



العلوم

كتاب الطالب - المستوى السادس



الفصل الدراسي الثاني - الجزء الأول

طبعة 1447-2025

الدسم:

الشعبة:



© وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي في دولة قطر

يخضع هذا الكتاب لقانون حقوق الطبعaة والنشر ويخصّص
للستثناء التشريعي المسموح به قانوناً ولأحكام التراخيص
ذات الصلة.

لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الكتاب من دون الحصول على
الإذن المكتوب من وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي في
دولة قطر

تم تأليف هذا الكتاب وإعداده بالتعاون مع مطبعة جامعة
كامبريدج وشركة تكنولاب.



حضره صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِيَاءَ
تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءَ
وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءَ
عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءَ
حُمَّاً تَسْأَلُ يَوْمَ النَّدَاءَ
جَوَارِحُ يَوْمَ الْفِداءَ
قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ
قَطَرُ سَتَبْقَى حُرَّةً
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى
قَطَرُ بِقُلُبِي سِيرَةً
قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ
وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامَ



وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي
Ministry of Education and Higher Education
State of Qatar • دولة قطر

المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي:
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم
إدارة التوجيه التربوي
خبرات تربوية وأكاديمية من المدارس

الإشراف العلمي والتربوي:
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

المقدمة - ما العلوم؟

العلوم مجموعة من المعارف التي تشمل الحقائق والأشكال والنظريات والأفكار. ولكن العالم الجيد يفهم أن "طريقة العمل" في العلوم أكثر أهمية من المعرفة التي تحتويها.

سوف تساعد هذه المجموعة من كتب العلوم الطلاب على تقدير جميع هذه الأبعاد واعتمادها ليصبحوا علماء ناجحين. كما أن هذا المنهج الدراسي سيعد الطالب لا "ليدرسوا" العلوم فقط، إنما ليواجهوا مجموعة واسعة من التحديات في حياتهم المهنية المستقبلية.

كتاب الطالب والمواصفات المرغوبة

يعد كتاب الطالب مورداً مثيراً لاهتمام الطلاب من ضمن سلسلة كتب العلوم لدولة قطر، فهو يستهدف جميع المعارف والمهارات التي يحتاجون إليها للنجاح في منهج مادة العلوم المطور حديثاً في الدولة والتي تعد أساساً للمهارات الحياتية وبعض المهارات في المواد الأخرى.

وبما أننا نهدف إلى أن يكون طلابنا مميّزين، نودّ منهم أن يتّسموا بما يأتي:

- البراعة في العمل ضمن فريق.
- امتلاك الفضول العلمي عن العالم من حولهم، والقدرة على البحث عن المعلومات وتوثيق مصادرها.
- القدرة على التّفكير بشكلٍ ناقدٍ وبناءً.
- الثقة بقدراتهم على اتّباع طريقة الاستقصاء العلمي، عبر جمع البيانات وتحليلها، وكتابة التقارير، وإنتاج المخططات البيانية، واستخلاص الاستنتاجات، ومناقشة مراجعات الزملاء.
- الوضوح في تواصلهم مع الآخرين لعرض نتائجهم وأفكارهم.
- التّمرّس في التّفكير الإبداعيّ.
- التّمسّك باحترام المبادئ الأخلاقية والقيم الإنسانية.

كتاب الطالب والمنهج الجديد

يُسْتَنِدُ المنهج الجديد، وكتاب الطالب، إلى خبرات العلماء والمُدَرِّسِينَ الدُّولِيِّينَ، وذلك في سُبْلِ تحفيزِ الطَّلَابِ وحثِّهِمْ عَلَى استكشافِ العَالَمِ مِنْ حَوْلِهِمْ.

يَتَجَسَّدُ فِي المنهجِ الجَدِيدِ الْعَدِيدُ مِنَ التَّوْجِهَاتِ مِثْلُ:

- تطوير المنهج لجميع المستويات الدراسية بطريقة متكاملة، وذلك لتشكيل مجموعة شاملة من المفاهيم العلمية التي تتوافق مع أعمار الطالب، والتي تسهم في إظهار تقدّمهم بوضوح.
- مواءمة محتوى المصادر الدراسية لتتوافق مع الإطار العام للمنهج الوطني القطري بغية ضمان حصول الطالب على المعارف والمهارات العلمية وتطوير المواقف (وهو يُعرف بالكفايات) مما يجعل أداء الطالب يصل إلى الحد الأقصى.
- الانطلاق من نقطة محورية جديدة قوامها مهارات الاستقصاء العلمي، ما أَسَسَ لِلتَّنْوُعِ الْهَائلِ وَالْعَدْدِ الْكَبِيرِ لِلْأَنْشِطَةِ بِشَكْلِ عَامٍ، وللأنشطة العملية وللمشاريع في كتاب الطالب.
- توزُّع المعرفة والأفكار العلمية المخصصة لكلّ عام دراسيٍّ ضمن وحدات من الأحياء والكيمياء والفيزياء، بطريقة متسلسلة مصممة لتحقيق التَّنْوُعِ وَالْتَّطْوِيرِ.
- تعدد الدُّرُوسِ فِي كُلّ وَحْدَةٍ، بحيث يعالج كُلّ درس موضوعاً جديداً، منطلقاً ممّا تم اكتسابه في الدُّرُوسِ السَّابِقةِ.
- تميّز الكتب بمحتواها الجديد والمتطور الذي يتضمّن مجموعة واسعةً من السّيارات والأمثلة المحليّة والعالميّة.
- إتاحة الفرصة للطالب، في كُلّ درسٍ، للتحقّق الذاتي من معارفهم ولممارسة قدرتهم على حل المشكلات.
- احتواء كُلّ وَحْدَةٍ عَلَى قسم مراجعة للأسئلة والأنشطة التي تمكّن الطالب والأهل والمُدَرِّسِينَ من تتبع التَّعْلِمِ وَالْأَدَاءِ.

وقد أدرجنا شخصية مميزة في الكتاب وهي الوسيحي، لتكون شعاراً محبّباً للطالب تذكّرهم بعض أقسام الدُّرُوسِ والوحدات. فتظهر في نهاية كُلّ درس عندما يكون على الطالب تطبيق ما تعلّمه، كما تظهر في نهاية كُلّ وحدة لمساعدته على التَّحقّقِ من اكتسابه أهداف الدُّرُسِ بشكل جيد أو إن كان بحاجة إلى التَّدْرِبِ أكثر أو إعادة تعلم ما درس.

الكفايات الأساسية



الوصف	الكفاية الأساسية	الآيقونة
تعتمد الطريقة العلمية بشكل كبير على قدرة الفرد على الإحساس بالفضل حول العالم المحيط بهم، وصياغة الأسئلة والفرضيات، وتطوير طرائق منهجية لاكتشاف المعلومات وتحليلها.	البحث والاستقصاء	
في المهن العلمية، كذلك في الحياة بشكل عام، يحتاج الفرد إلى العمل التعاوني ضمن فرق تختلف أحجامها وأنماطها، وإلى احترام وجهات نظر الآخرين وإنماء المهارات القيادية.	التعاون والمشاركة	
يُعد التواصل الجيد في الميدان العلمي، كما في الحياة بشكل عام، أمراً بالغ الأهمية. وهو يشتمل على الإصغاء والفهم والتقدير واستخدام مجموعة واسعة من المهارات اللغوية وغير اللغوية.	ال التواصل	
من خلال الإبداع، يتعامل الطالب مع القضايا والمشكلات من نواح جديدة ومبكرة. لا بد من التفكير الناقد لتقدير ما إذا كانت المعلومات أو الأفكار أو الحلول صحيحة.	التفكير الإبداعي والناقد	
تتضمن المهارات الأكثر تقديراً في أماكن العمل الحديثة وفي الدراسات الأكاديمية تطبيق المعرف والمهارات والطرائق لحل مشكلات "الحياة الواقعية".	حل المشكلات	

الوصف	الكفاية الأساسية	الأيقونة
تشتمل على العد وتسجيل البيانات العددية وتحليلها والحساب ورسم الرسوم البيانية.	الكفاية العددية	
تطوي على تعلم الكلمات الأساسية والتدريب على المهارات الكتابية والتعلم الاهداف للغة (مثل طريقة صياغة الأسئلة).	الكفاية اللغوية	

الاستقصاء العلمي

يعزز هذا الكتاب التّمرّس في نطاقٍ واسعٍ من مهارات الاستقصاء العلمي. وتتضمن الأنشطة أيقونات تعبر عن المهارة التي يكتسبها الطّلاب من خلال النّشاط.

المهارات التي تُنميها	الفئة	الأيقونة
اللّاحظة		
الاختبار		
استخدام الأدوات والأجهزة		
تحديد المتغيرات		
ضبط المتغيرات		
جمع وتسجيل البيانات الأولى		
الوصف		
المخطّطات		
الشرح		
استخدام المصطلحات العلمية		
خطوات تنفيذ العمل		
جمع المعلومات		
تدوين الملاحظات واستخدامها		
تعرّف أنواع مختلفة من المعلومات		

المهارات التي تنموها	الفئة	الأيقونة
<p>استخدام المعلومات</p> <p>المناقشة</p> <p>تعرف أنماط</p> <p>بناء النماذج</p> <p>استخدام النماذج</p> <p>رسم رسوم بيانية بسيطة</p> <p>تفسير البيانات البسيطة وتحليلها</p> <p>تفسير البيانات المعقدة وتحليلها</p> <p>الاستنتاج - بناءً على ما وجدته، ما مدى صحة أفكري وإلى ماذا تفتقر؟</p>	التحليل والاستنتاج	
<p>تحديد الخصائص الملحوظة وغير الملحوظة</p> <p>وضع الخصائص الملحوظة وغير الملحوظة ضمن مجموعات</p> <p>تصنيف الأجسام/الكائنات الحية بحسب خصائصها الملحوظة وغير الملحوظة</p> <p>استخدام المنظمات البيانية</p> <p>بناء التصنيفات</p>	التصنيف	
<p>الأسئلة العلمية</p> <p>طرح الأسئلة</p> <p>صياغة الأسئلة</p> <p>صياغة الفرضيات</p> <p>التوقع (توقعات معقدة ووصف الحالات)</p> <p>الخطيط</p> <p>الأمن والسلامة</p> <p>التفكير</p> <p>الخطيط وتقييم الاستقصاء</p>	الخطيط والتقييم	

أيقونات التعليمات

وقد اعتمدنا في هذا الكتاب مجموعة أيقونات مختلفة للتعبير عن التعليمات التي يحتاج الطلاب إلى اتباعها.

المعنى	التعليمات	الأيقونة
ستتم مشاهدة شريط مصوّر أو محتوى رقميّ عبر هذا الرابط.	شاهد محتوى رقميًّا	
يجب رسم دائرة حول الكلمات أو الصّور أو تظليلها.	ارسم دائرة حول	
يجب الإجابة كتابةً أو بالرسم.	اكتب أو ارسم	
يجب مناقشة بعض الأمور مع الزّملاء.	ناقش	
يجب إنجاز هذا النّشاط في المنزل.	نشاط منزليٌّ	
يجب اتّباع إجراءات الأمان والسلامة في الأنشطة التي تشمل التجارب العملية.	إجراءات الأمان والسلامة	
يجب الإجابة عن سؤال ضمن المستوى المعرفيّ الأوّل يتناول "المعرفة".		*
يجب الإجابة عن سؤال ضمن المستوى المعرفيّ الثاني يتناول "التطبيق".	سؤال التّيّمِز	**
يجب الإجابة عن سؤال ضمن المستوى المعرفيّ الثالث يتناول "الاستدلال والتعليل".		***

أيقونات أقسام الدّرس

	أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ		تَلَمِيذٌ		مُخْرَجَاتُ التَّعَلُّمِ	
	نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ		مَاذَا تَعَلَّمْتُ؟		نَشَاطٌ افْتِتَاحِيٌّ	
					مَشْرُوْعُ الْوَحْدَةِ	

مُحتَوى الْكِتَابِ

VI المُقدّمة

الوَحْدَةُ 4 تَأثِيراتُ الْقِوَى

2	الدَّرْسُ 4.1 ما قوى التَّلَمُسِ وَقوى التَّأثِيرِ عَنْ بُعْدٍ؟	4
20	الدَّرْسُ 4.2 ما تَأثِيرُ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ؟	
36	الدَّرْسُ 4.3 ما الفَرْقُ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ؟	
48	الدَّرْسُ 4.4 كَيْفَ تَخْتَلِفُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ بِاخْتِلَافِ الْكَوَاكِبِ؟	
58	الدَّرْسُ 4.5 كَيْفَ نَسْتَطِيعُ تَمْثِيلَ الْقِوَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْأَجْسَامِ السَاكِنَةِ وَالْمُتَحَرِّكَةِ؟	
70	الدَّرْسُ 4.6 كَيْفَ يُمْكِنُنَا قِيَاسُ السُّرْعَةِ وَالتَّسْارُعِ؟	
86	الدَّرْسُ 4.7 ماذا أَعْرِفُ عَنْ تَأثِيراتِ الْقِوَى؟	
98	ماذا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ؟	

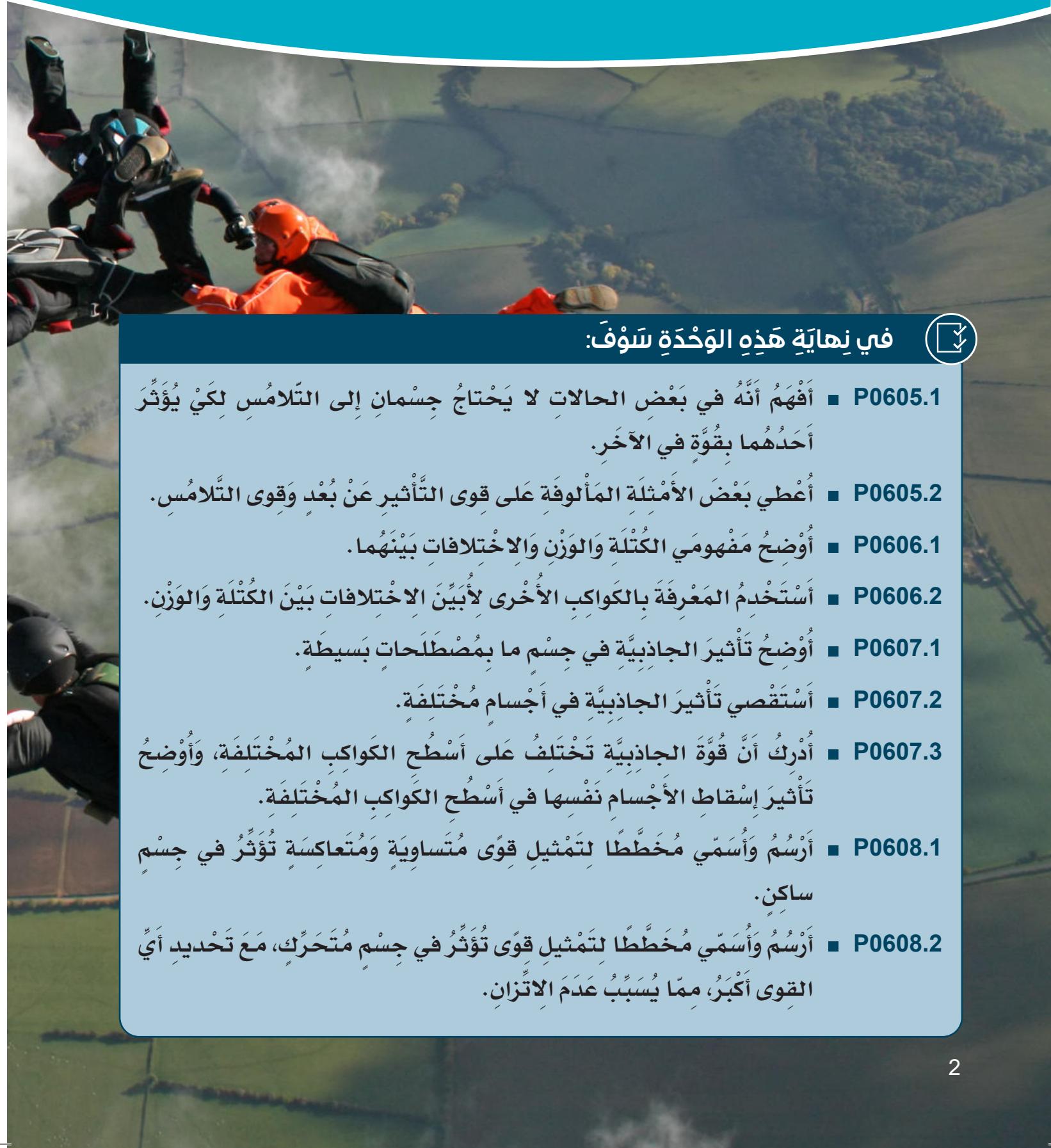


الوحدة 5 النمو والتطور في النباتات 100

102	الدرس 5.1 ما أجزاء الزهرة؟
114	الدرس 5.2 ما المراحل المختلفة في دورة حياة النباتات الزهرية؟
130	الدرس 5.3 كيف تساعد الرياح أو الحيوانات على التلقيح؟
138	الدرس 5.4 ما المدى الذي تصل إليه البذور بواسطة طرق الانتشار المختلفة؟
150	الدرس 5.5 كيف يساعد ترکيب البذور على انتشارها؟
158	الدرس 5.6 ماذا أعرف عن نمو النباتات وتطورها؟
168	ماذا أستطيع أن أفعل؟
172	الكفايات الأساسية
174	القاموس



الوحدة 4 تأثيرات القوى



في نهاية هذه الوحدة سُوفَ:



- P0605.1 أَفْهَمْ أَنَّهُ فِي بَعْضِ الْحَالَاتِ لَا يَحْتَاجُ جِسْمَانِ إِلَى التَّلَامِسِ لِكَيْ يُؤْثِرَ أَحَدُهُمَا بِقُوَّةِ فِي الْآخَرِ.
- P0605.2 أُعْطِيَ بَعْضَ الْأَمْثَلَةِ الْمَأْلُوفَةِ عَلَى قَوْيِ التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدِ وَقْوِيِ التَّلَامِسِ.
- P0606.1 أُوْضِحَ مَفْهُومِي الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ وَالْاِخْتِلَافَاتِ بَيْنَهُمَا.
- P0606.2 أَسْتَخْدِمُ الْمَعْرِفَةَ بِالْكَوَافِبِ الْأُخْرَى لِأَبْيَنَ الْاِخْتِلَافَاتِ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ.
- P0607.1 أُوْضِحَ تَأْثِيرِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي جِسْمٍ مَا بِمُضْطَلَحَاتِ بَسِيِطَةِ.
- P0607.2 أَسْتَقْصِي تَأْثِيرِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي أَجْسَامِ مُخْتَلِفَةِ.
- P0607.3 أُدْرِكُ أَنَّ قُوَّةَ الْجَاذِبَيَّةِ تَخْتَلِفُ عَلَى أَسْطُحِ الْكَوَافِبِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَأُوْضِحَ تَأْثِيرِ إِسْقَاطِ الْأَجْسَامِ نَفْسَهَا فِي أَسْطُحِ الْكَوَافِبِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- P0608.1 أَرْسِمْ وَأَسْمِي مُخَطَّطًا لِتَمْثِيلِ قَوَّيِ مُتَسَاوِيَّةِ وَمُمْتَعَاكِسَةِ تُؤَثِّرُ فِي جِسْمٍ سَاكِنٍ.
- P0608.2 أَرْسِمْ وَأَسْمِي مُخَطَّطًا لِتَمْثِيلِ قَوَّيِ تُؤَثِّرُ فِي جِسْمٍ مُتَحَرِّكٍ، مَعَ تَحْدِيدِ أَيِّ الْقَوَى أَكْبَرُ، مِمَّا يُسَبِّبُ عَدَمَ الْإِتَّزَانِ.

ما قوى التلامس وقوى التأثير عن بعد؟

الدرس 4.1

- **أشياء تعلمتها:** يُمْكِن للقوى أن تحرّك الأجسام أو أن توقفها.
- **قوة الاحتكاك** تُعد قوّة مقاومة للحركة تنشأ بين سطحين متلامسين (أحدهما يتحرّك بالنسبة إلى الآخر أو يُوشك على الحركة).
- **مقاومة الهواء** قوّة اتجاهها معاكس لاتجاه حركة الجسم عبر الهواء.
- **مقاومة الماء** قوّة اتجاهها معاكس لاتجاه حركة الجسم عبر الماء.

أريد أن أتعلّمها من جديد أريد أن أتدرب عليها أعرفها جيّداً

في نهاية هذا الدرس سوف أستطيع أن:

- أصف القوى كقوى تلامس أو قوى تأثير عن بعد.
- أُعطي أمثلة مألوفة على قوى التلامس وقوى التأثير عن بعد.

نشاط افتتاحي



- أشاهد مع زميلاً أشرطة مصورة عن قوى تسبّب تحرّك الأجسام.
- أحدّد إن كانت القوّة التي سبّبت الحركة قوّة تلامس أو قوّة تأثير عن بعد.
- تحرّكت الكرة بسبب تأثير
- تحرّكت المغناطيس بسبب تأثير

مفردات أتعلّمها



Charge	شحنة	Gravity force	قوّة الجاذبية
Insulator	عزل	Magnetic field	مجال مغناطيسي
Contact force	قوّة تلامس	Electrostatic force	قوّة الكهرباء الساكنة
	قوّة تأثير عن بعد		
At-a-distance force			

النشاط 1

ما أنواع القوى التي يمكنني أن استخدمها لآخر جسماً ما؟



- سأحتاج إلى:
- خيط طويلاً
 - كتاب

أصنف القوى التي بإمكاني استخدامها لتحريك جسم ما.

أتوخى الحذر عند إسقاط الأجسام على الأرض.

1. أضع كتاباً على الطاولة. لاحظ الشكل 4.1.



الشكل 4.1

كتاب موضوع على الطاولة.

2. أدفع الكتاب بعيداً عنّي.

3. أسحب الكتاب باتجاهي.

4. ألف الخيط الطويل حول الكتاب وأربطه.

5. أستخدم الخيط لأسحب الكتاب باتجاهي.

6. أكمل الجملة الآتية:

تسمى القوة التي تؤثر في الاتجاه المعاكس لاتجاه الحركة الناتجة من دفع الكتاب أو

سحبه:

7. أحمل الكتاب بارتفاع بضعة سنتيمترات فوق الطاولة وأفلته من يدي.

٤.   أُدْوِنُ في الجدول 4.1 إنْ كانتِ القِوى الَّتِي اسْتَخَدَمْتُها لِأَحْرَكَ الْكِتَابَ قِوى تَلَامِسٍ أَوْ قِوى تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.

قُوَّةُ تَلَامِسٍ/قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ	دَفْعُ الْكِتَابِ
	سَحْبُ الْكِتَابِ
	اسْتِخْدَامُ الْخَيْطِ لِسَحْبِ الْكِتَابِ
	إِفْلَاتُ الْكِتَابِ

الجدول 4.1

٩. أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ:

تُسَمِّي الْقُوَّةُ الَّتِي تُسَبِّبُ سُقُوطَ الْكِتَابِ فِي اِتِّجَاهِ الْأَرْضِ

- يُمْكِن تَحْرِيكُ الْجَسْمِ بِوَاسِطَةِ قِوى الدَّفْعِ أَوِ السَّحْبِ أَوِ بِتَأْثِيرِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ.
- قِوى الدَّفْعِ وَقِوى السَّحْبِ هِيَ أَمْثَالُهُ عَلَى قِوى التَّلَامِسِ.
- قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ هِيَ قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.

قِوى التَّلَامِسِ وَقِوى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ

تَتَطَلَّبُ قِوى التَّلَامِسِ حُدُوثَ تَلَامِسٍ بَيْنَ مُسَبِّبِ الْقُوَّةِ وَالْجَسْمِ الَّذِي تُحَرِّكُهُ. تَمَّ اسْتِخْدَامُ قِوى التَّلَامِسِ لِدَفْعِ الْكِتَابِ وَسَحْبِهِ. عِنْدَمَا تَمَّ اسْتِخْدَامُ الْخَيْطِ، شَكَّلَ الْخَيْطُ رَابِطًا بَيْنَ مَصْدَرِ الْقُوَّةِ وَالْكِتَابِ.

تُؤْثِرُ قُوَّةُ الْاحْتِكَاكِ بِاتِّجَاهِ مُعَاكِسِ لِاتِّجَاهِ الْحَرَكَةِ النَّاتِجَةِ مِنْ قِوى دَفْعِ الْكِتَابِ أَوِ سَحْبِهِ.

قُوَّةُ الْاحْتِكَاكِ هِيَ قُوَّةُ تَلَامِسِ.

عِنْدَمَا تَمَّ إِفْلَاتُ الْكِتَابِ، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ رَابِطٌ مَرْئِيٌّ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالْكِتَابِ.

قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ جَعَلَتِ الْكِتَابَ يَسْقُطُ فِي اِتِّجَاهِ الْأَرْضِ.

النشاط 2

ما نوع قوى مقاومة الهواء ومقاومة الماء؟

أحدد إن كانت مقاومة الهواء ومقاومة الماء قوى تلامس أم قوى تأثير عن بعد.

1. انظر إلى صور الحيوانات وهي تتحرك.



الشكل 4.3



الشكل 4.2

صقر يطير باندفاع.

صغير البطة يسبح.



الشكل 4.5



الشكل 4.4

بطريق يغوص.

بطريق يمشي في طقس عاصف.

ستخدم جميع الحيوانات الطاقة لتتحرك وذلك لأن عليها أن تغلب على قوى معاكسة تدفعها إلى الخلف بينما تتحرك.

أحدد لكل حيوان القوة المعاكسة التي تدفعه إلى الخلف بأنها مقاومة الهواء أو مقاومة الماء. أدون إجاباتي في الجدول 4.2.

3. أفسر ما يسبب القوى المعاكسة التي تدفع كل حيوان إلى الخلف.



٤.   أَسْتَعِينُ بِإِجَابَاتِي لِأَحَدِّهِ إِنْ كَانَتِ الْقِوَى الْمُعَاكِسَةُ الْمُؤَثِّرَةُ إِلَى الْخَلْفِ قِوَى تَلَامِسٍ أَمْ قِوَى تَأْثِيرٍ عَنْ بَعْدِهِ.

قوَّةُ تَلَامِسٍ أَمْ قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بَعْدِهِ؟	ما نَوْعُ الْقُوَّةِ الْمُعَاكِسَةِ لِاتِّجَاهِ الْحَرْكَةِ؟ (مُقاوَمَةُ الْهَوَاءِ / مُقاوَمَةُ الْمَاءِ)	أَحَدَّدُ الْقُوَّةَ الْمُؤَثِّرَةَ عَكْسَ اتِّجَاهِ الْحَرْكَةِ	الْحَيَوانُ
			صَغِيرُ الْبَطْلِ يَسْبَحُ
			صَقْرُ يَطِيرُ بِانْدِفَاعٍ
			بِطْرِيقُ يَمْشِي فِي طَقْسٍ عَاصِفٍ
			بِطْرِيقُ يَغْوِصُ

الجدول 4.2

- يَنْبَغِي لِلْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَطِيرُ أَنْ تَتَغلَّبَ عَلَى قُوَّةِ مُقاوَمَةِ الْهَوَاءِ.
- يَنْبَغِي لِلْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَسْبَحُ أَنْ تَتَغلَّبَ عَلَى قُوَّةِ مُقاوَمَةِ الْمَاءِ.
- مُقاوَمَةُ الْهَوَاءِ وَمُقاوَمَةُ الْمَاءِ كَلاهُمَا قِوَى تَلَامِسٍ، وَذَلِكَ لِأَنَّ جُسِيمَاتِ الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ تَتَصادِمُ مَعَ سُطْحِ الْجِسْمِ الَّذِي يَتَحرَّكُ عَبْرِ الْهَوَاءِ أَوِ الْمَاءِ وَتَدْفَعُهُ نَحْوَ الْإِتْجَاهِ الْمُعَاكِسِ.

النشاط 3

هل تُعدُّ القوى المغناطيسية قوى تَلَامِسٍ أو قوى تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ؟

ألا حَظُّ سُلُوكَ القوى المغناطيسية.

1. أُشَاهِدُ شَرِيطًا مُصَوَّرًا عَنْ مِغناطيسين يَتَمُّ تَقْرِيبُهُمَا مِنْ بَعْضٍ.

2. أَدْوِنْ مَا يَحْدُثُ.

▪ عِنْدَمَا يَتَمُّ تَقْرِيبُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ (N) لِأَحَدِ الْمِغناطيسينِ مِنَ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ (S) لِلْمِغناطيسِ الْآخِرِ

▪ عِنْدَمَا يَتَمُّ تَغْيِيرُ اِتِّجاهِ أَحَدِ الْمِغناطيسينِ بِحِيثُ يَتَقَابَلُ قُطْبُهُ الشَّمَالِيِّ (N) مَعَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ (N) لِلْمِغناطيسِ الْآخِرِ

3. أُشَاهِدُ شَرِيطًا مُصَوَّرًا عَنْ بَرَادَةِ حَدِيدٍ تَتَحَرَّكُ.

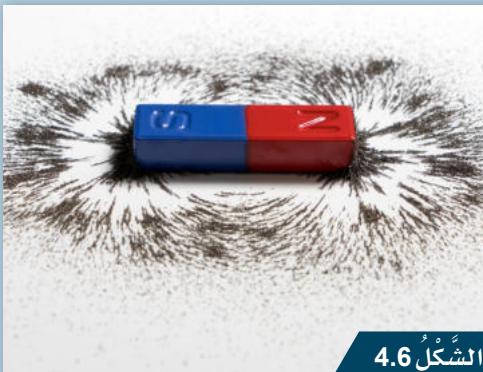
أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَمَّا شَاهَدَهُ.

4. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

تَتَحَرَّكُ بَرَادَةُ الْحَدِيدِ إِلَى الْأَعْلَى بِسَبَبِ تَأْثِيرِ قُوَّةِ
الَّتِي تَسْبِحُهَا إِلَى الْأَعْلَى.

- يَتَحَرَّكُ الْمِغناطيسانِ بِسَبَبِ الْقُوَّةِ الْمِغناطيسيةِ بَيْنَ الْمَغناطِ.
- أَقْطَابُ الْمِغناطيسِ الْمُخْتَلَفَةِ تَجَاذِبُ وَالْأَقْطَابُ الْمُتَشَابِهُ تَتَنَافَرُ.
- تَتَحَرَّكُ بَرَادَةُ الْحَدِيدِ بِاتِّجاهِ الْمِغناطيسِ بِسَبَبِ قُوَّةِ جَذْبِ الْمِغناطيسِ.
- الْقُوَّةُ الْمِغناطيسيةُ تُعدُّ قُوَّةً تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.

القوى المغناطيسية



الشكل 4.6

تَسْجُمُ بِرَادَةُ الْحَدِيدُ مُشَكَّلَةً خُطُوطًا تُوَضِّحُ الْمَجَالَ الْمِغَناطِيسِيَّ.

يُسَبِّبُ الْمَجَالُ الْمِغَناطِيسِيُّ فِي الْمِنْطَقَةِ الْمُحِيطَةِ بِالْمِغَناطِيسِ قُوَّةً مِغَناطِيسِيَّةً. تَنْجُذُ بَعْضُ الْمَوَادِ مِثْلَ الْفَوْلَادَ وَالْحَدِيدِ إِلَى الْمِغَناطِيسِ بِتَأْثِيرِ الْقُوَّةِ الْمِغَناطِيسِيَّةِ.

لَا يَتَطَلَّبُ الْمِغَناطِيسُ حُدُوثَ تَلَامِسٍ بَيْنَ وَبَيْنَ الْجَسْمِ الَّذِي يَجْذُبُهُ. هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْقُوَّةَ الْمِغَناطِيسِيَّةَ قُوَّةً تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.

النشاط 4

هَلْ تُعَدُّ قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاكِنَةِ قُوَّةً تَلَامِسٍ أَوْ قُوَّةً تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ؟



سَأَحْتَاجُ إِلَى:

- مِشْطٌ بِلَاسْتِيكيٌّ
- قِطْعَةٌ قُمَاشٌ صَوْفِيَّةٌ
- قُصَاصَاتٌ وَرَقِيَّةٌ صَغِيرَةٌ

أُحْرِكُ الْأَجْسَامَ بِتَأْثِيرِ قُوَّةِ الْكَهْرَباءِ السَّاكِنَةِ.

1.  أَدْلُكُ الْمِشْطَ بِقِطْعَةِ الْقُمَاشِ الصَّوْفِيَّةِ.

2. أَقْرِبُ الْمِشْطَ مِنْ مَاءِ يَنْسَابُ بِبُطْءٍ مِنَ الصُّنْبُورِ.

أُلْاحِظُ الشَّكْلَ 4.7.



الشكل 4.7

تَقْرِيبُ مِشْطٍ تَمَّ دَلْكُهُ بِقِطْعَةِ قُمَاشٌ صَوْفِيَّةٍ مِنْ مَاءِ الصُّنْبُورِ.

3.  أُلْاحِظُ أَنَّ مَاءَ الصُّنْبُورِ

4.  أَمْزِقْ وَرَقَةً إِلَى قُصَاصَاتٍ صَغِيرَةٍ وَأَضْعُهَا عَلَى الطَّاولَةِ.
5. أَدْلُكْ الْمِشْطَ بِقِطْعَةِ الْقُمَاشِ الصَّوْفِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى وَأَقْرِبُهُ مِنَ الْقُصَاصَاتِ الْوَرَقِيَّةِ.
6.  أُلْاحِظُ أَنَّ الْقُصَاصَاتِ الْوَرَقِيَّةِ
7.  أَفْسِرُ سَبَبَ تَحْرُكِ الْقُصَاصَاتِ الْوَرَقِيَّةِ بِهَذِهِ الْطَّرِيقَةِ.

- يَنْجَذِبُ مَاءُ الصُّبُورِ وَالْقُصَاصَاتِ الْوَرَقِيَّةِ إِلَى الْمِشْطِ الْمَشْحُونِ بِالْكَهْرَباءِ بِسَبَبِ الدَّلْلَى، لِوُجُودِ قُوَّةِ الْكَهْرَباءِ السَّاكِنَةِ بَيْنَ الْمِشْطِ وَالْمَاءِ.
- تُعَدُّ قُوَّةِ الْكَهْرَباءِ السَّاكِنَةِ مِنْ قِوَى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ.

قوى الكهرباء الساكنة

يوجَدُ نُواعِنِ مِنَ الشُّحُنَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، مُوجِبَةٌ وَسَالِبَةٌ. الشُّحُنَاتُ الْمُتَشَابِهَةُ تَتَنَافَرُ وَالْمُخْتَلِفَةُ تَتَجَادِبُ.

تَتَكَوَّنُ نَتِيَّةُ الْاحْتِكَاكِ بَيْنَ الْأَجْسَامِ الْعَازِلَةِ كَهْرَبَائِيًّا شُحُنَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ عَلَى الْجَسْمَيْنِ. عَنْدَمَا يَتَمُّ دَلْكُ مَادَّةُ عَازِلَةٍ مِثْلُ الْبَلَاسْتِيْكِ بِالصَّوْفِ أَوْ بِمَادَّةٍ مُشَابِهَةٍ، يَكْتَسِبُ الْبَلَاسْتِيْكُ شُحْنَةً كَهْرَبَائِيَّةً سَالِبَةً.

عَنْدَمَا يَنْسَابُ الْمَاءُ عَبْرَ الْأَنْبُوبِ، يَكْتَسِبُ شُحْنَةً مُوجِبَةً. تَتَجَادِبُ الشُّحُنَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ، فَيَقْرُبُ الْمَاءُ مِنَ الْمِشْطِ.

إِذَا دَلَكْتُ بِالْوَنَّا بِقِطْعَةِ قُمَاشٍ مِنَ الصَّوْفِ وَأَمْسَكْتُ بِهِ فَوْقَ رَأْسِي، سَيَنْجَذِبُ شَعْرِي إِلَى الْبَالَوْنِ لِلْسَّبَبِ نَفْسِهِ.

النشاط 5

ما القوى الموجودة في منزلي؟

أصنف أمثلة على القوى إلى قوى تلامس أو قوى تأثير عن بعد.



الشكل 4.8



الشكل 4.9

1. أعد قائمة بعشر قوى من الحياة اليومية في منزلي وأسجلها في الجدول 4.3.
2. أصنف كل قوى إلى قوى تلامس أو قوى تأثير عن بعد.
3. أبادر قائمتى مع قائمة زميلي.
4. أختار مع زميلي مثالاً واحداً على قوى التلامس ومثالاً واحداً على قوى التأثير عن بعد من ضمن قائمتينا، ونشرح اختيارنا لبقية زملائنا في الصف.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

قُوَّةُ تَلَامِيسٍ أَمْ قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ؟	قُوَّى مِنَ الْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ

الجدول 4.3

- تؤثّر فينا قوى التّلامس وقوى التّأثير عن بُعد خلال حيّاتنا اليوميّة.
■ على سبيل المثال، عندَما ندفع أو نسحب جسماً ما، فإنَّه يتحرّك بسبب قوّة تلامس.
■ في حيّاتنا اليوميّة، نختبر دائمًا إحدى قوى التّأثير عن بُعد وهي قوّة الجاذبيّة الأرضيّة.



- يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ الْقُوَى قِوَى تَلَامِسٍ أَوْ قِوَى تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.
- تَتَطَلَّبُ قِوَى التَّلَامِسِ حُدُوتَ تَلَامِسٍ مِباشِرٍ أَوْ غَيْرِ مِباشِرٍ بَيْنَ مُسَبِّبِ الْقُوَّةِ وَالْجَسْمِ الَّذِي تُحَرِّكُهُ. قِوَى الدَّفْعِ وَالسَّحْبِ وَالاِحْتِكَاكِ وَمُقاوِمَةِ الهَوَاءِ وَمُقاوِمَةِ المَاءِ تُعَدُّ جَمِيعُهَا مِنْ قِوَى التَّلَامِسِ.
- لَا تَتَطَلَّبُ قِوَى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ حُدُوتَ أَيِّ تَلَامِسٍ. قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ وَالْقُوَى الْمِغْناطِيسِيَّةِ وَقِوَى الْكَهْرَبَاءِ السَّاکِنَةِ تُعَدُّ جَمِيعُهَا مِنْ قِوَى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ.

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ 1 إِلَى 4.

** 1 تُظَهِّرُ الصُّورَةُ رَافِعَةً تُنْزِلُ الْبَضَائِعَ مِنَ الْبَارِخَةِ.



الشَّكْلُ 4.10

رَافِعَةً تُنْزِلُ الْبَضَائِعَ مِنَ الْبَارِخَةِ.

ما الْجُمْلَةُ الَّتِي تَصِفُ الْقُوَّةَ الْمُؤَثِّرَةَ مِنَ الرَّافِعَةِ فِي الْحَاوِيَّةِ؟

- أ) قُوَّةُ تَلَامِسٍ نَحْوَ الْأَعْلَى.
- ب) قُوَّةُ تَلَامِسٍ نَحْوَ الْأَسْفَلِ.
- ج) قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ نَحْوَ الْأَعْلَى.
- د) قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ نَحْوَ الْأَسْفَلِ.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

** 2  تُظَهِرُ الصُّورَةُ بِالوَنَيْنِ تَمَّ دَلْكُهُمَا بِقِطْعَةٍ مِنَ الصَّوْفِ، مُعَلَّقَيْنِ فِي السَّقْفِ.

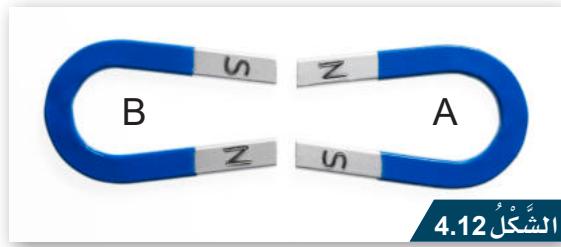


الشكل 4.11

بِالوَنَيْنِ يَبْتَعِدُانِ بَعْضُهُمَا عَنْ بَعْضٍ.

ما الجملة التي تصف القوة بين البالونين؟

- أ) قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاکِنَةِ وَهِيَ قُوَّةُ تَلَامُسٍ، عِنْدَمَا تَكُونُ لِلْبَالُونَيْنِ شُحْنَاتٌ مُتَشَابِهَةٌ.
- ب) قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاکِنَةِ وَهِيَ قُوَّةُ تَلَامُسٍ، عِنْدَمَا تَكُونُ لِلْبَالُونَيْنِ شُحْنَاتٌ مُتَعَاكِسَةٌ.
- ج) قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاکِنَةِ وَهِيَ قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ، عِنْدَمَا تَكُونُ لِلْبَالُونَيْنِ شُحْنَاتٌ مُتَشَابِهَةٌ.
- د) قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاکِنَةِ وَهِيَ قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ، عِنْدَمَا تَكُونُ لِلْبَالُونَيْنِ شُحْنَاتٌ مُتَعَاكِسَةٌ.



الشكل 4.12

مِغَناطِيسًا حَدَوَةُ الْفَرَسِ

** 3  تُظَهِرُ الصُّورَةُ مِغَناطِيسَيْنِ.

ما الَّذِي يَحْدُثُ عِنْدَمَا يَتَمُّ تَحْرِيكُ المِغَناطِيسِ A إِلَى الْيَمِينِ؟

- أ) يَتَحَرَّكُ الْمِغَناطِيسُ B إِلَى الْيَمِينِ بِوَاسِطَةِ قِوَى التَّلَامُسِ.
- ب) يَتَحَرَّكُ الْمِغَناطِيسُ B إِلَى الْيَمِينِ بِوَاسِطَةِ قِوَى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ.
- ج) يَتَحَرَّكُ الْمِغَناطِيسُ B إِلَى الْيَسَارِ بِوَاسِطَةِ قِوَى التَّلَامُسِ.
- د) يَتَحَرَّكُ الْمِغَناطِيسُ B إِلَى الْيَسَارِ بِوَاسِطَةِ قِوَى التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ.



تُظْهِرُ الصُّورَةُ قَارُورَةً تَحْتَوِي عَلَى سَائِلٍ مَوْضِوَعَةً عَلَى مُنْحَدَرٍ.



الشَّكْلُ 4.13

قَارُورَةٌ تَحْتَوِي عَلَى سَائِلٍ مَوْضِوَعَةً عَلَى مُنْحَدَرٍ.

قُوَّةُ الْاحْتِكَالِ وَقُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ مِنَ الْقِوَى الْمُؤَثَّرَةِ فِي الْقَارُورَةِ.

أَيُّ صَفَّ مِنْ صُفُوفِ الْجَدْوَلِ الَّتِي يَصِفُّ نَوْعَ هَاتَيْنِ الْقُوَّتَيْنِ؟

قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ	قُوَّةُ الْاحْتِكَالِ	
قُوَّةُ تَلَامِسٍ	قُوَّةُ تَلَامِسٍ	(أ)
قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ	قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ	(ب)
قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ	قُوَّةُ تَلَامِسٍ	(ج)
قُوَّةُ تَلَامِسٍ	قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ	(د)

الْجَدْوَلُ 4.4

الوحدة 4: تأثيرات القوى

5  تُظهر الصورة قافزا بالحبال (رياضة قفزة البانجي). يربط القافز بحبال مطاطي ويقفز من فوق جسر مرتفع باتجاه أسفل الوادي.



قافز بالحبال

أ) ما اسم القوة التي تسبب تحرك القافز إلى الأسفل وما نوعها؟

ب) ما اسم القوة التي تسبب تحرك القافز إلى الأعلى مجدداً وما نوعها؟

6  يوقف القارب محركاته قبل أن يرسو. توجد قوة تبطئ حركته.

أ) ما اسم هذه القوة؟

ب) هل القوة الواردة في الجزء "أ" قوة تلامس أم قوة تأثير عن بعد؟ أشرح إجابتي.



7

تُلَاحِظُ طَالِبَةٌ وُجُودَ طَبَقَةٍ مِنَ الْغُبَارِ عَلَى شَاشَةِ التِلْفَازِ. تَشَرَّحُ لِأَهْلِهَا أَنَّ الْغُبَارَ وَصَلَ إِلَى الشَّاشَةِ بِتَأْثِيرِ الْقِوَىِ.

أَكْمَلَ الْجُمَلَتَيْنِ الْأَتَيَتَيْنِ لِأَشْرَحَ كَيْفَ وَصَلَ الْغُبَارُ إِلَى الشَّاشَةِ. أَرْسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفَرَّدَاتِ الصَّحِيحَةِ.

- الْقُوَّةُ الَّتِي تَسَبَّبَتِ فِي وُصُولِ الْغُبَارِ إِلَى الشَّاشَةِ هِيَ قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَّاکِنَةِ/ احْتِكَاكِ/ مِغْنَاطِيسِيَّةٌ.
- هَذِهِ الْقُوَّةُ مِثَالٌ عَلَى قُوَّةِ التَّلَامُسِ/ التَّأْثِيرِ عَنْ بُعْدِ/ مُقاوِمَةِ الْهَوَاءِ.



8

دَفَعَ طِفْلٌ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ عَبْرَ الطَّاولَةِ، فَتَحَرَّكَ الْكُوبُ مَسَافَةً مُحَدَّدَةً ثُمَّ تَوَقَّفَ.
أ) مَا نَوْعُ الْقُوَّةِ الَّتِي تُسَبِّبُ حَرَكَةَ الْكُوبِ: قُوَّةُ تَأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ أَمْ قُوَّةُ تَلَامُسِ؟

ب) مَا نَوْعُ الْقُوَّةِ الَّتِي تُسَبِّبُ إِيقَافَ حَرَكَةَ الْكُوبِ: قُوَّةُ تَأْثِيرِ عَنْ بُعْدٍ أَمْ قُوَّةُ تَلَامُسِ؟

ج) مَا اسْمُ الْقُوَّةِ الَّتِي تُوقِفُ حَرَكَةَ الْكُوبِ؟

أَسْتَعِينُ بِشَبَكَةِ الْإِنْتَرْنَتِ وَبِالْكُتُبِ لِأَكْتَشِفَ مَعْلُومَاتٍ عَنْ حَيَاةِ الْعَالَمِ إِسْحَاقِ نِيُوتُنَ.

أَدَوْنُ فِقْرَةً أَشْرَحَ فِيهَا وَصَفَ نِيُوتُنَ لِتَأْثِيرَاتِ الْقُوَى. أَضْمَنْتُ الْفِقْرَةَ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْقُوَّةِ الْمُمِيَّزةِ الَّتِي تُسَبِّبُ سُقُوطَ الْأَشْيَاءِ.



الشكل 4.15

إِسْحَاقُ نِيُوتُنُ يُراقبُ تَفَاحَةً تَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ.

الدَّرْسُ 4.2

ما تَأْثِيرُ قُوَّةِ الجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ؟

أَشْيَاءُ تَعَلَّمُهَا: ■ قُوَّةُ الجَاذِبَيَّةِ مَثَالٌ عَلَى قُوَّةِ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.

■ تُسَبِّبُ قُوَّةُ الجَاذِبَيَّةِ سُقُوطَ الْأَجْسَامِ بِاتِّجَاهِ الْأَرْضِ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

■ أُفَسِّرَ تَأْثِيرَ قُوَّةِ الجَاذِبَيَّةِ فِي الْجَسْمِ.

■ أَصِفَ كَيْفَ تُؤَثِّرُ قُوَّةُ الجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ الْمُخْتَلِفَةِ بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشَاطٌ افْتِتَاحِيٌّ



  ■ أُشَاهِدُ شَرِيطًا مُصَوَّرًا يُوضِّحُ تَأْثِيرَ قُوَّةِ الجَاذِبَيَّةِ فِي بَعْضِ الْأَجْسَامِ الْقَرِيبَةِ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ.

■ أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي وَنُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

1. ما الدَّلِيلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْمُصَوَّرِ عَلَى أَنَّ قُوَّةَ الجَاذِبَيَّةِ تُؤَثِّرُ فِي الْأَجْسَامِ الْقَرِيبَةِ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ؟

2.  هل تَأْثِيرُ جَمِيعِ الْأَجْسَامِ بِقُوَّةِ الجَاذِبَيَّةِ؟

3.  أَتَوَقَّعُ مَا إِذَا كَانَتِ الْأَجْسَامُ ذَاتُ الْكُتُلِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تَمَّ إِسْقاطُهَا مِنْ الْأَرْتِفَاعِ نَفْسِهِ سَتَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ أَوْ فِي أَوْقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ؟



Orbit

مدار

Datalogger

مسجل البيانات

السرعة

السرعة عبارة عن المسافة التي تقطعها الأجسام خلال فترة زمنية ما.

$$\text{السرعة} = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{الزمن المستغرق}}$$

تقاس السرعة بوحدة متر في الثانية (m/s) أو كيلومتر في الساعة (km/h).

النشاط 1

هل تسقط جميع الأجسام بالسرعة نفسها؟



- سأحتاج إلى:
- معجون اللعب
 - ورقة

الاحظ كيّفية سقوط الأجسام على الأرض.

- أتوخى الحذر عند إسقاط الأجسام على الأرض.
- أحرص على إزالة جميع الأوراق التي سقطت على الأرض.

1. الاحظ ما يحدث عند إسقاط ورقة مسطحة على الأرض وما يحدث عند إسقاط الورقة نفسها مجعدة على شكل كرة على الأرض من الارتفاع نفسه.

الاحظ الشكل 4.16.



الشكل 4.16

سقوط الأوراق المسطحة والأوراق المجعدة على الأرض.

2.   أكمل الجملتين الآتىتين:

■ الورقة **تستغرق وقتاً أطول لتسقط على الأرض.**

■ يحدث ذلك لأنَّ

3.  أصنع كرتين من المعجون، بحيث يكون حجم الكرة الأولى أكبر بمرتين من حجم الكرة الأخرى.

4. لاحظ ما يحدث عندما أسقط الكرتين على الأرض في اللحظة نفسها ومن الارتفاع نفسه.

5. أكرر ما قمت به مرتين إضافيتين.

6.   أختار الجملة الأفضل التي تصف ما لاحظته.

سقطت الكرة الأكبر حجماً أسرع بكثير من الكرة الأخرى على الأرض.

سقطت الكرة الأصغر حجماً أسرع بكثير من الكرة الأخرى على الأرض.

كلتا الكرتين استغرقا الوقت نفسه تقريباً لتسقطا على الأرض.

7.  أجيب عن الأسئلة الآتية:

أ) ما أهمية إسقاط جميع الأجسام من الارتفاع نفسه في كل مرة؟

ب) ما أهمية تنفيذ الاختبار ثلاث مرات؟

الوحدة 4: تأثيرات القوى

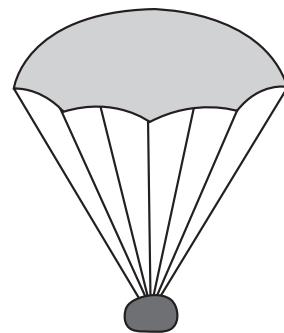
أجب عن السؤال الآتي:



.8

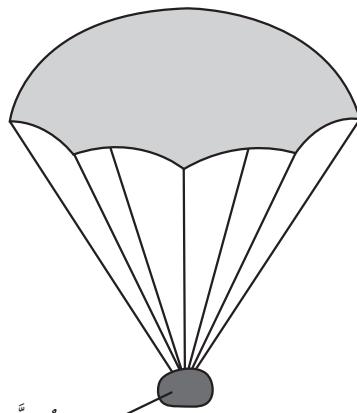
أعد بعض الطلاب مظللات ذات أحجام مختلفة وتركوها لتسقط من الارتفاع نفسه.

ب



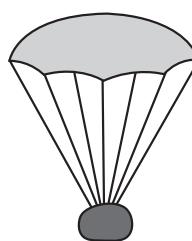
الشكل 4.18

أ



الشكل 4.17

ج



الشكل 4.19

أ) أي مظلة سوف تستغرق وقتاً أطول لتسقط؟ اختار: أ أو ب أو ج.

ب) أكمل الجملة الآتية: تواجه المظلة التي تستغرق أطول وقت لتسقط أكبر مقدار من سطحية.

لأن لها أكبر قوّة مقاومة

ج) هل القوّة الواردة في الجزء ب قوّة تلامس أم قوّة تأثير عن بعد؟ أشرح إجابتي.

- تَسْتَغْرِقُ الْأَجْسَامُ الْخَفِيفَةُ وَالْمُسَطَّحَةُ الشَّكْلِ مِثْلَ الْوَرَقَةِ وَقْتًا أَطْوَلَ لِتَسْقُطَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْأَجْسَامِ نَفْسَهَا وَهِيَ مُجَعَّدَةً.
- تَسْتَغْرِقُ كُلُّتَا الْكُرْتَيْنِ ذَاتِ الْحَجْمِ الْمُخْتَلَفِ الْمَصْنُوعَتَيْنِ مِنْ مَعْجُونِ اللَّعِبِ الْوَقْتِ نَفْسَهُ تَقْرِيبًا لِتَسْقُطِهِ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْأَرْتِفَاعِ نَفْسَهِ.
- كُلُّمَا زَادَتِ الْمَسَاحَةُ السَّطْحِيَّةُ لِلْأَجْسَامِ الْخَفِيفَةِ وَالْمُسَطَّحَةِ، زَادَ تَأْثِيرُ الْهَوَاءِ فِيهَا وَهِيَ تَسْقُطُ نَحْوَ الْأَرْضِ. فَمَثَلًا، تُسَبِّبُ الْمِظَلَّةُ الْكَبِيرَةُ إِبْطَاءَ الْجَسْمِ وَهُوَ يَسْقُطُ أَكْثَرَ مِنَ الْمِظَلَّةِ الْأَصْغَرِ.

تَأْثِيرُ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ الْمُخْتَلَفَةِ

الْجَاذِبَيَّةُ قُوَّةٌ تَأْثِيرٌ عَنْ بُعْدٍ تُسَبِّبُ سُقُوطَ الْأَجْسَامِ بِاتِّجَاهِ مَرْكَزِ الْأَرْضِ. يُسَبِّبُ الْهَوَاءُ الْمَوْجُودُ أَسْفَلَ الْأَجْسَامِ الْخَفِيفَةِ وَالْمُسَطَّحَةِ الشَّكْلِ سُقُوطَهَا بِسُرْعَةٍ أَقْلَى.

النشاط 2

استقصاء: ما الوقت الذي تستغرقه الأجسام المختلفة لتسقط على الأرض؟



الجزء A: تخطيط استقصاء لاختبار سرعة سقوط الأجسام



سأحتاج إلى:

- موارد تعليمية 1
- خطة الاستقصاء

أخطط في الجزء A استقصاء يمكننا استخدامه لاختبار تأثير كتل الأجسام في سرعة سقوطها نحو سطح الأرض.

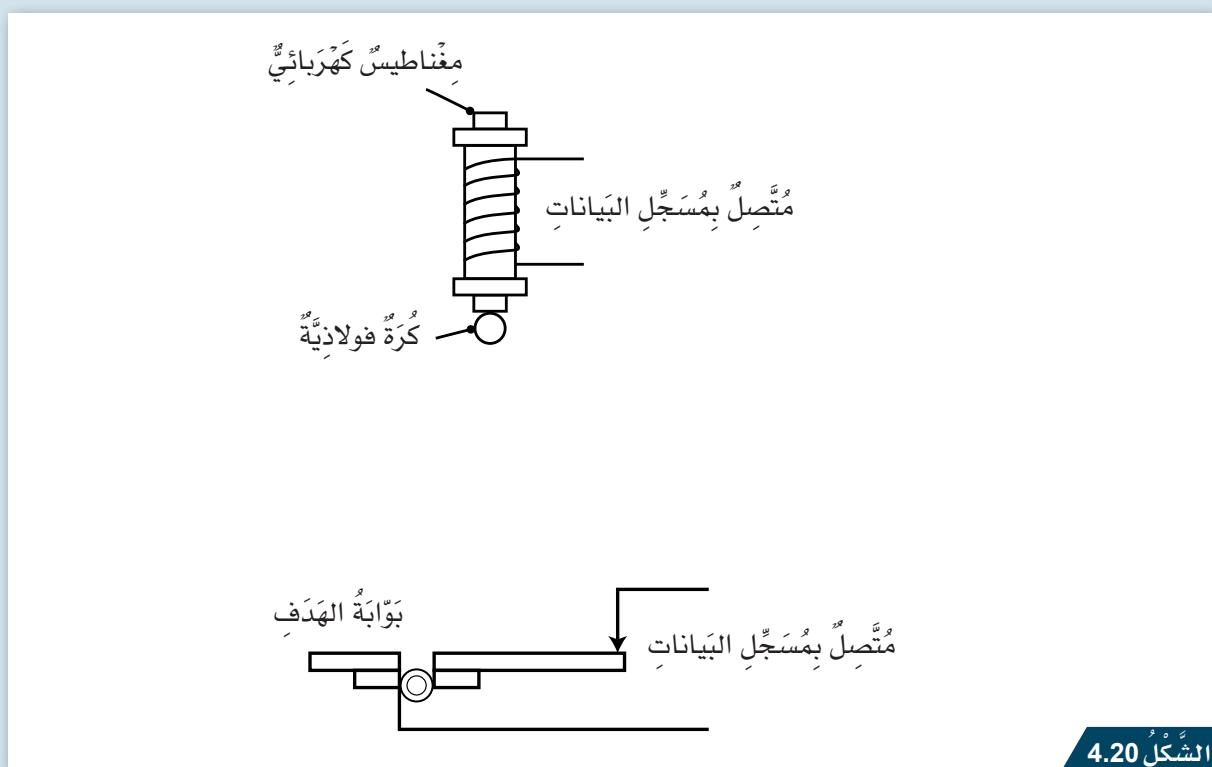
1. أجب عن الأسئلة الآتية في نموذج الاستقصاء لاستعين بها في تخطيط استقصائي.

- ماذا أحتاج أن أكتشف؟
- في رأيي، ما الذي سوف يحدث ولماذا؟
- ما الأدوات التي أحتاج إليها؟
- كيف سأستخدم هذه الأدوات؟
- ما إجراءات السلامة التي ينبغي أن أتبعها؟
- كيف سأجعل استقصائي اختباراً عادلاً؟
- كيف سأنفذ استقصائي؟

الجزء B: ملاحظة لدغة سرعة سقوط الأجسام

أتوخى الحذر عند إسقاط الأجسام على الأرض.

- أراقب المعلم بينما يحضر الأدوات.
- الاحظ المعلم بينما يقوم بتوصيل مغناطيس كهربائي وبابا الهدف بمسجل البيانات.



الشكل 4.20

استخدام مسجل بيانات لقياس الزمن الذي تستغرقه كرة فلاذية لتسقط على بابا الهدف.

- أصفي إلى المعلم بينما يشرح أن جهاز التوقيت على مسجل البيانات يبدأ بالتسجيل عند إيقاف تشغيل المغناطيس الكهربائي ويتوقف عندما تسقط الكرة على بابا الهدف فتفتحها.

- أراقب المعلم بينما يقوم بإسقاط كرة فلاذية صغيرة الحجم من المغناطيس الكهربائي نحو بابا الهدف.

- أسجل الزمن في جدول البيانات 4.5.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

6. أرَاقِبُ المُعَلِّمَ بَيْنَمَا يَقُولُ بِإِسْقاطِ الْكُرْبَةِ نَفْسِهَا عَلَى بَوَابَةِ الْهَدَفِ مَرَّتَيْنِ إِضَافَيَّتَيْنِ مِنْ الْإِرْتِقَاعِ نَفْسِهِ وَأَسَجَّلُ الزَّمَنَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.
7. أرَاقِبُ المُعَلِّمَ بَيْنَمَا يُكَرِّرُ الْخَطُوَاتِ نَفْسَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مُسْتَخْدِمًا ثَلَاثَ كُرَاتٍ بِأَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ.
8. أَسَجَّلُ جَمِيعَ الْبَيَانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ 4.5.

الزَّمَنُ فِي الْمُحاوَلَةِ الثَّالِثَةِ (ثَوَانٍ)	الزَّمَنُ فِي الْمُحاوَلَةِ الثَّانِيَةِ (ثَوَانٍ)	الزَّمَنُ فِي الْمُحاوَلَةِ الْأُولَى (ثَوَانٍ)	حَجْمُ الْكُرْبَةِ
			صَغِيرَةُ الْحَجْمِ
			مُتوَسِّطَةُ الْحَجْمِ
			كَبِيرَةُ الْحَجْمِ

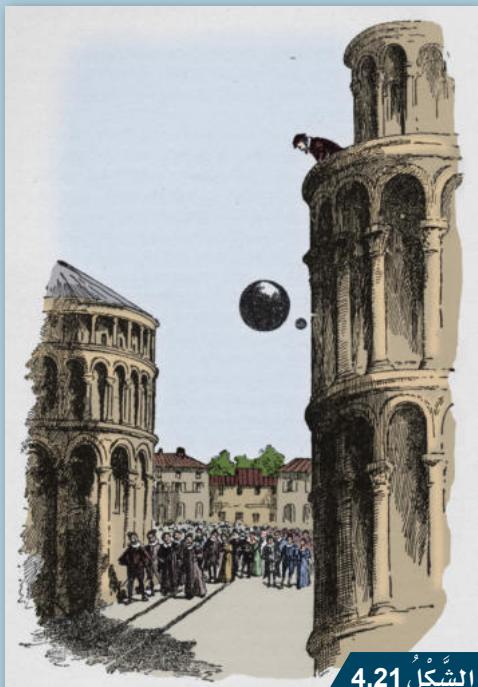
الجدول 4.5

تَوَصَّلْتُ إِلَى أَنَّ   .9

- يُنْبَغِي أَنْ أُسْقِطَ الْأَجْسَامَ مِنَ الْأَرْتِفَاعِ نَفْسِهِ لِأَحْرِصَ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْأَسْتِقْصَاءُ اخْتِبَارًا عَادِلًا.
- يُنْبَغِي أَنْ أَسْتَخْدِمَ جِسْمَيْنِ مَصْنُوعَيْنِ مِنَ الْمَادَّةِ نَفْسِهَا مِثْلَ مَعْجُونِ اللَّعِبِ بِحَجْمَيْنِ مُخْتَالِفَيْنِ.
- سَأَحْتَاجُ إِلَى شَرِيطَ قِيَاسِ مَتْرِيٍّ وَسَاعَةِ الإِيقَافِ.
- أُسْقِطَ الْأَجْسَامَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْأَرْتِفَاعِ نَفْسِهِ وَأَقِيسُ الزَّمَنَ الَّذِي يَسْتَغْرِقُهُ كُلُّ جِسْمٍ لِيَصُلِّ إِلَى الْأَرْضِ.
- تُؤَثِّرُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ كُلُّهَا بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا: بِحِيثُ تَتَسَارَعُ وَتَسْقُطُ جَمِيعُهَا عَلَى الْأَرْضِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِهَا.

تَأْثِيرُ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ

تُؤَثِّرُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَجْسَامِ كُلُّهَا بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا، بِحِيثُ تَتَسَارَعُ وَتَسْقُطُ جَمِيعُهَا عَلَى الْأَرْضِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِهَا. تَمَّ إِثْبَاتُ ذَلِكَ لِلْمَرَأَةِ الْأُولَى مِنْ قِبَلِ الْعَالَمِ الإِيطَالِيِّ جَالِيلِيُّو الَّذِي أَسْقَطَ كُرْتَيْنِ بِحَجْمَيْنِ مُخْتَالِفَيْنِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ بِرْجِ بِيَزا الْمَائِلِ. سَقَطَتْ كُلُّتَا الْكُرْتَيْنِ عَلَى الْأَرْضِ فِي الْلَّحْظَةِ نَفْسِهَا. وَقَدْ أَثْبَتَ ذَلِكَ أَنَّ تَسَارُعَ الْأَجْسَامِ فِي مَجَالِ الْجَاذِبَيَّةِ لَا يَعْتَمِدُ عَلَى مِقْدَارِ كُتُلِّهَا.



الشكل 4.21

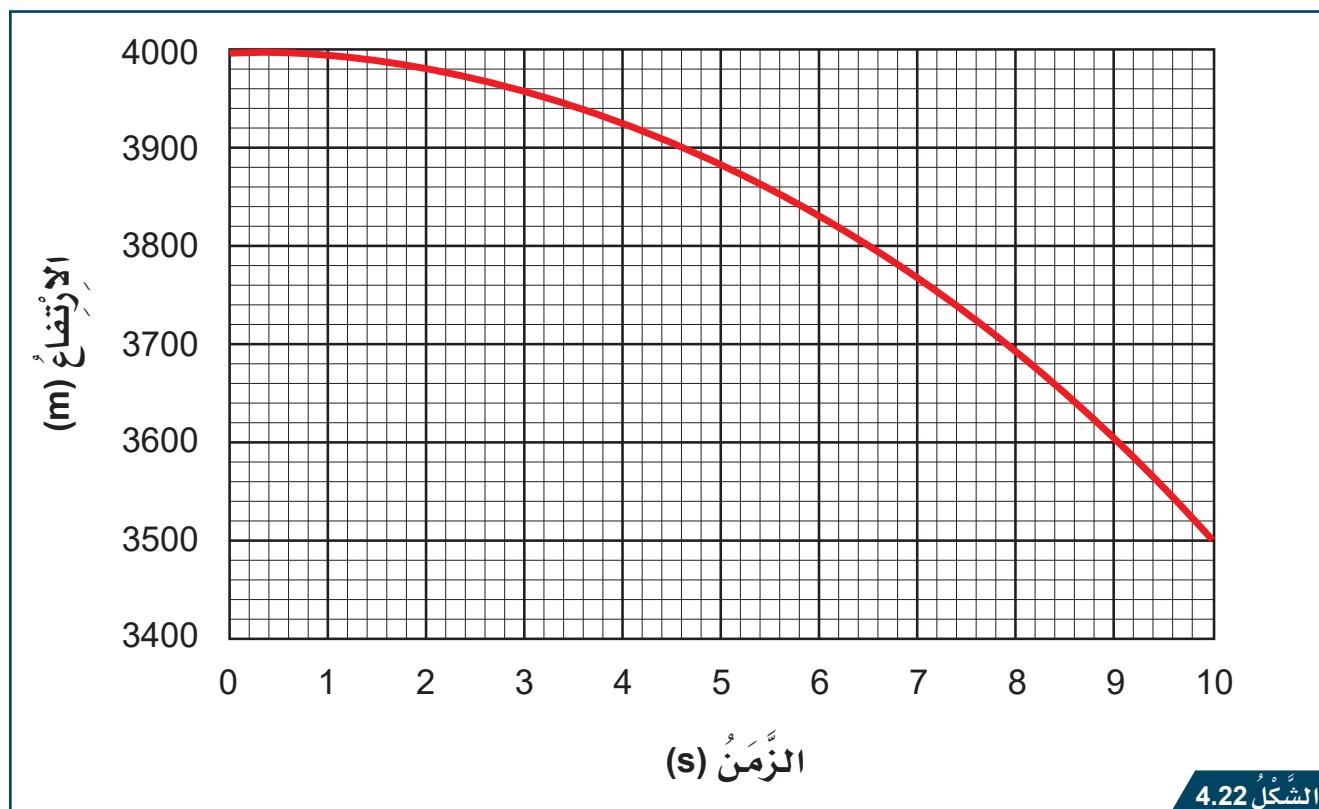
تَجْرِيَةُ الْعَالَمِ جَالِيلِيُّو

النشاط 3

كيف تَتَغَيَّرُ سُرْعَةُ إِنْسَانٍ أَثْنَاءَ هُبُوطِهِ إِلَى الْأَرْضِ؟

أَحَلُّ مَعْلُومَاتٍ عَنْ مِظَلِّيٍّ يَهْبُطُ إِلَى الْأَرْضِ.

- أُشَاهِدُ مَعَ زُمَلَائِي شَرِيطًا مُصَوَّرًا يُظْهِرُ هُبُوطَ مِظَلِّيٍّ بِاتِّجَاهِ الْأَرْضِ.
- أَلَاحِظُ فِي الشَّكْل 4.22 الْمُخْطَطَ الَّذِي يُبَيِّنُ كَيْفِيَّةَ تَغَيُّرِ ارْتِفَاعِ الْمِظَلِّيِّ فَوْقَ سَطْحِ الْأَرْضِ خِلَالَ الثَّوَانِيِّ الْعَشْرِ الْأُولَى.



أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ.

1. كم كان يبلغ ارتفاع المظللي عن سطح الأرض عندما قفز من الطائرة؟

2. كم متراً هبط المظللي في الثواني العشر الأولى؟

3. كم من الوقت استغرق المظلي ليهبط مسافة 200 متر؟

4. كم من الوقت استغرق المظلي ليهبط مسافة 400 متر؟

5. أرسم دائرة حول المفردة الصحيحة لأكمل الجملة الآتية.
بينما يهبط المظلي، تزايده / تتناقص سرعته.

- تسقط الأجسام حركة في الهواء إلى الأسفل بسبب قوة الجاذبية.
- تسبب قوة الجاذبية هذه تسارع الأجسام (تزايد سرعتها).

النشاط 4

كيف تُبقي قوة الجاذبية الأقمار الصناعية في مدارها؟

أشاهد شريطاً مصوراً وأصف كيف تُبقي قوة الجاذبية قمراً صناعياً في مداره.



الوحدة 4: تأثيرات القوى

1. أُشاهد شريطاً مصوراً عن تأثيرات قوة الجاذبية.

أتحدث مع زملائي وأجيب عن الأسئلة.



2. كيف تؤثر قوة الجاذبية في الأجسام على سطح الأرض؟



3. كيف تؤثر قوة الجاذبية في الأجسام الموجودة في الفضاء على مسافة قريبة من الأرض؟

4. لماذا نحتاج إلى صواريخ قوية لإطلاق الأقمار الصناعية إلى الفضاء؟

5. أكمل الجدول 4.6 لأصف ما يحدث لقمر صناعي قريب من الأرض وله سرعات مختلفة.

ماذا يحدث للقمر الصناعي؟	السرعة
.....	منخفضة جداً
.....	المناسبة
.....	مرتفعة جداً

الجدول 4.6

6. أفسر كيف تُبقي قوة الجاذبية الأجسام في مدارها حول الأرض.



- تُسْتَطِعُ قُوَّةُ جاذِبَيَّةِ الْأَرْضِ أَنْ تُبْقِي الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةَ فِي مَدَارَاتِ دَائِرِيَّةٍ حَوْلَ الْأَرْضِ.
- نَحْتَاجُ إِلَى صَوَارِيخَ قَوِيَّةٍ لِإِرْسَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ إِلَى الْفَضَاءِ كَيْ تَتَخَطَّى قُوَّةُ جاذِبَيَّةِ الْأَرْضِ.
- يَجُبُ إِطْلَاقُ الْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ إِلَى الْفَضَاءِ مَعَ الْحِرْصِ عَلَى أَنْ تَكُونَ سُرْعَتُهُ النَّهَايِيَّةُ مُنَاسِبَةً لِتُبْقِيَّهُ فِي مَدَارٍ دَائِرِيٍّ.

ما ذا تَعْلَمْتُ؟

- تُسَبِّبُ قُوَّةُ الْجاذِبَيَّةِ سُقُوطَ الْأَجْسَامِ بِاتِّجَاهِ الْأَرْضِ.
- يَنْبَغِي لِجَمِيعِ الْأَجْسَامِ أَنْ تَسْقُطَ عَلَى الْأَرْضِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِهَا، وَلَكِنَّ الْهَوَاءَ يُؤثِّرُ فِي الْأَجْسَامِ الْمُسَطَّحَةِ وَالْخَفِيفَةِ وَيُبَطِّئُ سُقُوطَهَا.
- تُحَافِظُ قُوَّةُ الْجاذِبَيَّةِ عَلَى بَقَاءِ الْأَجْسَامِ الَّتِي تَدْوَرُ حَوْلَ الْأَرْضِ فِي مَدَارَاتِهَا.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعْلَمْتُ



أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.



*1

تَمَّ إِسْقاطُ قِطْعَةٍ مِنَ الرَّصَاصِ وَبِلُورَةِ زُجَاجِيَّةٍ وَوَرَقَةٍ مُسَطَّحَةٍ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ عَلَى سَطْحِ مَبْنَى عَالٍ. سَقَطَتْ قِطْعَةُ الرَّصَاصِ عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ مُرُورِ ثَانِيَتَيْنِ. أَخْتَارُ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ:

- أ) سَقَطَتِ الْبِلُورَةُ الْزُّجَاجِيَّةُ عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ مُرُورِ ثَانِيَتَيْنِ.
- ب) سَقَطَتِ الْوَرَقَةُ الْمُسَطَّحَةُ عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ مُرُورِ ثَانِيَتَيْنِ.
- ج) سَقَطَتِ الْبِلُورَةُ الْزُّجَاجِيَّةُ عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ قِطْعَةِ الرَّصَاصِ.
- د) سَقَطَتِ الْوَرَقَةُ الْمُسَطَّحَةُ عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ قِطْعَةِ الرَّصَاصِ.

الوحدة 4 : تأثيرات القوى

*** 2**  لماذا يتم إبقاء بعض الأشياء خلال الاستقصاء كما هي من دون تغيير؟

- أ) ليكون الاستقصاء آمناً.
- ب) ليكون الاستقصاء أسرع.
- ج) ليكون الاستقصاء عادلاً.
- د) ليكون الاستقصاء أكثر دقةً.



**** 3**  قفز الأب مع ابنه من على لوحة قفز عالية في حوض السباحة.

أي من الجمل الآتية تصف بشكل أفضل ما يحدث؟

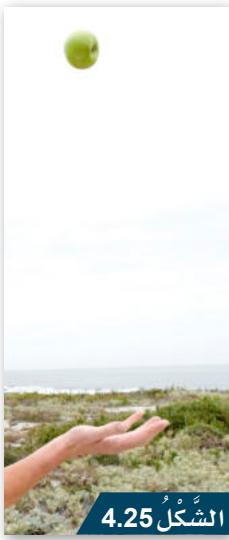
- أ) يصل الأب إلى الماء أولاً لأنّه أثقل.
- ب) يصل الأب إلى الماء أولاً لأنّه في تسارع أكبر.
- ج) يصل الأب إلى الماء أولاً لأنّه في تسارع أكبر.
- د) يصل الأب وأبنه كلاهما إلى الماء معاً لأنّهما في تسارع متساوٍ.

*4 أي مما يأتي يبقى في المدار حول الأرض بتأثير قوة الجاذبية؟



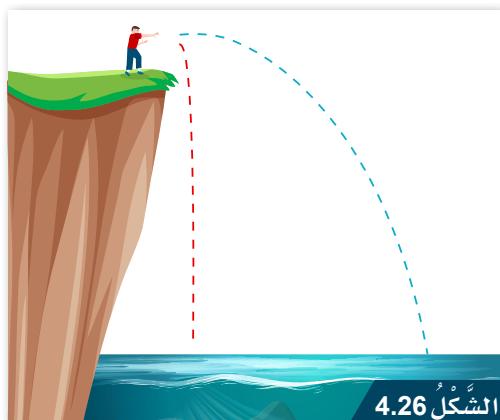
- أ) طائرة شراعية
- ب) قمر صناعي للاتصالات
- ج) الشمس
- د) الكواكب

**5 رمى طالب تفاحة إلى الأعلى في الهواء. أصف القوى التي تؤثر في التفاحة بينما تتحرك إلى الأعلى.



الشكل 4.25

الوحدة 4: تأثيرات القوى



مسار الحجَرَيْنَ عَنْدَ رَمِيهِمَا نَحْوَ الْبَحْرِ

6 ***  وَقَفَ طَالِبٌ عَلَى جَرْفِ صَخْرِيٌّ وَهُوَ يَحْمِلُ حَجَرَيْنِ عَلَى الْأَرْتِقَاعِ نَفْسِهِ فَوْقَ الْبَحْرِ، كُلُّ حَجَرٍ فِي يَدِهِ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ، يُسَقِّطُ الطَّالِبُ حَجَرًا وَاحِدًا بِحَيْثُ يَقْعُ بَخْطٌ مُتَوَازٌ مَعَ الْجَرْفِ، وَيَرْمِي الْحَجَرَ الْآخَرَ أُفْقِيًّا بِحَيْثُ يَتَّبِعُ مَسَارًا مُنْحَنِيًّا إِلَى مَسَافَةِ أَبْعَدَ فِي الْبَحْرِ.

يَقُولُ الطَّالِبُ إِنَّ الْحَجَرَ الَّذِي يُسَقِّطُ فِي خَطٌّ مُتَوَازٌ مَعَ الْجَرْفِ سَوْفَ يَصِلُ إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ أَوْلًا لِأَنَّهُ يَقْطَعُ مَسَافَةً أَقْصَرَ. أَشْرَحْ سَبَبَ عَدَمِ صِحَّةِ هَذَا القَوْلِ.

نشاط منزلي

7 أَكْتُبْ فُقْرَةً قَصِيرَةً عَنْ أَحَدِ الْمَوْضُوعَيْنِ الآتَيَيْنِ:

- ما قَدْ تَكُونُ عَلَيْهِ حَالٌ مَظَلِّيٌّ قَفَزَ مِنَ الطَّائِرَةِ وَسَقَطَ لِدَقِيقَةٍ قَبْلَ أَنْ يَفْتَحَ الْمِظَلَّةَ.
- ما قَدْ تَكُونُ عَلَيْهِ حَالٌ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ دُونِ وُجُودِ قُوَّةِ الْجَاذِبِيَّةِ.

الدَّرْسُ 4.3

ما الغَرْقُ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ؟

أشياء تعلّمها: ■ الجاذبية قوّة تأثير عن بعد تجعل الأجسام تسقط باتجاه الأرض.

أُريد أن أتدرب عليها أُريد أن أتعلّمها من جديد أعرّفها جيّداً

في نهاية هذا الدَّرْسِ سُوفَ أُسْتَطِيعُ أَنْ:



■ أُشْرِحُ الفَرْقَ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ.

نشاط افتتاحي

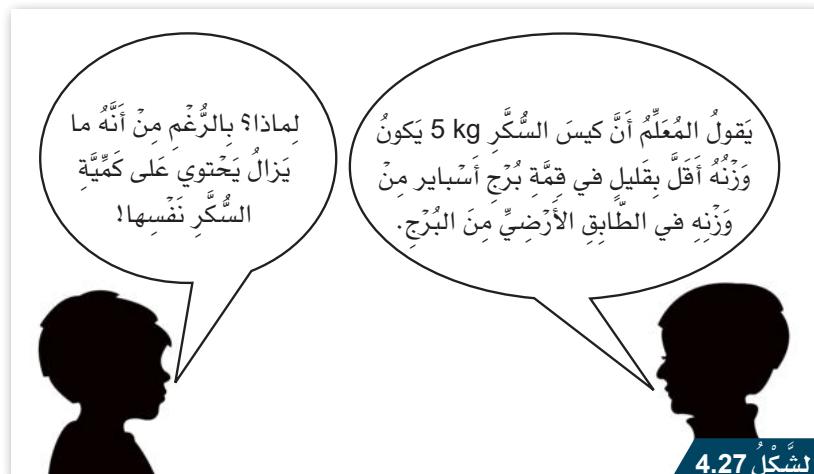


■ ألا حظ صورة برج أسباير. إنه أطول مبنى في دولة قطر.

■ أقرأ ما يَتَحَدَّثُ عَنْهُ هذان الطالبان في الشَّكْلِ 4.27.



الشَّكْلُ 4.28



الشَّكْلُ 4.27

برج أسباير في الدّوّحة.

طالبان يتَحدَّثان.

■ أناقش مع زملائي ما قد يُسَبِّبُ انخفاضاً طفيفاً في الوزن على قمة برج أسباير.

■ أدون أفكاراً.

■ يمكن أن ينخفض الوزن على قمة برج أسباير بسبب

مفردات أتعلّمها



Weight

وزن

Newton

نيوتن (N)

Mass

كتلة

Kilogram

كيلوجرام (kg)

النشاط 1

هل للكتلة والوزن الخاصية نفسها؟



سأحتاج إلى:

- مقياس الكتلة
- مقياس القوة
- مجموعة من الأشياء (مثل تفاح، برتقال، ليمون، كمثرى)



الشكل 4.31

أَتَوْخِي الْحَدَّرَ كَيْ لَا أُسْقِطَ الْأَجْسَامَ التَّقِيلَةَ.



1. أقيس كتلة كل جسم وزنه.



الشكل 4.30



الشكل 4.29

مجموعة من الأشياء

ميزان

مقياس القوة

2. أدوين البيانات في الجدول 4.7.

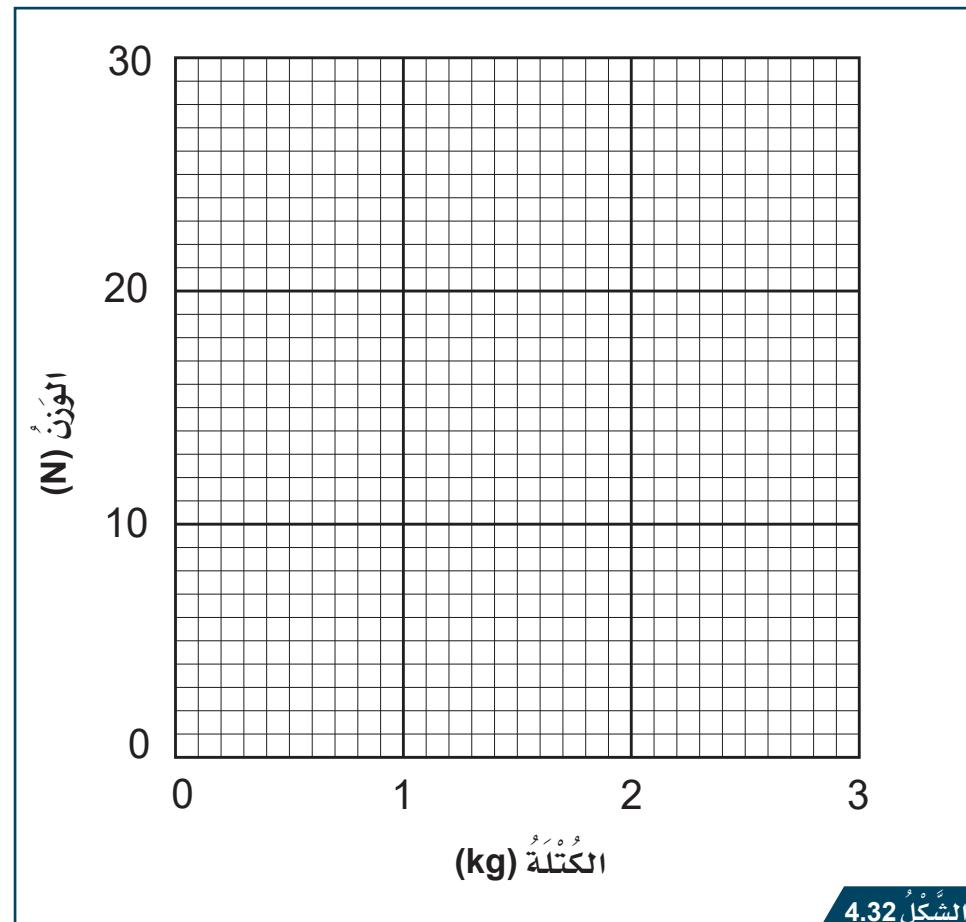
الوزن (N)	الكتلة (kg)	الجسم
		الجدول 4.7

3. أكمل الجملتين الآتتين.

■ يتم قياس الكتلة بوحدة تسمى
ويرمز إليها

■ يتم قياس الوزن بوحدة تسمى
ويرمز إليها

4. أمثل البيانات على شبكة المربعات الآتية.



الشكل 4.32

5. أصل النقاط بخط مستقيم.

6. لاحظ المخطط لأجد وزن جسم كتلته 1 kg.

وزن جسم كتلته 1 kg يساوي N

الوحدة 4: تأثيرات القوى

7. أستعين بالمخطط لجيب عن الأسئلة الآتية.

أ) كم يساوي وزن كيس من البطاطا كتلته $92.5 \text{ kg} \leftarrow N$

ب) كم تساوي كتلة عبوة منظف وزنها $945 \text{ g} \leftarrow N$

ج) تزن التفاحة 1 N . كم تساوي كتلتها؟ $\leftarrow g$

د) أتوقع وزن كيس من الأرز كتلته $20 \text{ kg} \leftarrow N$

■ يتم قياس الكتلة باستخدام مقياس الكتلة. وحدة الكتلة هي الكيلوجرام (kg).

■ يمكن قياس الكتل الصغيرة بالجرام (g). $1 \text{ kg} = 1000 \text{ g}$.

■ يتم قياس الوزن باستخدام مقياس القوة. وحدة الوزن هي نيوتن (N).

■ وزن جسم كتلته 1 kg يساوي 10 N .

■ العلاقة بين الوزن والكتلة تتمثل في الآتي: الوزن = الكتلة $\times 10$

العلاقة بين الكتلة والوزن

الكتلة هي مقدار ما يحتويه الجسم من مادة وهي لا تتغير.

الوزن هو مقدار قوة جذب الأرض للجسم.

يختلف مقدار قوة جذب الجسم في مختلف أنحاء العالم ويقل كلما ارتفع الجسم عن سطح الأرض. لذلك يكون وزن كيس السكر الذي تساوي كتلته 5 kg أقل بقليل على قمة برج أسباير. فكلما انتقلنا نحو الأعلى، سواء على قمة جبل أو داخل طائرة محاقة، يكون وزن كيس السكر أقل، ولكن هذا التغير في الوزن يكون صغيراً جداً بحيث نقول عادة إن كتلة مقدارها 1 كيلوجرام تزن 10 نيوتن في جميع الأماكن على الأرض.

النشاط 2

كيف يمكنني ملاحظة السقوط الحرّ؟



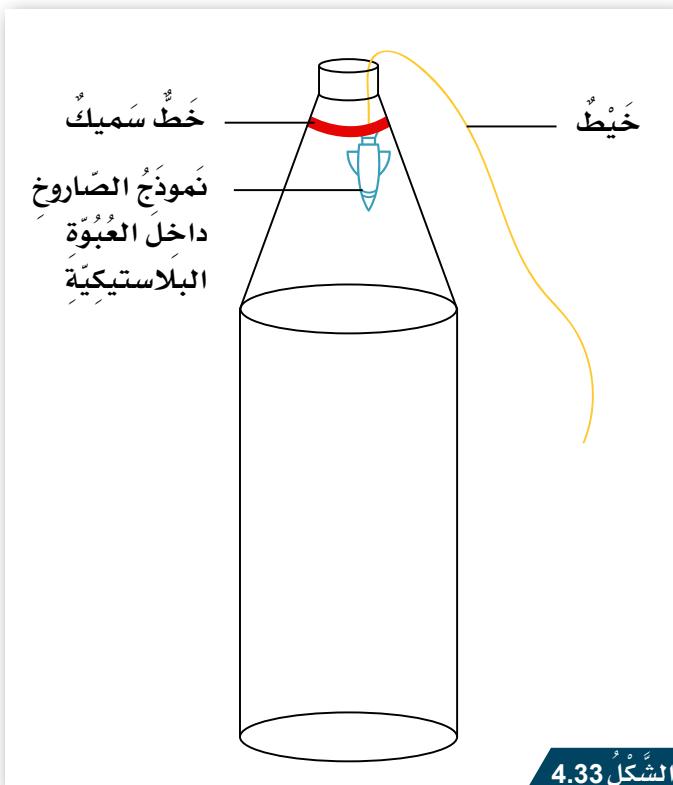
سأحتاج إلى:

- نموذج صاروخ صغير من الورق المقوى
- خيط
- شريط لاصق
- عبوة بلاستيكية شفافة سعة 2L

أعد مع زملائي نموذجا يعرض عملية السقوط الحرّ.

يوضح المعلم أنه بالرغم من أن السحب المستمر المؤثر في الأجسام أثناء دورانها حول الأرض بسبب قوة الجاذبية يسبب سقوطها نحو الأرض، إلا أن السرعة التي تتحرك بها تمكّنها من المحافظة على البعد الأمثل عن سطح الأرض. يمكن التعبير بأن هذه الأجسام - بما في ذلك رواد الفضاء داخلها - في حالة السقوط الحرّ.

1.  نرسم خط سميكاً قرب الجزء العلوي من العبوة البلاستيكية.
2. نثبت الخيط على نموذج الصاروخ بواسطة الشريط اللاصق، ونتركه معلقاً داخل فوهة العبوة بحيث يكون النموذج مستوياً مع الخط المرسوم كما يوضح المخطط في الشكل 4.33.



الشكل 4.33

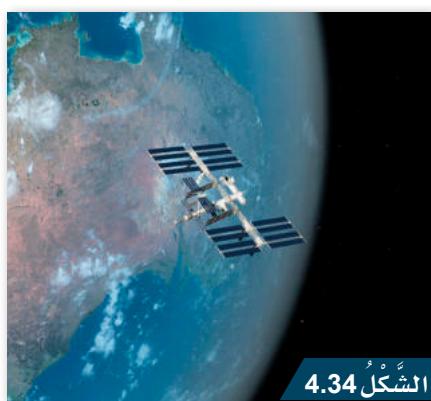
الوحدة 4 : تأثيرات القوى

3. نلاحظ ما يحدث عندما نزيل الشريط ونترك الخيط.
4. نزيل الصاروخ من داخل العبوة ثم نعيد تعليقه داخل فوهة العبوة.
5. نترك العبوة والخيط في الوقت نفسه هذه المرة، ونلاحظ ما يحدث للصاروخ.
6. أسجل ملاحظاتي من خلال رسم مخططات لكل حالة. أرسم عبوة في كل صندوق وأضيف إليها الأسماء لأبين اتجاه تأثير قوة الجاذبية.

--	--

7. أرسم ما يحدث للصاروخ عند إسقاطه داخل العبوة.
8. أرسم ما يحدث للصاروخ عند إسقاط كل من العبوة والخيط في الوقت نفسه.
9. أحدد على الرسومات الصاروخ الذي في حالة السقوط الحر.
10. أرسم دائرة حول المفردة الصحيحة لأكمل الجملة الآتية.
يبدو الصاروخ في حالة السقوط الحر أثقل / متساويا في الوزن / منعدم الوزن مقارنة بالصاروخ عند إسقاطه أول مرة.

11. أُشاهِدُ شَرِيْطَا مُصَوَّرَا يُظْهِرُ رُوّادَ الفَضَاءِ دَاخِلَ مَرْكَبَةِ فَضَائِيَّةٍ.



أَشْرَحْ سَبَبَ شُعُورِ رُوّادِ الفَضَاءِ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ.

12. أُنَاقِشُ مَعَ زَمِيلِيِّ لِمَاذَا مِنَ الصَّعْبِ أَنْ يَأْكُلَ أَوْ يَشْرَبَ رُوّادُ الفَضَاءِ دَاخِلَ المَرْكَبَةِ الفَضَائِيَّةِ.

- يَبْدُو الْجَسْمُ كَأَنَّهُ مُنْعَدِمُ الْوَزْنِ أَثْنَاءَ سُقُوطِهِ سُقُوطًا حُرًّا إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.
- يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ إِذَا كَانَتِ الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ الَّتِي يَقْفِي فِيهَا تَسْقُطُ سُقُوطًا حُرًّا نَحْوَ الْأَرْضِ.
- إِنَّ وَزْنَ رُوّادِ الفَضَاءِ لَا يَزَالُ مَوْجُودًا فِي أَثْنَاءِ دَوْرَانِهِمْ حَوْلَ الْأَرْضِ فِي الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ.
- يَوْجَدُ فَرْقٌ بَيْنَ أَنْ تَكُونَ مُنْعَدِمَ الْوَزْنِ وَالشُّعُورِ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ.
- يَشْعُرُ رُوّادُ الفَضَاءِ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ لِأَنَّ سُرْعَةَ هُبُوطِهِمْ نَحْوَ الْأَرْضِ تَتَسَاءَلُ مَعَ سُرْعَةِ هُبُوطِ مَرْكَبَتِهِمِ الْفَضَائِيَّةِ.

ما ذا تَعْلَمْتُ؟

- الْكُتْلَةُ هِيَ مِقْدَارُ مَا يَحْتَوِي الْجَسْمُ مِنْ مَادَّةٍ. يَتَمُّ قِيَاسُهَا بِوَحْدَةِ الْكِيلُوْجَرَامِ (kg) أَوِ الْجَرَامِ (g). وَهِيَ ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيِّرُ.
- الْوَزْنُ هُوَ مِقْدَارُ قُوَّةِ جَذْبِ الْأَرْضِ لِلْجَسْمِ. يَتَمُّ قِيَاسُهُ بِوَحْدَةِ نِيُوتَنِ (N). وَهُوَ مِقْدَارٌ يَتَغَيِّرُ وَلَا يَبْقَى ثَابِتًا.
- يَشْعُرُ رُوّادُ الفَضَاءِ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ فِي الْفَضَاءِ لِأَنَّ مَرْكَبَتِهِمِ الْفَضَائِيَّةِ الَّتِي تَدْوَرُ حَوْلَ الْأَرْضِ تَهْبِطُ نَحْوَ الْأَرْضِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِهَا الَّتِي يَهْبِطُونَ هُمْ فِيهَا.

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ

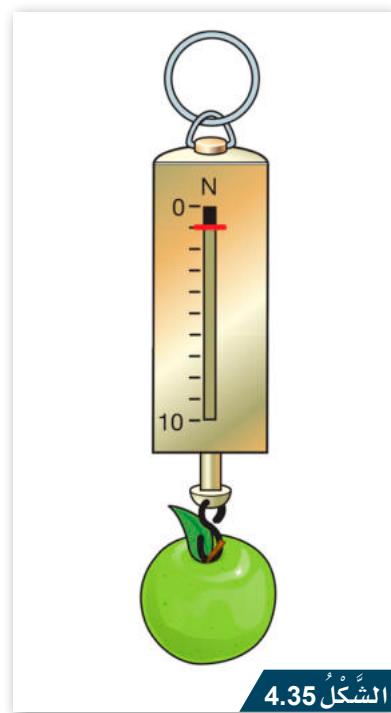


أَخْتارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

يُظَهِّرُ الشَّكْلُ 4.35 جَهَازًا عِلْمِيًّا يَتَمُّ اسْتِخْدَامُهُ. *



1



الشَّكْلُ 4.35

ما الْجِهَازُ الَّذِي يَتَمُّ اسْتِخْدَامُهُ؟

أ) مِقْيَاسُ كُتْلَةِ لِقِيَاسِ الْكُتْلَةِ بِوَحْدَةِ نِيُوتَنٍ.

ب) مِقْيَاسُ كُتْلَةِ لِقِيَاسِ الْكُتْلَةِ بِوَحْدَةِ الْكِيلُوْجَرَامِ.

ج) مِقْيَاسُ قُوَّةِ لِقِيَاسِ الْوَزْنِ بِوَحْدَةِ نِيُوتَنٍ.

د) مِقْيَاسُ قُوَّةِ لِقِيَاسِ الْوَزْنِ بِوَحْدَةِ الْكِيلُوْجَرَامِ.



** 2

كُتْلَةُ أَحَدِ الطُّلَابِ تُسَاوِي 22 kg . كَمْ يُسَاوِي وَزْنُهُ؟

أ) 2.2 N

ب) 22 N

ج) 220 kg

د) 220 N

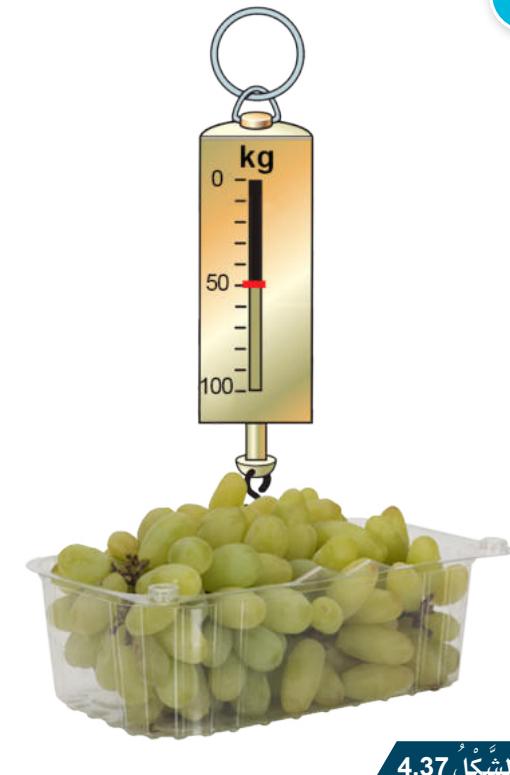
*** 3



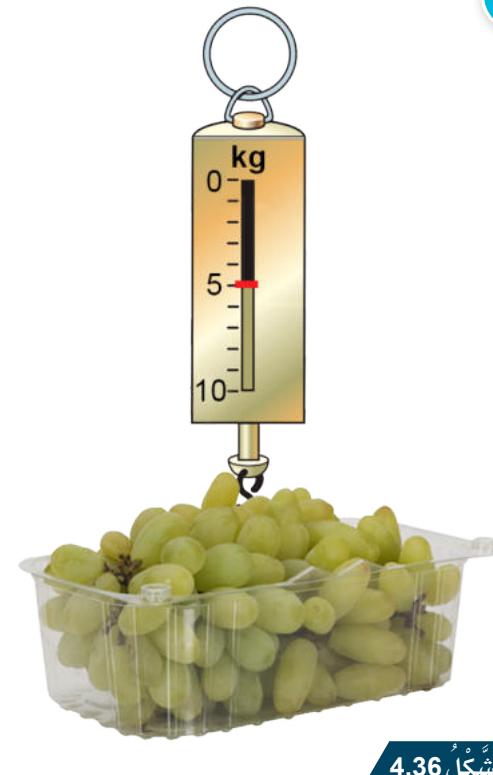
وزن علبة العنب؟

اشترى طالب علبة عنب كتلتها 500 g. أي شكل من الأشكال الآتية يظهر

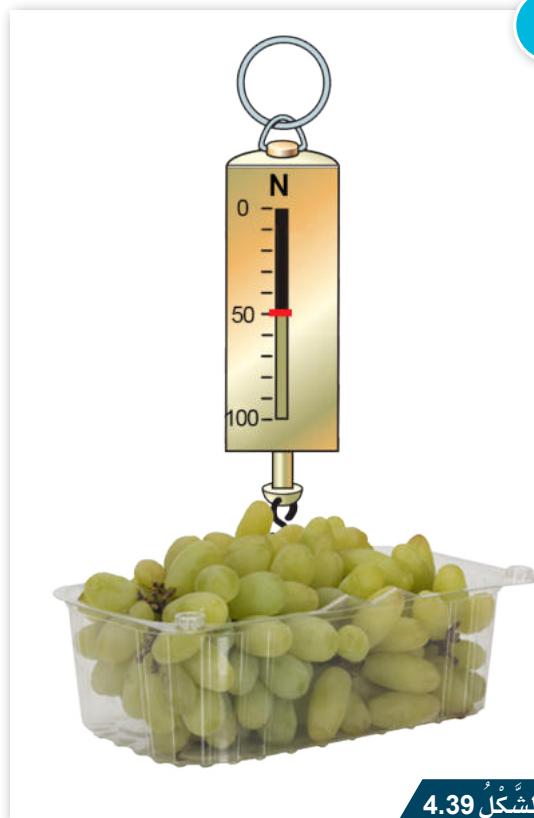
ب



أ



د



ج



الوحدة 4 : تأثيرات القوى

إذا كان وزن هذه السيارة N 13 120، كم تساوي كتلتها؟  *** 4



1 312 kg (أ)

13 120 kg (ب)

131 200 kg (ج)

1.312 kg (د)

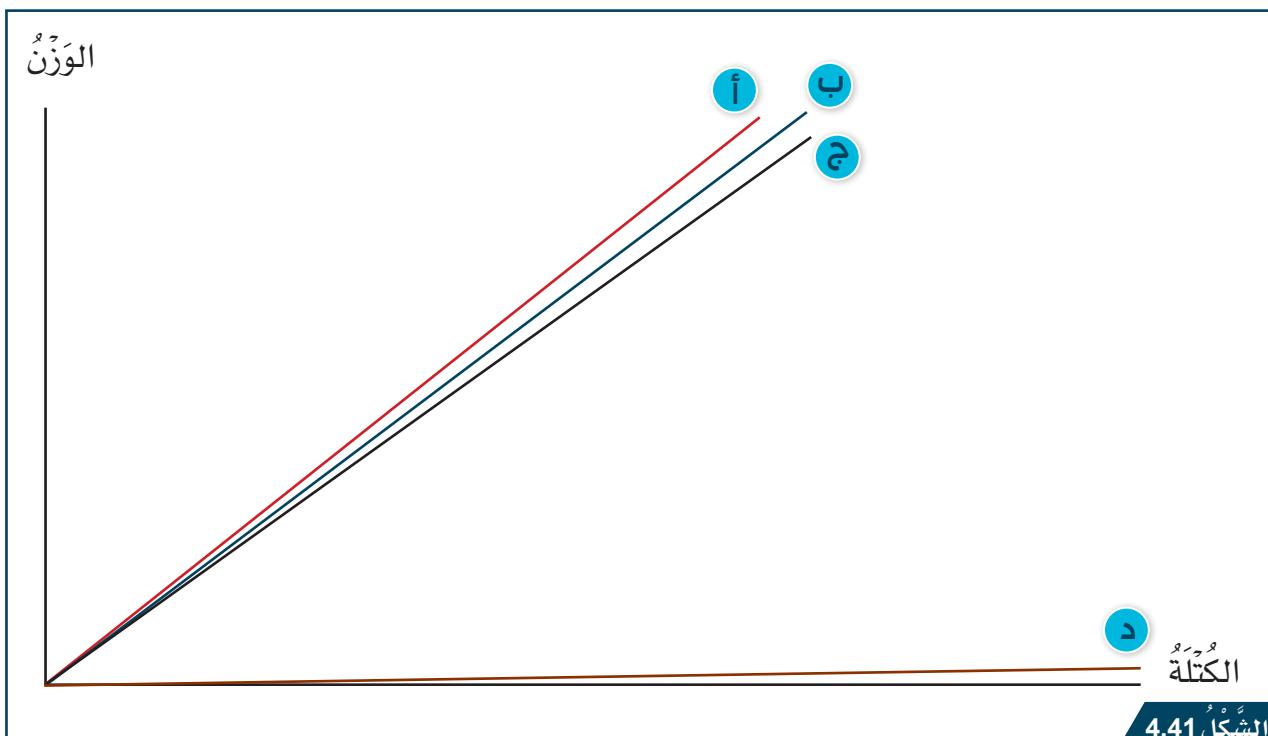


5

أَجْرَى الْعُلَمَاءُ اِخْتِبَارَاتٍ فِي ثَلَاثَةِ أَمَاكِنٍ لِيَكُتَشِفُوا كَيْفَ تَعْتمَدُ أَوْزَانُ الْأَجْسَامِ عَلَى كُتُلِّهَا.

أَجْرَى الْعُلَمَاءُ الِاخْتِبَارَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْثَلَاثَةِ الْأَتِيَّةِ:

- صَحَرَاءُ دَوْلَةِ قَطْرِ
- قِمَّةُ جَبَلٍ
- قِمَّةُ مَبْنَى شَاهِقِ الْأَرْتِفَاعِ



أ) أَدُونُ رَمْزَ الْخَطِّ الْبَيَانِيِّ الَّذِي يُمَثِّلُ كُلَّ مَكَانٍ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْثَلَاثَةِ:

■ صَحَرَاءُ دَوْلَةِ قَطْرِ

■ قِمَّةُ جَبَلٍ

■ قِمَّةُ مَبْنَى شَاهِقِ الْأَرْتِفَاعِ

ب) يُوجَدُ خَطٌّ بَيَانِيٌّ رَابِعٌ. أَقْتَرُ مَكَانًا يُحَتمِلُ أَنْ نَحَصُلَ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْبَيَانَاتِ.

أُجِيبُ بِصَحَّ أَوْ خَطَأً عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.



6

■ تَعْتمِدُ الْكُتْلَةُ عَلَى مِقْدَارِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ.

■ يُمْكِنُ قِيَاسُ الْكُتْلَةِ بِوَحْدَةِ الْجَرَامِ.

■ وَزْنُ رَائِدِ الْفَضَاءِ يُسَاوِي صِفْرًا فِي الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ.

■ يَشْعُرُ رَائِدُ الْفَضَاءِ بِانْعِدَامِ الْوَزْنِ فِي الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ.

نشاط منزلي



أُعِدُّ مَطْوِيَّةً لِأَصْفَ كَيْفَ تَخْتَلِفُ حَالُ الْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ فِي الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ عَنِ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ. أُرْفِقُ الْمَطْوِيَّةَ بِصُورٍ أَوْ أَرْسَمُ صُورًا لِأَظْهِرَ مُخْتَلِفَ الْأَنْشِطَةِ.



7

كَيْفَ تَخْتَلِفُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ بِالْخُلُوفِ الْكَوَاكِبِ؟

الدَّرْسُ 4.4

أشياء تعلّمها: ■ الجاذبية قوّة تجذب الأجسام نحو الأرض.

■ وزن الجسم هو مقدار قوّة جذب الأرض للجسم.

■ كتلة الجسم هي مقدار ما يحتويه الجسم من مادة.

■ يمكن للوزن أن يتغير. لا يمكن للكتلة أن تتغير.

أُريدُ أن أتعلّمها من جديد

أُريدُ أن أتدرب عليها

أعرّفها جيّداً

في نهاية هذا الدرس سُوفَ أُسْتَطِيعُ أَنْ:



■ أفسّر لماذا تختلف قوّة الجاذبية على سطح الكواكب المختلفة.

■ أحاسب وزن جسم كتلته 1 kg على كلّ كوكب من الكواكب الموجودة في نظامنا الشمسي.

نشاط افتتاحي



■ ألعب لعبَة الأرakan الأربعة مع زملائي.

■ يعرض لنا المعلم كرة قدم وصورة القمر.



الشكل 4.43

كرة القدم



الشكل 4.42

سطح القمر

■ نختار رُكناً لنقف فيه بحسب ما نعتقد أنه سيحدث في كلّ حالة.

1. إذا تم إسقاط كرة القدم على سطح القمر:

أ) ستسقط أسرع من سقوطها على سطح الأرض

ب) ستسقط أبطأ من سقوطها على سطح الأرض

ج) ستحتاج إلى الوقت نفسه الذي تحتاج إليه لتسقط على سطح الأرض

د) تبقى الكرة ثابتة في مكانها

2. إذا تم ركل الكُرة عاليًا فوق سطح القمر:

- أ) ستحتاج إلى وقت أقصر مما تحتاج إليه لتسقط على سطح الأرض
- ب) ستحتاج إلى وقت أطول مما تحتاج إليه لتسقط على سطح الأرض
- ج) ستحتاج إلى الوقت نفسه الذي تحتاج إليه لتسقط على سطح الأرض
- د) لا تسقط الكُرة نحو سطح القمر

■ نناقش أفكارنا.

النشاط 1

ما أسماء الكواكب في نظامنا الشمسي؟

أعمل مع زميلي لنكتشف أسماء الكواكب.

1. أدون أسماء الكواكب الثمانية الموجودة في نظامنا الشمسي (من الأقرب إلى الشمس إلى الأبعد عنها).



الشكل 4.44

الكواكب

2. أناقش مع زملائي كيف ستكون حال الحياة على الكواكب الأخرى حيث تختلف قوّة جاذبيتها عن قوّة الجاذبية الأرضية.

3.   أَدْوَنْ شَيْئًا سَيَخْتَلِفُ إِذَا كَانَتْ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ أَقْلَى، وَشَيْئًا سَيَخْتَلِفُ إِذَا كَانَتْ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ أَكْبَرَ.

▪ إذا كانت قوّةُ الْجَاذِبَيَّةِ أَقْلَى

▪ إذا كانت قوّةُ الْجَاذِبَيَّةِ أَكْبَرَ

▪ تَخْتَلِفُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى أَسْطُوحِ الْكَوَاكِبِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمُوْجَوَّدَةِ فِي نِظَامِنَا الشَّمْسِيِّ.

الْكَوَاكِبُ فِي نِظَامِنَا الشَّمْسِيِّ

تَوْجِدُ ثَمَانِيَّةُ كَوَاكِبٍ فِي نِظَامِنَا الشَّمْسِيِّ. لِهَذِهِ الْكَوَاكِبِ كُتُلٌ وَأَحْجَامٌ مُخْتَلِفَةٌ.

النَّشَاطُ 2

كَيْفَ تَتَغَيِّرُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى الْكَوَاكِبِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

أُجْرِيَ بَحْثًا عَنْ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى الْكَوَاكِبِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي نِظَامِنَا الشَّمْسِيِّ.

1. أَسْتَخْدِمُ مَعَ زُمَلَائِيِّ الْحَاسُوبَ لِأُقَارِنَ بَيْنَ كُتُلَةِ الْكَوَاكِبِ وَقُطْرِهَا وَقُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَيْهَا مَعَ كُتُلَةِ الْأَرْضِ وَقُطْرِهَا وَقُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَيْهَا.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

2.   **أدوّن ما وجدته في الجدول 4.8 الذي تَظَهَرُ فِيهِ الْأَرْضُ وَالْكَوْكِبُ الْأُخْرَى**
بِالْتَّرْتِيبِ الْأَبْجَدِيِّ. يَحْتَوِي الجَدْوَلُ عَلَى بَعْضِ تِلْكَ الْبَيَانَاتِ.

الكَوْكِبُ	الكتلة مقارنة بكتلة الأرض	القطر مقارنة بقطر الأرض	قوّة الجاذبية مقارنة بقوّة الجاذبية الأرضية	وزن جسم كتلته 1 kg على الكوكب، بوحدة (N)
الأرض	1	1	1	10
أورانوس	14.5
زحل	95.2	0.916
الزهرة	0.949
عطارد	0.055	0.383
المريخ	0.107	0.532	0.377
المشتري	317.8	11.21	2.36
نبتون	3.88	1.12

الجدول 4.8

3. إن كتلة مقدارها 1 kg تزن 10 N على الأرض. هذه الكتلة نفسها التي يبلغ مقدارها 1 kg سيعمل لها وزن مختلف على كوكب آخر إذا كانت قوّة الجاذبية على سطحه مختلفة.

أحسب وزن كتلة مقدارها 1 kg على كل كوكب باستخدام المعادلة الآتية:
الوزن على الكوكب = $N = 10 \times \text{قوّة الجاذبية على سطح الكوكب مقارنة بالأرض}$.

4. أُضِيفُ هَذِهِ الْبَيَانَاتِ إِلَى الْجَدْوَلِ 4.8.

5. أَسْتَخْدِمُ بَيَانَاتِي لِأَجِيبَ عَنِ الْأَسْأَلَةِ الْأَتِيَّةِ.

أ) أَيُّ كَوْكِبٍ لَهُ أَكْبَرُ قُوَّةٍ جَاذِبَيَّةٍ؟

ب) أَيُّ كَوْكَبٍ لَهُمَا أَصْغَرُ قُوَّةٍ جَاذِبَيَّةٍ؟

ج) أَحَدُدُ كَوْكَبَيْنِ آخَرَيْنِ لَهُمَا قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ نَفْسُهَا.

6. أَسْتَخْدِمُ مَا اكْتَشَفْتُهُ عَنْ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى مُخْتَلِفِ الْكَوَافِكِ لِأُعِدَّ مُلْصَقًا أُظْهِرُ فِيهِ الْمَعْلُومَاتِ بِطَرِيقَةٍ شَيْقَةٍ.

■ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى كَوْكِبِ الْمُشْتَرِي أَكْبَرُ مِنْ قِوَى الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى بَقِيَّةِ الْكَوَافِكِ فِي نِظَامِنَا الشَّمْسِيِّ.

■ تَخْتَلِفُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى الْكَوَافِكِ الْأُخْرَى عَنْ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ.

■ يَتَغَيَّرُ وَرْزُنُ الْجِسْمِ ذِي الْكُتْلَةِ نَفْسِهَا عَلَى سَطْحِ كُلِّ مِنَ الْكَوَافِكِ مُقَارَنَةً بِوَزْنِهِ عَلَى الْأَرْضِ.

■ بَعْضُ الْكَوَافِكِ الصَّغِيرَةِ لَهَا قُوَّةُ جَاذِبَيَّةٍ مُمَاثِلَةٍ لِلْكَوَافِكِ الْكَبِيرَةِ. فَالْمَسَافَةُ بَيْنَ مَرْكَزِ بَعْضِ الْكَوَافِكِ وَسَطْحِهَا قَدْ تُؤَثِّرُ فِي مِقْدَارِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ.

لِمَاذَا يَخْتَلِفُ وَرْزُنُ الْجِسْمِ بِاخْتِلَافِ كَوَافِكِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟

تَعْتَمِدُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى كُتْلَةِ وَحْجَمِ الْكَوْكِبِ. هَذَا يَعْنِي أَنَّهُ كُلَّمَا زَادَتِ الْكُتْلَةُ زَادَتْ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ.

وَلَكِنْ، إِذَا كَانَ حَجْمُ الْكَوْكِبِ كَبِيرًا جَدًّا، تَكُونُ الْقُوَّةُ عَلَى سَطْحِهِ أَقْلَى بِسَبَبِ الْمَسَافَةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ سَطْحِ الْكَوْكِبِ وَبَيْنَ مَرْكَزِهِ.

النشاط 3

كيف يمكننا أن نتوقع مقدار قوة الجاذبية على مختلف الكواكب؟

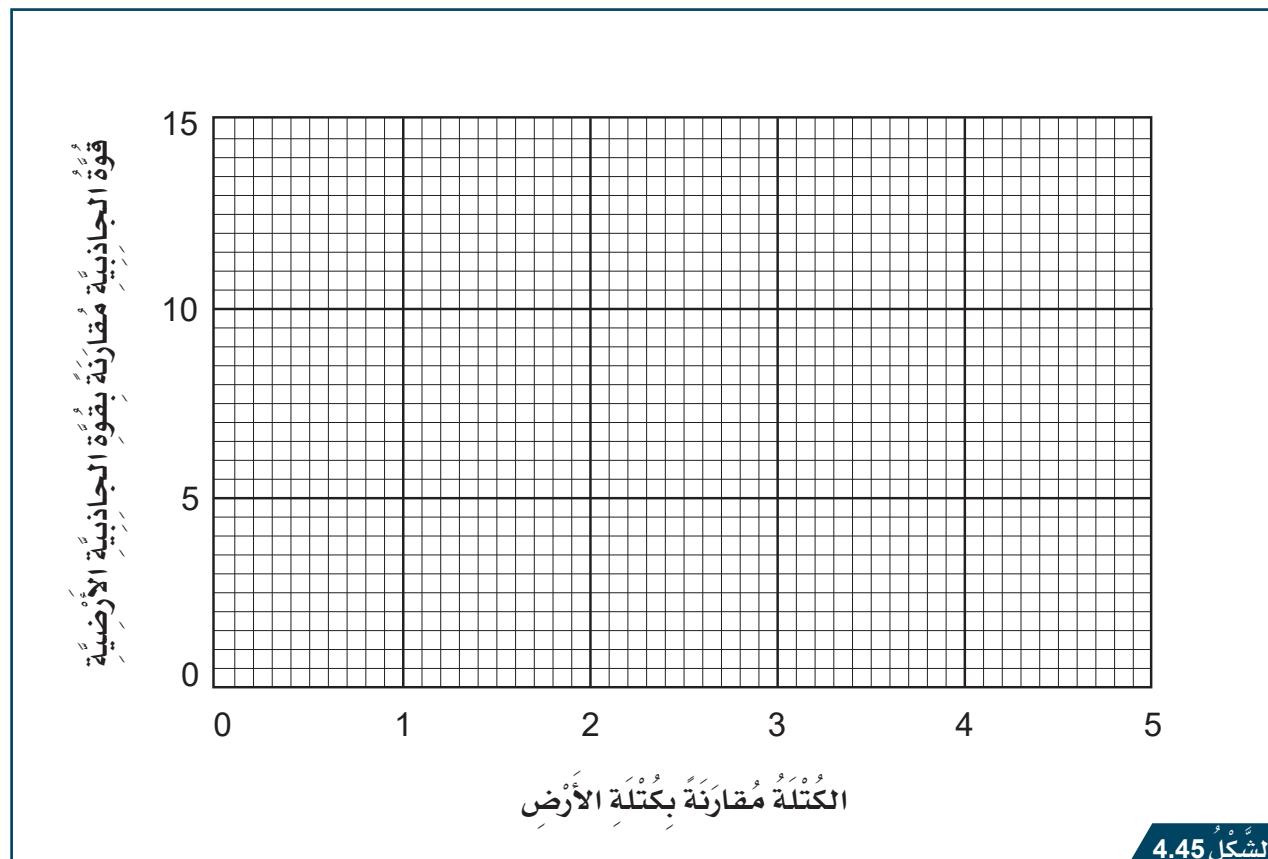
استخدم البيانات لأتوقع مقدار قوة الجاذبية على أسطح مختلف الكواكب.

- أدرك أن مقدار قوة الجاذبية يعتمد على كتلة الكوكب.
- لاحظ البيانات حول بعض الكواكب الموجودة في مجرة بعيدة حيث توجد خمسة كواكب تدور حول نجم. للكوكب القطر نفسه لكنها مكونة من مواد مختلفة، مما يعني أن لكل كوكب كتلة مختلفة.

قوية الجاذبية مقارنة بقوية الجاذبية الأرضية	الكتلة مقارنة بكتلة الأرض	الكوكب
7	2	الفا
?	1.5	بيتا
14	4	جاما
?	0.5	دلتا
11.2	3.2	إيسلون

الجدول 4.9

3.   **أمثل البيانات ب نقاط على شبكة المخطط وأجمعها بخط.**



4. **استخدم المخطط لتوقع مقدار قوة الجاذبية على سطح كوكبي بيتا ودلتا.**

- **مقارنة بقوة الجاذبية الأرضية.** قوة الجاذبية على سطح بيتا تساوي
- **مقارنة بقوة الجاذبية الأرضية.** قوة الجاذبية على سطح دلتا تساوي

■ **تعتمد قوة الجاذبية التي تؤثر في الجسم على الكوكب على كتلة الكوكب.**

ماذا تعلمت؟

- **قوة الجاذبية على سطح أي كوكب تعتمد على كتلة الكوكب والمسافة بين سطحه ومركزه.**
- **وزن الأجرام هو الأقل على كوكب المريخ، والأكبر على كوكب المشتري.**

أتحقق مما تعلمت



أختار الإجابة الصحيحة عن الأسئلة 1 إلى 4.



رائد فضاء في الفضاء.

وزن رائد الفضاء يساوي N 700 على الأرض.

أين سيساوي وزن هذا الرائد تقريباً N 1680

ب) عطارد

أ) المريخ

د) زحل

ج) المشتري

وزن رائد الفضاء يساوي N 700 على الأرض.

أي شكلٍ من الأشكال الآتية يبيّن وزنه على

كوكب نبتون؟



على أي كوكب سيُسقط الجسم بأعلى سرعة؟

ب) عطارد

أ) المريخ

د) نبتون

ج) المشتري

* 4 على أي كوكبين من الكواكب الآتية تساوى تقربياً قوّة الجاذبية؟

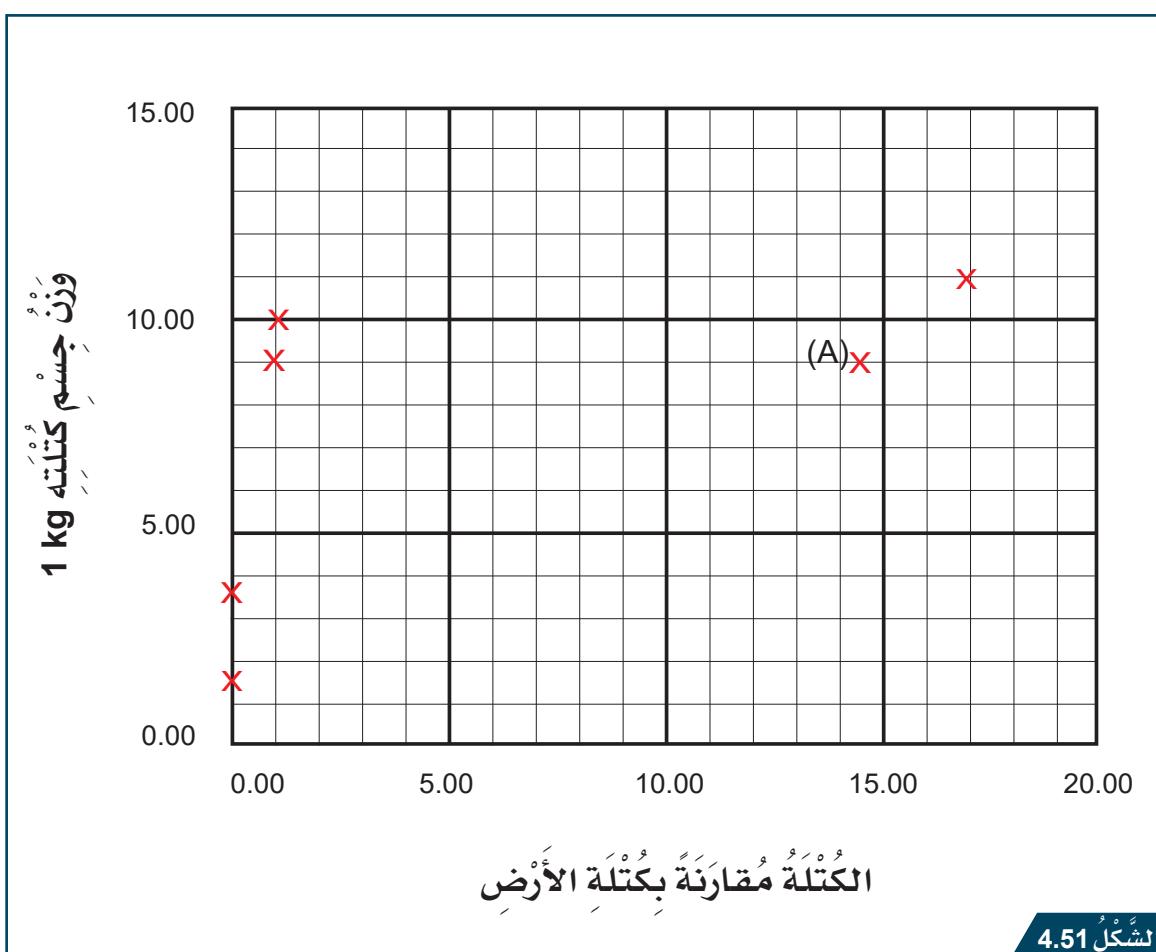


- أ) الأرض والمريخ
ب) المشتري وزحل
ج) المريخ وعطارد
د) نبتون وأورانوس

النّقاط الممثّلة على المُخْطَط تُظَهِّر وزن جسم كتلته 1 kg على الكواكب السّتة الأكثَر قُرْبًا من الشّمْس.



5



أ) أرسم دائرة حول النقطة التي تمثل كوكب الأرض.

ب) ما الكوكب الذي يمثله الحرف (A)؟

على أي كوكب يمكن القفز إلى أعلى ارتفاع؟



6

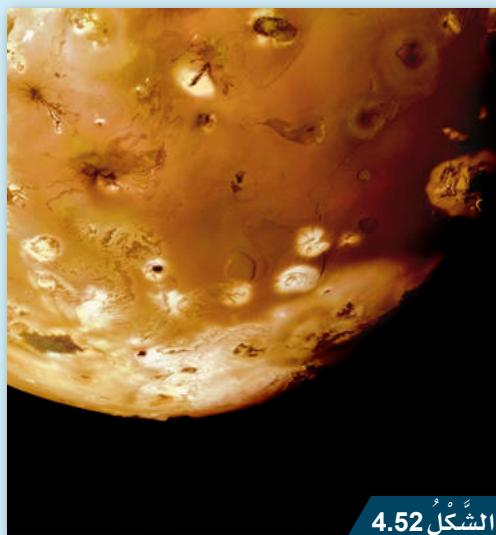
نشاط منزلي



للكوكب المشتري قمر يُدعى آيو. حجمه أكبر بقليل من حجم قمرنا وله كتلة أكبر 1.2 مرات من كتلة قمرنا. استخدم ما أعرفه عن قوة الجاذبية على سطح الأجرام السماوية لاتوقع كم يساوي وزن صخرة كتلتها 60 kg على سطح آيو. أشرح سبب توقع ذلك.



7



الشكل 4.52

قمر كوكب المشتري، آيو.

الدَّرْسُ 4.5

كَيْفَ نُسْتَطِيعُ تَمْثِيلَ الْقُوَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْأَجْسَامِ السَّاِكِنَةِ وَالْمُتَحَرِّكَةِ؟

- أشياء تعلمتها: يُمْكِن للقوى أن تُحرِّك الأَجْسَامَ أو أن تُوقِفَ حَرَكَتَها.
- الْوَزْنُ هُوَ مَقْدَارُ قُوَّةِ جَذْبِ الْأَرْضِ لِلْجَسْمِ.

أَرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

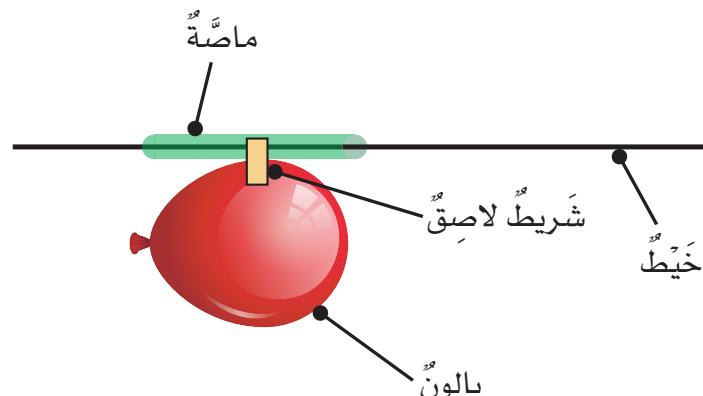
- أَرْسَمَ مُخَطَّطًا لِأَمْثَلِ الْقُوَى الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي جَسْمٍ سَاكِنٍ.
- أَرْسَمَ مُخَطَّطًا لِأَمْثَلِ الْقُوَى الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي جَسْمٍ مُتَحَرِّكٍ.

نَشَاطٌ اِفْتِتَاحِيٌّ



- أُرَاقِبُ الْمُعَلَّمَ بَيْنَمَا يَنْفُخُ بِالْوَنَّا، وَيُعَلِّقُ عَلَيْهِ خَيْطًا بِاسْتِخْدَامِ مَاصَّةٍ وَشَرِيطٍ لَاصِقٍ، ثُمَّ يَفْلِتُهُ مِنْ يَدِهِ.
- أُلْاحِظُ الْبَالُونَ الْمُتَصِّلَ بِالْمَاصَّةِ يَتَحَرَّكُ عَلَى طُولِ الْخَيْطِ.
- أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي الْقُوَى الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي الْبَالُونِ.
- أَفَكُّرُ فِي مَا سَبَبَ الْقُوَّةِ الَّتِي تُحرِّكُ الْبَالُونَ.
- أَسْتَعِينُ بِالشَّكْلِ 4.53 الَّذِي يُمَثِّلُ مَا عَرَضَهُ لِي الْمُعَلَّمُ لِأُكْمِلَ الْجُمَلَ عَنِ الْبَالُونِ.

أُلْاحِظُ الْبَالُونَ الْمُتَصِّلَ بِالْمَاصَّةِ يَتَحَرَّكُ عَلَى طُولِ الْخَيْطِ.



الشَّكْلُ 4.53

- عندما أفلت المعلم باللون من يده تحرك إلى
- الهواء الذي يخرج من باللون يتحرك إلى
- القوة التي تجعل باللون يتحرك تؤثر فيه إلى
- مصدر القوة التي سببت تحرك باللون
- القوة التي سببت سقوط باللون على الأرض تسمى

مفردات آتَعَلَمُها



Reaction force

قوة رد فعل

Balanced forces

قوى متناسبة

النشاط 1

ما القوى التي تؤثر في الجسم الساكن وفي الجسم المتحرك؟



سأحتاج إلى:

- مقياس القوة
- خيط طويل
- كتاب

أحدد القوى التي تؤثر في الأجسام الساكنة وأستقصي القوى التي تؤثر في الأجسام المتحركة.

1. الاحظ الكتاب الموضوع على الطاولة.

2. ادرك أن قوة الجاذبية تؤثر في الكتاب.

3. الاحظ الشكل 4.54 وأرسم سهما من الكتاب لأمثل اتجاه قوة الجاذبية المؤثرة في الكتاب. أسمى السهم بالحرف «W».



الشكل 4.54

كتاب العلوم موضوع على طاولة.

4.  أَعْرِفُ أَنَّ الْقِوَى تُسَبِّبُ تَحْرُكَ الْأَجْسَامِ، لِذَا أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي سَبَبَ عَدَمِ تَحْرُكِ الْكِتَابِ بِاتِّجَاهِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ.

5.  أَفْسِرُ لِمَاذَا لَا يَتَحَرَّكُ الْكِتَابُ.

6. أَرْسِمْ سَهْمًا عَلَى الشَّكْلِ 4.54 لِأَمْثِلَ اِتِّجَاهَ الْقُوَّةِ الْأُخْرَى الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي الْكِتَابِ. أُسَمِّي السَّهْمَ بِالْحَرْفِ «R».

7.  أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي لِأَقَارِنَ بَيْنَ مِقْدَارِ الْقُوَّةِ «R» وَمِقْدَارِ الْقُوَّةِ «W».

8.  أُكْمِلُ الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ:

بِمَا أَنَّ الْكِتَابَ سَاكِنٌ لَا يَتَحَرَّكُ، فَإِنَّ مِقْدَارَ الْقُوَّةِ «R» مِقْدَارَ الْقُوَّةِ «W».

9. أَعْمَلُ مَعَ زُمَلَائِي لِأَسْتَقْصِي الْقِوَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي أَجْسَامِ مُتَحَرِّكَةٍ.

10.  أُعْلِقُ الْكِتَابَ بِمِقْيَاسِ الْقُوَّةِ بِاسْتِخْدَامِ الْخَيْطِ.

11. أَتَوَقَّعُ مَا سَيَحْدُثُ إِنْ سَحَبْتُ الْخَيْطَ بِاسْتِخْدَامِ قُوَّةٍ صَغِيرَةٍ.

12.  أَتَوَقَّعُ أَنَّهُ عِنْدَمَا أَسْحَبْتُ الْخَيْطَ بِاسْتِخْدَامِ قُوَّةٍ صَغِيرَةٍ، سَوْفَ الْكِتَابِ.

13.  أُحَاوِلُ أَنْ أَسْحَبَ الْكِتَابَ بِاسْتِخْدَامِ قُوَّةٍ صَغِيرَةٍ إِلَى النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى مِنَ الطَّاولَةِ.

14.  أَدُونُ مَا يَحْدُثُ.

15. أَرْسِمْ سَهْمًا عَلَى الشَّكْلِ 4.54 مِنَ الْكِتَابِ لِأَمْثِلَ اِتِّجَاهَ الْقُوَّةِ الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْكِتَابِ. أُسَمِّي السَّهْمَ بِالْحَرْفِ «P».

16.  أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي لِمَاذَا لَا يَتَحَرَّكُ الْكِتَابُ بِاتِّجَاهِ الْقُوَّةِ.

17.  أَفْسِرُ لِمَاذَا لَا يَتَحَرَّكُ الْكِتَابُ.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

18. أرسم سهماً على الشكل 4.54 لامثل اتجاه القوة الأخرى التي تؤثر في الكتاب. أسمى السهم بالحرف F .

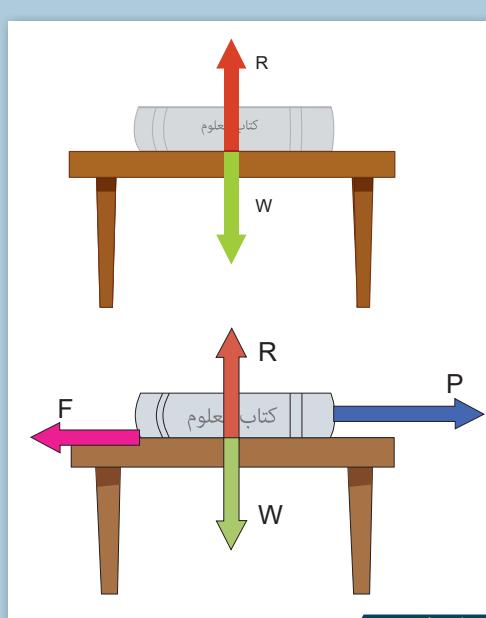
19. أسحب الكتاب إلى الناحية الأخرى من الطاولة مستخدماً قوة أكبر إلى أن يبدأ الكتاب بالتحرك.

20. أناقش مع زملائي لأقارن بين مقدار القوة P ومقدار القوة F بينما يبدأ الكتاب بالتحرك.

21. أكمل الجملة الآتية.

بينما يبدأ الكتاب بالتحرك، مقدار القوة P مقدار القوة F .

- لا يتحرك الجسم إذا كانت القوى المؤثرة فيه قوى مترنة، أي متساوية المقدار ويلغى بعضها تأثير بعض.
- إذا كانت القوى المؤثرة في الجسم غير مترنة، فسيتحرك الجسم باتجاه القوة الأكبر.



الشكل 4.55

اتجاهات القوى

لقوى اتجاهات ومقادير مختلفة.

وزن الكتاب الموضوع على الطاولة يؤثر فيه إلى الأسفل، باتجاه مركز الأرض. قوة الوزن تتساوى مع قوة رد الفعل بين الطاولة والكتاب. إنها مترنة، وتؤثران في اتجاهات متعاكسة (الشكل 4.55). إنها تلغيان بعضهما بعضاً، لذلك فإن الكتاب لا يتحرك.

عندما يتم سحب الكتاب برفق فإنه لا يتحرك. توجد قوة احتكاك بين الكتاب والطاولة.

قوة الاحتكاك هذه أكبر من قوة السحب، لهذا فإن الكتاب لا يتحرك. بينما تزداد قوة السحب، تصبح أكبر من قوة الاحتكاك، لهذا يبدأ الكتاب بالتحرك، وتزداد سرعة تحرك الكتاب.

تمثيل الأسهم على المخططات اتجاه القوى.

عندما أفلت المعلم البالون من يده، توازن قوة الهواء الذي يخرج منه مع قوة متساوية تسبب تحرك البالون بالاتجاه المعاكس.

النشاط 2

كيف يمكننا أن نمثل القوى التي تؤثر في الجسم؟

أرسم أو أسم مخططات لأمثل القوى التي تؤثر في الجسم.

1. أشاهد أشرطة مصورة لشخص يمشي على الرمال وأشخاص يمارسون الرياضة على آلية الرياضة. أفك في القوى التي تؤثر بها على الأرض من خلال أقدامنا في أشأ المشي.

2. أرسم سهما على الجزء الخلفي لقدم الشخص الظاهر في الشكل 4.56 لأمثل اتجاه القوة من القدم على الأرض.



3. أجيب عن السؤال الآتي.

كيف يسبب تأثير القوة من القدم على الأرض تحرك الشخص إلى الأمام؟

4. لاحظ صورة يخت في الشكل 4.57.

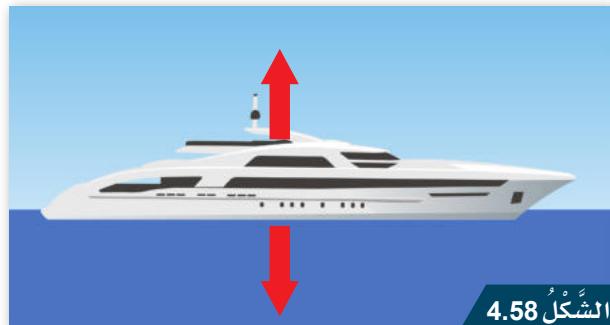


يخت

الوحدة 4: تأثيرات القوى

5. أناقش مع زملائي القوى المؤثرة في اليخت.

6. أعرف أنه عندما يكون اليخت ساكنا لا يتحرك، تكون القوى المؤثرة فيه قوى مُتزنة. يمكنني أن أمثل اتجاه ومقدار القوى بأحجام متساوية وباتجاهات متعاكسة كما الأسماء المبينة في الشكل 4.58.



7. أضيف سهما على اليخت في الشكل 4.59 لأمثل قوة دفع المحرك عندما يبدأ اليخت بالتحرك بسرعة أكبر.



■ تمثل الأسهم على مخططات القوى اتجاه القوة ومقدارها.

تمثيل القوى على مخططات القوى

يمثل اتجاه السهم اتجاه القوة ويشير طول السهم إلى مقدار القوة. يستخدم في بعض المخططات طول السهم لتمثيل مقدار القوة، وفي بعض الأحيان تتم كتابة مقدار القوة إلى جانب السهم الذي يمثلها.

ماذا تَعَلَّمْتُ؟

- يُمثِّل اِتجاه السَّهْم عَلَى مُخَطَّطِ القُوَّةِ اِتجاهَ القُوَّةِ المُؤثِّرةِ فِي الجَسْمِ.
- يُمثِّل طُولُ السَّهْم عَلَى مُخَطَّطِ القُوَّةِ مُقْدَارَ القُوَّةِ المُؤثِّرةِ فِي الجَسْمِ.
- تُؤثِّرُ القِوَى المُتَرْزِنَةُ فِي الجَسْمِ بِاتِّجاهاتِ مُتَعَاكِسَةٍ وَتُلْغِي بَعْضَهَا بَعْضًا. لَا يَتَحَرَّكُ الجَسْمُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ.
- تُسَبِّبُ القِوَى غَيْرُ المُتَرْزِنَةِ حَالَةَ عَدَمِ اِتَّزَانٍ فَيَتَحَرَّكُ الجَسْمُ بِاتِّجاهِ القُوَّةِ الْأَكْبَرِ.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



أَخْتارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 3.

** 1 يُظَهِّرُ الشَّكْلُ 4.60 رافِعَةً تَرْفَعُ حِمْلًا وَزْنُهُ N. 10000.

ما مُقْدَارُ قُوَّةِ الرَّفَعِ فِي الْحَبْلِ؟

(أ) N 10000 إِلَى الْأَسْفَلِ

(ب) N 10000 إِلَى الْأَعْلَى

(ج) kg 10000 إِلَى الْأَسْفَلِ

(د) kg 10000 إِلَى الْأَعْلَى

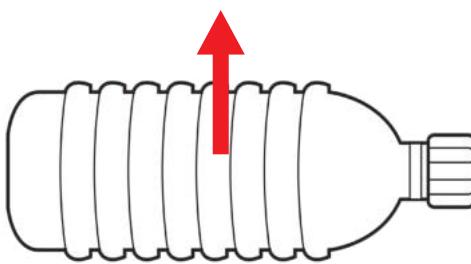


رافِعَةٌ تَحْمِلُ حِمْلًا وَزْنُهُ N. 10000.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

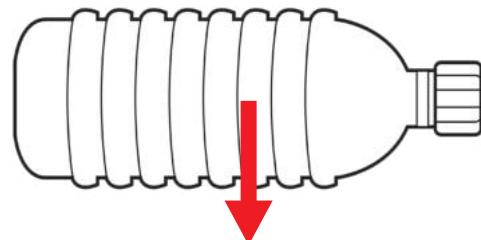
تم إفلات عبوة بلاستيكية مفرغة من الماء تحت الماء. أي مخطط من المخططات الآتية يمثل اتجاه ومقدار القوى المؤثرة في العبوة البلاستيكية؟

ب



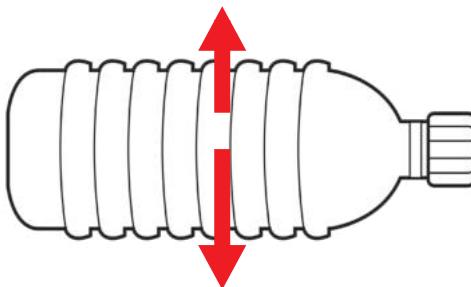
الشكل 4.62

أ



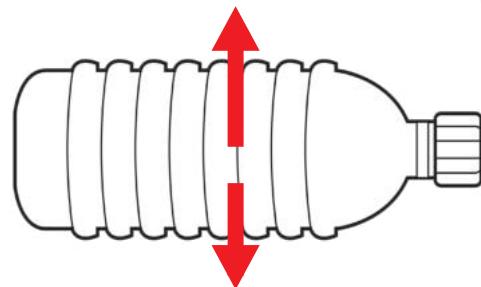
الشكل 4.61

د



الشكل 4.64

ج



الشكل 4.63

يُظهر الشكل 4.65 القوة المؤثرة في الجسم المُبيَّن.

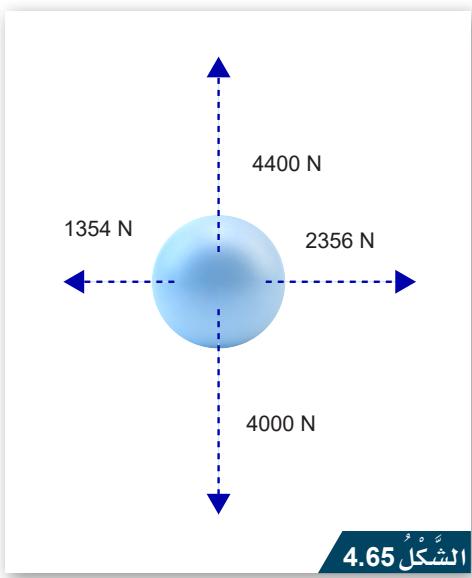
في أي اتجاه يَتَحَرَّكُ هذا الجسم؟

أ) إلى الأسفل وإلى اليسار.

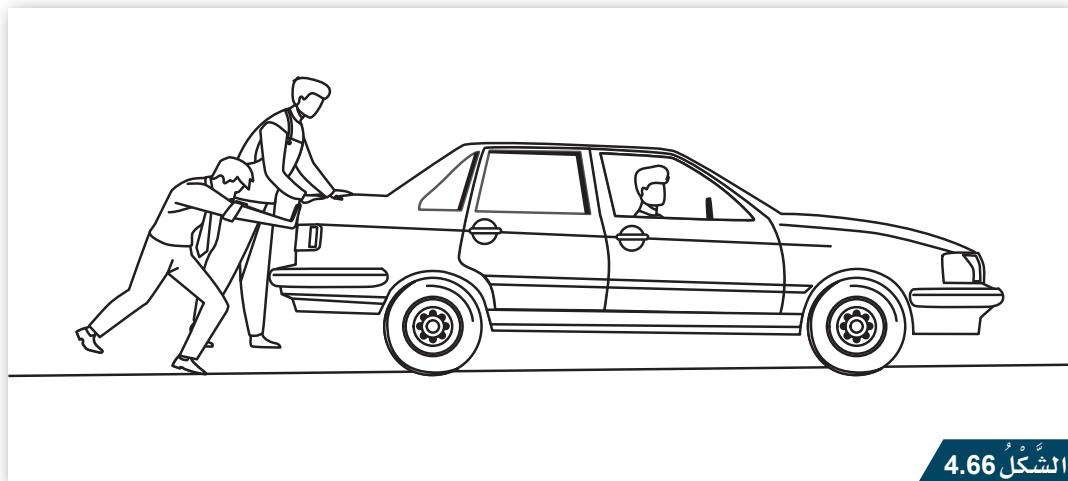
ب) إلى الأسفل وإلى اليمين.

ج) إلى الأعلى وإلى اليسار.

د) إلى الأعلى وإلى اليمين.



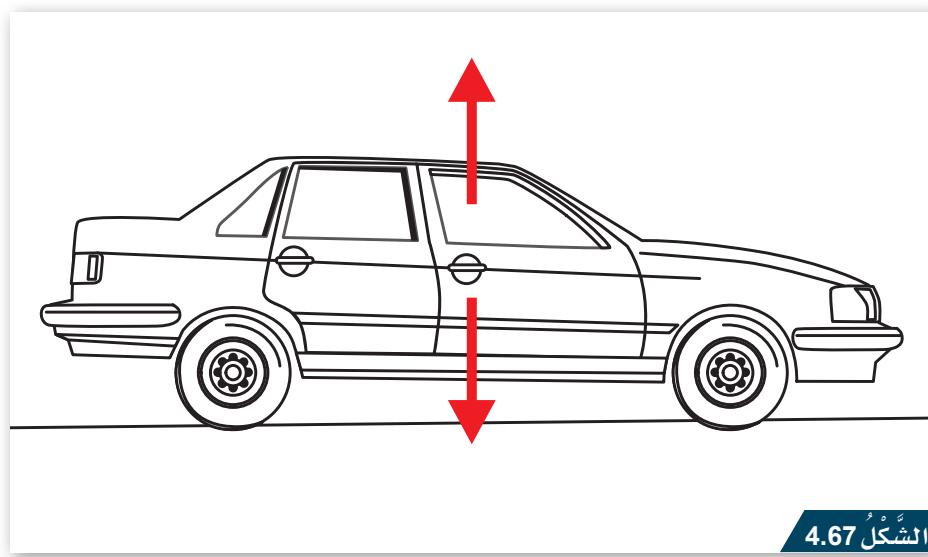
** 4  لم يُفلت سائق السيارة المُبيَّنة في الشكل 4.66 المِكَّبَّ اليدَوِيُّ. يَدْفَعُ الأَشْخَاصُ السَّيَّارَةَ بِقُوَّةٍ شَدِيدَةٍ وَلَكِنَّهَا لَا تَتَحرَّكُ.



الشكل 4.66

مُحاوَلَةً تَحرِيكِ السَّيَّارَةِ.

يُوضِّحُ الشَّكْلُ 4.67 السَّيَّارَةَ نَفْسَهَا وَالوَضْعَ نَفْسَهُ الَّذِينَ يَظْهَرُانِ فِي الشَّكْلِ 4.66، لَكِنْ أُزِيلَ رَسْمُ الرَّجُلَيْنِ. تَمَّ إِيَاضَاحُ اثْتَيْنِ مِنَ الْقِوَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي السَّيَّارَةِ. أَكْمَلَ الشَّكْلُ 4.67 لِأُوَضِّحَ طُولَ وَاتِّجَاهَ الْقِوَى الْأَخْرَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي السَّيَّارَةِ، بِمَا فِي ذَلِكَ قُوَّةُ الدَّفْعِ الَّتِي يُؤَثِّرُ بِهَا الرَّجُلُانِ فِي السَّيَّارَةِ وَأَيَّةً قُوَّةٍ أُخْرَى لَازِمَةٍ كَيْ تَبْقِي السَّيَّارَةُ واقِفَةً فِي مَكَانِهَا (لَا تَتَحرَّكُ). أَحَدِّدُ اسْمَ كُلِّ قُوَّةٍ أَرْسَمُهَا.



الشكل 4.67

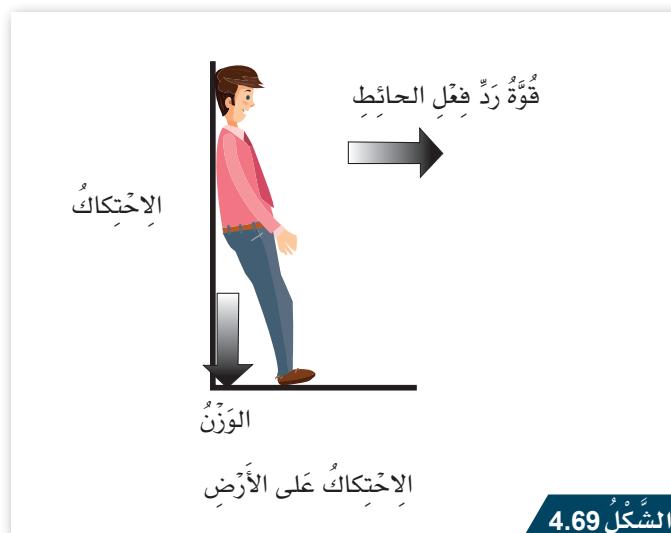
الوحدة 4: تأثيرات القوى

يُظهر الشكل 4.68 شخصاً يُستند إلى الجدار. تُؤثر القوى فيه حتى لا ينزلق إلى أسفل الجدار.



شخص يُستند إلى الجدار.

أ) أكمل الشكل 4.69 لأمثل مقدار واتجاه قوى الاحتكاك المؤثرة في الشخص.



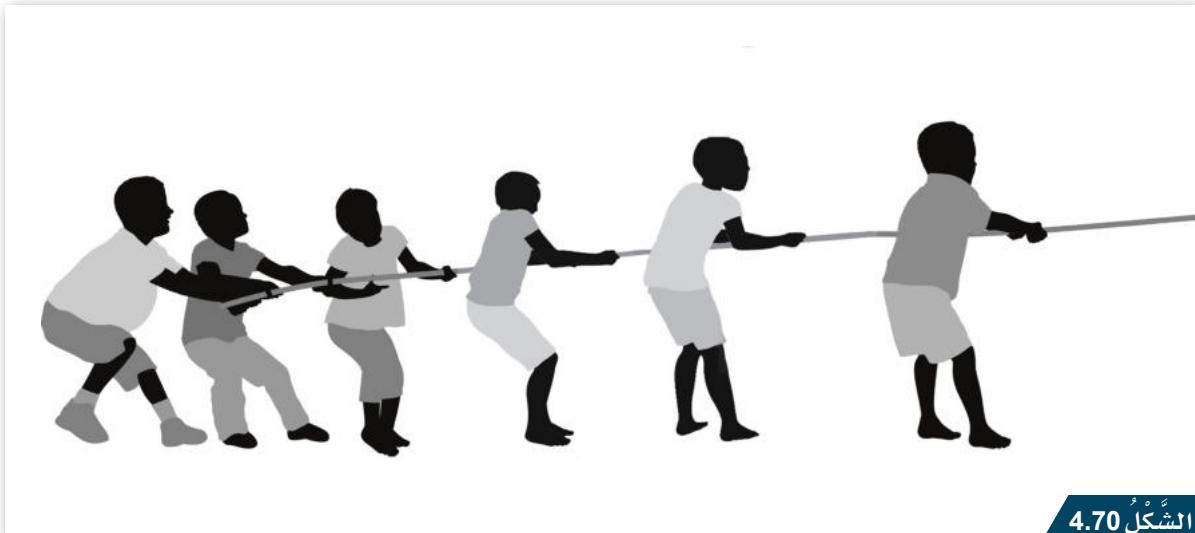
ب) كييف سيتغير مقدار القوى في حال وقف الشخص على قطعة جليد زلقة للغاية بحيث لا توجد قوى احتكاك؟

ماذا سيحدث للشخص؟



6

يُظَهِّرُ الشَّكْلُ 4.70 ستَّةَ أَوْلَادٍ يُشارِكُونَ فِي لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ مَعَ اثْتَيْنِ مِنَ الْمُعَلَّمِينَ الْمَوْجُودَيْنَ عَلَى الْطَّرَفِ الْآخِرِ مِنَ الْحَبْلِ وَلَا يَظْهَرُانِ فِي الصَّوْرَةِ. إِنَّ مُتَوَسِّطَ قُوَّةِ السَّحْبِ مِنْ كُلِّ وَلَدٍ يُسَاوِي N 150.



الشَّكْلُ 4.70

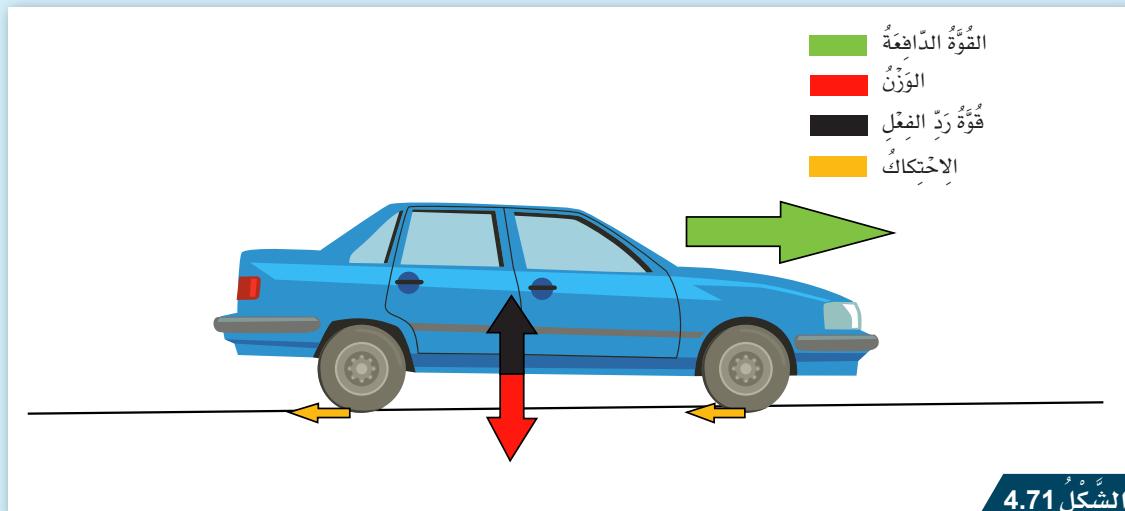
أَوْلَادٍ يُشارِكُونَ فِي لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ.

أ) كَمْ يُسَاوِي مَجْمُوعُ قُوَّةِ السَّحْبِ مِنَ الْأَوْلَادِ؟

ب) كَمْ يُسَاوِي مُتَوَسِّطُ قُوَّةِ السَّحْبِ مِنْ كُلِّ مُعَلِّمٍ لِيُوازنَ بَيْنَ الْقُوَّةِ مِنَ الْأَوْلَادِ؟

ج) مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا كَانَ مَجْمُوعُ قُوَّةِ السَّحْبِ مِنَ الْمُعَلَّمَيْنِ يُسَاوِي N 1000؟

يُظهر الشكل 4.71 جميع القوى المؤثرة في السيارة.



القوى المؤثرة في السيارة.

أصف كيف يتغير مقدار القوى المؤثرة في السيارة عندما تكون السيارة في كل حالةٍ من الحالات الآتية:

■ ساكنة لا تتحرك:

■ تسرع من حركتها:

■ تبطئ من حركتها:

■ تتحرك بسرعة ثابتة:

أتذكر أن القوى غير المتناسبة تجعل الأجسام تتحرك أو تغير مقدار سرعة حركتها. مثال على وصف محتمل: عندما تكون السيارة ساكنة لا تتحرك، يكون الوزن متساوياً لقوى رد الفعل بين الطريق والعجلات.

الدَّرْسُ 4.6

كَيْفَ يُمْكِنُنَا قِيَاسُ السُّرْعَةِ وَالتَّسَارُعِ؟

- يُمْكِنُ لِلْقِوَى أَنْ تُحرِّكَ الْأَجْسَامَ أَوْ أَنْ تُوقِفَ حَرْكَتَهَا.
- يُمْكِنُ لِلْقِوَى أَنْ تُغَيِّرَ سُرْعَةَ حَرْكَةِ الْجَسْمِ أَوِ اتِّجَاهَهَا.

أَرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أَرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَصِفَ السُّرْعَةَ كَمِقْدَارِ الْمَسَافَةِ الَّتِي يَقْطَعُهَا الْجَسْمُ خِلَالَ فَتْرَةِ زَمَنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ.
- أَحْسَبَ سُرْعَةَ أَجْسَامٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- أُفَسِّرَ أَنَّ الْقُوَّةَ تُسَبِّبُ تَسَارُعَ الْأَجْسَامِ أَوْ تَبَاطُؤَهَا.

نَشَاطٌ افْتِتَاحِيٌّ



- أَشَاهِدُ أَشْرُطَةً مُصَوَّرَةً مَعَ زُمَلَائِي تُظْهِرُ مَدِي سُرْعَةَ حَرْكَةِ الْأَجْسَامِ.
 - أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي الطَّرِيقَةَ الْأَمْثَلَ لِأُقَارِنَ بَيْنَ مِقْدَارِ سُرْعَةِ تَحْرُكِ الْأَجْسَامِ الْمُخْتَلِفَةِ.
 - أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْأَتِيِّ:
- أَقْتَرُحُ كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أُقَارِنَ بَيْنَ مِقْدَارِ سُرْعَةِ تَحْرُكِ جِسْمَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

مُفَرَّدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا



Deceleration

تَبَاطُؤٌ

Speed

سُرْعَةٌ

Acceleration

تَسَارُعٌ

النشاط 1

ما مقدار سرعتي في الركض؟



- سأحتاج إلى:
- ساعة الإيقاف
 - شريط مترٍ

اكتشف الفترة الزمنية التي أستغرقها لاركض مسافات مختلفة.

1. أقيس وأضع علامة عند مسافات ثلاث يحددها معلمي لي، باستخدام الشريط المتر.

2. أستخدم ساعة الإيقاف لأقيس الفترة الزمنية التي أستغرقها لاركض أول مسافتين.

3. أدون البيانات في الجدول 4.10.

الفترة الزمنية (s)	المسافة (m)

الجدول 4.10

4. أتوقع الفترة الزمنية التي سأستغرقها لاركض المسافة الثالثة.

5. أدون توقعى.

6. أستخدم ساعة الإيقاف لأقيس الفترة الزمنية التي أستغرقها لاركض المسافة الثالثة.

7. أكتب الفترات الزمنية: 5

8. أناقش السؤال مع زملائي وأدون إجابتي.

اقترح لماذا تختلف الفترة الزمنية الفعلية التي استغرقتها لاركض هذه المسافة عن الفترة الزمنية التي توقعتها.

9. لاحظ المعلومات الواردة في الجدول 4.11 حول الفترة الزمنية التي استغرقتها أربعة رياضيين أولمبيين من دولة قطر ليركضوا مسافة 100 m.



فيمي أوغندي

الوحدة 4: تأثيرات القوى

السنة	اسم الرياضي	الفترة الزمنية (s)	مركز كل رياضي
1984	فرج سعد مرزوق	10.78	
1992	طلال منصور	10.34	
2008	صموئيل فرنسيس	10.11	
2016	فيامي أوغندي	10.28	

الجدول 4.11

10. أتخيل أن الرياضيين الأربع تسابقوا ضد بعضهم. استخدم البيانات الواردة في الجدول 4.11 لأحدد نتيجة السباق وأدون مركز كل رياضي في عمود "مركز كل رياضي" في الجدول.

- يركض الأشخاص بسرعات مختلفة.
- العداؤن السريعون يستغرقون فترة زمنية أقل من العدائين الأقل سرعة ليقطعوا المسافة نفسها.

تعريف السرعة

لنقارن مقدار سرعة العدائين، ينبغي أن نلاحظ الفترة الزمنية التي استغرقوها ليقطعوا المسافة نفسها. نحسب السرعة باستخدام المعادلة الرياضية الآتية:

$$\text{السرعة} = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{الفترة الزمنية}}$$

إذا تم قياس المسافة بالأمتار (m) وال فترة الزمنية بالثواني (s)، يكون قياس السرعة بوحدة متر/ثانية (m/s).

إذا تم قياس المسافة بالكيلومترات (km) وال فترة الزمنية بالساعات (h)، يكون قياس السرعة بوحدة كيلومتر/ساعة (km/h).

النشاط 2

كيف يمكنني أن أحسب السرعة؟



سأحتاج إلى:

- سيارة لعبه
- ساعة الإيقاف
- مسطرة
- شريط لاصق ملون

أحسب سرعتي وسرعة سيارة لعبه.

1. أستخدم المعادلة الرياضية:

$$\text{السرعة} = \frac{\text{المسافة المقطوعة}}{\text{الفترة الزمنية}}$$

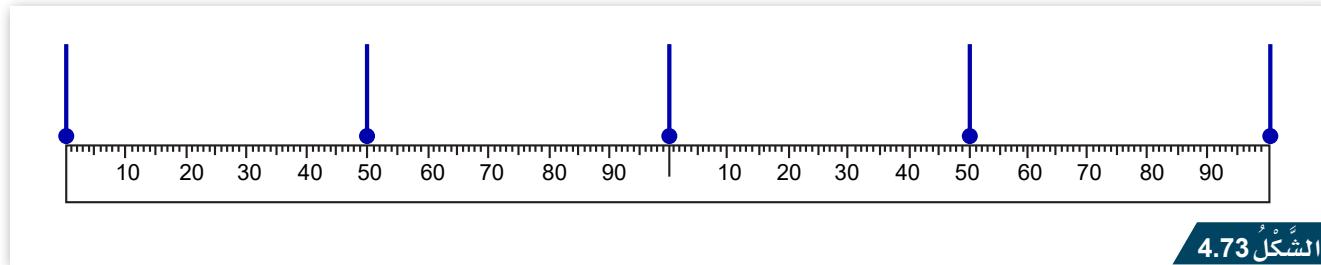
لأحسب مقدار سرعتي عندما ركضت في النشاط السابق لمسافات مختلفة وأدون البيانات في الجدول 4.12.

السرعة (m/s)	الفترة الزمنية (s)	المسافة (m)

الجدول 4.12

الوحدة 4: تأثيرات القوى

2. أضْعَ عَلَامَاتٍ عَلَى مَسَارٍ عَلَى الْأَرْضِ بِطُولِ 200 cm وَأَقْسِمُهُ بِإِسْتِخْدَامِ الشَّرِيطِ الْلَّاصِقِ إِلَى أَجْزَاءٍ بِحِيثُ يُسَاوِي طُولُ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهَا 50 cm.



مسار بطول 2 متر.

3. أضْعَ السَّيَّارَةَ الْلَّعْبَةَ خَلْفَ خَطِ الْبِدَائِيَّةِ وَأَقِيسُ الْفَتْرَةَ الزَّمِنِيَّةَ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا لِتَقْطَعَ مَسَافَةَ 200 cm.

4. أُعِيدُ تَفْعِيلَ التَّجْرِيَّةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَأَسْجُلُ الْبَيَانَاتِ فِي الجَدْوَلِ 4.13.

السُّرْعَةُ (cm/s)	الفَتْرَةُ الزَّمِنِيَّةُ (s)				الْمَسَافَةُ (cm)
	مُتَوَسِّطُ الْفَتْرَةِ الزَّمِنِيَّةِ	الْمُحاوَلَةُ الْثَالِثَةُ	الْمُحاوَلَةُ الْثَانِيَةُ	الْمُحاوَلَةُ الْأُولَى	

الجدول 4.13

5. أَحْسِبُ سُرْعَةَ السَّيَّارَةِ وَأَدُونُهَا فِي الجَدْوَلِ 4.13.

6.   يَسَّأَلُنِي الْمُعَلِّمُ إِنْ كَانَتْ سُرْعَةُ السَّيَّارَةِ هِيَ نَفْسُهَا عَلَى طُولِ الْمَسَارِ 200 cm. أَدْوُنْ خُطَّةً لِأَكْتَشِفَ ذَلِكَ.

7.  أَتَّبِعُ الْخُطَّةَ وَأَدْوُنْ الْبَيَانَاتِ فِي جَدْوَلٍ.

الوحدة 4: تأثيرات القوى

8. أكتب ما توصلت إليه.



9. أجب عن السؤال الآتي.

اقترح لماذا استغرقت السيارة فترة زمنية أطول لقطع مسافة أول 50 cm من الفترة الزمنية التي استغرقتها لقطع مسافة ثاني 50 cm.

10. استخدم معرفتي بالمعادلة الرياضية للسرعة لأكمل الجدول 4.14.

السرعة المتوسطة (m/s)	الفترة الزمنية التي استغرقتها (s)	المسافة التي قطعتها (m)	سيارة السباق
	2.4	120	(أ)
40	2.5		(ب)
40		160	(ج)
	2.5	75	(د)

الجدول 4.14



الشكل 4.74

سباق الجائزة الكبرى في دولة قطر.

11. أجب عن السؤال الآتي.
أي سيارة سباق هي الأسرع؟

- يتم قياس السرعة بوحدة المتر/ثانية (m/s).
- السرعة ليست ثابتة على طول مسار الرحلة.

قياس السرعة

تقاس السرعة عبر قياس الفترة الزمنية التي يستغرقها الجسم ليقطع مسافة معينة. يتم قياس متوسط السرعة لأن السرعة ليست ثابتة. على سبيل المثال، تبدأ السيارة حركتها من وضعيّة ساكنة وتزداد سرعتها حتى تصل إلى السرعة القصوى. في نهاية مسار الرحلة، تتناقص سرعة السيارة إلى أن تتوقف. يسمى تزايد السرعة التسارع ويسمى تناقص السرعة التباطؤ.

النشاط 3

ما الذي يسبب تغير السرعة؟



سأحتاج إلى:
■ كرة قدم

اكتشف العوامل التي تؤثر في السرعة.

أتوخى الحذر عندما أركل الكرة بقوة.

1. أضع الكرة على الأرض في الملعب وأركلها بقوة صغيرة.



الشكل 4.75

كرة قدم

2. ألاحظ كيف تتحرك الكرة.

3. أعيد ركل الكرة مرتين إضافيتين، وأركلها بقوة أكبر في كل مرة.

4. أكمل الجمل الآتية.

سرعة الكرة.

■ عندما أركل الكرة بقوة أكبر.

أكبر من قدمي.

■ عندما أركل الكرة بقوة أكبر، أستخدم

سرعتها.

■ قبل أن تتوقف الكرة،

بين الكرة والأرض.

■ وذلك بسبب وجود

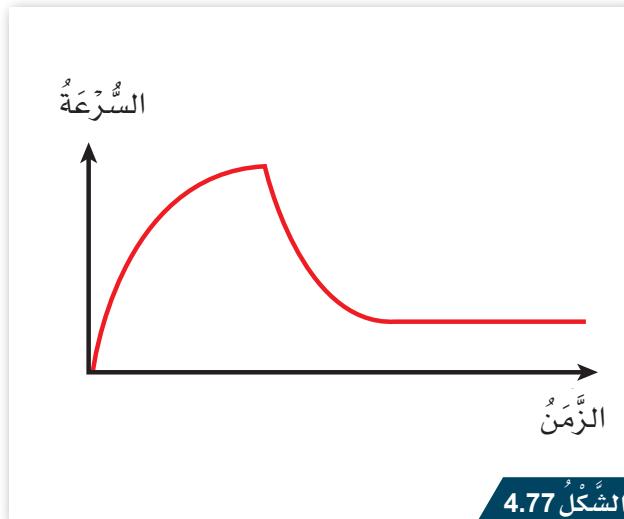
- إن ركل الكرة بقوة أكبر يزيد من سرعتها.
- تسبّب قوة الاحتكاك تناقص سرعة الكرة.

النشاط 4

كيف تغير سرعة مظلتي أثناء الهبوط؟

أحل مخطط يظهر كيفية تغير سرعة مظلتي أثناء الهبوط.

1. أشاهد شريطا مصورا يظهر مظلتي، وأنظر إلى المخطط الذي يظهر كيف تغير سرعته أثناء الهبوط.



مخطط السرعة-الزمن للمظلتي.



مظلتي

أدون الحرف (أ) على المخطط لأين أين ازدادت سرعة المظلتي.

3. أدون الحرف (ب) على المخطط لأين هبط المظلتي بسرعة ثابتة.

4. أدون الحرف (ج) على المخطط لأين أين تناقصت سرعة المظلتي.

5. أدون الحرف (د) على المخطط لأين أين فتح المظلتي مظلته.

6. أجيب عن السؤال الآتي.

كيف كان مقدار القوة المؤثرة في المظلتي إلى الأعلى مقارنة بـ مقدار قوة الجاذبية حين هبط المظلتي بسرعة ثابتة؟

- عندما يهبط المظلي من الطائرة، تزداد سرعته بسبب وزنه (قوة الجاذبية).
- عندما يفتح المظلي مظلته، تسبب المساحة الإضافية للمظلة ازدياد قوة مقاومة الهواء المؤثرة فيه إلى الأعلى، وهذا ما يبطئ من سرعة المظلي.
- بعد مرور بعض الوقت، تصبح قوة مقاومة الهواء متناسبة مع وزنه، فيهبط المظلي بسرعة ثابتة.

التسارع والتباطؤ

تسبّب القوّة تحرّك الكّرة. تَزايد السرعة ابتداءً من الصّفر. إذا ركلت الكّرة بقوّة أكبر تَزايد سرعة الكّرة بوتيرة أسرع. نقول إن التّسارع أكبر. تسبّب قوّة الاحتكاك تباطؤ الكّرة إلى أن تتوقف. إذا كانت قوّة الاحتكاك أكبر، تباطأ سرعة الكّرة بوتيرة أسرع. نقول إن التّباطؤ أكبر. تزداد سرعة المظلي بتأثير قوّة الجاذبية. تتناقص سرعة المظلي بسبب مساحة المظلة الواسعة مما يعني وجود قوّة مؤثرة في المظلي إلى الأعلى أكبر من القوّة المؤثرة فيه عند هبوطه عندما لا تكون المظلة مفتوحة.

ماذا تعلمت؟

- السرعة هي مقدار المسافة التي تقطع خلال فترة زمنية معينة.
- تسبّب القوى تزايد سرعة الأجسام (تسارع) أو تناقص سرعتها (تباطؤ).
- يعتمد مقدار التّسارع والتباطؤ على مقدار القوّة.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.



قطَعَ شَخْصٌ مَسَافَةً 150 km مِنْ مِنْطَقَةِ

أَبُو سَمِّرَةِ إِلَى مِنْطَقَةِ الْخُورِ فِي السَّيَّارَةِ خِلَالَ سَاعَةٍ وَنَصْفٍ مِنَ الزَّمْنِ. كَمْ تُسَاوِي الْفَتْرَةُ الزَّمِنِيَّةُ الَّتِي سَيَسْتَغْرِقُهَا لِيَقْطَعَ مَسَافَةً 75 km مِنَ الدَّوْهَةِ إِلَى مِنْطَقَةِ زِكْرِيَّتِ فِي السَّيَّارَةِ فِي حَالِ قَطْعِ الْمَسَافَتَيْنِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِهِ؟

- أ) $\frac{1}{2}$ سَاعَةٌ
ب) $\frac{3}{4}$ سَاعَةٌ
ج) سَاعَتَانِ
د) ثَلَاثُ سَاعَاتٍ

رَكْضُ الطَّالِبِ (أ) مَسَافَةً 100 m خِلَالَ فَتْرَةِ زَمِنِيَّةٍ مِقْدَارُهَا 16 s .

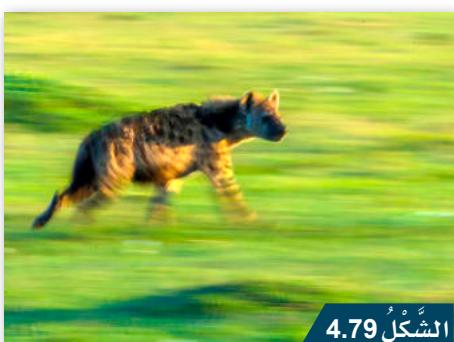
رَكْضُ الطَّالِبِ (ب) مَسَافَةً 50 m خِلَالَ فَتْرَةِ زَمِنِيَّةٍ مِقْدَارُهَا 6 s .

رَكْضُ الطَّالِبِ (ج) مَسَافَةً 25 m خِلَالَ فَتْرَةِ زَمِنِيَّةٍ مِقْدَارُهَا 4 s .

رَكْضُ الطَّالِبِ (د) مَسَافَةً 200 m خِلَالَ فَتْرَةِ زَمِنِيَّةٍ مِقْدَارُهَا 30 s .

مِنِ الطَّالِبِ الْأَسْرَعِ؟

- أ) الطَّالِبُ (أ)
ب) الطَّالِبُ (ب)
ج) الطَّالِبُ (ج)
د) الطَّالِبُ (د)



ضَبَّاعٌ مُرَّقَّطٌ

يُمْكِنُ لِلضَّبَّاعِ الْمُرَّقَّطِ أَنْ يَرْكِضَ بِسُرْعَةٍ 15 m/s . كَمْ تُسَاوِي الْفَتْرَةُ الزَّمِنِيَّةُ الَّتِي سَيَسْتَغْرِقُهَا لِيَرْكِضَ مَسَافَةً 300 m ؟

- أ) 15 s
ب) 20 s
ج) 300 s
د) 450 s

الوحدة 4: تأثيرات القوى



الشكل 4.80

قمر صناعي في المدار.

يَدُورُ قَمَرٌ صِنَاعِيٌّ حَوْلَ الْأَرْضِ بِسُرْعَةٍ 11 300 km/h. كم تساوي المسافة التي يقطعها خلال اليوم الواحد؟

أ) 471 km

ب) 942 km

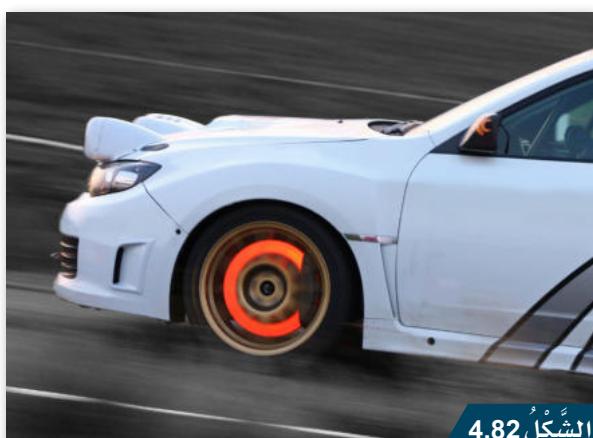
ج) 135 600 km

د) 271 200 km



5

يَتَمُ الضَّغْطُ عَلَى الْمَكَابِحِ فِي كُلِّيْنِ سَيَّارَتَيْ سِبَاقِ الرَّالِيِّ. أَشْرَحْ كَيْفَ يُبَيِّنُ الشَّكْلُ 4.82 أَنَّ السَّيَّارَةَ تَتَبَاطَأُ بِمِقْدَارٍ أَكْبَرَ مِنَ السَّيَّارَةِ المُبَيَّنَةِ فِي الشَّكْلِ 4.81.



الشكل 4.82

سيارة رالي يُضْغَطُ فيها على المكابح.



الشكل 4.81

سيارة رالي يُضْغَطُ فيها على المكابح.



6

يُعَدُّ مِتْرُو (الرِّيل) الدَّوْحَةَ أَحَدَ أَسْرَعِ القِطَارَاتِ ذَاتِيَّةِ الْقِيَادَةِ فِي الْعَالَمِ. يُمْكِنُ أَنْ تَبْلُغْ سُرْعَتُهُ أَكْثَرَ مِنْ 100 km/h . تَسْتَفِرِقُ رِحْلَةُ مَسَافَتِهَا 40 km مِنْ مِنْطَقَةِ لَوْسِيلِ إِلَى مِنْطَقَةِ الْوَكْرَةِ 0.8 سَاعَةً (h).



مِتْرُو الدَّوْحَةِ.

أ) أَحْسِبْ سُرْعَةَ القِطَارِ فِي حَالِ بَقِيَّتِ السُّرْعَةِ نَفْسَهَا طَوَالَ الرِّحْلَةِ.

سُرْعَةُ القِطَارِ = km/h

ب) أَشْرَحْ لِمَاذَا مِقْدَارُ السُّرْعَةِ الَّتِي حَسَبْتُهَا أَقْلَى بِكَثِيرٍ مِنْ 100 km/h .



تُظَهِّرُ الصُّورُ بَعْضَ الْحَيَوانَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي دَوْلَةِ قَطَرِ وَفِي الْمَنَاطِقِ الْمُحِيطَةِ
بِهَا. أَفْكُرُ فِي مَقْدَارِ سُرْعَةِ هَذِهِ الْحَيَوانَاتِ وَأَرْتُبُهَا تَرْتِيبًا تَزَانِيًّا مِنَ الْأَسْرَعِ
إِلَى الْأَبْطَأِ. ثُمَّ أَجْرِي بَحْثًا لِأَتَأْكُدَ مِنْ صَحَّةِ تَرْتِيبِي.



المَهَا الْعَرَبِيُّ



البراكودة



الكونيا



الكتاب



الجمل العربي



٢٨٢ ثعلب رملي



الأَطْوَم (بَقَرَةُ الْبَحْرِ)

السرعة الفعلية	السرعة التي أتوقعها	

الدَّرْسُ 4.7

ماذَا أَعْرِفُ عَنْ تَأْثِيرَاتِ الْقِوَى؟

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: مَا الْقِوَى الْمُؤَثِّرَةُ فِي هُبُوتِ الصَّارُوخِ عَلَى الْقَمَرِ؟



فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ سُوفَ:



- أَصْفُ، بِاسْتِخْدَامِ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُخْطَطَاتِ، تَأْثِيرَ الْقِوَى عِنْدَ اِنْطِلَاقِ الصَّارُوخِ وَخِلَالَ رِحْلَةِ سَفَرِهِ إِلَى الْقَمَرِ وَعِنْدَ هُبُوتِهِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.



- سَاحِنَاجُ إِلَى:
- مَصَادِرٌ مِّنْ مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ
 - مَصَادِرِ التَّعْلُمِ

أُعِدُّ تَقْرِيرًا عَنْ تَأْثِيرِ الْقِوَى الْمُخْتَلِفَةِ عِنْدَ اِنْطِلَاقِ مُهِمَّةٍ إِلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

1. أَعْمَلُ ضِمَّنَ مَجْمُوعَةً مِنْ 4 أَفْرَادٍ.

2. تَعْمَلُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فِي مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ لِتَبَحَّثَ عَنِ الْقُوَّةِ الْمُؤَثِّرَةِ فِي حَالَتَيْنِ مِنْ ضِمَّنِ الْحَالَاتِ الْأَرْبَعِ.

■ خِلَالَ اِنْطِلَاقِ الصَّارُوخِ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ.

■ خِلَالَ رِحْلَةِ سَفَرِ الصَّارُوخِ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ نَحْوَ الْقَمَرِ.

■ خِلَالَ هُبُوتِ الصَّارُوخِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

■ خِلَالَ التَّوَاجُدِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.



الشَّكْلُ 4.91

رَائِدٌ فَضَاءٌ يَحْطُو عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

3. أُسْتَخَدَتِ المَعْلُومَاتِ لِأَقْدَمَ تَقْرِيرًا حَوْلَ الْقُوَى الْمُؤَثِّرَةِ فِي هُبُوطِ رَائِدِ الْفَضَاءِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. يَنْبَغِي أَنْ يَتَضَمَّنَ التَّقْرِيرُ:

- مُقْدِمَةً حَوْلَ كَيْفِيَّةِ تَأْثِيرِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي قُدْرَةِ الصَّارُوخِ عَلَى الْانْطِلَاقِ وَفِي هُبُوطِ الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ.
- مُخَطَّطَاتٍ لِتَمَثِيلِ الْقُوَى الْمُؤَثِّرَةِ عِنْدَ الْانْطِلَاقِ وَخِلَالَ رِحْلَةِ السَّفَرِ وَعِنْدَ الْهُبُوطِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ وَخِلَالَ التَّوَاجُدِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. أَحْرَصُ عَلَى الْأَخْذِ بِعَيْنِ الْاعْتِبَارِ كَيْفِيَّةِ تَغَيُّرِ قُوَّةِ وَاتِّجَاهِ الْقُوَى مَعَ ابْتِعَادِ الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ عَنْ سَطْحِ الْأَرْضِ وَاقْتِرَابِهَا مِنَ الْقَمَرِ.
- إِشَارَةً إِلَى سُرُعَةِ تَحْرُكِ الصَّارُوخِ وَالْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ مِنْ وَقْتِ الْانْطِلَاقِ حَتَّى وَقْتِ الْهُبُوطِ.
- بِيَانَاتٍ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ لِدَعْمِ مَا تَمَّ التَّوَصُّلُ إِلَيْهِ.

أُقِيمَ عَمَلٌ عَنْ طَرِيقِ اخْتِيَارِ الدَّرَجَةِ الْمُنَاسِبَةِ الَّتِي تَصِفُ مُسْتَوِيَّ تَحْقِيقِ مَشْرُوعِيِّ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِنَ الْمَعَايِيرِ الْمَطْلُوَبَةِ فِيهِ.

العلامات	مُمْتَازٌ (4)	جَيِّدٌ جَدًا (3)	جَيِّدٌ (2)	جَيِّدٌ نَوْعًا مَا (1)	المعايير
	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مُخَطَّطَاتٌ مُعَظَّمٌ مَرَاحِلِ الرُّحْلَةِ إِلَى الْقَمَرِ - إِشَارَةٌ إِلَى السُّرْعَةِ الَّتِي يَعْرُكُ بِهَا الصَّارُوخُ وَالْمَرْكَبَةُ الفَضَائِيَّةُ - مُقْدِمةٌ تَصِفُ طَرِيقَةَ تَأثِيرِ الْقُوَى فِي مَقْدَرَةِ الصَّارُوخِ عَلَى إِفْلَاعِ وَالْمَرْكَبَةِ الفَضَائِيَّةِ عَلَى الْهُبُوطِ عَلَى السَّطْحِ - بِيَانَاتٌ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْتَوِّقٍ لِدَعْمِ نَتَائِجِ الْبَحْثِ 	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مُخَطَّطَاتٌ بَعْضٌ مَرَاحِلِ الرُّحْلَةِ إِلَى الْقَمَرِ - إِشَارَةٌ إِلَى السُّرْعَةِ الَّتِي يَعْرُكُ بِهَا الصَّارُوخُ وَالْمَرْكَبَةُ الفَضَائِيَّةُ - مُقْدِمةٌ تَصِفُ طَرِيقَةَ تَأثِيرِ الْقُوَى فِي مَقْدَرَةِ الصَّارُوخِ عَلَى إِفْلَاعِ وَالْمَرْكَبَةِ الفَضَائِيَّةِ عَلَى الْهُبُوطِ عَلَى السَّطْحِ 	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مُخَطَّطَاتٌ مَرَاحِلَةٌ أَوْ مَرْحَلَيْنِ مِنْ مَرَاحِلِ الرُّحْلَةِ إِلَى الْقَمَرِ - إِشَارَةٌ إِلَى السُّرْعَةِ الَّتِي يَعْرُكُ بِهَا الصَّارُوخُ وَالْمَرْكَبَةُ الفَضَائِيَّةُ 		<p>أَحَقُّ هَدَفَ الْمَشْرُوعِ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أَعْدَّ تَقْرِيرًا يَصِفُ الْقُوَى الْمُؤْتَرَةِ خِلَالَ الرُّحْلَةِ إِلَى الْقَمَرِ
	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ جَمِيعَ الْقُوَى الْمَوْصُوفَةِ وَصَفَّا صَحِيحًا</p>	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ بَعْضَ الْقُوَى الْمَوْصُوفَةِ وَصَفَّا صَحِيحًا</p>	<p>يَتَضَمَّنُ التَّقْرِيرُ قَوْةً وَاحِدَةً مَوْصُوفَةً وَصَفَّا صَحِيحًا</p>		<p>أَرْبَطُ مَوْضِعَاتِ الرُّحْلَةِ إِلَى الْقَمَرِ بِالْقُوَى ذَاتِ الْعَلَاقَةِ</p>
	<p>أَظْهَرُ اسْتِخْدَامًا لِجَمِيعِ مَهَارَاتِ الْاسْتَقْصَاءِ الْعَلَمِيِّ الْمَطْلُوَبَةِ</p>	<p>أَظْهَرُ اسْتِخْدَامًا لِمُعَظَّمِ مَهَارَاتِ الْاسْتَقْصَاءِ الْعَلَمِيِّ الْمَطْلُوَبَةِ</p>	<p>أَظْهَرُ اسْتِخْدَامًا لِمَهَارَاتِ الْاسْتَقْصَاءِ الْعَلَمِيِّ الْمَطْلُوَبَةِ مُنَاسِبًا</p>		<p>أَظْهَرُ اسْتِخْدَاماً لِمَهَارَاتِ الْاسْتَقْصَاءِ الْعَلَمِيِّ الْمَطْلُوَبَةِ</p> <p>الْبَحْثُ (جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ)</p> <p>تَقْدِيمُ تَقْرِيرٍ (كِتَابَةُ تَقْرِيرٍ)</p>
	<p>- التَّقْرِيرُ مُعَدٌ بِشَكْلٍ مُنَاسِبٍ</p> <p>- الْخَطُّ مُنَاسِبٍ</p> <p>- التَّقْرِيرُ مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>- التَّقْرِيرُ مُعَدٌ بِشَكْلٍ مُنَاسِبٍ</p> <p>- الْخَطُّ مُنَاسِبٍ</p> <p>- التَّقْرِيرُ مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>- التَّقْرِيرُ غَيْرُ مُعَدٌ بِشَكْلٍ مُنَاسِبٍ</p> <p>- الْخَطُّ غَيْرُ مُنَاسِبٍ</p> <p>- التَّقْرِيرُ مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>		<p>أَعْرِضُ التَّقْرِيرَ بِشَكْلٍ وَاضِعٍ وَمُوجِزٍ بِحِيثُ يُسْهِلُ فَهْمَ الْمَعْلُومَاتِ.</p>
	<p>دَلِيلٌ قَوِيٌّ عَلَى تَقْكِيرٍ مُبْتَكِرٍ أَوْ إِبْدَاعِيٍّ</p>	<p>دَلِيلٌ مُتوسِّطٌ عَلَى تَقْكِيرٍ مُبْتَكِرٍ أَوْ إِبْدَاعِيٍّ</p>	<p>دَلِيلٌ عَلَى بَعْضِ تَقْكِيرٍ مُبْتَكِرٍ أَوْ إِبْدَاعِيٍّ مَحْدُودٌ</p>		<p>أَظْهَرُ تَقْكِيرًا مُبْتَكِرًا أَوْ إِبْدَاعِيًّا.</p>
	(أَضِيفُ عَلَامَةً)				عَمِلْتُ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ
	(أَضِيفُ عَلَامَةً)				سَلَمْتُ الْمَشْرُوعَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.
/22	المَجْمُوعُ				الْمُلَاحَظَاتُ

هذا ما تعلمته

- يمكن للقوى أن تكون قوى تلامس أو قوى تأثير عن بعد.
- تتطلب قوى التلامس حدوث تلامس مباشر أو غير مباشر بين الأجسام؛ لا تتطلب قوى التأثير عن بعد حدوث هذا التلامس.
- تجعل قوة الجاذبية للأجسام تسقط بالسرعة نفسها.
- تبقى قوة الجاذبية للأجسام في المدار حول الأرض.
- الكتلة هي مقدار ما يحتوي الجسم من مادة. يتم قياسها بوحدة الكيلوجرام (kg) أو الجرام (g). وهي ثابتة لا تتغير بتغيير موقع الجسم.
- الوزن هو مقدار قوة جذب الأرض للجسم. يتم قياسه بوحدة نيوتن (N). وهو مقدار يمكن أن يتغير بتغيير ارتفاعه عن السطح بسبب نقص قوة الجاذبية مع الارتفاع.
- تعتمد قوة الجاذبية على سطح أي كوكب على كتلة الكوكب وطول المسافة بين سطحه ومركزه.
- يختلف وزن الأجسام على الكواكب المختلفة.
- يمكن أن يمثل طول السهم واتجاهه مقدار القوة واتجاهها.
- القوى المترنة هي قوى متساوية تؤثر في اتجاهات متعاكسة.
- تسبب القوى غير المتساوية حالة عدم اتزان.
- السرعة هي مقدار المسافة التي يقطعها الجسم خلال فترة زمنية معينة.
- يعتمد مقدار التسارع أو التباطؤ على مقدار القوة المؤثرة.

أَخْتارُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

*1 يُظْهِرُ الشَّكْلُ 4.92 مَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَكُونُ الْقُوَّةُ الْأُفْقِيَّةُ كَافِيَّةً لِتُبْقِيِ الْقَمَرَ الصَّنِاعِيَّ فِي الْمَدَارِ.



ما الَّذِي يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَكُونُ الْقُوَّةُ الْأُفْقِيَّةُ أَكْبَرَ؟

- (أ) يَسْقُطُ الْقَمَرُ الصَّنِاعِيُّ نَحْوَ الْأَرْضِ.
- (ب) يَبْقَى الْقَمَرُ الصَّنِاعِيُّ فِي الْمَدَارِ نَفْسِهِ.
- (ج) يَدْوِرُ الْقَمَرُ الصَّنِاعِيُّ فِي مَدَارٍ أَعْلَى.
- (د) يَتَحَرَّكُ الْقَمَرُ الصَّنِاعِيُّ فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ بِاتِّجَاهِ الْقُوَّةِ.



**2

وَزْنُ طَالِبَةٍ يُسَاوِي N. 350. كَمْ تُسَاوِي كُتْلَتُهَا؟

(أ) 35 kg

(ب) 35 N

(ج) 3500 kg

(د) 3500 N

الوحدة 4: تأثيرات القوى

*** 3  **تساوي كتلة رائد فضاء 75 kg على سطح الأرض. عندما يكون في محطة الفضاء، يقف على مجموعة مقاييس. أحدد الجملة الصحيحة عندما يكون في محطة الفضاء:**

- (أ) كتلته تساوي صفر ويظهر المقياس 0 N.
- (ب) كتلته تساوي صفر ويظهر المقياس 750 N.
- (ج) كتلته تساوي 75 kg ويظهر المقياس 0 N.
- (د) كتلته تساوي 75 kg ويظهر المقياس 750 N.

* 4  **يُظهر الشكل 4.93 لحظة انطلاق الصاروخ من منصة الانطلاق. يساوي وزنه**



1.2 مليون نيوتن.

كم تساوي قوة الدفع من الصاروخ؟

- (أ) 0 نيوتن
- (ب) أقل بقليل من 1.2 مليون نيوتن
- (ج) 1.2 مليون نيوتن
- (د) أكثر بكثير من 1.2 مليون نيوتن

صاروخ على وشك الانطلاق.

5 في شهر فبراير من العام 2021 ميلادي، وبعد قطع مسافة 480 مليون كيلومتر في رحلة دامت 200 يوم، هبطت مركبة "استكشاف المريخ" على سطح المريخ.



سطح المريخ

أ) كم يساوي متوسط المسافة التي قطعتها المركبة خلال اليوم؟

ب) أحسب متوسط سرعة المركبة خلال هذه الرحلة بوحدة km/h .

6 استخدم طالب مغناط الثلاجة ليبني قصاصات الملاحظات معلقة على باب الثلاجة.



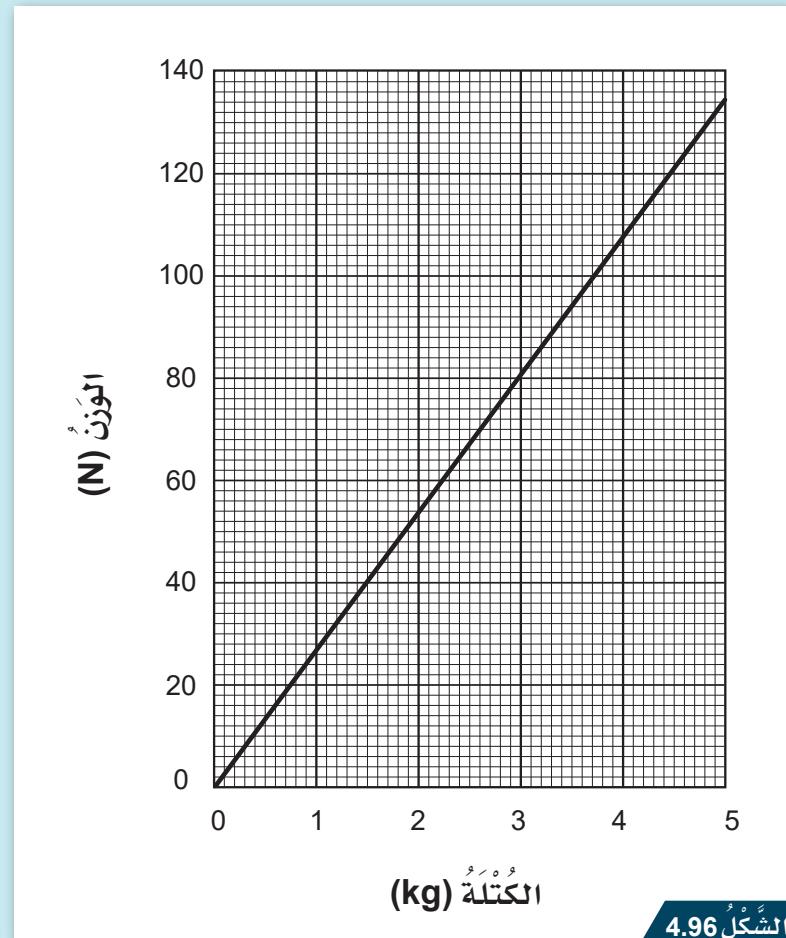
مغناط الثلاجة

الوحدة 4: تأثيرات القوى

يقول أخوه إن القوة التي تُبقي قصاصات الملاحظات معلقة على باب الثلاجة هي قوة تلامس. أفسر إن كان قوله صحيحاً أو خاطئاً.

يُطلق اسم 55 كانكري - أي على كوكب يبعد بلايين الكيلومترات عن سطح الأرض. حسب العلماء مقدار قوة الجاذبية على سطح هذا الكوكب مقارنة بقوة الجاذبية على الأرض.

يوضح الرسم البياني في الشكل 4.96 العلاقة بين وزن الأجسام على سطح هذا الكوكب وكتلتها.



بكم ضعف تفوق قوة الجاذبية على سطح كوكب 55 كانكري - أي قوة الجاذبية على سطح الأرض؟



*** 8

فاز الـ**الـرـياضـيـ القـطـريـ** **مـعـتـزـ** بـرـشمـ بـالـمـيدـالـيـةـ الـذـهـبـيـةـ فـيـ مـسـابـقـةـ الـقـفـزـ العـالـيـ فـيـ أـولـمـبـيـادـ طـوـكـيـوـ 2020ـ بـعـدـ أـنـ قـفـزـ مـنـ اـرـتـفـاعـ 2.35ـ mـ.ـ يـلـغـ اـرـتـفـاعـ أـفـضـلـ قـفـزـ لـهـ 2.43ـ mـ.



ـرـياـضـيـ القـفـزـ العـالـيـ مـعـتـزـ بـرـشمـ.

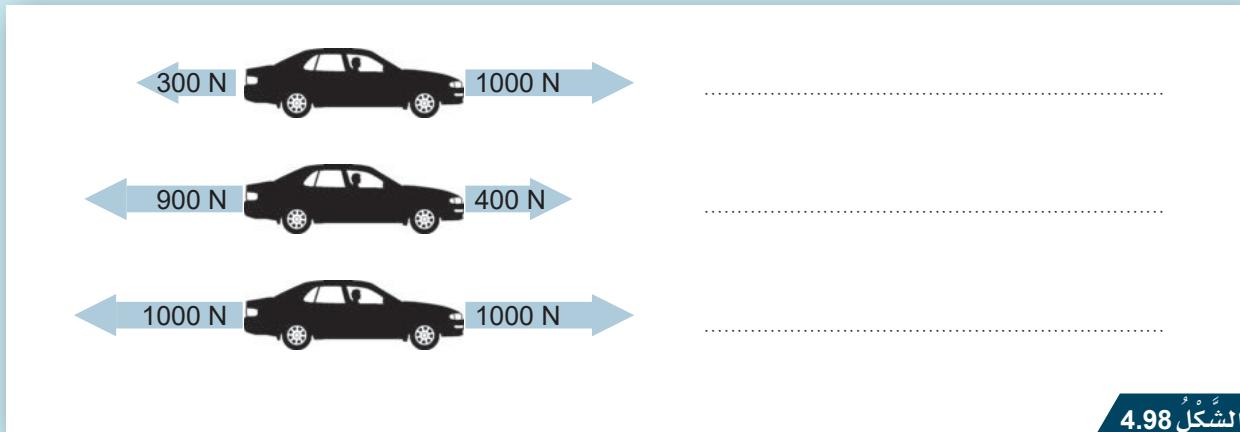
ـأـحـدـ بـإـضـافـةـ (ـ✓ـ)ـ إـنـ كـانـتـ عـبـارـاتـ الـوارـدـةـ فـيـ الجـدـوـلـ 4.15ـ صـحـيـحـةـ أـوـ خـاطـئـةـ.

ـخـطـأـ	ـصـحـ	ـالـعـبـارـةـ
		ـيـسـتـغـرـقـ الـلـاعـبـ فـتـرـةـ زـمـنـيـةـ أـطـوـلـ لـيـسـقـطـ مـنـ اـرـتـفـاعـ 2.43ـ mـ مـنـ الفـتـرـةـ الزـمـنـيـةـ الـتـيـ يـسـتـغـرـقـهـ لـيـسـقـطـ مـنـ اـرـتـفـاعـ 2.35ـ mـ.
		ـيـسـقـطـ الـلـاعـبـ بـالـسـرـعـةـ نـفـسـهـاـ عـنـدـمـاـ يـرـتـطـمـ بـمـرـتـبـةـ الـهـبـوـطـ بـغـضـ النـظـرـ عـنـ اـرـتـفـاعـ الـذـيـ يـسـقـطـ مـنـهـ.
		ـقـوـةـ الـجـاذـبـيـةـ عـنـدـمـاـ يـسـقـطـ مـنـ اـرـتـفـاعـ 2.43ـ mـ أـكـبـرـ بـكـثـيرـ مـنـ قـوـةـ الـجـاذـبـيـةـ عـنـدـمـاـ يـسـقـطـ مـنـ اـرـتـفـاعـ 2.35ـ mـ.
		ـعـنـدـمـاـ يـقـفـزـ الـلـاعـبـ حـتـىـ اـرـتـفـاعـ 2.43ـ mـ،ـ فـإـنـهـ يـضـغـطـ عـلـىـ الـأـرـضـ بـقـوـةـ أـكـبـرـ مـقـارـنـةـ بـقـوـةـ ضـغـطـهـ عـنـدـمـاـ يـقـفـزـ حـتـىـ اـرـتـفـاعـ 2.35ـ mـ.

ـالـجـدـوـلـ 4.15ـ

الوحدة 4: تأثيرات القوى

9  تُظهر الصورة القوى المؤثرة في ثلاث سيارات. أكتب على السطرين بجانب كل سيارة إن كانت السيارة تتحرك بسرعة ثابتة أو تتسارع أو تتباطأ.



10  السرعة القصوى على هذا الطريق تساوى 80 km/h . يقطع سائق مساراً بمسافة 20 km خلال 15 دقيقة.

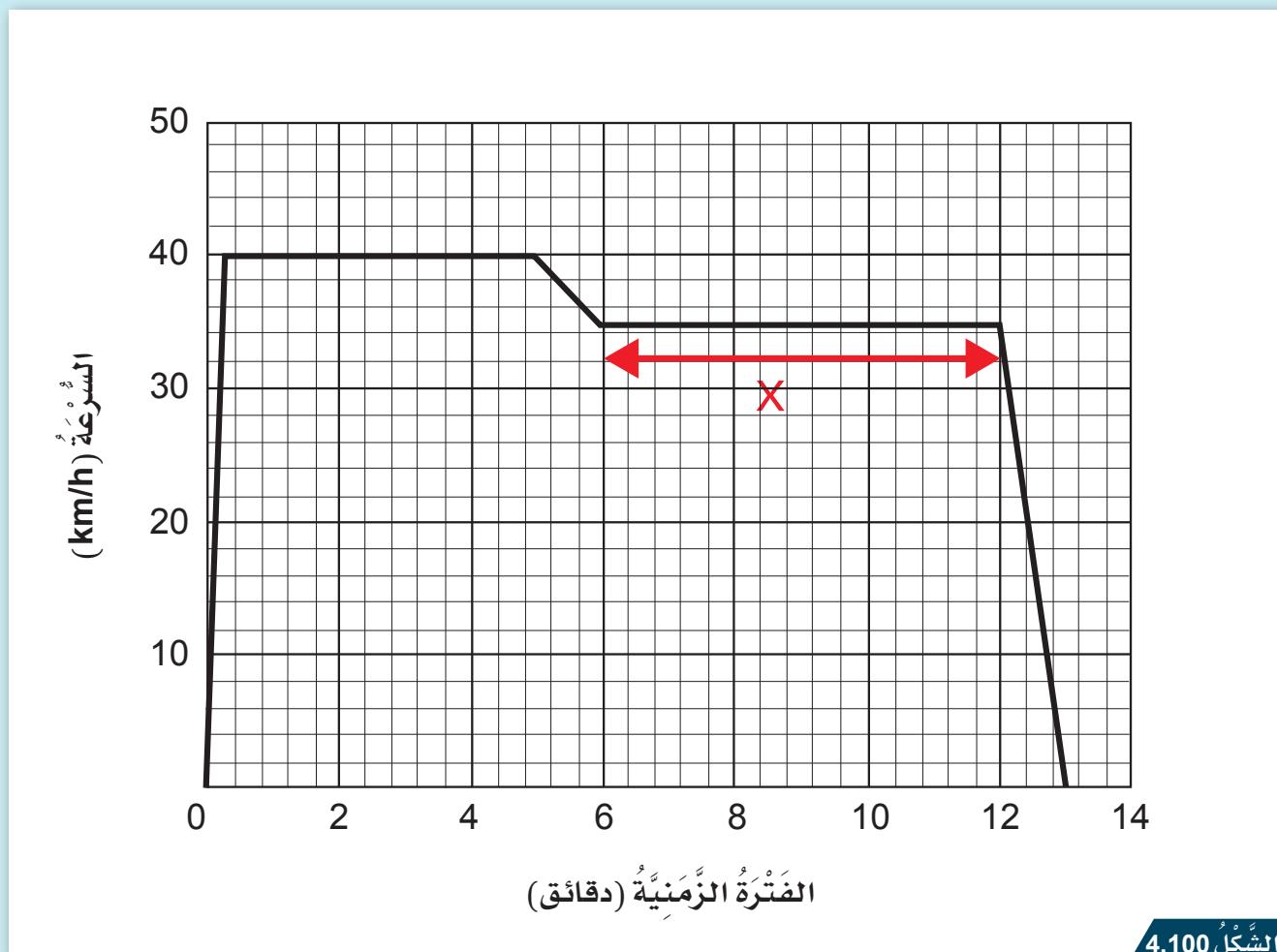


السرعة القصوى 80 km/h .

أشرح لماذا من المفترض أن يكون السائق قد تجاوز السرعة القصوى (80 km/h) خلال جزء من مسار رحلته.



يُمثّل المُخطّط سُرعة سيارة خلال رحلة قصيرة المسافة.



- أ) كم تساوي السرعة القصوى للسيارة؟ km/h
- ب) كم استغرقت السيارة لتسارع وتحصل إلى سرعتها القصوى؟ دقيقة
- ج) كم كانت تساوي سرعة السيارة بعد مرور عشر دقائق؟ km/h
- د) كم تساوي المسافة التي قطعتها السيارة خلال الفترة الزمنية \times المبينة على المخطط؟ km

الوحدة 4 : تأثيرات القوى

A
B

12

يَقُولُ بَعْضُهُمْ إِنَّهُ لَا تَوَجَّدُ قُوَّةً جَاذِبَيَّةً عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. أُدُونٌ تَفْسِيرًا لِمَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ إِذَا قَفَزَ رَائِدٌ فَضَاءً عَالِيًّا عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ فِي حَالِ عَدَمِ وُجُودِ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَيْهِ.



ما ذا أَسْتَطِيْعُ أَنْ أَفْعَلَ؟

أَسْتَعِيْنُ بِمِفْتَاحِ الْجَدْوَلِ لِأَخْتَارَ الْوَضِيْحِيَّ الَّذِي يُعْبَرُ عَنْ مَدِيْعِ اِكْتِسَابِيِّ مَفَاهِيْمَ هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَوْ مَهَارَاتِهَا.

		
أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ	أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا	أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

أَضْعُ عَلَامَةَ صَح (✓) فِي الْجَدْوَلِ لِأُظْهِرَ مَا أَسْتَطِيْعُ أَنْ أَفْعَلَ.

الدَّرْسُ	أَسْتَطِيْعُ أَنْ			
4.1	أَصِفَ وَأَعْطِيَ أَمْثَلَةً عَلَى قِوَى تَلَامِسٍ وَقِوَى تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ.			
4.2	أُفْسِرَ تَأْثِيرَ قُوَّةِ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْجَسْمِ وَكَيْفِيَّةَ اِخْتِلَافِ تَأْثِيرِهَا فِي الْأَجْسَامِ الْمُخْتَافِيَّةِ.			
4.3	أُفْسِرَ الْفَرْقَ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَالْوَزْنِ.			
4.4	أُفْسِرَ لِمَاذَا تَخْتَلِفُ قُوَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ عَلَى أَسْطُحِ الْكَوَافِكِ الْمُخْتَافِيَّةِ وَكَيْفَ يُؤَثِّرُ ذَلِكَ فِي الْوَزْنِ.			

الوحدة 4 : تأثيرات القوى

الدَّرْسُ	أَسْتَطِيعُ أَنْ			
4.5	أَرْسِمُ مُخَطَّطَاتِ الْقُوَى لِأَمْثَلِ الْأَجْسَامِ السَّاِكِنَةِ وَالْمُتَحَرِّكَةِ.			
4.6	أَحْسِبَ السُّرْعَةَ وَأَفْسِرَ تَأْثِيرَ الْقُوَّةِ فِي سُرْعَةِ الْجِسْمِ.			

أضْعُ عَلَامَةَ صَح (✓) فِي الْجَدْوَلِ لِأَظْهِرَ مَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أَفْعَلَ.

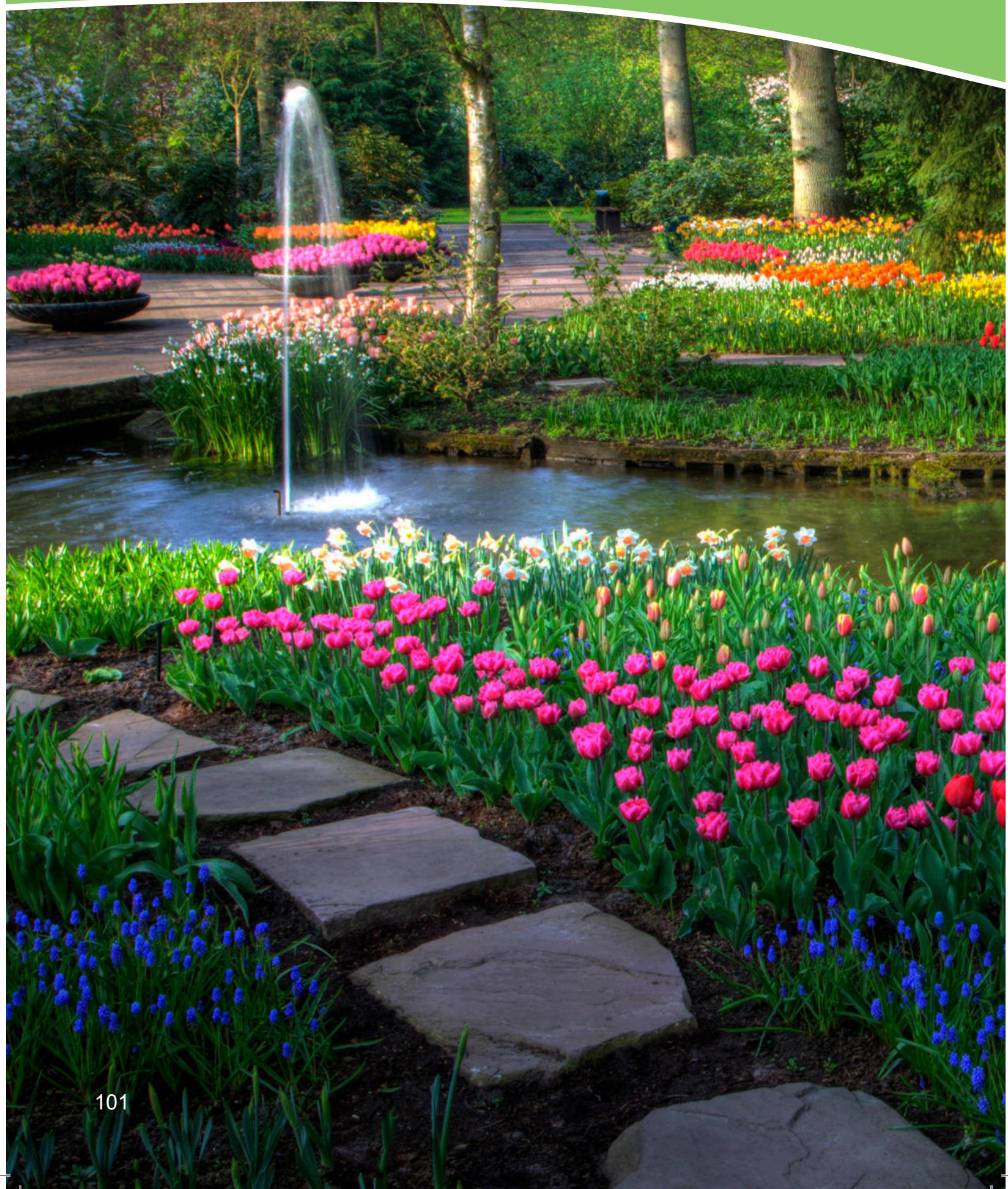
اسْتَطَعْتُ أَنْ	مَهَارَاتُ الْاِسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ			
أَقِيسَ أَوْزَانَ الْأَجْسَامِ وَكُنْتَلَاهَا وَأَقْارِنَ بَيْنَهَا.	الْمُلْاحَظَةُ وَالْتَّجْرِيبُ			
أُخْطَطَ لِاسْتِقْصَاءِ عَنْ سُقْوَطِ الْأَجْسَامِ.	الْتَّحْطِيطُ وَالْتَّقْيِيمُ			
أَكْتَشِفَ قُوَّةَ الْجَاذِبَةِ عَلَى الْكَوَافِرِ الْأُخْرَى.	اسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ الْثَانِيَّةِ			
أُعِدَّ مُخَطَّطًا عَنْ قُوَّةِ الْجَاذِبَةِ عَلَى الْكَوَافِرِ الْمُخْتَلِفَةِ.	الْتَّوَاصُلُ وَتَقْدِيمُ تَقْرِيرٍ			
اسْتَخْدِمَ الْمَعْلُومَاتِ لِأَرْسِمُ مُخَطَّطَاتٍ.	الْتَّحْلِيلُ وَالْاسْتِنْتَاجُ			
أُحدِّدَ العَدَاءَ الْأَسْرَعَ مِنْ جَدْوَلِ بَيَانَاتٍ.	الْتَّصْنِيفُ			

الوحدة 5 النمو والتطور في النباتات

في نهاية هذه الوحدة سأوفَ:



- أرسم مخططاً لأوضح تركيب الزهرة، بما في ذلك السدادة، والكريلة، والبتلة، والسبلة. **B0606.1**
- أشرح دور السدادة، والكريلة، والبتلة، والسبلة في تكاثر الزهرة. **B0606.2**
- أحدد هدف كل من النبات، والنمو، والتطور، والتكاثر، وانتشار البذور في النباتات الزهرية. **B0607.1**
- أرسم وأسمى مخططاً يمثل دورة حياة نبات زهري. **B0607.2**
- أفهم أن الكائنات الحية والرياح يمكن أن تساعد في تلقيح النباتات. **B0608.1**
- أقارن بين شكل النباتات التي تلقي بواسطة الرياح والنباتات التي تلقي بمساعدة الحيوانات. **B0608.2**
- أوضح كيفية انتشار البذور وتحريكها بواسطة الحيوانات، والرياح، والماء، والانتشار الميكانيكي، وأقارن المسافة التي تقطعها البذور بالطرق المختلفة. **B0609.1**
- أقارن تراكيب البذور المنتشرة بالطرق المختلفة، وأقترح أسباب ملائمتها لوظيفتها. **B0609.2**



الدَّرْسُ 5.1

ما أَجْزَاءُ الزَّهْرَةِ؟

أَشْيَاءُ تَعَلَّمُتُهَا: ■ لِلنَّبَاتِ الرَّزَّهِرِيَّةِ سِيقَانٌ وَأَوْرَاقٌ وَجُذُورٌ وَأَزْهَارٌ وَبُذُورٌ وَلِكُلِّ مِنْهَا وَظِيفَةٌ مُحَدَّدةٌ فِي حَيَاةِ النَّبَاتِ.

- تَجْذِبُ الْأَزْهَارُ الْمُلْقُحَاتِ الطَّبَيِّعِيَّةِ مِثْلَ النَّحْلِ وَالْطُّيُورِ إِلَى النَّبَاتِ.
- تَصْنَعُ النَّبَاتَاتُ طَعَامَهَا، مِمَّا يُسَاعِدُهَا عَلَى نُمُوِّ الْأَزْهَارِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْبُذُورِ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَرْسَمُ مُخَطَّطاً يُوَضِّحُ أَجْزَاءَ الزَّهْرَةِ.
- أُحَدِّدَ الْأَجْزَاءُ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا الْأَزْهَارُ فِي التَّكَاثُرِ وَأَشْرَحَ وَظِيفَةَ كُلِّ مِنْهَا.

مُفْرَدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا



Ovary	مِبِيَضٌ	Sepal	سَبَلَةٌ
Carpel	كَرْبَلَةٌ	Petal	بَتَلَةٌ
Reproduction	تَكَاثُرٌ	Pollinator	مُلَقْحٌ
Anther	مُتَكٌّ	Stigma	مَيْسِمٌ
Filament	خَيْطٌ	Pollen	حُبُوبُ الْلَّاقَاحِ
Stamen	سَدَادٌ	Style	قَلْمَ

نَشَاطٌ افْتِتَاحِيٌّ



- أَنْظُرُ إِلَى صُورِ الْأَزْهَارِ الَّتِي يُحَضِّرُهَا المُعَلَّمُ.
- أَفْكُرُ فِي أَوْجُهِ الشَّبَهِ وَالْخُلُفِ الَّتِي أُلَا حُظِلَهَا بَيْنَ الْأَزْهَارِ.
- أُنَاقِشُ أَفْكَارِي مَعَ مَجْمُوعَتِي.

النَّشَاطُ 1

ما أَجْزَاءُ الزَّهْرَةِ؟

أُسَمِّي أَجْزَاءَ الزَّهْرَةِ.

1. أَتَجَوَّلُ وَأَشَاهِدُ مَعْرِضَ الصُّورِ وَأَشَاهِدُ أَجْزَاءَ الزَّهْرَةِ.
أُناقِشُ مَا أُلَاحِظُهُ عَنْ أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ مَعَ زَمِيلي.
2. أَتَفَحَّصُ مُخَطَّطَ الزَّهْرَةِ. أُفَكِّرُ فِي أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ الَّتِي أَسْتَطِيعُ مُلَاحَظَتَهَا.



الشَّكْلُ 5.1

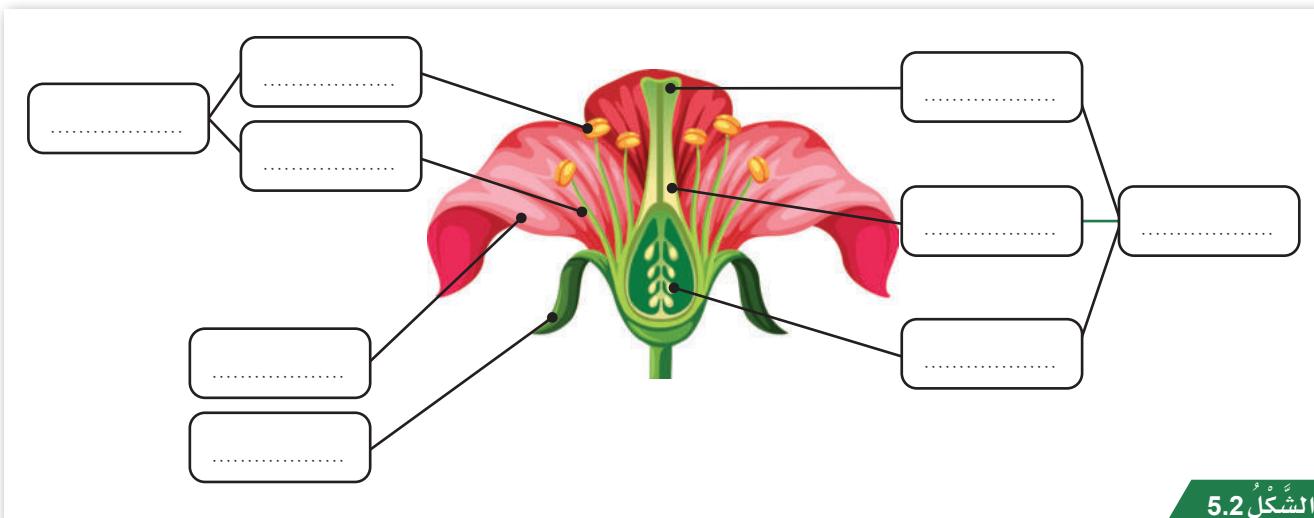
عِنْدَمَا نَقْطَعُ الزَّهْرَةَ إِلَى قِسْمَيْنِ، هَذَا مَا نُلَاحِظُهُ.

3. أَقْرَأُ الجَدْوَلَ عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْزَّهْرَةِ.

الوَصْفُ وَالوَظِيفَةُ	اسْمُ جُزْءِ الزَّهْرَةِ
الْجُزْءُ الْأَخْضَرُ الْمَوْجُودُ حَوْلَ بُرْعَمِ الزَّهْرَةِ لِحِمَايَتِهَا قَبْلَ تَفْتَحْهَا.	السَّبَلَةُ
الْجُزْءُ الْخَارِجِيُّ الرَّقِيقُ مِنَ الزَّهْرَةِ، مِنَ الْمُمُكِنِ أَنْ يَكُونَ مُلَوَّنًا، وَلَهُ دَوْرٌ فِي جَذْبِ الْمُلَقْحَاتِ، عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ الطَّيُورُ وَالْخَفَافِيشُ وَالنَّحْلُ.	البَتَلَةُ
الْعُضُوُّ الْأَنْثَوِيُّ فِي الزَّهْرَةِ (يَتَكَوَّنُ مِنَ الْمَيْسِمِ، الْقَلْمِ الْمِبْيَضِ).	الكَرِيلَةُ
الْجُزْءُ الْعُلُوِّيُّ مِنَ الْعُضُوِّ الْأَنْثَوِيِّ فِي الزَّهْرَةِ الَّذِي يَلْتَقِطُ حُبُوبَ الْلَّقَاحِ.	الْمَيْسِمُ
أَنْبُوبٌ تَتَقَلَّلُ عَبْرَهُ حُبُوبُ الْلَّقَاحِ مِنَ الْمَيْسِمِ إِلَى الْمِبْيَضِ.	الْقَلْمُ
الْعُضُوُّ الْأَنْثَوِيُّ فِي الزَّهْرَةِ حَيْثُ يَتَمُّ إِنْتَاجُ الْبُوَيْضَاتِ الْجَدِيدَةِ وَحِيثُ يَحْدُثُ الإِخْصَابُ.	الْمِبْيَضُ
الْعُضُوُّ الْذَّكَرِيُّ فِي الزَّهْرَةِ (يَتَكَوَّنُ مِنَ الْمُتْكِ وَالْخَيْطِ).	السَّدَادُ
جُزْءُ الْعُضُوِّ الْذَّكَرِيِّ الدَّائِرِيِّ حَيْثُ يَتَمُّ إِنْتَاجُ حُبُوبِ الْلَّقَاحِ.	الْمُتْكُ
الْجُزْءُ الَّذِي يَحْمِلُ الْمُتْكَ.	الْخَيْطُ

الجدول 5.1

الوحدة 5: النمو والتَّطُورُ في النَّباتاتِ



الشكل 5.2

4. أسمى أجزاء الزَّهْرَةِ لِإِظْهَارِ مَوْقِعِهَا الَّذِي أَعْتَقَدُ أَنَّهَا مَوْجُودَةُ فِيهِ.

5. أَخْتَارُ جُزْءَيْنِ لِلزَّهْرَةِ الَّتِي قَمْتُ بِتَسْمِيَتِهَا. أَكْتُبُ جُمْلَةً لِشَرْحِ سَبَبِ اخْتِيَارِ اسْمٍ كُلٌّ مِنْهَا.

■ الجزء 1 من الزَّهْرَةِ:

■ الجزء 2 من الزَّهْرَةِ:

■ يَتَكَوَّنُ الْعَضْوُ الْأَنْثَوِيُّ فِي الزَّهْرَةِ مِنْ:

■ يَتَكَوَّنُ الْعَضْوُ الْذَّكَرِيُّ فِي الزَّهْرَةِ مِنْ:

6. أُنَاقِشُ أَفْكَارِي مَعَ زَمِيلِي ثُمَّ مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ. أَسْتَمِعُ جَيِّدًا وَأَجْرِي التَّغَيُّرَاتِ الْلَّازِمَةَ إِذَا وُجِدَتْ.

- تُسْتَخْدِمُ الأَزْهَارُ الأَجْزَاءُ الذَّكَرِيَّةُ وَالْأَجْزَاءُ الْأُنْثَوِيَّةُ فِي التَّكَاثُرِ.
- تَتَكَوَّنُ الْكَرِيلَةُ مِنَ الْمَيْسَمِ وَالْقَلْمَ وَالْمِبْيَضِ، وَهِيَ الْأَجْزَاءُ الْأُنْثَوِيَّةُ فِي الرَّزْهَرَةِ.
- تَتَكَوَّنُ السَّدَادَةُ مِنَ الْمُتَكَ وَالْخَيْطِ، وَهِيَ الْأَجْزَاءُ الذَّكَرِيَّةُ مِنَ الرَّزْهَرَةِ.
- لِلْأَزْهَارِ أَجْزَاءٌ أُخْرَى، مِثْلُ الْبَتَلَاتِ لِجَذْبِ الْمُلَقْحَاتِ، وَالسَّبَلَاتِ لِحِمَايَةِ الْأَزْهَارِ قَبْلَ تَفَتُّحِهَا.

النَّشَاطُ 2

اسْتِقْصَاءُ: كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَكْشِفَ أَجْزَاءَ الرَّزْهَرَةِ؟



سَاحْتاجُ إِلَى:

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ■ مِقْصٌ | ■ زَهَرَةٌ |
| ■ مَلَاقِطٌ | ■ قَطْعَةٌ وَرَقٌ |
| ■ مَوَارِدٌ | ■ مُقَوِّيٌّ |
| ■ تَعْلِيمَيَّةٌ | ■ شَرِيطٌ |
| ■ 2- خُطَّةٌ | ■ لَاصِقٌ |
| ■ الْاسْتِقْصَاءُ | ■ عَدْسَةٌ |
| | ■ مُكَبِّرٌ |

أَسْتَقْصِي أَجْزَاءَ الرَّزْهَرَةِ مِنْ خَلَالِ تَشْرِيحةِهَا.

اتَّوَّخَ الْحَدَّارُ عِنْدَ التَّعَامِلِ مَعَ أَزْهَارِ النَّبَاتَاتِ. يُمْكِنُ أَنْ تُلْطَّخَ حُبُوبُ الْلَّقَاحِ الْجَلَدُ وَالْمَلَابِسُ. قَدْ تَحْتَوِي سِيقَانُ الْأَزْهَارِ عَلَى أَشْوَالٍ تُؤَذِّي الْيَدَيْنِ. وَاتَّوَّخَ الْحَدَّارُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الْمِقْصِ وَالْمَلَاقِطِ.

1. أَتَفَحَّصُ الرَّزْهَرَةَ جَيِّدًا. أُقَارِنُهَا مَعَ الْمُخَطَّطِ فِي النَّشَاطِ 1 وَأَفْكُرُ فِي الأَجْزَاءِ الَّتِي يُمْكِنُ تَحْدِيدُهَا.



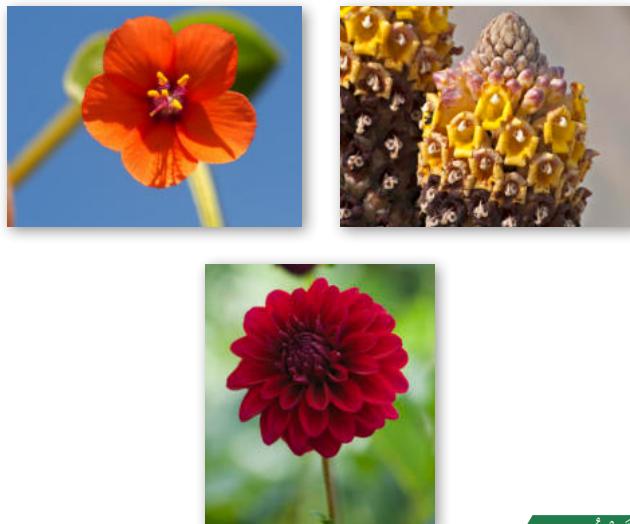
الشَّكْلُ 5.3

الْبَتَلَاتُ وَالْكَرِيلَةُ وَالْمَيْسَمُ فِي زَهَرَةِ الرَّزْبَقِ.

2. أتوقع أجزاء الزهرة التي يمكن رؤيتها من دون تшиريحها. أناقش أفكاري مع مجموعتي.
أفكُر في سؤال أجيب عنه من خلال تшиريح أجزاء زهرة.
3. أكتب "السؤال الأساسي" و"التوقع" في نموذج خطة الاستقصاء.
4. أفكُر في كيفية التأكيد من أن هذا الاختبار عادل لملاحظة كل أجزاء الزهرة، وأفكُر في الاختلاف بين الزهرة التي أشرحها والأزهار التي يشرحها زملائي، وفي كيفية استخدام عمل زملائي في الصيف للمساعدة على ذلك. أحدد ما هو المشترك بين كل المجموعات. أملاً قسم "ظروف الاختبار العادل" في نموذج خطة الاستقصاء.
5. أستخدم العدسة المكبرة لتفحص كل جزء من الزهرة بالتفصيل وبدقة.
6. أعمل ضمن مجموعة لنسٌ تفصي عن أجزاء الزهرة. أناقش كيف يمكننا تшиريح أجزاء الزهرة مستخدمين المقص والمقطى، وكيف سنظهر كل جزء.
7. أكتب قائمة "الأدوات، المخطط، إجراءات الأمان والسلامة، الطريقة التي سأتبّعها" في نموذج خطة الاستقصاء.
8. أشرح الزهرة مع زملائي في المجموعة. نلخص الأجزاء على قطعة الورق المقوى ونسمي كلًا منها. نكتب عبارة عن وظيفة كل جزء.
9. أكتب: "النتائج، التحليل، الاستنتاج، والجملة التأكيلية" في نموذج خطة الاستقصاء الخاصة بي.
10. نقارن نموذج خطة الاستقصاء الخاصة بنا وتسمية أجزاء الأزهار مع نموذج خطة الاستقصاء وتسمية أجزاء الأزهار الخاص بالمجموعات الأخرى.

- لبعض الأزهار أجزاء يمكن رؤيتها بسهولة.
- يمكن تshireح أجزاء الأزهار لتعريف تركيبها.

تركيب الأزهار المختلفة



الشكل 5.4

نباتات زهرية متنوعة.

هناك الآلاف من النباتات الزهرية المختلفة، تأتي ضمن مجموعة متنوعة من الأحجام والأشكال والألوان. من السهل رؤية بتلات معظم الأزهار. أحياناً لا يمكن رؤية الأجزاء الأخرى بسهولة مثل السدادة والكريلة من خلال النظر إلى الأزهار.

النشاط 3

كيفية إظهار أجزاء الزهرة؟

أرسم وأسمى مخططاً يوضح أجزاء الزهرة.

1. انظر إلى مخطط الزهرة في الشكل 5.2 وأجزاء الزهرة

المسماة في مجموعتي في النشاط 2. أفكّر في كيفية إظهار تركيب الزهرة.

2. أرسم وألون مخططاً يوضح جميع أجزاء الزهرة.



سأحتاج إلى:
أقلام ملونة

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

3. أسمى المخطط الخاص بي بأسماء كل جزء من أجزاء الزهرة. أضيف تسميات توضح الأجزاء التي تتكون منها السدادة والكريبة في الزهرة. أكتب جملة تشرح وظيفة كل جزء.

■ يمكن استخدام مخطط لإظهار أجزاء النباتات الزهرية، والأجزاء التي تشكل السدادة والكريبة.

النشاط 4

كيف نعد نموذجاً لإظهار أجزاء الزهرة؟



سأحتاج إلى:

■ مواد لإعداد

النموذج (مثلاً:

أوراق كورنيش

ملونة، معجون،

أعواد الثقاب

■ مقص

غراء أو شريط

لاصق، إذا لزم

الامر

أعد نموذجاً لأظهر أجزاء الزهرة، بما في ذلك السداة والكريلة والسبلة والبتلات.

• أتبع تعليمات المعلم عند استخدام المواد.

• أتوخى الحذر عند استخدام المقص والغراء وأي مادة ذات أجزاء أو حواف حادة.



1.

أتحصّن المواد التي يمكنني استخدامها لإعداد نموذج الزهرة.

أخطّط كيّفية عرض جميع أجزاء الزهرة باستخدام هذه المواد.

2. أناقش مع زملائي خطة إعداد النموذج.

3. أعد نموذج الزهرة باستخدام المواد.

4. أتأكد من أن النموذج الخاص بي يظهر أجزاء الكريلة والسداة، والسبلة والبتلات.

5. أشرح المواد التي استخدمنها لإظهار أجزاء الزهرة وكيفية جمع هذه الأجزاء معاً في النموذج.

6. أشارك نموذجي مع زملائي في الصّف. أنظر إلى نماذجهم ونقارن كيف أظهرنا أجزاء الزهرة.

الوحدة 5: النمو والتَّطُّوُر في النباتات

- تُساعد النماذج على إظهار الأجزاء المختلفة للزَّهْرَة وفهم تركيبها.
- يمكن استخدام نماذج مختلفة لِمُقارنة كِرَابِلِ الأَزهار وسَدَاتِها وسَبَلَاتِها.

ماذا تَعَلَّمْتُ؟

- تشتمل أجزاء الزَّهْرَةِ الْبَتَّلَاتِ، وَالسَّبَلَاتِ، وَالكَرِبَلَةِ، وَالسَّدَادَةِ.
- تتكون الكَرِبَلَةُ مِنَ الْمَيْسِمِ وَالْقَلْمِ وَالْمَبَيْضِ، وَتَتَكَوَّنُ السَّدَادَةُ مِنَ الْمُتَكِّ وَالْخَيْطِ.
- لأَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ وَظَائِفَ مُخْتَلِفةٌ، بِمَا فِي ذَلِكِ التَّكَاثُرُ.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ

أَخْتارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

*1 ما أَعْضَاءُ التَّكَاثُرِ فِي الأَزَهَارِ؟

- أ) العُضُوُ الذَّكَرِيُّ فَقَطُ.
- ب) العُضُوُ الأنثَويُّ فَقَطُ.
- ج) العُضُوانِ الذَّكَرِيُّ وَالأنثَويُّ.
- د) لَا تَوَجُّدُ أَعْضَاءُ ذَكَرِيَّةٍ وَأَنثَويَّةٍ.

*2 ما مَجْمُوعَةُ الأَجْزَاءِ الأنثَويَّةِ فِي الزَّهَرَةِ؟

- أ) الْبَتَّلَاتُ
- ب) الْكَرِبَلَةُ
- ج) السَّدَادَةُ
- د) السَّبَلَةُ

ما الصورة التي تُظهرُ العُضو الذَّكَرِيَّ في الزَّهْرَةِ؟  ***3



لِمَ لِبعضِ الأَزْهَارِ بَتَلَاتٌ مُلَوَّنةٌ؟  ***4

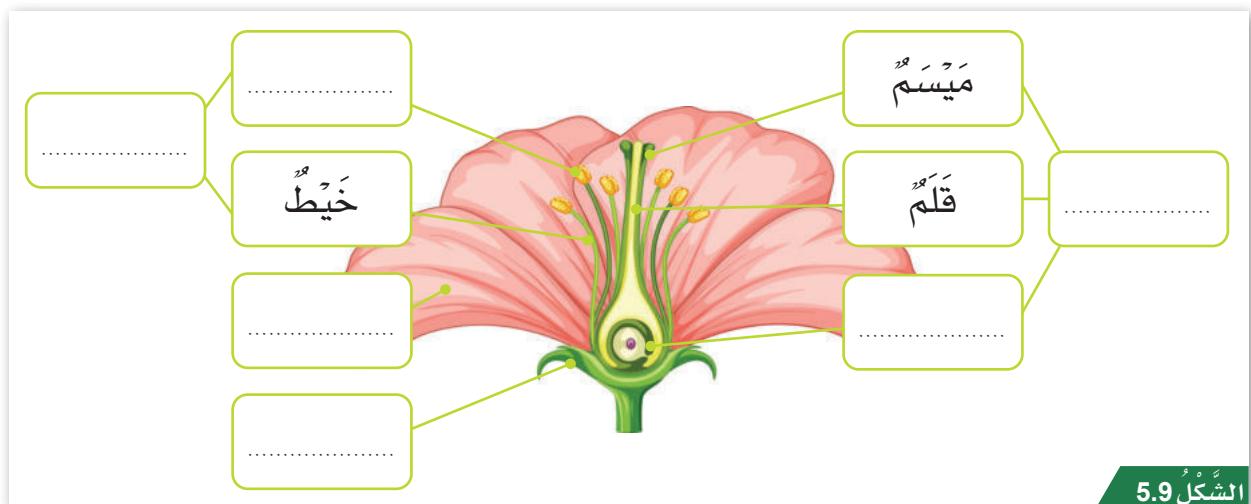
أ) لِحِمايَةِ السَّاقِ.

ب) لِصُنْعِ بُذُورٍ جَدِيدَةٍ.

ج) لِصُنْعِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ.

د) لِجَذْبِ الْمُلْقَاحَاتِ.

أَمَّا الفَرَاغَاتِ بِأَسْمَاءِ أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ فِي الْمُخْطَطِ.  5



الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

*6 أضْعَعْ عَلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعَاتِ الَّتِي تُبَيِّنُ مَا إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَاتُ صَحِيَّةً أَمْ خَاطِئَةً.

خطأ	صح	
		الكريبة هي مجموعة الأجزاء الذكيرية في الزهرة.
		تكون بعض البتلات ملونة لتساعد على جذب الملقطات.
		ت تكون السدادة في الزهرة من المتك والخيط.

الجدول 5.2

7 يَتَحَدَّثُ طُلَّابُ الْمُسْتَوَى السَّادِسِ عَنِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.
يَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: "لَا تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ كَيْ تَبْقَى عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ".
هَلْ أُوْفِقُ عَلَى ذَلِكَ؟ أَشْرَحُ السَّبَبَ.

8 أَعِدْ عَمَلًا فَنِيًّا يُظْهِرُ أَجْزَاءَ الزَّهْرَةِ. أُفْكِرُ فِي طَرِيقَةٍ إِبْدَاعِيَّةٍ وَجَذَابَةٍ لِإِظْهَارِ
أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ.

ما المراحل المختلفة في دورة حياة النباتات الزهرية؟

الدرس 5.2

أشياء تعلمتها: ■ تسمح الأجزاء الذكيرية والأجزاء الأنثوية في الأزهار بالتكاثر.

■ تنمو النباتات الجديدة من البذور.

■ تحتاج النباتات إلى الضوء والماء والهواء والعناصر الغذائية لتنمو.

■ للنباتات دورة حياة تشمل البذرة ← البادرة ← الشتلة ← نباتاً صغيراً ← نباتاً بالغاً

أريد أن أتعلمها من جديد

أريد أن أتدرب عليها

أعرفها جيداً

في نهاية هذا الدرس سوف أستطيع أن:



■ أصف ما يحدث في كل مرحلة من دورة حياة نبات زهرى.

■ أرسم وأسمى دورة حياة نبات زهرى.

■ أذكر الظروف المناسبة لنمو النباتات.

مفردات أتعلمها



Self-pollination

تلقيح ذاتي

Cross-pollination

تلقيح متبادل

Nutrients

عناصر غذائية

Fertilizer

سماد

Fertilization

إخصاب

Development

تطور

Growth

نمو

Germination

إنبات

Conditions

ظروف

Seeds dispersal

انتشار البذور

نشاط افتتاحي

- أتحدث مع زملائي في المجموعة عن كيفية نمو النباتات.



الشكل 5.10

تنمو النباتات وتتغير مع الوقت.

- نسجل أفكارنا على خريطة ذهنية.
- نشارك الأفكار حول كيفية نمو النباتات مع زملائنا في الصّف.

النشاط 1

ما الترتيب الصحيح لدورة حياة نبات زهري؟



سأحتاج إلى:
أقلام تلوين

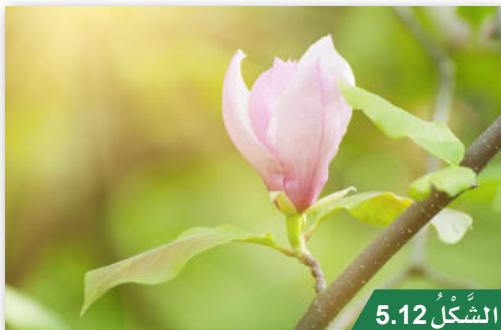
أرتّب مراحل دورة حياة نبات محدد.



الشكل 5.11

يمكن أن يختلف مظهر النباتات الزهريّة، لكنّها تمرّ جميعها بالمراحل نفسها خلال دورات حياتها.

1. أقرأ العبارات المتعلقة بالمراحل المختلفة لدورة حياة نبات زهري. الاحظ أن المراحل ليست بالترتيب الصحيح.



الشكل 5.12

التطور

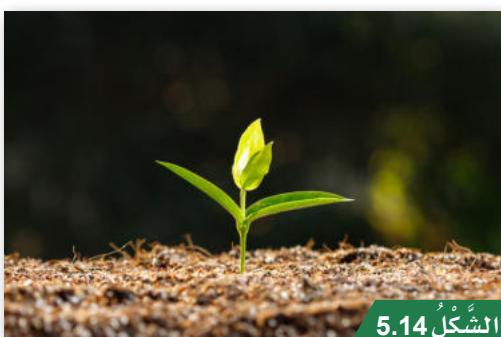
يبدأ النبات بالإزهار. تحتوي الأزهار على أجزاء ذكرية وأجزاء أنثوية تسمح للنبات بالتكاثر.



الشكل 5.13

النمو

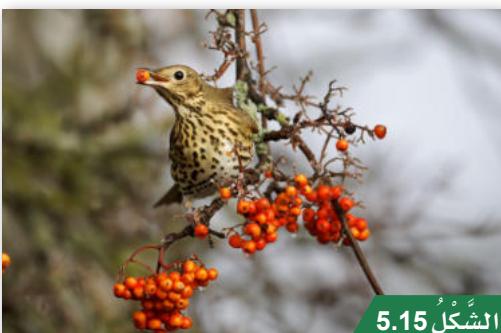
ينمو النبات وتتمو له جذور أكثر وأطول، وساق أطول وأكثر سماكة، ويزداد عدد الأوراق. في هذه المرحلة، لا يحتوي النبات على أزهار أو ثمار.



الشكل 5.14

الإنبات

عند توافر الظروف المناسبة، تبت البدرة وتبدأ بالنمو مكونة جذوراً صغيرة (جذير) وساقاً صغيرة (سويق) وورقان.



الشكل 5.15

انتشار البذور

بعد التقىح، تتمو الأزهار إلى ثمار تحتوي بذوراً. عندما تصبح البذور جاهزة، تنتشر بواسطة النبات. انتشار البذور يساعد على التأكيد من أن النبات حصل على كل العناصر الضرورية.

التَّكاثُرُ

يَتَحَقَّقُ التَّكاثُرُ فِي النَّباتاتِ الزَّهْرِيَّةِ مِنْ خِلَالِ مَرْحلَتَيْنِ:

التَّلْقِيْحُ

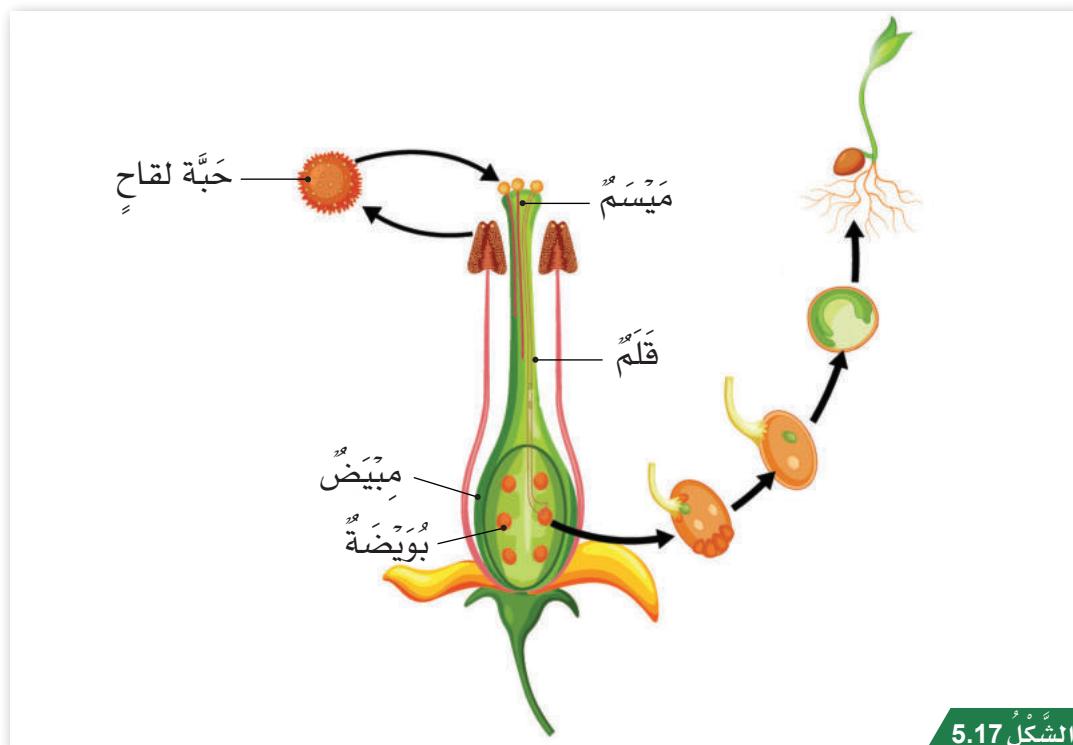


الشكل 5.16

يَتَمُّ نَقْلُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْذَّكَرِيَّةِ إِلَى الْأَجْزَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ فِي الزَّهْرَةِ نَفْسِهَا، أَوْ فِي زَهْرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّوْعِ نَفْسِهِ. وَهَذَا مَا يُسَمَّى التَّلْقِيْحُ. يُمْكِنُ نَقْلُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوِ الْمَاءِ أَوِ الْمُلْقَاحَاتِ الْحَيَّةِ مِثْلِ الْحَشَرَاتِ، الْخَفَافِيْشِ وَالْطَّيْوِرِ.

الإِخْصَابُ

تُوَضَّعُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ عَلَى مَيْسِمِ الزَّهْرَةِ، فَتَتَقَلَّبُ عَلَى طُولِ الْقَلْمِ نَحْوَ الْأَسْفَلِ لِتَصِلَ إِلَى الْمِبِيَضِ، وَهُنَالِكَ تَتَدَمِّجُ مَعَ الْبُويْضَةِ. وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ، تَتَحَوَّلُ الْبُويْضَةُ إِلَى بَذَرَةٍ وَيَنْمِيْ الْجِدَارُ الْمُحِيطُ بِالْمِبِيَضِ لِيُصِبِّحَ ثَمَرَةً.



الشكل 5.17

عَمَلِيَّةُ تَكاثُرِ نَبَاتِ زَهْرِيٍّ.



.2

أَتَوَقَّعُ تَرْتِيبَ دَوْرَةِ حَيَاةِ نَبَاتٍ زَهْرِيٍّ بِاسْتِخْدَامِ الْمَعْلُومَاتِ الْمَذَكُورَةِ أَعْلَاهُ. أُرْتَبِّ

الْمَرَاحِلِ مِنْ 1 إِلَى 5 مِنْ خِلَالِ كِتَابَةِ أَسْمَائِهَا فِي الْجَدْوَلِ.

3. أَرْسُمْ وَأَلْوُنْ مُخَطَّطًا تَفَصِّيلِيًّا لِكُلِّ مَرْحَلَةٍ مِنْ مَرَاحِلِ دَوْرَةِ حَيَاةِ نَبَاتٍ زَهْرِيٍّ.

رَسْمُ مُخَطَّطِ الْمَرْحَلَةِ	اسْمُ الْمَرْحَلَةِ	رَقْمُ الْمَرْحَلَةِ
.....	1
.....	2
.....	3
.....	4
.....	5

الْجَدْوَلُ 5.3

■ لِكُلِّ النَّبَاتَاتِ الزَّهْرِيَّةِ دَوْرَاتُ حَيَاةٍ مُتَشَابِهَةٌ. إِنَّهَا تَنْبُتُ وَتَنْمُو وَتَتَطَوَّرُ وَتَتَكَاثُرُ وَتَنْشُرُ الْبُذُورَ.

■ يَتَمْ تَلْقِيُحُ النَّبَاتَاتِ عِنْدَ اِنْتِقَالِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنَ الْأَجْزَاءِ الذَّكَرِيَّةِ إِلَى الْأَجْزَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ فِي الزَّهْرَةِ. يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ التَّلْقِيُحُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوِ الْمَاءِ أَوِ الْحَيَوانَاتِ الْمُلَقَّحةِ. التَّلْقِيُحُ هُوَ اِنْتِقَالُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ الذَّكَرِيَّةِ إِلَى الْأَعْضَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ لِزِيادةِ فُرَصِ الْإِخْصَابِ. الْإِخْصَابُ هُوَ اِنْدِمَاجُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مَعَ الْبُوَيْضَةِ فِي مِبْيَضِ الزَّهْرَةِ.

تكاثر النبات



تسهم هذه النحلة في عملية التلقيح المتبادل بين هذه الأزهار المترفة.



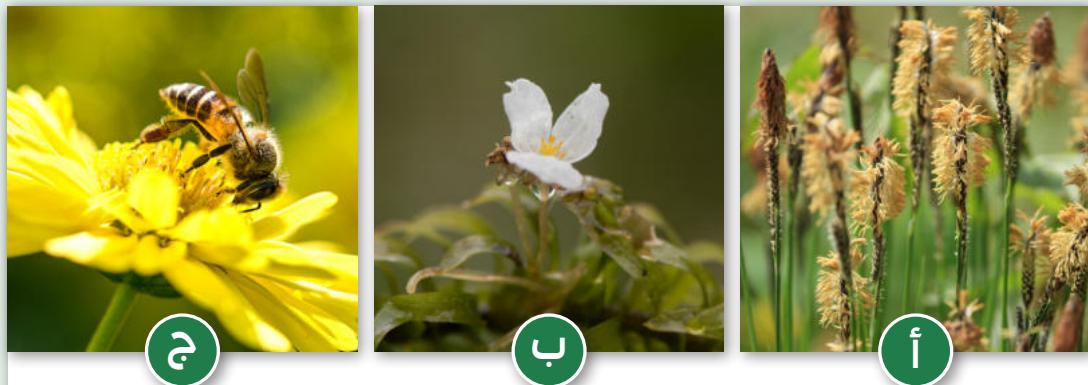
تسهم هذه النحلات في عملية التلقيح الذاتي لهذا النبات.

الشكل 5.18

التلقيح هو انتقال حبوب اللقاح من الأجزاء الذكورية في زهرة ما إلى الأجزاء الأنثوية في زهرة. يوجد طريقتان لتلقيح النباتات:

- **التلقيح الذاتي:** يتم نقل حبوب اللقاح ضمن الزهرة الواحدة، أو بين أزهار النبات نفسه.
 - **التلقيح المتبادل:** تُنقل حبوب اللقاح من زهرة نبات ما إلى زهرة نبات آخر من النوع نفسه.
- علماً أن نوعي التلقيح يمكن النبات من إنتاج بذور جديدة.

عَمَلِيَّةٌ تَلْقِيَّحِ النَّبَاتِ



أَحَدُ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ الَّتِي
يَتَمُّ تَلْقِيَّحُهَا بِوَاسِطَةِ
الْحَيَوانَاتِ

أَحَدُ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ الَّتِي يَتَمُّ
تَلْقِيَّحُهَا بِوَاسِطَةِ المَاءِ

أَحَدُ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ الَّتِي يَتَمُّ
تَلْقِيَّحُهَا بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ

الشَّكْلُ 5.19

لا تَسْتَطِيْع النَّبَاتُ الْزَّهْرِيَّةُ تَلْقِيَّحَ نَفْسِهَا. تَحْتَاجُ إِلَى الرِّيَاحِ أَوِ الْمَاءِ أَوِ
الْمُلَقَّحَاتِ لِتَنْقُلِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنَ الْمُتْلِكِ إِلَى مَيْسِمِ الْزَّهْرَةِ.

غَالِبًا مَا تَحْتَوِي الْأَزْهَارُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ عَلَى الْكَثِيرِ مِنْ حُبُوبِ اللَّقَاحِ
الَّتِي تَظْهَرُ خَارِجَ الْبَتَلَاتِ لِتَسْهِيلِ اِنْتِقَالِهَا وَانْتِشَارِهَا (الشَّكْلُ أُ 5.19).

بَعْضُ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَوْجَدُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْمُحِيطَاتِ وَالْبُحَيْرَاتِ يَتَمُّ تَلْقِيَّحُهَا
بِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ. تَطْفُو حُبُوبُ اللَّقَاحِ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ أَوْ تَنْتَقُلُ لِتَصِلَ إِلَى
مَيْسِمِ النَّبَاتَاتِ الْأُخْرِيِّ (الشَّكْلُ بُ 5.19).

غَالِبًا مَا تَحْتَوِي النَّبَاتَاتُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ عَلَى بَتَلَاتٍ كَبِيرَةٍ أَوْ
زَاهِيَّةٍ لِجَذْبِ الْمُلَقَّحَاتِ. يُعَدُّ النَّحْلُ وَالْفَرَاشَاتُ وَالْعُثُّ وَالْخَنَافِسُ وَالْطُّيُورُ
وَالْخَفَافِيْشُ مِنِ الْأَمْثِلَةِ عَلَى الْمُلَقَّحَاتِ. يَتَمُّ تَلْقِيَّحُ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ الْزَّهْرِيَّةِ
بِوَاسِطَةِ السَّحَالِيِّ (الشَّكْلُ جُ 5.19).

النشاط 2



سأحتاج إلى:
■ أقلام تلوين

كيف يمكنني وصف دورة حياة نبات زهري؟

أصف كيفية تغير نبات زهري خلال مرحلة النمو.

1. أختار نباتاً زهرياً من الشكل 5.20 ومن المعلومات الواردة أدناه لكتابه القصة. أحدد اختياري.



الدفل



المانجو



شقائق النعمان

الشكل 5.20

تتمو شقائق النعمان في العديد من المناخات، بما في ذلك المناخ البارد. يتم تلقيحها بواسطة الحشرات مثل النحل.

تتمو أشجار المانجو في المواطن الاستوائية حيث وجود ضوء الشمس بقوية وكثرة. يتم تلقيحها بواسطة الخفافيش. تتأثر بذور المانجو عندما تأكل الحيوانات الثمار وتخرج البذور مع الفضلات.

تتمو نباتات الدفل في المواطن الدافئ ويتم تلقيحها بواسطة الحشرات مثل الفراشات.

تشعر البذور عندما تفتح الثمرة وتتساقط البذور.

2. أكتب قصة في الدفتر الخاص بي توضح ما يحدث في أثناء دورة حياة نبات زهري. أصف كيفية تغير النبات من خلال مراحل الدورة: الإنبات والنمو والتطور والتكاثر وانتشار البذور.

3. أرسم وألوّن صورة لأوضح القصة وأشرحها.

- لِكُلِّ نَبْتَةِ زَهْرِيَّةٍ دُورَةُ حَيَاةٍ خَاصَّةٌ بِهَا.
- تَنْمُو النَّبَاتُ الْزَّهْرِيَّةُ فِي مَوَاطِنٍ مُخْتَلِفَةٍ وَلِكُلِّ مِنْهَا طَرِيقَةٌ خَاصَّةٌ فِي عَمَلِيَّةِ التَّلْقِيَّحِ.
- تَنْمُو النَّبَاتُ الْزَّهْرِيَّةُ وَتَطَوَّرُ ثُمَّ تَكَاثُرُ وَتَنْسُرُ بُذُورَهَا حَتَّى يَتَمَّ إِنْبَاتُ نَبَاتاتٍ جَدِيدَةٍ.

مُقَارَنَةٌ دُورَاتِ حَيَاةِ النَّبَاتِ الْزَّهْرِيَّةِ



زَهْرَةُ الْبَيْتُونِيَا



تِيتَانُ أَرُومُ (نَبَاتُ زَهْرَةِ الْجُثَةِ)

الشَّكْلُ 5.21

لِجَمِيعِ النَّبَاتاتِ الْزَّهْرِيَّةِ مَرَاحِلٌ مُتَشَابِهَةٌ فِي دُورَةِ الْحَيَاةِ. لِبَعْضِ النَّبَاتاتِ دُورَةُ حَيَاةٍ سَرِيعَةٌ جِدًا. تَنْمُو أَزْهَارُ الْبَيْتُونِيَا الْجَمِيلَةُ ذَاتُ الرَّائِحَةِ الْجَمِيلَةِ بَعْدَ نَحْوِ 10 أَسْابِيعٍ مِنْ زَرْعِ بُذُورِهَا. وَهِيَ مُوْجُودَةٌ بِكَثْرَةٍ فِي الْمُنْتَزَهَاتِ وَالْحَدَائِقِ. وَلِبَعْضِ النَّبَاتاتِ الْزَّهْرِيَّةِ دُورَةُ حَيَاةٍ بَطِيئَةٌ. يُوَضِّحُ الشَّكْلُ 5.21 نَبَاتًا زَهْرِيًّا يُسَمَّى "تِيتَانُ أَرُوم" (نَبَاتُ زَهْرَةِ الْجُثَةِ). يَسْتَغْرِقُ نُمُوْ زَهْرَةٍ وَاحِدَةٍ طُولُهَا 3 أَمْتَارٍ مَا بَيْنَ 7 وَ10 سَنَوَاتٍ. تَتَفَتَّحُ الْزَّهْرَةُ مَرَّةً كُلَّ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ وَلَهَا رَائِحَةٌ كَرِيمَةٌ. تُزْرَعُ فِي الْمَشَاتِلِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَيُسَافِرُ النَّاسُ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً لِرُؤِيَّتِهَا وَهِيَ تَتَفَتَّحُ.

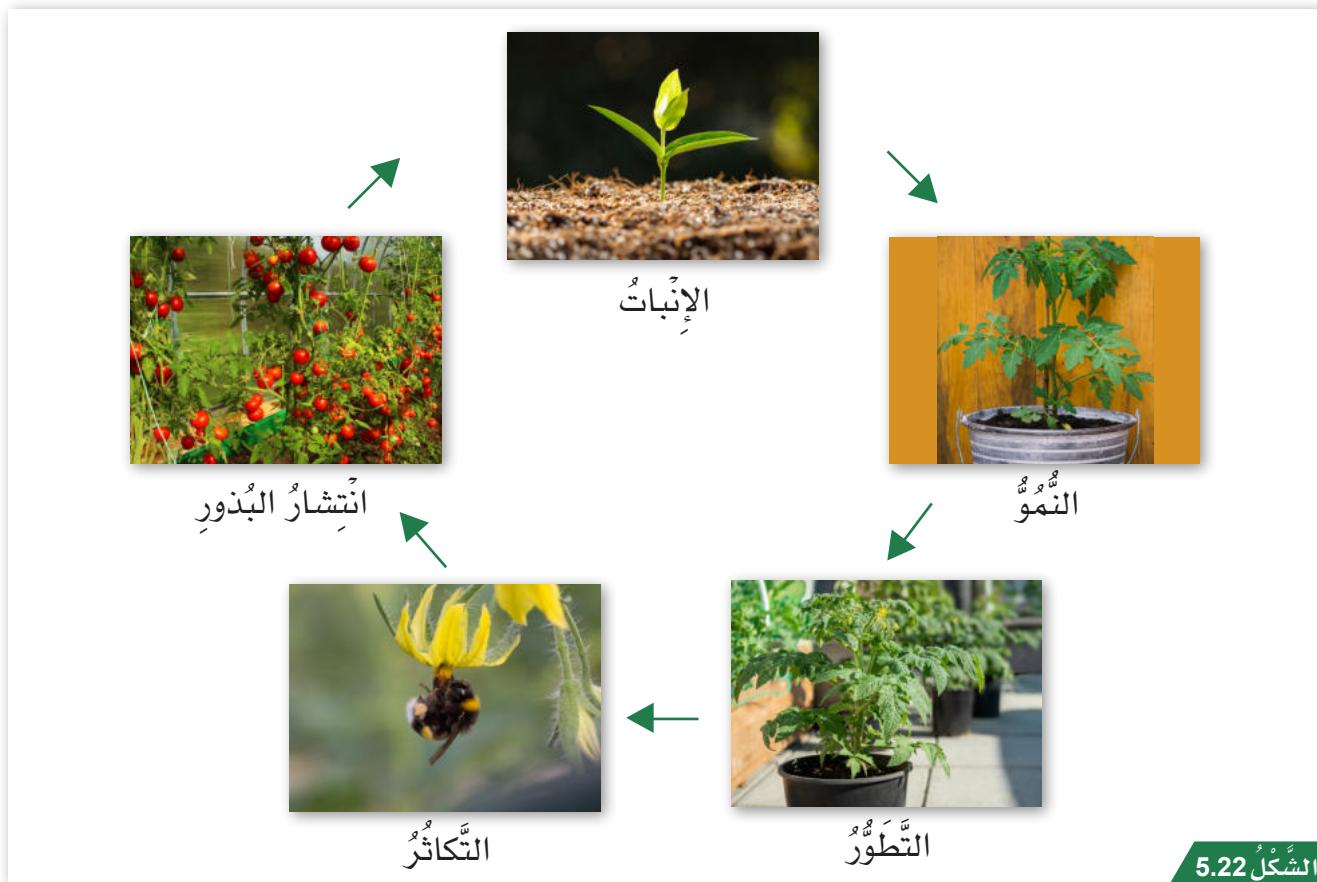
الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

النشاط 3

كيف يمكن إظهار دورة حياة نبات زهري؟

أعد ملصقاً يوضح دورة حياة نبات زهري.

أتوخى الحذر عند استخدام المقص والفراء.



يوضح هذا المخطط دورة حياة نبات الطماطم.

- أخطط مع زميلي لإعداد ملصق يوضح دورة حياة نبات زهري. ناقش المعلومات التي سنقوم بتضمينها وكيفية تقديمها.
- نعمل معاً لإعداد الملصق. نقدم المعلومات حول كل مرحلة من مراحل دورة حياة النبات الزهري. نضيف إلى الملصق معلومات حول عمليات التلقيح والخصاب ضمن مرحلة التكاثر. نرسم الصور ونكتب العبارات ونعد الملصق بطريقة جذابة.

٣. نَشَارِكُ الْمُلْصَقَ الْخَاصَ بِنَا مَعَ ثُنَائِيٍّ آخَرَ، نَشَارِكُ وَنَسْتَمِعُ إِلَى التَّعْلِيقَاتِ وَالْأَفْكَارِ حَوْلَ الْمُلْصَقَيْنِ.

- تُظْهِرُ دُورَةُ الْحَيَاةِ مَرَاحِلَ نُوْمِ النَّبَاتِ الْزَّهْرِيِّ.
- يَبْتُ النَّبَاتُ، وَيَنْمُو، وَيَتَطَوَّرُ. يَتَحَقَّقُ التَّكَاثُرُ دَاخِلَ الْأَزْهَارِ عِنْدَمَا يَتَمُّ تَلْقِيُّهَا، وَيُؤَدِّي إِلَى إِخْصَابٍ إِلَى تَكُونِ الْبُذُورِ وَالثُّمَارِ. بَعْدَ ذَلِكَ، يَنْشُرُ النَّبَاتُ بُذُورَهُ.
- تَنْبُتُ الْبُذُورُ وَتُنْتَجُ نَبَاتَاتٍ جَدِيدَةً.

النَّشَاطُ ٤

ما الْظُّرُوفُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّبَاتَاتُ لِتَنْمُو ؟

أُحَدِّدُ سَبَبَ حَاجَةِ النَّبَاتِ إِلَى الضَّوْءِ وَالْمَاءِ وَالْعَنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ لِنُوْمِهَا.

١. أَقْرَأُ الْمَعْلَومَاتِ حَوْلَ الْعَوَامِلِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّبَاتَاتُ لِتَنْمُو. أَرْسِمْ خَطَا لِمُطَابَقَةِ الْعِبَارَاتِ مَعَ الْعَامِلِ.

الضَّوْءُ

تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى هَذَا الْعَامِلِ لِصُنْعِ غَذَائِهَا. وَتَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ خِلَالِ الْأَوْرَاقِ كَمَا يُحَافِظُ عَلَى النَّبَاتَاتِ حَضْرَاءً.

الْمَاءُ

تَسْتَخْدِمُ النَّبَاتَاتُ هَذَا الْعَامِلَ لِمُسَاعِدَتِهَا عَلَى النُّوْمِ، وَيَتَمُّ الْحُصُولُ عَلَيْهِ مِنْ خِلَالِ الْجُذُورِ.

الْعَنَاصِرُ الْغِذَائِيَّةُ

تَحْصُلُ النَّبَاتَاتُ عَلَى هَذَا الْعَامِلِ مِنْ خِلَالِ الْجُذُورِ. تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى هَذَا الْعُنْصُرِ كَيْ تَعِيشَ وَتَتَمُّوْ وَتَصْنَعَ غِذَائِهَا.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

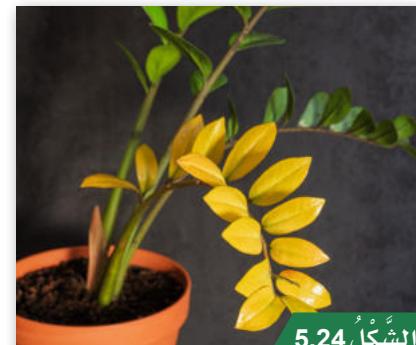
2.  **أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّيْ تُظْهِرُ النَّبَاتَاتِ الَّتِي لَمْ تَحْصُلْ عَلَى أَحَدِ الْعَوَامِلِ الرَّئِيْسَةِ لِلنُّمُو. أَتَوْقَعُ الْعَامِلَ الَّذِي لَمْ تَحْصُلْ عَلَيْهِ كُلُّ نَبْتَةٍ. أَشْرَحْ سَبَبَ تَوْقُعَاتِي.**

ما زالت النبتة ميتة؟



الشكل 5.23

ما زالت النبتة ميتة؟



الشكل 5.24

ما زالت النبتة ميتة؟



الشكل 5.25

■ **لَنْ تَمَكَّنَ النَّبَاتَاتُ مِنَ النُّمُو إِذَا لَمْ تَحْصُلْ عَلَى مَا يَكْفِي مِنَ الضَّوْءِ أَوِ الْمَاءِ أَوِ العَناصرِ الْغَذَائِيَّةِ.**

■ **عِنْدَ حُصُولِ النَّبَاتِ عَلَى كُلِّ مِنَ الْعَوَامِلِ الرَّئِيْسَةِ بِشَكْلٍ كَافٍ، يُسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ وَيَنْمُو بِشَكْلٍ جَيِّدٍ.**

■ **عِنْدَمَا لَا يَحْصُلُ النَّبَاتُ عَلَى الضَّوْءِ الْكَافِي يُصْبِحُ لَوْنُهُ أَصْفَرَ وَيَضْعُفُ نُومُهُ ثُمَّ يَمُوتُ.**

■ **عِنْدَمَا لَا يَحْصُلُ النَّبَاتُ عَلَى الْمَاءِ يَذْبَلُ ثُمَّ يُصْبِحُ لَوْنُهُ بُنْيَاءً وَيَصِبِّحُ جَاقِّاً ثُمَّ يَمُوتُ.**

■ **عِنْدَمَا لَا يَحْصُلُ النَّبَاتُ عَلَى العَناصرِ الْغَذَائِيَّةِ لَا يَنْمُو بِشَكْلٍ جَيِّدٍ ثُمَّ يَمُوتُ.**

ظروفٌ مُختلفةٌ لنمو النبات

تحتاج جميع النباتات إلى الضوء والماء والعناصر الغذائية لتنمو. تحتوي التربة على بعض العناصر الغذائية. يمكن مساعدة النباتات على النمو بشكل أكبر وأسرع باستخدام السماد الذي يحتوي على تلك العناصر الغذائية. عادةً ما يكون السماد سائلاً أو على شكل مسحوق يحتوي على الأنواع الصحيحة من العناصر الغذائية التي تحتاج إليها النباتات.

تحتاج النباتات أيضًا إلى درجة حرارة مناسبة ومساحة كافية وهواء للنمو. يحتاج كل نبات زهري إلى ظروف خاصة تساعد على النمو بشكل أفضل. تحتاج بعض النباتات، مثل أشجار البرتقال، إلى مواطن أكثر دفئًا وإلى المزيد من ضوء الشمس لتنمو. وتنمو بعض النباتات الأخرى، مثل الجزر، في مواطن أكثر بروادة مع كمية أقل من ضوء الشمس.

ماذا تعلمت؟

- للنباتات الزهرية دورات حياة مماثلة. مراحل دورة الحياة: الإنبات والنمو والتطور والتكاثر وانتشار البذور.
- تظهر مراحل دورة حياة النبات عندما تبدأ من جديد بعد انتشار البذور، بحيث تنمو نباتات جديدة.
- تحتاج النباتات إلى الهواء والضوء والماء والعناصر الغذائية للبقاء والنمو.



أتحقق مما تعلمت

أختار الإجابة الصحيحة عن الأسئلة 1 إلى 3.

ما المراحل الأولى من دورة حياة النبات الزهري؟ *1

(ب) التكاثر

(أ) النمو

(د) التطور

(ج) الإنبات

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات



*2

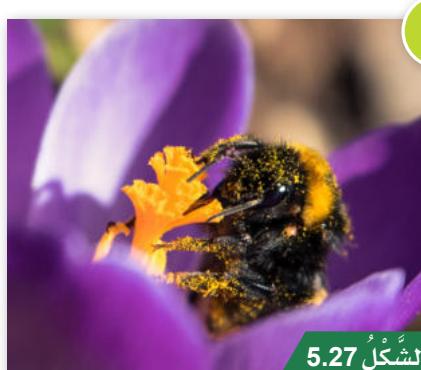
أي من هذه العبارات تصصف عملية التلقيح؟

- أ) يتم انتقال حبوب اللقاح من المتك في الزهرة إلى الميسّم فيها بحيث يمكن أن تتم بذور جديدة.
- ب) تتم حبوب اللقاح داخل الزهرة.
- ج) تنتشر البذور بحيث تتم نباتات جديدة.
- د) تبدأ الجذور والساق والأوراق الأولى بالنمو.



***3

أي صورة تظهر انتشار البذور بواسطة الهواء؟



ب

الشكل 5.27



أ

الشكل 5.26



د

الشكل 5.29



ج

الشكل 5.28



الشكل 5.30

4  **أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ.** فِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ مِنْ مَراحلِ دَوْرَةِ الْحَيَاةِ تَوَجَّدُ هَذِهِ النَّبْتَةُ الْزَّهْرِيَّةُ؟ أَشْرَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.

5  **يَجْرِي الْحَدِيثُ** فِي صَفٍّ مِنْ صُفُوفِ الْمُسْتَوَى السَّادِسِ عَنِ النَّبَاتَاتِ الْزَّهْرِيَّةِ. يَقُولُ أَحَدُ الْطَّلَابِ: "مَراحلُ دَوْرَةِ حَيَاةِ النَّبَاتِ الْزَّهْرِيِّ هِيَ الْإِنْبَاتُ، وَالنُّمُوُّ، وَالْتَّكَاثُرُ، وَانْتِشَارُ الْبُذُورِ". هَلْ أُوْفِقُهُ عَلَى ذَلِكَ؟ أَشْرَحْ السَّبَبَ.

6  **أَسْتَخْدِمُ مُفَرَّدَاتِ مَراحلِ دَوْرَةِ الْحَيَاةِ لِأُكْمِلَ الجَدْوَلَ.**

الإنبات  التطور  النمو  التكاثر  انتشار البذور 

اسم المَرْحَلَةِ	وَصْفُ الْمَرْحَلَةِ
.....	تَتَفَتَّحُ الْبَذْرَةُ وَتَتَمُّو إِلَى ساقٍ وَأَوْرَاقٍ صَغِيرَةٍ وَجُذُورٍ قَصِيرَةٍ.
.....	يَنْمُو النَّبَاتُ فَيَمْتَلِكُ ساقًا أَكْثَرَ سَمَاكَةً وَأَوْرَاقًا أَكْثَرَ وَجُذُورًا أَطْوَلَ.
.....	تَتَمُّو الْأَزْهَارُ عَلَى النَّبَاتِ.
.....	تُتَقَّلُ حُبُوبُ الْلَّقَاحِ مِنْ مُتَكِّبَةٍ زَهْرَةٍ إِلَى مَيْسِمٍ زَهْرَةٍ لِإِخْصَابِ الْبُوَيْضَةِ وَإِنْتَاجِ بُذُورٍ جَدِيدَةٍ.
.....	عِنْدَمَا تُصْبِحُ الْبُذُورُ جَاهِزَةً، تُتَقَّلُ مِنَ النَّبَاتِ الْأُمِّ حَتَّى تَتَمُّو وَتُصْبِحَ نَبَاتاتٍ جَدِيدَةً.

الجدول 5.4

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

7  أنظر إلى النبات. تقع العاملين اللذين يحتاج النبات إلى المزيد منهما. أشرح أفكري.



نشاط منزلي

8  أبحث عن نبات ينمو في دولة قطر. أرسم مراحل دورة حياته وأسمى كل مرحلة.

كَيْفَ تُسَاعِدُ الرِّيَاحُ أَوِ الْحَيَوانَاتِ عَلَى التَّلْقِيْحِ؟

الدَّرْسُ 5.3

أَشْيَاءُ تَعَلَّمُهَا: ■ التَّلْقِيْحُ هُوَ عَمَلِيَّةٌ اِنْتِقَالٌ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْذَّكَرِيَّةِ إِلَى الْأَجْزَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ فِي الْأَزْهَارِ.

■ تَقْوِيمُ بَعْضِ الْأَزْهَارِ بِجَذْبِ الْحَيَوانَاتِ مِثْلَ الْحَشَراتِ لِمُسَاعِدَتِهَا عَلَى التَّلْقِيْحِ.

■ يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَ الرِّيَاحُ أَيْضًا فِي عَمَلِيَّةِ التَّلْقِيْحِ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيْعُ أَنْ:

■ أَصْفَ كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَالرِّيَاحِ أَنْ تُسَاعِدَ عَلَى تَلْقِيْحِ النَّبَاتَاتِ.

■ أَتَوَقَّعُ مِنْ خِلَالِ الْمُلَاحَظَةِ إِنْ كَانَتِ النَّبَاتَاتُ تَلَقَّحُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.

مُفَرَّدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا



Nectar

رَحِيقٌ

نَشَاطٌ اِفْتِيَاهِيٌّ



■ أَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ. أَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِيِّ ما أَعْتَقَدُ أَنَّهُ مِنَ الْمُمْكِنِ حُدُوْثُهُ.



الشَّكْلُ 5.32

■ أَنَاقِشُ أَفْكَارِيَّ مَعَ زُمَلَائِيِّ فِي الصَّفَّ. أَسْتَمِعُ إِلَى أَفْكَارِهِمْ وَأُضِيَّفُهُمْ إِلَى أَفْكَارِيِّ.

النشاط 1

ما التَّلْقِيْح بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ وَالتَّلْقِيْح بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ؟

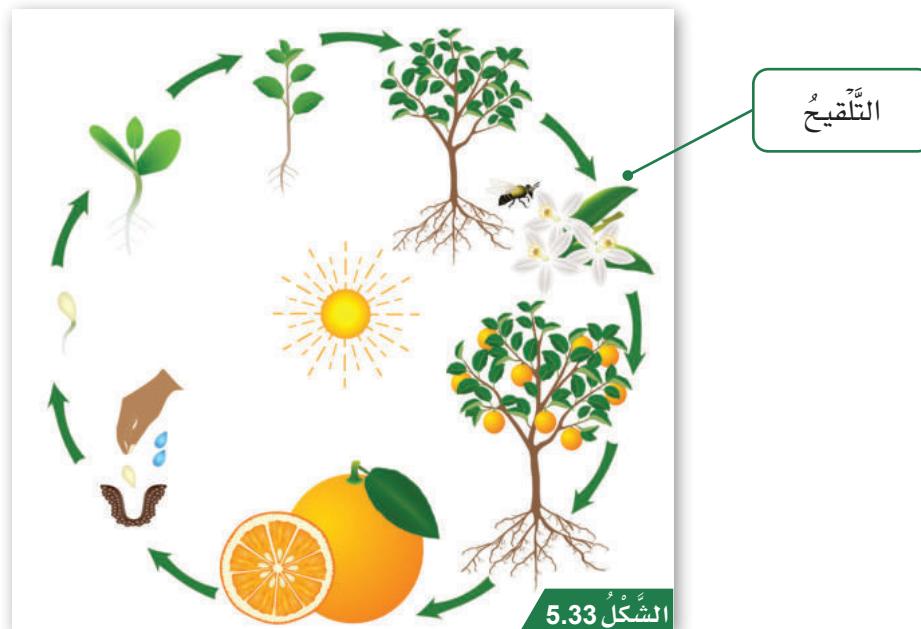


سَاحْتاجُ إِلَى:

- مَوَارِدٌ تَعْلِيمِيَّةٌ 3
- مَعْرِضٌ الصُّورِ

أَصِفُ التَّلْقِيْح بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ وَالتَّلْقِيْح بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.

اتَّحَرَّكُ بِحَدَّرٍ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ.



التَّلْقِيْح هُوَ مَرَّاحَةٌ مِنْ مَرَّاحِلِ دَوْرَةِ حَيَاةِ نَبَاتِ زَهْرِيٍّ.

1. أَتَجَوَّلُ فِي كُلِّ مَحَطَّةٍ تَعْلُمُ فِي الْمَعْرِضِ عِنْدَمَا يَطْلُبُ إِلَيَّ الْمُعْلَمُ. أَقْرَأُ الْمَعْلُومَاتِ وَأَدْوُنُ الْمُلَاحَظَاتِ فِي كُلِّ مَحَطَّةٍ فِي الدَّفَتَرِ الْخَاصِّ بِي.

2. أَكْتُبُ فِقْرَةً تَشَرِّحُ عَمَلِيَّةَ التَّلْقِيْح بِأَسْلُوبِيِّ الْخَاصِّ، وَتَضَمَّنَ مَعْلُومَاتٍ عَنْ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ الرَّئِيْسَةِ فِي التَّلْقِيْح، وَعَنْ وَظِيفَتِهَا. أَسْتَخْدِمُ مُلَاحَظَاتِي لِمُسَاعَدَتِي عَلَى إِنْجَازِ الْفِقْرَةِ.

3.  أَكْتُبْ فِقْرَةً تَشْرَحُ مَا يَحْدُثُ فِي عَمَلِيَّةِ التَّلْقِيَّحِ بِالرِّيَاحِ. أُعْطِي مِثَالِيْنِ عَلَى الْأَقْلَى عَلَى النَّبَاتَاتِ الْمُلْقَحَةِ بِالرِّيَاحِ وَمُمِيَّزَاتِ النَّبَاتَاتِ الْمُلْقَحَةِ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.
أَسْتَخْدِمْ مُلَاحَظَاتِي لِمُسَاعِدَتِي عَلَى إِنْجَازِ الْفِقْرَةِ.

4.  أَكْتُبْ فِقْرَةً تَشْرَحُ مَا يَحْدُثُ فِي عَمَلِيَّةِ التَّلْقِيَّحِ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ. أُعْطِي مِثَالِيْنِ عَلَى الْأَقْلَى عَلَى الْحَيَوانَاتِ الْمُلْقَحَةِ وَمُمِيَّزَاتِ النَّبَاتَاتِ الْمُلْقَحَةِ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ.
أَسْتَخْدِمْ مُلَاحَظَاتِي لِمُسَاعِدَتِي عَلَى إِنْجَازِ الْفِقْرَةِ.

- التَّلْقِيَّحُ هُوَ عَمَلِيَّةُ اِنْتِقَالِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنْ سَدَادِ نَبَاتٍ إِلَى كَرْبَلَةِ النَّبَاتِ نَفْسِهِ أَوْ نَبَاتٍ مُخْتَلِفٍ.
- تَحْتَاجُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ إِلَى مُلَقَّحَاتٍ كَيْ يَتَمَّ اِنْتِقَالُهُا وَتَحْرُكُهُا، فَهِيَ لَا تَسْتَطِعُ أَنْ تَتَحَرَّكَ تَلْقَائِيًّا. يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ الْمُلَقَّحَاتُ حَيَوانَاتٍ أَوْ رِيَاحًا.
- تَسْتَطِعُ الرِّيَاحُ تَلْقِيَّحَ النَّبَاتَاتِ عَنْ طَرِيقِ نَقْلِهَا مِنْ سَدَادِ النَّبَاتِ إِلَى الْكَرْبَلَةِ.
- يُمْكِنُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِثْلِ النَّحْلِ وَالْعُثُّ وَالْخَفَافِيشِ تَلْقِيَّحَ النَّبَاتَاتِ. فَهِيَ تَمْتَصُ الرَّحِيقَ مِنْ دَاخِلِ الْأَزْهَارِ حَيْثُ تَعْلُقُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ عَلَى أَجْسَامِهَا، وَتَنْقُلُ حُبُوبَ اللَّقَاحِ مَعَهَا إِلَى نَبَاتَاتٍ أُخْرَى.

التلقيح في دورة حياة النبات الزهري

التلقيح مرحلة من مراحل دورة حياة النبات الزهري. تنمو النباتات أولاً من البذرة، وتصبح كبيرة وناضجة لانتاج الأزهار. تحتاج النباتات كي تنمو إلى الظروف المناسبة، بما في ذلك الضوء والماء والعناصر الغذائية. مع نمو النباتات، يتم إنتاج أزهار تحمل بداخلها حبوب اللقاح. التلقيح هو المراحل الأولى في تكاثر النباتات، بحيث تعمل الأجزاء الذكرية والأجزاء الأنثوية معاً لانتاج نبات جديد حيث تستخدم الكريمة حبوب اللقاح من السدادة كي تكون بذوراً جديدة. ثم تنمو هذه البذور وتصبح نباتات جديدة.

النشاط 2

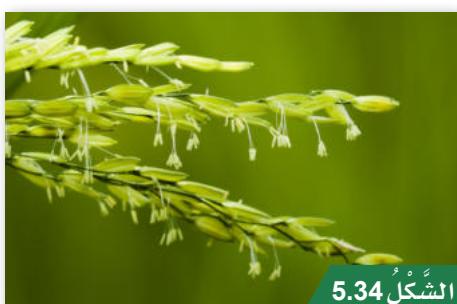
كيف يمكن معرفة ما إذا كان النبات يلقيح ب بواسطة الحيوانات أو بواسطة الرياح؟

أحد إِنْ كانت النباتات تلقيح بواسطة الحيوانات أم بواسطة الرياح.

1. انظر إلى صور الأزهار. بالاستناد إلى ما تعلمه، أتوقع إن كانت النباتات تلقيح بواسطة الحيوانات أو بواسطة الرياح.

2. أشرح توقعك حول كل صورة، مع إعطاء ما لا يقل عن سبعين لكل منها.

■ الزهرة 1



الشكل 5.34

الزَّهْرَةُ 2



الزَّهْرَةُ 3



الزَّهْرَةُ 4



- يُمْكِنُ تَوْقُعُ مَا إِذَا كَانَ النَّبَاتُ يُلْقَحُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ مِنْ خِلَالِ مُلْاحَظَةِ خَصَائِصِهِ.
- عَادَةً مَا تَكُونُ الأَزْهَارُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ ذَاتَ الْلَّوَانِ غَيْرِ زَاهِيَةٍ. وَلَا يَوْجُدُ بَتَّلَاتٌ عِنْدَ بَعْضِ هَذِهِ الأَزْهَارِ.
- غَالِبًا مَا يَكُونُ مَيْسُمُ وَسَادَةُ الأَزْهَارُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ مَكْشُوفَيْنِ خَارِجَ النَّبَاتِ حَتَّى تَتَمَكَّنَ مِنْ إِطْلَاقِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ وَالْتِقَاطِهَا بِسُهُولَةٍ أَكْبَرَ.
- غَالِبًا مَا تَكُونُ الأَزْهَارُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ كَبِيرَةٌ أَوْ مُرْتَبَةٌ فِي مَجْمُوعَاتٍ.
- تَكُونُ الأَزْهَارُ الْمُلَقَّحَةُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ ذَاتَ الْلَّوَانِ زَاهِيَةٌ وَرَائِحَةٌ قَوِيَّةٌ لِجَذْبِهَا.

ماذا تعلمت؟

- تُحتاج عملية تلقيح النباتات الزهرية إلى الرياح أو الحيوانات.
- يتم تلقيح بعض النباتات بواسطة الرياح. تتمتع هذه النباتات عادةً بخصائص تساعد الرياح على حمل حبوب اللقاح بسهولة، مثل السداة المكسوقة خارج النبات. عادةً ما تُنتج هذه النباتات الكثير من حبوب اللقاح.
- يتم تلقيح بعض النباتات الأخرى بواسطة الحيوانات، مثل الفراشات والخفافيش والطيور. تتميز هذه النباتات بخصائص تجذب الحيوانات، مثل إنتاج الرحيق أو الروائح القوية أو بتلات ذات ألوان زاهية.

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعْلَمْتُ ✓



أختار الإجابة الصحيحة عن الأسئلة 1 إلى 3.

لماذا تُحتاج النباتات الزهرية إلى التلقيح؟ *1

أ) لمساعدةها على النمو.

ب) لتتمكن من التكاثر.

ج) لمساعدة الحيوانات.

د) لتكون لديها جذور قوية.

أي مما يأتي ليس من خصائص الأزهار الملقة بواسطة الرياح؟ *2

أ) ليس لديها بتلات.

ب) تُنتج الكثير من حبوب اللقاح.

ج) ذات ألوان زاهية.

د) السداة مكسوقة.

*3



ما العِبَارَةُ الَّتِي تَصِفُ عَمَلِيَّةَ التَّلَقِيْحِ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ؟

- أ) تَأْكُلُ الْحَيَوانَاتُ حُبُوبَ اللَّقَاحِ مِنَ الْأَزْهَارِ وَتَلْقِطُ الرَّحِيقَ عَلَى أَجْسَامِهَا.
- ب) تَمْتَصُّ الْحَيَوانَاتُ حُبُوبَ اللَّقَاحِ وَالرَّحِيقَ مِنَ الْأَزْهَارِ.
- ج) لَا تَمْتَصُّ الْحَيَوانَاتُ الرَّحِيقَ أَوْ حُبُوبَ اللَّقَاحِ مِنَ الْأَزْهَارِ.
- د) تَمْتَصُّ الْحَيَوانَاتُ الرَّحِيقَ مِنْ دَاخِلِ الْأَزْهَارِ فَتَعْلَقُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ عَلَى أَجْسَامِهَا وَتَنْقُلُهَا إِلَى زَهْرَةٍ أُخْرَى.

4



أَذْكُرُ مِثَالَيْنِ عَلَى الْحَيَوانَاتِ الْمُلَقَّحَاتِ.

(أ)

(ب)

**5



أَضْعُعُ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ لِإِظْهَارِ مَا إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ تَصِفُ أَزْهَارًا مُلَقَّحَةً بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوْ أَزْهَارًا مُلَقَّحَةً بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ.

أَزْهَار مُلَقَّحَة بِوَاسِطَة الْحَيَوانَاتِ	أَزْهَار مُلَقَّحَة بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ	
		يُمْكِنُ أَنْ تَحْتَوِيَ هَذِهِ الْأَزْهَارُ عَلَى مَيْسَمٍ رِيشِيٍّ لِلْمُسَاعِدَةِ عَلَى التِّقَاطِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ.
		يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَزْهَارُ كَبِيرَةً أَوْ تَتَمَّوِّ فِي مَجْمُوعَاتٍ.
		يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ لِهَذِهِ الْأَزْهَارِ رَوَائِحٌ قَوِيَّةٌ.

الجَدُولُ 5.5

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

أَتَوَقَّعُ إِنْ كَانَتِ الْزَّهْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي الشَّكْلِ 5.38 تُلْقَحُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ. أَبْرُرُ إِجَابَتِي مِنْ خِلَالِ عَرْضِ سَبَبَيْنِ.



6



الشكل 5.38

نبة السوسن

نشاط منزلي



أُعِدُّ نَمَوْذَجَ زَهْرَةٍ تُلْقَحُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ. أَرْسِمُ الْزَّهْرَةَ وَأَسْمِي خَصائِصَهَا. أَكْتُبُ شَرْحًا عَنْ كَيْفِيَّةِ مُسَاعَدَةِ هَذِهِ الْخَصائِصِ الْزَّهْرَةِ فِي عَمَلِيَّةِ التَّلْقِيَحِ.



7

الدَّرْسُ 5.4

ما المدى الذي تصل إليه الْبُذُور بِوَاسِطَةِ طُرُقِ الِانْتِشارِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

أَشْيَاءٌ تَعْلَمُتُهَا: ■ لِلنَّبَاتِ الْزَّهْرِيَّةِ دُورَةُ حَيَاةٍ تَشْمَلُ الْإِنْبَاتَ، وَالنُّمُوَّ، وَالْتَّطَوُّرَ، وَالتَّكَاثُرَ، وَانْتِشارَ الْبُذُورِ.

■ اِنْتِشارُ الْبُذُورِ هُوَ اِنْتِقالُ الْبُذُورِ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأُمِّ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَصِفَ طُرُقَ الِانْتِشارِ بِوَاسِطَةِ الرِّياحِ وَبِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ وَالحَيَوانَاتِ وَبِالطُّرُقِ الْمِيَكَانِيَّةِ.
- أُقَارِنَ مَسَافَاتِ اِنْتِشارِ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ كُلِّ طَرِيقَةٍ.

مُفَرَّدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا



Pod

قرْنُ

نَشَاطٌ اِفْتِتَاحِيٌّ



- أُفَكِّرُ فِي مَرْحَلَةِ اِنْتِشارِ الْبُذُورِ فِي دُورَةِ حَيَاةِ نَبَاتِ زَهْرِيٍّ. أُنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي طَرِيقَةَ اِنْتِشارِ الْبُذُورِ بَعْدَ تَكْوينِهَا وَأَهْمَيَّةِ ذَلِكَ.

النشاط 1



سأحتاج إلى:

- شريط مصور

إلى أي مدى يمكن أن تصل البذور إذا انتشرت بالطريق المختلفة بواسطة الحيوانات؟

أشرح كيف تنشر الحيوانات البذور.



1.

أشاهد مقاطع من أشرطة مصورة تظهر انتشار البذور بواسطة الحيوانات.



قرد المكاك



الفأر



طائر البوقي أحمر المنقار

الشكل 5.39

تشتهر طيور البوقي والغزلان وقرود المكاك البذور في موطنها.

2. أكتب لكل مقطع مصور اسم الحيوان وكيفية انتشار البذور بواسطة.

■ مقطع من شريط مصور 1

اسم الحيوان:

كيف ينشر هذا الحيوان البذور؟

إلى أي مدى يمكن أن ينشر هذا الحيوان البذور؟

■ مقطع من شريط مصور 2

اسم الحيوان:

كيف ينشر هذا الحيوان البذور؟

إلى أي مدى يمكن أن ينشر هذا الحيوان البذور؟

■ مقطوع من شريط مصور 3

اسم الحيوان:

كيف ينتشر هذا الحيوان البدور؟

إلى أي مدى يمكن أن ينشر هذا الحيوان البدور؟

3.  أفكّر في طرق مختلفة لانتشار البدور بواسطة الحيوانات. أتوقع الحيوان الذي ينشر البدور إلى أبعد مدى وأشرح السبب.

■ نستطيع الحيوانات أن تنشر البدور.

■ تُسقط بعض الحيوانات الفاكهة في أثناء أكلها. لا تنتقل هذه البدور بعيداً عن النبات الأم.

■ تأكل الحيوانات النباتات مع بذورها، وتخرج البدور مع الفضلات. تستطيع بعض الحيوانات نقل البدور بهذه الطريقة إلى أماكن بعيدة جداً عن النبات الأم.

■ تعلق بعض البدور على أجسام الحيوانات، وبذلك تحملها وتشرها. بهذه الطريقة تستطيع الحيوانات أن تنقل البدور بعيداً عن النبات الأم.

انتشار البدور بواسطة الإنسان

انتشار البدور جزء مهم من تكاثر النبات، فهو يساعد البدور على إيجاد مساحة كافية للنمو إلى نباتات جديدة.

تستطيع الحيوانات أن تنشر البدور من خلال أكلها أو حملها على أجسامها. وللإنسان أيضاً دور في انتشار البدور بطرق مماثلة. يأكل الإنسان الفاكهة من الخارج ويرمي البدور على الأرض. لا تنتقل البدور بهذه الطريقة بعيداً عن النبات الأم. ويمكن أيضاً أن تعلق البدور على الملابس عند المشي بالقرب من النباتات أو الأشجار، وعندها يمكن أن تنتقل البدور لمسافات أكبر بكثير. يزرع العديد من الأشخاص البدور في الحدائق أو في المزارع، وهم يشترون البدور من جميع أنحاء العالم لزراعتها.

النشاط 2

كيف تنتشر البذور بواسطة الرياح؟

الاحظ صوراً لطريقة الانتشار بواسطة الرياح وأشرح كيفية حدوثها.

1. انظر بدقّة إلى صور تظهر انتشار البذور بواسطة الرياح. أفكّر في ما يتّم عرضه.



انتشار بذور الصقلاب



انتشار بذور شجرة القطن



انتشار بذور الهندباء

الشكل 5.40

2. أفكّر في كيفية انتشار البذور بواسطة الرياح. أكتب شرح العبارة الآتية "انتشار البذور بالرياح" مستنداً إلى أفكري.

- تَنْتَشِرُ بَعْضُ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.
- تُؤَدِّيِ الرِّيَاحُ إِلَى سُقُوطِ الْبُذُورِ مِنَ الشَّجَرَةِ وَتَحْمِلُهَا بَعِيدًا.

اِنْتِشارُ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ



الشَّكْلُ 5.41

بُذُورُ الْقَيْقَبِ تَدُورُ فِي الْهَوَاءِ

تَنْتَشِرُ الْبُذُورُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفة. تَحْتَوِي بَعْضُ النَّبَاتَاتِ عَلَى بُذُورٍ خَفِيفَةٍ جَدًّا، لِذَلِكَ فَإِنَّهَا تَنْتَشِرُ بَعِيدًا مَعَ هُبُوبِ الرِّيَاحِ. تَحْتَوِي بَعْضُ النَّبَاتَاتِ، مِثْلَ أَشْجَارِ الْقَيْقَبِ، عَلَى بُذُورٍ دَارِّاتٍ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ وَمَسْطَحَةٌ. تَسْقُطُ هَذِهِ الْبُذُورُ مِنَ الشَّجَرَةِ وَتَدُورُ مَعَ حَرْكَةِ الرِّيَاحِ مِمَّا يُسَاعِدُ عَلَى اِنْتِشارِهَا بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ.

النشاط 3

ما مدى انتشار البذور المُنْتَقلة بِواسطة الماء وَبِالطُّرُقِ الميكانيكية؟

أقارنُ كيُفَ يَتَمُ انتشارُ البذورِ بِواسطةِ الماءِ وَبِالطُّرُقِ الميكانيكيةِ.

1. انظرُ إلى الشَّكْلِ 5.42 والشَّكْلِ 5.43 اللَّذِيْنِ يُوضِّحانِ انتقالَ البذورِ بِواسطةِ الماءِ وَبِالطُّرُقِ الميكانيكيةِ. أفكُرُ في كيُفِيَّةِ انتشارِ البذورِ.



بُذُورُ نَبَاتِ الْقُرْمِ



بُذُورُ الْلَّوْتُسِ

الشَّكْلُ 5.42

أ) الانتشارُ بِواسطةِ الماءِ: تَتَّسَرُّ بُذُورُ الْلَّوْتُسِ وَبُذُورُ نَبَاتِ الْقُرْمِ بِواسطةِ الماءِ. تَتَّمُو بَعْضُ النَّبَاتَاتِ بِالقُرْبِ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْجَدَالِيِّ أوِ الْبَحْرِ وَيَتَّمُو بَعْضُهَا الْأَخْرُ فِي الماءِ. تَسْقُطُ الْبُذُورُ وَتَطَفوُ بَعِيدًا. يُؤثِّرُ حَجْمُ النَّهْرِ أوِ الْبَحْرِ فِي الْمَسَافَةِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَقْطُعَهَا الْبُذُورُ.



بُذُورُ بَالْمِ الْهِيمَالَائِيَا



بُذُورُ الْبَازِلَاءِ

الشَّكْلُ 5.43

ب) الانتشارُ بِواسطةِ الطُّرُقِ الميكانيكيةِ: تَتَّمُو بُذُورُ الْبَازِلَاءِ وَبُذُورُ بَالْمِ الْهِيمَالَائِيَا فِي قُرُونٍ نَاعِمَةِ الْمَلَمَسِ. عِنْدَمَا تُصْبِحُ الْبُذُورُ جَاهِزَةً لِلانتِشارِ، تَسْتَفَّتُّ الْقُرُونُ وَتَسَاقَطُ الْبُذُورُ. وَهَذَا مَا يُسَمِّي انتشارَ الْبُذُورِ بِالطُّرُقِ الميكانيكيةِ. يَعْتَمِدُ مَدِي انتقالِ الْبُذُورِ عَلَى نَوْعِ النَّبَاتِ وَالْمَسَاحَةِ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا النَّبَاتُ - يُمْكِنُ لِلْبُذُورِ أَنْ تَسْقُطَ عَلَى نَبَاتَاتٍ أُخْرَى بَدَلًا مِنَ الْأَرْضِ.



.2

أكمل الجدول عن كل طريقة من طرق الانتشار. أعطي أمثلة على البدور التي تنتقل بواسطة كل طريقة. أشرح كيفية حمل البدور بواسطة كل طريقة من طرق انتشار البدور. أعطي بعض العوامل التي تؤثر في مدى انتشار البدور في كل طريقة. استخدم الصور وأفكارك لمساعدة على إكمال الجدول.

انتشار البدور بالطرق الميكانيكية	انتشار البدور بواسطة المياه	
.....	أمثلة على النباتات التي تعتمد طريقة
.....	كيف يتم حمل البدور بطريقة
.....	العوامل التي تؤثر في مدى انتشار البدور بواسطة طريقة

الجدول 5.6

- تنمو بعض النباتات في المياه أو بالقرب منها. تنتشر بذور هذه النباتات عن طريق إسقاطها في مياه النهر أو البحر. تحمل المياه البذور بعيداً عن النبات.
- تستخدم بعض النباتات عملية انتشار البذور بالطرق الميكانيكية لانتقال بذورها. يتم نشر البذور بالطرق الميكانيكية عند نمو البذور في القرن، ومن ثم تفتحه ونشر البذور. لا يتم انتقال البذور بعيداً عن النبات في عملية انتشار البذور بالطرق الميكانيكية.

تفتح قرن البذور

تنشر بعض البذور عند تفتح القرن. بعض أنواع النباتات التي تنشر بذورها بالطرق الميكانيكية تحتاج إلى الكثير من الماء عندما تكون البذور جاهزة للانتشار، مما يؤدي إلى نمو القرن وفصلها كي تساقط البذور. وبعض آخر من هذه النباتات تحتاج إلى الشمس. عند ارتفاع درجات الحرارة يجف قرن البذور، مما يؤدي إلى تفتحه وتساقط البذور.

النَّشاطُ 4

ما طَرِيقَةُ الِانْتِشارِ الَّتِي تُسَاعِدُ الْبُذُورَ عَلَى الِانْتِقالِ إِلَى أَبْعَدِ مَدَى؟

أَتَوَقَّعُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي تَنْشُرُ الْبُذُورَ إِلَى أَبْعَدِ مَدَى وَأَشْرَحِ السَّبَبَ.

1. أُرَاجِعُ الْأَنْشِطَةَ 1 وَ 2 وَ 3. أُفْكِرُ فِي كُلِّ طَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ انتِشارِ الْبُذُورِ الَّتِي تَعْلَمُّتُهَا.

2. أُفْكِرُ فِي الْمَسَافَةِ الَّتِي تَقْطَعُهَا الْبُذُورُ بِوَاسِطَةِ كُلِّ طَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ انتِشارِ الْبُذُورِ. أَخْتَارُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي أَعْتَقِدُ أَنَّهَا تُسَاعِدُ الْبُذُورَ عَلَى الِانْتِقالِ إِلَى أَبْعَدِ مَسَافَةٍ. أَشْرَحُ أَفْكَارِي وَأُوْضِحُ الْأَسْبَابَ.

3. أَخْتَارُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي أَعْتَقِدُ أَنَّهَا تُسَاعِدُ الْبُذُورَ عَلَى الِانْتِقالِ إِلَى أَقْصَرِ مَسَافَةٍ. أَشْرَحُ أَفْكَارِي وَأُوْضِحُ الْأَسْبَابَ.

- كُلُّ طَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ الِانْتِشارِ تَنْقُلُ الْبُذُورَ لِمَسَافَاتٍ مُخْتَلِفةٍ.
- بَعْضُ الطُّرُقِ، مِثْلُ الِانْتِشارِ الْمِيكَانِيِّيِّ، تَنْشُرُ الْبُذُورَ بِالْقُرْبِ مِنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ.
- طُرُقُ أُخْرَى لِانْتِشارِ الْبُذُورِ، مِثْلُ الِانْتِشارِ بِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ، يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَ الْبُذُورَ عَلَى الِانْتِقالِ لِمَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ.

ماذا تعلمت؟

- تَوَجَّدُ طُرُقٌ مُتَنَوِّعَةٌ لِاِنْتِشَارِ الْبُذُورِ. يَعْتَمِدُ كُلُّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتَاتِ طَرِيقَةً وَاحِدَةً لِاِنْتِشَارِ الْبُذُورِ.
- كُلُّ طَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ الْاِنْتِشَارِ تَنْقُلُ الْبُذُورَ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمْ، وَلَكِنْ لِمَسَافَاتٍ مُخْتَلَفةٍ.
- تَنْتَشِرُ الْبُذُورُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَّانَاتِ عِنْدَمَا تَحْمِلُ الْحَيَّانَاتُ الْبُذُورَ وَتُسْقِطُهَا أَوْ تُخْرِجُهَا مَعَ الْفَضَّلَاتِ. هَذَا يُمْكِنُ أَنْ يَنْقُلَ الْبُذُورَ إِلَى مَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ أَوْ طَوِيلَةٍ، بِحَسْبِ الْحَيَّانِ.
- تَنْتَشِرُ الْبُذُورُ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمْ بِاعْتِمَادِ طَرِيقَةِ اِنْتِشَارِ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.
- تَنْتَشِرُ الْبُذُورُ بِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ. تَنْقُلُ الْمِيَاهُ الْبُذُورَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَنْمُو فِيهَا أَوْ بِالْقُرْبِ مِنْهَا. يُمْكِنُ أَنْ تَنْتَقِلَ الْبُذُورُ لِمَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ جِدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمْ عَبْرِ الْأَنْهَارِ وَالْبَحَارِ.
- يَحْدُثُ اِنْتِشَارُ الْبُذُورِ بِطُرُقٍ مِيكَانِيَّيَّةٍ عِنْدَمَا تَخْرُجُ الْبُذُورُ مِنَ الْقَرْنِ. وَبِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ لَا تَنْتَقِلُ الْبُذُورُ بَعِيدًا جِدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِ.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعْلَمْتُ



أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

1 ما المقصود بـ"انتشار البذور"؟



أ) اِنْتِقَالُ الْبُذُورِ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِ.

ب) نُمُو الْبُذُورِ.

ج) كَيْفِيَّةُ إِنْتَاجِ الْبُذُورِ.

د) التَّعَلُّمُ عَنِ الْبُذُورِ.

أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْطُّرُقِ لَيْسَتْ طَرِيقَةً اِنْتِشارِ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ؟ **2

أ) حَمْلُ الْبُذُورِ عَلَى الْفَرَاءِ.

ب) التَّغَذُّي عَلَى الثُّمَارِ مِنَ الْأَشْجَارِ وَإِسْقَاطُهَا عَلَى الْأَرْضِ.

ج) إِخْرَاجُ الْبُذُورِ فِي الْفَضَّلَاتِ.

د) طَفُّو الْبُذُورِ عَلَى سَطْحِ الْمِيَاهِ.

أَيُّ مِنْ هَذِهِ الصُّورِ تُظْهِرُ اِنْتِشارَ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ الرِّياحِ؟ **3



الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

4 أي مما يأتي يصف النباتات التي تنتشر بذورها بالطرق الميكانيكية؟

أ) النباتات التي تنمو في المياه.

ب) النباتات التي تتجفف الثمار.

ج) النباتات التي تنمو في الغابات الاستوائية.

د) النباتات التي تتجفف قرونًا تحتوي على البذور.

5 كيف يمكن للإنسان القيام بعملية انتشار البذور؟ أعطى طرفيتين.

أ)

ب)

6 أكتب جملةً أصف بها كيفية انتشار البذور بواسطة المياه.

7 لماذا تنتشر بذور النباتات بطرق مختلفة؟ افكّر في موطن النباتات.

نشاط منزلي

8 أتعرف بنباتًا موجودًا في دولة قطر. أكتشف كيفية انتشار البذور. أكتب فقرةً

تصِفُ هذا النبات وطريقة انتشار بذوره. أرسم صورة النبات وبذوره.

الدَّرْسُ 5.5

كَيْفَ يُسَاعِدُ تَرْكِيبُ الْبُذُورِ عَلَى اِنْتِشَارِهَا؟

- أَشْيَاءُ تَعَلَّمُتُها: ■ تَوْجُدُ طُرُقُ مُخْتَلَفَةٌ لِاِنْتِشَارِ الْبُذُورِ؛ اِنْتِشَارُ بِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ وَبِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ وَبِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ وَبِالْطُرُقِ الْمِيَكَانِيَّةِ.
- يُسَاعِدُ اِنْتِشَارُ الْبُذُورِ عَلَى اِنْتِقَالِهَا بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ، بِحِيثُ تَكُونُ لَدَيْهَا مِسَاحَةٌ كَافِيَّةٌ لِلنُّمُوِّ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

فِي نِهايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أُقَارِنَ تَرَكِيبَ الْبُذُورِ الْمُنْتَشِرَةِ بِالْطُرُقِ الْمُخْتَلَفَةِ.
- أَتَوَقَّعَ كَيْفِيَّةَ اِنْتِشَارِ الْبُذُورِ مِنْ خَلَالِ مُلْاحَظَةِ خَصَائِصِهَا.

نَشَاطُ اِفْتِتَاحِيٌّ

- أَفْكُرُ وَأَتَدَرَّكُ طَرِيقَةَ اِنْتِشَارِ الْبُذُورِ وَأَهْمَيَّتَها، وَكَيْفِيَّةَ حُصُولِهَا.
- أُعِدُّ خَرِيطَةً ذَهْنِيَّةً تَعْرِضُ أَفْكَارِي حَوْلَ اِنْتِشَارِ الْبُذُورِ. أُصَنِّفُ مَا أَتَدَرَّكُهُ وَأَكْتُبُ عَنَاوِينَ مُخْتَلَفَةً.
- أُشَارِكُ الْخَرِيطَةَ الْذَّهْنِيَّةَ الْخَاصَّةَ بِي مَعَ زَمِيلِي. نُلَاحِظُ الْأَفْكَارَ الْمُتَشَابِهَةَ، وَنُضِيفُ الْأَفْكَارَ الْجَدِيدَةَ إِلَى الْخَرِيطَةِ الْذَّهْنِيَّةِ.

النشاط 1

كيف يساعد تركيب البذور على انتشارها؟

أصنف كيف يساعد تركيب البذور على انتشارها.



الشكل 5.48

انتشار البذور بطرق مختلفة.

1. أشاهد أشرطة مصورة تظهر انتشار البذور بطرق مختلفة. أفكّر كيف



يساعد تركيب كل بذرة على انتشارها.

2. أكتب شرحاً عن كلّ عنوان لأوضح كيف يساعد تركيب البذور على انتشارها



طرق مختلفة.

■ البذور التي تنتشر بواسطة الحيوانات

■ البذور التي تنتشر بواسطة المياه

■ الْبُذُورُ الَّتِي تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ

■ الْبُذُورُ الَّتِي تَنْتَشِرُ بِالْطُّرُقِ الْمِيكَانِيَّةِ

- للبذور تراكيب تساعدُها على الانتشار.
- تتكونُ بعضُ البذور داخل الثمار التي تأكلُها الحيوانات، وبالتالي تنتشرُ البذور بِواسطةِ الحيوانات عندما تُخرجُها في فضلاتِها.
- تحتوي بعضُ البذور على نتوءاتٍ أو أشواكٍ مما يجعلُها سهلة الالتصاق بأجسامِ الحيوانات.
- غالباً ما تكونُ البذور التي تنتشرُ بِواسطةِ المياه كبيرةً وجوفاءً كي تطفو بسهولة.
- للبذور التي تنتشرُ بِواسطةِ الرِّياحِ أجزاءٌ واسعةٌ ومسطحةٌ مما يجعلُها قادرةً على الانتشار بعيداً عن النباتات الأُمّ.
- تكونُ البذور الأخرى التي تنتشرُ بِواسطةِ الرِّياحِ خفيفةً وريشيةً وبذلك يسهلُ نفخُها بعيداً.
- غالباً ما تنمو البذور التي تنتشرُ بِالْطُّرُقِ الْمِيكَانِيَّةِ في قرونٍ، ثم تُخرجُ منها لِتَنْتَشِرُ.

تراكيب تساعدُ البذور على الانتشار

للبذور تراكيب خاصة تساعدُها على الانتشار. على سبيل المثال، تحتوي البذور المُنْتَشِرَةُ بِواسطةِ الرِّياحِ على تراكيب تساعدُها على الحركة في الهواء، وليس على الطفو على سطحِ المياه.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

لبعض البذور المنتشرة بالمياه غلاف صلب وعازل يحيط بها ويمنع تأثير الماء فيها، مما يساعدها على البقاء على قيد الحياة في الماء. جوز الهند بذرة منتشرة في البحر. إنها صلبة ومقاومة للماء، مما يساعدها على انتقالها لعدة كيلومترات وتبقى قادرة على الإنبات.

النشاط 2

كيف يساعد تراكيب البذور على انتشارها؟

أتوقع كيفية انتشار البذور المختلفة بتفحص تراكيبها وخصائصها.

1. أنظر إلى صور البذور. افکر في خصائص كل بذرة.

ب



أ



د



ج



ه



ه



الشكل 5.49

بذور بتركيب مختلفة.

.2

أَتَوْقَعُ كَيْفَ تَتَشَرُّ كُلُّ بَذْرَةٍ: بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوِ الْمِيَاهِ أَوْ بِالْطُّرُقِ الْمِيَكَانِيَكِيَّةِ. أَمَّا الْجَدْوَلُ وَأَشَرَّحُ تَوْقُعَاتِي وَأَعْطَى الْأَسْبَابَ.



رَقْمُ الْبَذْرَةِ	طَرِيقَةُ انتِشارِ الْبَذْرَةِ	أَسْبَابُ التَّوْقُعاتِ
أ
ب
ج
د
هـ
و

الْجَدْوَلُ 5.7

■ تُساعِدُ تَرَاكِيبُ الْبُذْرُورِ عَلَى تَوْقُعِ طَرِيقَةِ انتِشارِهَا إِمَّا بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ أَوِ الْمِيَاهِ أَوْ بِالْطُّرُقِ الْمِيَكَانِيَكِيَّةِ.

ما ذا تَعْلَمْتُ؟



- تَنْتَشِرُ الْبُذْرُورُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ، بِوَاسِطَةِ الْمِيَاهِ وَالرِّيَاحِ وَبِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ وَبِالْطُّرُقِ الْمِيَكَانِيَكِيَّةِ.
- يُمْكِنُ تَوْقُعُ كَيْفِيَّةِ انتِشارِ الْبُذْرُورِ مِنْ خِلَالِ مُلَاحَظَةِ تَرَاكِيبِهَا وَخَصَائِصِهَا.

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



أَخْتارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

أَيُّ مِنَ الْعِبَاراتِ الْأَتِيَّةِ تَصِفُ طَرِيقَةَ انتِشارِ الْبُذُورِ بِوَاسِطَةِ
الْحَيَوانَاتِ؟ *

- أ) يُمْكِنُ أَنْ تَسْقُطَ الْبُذُورُ فِي الْبَحْرِ وَتَطْفُوَ.
- ب) يُمْكِنُ إِخْرَاجُ الْبُذُورِ فِي الْفَضَالَاتِ أَوْ حَمْلُهَا بِوَاسِطَةِ الرِّيشِ أَوِ الْفَرَاءِ.
- ج) تَخْرُجُ الْبُذُورُ مِنَ الْقَرْنِ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ.
- د) تَتَشَّرُّ الْبُذُورُ بَعِيدًا عَنِ النَّبَاتِ الْأَمِّ.

ما تَرْكِيبُ الْعَدِيدِ مِنَ الْبُذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُّ بِوَاسِطَةِ الْمَاءِ؟ **

- أ) بُذُورٌ صَغِيرَةٌ ثَقِيلَةٌ.
- ب) بُذُورٌ صَغِيرَةٌ خَفِيفَةٌ.
- ج) بُذُورٌ كَبِيرَةٌ جَوْفَاءُ.
- د) بُذُورٌ صَغِيرَةٌ شَوْكِيَّةٌ.

أَيُّ مِنَ الْبُذُورِ الْأَتِيَّةِ لَا تَتَّشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْحَيَوانَاتِ؟  ***3



أَيُّ الْخَصَائِصِ الْأَتِيَّةِ هِيَ خَصَائِصُ الْبُذُورِ الْمُنَتَشِّرَةِ بِالْطُّرُقِ الْمِيَكَانِيَّةِ؟  4

- أ) الْبُذُورُ الَّتِي تَتَّمَّوْ فِي الْقُرُونِ.
- ب) الْبُذُورُ الَّتِي تَتَّمَّوْ عَلَى الْأَشْجَارِ.
- ج) الْبُذُورُ الَّتِي تَتَّمَّوْ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمِيَاهِ.
- د) الْبُذُورُ الْمَوْجُودَةُ دَاخِلَ الْثُمَارِ.

أَكْتُبْ خَاصِيَّيْنِ مِنْ خَصَائِصِ الْبُذُورِ الَّتِي تَتَّشَّرُ بِوَاسِطَةِ الرِّيَاحِ.  ***5

- (أ)
- (ب)

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

6  أنظر إلى الصورة. أتوقع طريقة انتشار البذور: بواسطة الرياح أو بواسطة الماء أو بواسطة الحيوانات أو بالطريق الميكانيكي. أفسر إجابتي.



الشكل 5.54

نشاط منزلي



7  أختار بذرة تعلمت عنها وأفكّر في طريقة انتشار بذورها. أكتب قصة حول ما يحدث للبذرة في مراحل النمو والانتشار. أكتب عن كيفية انتقال البذرة وعن ما يحدث بعد ذلك.

الدَّرْسُ 5.6 ماذا أَعْرِفُ عَنْ نُمُو النَّبَاتِ وَتَطْوِرِهِ؟

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: كَيْفَ نَبْنِي نَمَادِجَ الْبُذُورِ الَّتِي تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ وَكَيْفَ نَسْتَفْصِي عَنْهَا؟



فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ سَوْفَ:

- أُصْمِمُ نَمَادِجَ بَذْرَةٍ تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ وَأَتَوْقَعُ كَيْفَ تَتَحَرَّكُ.
- أَخْتَبِرُ وَأَحْسِنُ تَصْمِيمِي لِإِعْدَادِ بَذْرَةٍ فَعَالَةٍ تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ.

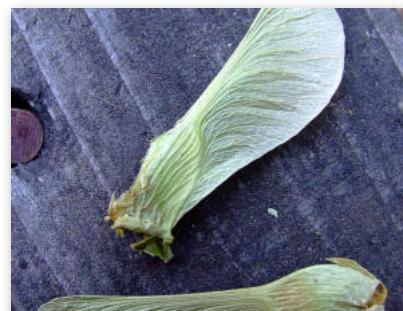


سَأَحْتَاجُ إِلَى:

- أُوراقٌ
- مَقْصٌ
- مُشْبِكٌ وَرَقٌ
- شَرِيطٌ قِيَاسٌ
- مِرْوَحةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ

أَتَوْخِي الْحَدَرَ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الْمِقْصِ.

أَخْتَبِرُ تَصْمِيمِي فِي مَكَانٍ مَفْتُوحٍ بَعِيدًا عَنِ الْآخَرِينَ.



الشَّكْلُ 5.55

تَنْتَشِرُ هَذِهِ الْبُذُورُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ. تُسَاعِدُ تَرَاكِيُّبُهَا عَلَى اِنْتِقالِهَا إِلَى أَبْعَدِ مَسَافَةٍ عَنِ النَّبَاتِ الْأَمْ. تَتَكَوَّنُ كُلُّ بَذْرَةٍ مِنْ جُزَئَيْنِ - الْجُزْءُ الْأَنْقُلُ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْبَذْرَةِ، وَالْأَجْزَاءُ الَّتِي تُسَاعِدُهَا عَلَى التَّحْرُكِ فِي الْهَوَاءِ.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

أَعْمَلْ ضِمنَ مَجْمُوعَةِ تَصْمِيمِ بِذَرَّةٍ تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ. أَفْكُرْ فِي تَرْكِيبِ الْبَذَرَةِ الَّذِي يُسَاعِدُهَا عَلَى الْاِنْتِقَالِ إِلَى أَبْعَدِ مَسَافَةٍ مُمْكِنَةً.

1. أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ. أَفْكُرْ فِي كَيْفِيَّةِ تَصْمِيمِ نَمُوذِجٍ لِبَذَرَةٍ تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ. سَاعِدْ تَصْمِيمِي مِنَ الْوَرَقِ وَأَسْتَخْدِمُ مِشْبَكًا وَرَقِيًّا كَنَمُوذِجٍ لِبَذَرَةٍ.

2. أَرْسُمْ وَأَسْمِي التَّصْمِيمَ الْخَاصَّ بِي. أَفْكُرْ فِي تَرْكِيبِ الْبَذَرَةِ، وَفِي الْمَكَانِ الَّذِي سَأَضْعُ فِيهِ مِشْبَكَ الْوَرَقِ.

3. أَقَارِنْ تَصْمِيمِي بِتَصَامِيمِ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ ثُمَّ نَخْتَارُ تَصْمِيمًا لِبَذَرَةٍ تَنْتَشِرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ. أَرْسُمْ وَأَسْمِي التَّصْمِيمَ الَّذِي قُمْنَا بِاِخْتِيَارِهِ.

4. نبني التصميم باستخدام المقص والورق ومشبك الورق. أكتب توقعًا حول مدى مسافة انتشار تصميم البذرة.

نقوم بالاختبار التصميم من خلال إطلاقه أمام مروحة كهربائية ليراقب كيفية تحركه في الهواء. نقيس المسافة من المروحة إلى مكان وصول التصميم. نكرر هذا الاختبار ثلاث مرات ونسجل النتائج في الجدول. في كل مرة، نراقب بدقة وعناية لمعرفة كيفية حركة البذرة. بعد المحاولات الثلاث، نحسب متوسط المسافة.

متوسط المسافة	اختبار 3	اختبار 2	اختبار 1

الجدول 5.8

أناقش مع زملائي التصميم. نفك في مدى فاعليته، وكيف يمكن تحسين تركيب بذرتنا. نصمم نموذجًا جديداً استناداً إلى ملاحظاتنا. أرسم وأسمي التصميم الجديد.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

7. نختبر التصميم الجديد بالطريقة نفسها. أتوقع إلى أي مسافة سيتحرك.

8. نطلق تصميم البذرة أمام المروحة الكهربائية. نقيس المسافات ونراقب كيف تتحرك البذرة. أسجل النتائج في الجدول وأجد متوسط المسافة بعد المحاولات الثلاث.

متوسط المسافة	اختبار 3	اختبار 2	اختبار 1
			الجدول 5.9

9. نقارن نتائج التصميمين. أفك في النموذج الذي وصل إلى المسافة الأبعد وأشار السبب. أشرح ما تمنت معرفته حول تركيب البذور المنتشرة في الهواء.

أُقِيمَ عَمَلٌ عَنْ طَرِيقِ اخْتِيَارِ الدَّرَجَةِ الْمُنَاسِبَةِ الَّتِي تَصِفُ مُسْتَوِيَّ تَحْقِيقِ مَشْرُوعِي لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِنَ الْمَعَيَّرِ الْمَطْلُوبَةِ فِيهِ.

العلاماتُ	مُمْتَازٌ (4)	جَيِّدٌ جَدًا (3)	جَيِّدٌ (2)	جَيِّدٌ نَوْعًا مَا (1)	الْمَعَيَّرُ
	<p>التَّصْمِيمُ الْأَوَّلُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يَضْمَنُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَصَائِصِ الْبَذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ - تَمَّ أَخْذُ الْأَفْكَارِ مِنَ التَّصْمِيمِ الْأَوَّلِ وَاسْتَخْدَمَ الْمَلَاحَظَاتِ لِتَحْسِينِ التَّصْمِيمِ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ وَفَعَالٍ 	<p>التَّصْمِيمُ الْأَوَّلُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يَضْمَنُ الْعَدِيدَ مِنَ الْحَصَائِصِ الْبَذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ - التَّصْمِيمُ الثَّانِي: - تَمَّ أَخْذُ الْأَفْكَارِ مِنَ التَّصْمِيمِ الْأَوَّلِ وَتَحْسِينُهُ 	<p>التَّصْمِيمُ الْأَوَّلُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يَضْمَنُ عَلَى الْأَقْلَ خَاصِيَّةً وَاحِدَةً مِنَ الْحَصَائِصِ الْبَذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ - التَّصْمِيمُ الثَّانِي: - تَمَّ تَحْسِينُهُ فِي بَعْضِ التَّفَاصِيلِ مِنْ التَّصْمِيمِ الْأَوَّلِ 	<p>التَّصْمِيمُ الْأَوَّلُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يَضْمَنُ عَلَى الْأَقْل خَاصِيَّةً وَاحِدَةً مِنَ الْحَصَائِصِ الْبَذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ - التَّصْمِيمُ الثَّانِي: - الْقَلِيلُ مِنَ التَّعَدِيلَاتِ عَنِ التَّصْمِيمِ الْأَوَّلِ 	<p>أَحْقَقُ أَهْدَافَ الْمَشْرُوعِ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أَعْدَ نَمُوذْجًا وَرَقَّاً لِبَذُورِ تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ. - أَحْسَنُ نَمُوذْجِي لِأَعْدَادِ بَذَرَةِ تَتَشَّرُ بِوَاسِطَةِ الْهَوَاءِ وَتَصِلُّ إِلَى مَسَافَةِ أَكْبَرَ.
	<p>- أَرْبِطُ جَمِيعَ الْمَوْضِعَاتِ رَبْطًا صَحِيَّاً بِكَيْفِيَّةِ اِنْتِشَارِ الْبَذُورِ فِي الْهَوَاءِ</p>	<p>- أَرْبِطُ ثَلَاثَةَ مَوْضِعَاتِ رَبْطًا صَحِيَّاً بِكَيْفِيَّةِ اِنْتِشَارِ الْبَذُورِ فِي الْهَوَاءِ</p>	<p>- أَرْبِطُ مَوْضِعَيْنِ رَبْطًا صَحِيَّاً بِكَيْفِيَّةِ اِنْتِشَارِ الْبَذُورِ فِي الْهَوَاءِ</p>	<p>- أَرْبِطُ مَوْضِعَيَاً وَاحِدًا رَبْطًا صَحِيَّاً بِكَيْفِيَّةِ اِنْتِشَارِ الْبَذُورِ فِي الْهَوَاءِ</p>	<p>أَرْبِطُ بَيْنَ مَوْضِعَاتِ الْوَحْدَةِ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تَكَاثُرُ النَّبَاتَاتِ - دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّبَاتَاتِ - اِنْتِشَارُ الْبَذُورِ - الْظُّرُوفُ كَيْ تَتَمُّوِ النَّبَاتَاتُ بِكَيْفِيَّةِ اِنْتِشَارِ الْبَذُورِ فِي الْهَوَاءِ
	<p>أَظْهِرُ اسْتِخدَامًا لِجَمِيعِ مَهَارَاتِ الِاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّيِّ ذاتِ الْعَلَاقَةِ</p>	<p>أَظْهِرُ اسْتِخدَامًا لِعَدِيدِ مَهَارَاتِ الِاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ ذاتِ الْعَلَاقَةِ</p>	<p>أَظْهِرُ إِدْرَاكًا لِمَهَارَةِ أَوْ مَهَارَتَيْنِ ذاتِ عَلَاقَةٍ مِنْ مَهَارَاتِ الِاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ</p>	<p>أَظْهِرُ إِدْرَاكًا لِإِحْدَى مَهَارَاتِ الِاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ مِنْ دُونِ اِسْتِخدَامِهَا بِطَرِيقَةٍ مُنَاسِبَةٍ</p>	<p>أَظْهِرُ اسْتِخدَاماً لِمَهَارَاتِ الِاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ الْأَتِيَّةِ:</p> <ul style="list-style-type: none"> الْمُلَاحَظَةُ (الْمُلَاحَظَةُ) الْتَّحْلِيلُ (إِعْدَادُ نَمُوذِجٍ بِسَيِطٍ) تَقْدِيمُ تَقْرِيرٍ (الِاسْتِتَاجُ)
	<p>- التَّصْمِيمُ جَيِّدٌ</p> <p>- النَّمُوذْجُ مُنَاسِبٌ</p> <p>- مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>- التَّصْمِيمُ جَيِّدٌ</p> <p>- النَّمُوذْجُ غَيْرُ مُنَاسِبٌ</p> <p>- مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>- التَّصْمِيمُ غَيْرُ جَيِّدٌ</p> <p>- النَّمُوذْجُ غَيْرُ مُنَاسِبٌ</p> <p>- مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>- التَّصْمِيمُ غَيْرُ جَيِّدٌ</p> <p>- النَّمُوذْجُ غَيْرُ مُنَاسِبٌ</p> <p>- مُرَتَّبٌ وَأَنِيقٌ</p>	<p>أَعْرِضُ التَّقْرِيرَ بِوضُوحٍ وَبِإِيَاجَزِيَّةٍ يَسْهُلُ فَهُمُ الْمَعْلُومَاتِ</p>
	<p>يُقْيمُ دَلِيلًا قَوِيًّا عَلَى تَفْكِيرٍ إِبْدَاعِيٍّ</p>	<p>يُقْيمُ دَلِيلًا عَلَى تَفْكِيرٍ مُبْتَكِرٍ أَوْ مُؤْسِطٍ</p>	<p>يُقْيمُ دَلِيلًا عَلَى بَعْضِ التَّفْكِيرِ الْمُبْتَكِرِ أَوِ الْإِبْدَاعِيِّ الْمَحْدُودِ</p>	<p>يُقْيمُ دَلِيلًا عَلَى القَلِيلِ مِنَ التَّفْكِيرِ الْمُبْتَكِرِ أَوِ الْإِبْدَاعِيِّ</p>	<p>أَظْهِرُ تَفْكِيرًا مُبْتَكِرًا أَوْ إِبْدَاعِيًّا.</p>
	(أُضِيفَ عَلَامَةً)				
	(أُضِيفَ عَلَامَةً)				
/22	المُجْمُوَّعُ				
					الْمُلَاحَظَاتُ

هذا ما تعلمته

- تحتوي أزهار النباتات الزهرية على الأجزاء المسؤولة عن التكاثر.
- تنقل الأزهار حبوب اللقاح من الأجزاء الذكرية إلى الأجزاء الأنثوية كي تتكاثر.
- لكل جزء من النباتات الزهرية وظيفة، بما في ذلك الأجزاء التي تتعلق بالتكاثر.
- تمر جميع النباتات الزهرية بدورات حياة ذات مراحل متشابهة.
- تبدأ دورات حياة النباتات الزهرية بالبذور.
- تحتاج النباتات إلى ظروف مناسبة كي تنمو.
- الهواء والضوء والماء والعناصر الغذائية تمثل الاحتياجات الرئيسية لنمو النباتات.
- لا يمكن للنباتات البقاء على قيد الحياة من دون وجود كل الظروف الصحيحة.
- يمكن تلقيح النباتات الزهرية بواسطة الرياح أو الحيوانات.
- يكون التلقيح بواسطة الرياح لبعض النباتات ذات خصائص معينة.
- تُعد الفراشات والخفافيش والطيور أمثلة على الحيوانات الملقحات التي تحمل حبوب اللقاح على أجسامها.
- تنتشر البذور بواسطة النباتات الأم بحيث تنتج نباتات جديدة.
- يمكن أن تنتشر البذور بواسطة الحيوانات والرياح والمياه. تنمو بعض البذور في قرون تفتتح لتنتشر.
- تساعد خصائص البذور على انتشارها بطرق مختلفة.

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ 1 إِلَى 4.

 *1 ما وَظِيفَةُ السَّبَلَةِ فِي النَّبَاتِ الزَّهْرِيِّ؟

- أ) إِنْتَاجُ الْبُذُورِ.
- ب) حِمَايَةُ الْأَزْهَارِ الْجَدِيدَةِ.
- ج) إِنْتَاجُ حُبُوبِ الْلَّقَاحِ.
- د) امْتِصَاصُ ضَوْءِ الشَّمْسِ.

 **2 ما التَّرْتِيبُ (الْتَّسْلِيلُ) الصَّحِيْحُ لِدَوْرَةِ حَيَاةِ النَّبَاتِ الزَّهْرِيِّ؟

- أ) الْإِنْبَاتُ، التَّكَاثُرُ، التَّطَوُّرُ، النُّمُوُّ، اِنْتِشارُ الْبُذُورِ
- ب) اِنْتِشارُ الْبُذُورِ، الْإِنْبَاتُ، التَّكَاثُرُ، التَّطَوُّرُ، النُّمُوُّ
- ج) النُّمُوُّ، الْإِنْبَاتُ، التَّكَاثُرُ، التَّطَوُّرُ، اِنْتِشارُ الْبُذُورِ
- د) الْإِنْبَاتُ، النُّمُوُّ، التَّطَوُّرُ، التَّكَاثُرُ، اِنْتِشارُ الْبُذُورِ

 *3 أَيُّ الْظُّرُوفِ الْأَيْتَمِيَّةِ تَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّبَاتَاتُ كَيْ تَنْتَمُو؟

- أ) الْوِعَاءُ
- ب) الْأَشْجَارُ
- ج) الْعَنَاصِرُ الْغِذَائِيَّةُ
- د) الظَّلَامُ

 **4 أَيُّ مِمَّا يَأْتِي لَيْسَتْ مُلَقَّحَاتِ؟

- أ) الطَّيْوُرُ
- ب) الْبُذُورُ
- ج) الْعُثُّ
- د) الْخَفَافِيشُ

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

أكمل كل جملة بإضافة المفردة الصحيحة حول انتشار البذور. 5

عندما تخرج البذور من القرن بعيداً يحدث انتشار البذور ■

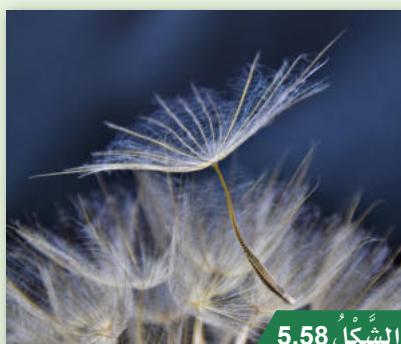
عن النبات الأم.

تسقط بعض البذور من النبات الأم وتنتشر بواسطة البحر أو الأنهر. وهذا ما يسمى انتشار البذور ■

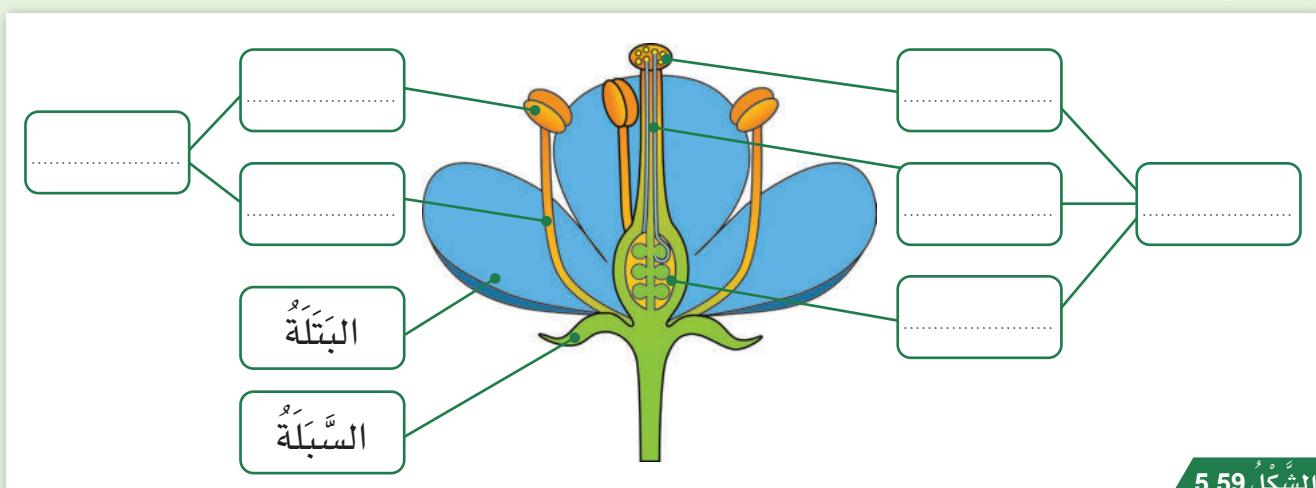
خلال انتشار البذور ، تنتشر البذور بعيداً عن النبات الأم ■

وتنتقل بواسطة الهواء.

أصف طريقة انتشار البذور. 6



انظر إلى مخطط الزهرة. أسمى الأجزاء بكتاب المفردة الصحيحة. 7



أَصِفُّ مَا يَحْدُثُ لِلنَّبَاتِ الزَّهْرِيِّ فِي مَرْحَلَةِ الِإنْبَاتِ مِنْ دَوْرَةِ الْحَيَاةِ.



8

9 ***  أَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ فِي الشَّكْلِ 5.60 الَّتِي تُظْهِرُ نَبَاتَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ. أَخْتَارُ النَّبَاتَ الَّذِي سَيَئْنُمُو بِشَكْلٍ أَفْضَلَ، أَبْرُرُ إِجَابَتِي.



الشَّكْلُ 5.60

أَيُّ مِنْ هَذِهِ النَّبَاتَيْنِ تَنْمُو بِشَكْلٍ أَفْضَلَ؟

10 ***  نَتَعَرَّفُ إِلَى الْمُلْقَحَاتِ فِي الْمُسْتَوَى السَّادِسِ. يَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: "تَحْتَوِي جَمِيعُ الْأَزْهَارِ عَلَى بَتَلَاتٍ ذَاتِ الْأَلْوَانِ زَاهِيَةٍ لِجَذْبِ الْمُلْقَحَاتِ، لَأَنَّ الْمُلْقَحَاتِ تَكُونُ دَائِمًا مِنَ الْحَيَوانَاتِ". هَلْ أُوْفِقُ عَلَى مَا قَالَهُ الطَّالِبُ؟ أَشْرَحُ السَّبَبَ.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

11



أتَأَمَّلُ الصُّورَةَ جَيِّدًا ثُمَّ أَشْرُحُ مَا تُظْهِرُهُ، وَأَشْرُحُ لَمْ يُعْدُ مَا أَرَاهُ مُهِمًا فِي دَوْرَةِ حَيَاةِ النَّبَاتِ.



الشكل 5.61

ما الذي تُظْهِرُهُ هَذِهِ الصُّورَةُ؟

12



أَنْظُرُ إِلَى النَّبَاتَيْنِ وَأَفْكُرُ فِي كِيفِيَّةِ اِنْتِشارِ بُذُورِهِمَا. أَتَوَقَّعُ أَيِّ النَّبَاتَيْنِ تَنَشَّرُ بُذُورُهُ لِمَسَافَاتٍ أَبْعَدَ عَنِ النَّبَاتِ الْأُمِّ. أُعْطِي أَسْبَابًا تَشْرَحُ تَوْقُّعِي.



الشكل 5.62



ما ذا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ؟

أَسْتَعِينُ بِمِفْتَاحِ الْجَدْوَلِ لِأَخْتَارُ الْوَضِيعِيَّيِّ الَّذِي يُعْبِرُ عَنْ مَدِيِّ اِكتِسَابِيِّ مَفَاهِيمَ هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَوْ مَهَارَاتِهَا.

		
أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ	أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا	أَعْرِفُهَا جَيِّدًا

أَضْعُ عَلَامَةَ صَح (✓) فِي الْجَدْوَلِ لِأُظْهِرَ مَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ.

			أَسْتَطِيعُ أَنْ	الدَّرْسُ
			أَرْسَمْ مُحَاطَّا يُوَضِّحُ تَرْكِيبَ الزَّهْرَةِ وَأَشْرَحَ وَظِيفَةَ كُلِّ جُزْءٍ.	5.1
			أَرْسَمْ دَوْرَةَ حَيَاةِ نَبَاتٍ زَهْرِيٍّ تَشْمُلُ الْمَرَاحِلَ: الْإِنْبَاتُ وَالنُّمُوُّ وَالْتَّطُورُ وَالْتَّكَاثُرُ وَانْتِشَارُ الْبُذُورِ، وَأَصِفَّ كُلَّ مَرَاحِلَةٍ.	5.2

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

			أستطيع أنْ	الدرس
			<p>أصف طريقة تلقيح النباتاتِ بِالرِّياحِ وَالحَيَواناتِ، وَأقَارِنَ مَظَهَرَ النَّبَاتاتِ الَّتِي تَلْقَحُ بِهَذِهِ الطُّرُقِ.</p>	5.3
			<p>أَشْرَحَ انتِشارَ الْبُذُورِ بِالطُّرُقِ الْمُخْتَلَفَةِ، بِوَاسِطَةِ الرِّياحِ وَالْمِيَاهِ وَالحَيَواناتِ وَبِالطُّرُقِ الْمِيكَانِيَّيَّةِ.</p>	5.4
			<p>أُقَارِنَ تَرَاكِيَّبَ الْبُذُورِ الَّتِي تَتَشَّرُ بِطُرُقٍ مُخْتَلَفَةٍ.</p>	5.5
			<p>أَبْنِي نَمَادِجَ بُذُورٍ مُخْتَلَفَةٍ مُنْتَشِرَةٍ بِوَاسِطَةِ الرِّياحِ وَأُقَارِنَهَا.</p>	5.6

أضْعَعْ عَلَامَةَ صَح (✓) فِي الْجَدْوَلِ لِأَظْهِرَ مَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أَفْعَلَ.

			مَهَارَاتُ الِاسْتَقْصَاءِ الِعَلْمِيِّ	اسْتَطَعْتُ أَنْ
			الْمُلَاحَظَةُ وَالْتَّجْرِيبُ	أَلْاحِظُ الْبُذُورَ الَّتِي تَتَّسِّرُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِمَعْرِفَةِ تَرْكِيبِهَا.
			التَّصْنِيفُ	أُصَنِّفَ الْأَجْزَاءَ الَّذِيَّةَ وَالثَّانِيَّةَ فِي الزَّهْرَةِ.
			التَّحْلِيلُ وَالِاسْتِنْتَاجُ	أُقَارِنَ تَرَاكِيبَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَزْهَارِ الْمُتَوْعَّدَةِ لِتَحْدِيدِ طَرِيقَةِ تَلْقِيَحِهَا.
			اسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ الثَّانِيَّةِ	أَسْتَقْصِي عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الزَّهْرَةِ.

الوحدة 5: النمو والتطور في النباتات

			مهارات الاستقصاء العلمي	استطعت أن
			التواصل وتقديم تقرير	أبني نموذجاً لدورة حياة نبات زهري يظهر كل مرحلة من مراحل الدورة ويشرحها.
			الخطيط والتقدير	أصمم نموذج بدلة منتشرة بواسطة الرياح وأحسنها.

الِّكِفاِيَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ

يُقصَدُ بِالِّكِفاِيَةِ "ما تَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ يَأْتِيَنَّ". تُسَاعِدُ الْأَنْشَطَةُ الْوَارِدَةُ فِي هَذَا الْكِتَابِ عَلَى تَطْوِيرِ هَذِهِ الِّكِفاِيَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ، كَمَا أَنَّ الْأَسِئَلَةُ الْمُدَرَّجَةُ فِيهِ تُسَاعِدُكَ وَمُعْلِمَكَ عَلَى التَّحْقِيقِ مِنْ تَقْدِيمِكَ.

الْبَحْثُ وَالِّإِسْتِقْصَاءُ



فِي أَشْاءِ دِرَاسَتِكَ مَادَّةَ الْعُلُومِ، سَوْفَ تَتَعَلَّمُ صِيَاغَةَ الْأَسِئَلَةِ الْجَيِّدَةِ، وَسَوْفَ تَتَعَلَّمُ أَيْضًا إِسْتَرَاتِيجِيَّاتِ الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْتَّحْقِيقِ مِنْهَا. وَثَمَّةَ الْمَزِيدُ مِنْ مَهَارَاتِ الِّإِسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ فِي الْقِسْمِ التَّالِيِّ.

الْتَّعَاوُنُ وَالْمُشَارَكَةُ



يَعْمَلُ الْعُلَمَاءُ مَعًا ضَمِّنَ مَجْمُوعَاتٍ. فِي أَشْاءِ دِرَاسَتِكَ مَادَّةَ الْعُلُومِ، سَتَتَوَافَرُ لَكَ فُرَصٌ لِتَطْوِيرِ مَهَارَاتِي التَّعَاوُنِ وَالْمُشَارَكَةِ مِنْ خَلَالِ الْعَمَلِ الشُّتَائِيِّ أَوْ ضَمِّنَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى أَرْبَعَةِ تَلَامِيدٍ، أَوْ مَعَ الصَّفِّ بِأَكْمَلِهِ.

الْتَّوَاضُلُ



مِنَ الْمُهِمِّ جِدًّا، فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ، أَنْ تَشْرَحَ لِلآخَرِينَ مَا تَفَعَّلُ وَتَبَيَّنَ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ إِنْجَازِهِ. كَمَا أَنَّهُ مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ تَشْرَحَ لَهُمْ أَفْكَارَكَ، وَالخُطُوطَ الَّتِي قُمْتَ بِهَا لِاخْتِبَارِهَا.

يَتَوَصَّلُ الْعُلَمَاءُ إِلَى الْمَعْلُومَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خَلَالِ التَّجَارِبِ، وَهُمْ يَنْشُرُونَ نَتَائِجَ أَبْحَاثِهِمْ لِيُكَرِّرُهَا عُلَمَاءُ آخَرُونَ، فَيُقْيِّمُونَ صِحَّةَ مَا تَوَصَّلُوا إِلَيْهِ وَمَدِيَّ دِقَّتِهِ.

التفكير البداعي والناقد



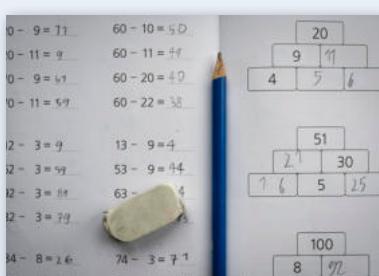
إنَّ جَمِيعَ النَّظَرِيَّاتِ فِي الْعُلُومِ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ، عِبَارَةً عَنْ أَفْكَارٍ جَيِّدةٍ. وَعَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يَكُونُوا مُبْدِعِينَ لِيُشَرِّحُوا لَنَا نَظَرِيَّةً مَا قَدْ لَا نَفْهُمُهَا. اسْتَخْدِمْ أَفْكَارَكَ لِشَرْحِ الْعُلُومِ بِطَرِيقَةٍ مُوَسَّعَةٍ. صَحِيحٌ أَنَّنَا نَسْتَطِعُ جَمِيعًا التَّفْكِيرَ، إِلَّا أَنَّ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا كَيْفِيَّةَ التَّفْكِيرِ بِطَرِيقَةٍ نَاقِدَةٍ لِيُخْتَبِرُوا أَفْكَارَ الْعُلَمَاءِ الْآخَرِينَ عَبْرِ إِجْرَاءِ التَّجَارِبِ وَاسْتِخْدَامِ الْقِيَاسَاتِ، فَإِذَا تَوَصَّلَتْ كَعَالِمٍ إِلَى نَتَائِجَ مُفَارِيَةٍ، يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَكُونَ قَادِرًا عَلَى إِعَادَةِ التَّفْكِيرِ بِهَا وَشَرْحِهَا.

حل المشكلات



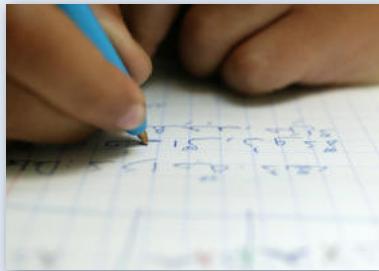
يُمْكِنُنَا أَنْ نَسْتَخْدِمَ الْعُلُومَ وَالْمَهَارَاتِ الَّتِي نَتَعَلَّمُهَا مِنْهَا لِحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، مِثَالٌ عَلَى ذَلِكَ: ما الْمُدَّةُ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِأَطْهُوَ هَذَا الطَّعَامَ؟ ما مَدْى مَتَانَةِ هَذَا الْجِسْرِ؟

الكفاية العددية



تَحْتَاجُ إِلَى عَدُّ الْأَشْيَاءِ وَإِلَى قِيَاسِهَا وَحِسَابِهَا فِي أَشْيَاءِ دِرَاسَتِكَ مَادَّةُ الْعُلُومِ.

الكفاية اللغوية



دِرَاسَتُكَ مَادَّةُ الْعُلُومِ تُسَاعِدُكَ عَلَى تَعْلِمِ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ وَالْتَّدْرُبِ أَكْثَرَ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ.

القاموس

أ

Fertilization

إخصاب

اندماج حبوب اللقاح مع البويضة في مبيض الزهرة.

Germination

إنبات

المراحل الأولى من نمو البذرة حيث يبدأ الجذير والستويق بالظهور.

Seeds dispersal

انتشار البذور

انتقال البذور بعيداً عن النبات الأم بواسطة طريق مختلف.

ب

Petal

بتلة

الجزء الخارجي الملون من الزهرة الذي يجذب الملقطات إلى النبات.

ت

Deceleration

تباطؤ

تناقص في السرعة.

Acceleration

تسارع

تزايد في السرعة.

Development

تطوّر

عملية النمو والتغيير.

تَكَاثُرٌ

عَمَلِيَّةٌ إِنْتَاجٌ كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ جَدِيدَةٍ.

تَلْقِيقٌ ذاتِيٌّ

انتِقالُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ بَيْنَ الأَجْزَاءِ الذَّكَرِيَّةِ وَالْأَجْزَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ ضِمْنَ الزَّهْرَةِ الْوَاحِدَةِ.

Cross-pollination

تَلْقِيقٌ مُتَبَادِلٌ

انتِقالُ حُبُوبِ اللَّقَاحِ بَيْنَ الأَجْزَاءِ الذَّكَرِيَّةِ فِي زَهْرَةٍ مَا وَالْأَجْزَاءِ الْأُنْثَوِيَّةِ فِي زَهْرَةٍ أُخْرَى.

ح

Pollen

حُبُوبُ اللَّقَاحِ

مَسْحُوقٌ تُنْتَجُهُ الأَجْزَاءُ الذَّكَرِيَّةُ لِلنَّبَاتِ، وَيُسْتَخَدَمُ فِي التَّكَاثُرِ.

خ

Filament

خَيْطٌ

الْجُزْءُ الذَّكَرِيُّ فِي الزَّهْرَةِ الَّذِي يَحْمِلُ الْمُتَكَ.

ر

Nectar

رَحِيقٌ

سَائِلٌ سُكَّرِيٌّ تُنْتَجُهُ الْأَزْهَارُ لِجَذْبِ الْمُلْقَحَاتِ.

ش

Sepal

سَبَلَةٌ

الغطاء الأخضر الذي يحمي بُرعم الزهرة.

Stamen

سَدَادٌ

الأجزاء الذكورية في الزهرة التي تعمل على التكاثر: المثلث والخيط.

Speed

سُرْعَةٌ

مقدار المسافة التي يقطعها الجسم خلال فترة زمنية معينة.

Fertilizer

سَمَادٌ

مادة تضاف إلى التربة تحتوي على عناصر غذائية وتساعد النباتات على النمو.

ش

Charge

شُخْنَةٌ

ت تكون على الأجسام العازلة بسبب الاحتكاك، يمكن أن تكون موجبة أو سالبة.

ظ

Conditions

ظُرُوفٌ

الشروط المحيطة التي يمتلكها أو يحتاج إليها شيء ما.

ع

Insulator

عازلٌ

مادة غير موصولة للكهرباء.

Nutrients

عَنَاصِرُ غِذَائِيَّةٌ

عناصر كيميائية يحتاج إليها النبات لتساعده على النمو الصحيح.

ق

Pod

قَرْنُ

غِلَافٌ تَتَمُّو فِيهِ بَعْضُ أَنْوَاعِ الْبُذُورِ.

Style

قَلَمٌ

الْجُزْءُ الْأَنْثِيُّ فِي الزَّهْرَةِ الَّذِي يَنْقُلُ حُبُوبَ الْلَّقَاحِ إِلَى الْمِبَيْضِ.

Gravity force

قُوَّةُ الْجَاذِبَةِ

قُوَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ عَنْ بُعْدٍ تَسْحَبُ جَمِيعَ الْأَجْسَامِ إِلَى الْأَسْفَلِ نَحْوَ مَرْكَزِ الْأَرْضِ (الْكَوْكَبِ).

Electrostatic force

قُوَّةُ الْكَهْرَباءِ السَاكِنَةِ

قُوَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ عَنْ بُعْدٍ تُسَبِّبُهَا الشُّحْنَاتُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ.

At-a-distance force

قُوَّةُ تَأْثِيرٍ عَنْ بُعْدٍ

قُوَّةٌ لَا تَتَطَلَّبُ تَلَامِسًا بَيْنَ الْمُسَبِّبِ لِلْقُوَّةِ وَالْجِسْمِ الَّذِي تُؤَثِّرُ فِيهِ.

Contact force

قُوَّةُ تَلَامِسٍ

قُوَّةٌ تَتَطَلَّبُ تَلَامِسًا بَيْنَ الْمُسَبِّبِ لِلْقُوَّةِ وَالْجِسْمِ الَّذِي تُؤَثِّرُ فِيهِ.

Reaction force

قُوَّةُ رَدِّ فِعْلٍ

قُوَّةٌ تَلَامِسٍ تُؤَثِّرُ فِي اِتِّجَاهِ مُعَاكِسٍ لِلْقُوَّةِ الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْجِسْمِ.

Balanced forces

قُوَّى مُتَّزَنَةٌ

مَجْمُوعَةٌ قِوَى مُتَسَاوِيَةٌ الْمِقْدَارِ وَذَاتٌ اِتِّجَاهَاتٍ مُتَعَاكِسَةٍ.

ك**Mass****كتلة**

مقدار ما يحتويه الجسم من مادة.

Carpel**كربلة**

الأجزاء الأنثوية في الزهرة: الميسن والقلم والميضم.

Kilogram**كيلوجرام (kg)**

وحدة الكتلة، $1\text{kg}=1000\text{g}$

م**Ovary****ميضم**

الجزء الأنثوي في الزهرة الذي يحتوي على البوياضات.

Anther**مذك**

الجزء الذكري في الزهرة الذي يحتوي على حبوب اللقاح.

Magnetic field**مجال مغناطيسي**

منطقة تحيط بالمغناطيس حيث توجد القوة المغناطيسية.

Orbit**مدار**

المسار الذي يتبعه الجسم بينما يدور حول جسم آخر أكبر حجماً مثل دوران القمر الصناعي حول الكوكب أو دوران الكوكب حول النجم.

مسجل البيانات

Datalogger

جهاز إلكتروني يعرض البيانات بدقة عالية.

ملقح

حيوان أو هواء أو ماء ينقل حبوب اللقاح من الأجزاء الذكورية في زهرة إلى الأجزاء الأنثوية في زهرة أخرى أو في الزهرة نفسها.

ميسم

الجزء الأنثوي في الزهرة الذي يتلقى حبوب اللقاح.

ن

نمو

عملية زيادة حجم الكائن وزنه.

نيوتن (N)

وحدة القياس المستخدمة لقياس مقدار القوة أو الوزن.

9

وزن

قوة الجاذبية المؤثرة على الأجسام نحو الأسفل.



الشكر والتقدير

يشكر المؤلفون والناشرون المصادر الآتية على السماح لهم باستخدام ملكياتهم الفكرية كما أنهم ممتنون لهم لموافقتهم على نشر الصور

Unit 4: MrVettore/Shutterstock; Digital Vision/Getty Images; Cla78/Shutterstock.

Unit 5: Popperfoto/GI; Belkos/Shutterstock; William Booth/Shutterstock; Smiler99/Shutterstock; David Osborn/Shutterstock; Vril Morgan/Shutterstock; ShutterStockStudio/Shutterstock; Charles D. Winters/SPL; Anmbph/Shutterstock; Vasilkamalov/Shutterstock; No8/Shutterstock; Giphotosstock/SPL; David Arky/GI; Boris SV/GI; Vitalii Nesterchuk/Shutterstock; Dorling Kindersley/GI; Henrik Sorensen/GI; Yagi Studio/GI; Print Collector/GI; MrVettore/Shutterstock; Alex Emanuel Koch/Shutterstock; B2M Productions/GI; Eladora/Shutterstock; Marco Ferrarin/GI; Martyn F. Chillmaid/SPL; Giphotosstock/SPL; Image Source/GI; Rosemary Calvert/GI; Nattawut Lakjit/GI; Tina Terras & Michael Walter/GI; Sciepro/GI; Science Photo Library/SPL(x5); K Abejuela/Shutterstock; Digital Vision/GI; Cla78/Shutterstock; Muratart/Shutterstock; Vincent Besnault/GI; Stevezmina1/GI(x4); Michael Benson/GI; Artanis/Shutterstock; Secablue/GI; Ashad Ashur/Shutterstock(x2); Glen Jones/Shutterstock; 4x6/GI; VCG/GI; Clive Mason/GI; SasinT Gallery/GI; Fitria Ramli/Shutterstock; Mlenny/GI; Manoj Shah/GI; Janiecbros/GI; Kosarev Alexander/Shutterstock; Tom Banks/GI; Photo Play/Shutterstock; Encyclopaedia Britannica/GI(x2); Aneesh B Lal Photography/Shutterstock; Max Earey/Shutterstock; Torsten Blackwood/GI; Henri Martin/Shutterstock; Photoestetica/Shutterstock; NASA/GI; Map Resources/Shutterstock; Space Frontiers/GI; DNY59/GI; Andy Lyons/GI; Leontura/GI(x3); 22Images Studio/Shutterstock.

Key: GI= Getty Images; SPL= Science Photo Library



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
جميع هذه الملفات الموجودة تم نقلها وتجميعها
من قبل منتديات صقر الجنوب التعليمية
نرحب بكم في

موقع ومنتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج القطبي

ويسعدنا ويسعدنا ان نستمر معكم في تقديم
كل ما هو جديد للمنهج المحدث المطور ولجميع
المستويات والمواد
ملفات نجمعها من كل مكان ونضعها لكم في مكان واحد
ليسهل تحميلها
علما ان جميع ما ننشر مجاني 100%

أخي الزائر - أختي الزائرة انا دعمكم لنا هو انتماكم لنا
 فهو شرف كبير لنا
صفحتنا على الفيس بوك [هنا](#)
مجموعتنا على الفيس بوك [هنا](#)
مجموعتنا على التلقرام [هنا](#)
قنواتنا على اليوتيوب [هنا](#)

جميع ملفاتنا نرفعها على مركز تحميل خاص في [صقر الجنوب](#)

نحن نسعى دائما الى تقديم كل ما هو افضل لكم و هذا وعد منا ان شاء الله
شجعونا دائما حتى نواصل في العطاء و [نسأله](#) ان يوفقنا و يسدد خطانا

**في حال واجهتك اي مشكلة في تحميل اي ملف
من [منتديات صقر الجنوب المنهاج القطبي](#)
صفحة اتصل [بنا](#)**





قنوات تيليجرام منهج قطر الفصل الأول والثاني محدث

[قناة المستوى الثالث](#)

[قناة المستوى الثاني](#)

[قناة المستوى الأول](#)

[قناة المستوى السادس](#)

[قناة المستوى الخامس](#)

[قناة المستوى الرابع](#)

[قناة المستوى التاسع](#)

[قناة المستوى الثامن](#)

[قناة المستوى السابع](#)

[قناة المستوى الثاني عشر](#)

[قناة المستوى الحادى عشر](#)

[قناة المستوى العاشر](#)



فَنَّوْتَ الْيُوتَيُوبُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِأَهْرَاجِ الْقَطَرِيِّ مِنَ الْسَّطْوَى ١٠-٠١

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السادس عشر

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى السادس عشر

قناة المستوى العاشر



مجموعات الفيس بوك للمنهاج القطري الفصل الاول والفصل الثاني محدث

[رياض الاطفال](#)

[مجموعة المستوى الثالث](#)

[مجموعة المستوى الثاني](#)

[مجموعة المستوى الأول](#)

[مجموعة المستوى السادس](#)

[مجموعة المستوى الخامس](#)

[مجموعة المستوى الرابع](#)

[مجموعة المستوى التاسع](#)

[مجموعة المستوى الثامن](#)

[مجموعة المستوى السابع](#)

[مجموعة المستوى الثاني عشر](#)

[مجموعة المستوى الحادى عشر](#)

[مجموعة المستوى العاشر](#)

[صفحتنا على الفيس بوك](#)



الهدف الرئيسي
لتنمية صقر الجنوبي
هو

منصة تعليمية مجانية
هدفنا النفع ونشر العام

نشر العام مجاناً لطلب من يطلب العام في جميع أنحاء العالم
لا نفرض أي رسوم أو نفقات على العضويات في الواقع
عليها أن تكون مجانية بدون تسجيل عضوية
لنسهر في البقاء أن شاء الله
يمكنها أن تساهم في استقرارنا والتحفيظ
عنا مصاريف السيرفر والاستضافة
مهما كانت مساحتها صغيرة أو كبيرة، لها أثر كبير في استقرار
الواقع لتقديم خدمات المجانية منها ملفات مصورة ومتقدمة
من خلالها دعمنا على مسابنا الخاص على

[من خلال الضغط هنا PayPal](#)