

هَوَ

عُ

الْتَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



1

أُعْبِرُ عَنِ الصُّورِ، وَأَكْتُبُ مَاذَا يَفْعُلُ حَمْدٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَأَشْكُرُ

اللهَ تَعَالَى عَلَى نِعْمَةِ الْحَوَاسِّ:

يَشُمُّ

يَتَذَوَّقُ

يَلْمِسُ

يَسْمَعُ

يُبَصِّرُ



حَمْدٌ يَلْمِسُ بِيَدِيهِ



أَقْرَأْ، وَأَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

قالَ حَمْدٌ: هَذَا كِتابٌ مُفِيدٌ.

3

قالَ حَمْدٌ: هَذَا كِتابٌ مُفِيدٌ.

1

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

3

قَدَّمَ الْوَالِدُ هَدِيَّةً، أَخْرَجَ حَمْدُ الْهَدِيَّةَ بِيَدِهِ،

وَقَالَ: هَذَا كِتابٌ مُفِيدٌ.



الْحَوَاسُ الْخَمْسُ

أَبْدَعَهَا الْخَالِقُ لِلنَّاسِ
بِالْتَّفْكِيرِ وَبِالْإِحْسَانِ
وَكَذَلِكَ ذَوْقُ بِالْفَمِ
أَبْدَعَهَا الْخَالِقُ لِلنَّاسِ

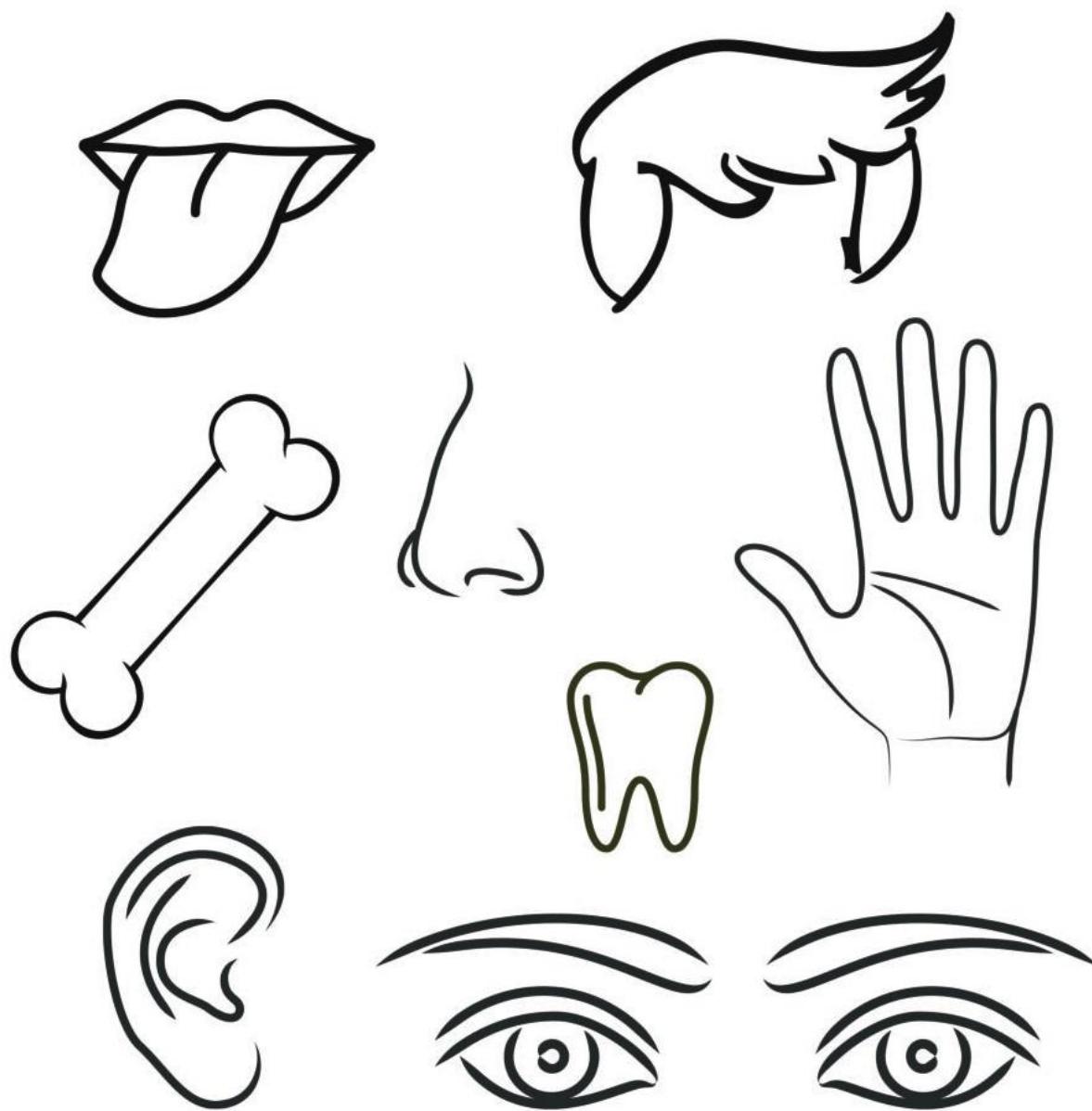
لِي فِي جِسْمِي خَمْسُ حَوَاسٌ
لَوْلَا هَا مَا كُنْتُ سَاحِيَا
سَمْعٌ بَصَرٌ لَمْسٌ شَمٌ
لِي فِي جِسْمِي خَمْسُ حَوَاسٌ



المَصْدَرُ: الْبَتِيرِيُّ، عَلَيْ، حَدِيقَةُ الْأَنْشِيدِ، وزَارَةُ التَّقَافَةِ، طِّبْعَةٌ 1، 2013 م، عُمَانُ، الْأَرْدُنُ، ص 17.

أَلْوَنُ الْحَوَاسِّ الْخَمْسَ:

1



عاداتي

5

الوحدة الخامسة



قَصَّةُ الْوَحْدَةِ



مُتَنَزَّهٌ جَمِيلٌ



ما زلنا نحب الـ

1

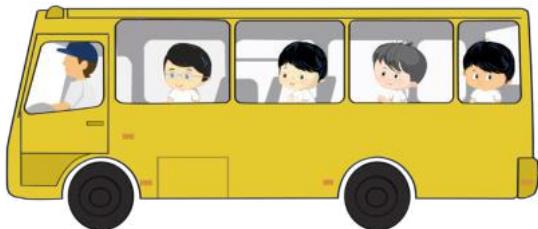
هل تُحِبُّ الرِّحْلَاتِ الْمَدَرَسِيَّةِ؟ لِمَاذَا؟

2

1

أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- ما المَعْنَى الْعَامُ لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا؟
- 2- أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ فِي رِحْلَتِهِمُ الْمَدْرَسِيَّةِ؟
- 3- لِمَادِيَ تَجَمَّعَ الطُّلَّابُ حَوْلَ مُعَلِّمِهِمْ؟
- 4- عَلَامَ تَعْرَفَ الطُّلَّابُ فِي الْمُتْحَفِ؟
- 5- مَا الْأَلْعَابُ الَّتِي لَعِبَهَا الطُّلَّابُ فِي حَدِيقَةِ الْأَطْفَالِ؟
- 6- لِمَادِيَ اعْتَذَرَ حَمْدُ لِلْمُعَلِّمِ؟
- 7- لِمَ وَزَّعَ الْمُعَلِّمُ مَنَادِيلَ مُبَلَّلَةً عَلَى الطُّلَّابِ؟
- 8- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى مَتَنَزَّهَاتِ بَلَدِكَ؟



2

أَتَحَدَّثُ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- أَذْكُرْ أَسْمَاءَ مُتَنَزَّهَاتٍ جَمِيلَةٍ فِي بَلَدِي قَطَرَ.
- 2- أَصِفْ مَكَانًا تُرَاثِيًّا زُرْتُهُ مَعَ أُسْرَتِي فِي بَلَدِي قَطَرَ.
- 3- مَا آدَابُ الرِّحْلَةِ؟
- 4- كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِبَلَدِكَ قَطَرَ؟

التَّحَدُّثُ



أَتَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَوِيًّا:

- 1- تَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ مُرَاعِيًّا تَسَلْسُلَ الْأَحْدَاثِ.
- 2- مَاذَا فَعَلَ الطُّلَّابُ فِي الْمُتْحَفِ الْوَطَنِيِّ؟
- 3- مَاذَا فَعَلَ الطُّلَّابُ فِي حَدِيقَةِ الْأَطْفَالِ؟
- 4- هَلْ أَعْجَبَكَ سُلُوكُ حَمَدَ؟ لِمَاذَا؟

الاستماع



المِصْبَاحُ الْوَرَقِيُّ

أَسْتَمِعُ لِلنَّصْ، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



5



3



1



4



2

ما المَعْنى الْعَامُ لِلنَّصِّ؟

1

.....

.....

.....

أَضْعُ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

- مِنَ الْأَدَوَاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي صُنْعِ الْمِصْبَاحِ:

ج- قَلْمَرِ حِبْرٍ.

ب- وَرَقٌ مُلَوَّنٌ.

أ- وَرَقٌ أَبْيَاضٌ.

- لِصِنَاعَةِ الْمِصْبَاحِ نَتَّبِعُ:

ج- أَرْبَعَ خُطُواتٍ.

ب- ثَلَاثَ خُطُواتٍ.

أ- خَمْسَ خُطُواتٍ.

- نُلْصِقُ أَطْرَافَ الْوَرَقَةِ فِي الْخُطْوَةِ:

ج- الرّابِعَةِ.

ب- الثّانِيَةِ.

أ- الْأُولَىِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



فِي الْمَطْعَمِ



ما اسْمُ هَذَا الْمَكَانِ؟

1

ما الطَّعَامُ الَّذِي تُفَضِّلُهُ فِي الْمَطْعَمِ؟

2

ما الْأَدَابُ الَّتِي يَجِبُ الالْتِزَامُ بِهَا فِي الْمَطْعَمِ؟

3



في المَطْعَمِ



رَحَبَ بِنَا النَّادِلُ، وَأَخْضَرَ
قائِمَةَ الطَّعَامِ.



جَلَسْنَا حَوْلَ طاولةٍ
نَظِيفَةٍ وَمُرَتَّبَةٍ.



أَوْصَتْنَا أُمّي أَنْ نُحَافِظَ
عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ.



طلَبَ وَالِدِي الطَّعَامَ
الَّذِي نُحِبُّهُ.

أَخْتارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ: 1- زِيَارَةِ عَائِلِيَّةٍ لِلْمَطْعَمِ.
2- تَعْلِيمَاتِ زِيَارَةِ الْمَطْعَمِ.
3- قَائِمَةِ الطَّعَامِ الَّذِي دَبَّ.

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

- 1- أَيْنَ جَلَسَتِ الأُسْرَةُ فِي الْمَطْعَمِ؟
2- مَنِ الَّذِي أَحْضَرَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ؟
3- صِفْ مَشْهُدًا أَعْجَبَكَ فِي الْمَطْعَمِ.

الْأَوْنُونُ  لِلسلُوكِ الْمُهَذَّبِ، وَ لِلسلُوكِ غَيْرِ الْمُهَذَّبِ:

3



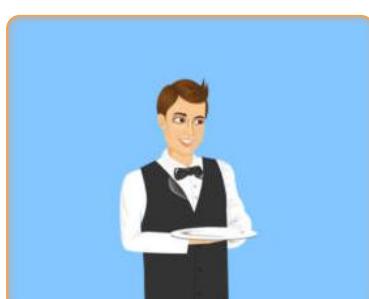
أَحْفَظُ عَلَى أَثَاثِ الْمَطْعَمِ.



أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.



أَحْتَرُمُ نَادِلَ الْمَطْعَمِ.



أَقْرَأُ، وَأَصِلُ الْعِبَارَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

4

نَادِلُ الْمَطْعَمِ.



قَائِمَةُ الطَّعَامِ.

5

أَقْرَأُ، وَأَصِلُّ بَيْنَ الْجُمَلِ الْمُتَمَاثِلَةِ:

نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ
الْمَكَانِ.

أَحْضَرَ النَّادِلُ قَائِمَةَ
الطَّعَامِ.

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولةٍ
نَظِيفَةٍ وَمُرَتَّبَةٍ.

نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ
الْمَكَانِ.

أَحْضَرَ النَّادِلُ قَائِمَةَ
الطَّعَامِ.

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولةٍ
نَظِيفَةٍ وَمُرَتَّبَةٍ.

6

أَقْرَأُ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

النَّادِلُ

الْعَادِلُ

النَّادِلُ

النَّادِلُ

طَعَامٌ

طَعَامٌ

نَعَامٌ

طَعَامٌ

نَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

نَظَافَةٌ

نَحَافَةٌ

نَظَافَةٌ

نَظَافَةٌ

أُلْاحِظُ الصُّورَ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أَرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ.

أَخْتارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ:

فِي

عَنْ

إِلَى

مِنْ

1- ذَهَبْتُ رُكْنِ الْأَلْعَابِ.

2- أَكَلْتُ طَبَقِ الْلُّقِيمَاتِ.

3- تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ الْمَطْعَمِ.

4- سَأَلْتُ النَّادِلَ أَنْوَاعِ الْعَصِيرِ.

أَقْرِأْ، وَأَمْلِأُ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :



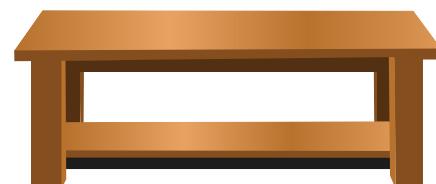
طَعَاءٌ



طَبَّا



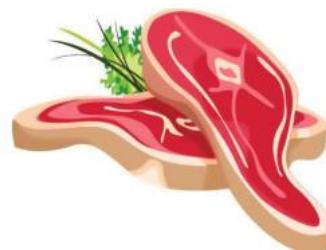
تَائِكٌ



اوْلَةٌ



يَـ رَبُّ



لَـ مُ



جُـبَّ



بَـ ضُـ

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

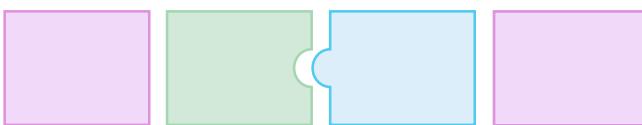
نُحَافِظُ



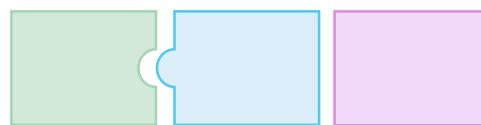
طَلَبٌ



الْمَطْعَمُ



أَخْضَرُ



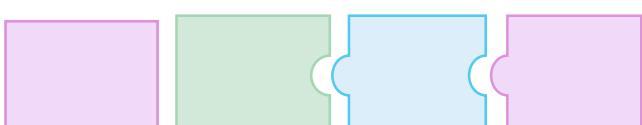
غَانِمٌ



نَظَافَةٌ



وَالِدَّهِ



وَضَعٌ



الْتَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



1

مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ، أَكْتُبْ جُمَلًا أَصِفُّ فِيهَا مَا أَقُولُ بِهِ عِنْدَمَا أَذْهَبْ
إِلَى الْمَطْعَمِ:



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولَةٍ نَظِيفَةٍ وَمُرْتَبَةٍ.

3

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولَةٍ نَظِيفَةٍ وَمُرْتَبَةٍ.

2

الإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

3

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولَةٍ نَظِيفَةٍ وَمُرْتَبَةٍ.

أَوْصَتْنَا أُمّي أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي



مُتَحَفُ قَطَرِ الْوَطَنِيُّ



ما اسْمُ هَذَا الْمَكَانِ؟

1

هَلْ تُحِبُ زِيَارَةً هَذَا الْمَكَانِ؟ لِمَاذَا؟

2

كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِوَطَنِكَ قَطَرَ؟

3

اذْكُرْ أَشْياءً أَعْجَبَتْكَ فِي الْمُتَحَفِ.

4

لِمَاذَا أَحْبَبْتَ مُتَحَفَ قَطَرَ؟

5

الْقِرَاءَةُ



مُتْحَفُ قَطَرِ الْوَطَنِيُّ



رَأَيْنَا قِطْعًا أَثَرِيًّا مِنْ تُرَاثِ
قَطَرٍ.



زُرْنَا مُتْحَفَ قَطَرِ الْوَطَنِيًّ.



أَنَا فَخُورٌ بِتُرَاثِ بَلَدِي قَطَرٍ.



أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوَّهَرَاتُ
الْذَّهَبِيَّةُ التَّمِينَةُ.

ما الفكرة العامة للنص؟

1

أجيب شفويًا:

2

- 1- ماذا رأي الأسرة في متحف قطر؟
- 2- اذكر أشياء عجبتكم في المتحف.
- 3- لماذا أحببت متحف قطر؟

أقرأ، وأصل بالعبارة المناسبة:

3



من تراث قطر.



الذهبية الثمينة.



قطر الوطني.

زينا متحف

رأينا قطعاً أثريّة

عجبتنا المجوهرات

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



مُجَوْهِراتٌ ذَهْبِيَّةٌ
ثَمِينَةٌ.



مُتْحَفُ قَطَرِ
الْوَطَنِيُّ.

أَقْرَأُ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ:

زُرْنا

زُرْتُ

زُرْنا

زُرْنا

ذَهْبِيَّةٌ

ذَهْبِيَّةٌ

ذَهْنِيَّةٌ

ذَهْبِيَّةٌ

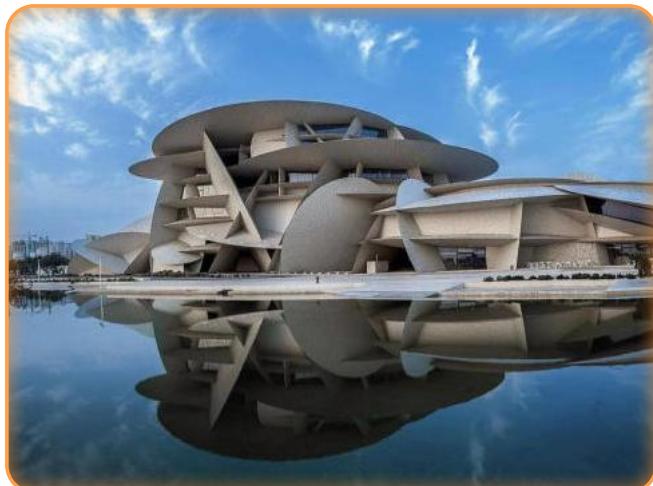
تُراثٌ

تُراثٌ

تُرَابٌ

تُراثٌ

أُلَاحِظُ، الصُّورَ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أَنَا فَخُورٌ بِتُرَاثِ بَلَدِي قَطَرَ.

أَنَا فَخُورَةٌ بِتُرَاثِ بَلَدِي قَطَرَ.

أَقْرَأْ، وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :



هَبٌ.....



مُتحَفٌ.....



أَبْجٌ.....



عَمَّ.....



مَرَاثٌ.....



شَرِيعٌ.....



لَدِي قَرَاءَةٌ.....



قِعْ أَثَرِهِ.....

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُحَلِّلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

شَوارِعٌ



أَبْرَاجٌ



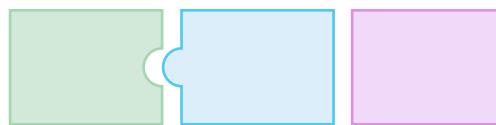
طَبَقٌ



الْعَصِيرُ



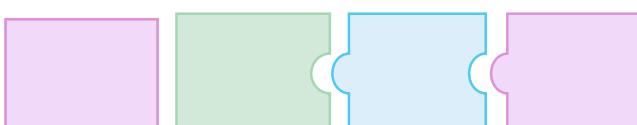
ذَهْبَتْ



أَكَلْتُ



طاوِلَةٌ



طَعَامٌ



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أُلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَعْبَرُ عَنْهَا بِجُمْلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعِينًا بِصُندوقِ الْكَلِمَاتِ:

1

عَالِيَّةٌ حَدِيثَةٌ
قَطَرٌ بِلَادِيٌّ

شَارِعٌ أَبْرَاجٌ
سُوقٌ تُرَاثِيٌّ



أَكْتُب بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

قَطَرٌ بَلْدِي بِتُرَاثٍ فَخُورٌ أَنَا

3

2

1

الإِمْلَاءُ المُنْظُورُ:

3

قَطَرٌ بَلْدِي بِتُرَاثٍ فَخُورٌ أَنَا

الدَّرْسُ الْثَالِثُ



لُعْبَةٌ شَعْبِيَّةٌ



ما زَوْدَتِي فِي الصُّورَةِ؟

1

مَا اسْمُ هَذِهِ الْلُّعْبَةِ؟

2

اذْكُرْ أَلْعَابًا شَعْبِيَّةً أُخْرَى تَعْرِفُهَا؟

3



لُعْبَةٌ شَعْبِيَّةٌ



اَرْسَمُوا سِتَّةً مُرَبَّعَاتٍ
عَلَى الْأَرْضِ.



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: اُرِيدُ اَنْ
أُعَلِّمَكُمْ لُعْبَةً شَعْبِيَّةً.



ادْفَعُوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبَّعِ
الثَّانِي، وَكَرِّرُوا حَتَّى النَّهَايَةِ.



اَرْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ اُولَئِكَيْهِ،
 ثُمَّ اَقْفِرُوا عَلَى ساقٍ وَاحِدَةٍ.

أَخْتَارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةَ:

1

- يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:**
- 1- تَعْلِيماتٌ لِعَبَةٍ شَعْبِيَّةٍ.
 - 2- تَعْلِيماتٌ دُخُولِ الْحَدِيقَةِ.
 - 3- تَعْلِيماتٌ وَقَوَانِينِ الصَّفِّ.

أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

2

- 1- كَمْ مُرَبِّعاً رَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ؟
- 2- هَلِ الْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةُ نَوْعٌ مِنَ الرِّياضَةِ؟
- 3- هَلْ تُحِبُّ الْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةَ؟ لِمَاذَا؟

أَقْرَأُ الْجُمَلَ، وَأَصْلُ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

3



وَكَرَّرُوا حَتَّى النَّهَايَةِ.



عَلَى الْأَرْضِ.



ثُمَّ اقْفَرُوا عَلَى ساقٍ وَاحِدَةٍ.

اَرْسَمُوا سِتَّةَ مُرَبَّعَاتٍ

اَرْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ
الْأَوَّلِ،

ادْفَعُوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبَّعِ
الثَّانِي،

أَقْرَأُ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

أَرْسَمُوا سِتَّةَ مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

سِتَّةَ

أَرْمَوْا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ
أَقْفَزُوا عَلَى ساقٍ وَاحِدَةٍ.

الْمُرَبَّعِ

قَالَتِ الْمُعَلَّمَةُ: أُرِيدُ أَنْ أُعَلِّمَكُمْ
لُعْبَةً شَعْبَيَّةً.

أُعَلِّمَكُمْ

ادْفَعُوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبَّعِ الثَّانِي،
وَكَرِّرُوا حَتَّى النِّهَايَةِ.

كَرِّرُوا

أَقْرَأُ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْحَجَرَ

الشَّجَرَ

الْحَجَرَ

الْحَجَرَ

الْأَرْضِ

الْأَرْضِ

الْعَرْضِ

الْأَرْضِ

النِّهَايَةِ

الْهِدَىيَةِ

النِّهَايَةِ

النِّهَايَةِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، وَأَكُونُ شَفَوِيًّا جُمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

أُرِيدُ أَنْ أُعْلَمَ كُمْ لُعْبَةً شَعْبِيَّةً.

أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

خَلْفَ

أَمَامَ

تَحْتَ

فَوقَ



..... جَاسَتْ المِظَلَّةَ.



..... وَضَعْتُ كِتابِي الطَّاولَةَ.



..... جَاسَتْ التَّلْفَازِ.



..... وَقَفْتُ الشَّجَرَةَ.

أُرْكِبْ شَفَوِيًّا جُمَلًا، ثُمَّ أَقْرَأُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

عَلَى ساقٍ واحِدَةٍ.

سِتَّةَ مُرَبَّعَاتٍ.

رِيمٌ
حَمْدٌ

قَفَزَ
قَفَزَتْ
رَسَمَ
رَسَمَتْ

قَفَزَتْ رِيمٌ عَلَى ساقٍ واحِدَةٍ.

إِلَى الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ.

سِتَّةَ مُرَبَّعَاتٍ.

إِلَى الْمُرَبَّعِ الثَّانِي.

الْحَجَرَ

عَلَى الْأَرْضِ

أَرْمَوا
أَرْسَمُوا
ادْفَعوا

أَرْمَوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ.

أَقْرِأْ، وَأَصْلُ الْعِبَارَةَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:



• عِشْرُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• ثَلَاثُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• أَرْبَعُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• خَمْسُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• ثَمَانُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• سِتُّونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• سَبْعُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• تِسْعُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



• مِئَةُ رِيَالٍ قَطَرِيًّا.

أَعُدُّ، وَأَذْكُرُ شَفْوِيًّا مَبْلَغَ الْعِيدِيَاتِ لِكُلِّ مِنْ:

رِيم



حَمَدَ



مَعَ حَمَدَ ثَمَانُونَ رِيالًا قَطْرِيًّا.

مَرِيمٌ



رَاشِدٌ



سَلْمَى

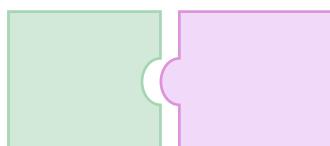


غَانِمٌ



أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

مَبْنِي



مَرْمِى



نَدْفُعُ



نَرْسُمُ



قَفَزَتْ



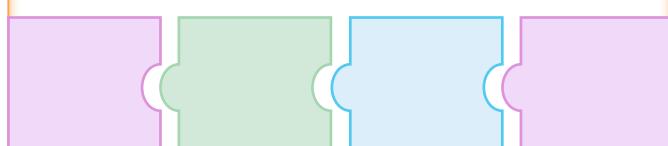
لُعْبَةً



الْأَرْضِ



الْحَجَرَ



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ



أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ؛ لِأُرْتِبَ التَّعْلِيمَاتِ الْخَاصَّةَ بِلُعْبَةِ الْغُمَيْضَةِ "الْخُشِيشَةِ": 1

أَمْسِكْ أَصْدِقَاءِكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ.

أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَعُدَّ حَتَّى الْثَّلَاثَيْنَ 30.

ابْحَثْ عَنْ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِئَيْنَ.



أَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

2

اَرْسُمُوا سِتَّةٌ مُّرَبَّعاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

3

2

1

اَرْسُمُوا سِتَّةٌ مُّرَبَّعاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ:

3

اَرْسُمُوا سِتَّةٌ مُّرَبَّعاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

اَرْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ.