



التاريخ القطري والمواطنة

المستوى الثاني

2



المدارس الخاصة

طبعة 1447 - 2025

الإعداد والإشراف العلمي والتربوي
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم
خبرات تربوية وأكاديمية من المدارس

المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي
فريق من الخبراء التربويين
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

وَقَالَ
رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

سورة طه: الآية (114)



حضرة صاحب السموّ

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير دولة قطر

النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ
تَسْمُو بِرُوحِ الأَوْفِيَاءِ
وَعَلَى ضِيَاءِ الأنْبِيَاءِ
عِزُّ وَأَمْجَادُ الإِبَاءِ
حُمَانْنَا يَوْمَ النِّدَاءِ
جَوَارِحُ يَوْمِ الفِدَاءِ

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ
قَطْرٌ سَتَبَقَى حُرَّةً
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الأُلَى
قَطْرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ
قَطْرُ الرِّجَالِ الأَوَّلِينَ
وَحَمَائِمُ يَوْمِ السَّلَامِ

الفهرس:

- 8 ▶ الدرسُ الأولُ: الحِيُّ
- 17 ▶ الدرسُ الثاني: القواعدُ والمسؤولياتُ والحِيُّ
- 27 ▶ الدرسُ الثالثُ: الصِّدقُ
- 33 ▶ الدرسُ الرابعُ: الأمانةُ
- 39 ▶ الدرسُ الخامسُ: قَطَرَ بَيْنَ الماضي والحاضرِ
- 52 ▶ الدرسُ السادسُ: الأميرُ الوالدُ سُمُو الشَّيخِ حَمَدُ بْنُ خَلِيفَةَ آلِ ثاني
- 60 ▶ الدرسُ السابعُ: المُدُنُ في وَطَنِي قَطَرَ
- 71 ▶ الدرسُ الثامنُ: البيئَةُ مِنْ حَوْلِي
- 83 ▶ الدرسُ التاسعُ: الخِدْماتُ في وَطَنِي وَمَسْئولِيَّاتي
- 92 ▶ الدرسُ العاشرُ: الفُصولُ الأربعةُ

المُقَدِّمَة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
أما بعد،

يأتي إعداد كتاب التاريخ القطري والمواطنة للمدارس الخاصة كافة، من أجل تعريف الطلبة بالإنجازات التاريخية والحضارية لدولة قطر عبر العصور التاريخية المختلفة، والتأكيد على دور الأجداد والآباء في صنع هذا التاريخ من خلال التآلف بين القيادة والشعب من جانب، ودور قادة الدولة وجهودهم في بناء دولة قطر الحديثة ونهضتها في المجالات كافة من جانب آخر، وكذلك بهدف تعزيز فهم الطلبة لأدوارهم الحالية والمستقبلية في الحفاظ على الهوية القطرية وهذه الإنجازات والبناء عليها.

وقد تضمنت سلسلة كتب التاريخ القطري والمواطنة الدمج بين مجالي التاريخ والمواطنة، بما يعزز مجموعة من القيم القائمة على الانتماء والولاء والوسطية والاعتدال والحقوق والواجبات في ظل المواطنة الفاعلة، وترسيخ مبادئ العيش المشترك بما يعمق الوحدة الوطنية، وتم الاعتماد في طرح الموضوعات على التوازن بين الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية المستمدة من وثيقة معايير الدراسات الاجتماعية في دولة قطر، وبما يراعي الترتيب الزمني للأحداث بعيداً عن الحشو والتكرار والاسهاب، وبما يعزز جوانب التفكير الناقد والابداعي وحل المشكلات من خلال تنوع التدريبات والأنشطة لتلبية أنماط التعلم المختلفة عند الطلبة.

ويشتمل كتاب المستوى الثاني على عشرة دروس على النحو الآتي:

الدرس الأول: الحي، الدرس الثاني: القواعد والمسؤوليات والحي، الدرس الثالث: الصدق، الدرس الرابع: الأمانة، الدرس الخامس: قطر بين الماضي والحاضر، الدرس السادس: الأمير الوالد سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، الدرس السابع: المدن في وطني قطر، الدرس الثامن: البيئة من حولي، الدرس التاسع: الخدمات في وطني ومسؤولياتي، الدرس العاشر: الفصول الأربعة.

ونأمل من الطلبة التفاعل الإيجابي مع محتويات الكتاب بهدف اكتساب المعرفة والمهارة وبناء الاتجاهات الإيجابية وفهم أدواركم ومسؤولياتكم تجاه وطنكم قطر والعالم جميعاً.

والله ولي التوفيق

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

1

الْحَيِّ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُبَيِّنَ مَكُونَاتِ الْحَيِّ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ.
يُحَدِّدَ الْعَلَاقَاتِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْحَيِّ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

الْحَيِّ.



قِيَمُ اتَّعَلَمُهَا:

أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْحَيِّ.



التَّهَيَّةُ:

انظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ أُجِيبُ شَفِيحًا.

- ماذا أُشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟
- كَمْ عَدَدُ مَرَاكِزِ الخِدْمَاتِ الَّتِي أُشَاهِدُهَا فِي الصُّورَةِ؟
- ماذا أُسَيِّي هَذَا المَكَانَ؟





أَلْحِظْ وَأَسْتَنْجِ:



مَتْجَرٌ



حَدِيقَةٌ



مَدْرَسَةٌ



أَتَعَلَّمُ:

- ◀ أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِي فِي بَيْتِنَا فِي الْحَيِّ.
- ◀ الْحَيُّ مَكَانٌ كَبِيرٌ بِهِ بُيُوتٌ كَبِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ.
- ◀ يَسْكُنُ بِجِوَارِنَا جِيرَانُنَا الَّذِينَ نُحِبُّهُمْ وَنَعْتَرُّ بِهِمْ.

أكتب اسم صديقي والحي الذي يُقيم فيه.

الحي

اسم صديقي

.....

.....



نشاط:



أتعلم:



أصلي في مسجد الحي.



أشتري حاجاتي من المتجر.



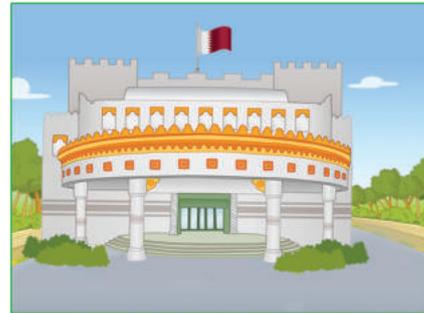
ألعب في حديقة الحي.



أتعالج في المركز الصحي.



أسكن بيتاً في الحي.



أتعلم في المدرسة.



«حَمَد»: سَوْفَ أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي
 فِي الْحَيِّ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَةِ الْحَيِّ.
 وَأَنْتَ كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الْحَيِّ؟



نشاط:

أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ السُّلُوكِ الَّذِي يُعْجِبُنِي



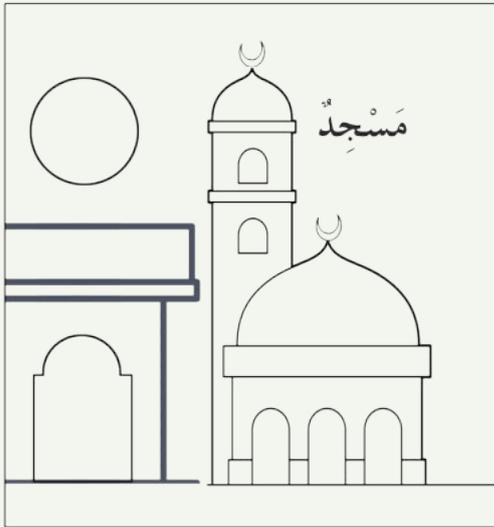


أناقش وأتعلم:

ساعد «حمّد» في الوصول إلى بعض الأماكن التي
توجد في الحيّ.



نشاط:



ألون صورة مكونات الحيّ.



أَتَذَكَّرُ

الْحَيُّ:

- ◀ أَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِي فِي بَيْتِنَا فِي الْحَيِّ.
- ◀ الْحَيُّ مَكَانٌ كَبِيرٌ بِهِ بُيُوتٌ كَبِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ.
- ◀ يَسْكُنُ بِجِوَارِنَا جِيرَانُنَا الَّذِينَ نُحِبُّهُمْ وَنَعْتَرُّ بِهِمْ.

مُكَوِّنَاتُ الْحَيِّ:

- ◀ أَشْتَرِي حَاجَاتِي مِنَ الْمَتْجَرِ.
- ◀ أَصَلِّي فِي مَسْجِدِ الْحَيِّ.
- ◀ أَتَعَالَجُ فِي الْمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ.
- ◀ أَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيِّ.
- ◀ أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- ◀ أَسْكُنُ بَيْتًا فِي الْحَيِّ.



التَّقْوِيمُ

1 - أَخْتَرُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

..... أَنَسَوْتُ أَنَا وَجِيرَانِي فِي

(الْحَدِيقَةَ - الْمَتْجَرَ - الْمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ)

..... عِنْدَمَا أَشْعُرُ بِالْمَرَضِ أَذْهَبُ إِلَى

(الْمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ - الْمَسْجِدِ - الْحَدِيقَةَ)

..... أَصَلِّي مَعَ جِيرَانِي فِي

(الْمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ - الْمَسْجِدِ - الْحَدِيقَةَ)

..... أَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِي فِي

(الْبَيْتِ - الْمَتْجَرَ - الْحَدِيقَةَ)

التَّقْوِيمُ

1 - أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



مَسْجِدٌ

مَدْرَسَةٌ

مَتْجَرٌ

مَرْكَزٌ صِحِّيٌّ

2 - أَكْمِلِ الْمَخْطُطَ:

مُكَوِّنَاتُ الْحَيِّ

.....

.....

.....

القَوَاعِدُ وَالْمَسْئُولِيَّاتُ وَالْحَيُّ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ الْقَوَاعِدَ الْمُنَظَّمَةَ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالْحَيِّ.
- يَصِفَ أَدْوَارَهُ وَمَسْئُولِيَّاتِهِ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالْحَيِّ.
- يَلْتَزِمَ بِالْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخْتَلَفَةِ.
- يُبَيِّنَ الْأَخْطَارَ الْمُتَرْتِّبَةَ عَلَى عَدَمِ الْإِلْتِزَامِ بِالْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

التَّعَاوُنُ.



قِيَمُ اتَّعَلَمُهَا:

الَّتَزِمُ بِالْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ فِي الْبَيْتِ
وَالْمَدْرَسَةِ وَالْحَيِّ.



التَّهْيِئَةُ:



اسْتَمِعْ وَأَجِبْ:

سَأَلَ «رَاشِدٌ» صَدِيقَهُ «حَمَدٌ»: مَاذَا سَتَفْعَلُ فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ يَا «حَمَدٌ»؟
قَالَ «حَمَدٌ»: سَأُشَارِكُ أَصْدِقَائِي فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ فِي الْحَيِّ الَّذِي نَسْكُنُ فِيهِ.
قَالَ «رَاشِدٌ»: هَذَا عَمَلٌ جَمِيلٌ وَمُفِيدٌ، وَسَأُشَارِكُ مَعَكُمْ.



- ما الدَّورُ الَّذِي تَقُومُ بِهِ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَةِ حَيِّكَ وَجَمَالِهِ؟

القواعدُ المُنظَّمةُ في الحيِّ:



في بلادنا أحياءٌ جميلةٌ ونظيفةٌ. يلتزمُ سُكَّانُ
الحيِّ بالآتي:

1 - التَّعاونِ في المُحافظةِ على نِظافةِ الحيِّ.



2 - المُحافظةِ على المُمتلكاتِ العامَّةِ والخاصَّةِ
في الحيِّ.



3 - المُحافظةِ على الهدوءِ في الحيِّ وعدمِ إزعاجِ
الجيرانِ.



أفكر:

- ما دورى فى الحفاظ على نظافة الحيّ وجماله؟



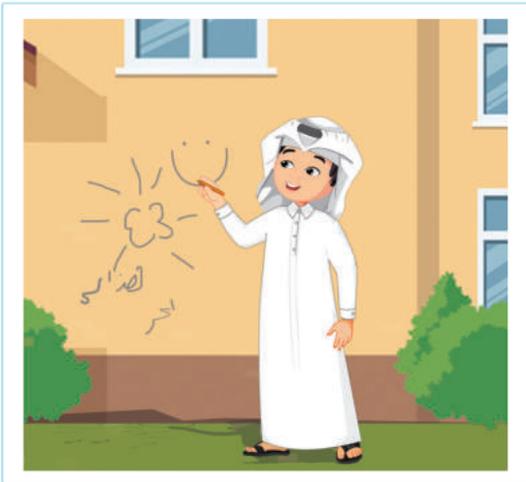
الأحظ وأستنتج:



لا أقطف الأزهار من الحديقة.



أحافظ على أشجار الحيّ.



لا أكتب على الجدران.



أحافظ على نظافة الحيّ.

سَلَامَتِي وَسَلَامَةَ جِيرَانِي:



أَتَعَلَّمُ:



لِأَحَافِظَ عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ جِيرَانِي
أَتَجَنَّبُ الْقِيَامَ بِهَذِهِ الْأَفْعَالِ:

- اللَّعِبُ بِالْمُفْرَقَاتِ.



- إِشْعَالِ الْحَرَائِقِ بِالْحَيِّ.



- إِلقَاءِ الْحِجَارَةِ فِي شَوَارِعِ الْحَيِّ.



نشاط:



أناقش زملائي، وأجيب شفويًا:



- ما الأخطار التي يمكن أن تحدث لكلٍ من...؟



- ولدٍ يسيرُ في وسطِ الشارعِ.



- ولدٍ يقفزُ ويتعلّقُ بغصنِ شجرةٍ.



- أولادٍ يلعبونَ بالكرة في أحدِ شوارعِ الحيّ.



اسْتَمِعْ وَأَجِبْ شَفَوِيًّا:

ذَهَبَ «جاسِم» مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الْمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ بِالْحَيِّ، وَفِي أَثْنَاءِ انْتِظَارِ دَوْرِهِ كَانَ يَلْعَبُ فِي طُرُقَاتِ الْمَرْكَزِ، وَيُصْدِرُ أَصْوَاتًا عَالِيَةً، وَيُزْعِجُ الْمَرْضَى دَاخِلَ الْمَرْكَزِ.



- ما رأيك بِسُلوِكِ «جاسِم»؟ ولماذا؟

- بماذا تَنصَحُ «جاسِم»؟



نشاط:

- التَقِطُ صُورَةً جَمِيلَةً لِحَدِيقَةِ الْحَيِّ الَّذِي تَسْكُنُ فِيهِ، ثُمَّ أَلْصِقْهَا.



أَتَذَكَّرُ

القواعدُ المُنظمةُ في الحيِّ

يَلْتَزِمُ سُكَّانُ الْحَيِّ بِالآتِي:

- ◀ التَّعَاوُنُ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَةِ الْحَيِّ.
- ◀ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي الْحَيِّ.
- ◀ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْهُدُوءِ فِي الْحَيِّ وَعَدَمِ إِزْعَاجِ الْجِيرَانِ.

سَلَامَتِي وَسَلَامَةُ جِيرَانِي:

لِأَحَافِظُ عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ جِيرَانِي أَتَجَنَّبُ الْقِيَامَ بِهَذِهِ الْأَفْعَالِ:

- ◀ اللَّعِبُ بِالْمُفْرَقَاتِ.
- ◀ إِشْعَالُ الْحَرَائِقِ بِالْحَيِّ.
- ◀ إِلقاءِ الْحِجَارَةِ فِي شَوَارِعِ الْحَيِّ.

دَوْرِي فِي الْحِفَافِ عَلَى نِظَافَةِ الْحَيِّ وَجَمَالِهِ:

- ◀ أَحَافِظُ عَلَى أَشْجَارِ الْحَيِّ.
- ◀ لَا أَقْطِفُ الْأَزْهَارَ مِنَ الْحَدِيقَةِ.
- ◀ أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْحَيِّ.
- ◀ لَا أَكْتُبُ عَلَى الْجُدْرَانِ.

التَّقْوِيمُ

1 - أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1 - من أدواري في المحافظة على الحيّ:

- أتعاون في المحافظة على نظافة الحيّ.

- أقطف الأزهار من حديقة الحيّ.

2 - لتحقيق سلامتي وسلامة جيراني:

- أعب بالمفرقات في الحيّ.

- أعب بالكرة في المكان المخصص للعب في الحيّ.

3 - من القواعد المنظمة في الحيّ:

- أعب في المسجد وأتكلّم بصوت مرتفع.

- أحافظ على الممتلكات العامة والخاصة.

2 - أكمل العبارات الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

(التعليمات - سلامتي - الشارع - الهدوء)

1 - أحافظ على ولا أزعج جيراني.

2 - ألتزم بالنظام ولا أسير في وسط

3 - للمحافظة على أعب في أماكن اللعب في الحيّ.

4 - ألتزم بالقواعد و في الأماكن العامة.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ:

3

الصِّدْقُ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَمَثَّلَ قِيَمَ الصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

الصِّدْقُ.



قِيَمُ اتَّعَلَمُهَا:

أَحْرِصْ عَلَى الْإِلْتِمَامِ بِالصِّدْقِ.



مَنْ
أَخْلَاقِيٌّ

الْكَذِبُ

الصِّدْقُ

التَّهَيُّةُ:

استمع إلى معلمك ثم أجب عما يأتي :

الصدق هو قول الحق ومطابقة الكلام للحقيقية وقد أمر الله تعالى بالصدق فقال

تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿١٠١﴾

-ما الصدق ؟

-بماذا أمرنا الله تعالى ؟

الصِّدْقُ

الأَمَانَةُ

أَنَا مُسْلِمٌ .. صَادِقٌ



أَسْتَمِعُ وَأَسْتَنْتِجُ:

كَانَ «سَعِيدٌ» يَسْبَحُ فِي مِيَاهِ الْخَلِيجِ، وَفَجْأَةً صَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: أَنْقِدُونِي، أَنْقِدُونِي، أَسْرِعْ إِلَيْهِ أَصْدِقَاؤُهُ لِإِنْقَاذِهِ، وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَيْهِ، وَجَدُوهُ يَضْحَكُ، وَيَقُولُ لَهُمْ: أَنَا بِخَيْرٍ، كُنْتُ أَمْزُحُ مَعَكُمْ، ثُمَّ كَرَّرَ ذَلِكَ مَرَّةً ثَانِيَةً وَثَالِثَةً، وَبَعْدَ قَلِيلٍ ارْتَفَعَتْ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ، وَأَحَسَّ «سَعِيدٌ» أَنَّهُ يَغْرُقُ، فَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: أَنْقِدُونِي أَنْقِدُونِي، وَظَنَّ أَصْدِقَاؤُهُ أَنَّهُ يَكْذِبُ مِثْلَ الْمَرَّاتِ السَّابِقَةِ، فَلَمْ يُسْرِعُوا إِلَيْهِ، وَكَانَ بِالْقُرْبِ مِنْهُ رَجُلٌ يَسْبَحُ، وَعِنْدَمَا شَاهَدَهُ لَا يَسْتَطِيعُ السَّبَاحَةَ، أَسْرَعَ إِلَيْهِ وَأَنْقَذَهُ مِنَ الْغَرَقِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّاطِئِ، فَقَالَ لَهُ أَصْدِقَاؤُهُ: كُنَّا نَظُنُّكَ تَمْزُحًا وَتَكْذِبُ مِثْلَ الْمَرَّاتِ السَّابِقَةِ، خَجَلَ «سَعِيدٌ» مِنْ نَفْسِهِ، وَقَالَ لَهُمْ: أَنَا آسِفٌ، وَلَنْ أَكْذِبَ بَعْدَ ذَلِكَ.

- مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

- لِمَاذَا خَجَلَ «سَعِيدٌ» مِنْ نَفْسِهِ؟



أَتَعَلَّمُ:

- الصِّدْقُ خُلُقٌ جَمِيلٌ، وَالكَذِبُ خُلُقٌ سَيِّئٌ.
- يَحْتَرِمُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ الصَّادِقَ وَيُحِبُّونَهُ.
- يَكْرَهُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ الْكَاذِبَ وَلَا يَثِقُونَ بِهِ.

اشْتَهَرَ الرَّسُولُ ﷺ بَيْنَ النَّاسِ بِالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ، وَمِنْهَا الصِّدْقُ، وَالْأَمَانَةُ؛ وَلِذَلِكَ لَقَّبَهُ قَوْمُهُ بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ.



أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَمْنَحُ مَعَ أَصْحَابِهِ، وَلَا يَقُولُ إِلَّا حَقًّا.

أَتَذَكَّرُ



الصِّدْقُ:

- ◀ الصِّدْقُ خُلُقٌ جَمِيلٌ، وَالْكَذِبُ خُلُقٌ سَيِّئٌ.
- ◀ يَحْتَرِمُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ الصَّادِقَ وَيُحِبُّونَهُ.
- ◀ يَكْرَهُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ الْكَاذِبَ وَلَا يَتَّقُونَ بِهِ.

الصِّدْقُ

الْكَذِبُ



التَّقْوِيمُ

1- أَكْمِلِ الْفُرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الصَّادِقُ - جَمِيلٌ - سَيِّئٌ - الْكَاذِبُ)

- الصِّدْقُ خُلُقٌ

- الْكَذِبُ خُلُقٌ

- يَحْتَرِمُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ وَيُحِبُّونَهُ.

- يَكْرَهُ النَّاسُ الْإِنْسَانَ وَلَا يَثِقُونَ بِهِ.

2 - أَضِعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ.

نَسِيَ خَالِدٌ أَنْ يُؤَدِّيَ واجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ فَمَاذَا يَقُولُ لِمُعَلِّمَتِهِ إِذَا سَأَلَتْهُ عَنْهَا:

- يَقُولُ كُنْتُ مَرِيضًا حَتَّى لَا يُعَاقَبَ. ()

- يَقُولُ الْحَقِيقَةَ وَيَعْتَذِرُ لِمُعَلِّمَتِهِ. ()

الأمانة

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَمَثَّلَ قِيَمَ الصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

الأمانة.



قِيَمُ اتَّعَلَمُهَا:

الْتِزَمُ بِالْأَمَانَةِ مَعَ الْآخَرِينَ.



مَنْ
أَخْلَاقِي:

الأمانة

التَّهَيُّةُ:



أَسْتَمِعُ وَأَسْتَنْتِجُ:



وَجَدَ «حَمَدٌ» سَاعَةَ يَدٍ فِي حُجْرَةِ الْأَنْشِطَةِ،
فَأَعْطَاهَا لِمُعَلِّمَتِهِ، وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ
التَّلَامِيذَ: هَلْ فَقَدَ أَحَدُكُمْ شَيْئًا؟ قَالَ سَالِمٌ: نَعَمْ،
ضَاعَتْ مِنِّي سَاعَةُ يَدِي، أَنَا حَزِينٌ عَلَى ضَيَاعِهَا،
فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: لَا تَحْزَنْ، لَقَدْ وَجَدَهَا زَمِيلُكَ
«حَمَدٌ»، وَسَلَّمَهَا لِي. قَامَ سَالِمٌ، وَأَخَذَ سَاعَتَهُ،
وَشَكَرَ «حَمَدٌ»، وَفِي الصَّبَاحِ صَافِحَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ
«حَمَدٌ»، وَشَكَرَهُ لِأَمَانَتِهِ أَمَامَ زُمَلَائِهِ.

بِمَ تَصِفُ «حَمَدٌ» بَعْدَ سَمَاعِكَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ؟

لِمَاذَا صَافِحَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ «حَمَدٌ» وَشَكَرَهُ

أَمَامَ زُمَلَائِهِ؟

لَوْ كُنْتَ مَكَانَ «حَمَدٌ» مَاذَا تَفْعَلُ؟

أَنَا مُسْلِمٌ .. أَمِينٌ

الأمانة

الصدق



أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



هُنَاكَ خَطَأٌ فِي الْحِسَابِ، لَقَدْ
أَعْطَانِي الْبَائِعُ مَبْلَغًا زَائِدًا.



نَاقِشْ مَعَ زُمَلَانِكَ الْمَوَاقِفَ الْآتِيَةَ:



لَقَدْ نَسِيَ زَمِيلِي قَلَمَهُ مَعِي.



نَسِيَ الرَّكَّابُ حَقِيبَتَهُ فِي
سَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ.



أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ:

كَانَ الْمُشْرِكُونَ يَأْتِمِنُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَى أَمْوَالِهِمْ قَبْلَ الْبِعْثَةِ، وَيَلْقَبُونَهُ
بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ، وَاسْتَمَرُّوا عَلَى ذَلِكَ بَعْدَ بَعْثَتِهِ ﷺ، وَقَدْ حَرَصَ رَسُولُ اللَّهِ
ﷺ قَبْلَ هِجْرَتِهِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ عَلَى إِبْقَاءِ عَلِيِّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) لِرَدِّ
الْأَمَانَاتِ إِلَى أَصْحَابِهَا.

قَالَ تَعَالَى: (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا) [النساء: 58].



أَتَعَلَّمُ:

مِنْ صُورِ الْأَمَانَةِ:

- رَدُّ الْأَشْيَاءِ إِلَى أَصْحَابِهَا.
- الصِّدْقُ مَعَ النَّاسِ فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ.
- إِتْقَانُ الْعَمَلِ وَالْإِخْلَاصُ فِيهِ.



أَسْتَنْتِجُ:

الْأَمِينُ يُحِبُّهُ اللَّهُ وَيُحِبُّهُ النَّاسُ.



أتذكر

من صور الأمانة:

- ◀ ردُّ الأشياءِ إلى أصحابِها.
- ◀ الصِّدْقُ مَعَ النَّاسِ فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ.
- ◀ إتقانُ العَمَلِ وَالْإِحْلَاصُ فِيهِ.

الأمانة

الصدق

التَّقْوِيمُ

1 - أَكْمِلُ الْفُرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ - رَدِّ الْأَشْيَاءِ - إِتْقَانِ وَإِخْلَاصِ - مُمْتَلَكَاتِ النَّاسِ)

مِنْ صُورِ الْأَمَانَةِ:

- الْحِرْصُ عَلَى إِلَى أَصْحَابِهَا.

- الْحِفَافُ عَلَى

- الصِّدْقُ مَعَ النَّاسِ فِي

- آدَاءُ الْعَمَلِ بِ.....

2 - أَكْتُبْ كَلِمَةً (أَمِينٌ) أَوْ كَلِمَةً (غَيْرُ أَمِينٍ) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

- جُنْدِيٌّ يُحَافِظُ عَلَى أَمْنِ بِلَادِهِ وَحُدُودِهَا. (.....)

- تَاجِرٌ يَحْرِصُ عَلَى بَيْعِ السِّلَعِ الصَّالِحَةِ لِلنَّاسِ بِثَمَنِهَا الْمُحَدَّدِ. (.....)

- تَلْمِيذٌ يُتْلَفُ مَقَاعِدَ زُمَلَائِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ. (.....)

قَطْرٌ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَصِفَ التَّغْيِيرَاتِ فِي الْخَصَائِصِ الطَّبِيعِيَّةِ وَحَيَاةِ السُّكَّانِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

السُّكَّانُ.
الْمِهْنُ وَالْحِرْفُ.



قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

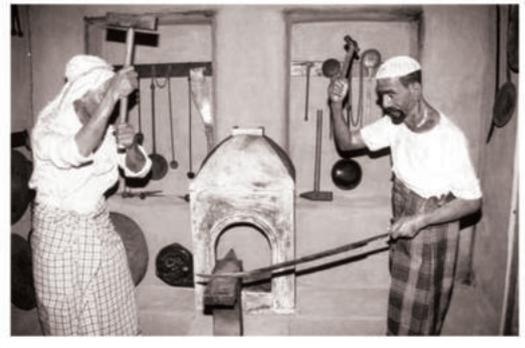
أَعْتَزُّ بِمَاضِي دَوْلَتِي قَطْرَ وَأَفْتَخِرُ
بِإِنجَازَاتِ حَاضِرِهَا.



التَّهَيُّةُ:



في الصَّفِّ عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى «حَمَدٍ»
وَزَمَلَانِهِ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّوَرِ الَّتِي تُوضِّحُ
حَيَاةَ السُّكَّانِ فِي قَطْرَ فِي الْمَاضِي.
أَنْظُرُوا وَأَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفْوِيًّا:



- هَلْ تَرَى اخْتِلَافًا بَيْنَ حَيَاةِ سُكَّانِ قَطْرَ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ عَنْ حَيَاتِهِمْ فِي الْمَاضِي؟
- أَيْنَ كَانَ يَسْكُنُ أَهْلُ قَطْرَ فِي الْمَاضِي؟
- مَا الْمِهْنُ وَالْحِرْفُ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ بِهَا أَجْدَادُنَا فِي الْمَاضِي؟



أَنْظُرُوا وَالْأَحْظُ:



مَسْكَنُ أَهْلِ قَطْرٍ فِي الْمَاضِي:



أَسْتَنْتِجُ وَأَتَعَلَّمُ:

- فِي الْمَاضِي، كَانَ السَّكَنُ فِي قَطْرٍ يَتَمَيَّزُ بِبَسَاطَتِهِ، اسْتُخْدِمَ أَهْلُ قَطْرٍ الْحِجَارَةَ وَالطِّينَ فِي بِنَاءِ جُدْرَانِهِ، كَمَا اسْتُخْدِمُوا الْأَخْشَابَ وَسَعَفَ النَّخِيلِ فِي بِنَاءِ الْأَسْقُفِ، وَاسْتُخْدِمُوا كَذَلِكَ السِّرَاجَ فِي إِنْارَتِهِ.
- عَاشَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ فِي بُيُوتِ الشَّعْرِ الَّتِي تُصَنَعُ مِنْ صُوفِ الْأَغْنَامِ وَوَبَرِ الْإِبِلِ.

مَسْكُنُ أَهْلِ قَطْرَ فِي الْحَاضِرِ:



أَتَعَلَّمُ:

فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ يَعْشُرُ سُكَّانُ قَطْرَ فِي بُيُوتِ عَصْرِيَّةٍ
وَأَبْرَاجٍ عَالِيَةٍ مُزَوَّدَةٍ بِكُلِّ وَسَائِلِ الرَّاحَةِ.



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:



أُنَاقِشُ زَمِيلِي:

هَلْ حَافَظَتِ الْمَبَانِي الْقَطْرِيَّةُ الْحَدِيثَةَ عَلَى طَابِعِهَا الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ الَّذِي يُمَيِّزُهَا؟



التَّعْلِيمُ فِي قَطْرٍ قَدِيمًا:



أَتَسَاءَلُ:

كَيْفَ كَانَ يَتَعَلَّمُ أَجْدَادُنَا فِي الْمَاضِي؟



أَتَعَلَّمُ:

الْكِتَابُ

مَكَانُ الدِّرَاسَةِ، وَهُوَ مَكَانٌ بَسِيطٌ
قَدْ يَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ فِي بَيْتِ
الْمُطَّوِّعِ.



الْمُطَّوِّعُ

هُوَ مَنْ يُعَلِّمُ الْأَطْفَالَ الصِّغَارَ
الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ،
وَيُحَفِّظُهُمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.



أَنْظُرُوا وَأَلْحِظُوا:

التَّعْلِيمُ فِي قَطْرٍ حَدِيثًا:



المِهْنُ وَالْحِرْفُ فِي قَطْرَ قَدِيمًا:



صَيْدُ الْأَسْمَاكِ



الْغَوْصُ عَلَى اللُّوْلُو



صِنَاعَةُ السِّدُو



صِنَاعَةُ الْبِشُوتِ



صِنَاعَةُ السِّلَالِ



صِنَاعَةُ السُّفُنِ



صِيَاغَةُ الذَّهَبِ



صِنَاعَةُ الشِّبَاكِ



أُنَاقِشُ زَمِيلِي:

- هَلْ كَانَتْ الْحِرْفُ وَالْمِهْنُ فِي بِلَادِنَا قَطْرَ قَدِيمًا

صَعْبَةً وَشَاقَّةً؟

- هَلِ ارْتَبَطَتْ هَذِهِ الْمِهْنُ بِالْبَحْرِ أَوْ الْبَادِيَةِ؟

الْمِهْنُ فِي قَطْرٍ حَدِيثًا:



أَنْظُرُوا وَاتَّعَرَّفُوا:



أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي:

- عِنْدَمَا أَكْبُرُ أُرِيدُ أَنْ أَخْدُمَ وَطَنِي، وَأَعْمَلُ فِي

.....

أَتَذَكَّرُ



مَسْكَنَ أَهْلِ قَطْرٍ فِي الْمَاضِي:

- ◀ تَمَيَّزَ السَّكَنُ فِي قَطْرٍ بِبَسَاطَتِهِ.
- ◀ اسْتَخْدَمَ أَهْلُ قَطْرٍ الْحِجَارَةَ وَالطِّينَ فِي بِنَاءِ الْجُدْرَانِ،
وَاسْتَخْدَمُوا الْأَخْشَابَ وَسَعَفَ النَّخِيلِ فِي بِنَاءِ الْأَسْقُفِ،
وَاسْتَخْدَمُوا كَذَلِكَ السِّرَاجَ فِي الْإِنَارَةِ.
- ◀ عَاشَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ فِي بُيُوتِ الشَّعْرِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ صُوفِ
الْأَغْنَامِ، وَوَبَرَ الْإِبِلِ.

مَسْكَنُ أَهْلِ قَطْرٍ فِي الْحَاضِرِ:

- ◀ يَعِيشُ سُكَّانُ قَطْرٍ فِي بُيُوتٍ عَصْرِيَّةٍ وَأَبْرَاجٍ عَالِيَةٍ
مُزَوَّدَةٍ بِكُلِّ وَسَائِلِ الرَّاحَةِ.



أَتَذَكَّرُ

التَّعْلِيمُ فِي قَطْرٍ قَدِيمًا:

- ◀ الْمُطَوَّعُ: هُوَ مَنْ يُعَلِّمُ الْأَطْفَالَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ، وَيَحْفَظُهُمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.
- ◀ الْكُتَّابُ: مَكَانُ الدِّرَاسَةِ، وَهُوَ مَكَانٌ بَسِيطٌ قَدْ يَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ فِي بَيْتِ الْمُطَوَّعِ.

الْمِهْنُ وَالْحَرْفُ فِي قَطْرٍ قَدِيمًا:

- ◀ الْغَوْصُ عَلَى اللُّؤْلُؤِ.
- ◀ صَيْدُ الْأَسْمَاكِ.
- ◀ صِنَاعَةُ الْبَشَوْتِ.
- ◀ صِنَاعَةُ السَّدَوِ.
- ◀ صِنَاعَةُ السُّفُنِ.
- ◀ صِنَاعَةُ السِّلَالِ.
- ◀ صِنَاعَةُ الشِّبَاكِ.
- ◀ صِنَاعَةُ الذَّهَبِ.

التَّقْوِيمُ

1 - أَصْلُ:



المُطَوِّعُ



بُيُوتُ الشَّعْرِ



صَيْدُ الأَسْمَاكِ



الْكُتَّابُ

2 - ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (×):

- () - سَكَنَ أَهْلُ قَطَرَ فِي المَاضِي فِي الأَبراجِ العَاليَةِ.
- () - المَسكَنُ القَطَريُّ القَدِيمُ كانَ يُصنَعُ مِنَ الحِجارَةِ وَالطِينِ.
- () - تَعَلَّمَ أَهْلُ قَطَرَ فِي المَاضِي فِي مَدارسَ حَدِيثَةٍ.
- () - الغُوصُ عَلى اللُّؤلؤِ مِنَ المِهِنِ القَدِيمَةِ الشَّاقَّةِ.

3 - اكَتُبْ كَلِمَةَ (قَدِيمٌ) أَوْ (حَدِيثٌ) فِي المُسْتطِيلِ المُناسِبِ لِكُلِّ صُورَةٍ.



.....



.....



.....



.....



.....



.....

الأميرُ الوالدُ سُمُو الشَّيْخِ حَمْدُ بنِ خَلِيفَةَ آلِ ثَانِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَعَرَّفَ عَلَى أَهْمِ إِنْجَازَاتِ سُمُو الْأَمِيرِ الْوَالِدِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

نَهْضَةٌ.

صِنَاعَاتٌ.

عُمُرَانِيَّةٌ.



قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

أَقْدِيرُ الْأَمِيرِ الْوَالِدِ عَلَى مَا قَدَّمَهُ لِبِلَادِي
قَطْرَ.



التَّهْيئةُ:



ماذا تَعْرِفُ عَن سُمُوِّ الأَمِيرِ الوَالِدِ؟
مَا أَهَمُّ إِنْجَازَاتِ سُمُوِّهِ فِي فَتْرَةِ حُكْمِهِ؟



أَتَعَلَّمُ:

- تَوَلَّى مَقَالِيدَ الحُكْمِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ فِي عَامِ 1995 م.
- فِي فَتْرَةِ حُكْمِهِ شَهِدَتْ قَطْرُ تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي كَافَّةِ المَجَالَاتِ العُمْرَانِيَّةِ وَالاِقْتِصَادِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ.
- عَمَلَ سُمُوُّهُ عَلَى تَطْوِيرِ التَّعْلِيمِ وَالخِدْمَاتِ الصِّحِّيَّةِ.
- تَنَازَلَ سُمُوُّهُ عَنِ الحُكْمِ لِابْنِهِ سُمُوِّ الشَّيْخِ تَمِيمِ بْنِ حَمَدِ آلِ ثَانِي فِي 25 يُونِيُو 2013 م.



أَنْظُرُوا وَتَعَرَّفُوا:

لِلْأَمِيرِ الْوَالِدِ إِنْجَازَاتٍ كَثِيرَةً، وَدَوْرٌ كَبِيرٌ فِي تَقَدُّمِ بِلَادِنَا وَنَهْضَتِهَا



مُبَانِي رِيَاضِيَّةٌ حَدِيثَةٌ



نَهْضَةٌ عُمْرَانِيَّةٌ حَدِيثَةٌ



نَهْضَةٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُتَطَوِّرَةٌ



صِنَاعَاتٌ عِمْلَاقَةٌ



الْأَمْنُ وَالْأَمَانُ فِي بِلَادِي



خِدْمَاتٌ طِبِّيَّةٌ مُتَطَوِّرَةٌ



أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي:

- أَنَا أَصِفُ بِلَادِي فِي عَهْدِ الْأَمِيرِ الْوَالِدِ.



بِلَادِي حَدِيثَةٌ وَمُتَطَوِّرَةٌ



بِلَادِي جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ



قَطْرُ وَطَنِ الْعِزَّةِ وَالْكَرَامَةِ



قَطْرُ بَلَدِ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ

- وَأَنْتَ يَا صَدِيقِي، بِمِ تَصِفُ بِلَادَنَا قَطْرِي فِي عَهْدِ الْأَمِيرِ الْوَالِدِ؟

سَهْلَةٌ وَقَلْبٌ رَوِيٌّ

شُكْرًا لِأَمِيرِ الْوَالِدِ؛ لِأَنَّكَ:

.....
.....

هَذِهِ شَهَادَةٌ شُكْرٍ وَتَقْدِيرٍ

لِلْأَمِيرِ الْوَالِدِ عَلَى مَا قَدَّمَهُ لِبِلَادِنَا

مِنْ عَطَاءٍ وَإِخْلَاصٍ.

أَتَذَكَّرُ



سُمُو الْأَمِيرِ الْوَالِدِ:



◀ تَوَلَّى مَقَالِيدَ الْحُكْمِ فِي

دَوْلَةِ قَطْرَ عَامَ 1995.

◀ شَهِدَتْ قَطْرَ فِي حُكْمِهِ

تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي كَافَّةِ

الْمَجَالَاتِ الْعُمْرَانِيَّةِ

وَالصِّنَاعِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ.

◀ عَمِلَ سُمُوهُ عَلَى تَطْوِيرِ

التَّعْلِيمِ وَالْخِدْمَاتِ

الصِّحِّيَّةِ.

◀ تَنَازَلَ سُمُوهُ عَنِ الْحُكْمِ لِابْنِهِ سُمُو الشَّيْخِ تَمِيمِ بْنِ حَمَدِ آلِ ثَانِي

فِي 25 يُونِيُو 2013.





أَتَذَكَّرُ

إِنجَازاتُ الأَميرِ الوالِدِ:

- ◀ نَهْضَةُ عُمُرانيَّةٍ حَدِيثَةٍ .
- ◀ مَباني رِياضيَّةٍ حَدِيثَةٍ .
- ◀ صِناعاتِ عَمِلاقَةٍ .
- ◀ نَهْضَةُ تَعليميَّةٍ مُتَطَوِّرةٍ .
- ◀ خِدماتِ طِبَّيَّةٍ مُتَطَوِّرةٍ .
- ◀ الأَمْنُ وَالأَمانُ في بِلادِي .

أَصِفُ بِلادِي في عَهْدِ الأَميرِ الوالِدِ:

- ◀ بِلادِي جَميلَةٌ وَنَظيفَةٌ .
- ◀ بِلادِي حَدِيثَةٌ وَمُتَطَوِّرةٌ .
- ◀ قَطْرُ بِلدِ الأَمْنِ وَالأَمانِ .
- ◀ قَطْرُ وَطَنِ العِزَّةِ وَالكَرامَةِ .

التَّقْوِيمُ

1- أَصِلُ الصُّورَ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)

(أ)

نَهْضَةٌ صِنَاعِيَّةٌ

خِدْمَاتٌ طِبِّيَّةٌ

نَهْضَةٌ تَعْلِيمِيَّةٌ

مَبَانِي رِيَاضِيَّةٌ

نَهْضَةٌ عُمْرَانِيَّةٌ



التَّقْوِيمُ

2- أَضَعُ عَلامَةً (✓) أَوْ عَلامَةً (×) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- () - شَهِدَتْ قَطْرُ فِي عَهْدِ الأَمِيرِ الوالِدِ نَهْضَةً عُمُرَانِيَّةً كَبِيرَةً.
- () - اسْتادُ خَلِيفَةَ الدَّوْلِيُّ مِنَ المَشْرُوعاتِ الصِّناعِيَّةِ العِمْلَاقَةِ.
- () - اهتمَّ الأَمِيرُ الوالِدُ فِي فَتْرَةِ حُكْمِهِ بِتَطْوِيرِ التَّعْلِيمِ.

المُدُنُ فِي وَطَنِي قَطْرَ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُحَدِّدَ مَوْقِعَ دَوْلَةِ قَطْرَ بِالنِّسْبَةِ لِشِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- يُحَدِّدَ مَوْقِعَ مَدِينَتِهِ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُدُنِ الْأُخْرَى.
- يُمَيِّزَ حُدُودَ مَدِينَتِهِ وَمَرْكَزَهَا وَأَبْرَزَ الْمَعَالِمِ فِيهَا.
- يَسْتَخْدِمَ خَرِيْطَةَ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي تَحْدِيدِ مَوْقِعِ الْعَاصِمَةِ وَالْمُدُنِ الرَّئِيسَةِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

- السَّاحِلُ.
- شِبْهُ جَزِيرَةٍ.



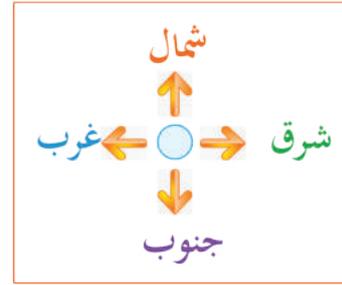
قِيَمٌ اتَّعَلَمُهَا:

- أَعْتَرُ بِجَمِيعِ مُدُنِ بِلَادِي قَطْرَ.



التَّهْيِئَةُ:

أَنْظُرْ إِلَى الْخَرِيطَةِ ثُمَّ أَجِيبْ شَفَهِيًّا:



شكل (1) أهم المدن في دولة قطر

- ما أسماء المُدُنِ القَطْرِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ لِدَوْلَةِ قَطَرْ؟
- ما اسْمُ المَدِينَةِ القَطْرِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى السَّاحِلِ الغَرْبِيِّ لِدَوْلَةِ قَطَرْ؟
- ما اسْمُ المَدِينَةِ الَّتِي تَقَعُ فِي أَقْصَى شَمَالِ البِلَادِ؟



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:



- هذه خَريطة شِبهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- شِبهُ الْجَزِيرَةِ فِي الْخَريطةِ مَلَوْنَةٌ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.
- الْخَلِيجُ الْعَرَبِيُّ فِي الْخَريطةِ مَلَوْنٌ بِاللَّوْنِ.....
- السَّهْمُ الْأَحْمَرُ فِي الْخَريطةِ يُشِيرُ إِلَى.....

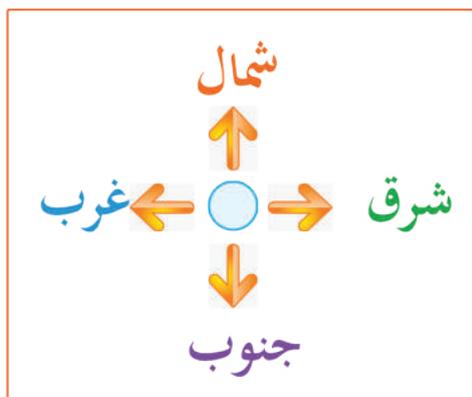
بِلَادِي قَطْرُ جُزْءٍ مِنْ شِبهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



شكل (2) خريطة شبه الجزيرة العربية



أفكروا ناقش:



- في أيّ جهةٍ من شبه الجزيرة العربيّة تقع
بلاّدي قطر؟



أتعلّم:

تقع دولة قطر في جهة الشرق من شبه الجزيرة العربيّة.



نشاط:



- أستخدمُ مجسم الكُرة الأرضيّة وأحدّد لِرُملاي
موقع بلاّدي قطر بالنسبة لشبه الجزيرة العربيّة.



أَتَذَكَّرُ مَعَ زُمَلَائِي:

- دَوْلَةُ قَطْرٍ شِبْهُ جَزِيرَةٍ، تَقَعُ فِي مُنْتَصَفِ السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ لِلْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.



أَنْظُرُوا وَأَلْحِظُوا:

- هَذِهِ خَرِيطَةُ الْمُدُنِ فِي دَوْلَةِ قَطْرٍ، يَظْهَرُ عَلَيْهَا:

- عَاصِمَةُ بِلَادِي مَدِينَةُ

- وَأَهَمُّ الْمُدُنِ فِي بِلَادِي: الرِّيَّانُ، الْوَكْرَةُ، الْخُورُ، دُخَانَ، وَالشَّمَالُ.



شكل (3) أهم المدن في دولة قطر



أَتَعَلَّمُ:

- هَيَّا يَا صَدِيقِي نَتَعَرَّفُ عَلَى الْمُدْنِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ.

مَدِينَةُ الدَّوْحَةِ:

عَاصِمَةُ دَوْلَةِ قَطْرَ



- تَقَعُ فِي مُنْتَصَفِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ لِدَوْلَةِ قَطْرَ، عَلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.
- يَوْجَدُ فِي الدَّوْحَةِ الْوِزَارَاتُ الْحُكُومِيَّةُ، وَفِيهَا مِينَاءُ تِجَارِيٌّ، وَمَطَارٌ حَدِيثٌ، وَمَتَاحِفُ وَأَسْوَاقُ.



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:

مَبْنَى الدِّيوانِ الْأَمِيرِيِّ بِالدَّوْحَةِ





الْحَيُّ الثَّقَافِيُّ (كِتَارَا)



مَطَارُ «حَمَد» الدَّوْلِيِّ



مِينَاءُ «حَمَد» البَحْرِيِّ



مُتَحَفُ الفَنِّ الإِسْلَامِيِّ



سوقُ واقِف



نشاط:

املأ البطاقة التعريفية الخاصة بمدينتك.

بطاقة مدينتي

اسم المدينة:

أقرب المدن إليها:

أهم المعالم بها:

.....

.....

.....

.....

أَتَذَكَّرُ



مَوْعِدَ دَوْلَةِ قَطْرَ:

- ◀ تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ فِي جِهَةِ الشَّرْقِ مِنْ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ◀ عَاصِمَةُ بِلَادِي مَدِينَةُ الدَّوْحَةِ، وَأَهَمُّ الْمُدُنِ فِي بِلَادِي الرِّيَّانِ، الْوَكْرَةَ، الْخُورُ، دُخَانَ، وَالشَّمَالَ.

مَدِينَةُ الدَّوْحَةِ

- ◀ تَقَعُ فِي مُنْتَصَفِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ لِدَوْلَةِ قَطْرَ، عَلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.
- ◀ يَوْجَدُ فِي الدَّوْحَةِ الْوِزَارَاتُ الْحُكُومِيَّةُ، وَفِيهَا مِينَاءُ تِجَارِيٌّ، وَمَطَارٌ حَدِيثٌ، وَمَتَاحِفٌ وَأَسْوَاقٌ.

التَّقْوِيمُ

1 - أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أَوْ (x):

- () - تَقَعُ دَوْلَةُ قَطَرَ فِي جِهَةِ الشَّرْقِ مِنْ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- () - تَقَعُ الدَّوْحَةُ فِي مُنْتَصَفِ السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ لِشِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

2 - أَكْمِلِ الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةَ.

- عاصمة دولة قطر مدينة
- تقع مدينة الدوحة على شاطئ



التَّقْوِيمُ

3 - أَنْظِرْ إِلَى الْخَرِيْطَةِ ثُمَّ اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ.

• أَقْرَبُ الْمُدُنِ إِلَى مَدِيْنَةِ الدَّوْحَةِ هِيَ مَدِيْنَةُ

(مُسَيْعِيْدٍ - الرَّيَّانِ - دُخَانَ)

• تَقَعُ مَدِيْنَةُ الْخُورِ مَدِيْنَةِ الدَّوْحَةِ.

(شَمَالٍ - شَرْقٍ - غَرْبٍ)

• تَقَعُ مَدِيْنَةُ إِلَى الْجَنُوبِ مِنْ مَدِيْنَةِ الدَّوْحَةِ.

(الْوَكْرَةَ - الشَّمَالِ - أُمُّ صَلَالِ)



الْبَيْئَةُ مِنْ حَوْلِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- ▶ يَتَعَرَّفُ عَلَى مُكَوِّنَاتِ الْبَيْئَةِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ .
- ▶ يَتَعَرَّفُ عَلَى الْبَيْئَةِ السَّاحِلِيَّةِ وَالصَّحْرَاوِيَّةِ .
- ▶ يَتَعَرَّفُ عَلَى كَيْفِيَّةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى بَيْئَتِهِ مِنْ خِلَالِ تَرْشِيدِ الْاسْتِهْلَاكِ .



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

- ▶ الْبَيْئَةُ.
- ▶ الْبَيْئَةُ الصَّحْرَاوِيَّةُ.
- ▶ الْبَيْئَةُ السَّاحِلِيَّةُ.
- ▶ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ.
- ▶ الْهَوَاءُ.
- ▶ الْأَرْضُ.



قِيَمٌ اتَّعَلَمُهَا:

- ▶ أَحَافِظُ عَلَى الْبَيْئَةِ مِنْ حَوْلِي.



التَّهْيِئَةُ:

سَأَلَ "حَمَدٌ" جَدَّهُ: أَيُّنَ كَانَ يَعِيشُ أَجْدَادُنَا فِي الْمَاضِي؟

قَالَ الْجَدُّ: بَعْضُ أَجْدَادِنَا عَاشُوا فِي الْبَرِّ فِي بِيئَةِ صَحْرَاوِيَّةٍ مِنَ الرَّمَالِ وَالْأَعْشَابِ وَالتَّلَالِ،
يَرْعَوْنَ الْإِبِلَ وَالْأَغْنَامَ، وَبَعْضُهُمْ عَاشَ عَلَى سَوَاحِلِ الْخَلِيجِ، وَعَمِلُوا فِي الصَّيْدِ وَاسْتِخْرَاجِ
اللُّؤْلُؤِ.

مِنْ خِلَالِ حَدِيثِ الْجَدِّ: هَلْ فَهِمْتَ مَعْنَى الْبِيئَةِ؟



الْأَحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:

الْبِيئَةُ فِي بِلَادِي تَنْقَسِمُ إِلَى :

بِيئَةُ سَاحِلِيَّةٍ	بِيئَةُ صَحْرَاوِيَّةٍ
مَنَاطِقُ قَرِيبَةٌ مِنْ شَاطِئِ الْخَلِيجِ.	أَرَاضٍ تُغَطِّيهَا الرَّمَالُ، وَيَقِلُّ بِهَا الْمَاءُ.
	



أَتَعَلَّمُ:

- الأبيئة: كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ:

الكائنات الحية (الإنسان - الحيوان - النبات)	الأرض (اليابس)	ماء	هواء
--	----------------	-----	------

1- الهواء: هُوَ مَجْمُوعَةُ الْغَازَاتِ الَّتِي نَتَنَفَّسُهَا.

تَخَيَّلْ (هَلْ نَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ بِدُونِ هَوَاءٍ؟)

2- المياه: وَتَنْقَسِمُ إِلَى:

1- مياه مالحة مثل: (بحر - خليج)	2- مياه عذبة مثل: (أنهار - آبار)
------------------------------------	-------------------------------------

3- الأرض (اليابس): هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا وَتَشْمَلُ:

الصخور	الرمال	التلال	الجبال
--------	--------	--------	--------

4- الكائنات الحية: هِيَ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْأَرْضِ وَتَشْمَلُ:

النبات	الحيوان	الإنسان
--------	---------	---------



أَسْتَفِيدُ:

الْخَلِيجُ الْعَرَبِيُّ مَصْدَرُ الْخَيْرِ لَنَا.

تَعِيشُ فِي مِيَاهِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ أَسْمَاكٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا:



الصَّافِي



الْكَنْعَدُ



الْهَامُورُ

.....و

نَسْتَخْرِجُ مِنَ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ:



اللُّؤْلُؤُ



الْبِتْرُولَ وَالْغَازَ الطَّبِيعِيَّ



الْمِلْحَ

.....و



أَنْظُرُوا وَأَتَعَرَّفُوا:

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ السَّاحِلِيَّةِ



نَبَاتَاتُ سَاحِلِيَّةٍ



طُيُورٌ مَائِيَّةٌ



أَسْمَاكٌ بَحْرِيَّةٌ



أَتَعَلَّمُ:



مِنْ مُمَيِّزَاتِ الْبَيْئَةِ السَّاحِلِيَّةِ:

- اِعْتِدَالُ الْجَوِّ.
- اِنْتِشَارُ الطُّيُورِ الْمَائِيَّةِ وَالْمُهَاجِرَةِ.



أَنْظِرُوا عَيْبًا:

.....



.....



.....



.....



.....



.....





أَنْظُرُوا وَتَعَرَّفُوا:

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ



طُيُورٌ بَرِّيَّةٌ



حَيَوَانَاتٌ بَرِّيَّةٌ



نَبَاتَاتٌ وَأَشْجَارٌ بَرِّيَّةٌ



أَتَعَلَّمُ:



مِنْ مُمَيِّزَاتِ الْبَيْئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ:

- شِدَّةُ الْحَرَارَةِ فِي النَّهَارِ.
- كَثْرَةُ الرَّمَالِ.
- قَلَّةُ الْمِيَاهِ.
- قَلَّةُ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.



نشاط:

أشارك زملائي في لصق صور طيور، ونباتات، وحيوانات، وأسماك في هذا الألبوم.

نباتات

طيور

أسماك

حيوانات

أَتَذَكَّرُ

الْبِيئَةُ

◀ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ هَوَاءٍ، مَاءٍ، أَرْضٍ، كائناتٍ حَيَّةٍ.

أَقْسَامُ الْبِيئَةِ فِي بِلَادِي

الْبِيئَةُ الصَّحْرَاوِيَّةُ	الْبِيئَةُ السَّاحِلِيَّةُ
أَرْضٌ تُغَطِّيهَا الرَّمَالُ وَيَقْلُ بِهَا الْمَاءُ.	مَنَاطِقٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَاطِئِ الْخَلِيجِ.

الْهَوَاءُ :

◀ هُوَ مَجْمُوعَةُ الْغَازَاتِ الَّتِي نَتَنَفَّسُهَا.

أَقْسَامُ الْمِيَاهِ :

◀ مِيَاهُ مَالِحَةٌ.

◀ مِيَاهُ عَذْبَةٌ.

أَتَذَكَّرُ

الأَرْضُ (الْيَابِسُ) :

◀ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا وَتَشْمَلُ الْجِبَالَ، التَّلَالَ، الرِّمَالَ، الصُّخُورُ.

الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ :

◀ هِيَ الْمَخْلُوقَاتُ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْأَرْضِ وَتَشْمَلُ الْإِنْسَانَ، الْحَيَوَانَ، النَّبَاتُ.

مُمَيِّزَاتُ الْبَيْئَةِ السَّاحِلِيَّةِ:

- ◀ اعتدالُ الجو.
- ◀ انتشارُ الطَّيُورِ الْمَائِيَّةِ وَالْمَهَاجِرَةِ.

مُمَيِّزَاتُ الْبَيْئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ:

- ◀ شِدَّةُ الْحَرَارَةِ فِي النَّهَارِ.
- ◀ كَثْرَةُ الرِّمَالِ.
- ◀ قَلَّةُ الْمِيَاهِ.
- ◀ قَلَّةُ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.

التَّقْوِيمُ

1 - أضع علامة (✓) أسفل الصورة التي تمثل البيئة الصحراوية.



2 - أكمل الفراغ بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(ساحليّة - صحراويّة - الجمال - الطيور المهاجرة)

- الكُثبانُ الرَّمليّةُ توجدُ في بيئَةٍ

- تَعيشُ في الصَّحراءِ.

- تُحلِّقُ فوقَ مِياهِ الخَلِيجِ

التَّقْوِيمُ

3 - أُصَنِّفُ مُمَيِّزَاتُ كُلِّ مِنْ الْبَيْئَةِ السَّاحِلِيَّةِ وَالصَّحْرَاوِيَّةِ

(اِعْتِدَالُ الْجَوِّ - كَثْرَةُ الرَّمَالِ - الطُّيُورُ الْمُهَاجِرَةُ - شِدَّةُ الْحَرَارَةِ)

الْبَيْئَةُ السَّاحِلِيَّةُ	الْبَيْئَةُ الصَّحْرَاوِيَّةُ
.....
.....
.....

4 - ضَعُ عِلَامَةَ (✓) حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

الْبَيْئَةُ:

- () - هِيَ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ مَاءٍ فَقَطُّ.
- () - هِيَ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ مَاءٍ وَهَوَاءٍ.
- () - هِيَ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ مَاءٍ وَهَوَاءٍ وَيَابِسَةٍ وَكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ:

9

الْخِدْمَاتُ فِي وَطَنِي وَمَسْئُولِيَّاتِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُقَدِّرُ دَوْرَ الدَّوْلَةِ فِي تَقْدِيمِ الْوَاجِبَاتِ الْخِدْمِيَّةِ.
- يَلْتَزِمَ بِالْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- يُحَافِظُ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ فِي الدَّوْلَةِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعْلَمُهَا:

المُجْتَمَعُ.



قِيَمٌ اتَّعْلَمُهَا:

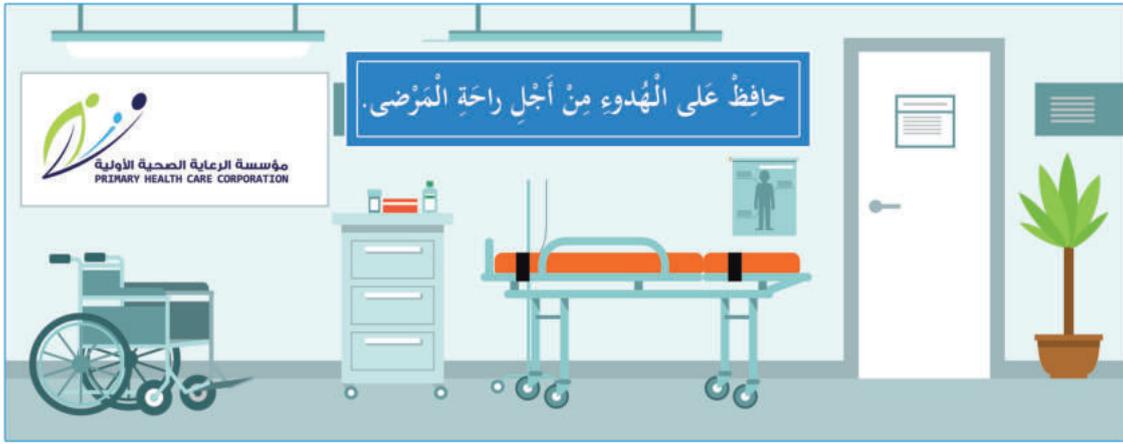
أُحَافِظُ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ فِي الدَّوْلَةِ.



التَّهَيُّةُ:



الأِحْظُ وَأَسْتَنْجُ:



- ما أهمُّ الخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ لِأَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؟
- هَلْ شَاهَدْتَ مِنْ قَبْلُ هَذِهِ اللُّوْحَاتِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ أَوْ الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ؟
- كَيْفَ تَلْتَزِمُ بِالْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ فِيهَا؟



أَلْحِظْ وَأُشَارِكُ:

- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الْمَرَافِقِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ لِأَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؟



أُنَاقِشُ زَمِيلِي:

- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الْمَرَافِقِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ لِأَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؟

المحافظة على مرافق وطني:



أَتَعَلَّمُ:

- 1 - أَسْتَحْدِمُ الْمَاءَ وَالْكَهْرَبَاءَ دُونَ إِسْرَافٍ.
- 2 - أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْحَدَائِقِ وَالشُّوَارِعِ.
- 3 - أَحَافِظُ عَلَى مَقَاعِدِ الْحَافِلَاتِ وَالسِّيَّارَاتِ.
- 4 - أَحَافِظُ عَلَى الْأَجْهَزَةِ وَالْأَدْوَاتِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَلَا أَعْبَثُ بِهَا.



القواعد والتّعليمات في المرافق العامّة:



- اَلْتَزِمُ بِالهُدُوءِ وَلَا اَعْبَثُ بِاَزْرَارِ الْمِصْعَدِ.



- اَحْفِظْ عَلٰى الْهُدُوءِ فِي الْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ.



- اَجْلِسْ بِهُدُوءٍ فِي الْمَكَانِ الْمُوَحَّصِ فِي الْحَافِلَةِ.



أَجْمَعُ وَأُلصِقُ:

- أَجْمَعُ صُورًا جَمِيلَةً وَمُتَنَوِّعَةً لِأَهَمِّ الخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا بِلَادِي، وَأُلصِقُهَا فِي المُرَبَّعَاتِ.





أَتَذَكَّرُ

المُحَافَظَةُ عَلَى مُرَافِقِ وَطَنِيَّ:

- ◀ أَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ وَالْكَهْرِبَاءَ دُونَ إِسْرَافٍ.
- ◀ أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْحَدَائِقِ وَالشُّوَارِعِ.
- ◀ أُحَافِظُ عَلَى مَقَاعِدِ الْحَافِلَاتِ وَالسَّيَّارَاتِ.
- ◀ أُحَافِظُ عَلَى الْأَجْهَزَةِ وَالْأَدَوَاتِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَلَا أَعْبَثُ بِهَا.

القَوَاعِدُ وَالتَّعْلِيمَاتُ فِي الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ:

- ◀ أَلْتَزِمُ بِالْهُدُوءِ وَلَا أَعْبَثُ بِأَزْرَارِ الْمِصْعَدِ.
- ◀ أُحَافِظُ عَلَى الْهُدُوءِ فِي الْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ.
- ◀ أَجْلِسُ بِهُدُوءٍ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصَّصِ فِي الْحَافِلَةِ.

التَّقْوِيمُ

1 - أَكْمَلُ مَا يَأْتِي مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْحَدَائِقُ وَالشُّوَارِعُ - الْأَدَوَاتِ وَالْأَجْهَزَةُ - الْمَاءُ وَالْكَهْرِبَاءُ).

1 - أَسْتَخْدِمُ دُونَ إِسْرَافٍ.

2 - أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةٍ فِي وَطَنِي.

3 - فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ أَحَافِظُ عَلَى وَلَا أَعْبَثُ بِهَا.

التَّقْوِيمُ

2 - أَصِلُ الصُّورَةَ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)

خِدْمَاتُ تَعْلِيمِيَّةٍ

(أ)



خِدْمَاتُ أَمْنِيَّةٍ



خِدْمَاتُ صِحِّيَّةٍ



خِدْمَاتُ تَرْفِيهِيَّةٍ



الفُصولُ الأربعةُ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُمَيِّزُ بَيْنَ الفُصولِ الأربعةِ والأنشطةِ المُرتبطةِ بِهَا.



مَفَاهِيمُ أَعْلَمُهَا:

الفُصولُ الأربعةُ.



قِيَمٌ أَعْلَمُهَا:

أَقْدِرُ عَظْمَةَ اللهِ فِي تَعاقُبِ الفُصولِ الأربعةِ.



التَّهْيِئَةُ:

- مَتَى تَشْعُرُ بِازْتِفَاعِ حَرَارَةِ الْجَوِّ فِي بِلَادِكَ قَطْرَ؟

- هَلْ شَاهَدْتَ سُقُوطَ الْأَمْطَارِ؟

- مَا الْفَصْلُ الَّذِي تَسْقُطُ فِيهِ الْأَمْطَارُ فِي قَطْرَ؟

- مَا الْفَصْلُ الَّذِي تَتَفَتَّحُ فِيهِ الْأَزْهَارُ وَتَخْضِرُ الْأَشْجَارُ؟

- مَا الْفَصْلُ الَّذِي تَتَساقَطُ فِيهِ أَوْراقُ الْأَشْجَارِ؟



الْأَحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:

كُلُّ عَامٍ يَمُرُّ عَلَيْنَا أَرْبَعَةُ فُصُولٍ هِيَ:
الصَّيْفُ، وَالْخَرِيفُ، وَالشِّتَاءُ، وَالرَّبِيعُ.



أَنْظُرُوا وَاتَّعَرَّفُوا



ملابس شتوية



ملابس صيفية



أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

- بِمَاذَا يَتَمَيَّزُ فَصْلُ الشِّتَاءِ؟
- لِمَاذَا يَلْبَسُ الْقَطْرِيُّونَ مَلَابِسَ خَفِيفَةً فِي الصَّيْفِ؟
- هَلْ يُعْجِبُكَ مَنْظَرُ الْحَدَائِقِ وَالْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ؟ وَلِمَاذَا؟



أَتَعَلَّمُ:

في بلادنا قَطَرَ

تَنْخَفِضُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ، وَتَسْقُطُ الْأَمْطَارُ،
وَيَشْعُرُ النَّاسُ بِالْبُرْدِ، وَيَلْبَسُونَ فِيهِ الْمَلَابِسَ
الثَّقِيلَةَ.



في الشِّتَاءِ:

تَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ، وَيَشْعُرُ النَّاسُ بِالْحَرِّ
الشَّدِيدِ، وَيَلْبَسُونَ فِيهِ الْمَلَابِسَ الْخَفِيفَةَ.



في الصَّيْفِ:

تَكُونُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ مُعْتَدِلَةً، وَتَتَفَتَّحُ
الْأَزْهَارُ، وَتَحْضُرُ الْأَشْجَارُ.



في الرَّبِيعِ:

تَكُونُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ مُعْتَدِلَةً، وَتَتَساقَطُ
أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ.



في الخْرِيفِ:

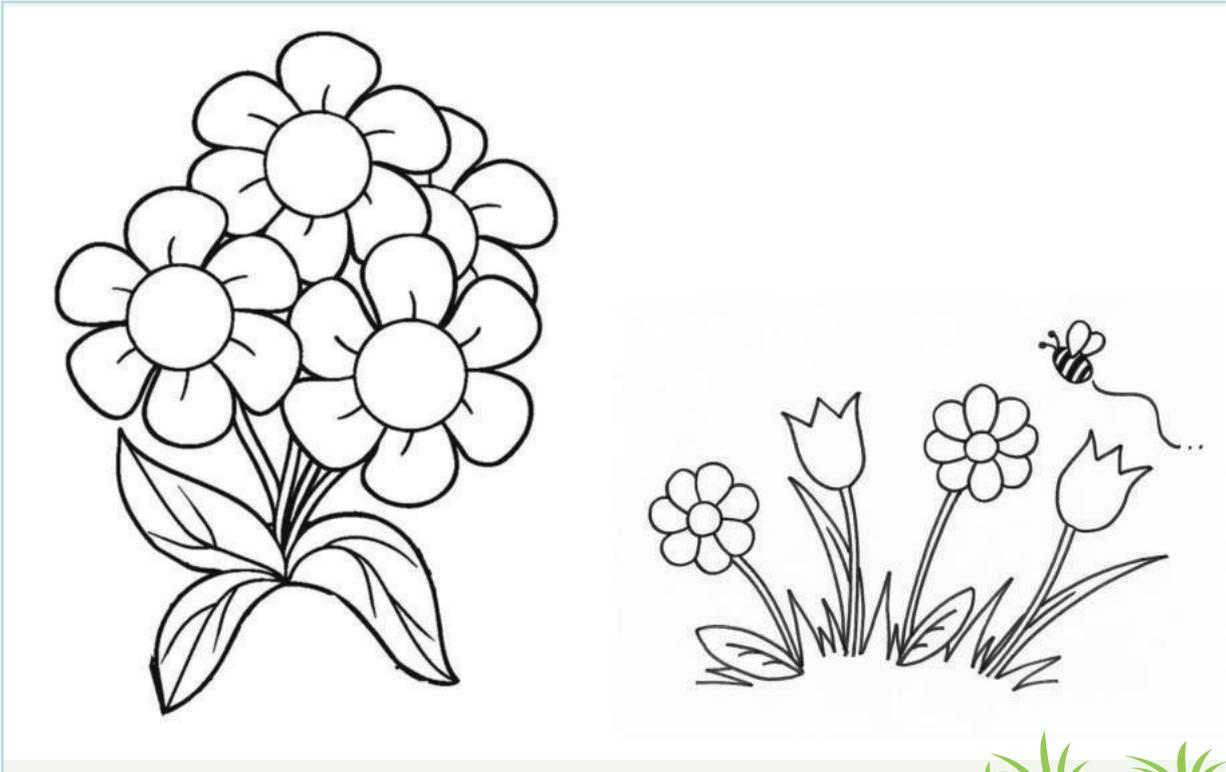


نشاط:

أشاركُ ثلاثَ من زملائي في تمثيلِ مشهدِ الفصولِ الأربعةِ بإشرافِ المعلمِ،
وكلُّ منا يُمثِّلُ أحدَ هذه الفصولِ ويبيِّنُ ما يميِّزُه.



ألون:





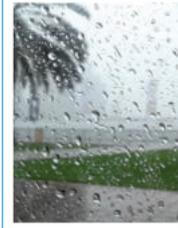
أَتَذَكَّرُ

الفصول الأربعة هي:

- الشِّتَاءُ.
- الرَّبِيعُ.
- الصَّيْفُ.
- الخَرِيفُ.

في بلادنا قطر

تَنْخَفِضُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ، وَتَسْقَطُ الْأَمْطَارُ،
وَيَشْعُرُ النَّاسُ بِالْبَرْدِ، وَيَلْبَسُونَ فِيهِ الْمَلَابِسَ
الثَّقِيلَةَ.



في الشِّتَاءِ:

تَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ، وَيَشْعُرُ النَّاسُ بِالْحَرِّ
الشَّدِيدِ، وَيَلْبَسُونَ فِيهِ الْمَلَابِسَ الْخَفِيفَةَ.



في الصَّيْفِ:

تَكُونُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ مُعْتَدِلَةً، وَتَتَفَتَّحُ
الأَزْهَارُ، وَتُخَضَّرُ الأشْجَارُ.



في الرَّبِيعِ:

تَكُونُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ مُعْتَدِلَةً، وَتَسْقَطُ
أوراقُ الأشْجَارِ.



في الخَرِيفِ:

التَّقْوِيمُ

1- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الصَّيْفُ، الخَرِيفُ، الشِّتَاءُ، الرَّبِيعُ).

- تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ فِي بِلَادِي فِي فَصْلِ

- تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي فَصْلِ

- تَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ فِي فَصْلِ

- تَتَساقَطُ أَوْراقُ الْأَشْجارِ فِي فَصْلِ

2- أَضِعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (×) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

() - أَلْبَسُ الْمَلايِسَ الْخَفِيفَةَ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

() - أَشْعُرُ بِالْحَرِّ الشَّدِيدِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

() - أَشْعُرُ بِالْبَرْدِ الشَّدِيدِ فِي فَصْلِ الخَرِيفِ.

التَّقْوِيمُ

3- أُصَوِّبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

(.....)

- فِي كُلِّ عَامٍ يَمُرُّ عَلَيْنَا خَمْسَةٌ فُصُولٍ.

(.....)

- فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ تَكُونُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُرْتَفَعَةً.