



دليل المعلم

كتاب التربية الإسلامية

الصف الثاني

الفصل الدراسي الثاني

2

فريق التأليف

أ. د. هايل عبد الحفيظ داود (رئيساً)
أ. د. خالد عطية السعودي
د. غادة محمد العكول
د. سمر عيسى عبد الهادي
د. سمر محمد أبو يحيى (منسقة)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملاحظاتكم على هذا الدليل عن طريق العناوين الآتية:

☎ 06-5376262 / 240 📠 06-5376266 📧 P.O.Box: 2088 Amman 11941

📌 @nccdjor 📧 feedback@nccd.gov.jo 🌐 www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم استخدام هذا الدليل في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2025/1)، تاريخ 2025/1/19 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2025 /23) تاريخ 2025/4/30 م بدءاً من العام الدراسي 2025 / 2026 م.

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 599 - 3

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2024/4/2332)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب	التربية الإسلامية، دليل المعلم: الصف الثاني، الفصل الدراسي الثاني
إعداد/ هيئة	الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2024
رقم التصنيف	372,84
الواصفات	/ التربية الإسلامية// المقررات الدراسية// تطوير المناهج// دليل المعلم// التعليم الأساسي/
الطبعة	الطبعة الأولى
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.	

التحكيم التربوي

د. ياسين علي محمد المقوسي

تصميم وإخراج

محمود خالد أبو زغد

التحرير اللغوي

محمد صالح شنيور

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد،

فانطلاقاً من الرؤية الملكية السامية، يستمر المركز الوطني لتطوير المناهج بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم في أداء الرسالة المُتعلّقة بتطوير المناهج الدراسية؛ والمواد التعليمية المساندة؛ بُغْيَةً تحقيق التعليم النوعي المُتميّز.

وفي إطار هذه الجهود، واستجابة لنداءات كثيرة من أهل الاختصاص، والميدان، والمجتمع، وبخطوة تنسجم مع تطوير المنهاج وتحسينه، وتخفيف العبء عن كاهل الكادر التعليمي والطلبة وأولياء الأمور، بُنيَ هذا الدليل الخاص بكتاب التربية الإسلامية (الصف الثاني الأساسي)، والقصد من وراء هذا الجهد تحديد بعض المعالم والخطوات الأساسية التي يستعين بها المعلمون والمعلمات في أدائهم، وفي الوقت نفسه تمنحهم الفرصة في الإبداع والتجديد والتجريب.

يتضمن هذا الدليل قسمين أساسيين، الأول: صفحات تمهيدية، توضح هدف الدليل، وأسس بنائه، وفلسفة بناء مناهج التربية الإسلامية وكتبها، وتوجيهات عامة لكيفية التعامل مع الموقف التعليمي. أما القسم الثاني، فيتضمن عرضاً تربوياً مفصلاً لجميع الدروس، من حيث التناجات المراد تحقيقها، وكيفية تنفيذها، وتقويمها.

وقد روعي في بناء هذا الدليل أن يكون مرشداً في تخطيط الدروس بما يلائم مستويات الطلبة والبيئة المادية الصفية وأهداف المبحث، كما نأمل تحقيق التكامل بين النظرية والتطبيق؛ إذ ارتبط هذا الدليل بكتاب الطالب على نحو مباشر، وارتبط أيضاً بالتناجات التعليمية واستراتيجيات التدريس والتقويم، إضافة إلى اهتمامه بتفعيل دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) كأداة لتفعيل التعلم الإيجابي تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً.

ونحن إذ نضع هذا الدليل بين يدي الكوادر التعليمية؛ فإننا نقدم أمثلة واجتهادات لا نتوقع قوفهم عندها فحسب، بل أن تكون منطلقاً لتنمية الخبرات وإبراز القدرات الإبداعية في وضع البدائل، أو الأنشطة المتنوعة، أو بناء أدوات تقويم بمعايير أخرى جديدة. ونأمل أن يسهم ذلك كله في إعداد الدروس وتنفيذها بوصفها مصادر تساعد على تحقيق التناجات التعليمية المرجوة لبناء شخصية الطلبة وتنمية اتجاهات حب التعلم، ومهارات التعلم المستمر؛ ونسأل الله تعالى أن يرزقنا الإخلاص والقبول، وأن يعيننا جميعاً على تحمل المسؤولية وأداء الأمانة.

والله ولي التوفيق

المركز الوطني لتطوير المناهج

قائمة المحتويات



الوَحدة الأولى: أُسْبِحُ رَبِّي

- | | | |
|----|---|---|
| 6 | 1 | مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى: الْفَادِرُ |
| 17 | 2 | سُورَةُ النَّصْرِ |
| 27 | 3 | الصَّلَاةُ الْخَمْسُ |



الوَحدة الثانية: أَتَّبِعُ رَسُولِي

- | | | |
|----|---|---|
| 40 | 1 | سُورَةُ قُرَيْشٍ |
| 51 | 2 | مَهْنَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| 60 | 3 | الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: حُسْنُ الْجَوَارِ |

قائمة المحتويات



الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ: أَهْدَبُ سُلُوكِي

70

1 سُوْرَةُ الْمَسِيْدِ

78

2 حُسْنُ الْخُلُقِ

87

3 الصِّدْقَةُ



الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: اُنْتَقِنُ عَمَلِي

98

1 سُوْرَةُ الْمَاعُونِ

110

2 الْحَدِيثُ الشَّرِيْفُ: اِتِّقَانُ الْعَمَلِ

120

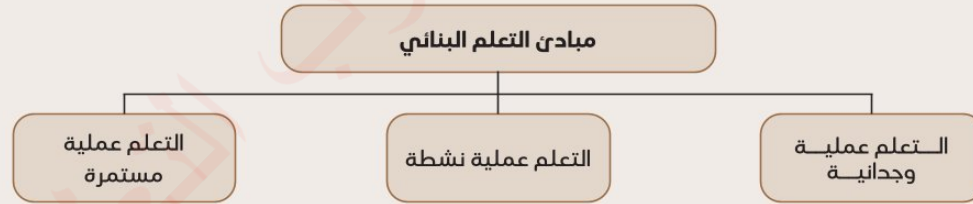
3 اِحْتِرَامُ الْمُعَلِّمِ



أسس تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة

جاءت كتب التربية الإسلامية المطورة محققة مضامينَ الإطار العام والإطار الخاص للتربية الإسلامية ومعاييرها ومؤشرات أدائها، إضافة إلى إبراز المنحى التكاملي بين محاور التربية الإسلامية، ودمج المهارات الحياتية والمفاهيم العابرة في أنشطة الكتاب المتنوعة وأمثله المتعددة، كما يوفر المحتوى فرصاً عديدة لأسئلة ومواقف تراعي الفروق الفردية بين الطلبة، فضلاً عن توظيف المهارات والقدرات والقيم بأسلوب تفاعلي يحرك الطلبة ويستمطر الأفكار للوصول إلى المعلومة ذاتياً ومن خلال الاستنتاجات الخاصة.

ولأهمية الدور الذي تقوم به كتب التربية الإسلامية، فقد استند تطويرها إلى التعلم البنائي المنبثق من النظرية البنائية التي تمنح الطلبة الدور الأكبر في عمليتي التعلم والتعليم، حيث تهدف النظرية إلى بناء عقول الطلبة وتنمية مهاراتهم، والاهتمام بالأسئلة والأنشطة التي تتطلب إنعام النظر والتفكير وتفعيل دور الطلبة، وجعلهم محور العملية التعليمية وغايتها.



يقوم التعلم البنائي على العديد من المبادئ، منها:

- التعلم عملية وجدانية: التعلم الجيد يهتم بالجانب الوجداني للطلبة، فلا بُدَّ من أن يمتزج الموقف التعليمي بمشاعر الاستثارة، والتشويق، والفضول، والانبهار، فهذه المشاعر تجذب الطلبة نحو مادة التعلم.
 - التعلم عملية نشطة: يمارس الطلبة نشاطهم الذاتي في معالجة المعلومات، أو تعديل البيئة العقلية، فيبذل الطلبة جهداً عقلياً لاكتشاف المعرفة بأنفسهم.
 - التعلم عملية مستمرة: التعلم عملية إبداعية يقوم فيها الطلبة بتنظيم التراكيب المعرفية وتعديلها، بحيث تفضي الخبرات الجديدة إلى تعلم ذي معنى.
- وقدر روعي في تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة دورة التعلم **Learning Cycle** التي أثبتت العديد من الدراسات والبحوث نجاحها في تحسين المستوى التحصيلي للطلبة إضافة لتحسين اتجاهاتهم نحو التعلم، وظهور ميل شديد لديهم لتقديم أسئلة أكثر، مما يساعدهم على التفكير والاستدلال بشكل أكبر.
- وتتكون دورة التعلم (**Learning Cycle**) من المراحل الآتية:



الفكرة الرئيسية



القادرُ اسمٌ من أسماء الله الحُسنى، وهو يعني أن الله تعالى وحده يفعل ما يريد، ولا يضعفُ عليه شيءٌ.

أنهياً واستكشافاً



اقرأ الموقف الآتي، ثم أجب شفوياً عما يليه:

ذهب زيدٌ مع أخيه سارةَ لِسَاعِدَةِ والدِيما في سَفِي أشجارِ الحَدِيقَةِ. لاحظتْ سارةُ أنَّ إمَارَ العِنَبِ تَخْتَلِفُ في ألوانها؛ فَمِنْهَا الأَحْمَرُ والأَخْضَرُ والأسْوَدُ، فسألَتْ والدَهَا: لِمَاذَا تَخْتَلِفُ إمَارُ العِنَبِ في ألوانها مَعَ أنَّها تُسْقَى بِماءٍ واحدٍ وتُزْرَعُ في أرضٍ واحدَةٍ يا أباي؟



إضاءة

يقال عند رؤية أشياء تدلُّ على قدرة الله تعالى: سبحان الله!

أجاب والدُها: الله تعالى قادرٌ على خَلْقِ الثَمَارِ المُخْتَلِفَةِ في لونها وطعمها وشكلها.

قال زيدٌ مُتَعَجِّباً: سبحان الله القادر!

1 أوضِّح: ماذا لاحظتْ سارةُ في الحديقة؟

2 على ماذا تدلُّ اختلاف ألوان الثمار؟

1 أتعباً واستكشافاً

وتُسمَّى هذه المرحلة أيضاً بالانشغال أو الاندماج، وتهدف لإثارة انتباه الطلبة وتحفيزهم وإثارة فضولهم واهتماماتهم، وتنشيط المعرفة السابقة لديهم. ومن المفيد هنا جعل الطلبة ينخرطون في موضوع الدرس من خلال تنفيذ الأنشطة الواردة بطرائق تثير الدافعية والفضول للبحث والاستكشاف.

2 أستنير

في هذه المرحلة يُقدِّم محتوى يتسم بالتنوع في أساليب العرض، والأمثلة والأنشطة، ويضمّ العديد من الصور والرسومات التوضيحية؛ ما يمنح الطلبة فرصة لبناء المفاهيم وإتقان المهارات، وتمثّل القيم، وفيها يُشجِّع الطلبة على تكوين خبرات تساعدهم على تفسير (المفاهيم والحقائق والمبادئ والتعميمات والأحكام...) المرتبطة بموضوع الدرس، باستخدام كلماتهم الخاصة، وبطريقة تعاونية مع الآخرين، وذلك من خلال ملاحظاتهم وأفكارهم التي سجلوها، بعد ذلك يُزوِّدون بالتعريفات والتفسيرات المبنية على الخبرات السابقة لديهم.

أستنير



أوجد الله تعالى كلَّ المخلوقات في الكون بقدرته العظيمة كما يشاء ويريد. قال تعالى: ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ (يس: ٨١).

أولاً: قدرة الله تعالى على خلق الإنسان

من قدرة الله تعالى أن خلق الإنسان في أحسن صورة. قال تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (الزین: ٤)، ﴿أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ: أَحْسَنَ صُورَةٍ. وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَأَوْثَانًا تُسَاعِدُهُمْ

ثانياً: قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض

من قدرة الله تعالى أن أبتدع خلق السموات والأرض. قال تعالى: ﴿الْمَسْدُ بِهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (الاحقاف: ١١). وقد خلق الله تعالى بقدرته السما، وجعل فيها الشمس والقمر والنجوم والكواكب، ليشعقيد بها، وجعل الأرض صالحة للنبس عليها، ففيها البسة من جبال ووديان وشهور، وفيها الماء من بحار وأنهار وتنابع.

أستنتج وأدون

1 أستنتج من الصورتين الآتيتين مظهرين يدلان على قدرة الله تعالى، وأدونها:



2 أتخيل: ماذا يحدث لو اقتربت الشمس من الأرض؟

أَسْتَزِيدُ

3

تهدف هذه المرحلة لمساعدة الطلبة على تنظيم الخبرات التي اكتسبوها من الأطر المعرفية لديهم، يربطها مع الخبرات السابقة وما تعلموه من مفاهيم ومهارات لتطبيقها على مواقف جديدة مشابهة، ويجب أن ترتبط المفاهيم التي بُنيت بأفكار وخبرات أخرى.

أَسْتَزِيدُ

1 تُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى هُوَ الْقَادِرُ؛ لِذَا نَلْجَأُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ حَاجَتَانَا.



2 أَسْتَمِعُ لِقِصَّةٍ عَنِ اللَّهِ الْقَادِرِ عَنْ طَرِيقِ الرَّمْزِ (QR Code) الْمُجَاوِرِ، ثُمَّ أَسْتَدِيلُ بِهَا عَلَى مَظَاهِيرِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى.

أُرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ

يَكُونُ عَالَمُ الْحَيَوَانَاتِ مِنْ عَدَدٍ كَبِيرٍ جَدًّا مِنَ الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِيهَا بَيْنَهَا مِنْ حَيْثُ الْحُجْمِ، وَطَرِيقَةِ التَّكَاثُرِ؛ فَبَعْضُهَا حُجْمُهُ كَبِيرٌ مِثْلُ الْفِيلِ، وَبَعْضُهَا الْأَخْصَرُ حُجْمُهُ صَغِيرٌ مِثْلُ الْفَأْرِ. وَبَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ تَتَكَاثَرُ بِالْبَيْضِ فَتُؤَلِّدُ أَوْلَادًا مِنْ بَيْضِهَا، وَبَعْضُهَا تَتَكَاثَرُ بِالنَّوْثِ فَتُؤَلِّدُ أَوْلَادًا مِنْ نَوْثِهَا.

أَسْمُو بِقِيَمِي

3



أُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أُحْرِصُ عَلَى عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى الْقَادِرِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.



التقويم والمراجعة

4

في هذه المرحلة يتم تجميع وتنظيم الخبرات التي اكتسبها الطلبة بصورة مترابطة في نموذج (أنظم تعلمي)، ويتم أيضًا تقييم مدى اكتساب الطلبة للمفاهيم والمهارات والقيم في بند (أختبر معلوماتي)، ويأتي هذا التقويم الختامي في نهاية الدرس. كما توفر هذه المرحلة فرصة تقييم الطلبة لما تعلموه؛ للتأكد من مدى تحقق نتائج التعلم من خلال (أقيم تعلمي).

أُنظِّمُ تَعَلُّمِي

4

مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى: الْقَادِرُ

3 مِنْ مَظَاهِيرِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ الْحَيَوَانَاتِ وَالنبَاتَاتِ:

أَخْتَبِرُ مَعْلُومَاتِي

1 أُمَيِّنُ مَظَاهِيرَ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى بِنَاءً عَلَى الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:



2 أَلُوِّنُ ○ بِجَانِبِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

- أ. اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى الْأَدْيِ بِعَنْي: «يَعْمَلُ مَا يَرِيدُ، وَلَا يَضَعُ عَلَيْهِ نَفْسًا» هُوَ:
- الرَّحْمَنُ.
 - الْقَادِرُ.
 - الرَّزَاقُ.

من الأمور المتفق عليها في ميدان التعليم أنه لا توجد طريقة مثلى في التدريس، ولكن الطريقة الفضلى هي التي تثمر مخرجات جيدة في التعلم، وتحقق فيها أهدافه، وتراعي خصائص الطلبة، وعددهم، والفروق الفردية بينهم، كما تراعي الإمكانيات المادية والبشرية.

ويسعى الدليل إلى عرض بعض المداخل والاستراتيجيات والطرائق التي يمكن استخدامها في تعليم التربية الإسلامية. وجزير بالذكر أنه يوجد عدد من استراتيجيات التدريس الحديثة والوسائل الداعمة، التي يمكن توظيفها في تعليم التربية الإسلامية منها:



التعلم التعاوني: عمل الطلبة ضمن مجموعات لمساعدة بعضهم بعضًا في التعلم، تحقيقًا لهدف مشترك أو واجب ما، على أن يبدي كل فرد في المجموعة مسؤولية في التعلم، ويتولى مجموعة من الأدوار داخل المجموعة.



التفكير الناقد: نشاط ذهني عملي للحكم على صحة رأي أو اعتقاد عن طريق تحليل المعلومات وفرزها واختبارها؛ بهدف التمييز بين الأفكار الإيجابية والأفكار السلبية.



الطلاقة اللفظية: يُستخدم هذا الأسلوب لتعزيز عمليتي المناقشة والتأمل، وفيه يتبادل أفراد المجموعة الأدوار بالتحدث عن الموضوع المطروح للنقاش والاستماع لبعضهم بعضًا مدة محددة من الزمن.



العصف الذهني: تقوم هذه الاستراتيجية على إعطاء الأولوية لجمع أكبر عدد من الأفكار للإجابة عن سؤال أو حل مشكلة معينة، دون تقييم، حيث يؤخر التقييم إلى ما بعد استكمال توليد الأفكار وإنتاجها؛ للوصول إلى حلول تتصف بالأصالة والجدية.



أكواب إشارة المرور: يُستخدم هذا الأسلوب للتدريس والمتابعة باستعمال أكواب متعددة الألوان (الأحمر، الأصفر، الأخضر) عند الحاجة إلى المساعدة، إذ يشير اللون الأخضر إلى عدم حاجة الطلبة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى حاجتهم إليها أو إلى وجود سؤال يريدون توجيهه من دون أن يمنعهم ذلك من الاستمرار في أداء المهام المنوطة بهم. أما اللون الأحمر فيشير إلى حاجة الطلبة الشديدة إلى المساعدة وعدم قدرتهم على إتمام مهامهم.



أفكر، أنتقي زميلًا، أشارك: أسلوب يُستخدم لعرض أفكار الطلبة، وفيه يُسأل الطلبة سؤالاً، ثم يُمنحون الوقت الكافي للتفكير في الإجابة وكتابة أفكارهم في ورقة، ثم يشارك كل فردين في المجموعة بعضهما بعضًا في الأفكار، ثم عرضها على أفراد المجموعة.



السرد القصصي: تقوم هذه الاستراتيجية على قراءة القصة أو سردها للطلبة سرديًا جذابًا وشائغًا، ثم سؤال الطلبة أسئلة بهدف التأكد من استيعابهم القصة وعناصرها المتعددة: الأحداث، والشخصيات، والزمان، والمكان...



تمثيل الأدوار: تمثيل لموقف من المواقف الحقيقية، أو عمل نموذج له. ومن الأمثلة على ذلك: تمثيل مواقف في دروس السيرة النبوية، ومواقف بعض الصالحين.



المحو التدريجي: هي طريقة مشوّقة للطلبة، إذ يتلون فيها النص القرآني كلّ مرّات عدّة تلاوة نموذجية، ثم يبدأ المعلم/ المعلمة في محو بعض الكلمات تدريجيًا، أو محو بعض أجزاء من الآية الكريمة، وفي كلّ مرّة يُطلب إلى الطلبة تلاوة الآيات الكريمة كاملة.



الأسئلة السابرة: مجموعة من الأسئلة التتابعية المبنية على إجابات الطلبة أو عباراتهم بقصد مساعدتهم على إعادة النظر فيها من أجل تصحيحها أو تطويرها، أو تحسين مستوى الإجابة؛ لتكون أكثر دقة أو تخصيصاً أو تفصيلاً أو تدعيمًا، وهي خمسة أنواع: توضيحية، وتشجيعية، وتركيزية، وتبريرية، ومحوّلة.



الاستقرائية: طريقة تقوم على التفحص والتتبع عن طريق عرض الأمثلة ومناقشة الطلبة فيها، ثم استخلاص القاعدة، وتدريب الطلبة عليها، ومن الأمثلة على ذلك: تقديم مفهوم الإدغام.



الاستنتاجية (الاستنباطية - القياسية): عكس الاستقرائية؛ إذ تعني الانتقال من الكل إلى الجزء، أو من القاعدة إلى الأمثلة. وتُعرّف بأنها العمليات العقلية التي ينتقل فيها العقل من القواعد العامة إلى الجزئيات. ومن الأمثلة على ذلك: تقديم قاعدة (الأصل في الأشياء الإباحة)، أو مفهوم الطلاق.



الرؤوس المرقّمة: أسلوب يُستعمل لإدارة الصف، وتوزيع المسؤوليات، ويهدف إلى إبقاء الطلبة في وضع استعداد دائم، عن طريق الاختيار العشوائي لمشاركاتهم وإجاباتهم عن الأسئلة، إذ يُقسّم الطلبة إلى مجموعات، يكون لكل فرد فيها رقم خاص، وعند توجيه سؤال يُختار رقم من دون معرفة من يحمله، وإذا لم يتمكن من الإجابة يساعده أحد أفراد مجموعته.



المنظّمات البصرية: تُستخدم في هذه الاستراتيجية الصور والرسومات التوضيحية والبيانية، والخرائط المفاهيمية والجداول والأشكال. حيث تساعد المنظّمات البصرية الطلبة على استيضاح العلاقات بين المفاهيم في النص بطريقة بصرية سهلة التخيل، وتكوين فهم أعمق للمفاهيم والمصطلحات وعلاقتها بعضها ببعض، وتساعدهم بشكل عام على قراءة المحتوى النصي وفهمه.



حل المشكلات: استراتيجية تقوم على تقديم قضايا ومسائل حقيقية واقعية للطلبة، ثم الطلب إليهم تحييدها ومعالجتها بأسلوب منظم.



التعلّم عن طريق اللعب: هو نشاط (مُوجّه أو غير مُوجّه) يمارسه الطلبة بصورة فردية أو جماعية لتحقيق المتعة والفائدة، وتساهم في تنمية سلوكهم وشخصيتهم بأبعادها المختلفة؛ المهارية، والعقلية، والجسمية، والوجدانية.



توجيهات وإرشادات عامة لتنفيذ الموقف التعليمي:

- ليس بالضرورة إعطاء الدرس في حصة واحدة، إذ إن بعض الدروس تتطلب أكثر من حصة.
 - تناول جميع عناصر الدرس ومكوناته، فكلها مستهدف وعلى درجة كبيرة من الأهمية.
 - ضرورة حل الأنشطة، وتقديم قضايا المناقشة للحوار في الحصة الصفية.
 - دراسة كتاب الطالب دراسة نقدية علمية، وعدم التردد في إرسال الملاحظات إلى المركز الوطني لتطوير المناهج عبر الطرق الرسمية؛ ليصار إلى دراستها، والثقة بأنه سيؤخذ بها.
 - الاستعانة بمصادر المعرفة المختلفة والموثوقة للاستزادة من المعلومات والموضوعات الموجودة في كتاب الطالب.
 - ضرورة الاستعداد القبلي للحصة الصفية، للتمكّن من تحضير الوسائل والأدوات والمتطلبات اللازمة في الحصة الصفية، مثل: أوراق العمل، والجدول، وأدوات التقويم، والنشرات، والصور،..... الخ.
 - عدم الركون إلى المعلومات الخاصة في الشرح، إذ لا بد من قراءة الدرس قراءة متأنية ومركّزة وسابرة.
 - كتابة النتائج الخاصة على السبورة في بداية الحصة الصفية، أو عرضها على جهاز عرض البيانات، أو أي وسيلة أخرى مناسبة.
 - التحضير الجيد والإعداد المتقن يمنح القوة والثقة بالنفس.
 - التخيل المسبق لسيناريو الحصة، وكيف ستسير، والصعوبات المتوقعة، وكيفية معالجتها، يجعل من إعطاء الحصة متعة، ورحلة ميسرة.
 - إدارة الوقت بشكل جيد ومدروس تساعد على السيطرة على الحصة، وإدارتها بصورة فضلى.
 - الحرص على استثمار طاقات الطلبة وخاصة المتميزين/ المتميزات، في قيادة المجموعات، أو تدريب زملائهم/ زميلاتهم، أو حذف بعض الدروس، أو شرحها.
 - التنوع في الأساليب والتغيير في الأدوات.
 - الثقة بالطلبة، والاعتماد عليهم، وتجربهم في توفير المعلومات، وعدم الاكتفاء بشرح المعلم/ المعلمة في الحصة الصفية.
 - الاستعانة بالزملاء/ الزميلات في المدرسة أو المدارس الأخرى عند الضرورة؛ لتلافي الوقوف بعجز أمام الطلبة.
 - عدم التردد في الاتصال بدوي الاختصاص والإشراف التربوي عند الحاجة إلى مساعدة فنية علمية أو تربوية.
 - الحرص على حضور حصص عند الزملاء/ الزميلات في التخصص نفسه أو أي تخصص آخر؛ لما تقدمه مثل هذه الزيارات من مزيد من التجارب والخبرات.
 - ضرورة التنسيق المسبق مع الزملاء/ الزميلات في مبحث التربية الإسلامية، ووضع خطة متفق عليها للحرص والأنشطة والاحتياجات، وتخصيص اجتماع دوري للمراجعة والتنسيق.
 - ضرورة تطوير النفس من خلال التدريب الذاتي، والدورات، والمجلات، والكتب المتخصصة.
 - عند توظيف التكنولوجيا يتعين مراعاة ما يأتي:
- ♦ التحقق من موثوقية المواقع الإلكترونية المقترحة على الطلبة، إذ توجد مجموعة من المواقع التي تحتوي معلومات علمية غير دقيقة.
 - ♦ زيارة الموقع الإلكتروني قبل وضعه ضمن قائمة المواقع الإلكترونية المقترحة، إذ تتعرض بعض المواقع الإلكترونية أحياناً إلى القرصنة الإلكترونية واستبدال الموضوعات المعروضة.
 - ♦ إرشاد الطلبة إلى المواقع الإلكترونية الموثوقة التي تنتهي عادة بأحد الاختصارات الآتية:
(.org. edu. gov)

- توجد عدة وسائل تمكن من مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة وخصوصياتهم منها:
- التنوع في الأنشطة التي ينفذها الطلبة، سواء أكانت فردية أم ثنائية أم جماعية.
 - تكليف الطلبة ببعض الأنشطة المصاحبة (غير الصفية) التي تساعد على توظيف القيم توظيفًا مناسبًا.
 - توظيف ميول الطلبة في الدروس.
 - صياغة الدرس في صورة مشكلات تحتاج إلى حل.
 - ربط الدرس بواقع الطلبة وخبراتهم الحياتية.
 - تركيز الانتباه على النقاط المهمة في كل درس، وأهميتها في السلوك والأخلاق.
 - استخدام الوسائل والتقنيات الحديثة.
 - تشجيع الطلبة على تقييم بعض أجزاء الدرس لزملائهم / زميلاتهن (بمساعدة المعلم / المعلمة، أو من دونها).
 - توظيف التغذية الراجعة أولاً بأول في الدرس.
 - استخدام عبارات الشكر والثناء والتشجيع اللفظي استخدامًا مناسبًا.
 - الابتعاد عن التَهكُّم أو السُّخريّة من الطلبة ذوي التحصيل الضَّعيف، أو ذوي الإعاقة.
 - توجيه بعض الأسئلة في مواضع مختلفة من الدرس.
 - التنوع في استراتيجيات التدريس المُستخدَمة.
 - توفير المناخ النفسي الآمن للطلبة.

تطوير قدرات معلم / معلمة التربية الإسلامية على أداء مهام العملية التعليمية، وفق أحدث استراتيجيات التعلم النشط، التي تهدف بصورة أساسية إلى تنمية مهارات الطلبة وقدراتهم، وتعزيز منظومة القيم لديهم، وجعل مشاركتهم إيجابية.

ثانياً- الهدف من الدليل

أعدّ هذا الدليل ليكون مرشداً ومعيناً على تحقيق نتائج تعليم مبحث التربية الإسلامية، وبالتحديد فإنه يهدف إلى:

1. الإلمام بفلسفة تأليف الكتب المطورة في مبحث التربية الإسلامية.
2. الاطلاع على مبادئ النظرية البنائية في التدريس ومعرفة نموذج دورة التعلم المستخدمة في تأليف كتب التربية الإسلامية.
3. تحديد الأدوار الجديدة في تعليم التربية الإسلامية وتعلمها.

ثالثاً- أهمية الدليل

تبرز أهمية هذا الدليل من خلال النقاط الآتية:

- يمنح الدعم الكامل والثقة التامة من شرح المادة التعليمية المطلوبة في مبحث التربية الإسلامية.
- يقدم معرفة أساسية أوسع لكل موضوع علمي مطروح، بما في ذلك: معالجة المفاهيم غير الصحيحة الشائعة، وشرح مدى ملاءمة كل موضوع ضمن المنهاج بشكل عام.
- يتضمن إجراءات مفصلة لتنفيذ الدروس بصورة تربوية من شأنها تحقيق الأهداف المرجوة.
- يورد أنشطة التعليم والتعلم التي تصل بالطلبة إلى مستوى الإتقان وتراعي الفروق الفردية بينهم.
- يجيب عن جميع الأسئلة الواردة في الكتاب المدرسي.
- يقترح بيئة تعليمية صالحة تجعل من الطالب / الطالبة محوراً للعملية التعليمية ومشاركاً نشطاً في مختلف مراحلها، مع التأكيد على اتساع هذه البيئة لتشمل إلى جانب الصف الدراسي المكتبة، وحجرات النشاط، والبيئة المحلية؛ مما يعين الطلبة على جدية البحث والاستقصاء وجمع المعلومات، وإبداء الرأي، والتعاون المثمر بينهم.

رابعاً- أسس بناء الدليل

من الأسس المهمة التي بني عليها هذا الدليل:

- الانسجام مع التوجهات التربوية الحديثة، وخطط التطوير التربوي المنبثقة من فلسفه التربية والتعليم، وأهداف تطوير التعليم نحو الاقتصاد المبني على المعرفة ومهارات القرن الحادي والعشرين.
- الارتباط بمحتوى الكتاب المدرسي، وأهدافه العامة والخاصة، واستراتيجيات التدريس الملائمة والحديثة لتحقيق التعلم الإيجابي تخطيطاً، وتنفيذاً، وتقويماً.
- المرونة والثقة بالمعلم/ المعلمة، من حيث الاجتهاد في توضيح الأفكار، وتطبيق الأنشطة وفق خطوات مُحددة مُنظمة؛ بُغية تحقيق الأهداف التفصيلية للمبحث بما يلائم ظروف البيئة التعليمية التعلمية وإمكاناتها، واختيار الاستراتيجيات التي تساعد على رسم أفضل الممارسات وتحديدها لتنفيذ الدروس وتقييمها.

خامساً- محتويات الدليل

يتضمن هذا الدليل قسمين أساسيين، يتضمن القسم الأول صفحات تمهيدية توضح هدف الدليل، وأسس بنائه، وفلسفة بناء مناهج التربية الإسلامية وكتبها، وتوجهات عامة لكيفية التعامل مع الموقف التعليمي. أما القسم الثاني فيضمن عرضاً تربوياً مفصلاً لجميع الدروس.

سادساً- توضيح كيفية التعامل مع العناوين الثابتة في كل درس:

يشمل الدرس عناصر متنوعة عُرضت بتسلسل بنائي واضح؛ مما يسهل تعلم الطلبة المفاهيم والأحكام والحقائق الواردة.

عنوان الدرس: وهو وصف مختصر في كلمة أو أكثر يعبر عن مضمون الدرس تعبيراً صريحاً ومباشراً.

دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none">كتابة العنوان على السبورة.توجيه أسئلة حول العنوان، مثل: ما المتوقع تعلمه من هذا الدرس؟	<ul style="list-style-type: none">إظهار التوقعات.

الفكرة الرئيسية: تتضمن تلخيصاً مكثفاً لمحتوى الدرس الذي سيتعلمه الطلبة، وقد تتضمن معلومة أساسية أو أكثر.

دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none">تكليف الطلبة الاستماع للفكرة الرئيسية.سؤال: ما الموضوع الذي يتحدث عنه الدرس؟	<ul style="list-style-type: none">الاستماع للفكرة الرئيسية.تلخيص فكرة الدرس.



أنهياً وأستكشف: يتضمن نشاطاً يهدف إلى إثارة الطلبة لتلقي الدرس الحالي وقبوله، بحيث يكون كل منهم في حالة جسمية وذهنية وانفعالية تساعده على النجاح في تعلم الخبرة الحالية، وجعله يندمج مع الموضوع الجديد، وإعطائه فرصة لكي يكونَ فهمه الخاص به.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تقديم التهيئة والاستكشاف بأسلوب شائق وجاذب ومتنوع، وإشراك الطلبة، ويفضل عدم القراءة المباشرة من الكتاب. توجيه أكثر من سؤال للطلبة، من بينها السؤال أو الأسئلة الواردة في الكتاب. 	<ul style="list-style-type: none"> الاستماع للتهيئة. الإجابة عن الأسئلة الموجهة.

الإضاءة: تسليط الضوء على معلومة أو مفهوم أو حقيقة ضرورية لبناء المفهوم لدى الطلبة (أحياناً تكون تعلماً قبلياً).



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> توجيه أكثر من سؤال للطلبة. ربط الإضاءة بالنتائج المراد تحقيقه. 	<ul style="list-style-type: none"> الإجابة عن الأسئلة الموجهة.

أستنير: تقديم محتوى (مفاهيم، حقائق، تعميمات) يتسم بالتنوع في أساليب العرض، يضم العديد من الصور والأشكال التوضيحية والأنشطة، ما يمنح الطلبة فرصة لتحقيق النتائج المتوقعة حدوثها لديهم بصورة متسلسلة.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> الشرح والتحليل والتفسير. توجيه الأسئلة/ تقديم التساؤلات والإشكاليات. عرض المنظّمات البصرية. ضرب الأمثلة. توزيع الأدوار. تقديم التغذية الراجعة. التنوع في استراتيجيات التدريس. 	<ul style="list-style-type: none"> المشاركة في تقديم الأفكار. الإجابة عن الأسئلة. النشاط الإيجابي داخل مجموعات التعلم. توظيف المعرفة السابقة. تلخيص أهم الأفكار. التعاون مع المعلم/ المعلمة والزملاء/ الزميلات. إنجاز الواجبات والأنشطة المطلوبة.

الموضّحات البصرية: صور ورسوم وأشكال متنوعة تساعد على تحقيق النتائج التعليمية.

دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تكليف الطلبة النظر إلى الصور والأشكال وتأملها. توجيه الأسئلة حولها. ربط الصور أو الرسوم أو الأشكال بالدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> النظر والتأمل. قراءة الصورة. الإجابة عن الأسئلة الموجهة.

أتعلم: معلومة للطلبة تسهم في إعطائهم تفصيلات محددة عن موضوع ما، قد تسهم في تقديم إجابات عن أسئلة تكون غالبًا خارج نطاق المعلومة الواردة في الكتاب.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
• توضيح المعلومة للطلبة.	• إيراد تطبيقات أخرى على نشاط «أتعلم».

أربط مع: تقديم معلومات بغرض التكامل مع المباحث الدراسية الأخرى، مثل اللغة العربية، والدراسات الاجتماعية، والعلوم، والرياضيات، والفنون. أو ربط تعلم الطلبة مع مجالات الحياة في التجارة والزراعة والبيئة والصحة... الخ؛ ليصبح التعلم ذا معنى.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
• توضيح الإشارات من الحقول المعرفية الأخرى، وتبسيطها، وعدم الاستغراق فيها.	• البحث والقراءة والرجوع للمادة العلمية؛ للاستزادة والتوسع من خلال الرجوع للمكتبة أو الإنترنت أو إلى ذوي الاختصاص في المبحث الدراسي.

الأنشطة: خبرات عملية تكسب الطلبة معارف ومهارات متنوعة، وتنمي قدراتهم على: التأمل، والربط، والاستنتاج، والكفايات اللغوية، والمهارات التواصلية، والتقد البناء. وهي جزء مهم وضروري وأساسي لا يمكن إغفاله أو القفز عنه؛ لما يتضمنه من أهداف مقصودة لتحقيق أغراض تعليمية.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
• توضيح هدف النشاط وأهميته.	• الاستجابة للتعليمات .
• تقديم تلميحات للطلبة تتعلق بكيفية تنفيذ النشاط.	• الالتزام بالوقت المخصص.
• التنوع في طرائق تنفيذ الأنشطة: فردي، ثنائي، جماعي، صفّي، بيتي، شفهي، كتابي.	• التعاون مع طلبة الصفّ.
• مراقبة عمل المجموعات في أثناء تنفيذ النشاط.	• تدوين إجابات الأنشطة على الكتاب في المكان المخصص.
• تقديم التغذية الراجعة.	• تنفيذ الأنشطة والاهتمام بها.

أستزيد: تزويد الطلبة بخبرات إضافية إثرائية؛ لإثارة مهارة البحث لديهم وربط تعلمهم بالبيئة الأردنية، أو إضافة معلومة توسع مفهومًا معيّنًا وتعمق فهمه. وغالبًا ما يُحال الطلبة إلى رابط إلكتروني، وأحيانًا يوجّه سؤال عقب الاستزادة.



دور المعلمة / المعلم	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن سؤال تكون إجابته في فقرة الاستزادة الواردة في الكتاب المدرسي، وإدارة حوار حول مضمون الاستزادة.	• المشاركة الفاعلة في تنفيذ المطلوب في هذا النشاط.

أنظّم تعليمي: يتضمن عناصر الدرس الرئيسة، بهدف تنظيم المعرفة في أذهان الطلبة عن طريق الخرائط المفاهيمية.



دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط، باستخدام الكتاب المدرسي، أو نقل الشكل التخطيطي على السبورة. 	<ul style="list-style-type: none"> إظهار التعلم للدرس من خلال تعبئة المخططات الواردة في نهاية الدرس كتابة أو شفويًا.

أسمو بقيمي: مجموعة من القيم التي يُتَوَقَّع من الطلبة اكتسابها بعد المرور بالخبرة التعليمية.



دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تأكيد القيمة، وتعزيزها لدى الطلبة. تكليف الطلبة تنفيذ أنشطة عملية. 	<ul style="list-style-type: none"> تمثّل القيم الواردة في الكتاب. إضافة قيم أخرى مستفادة من الدرس.

أختبر معلوماتي: أسئلة ختامية متنوعة مرتبطة بكافة عناصر الدرس، للتحقق من مدى فهم الطلبة لسير التعلم واكتسابهم النتائج المتوقعة.



دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تأكيد دور الطلبة في تنفيذ «أختبر معلوماتي». مساعدة الطلبة في قراءة فقرات الأسئلة. تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط التقييمي باستخدام الكتاب المدرسي. التنوع في طرائق تنفيذ (أختبر معلوماتي) شفويًا، وكتابيًا، وبصورة فردية أو جماعية. تقديم كافة أشكال التغذية الراجعة: التعزيزية، والتصحيحية، إن وجدت. 	<ul style="list-style-type: none"> إظهار الاستيعاب للدرس، بالإجابة عن أسئلته كتابة أو شفويًا.

أقيّم تعليمي: نشاط تقييمي يهدف إلى تقدير الطلبة مدى تحقيقهم نتائج التعلم.



دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
<ul style="list-style-type: none"> تكليف الطلبة الإجابة عن فقرات (أقيّم تعليمي)، باستخدام الكتاب المدرسي. مناقشة الطلبة في نتائج استجاباتهم الذاتية. 	<ul style="list-style-type: none"> الإجابة عن فقرات (أقيّم تعليمي) الواردة في نهاية الدرس كتابة. تعزيز جوانب القوة، ومعالجة جوانب الضعف بالرجوع للكتاب المدرسي أو المعلم/ المعلمة أو الأهل.



الوحدة الأولى

أسبِّح ربي

1 من أسماء الله الحسنى: القادر

2 سورة النصر

3 الصلوات الخمس

دروس الوحدة

الأولى

مخطط الوحدة



عدد الحصص	الأدوات اللازمة	المفاهيم	النتائج	اسم الدرس
2	خرطوم ماء (أو ما يقوم مقامه)، ملابس تناسب الشخصيات في (أستكشف)، وسيلة لعرض عبارة (سبحان الله!)، الملاحق (1،2،3)، الرمز (الكود) الخاص بالتعلم المقلوب.	القادر. سبحان الله! (أحسن تقويم).	1. تعرّف معنى اسم الله تعالى: (القادر). 2. بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان. 3. توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض. 4. الإيمان بأن الله تعالى قادر على كل شيء. 5. بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.	الدرس 1: من أسماء الله الحسنى: القادر
2	لوحة الدرس، وسيلة تعليمية لعرض الآيات الكريمة مكتوبة، بطاقات للمفردات والتراكيب، خريطة المملكة العربية السعودية وأبرز مدنها، ملحق 1، والرمز (الكود) الخاص بدرس (الصلوات الخمس).	(البيت). الفتح.	1. تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر. 4. حفظ سورة النصر غيبًا. 5. تسبيح الله تعالى، واستغفاره، وشكره على نعمه.	الدرس 2: سورة النصر
2	الرمز (الكود) الخاص (بالأذان)، بطاقات (أوقات الصلاة)، أداة تقويم العمل الجماعي (ملحق 1)، بطاقات عدد ركعات كل صلاة.	الصلاة. الأذان.	1. تعرّف الصلوات الخمس المفروضة. 2. تحديد أوقات الصلوات الخمس. 3. بيان عدد ركعات الصلوات الخمس. 4. الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.	الدرس 3: الصلوات الخمس
6 حصص				المجموع

الفكرة الرئيسية



القادر اسمٌ من أسماء الله الحُسنى، وهو يعني أن الله تعالى وحده يفعل ما يريد، ولا يصعبُ عليه شيءٌ.



أتهياً وأستكشفُ



أقرأ الموقف الآتي، ثم أجيب شفويًا عما يليه:

ذَهَبَ زَيْدٌ مَعَ أُخْتِهِ سَارَةَ لِمُسَاعَدَةِ وَالِدَيْهِمَا فِي سَقْيِ أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ. لَاحَظَتْ سَارَةُ أَنَّ ثَمَارَ الْعِنَبِ تَخْتَلِفُ فِي أَلْوَانِهَا؛ فَمِنْهَا الْأَحْمَرُ وَالْأَخْضَرُ وَالْأَسْوَدُ، فَسَأَلَتْ وَالِدَهَا: لِمَاذَا تَخْتَلِفُ ثَمَارُ الْعِنَبِ فِي أَلْوَانِهَا مَعَ أَنَّهَا تُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَتُزْرَعُ فِي أَرْضٍ وَاحِدَةٍ يَا أَبِي؟

أَجَابَ وَالِدَهَا: اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى خَلْقِ الثَّمَارِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي لَوْنِهَا وَطَعْمِهَا وَشَكْلِهَا.



إضاءة

يُقَالُ عِنْدَ رُؤْيَةِ أَشْيَاءٍ تَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى: سُبْحَانَ اللَّهِ!

قال زَيْدٌ مُتَعَجِّبًا: سُبْحَانَ اللَّهِ الْقَادِرِ!

1 أَوْضَحْ: ماذا لاحظت سارة في الحديقة؟

2 على ماذا يدلُّ اختلاف ألوان الثمار؟

الدرس (1):

من أسماء الله الحسنى: القادر

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



حصتان

النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ من الطلبة تحقيق النتائج الآتية:

1. تعرّف معنى اسم الله تعالى: (القادر).
2. بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان.
3. توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض.
4. الإيمان بأن الله تعالى قادر على كل شيء.
5. بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.

الأدوات اللازمة



خرطوم ماء (أو ما يقوم مقامه)، ملابس تناسب الشخصيات في (أستكشف)، وسيلة لعرض عبارة (سبحان الله!)، الملاحق (1،2،3)، الرمز (الكود) الخاص بالتعلم المقلوب.

1/ التهيئة والاستكشاف



- أعرض عنوان الدرس: (الله القادر) بوسيلة العرض المتاحة، وأقرؤه على مسامع الطلبة.
- أكلف عددًا من الطلبة قراءة العنوان.
- أسأل الطلبة السؤالين الآتيين، وأدون الإجابات على السبورة:
 - من يذكر لنا اسمًا من أسماء الله تعالى الحسنى تعرّفناه في الفصل الدراسي الأول؟ (الرزاق).
 - من يعرف أسماء حسنى أخرى لله تعالى؟ (الرحمن، الرحيم، الملك، الخالق).

ملاحظاتي

- أوضح للطلبة أننا اليوم سنتعرف على اسم جديد من أسماء الله تعالى الحسنى وهو (القادر)، وسنعرف كيف تظهر قدرته تعالى في خلق الإنسان، والسموات والأرض، وخلق الحيوان والنبات.
- أستخدم تمثيل الأدوار لمناقشة الحوار في (أتهياً وأستكشف).
- أختار ثلاثة طلبة لتمثيل أدوار: زيد، وسارة، والوالد.
- أوضح لهم أهمية تمثيل الدور، وأقدم لهم مثلاً حول كيف يمكن تخيل طريقة حديث كل شخصية من الشخصيات، وكيف يُعبّر عن الأساليب اللغوية الواردة في الحوار (الاستفهام، والتعجب، والجمل الخبرية).
- أحرص على إشراك الطلبة الخجولين أو قليلي التفاعل في المشاركة الصفية، وأعزز محاولاتهم مهما كانت متواضعة.
- أقيم أداء الطلبة من خلال الملاحظة وأداتها، الملحق (1).
- أسأل الطلبة الأسئلة الواردة في نشاط (أستكشف)، وأستمع لإجاباتهم جميعاً، ثم ألخص الفكرة الرئيسة فيه، وهي: أن الله تعالى قادر على فعل أي شيء، وكل ما هو في الكون يدل على قدرته تعالى.
- أعرض تركيب: (سبحان الله!) أمام الطلبة على لوحة الصّف، وأطلب إليهم ترادها، وأوضح لهم أننا نقول: (سبحان الله!) عند رؤية ما يدل على قدرة الله تعالى، ومن ذلك: (انظروا للشمس كم هي بعيدة ومع ذلك تصلنا أشعتها..، أو انظروا لأيديكم كيف تعمل وتساعدكم على التقاط الأشياء أو إمساكها...).

أْتَهْيَا وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. لاحظت سارة أن ثمار العنب تختلف في ألوانها رغم أنها تُسقى بماء واحد.
 2. يدل كل ذلك على قدرة الله تعالى.
- أستفيد ممّا ورد في مقدمة الدرس، وأبين للطلبة أن الله تعالى أوجد كل المخلوقات في الكون بقدرته العظيمة.
 - أعرض الآية الكريمة (81) من سورة يس، وأكلف عدداً من الطلبة قراءتها، وأوضح لهم أن الله تعالى أوجد كل شيء بقدرته العظيمة كما يشاء سبحانه وتعالى ويريد.



أَوْجَدَ اللهُ تَعَالَى كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ فِي الْكَوْنِ بِقُدْرَتِهِ الْعَظِيمَةِ كَمَا يَشَاءُ وَيُرِيدُ.
قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَنَ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى
وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ (يس: ٨١).

أَوَّلًا قُدْرَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ

مِنْ قُدْرَةِ اللهِ تَعَالَى أَنَّهُ خَلَقَ الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ. قَالَ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا
الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (التين: ٤) ﴿أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ﴾: أَحْسَنَ صُورَةٍ. وَقَدْ جَعَلَ اللهُ تَعَالَى
النَّاسَ أَشْكَالًا وَأَلْوَانًا مُتَنَوِّعَةً، وَخَلَقَ لَهُمْ أَعْضَاءَ لَهَا وَظَائِفَ تُسَاعِدُهُمْ
عَلَى الْعَيْشِ بِسَهُولَةٍ، مِثْلَ: الْعَيْنَيْنِ، وَاللِّسَانِ، وَالْيَدَيْنِ.

أَلْحِظْ وَأُجِيبْ



أَلْحِظْ الصُّورَةَ الْمُجَاوِرَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. هَلْ يَتَشَابَهُ النَّاسُ جَمِيعُهُمْ؟

2. أَعَدَّدُ ثَلَاثَةً مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَخْتَلِفُ
فِيهَا النَّاسُ بَعْضُهُمْ عَنِ بَعْضٍ.



أ..... ب..... ج.....

7



بيان قدرة الله تعالى على خلق الإنسان.

• أستخدم الطريقة الاستقرائية لاستنتاج أن قدرة الله تعالى تتجلى في خلق الإنسان.

• أطلب إلى مجموعة من أربعة طلبة (سماتهم مختلفة من حيث: لون البشرة، وملامح الوجه، وطول القامة، ولون الشعر...) الوقوف أمام الطلبة في الصف، أو أستخدم الصورة الواردة في الكتاب.

• أطلب إلى الطلبة المقارنة بين السمات المختلفة للطلبة الأربعة، ويمكن تدوين أوجه المقارنة على السبورة.

• أسأل الطلبة عن استخدام حواسهم المختلفة: (البصر، والشم، واللمس، والتذوق، والسمع).

• أستنتج مع الطلبة أن الله تعالى خلق الإنسان على أجمل هيئة، وخلق له من الحواس ما يساعده على الحياة.

• أعرض الآية الكريمة: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين: ٤].

• أقرأ الآية الكريمة، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة قراءتها، ثم أوضح معنى ﴿أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾؛ أي: (أحسن صورة).

• أكلف الطلبة الإجابة عن نشاط (الأحظ وأجيب) فوريًا، ثم أستخدم المعلم الصغير/ المعلمة الصغيرة لمساعدة من لم يتمكن من حل النشاط.

أَلْحِظْ وَأُجِيبْ



مفتاح الإجابة

1. لا يتشابه الناس جميعهم، بل يختلفون في سماتهم.
2. لون البشرة، طول القامة، لون العينين.
3. يدل على قدرة الله تعالى.
4. ميّز الله تعالى الإنسان بخلقه في أحسن تقويم.

3 على ماذا يدلُّ الاختلافُ بينَ الناسِ في أشكالِهِمْ؟

4 بماذا ميَّزَ اللهُ تعالى الإنسانَ عن بقيةِ المخلوقاتِ؟

أتأملُ وأستنتجُ



1 أتأملُ صورةَ العينِ الآتية، ثم أستنتجُ منها ما يدلُّ على قُدرةِ الله تعالى، وأدوِّنه:



خلَقَ اللهُ تعالى العَيْنَ، وأعطاهَا
بِقُدْرَتِهِ تعالى إمكانيَّةَ رُؤيةِ:



أ.....
ب.....

2 كَيْفَ يَحْمِي اللهُ تعالى العَيْنَ بِقُدْرَتِهِ؟

3 وَهَبَ اللهُ تعالى الإنسانَ أَعْضَاءً تَدُلُّ على قُدْرَتِهِ تعالى، أَعَدُّ ثلاثةً مِنْهَا.

أ..... ب..... ج.....

• أستخدم التعلّم التعاوني، وأوزع الطلبة في مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي (أعد أسماء الطلبة في المجموعات مسبقًا).

• أكلف الطلبة الإجابة عن النشاط (أتأمل وأستنتج) بعد توضيح المطلوب كالآتي: تأمل صورة العين، واستنتج ما يدلُّ على قدرة الله تعالى منها، وتوضيح كيف يحمي الله تعالى بقدرته العين، وتعداد 3 أعضاء تدل على قدرة الله تعالى.

• أحدد للطلبة وقتًا لإنهاء المهمة.

• أشجّع الطلبة على استخدام أكواب إشارة المرور؛ لطلب المساعدة، أو تأكيد إنهاء المهمة.

• أقوم أداء الطلبة باستخدام أداة التقويم ملحق (2).

أتأملُ وأستنتجُ



مفتاح الإجابة

1. أعطى اللهُ تعالى العين القدرة على:

• إمكانية رؤية الألوان.

• رؤية كل ما يقع حولها.

2. يحميها اللهُ تعالى عن طريق كل من: الرموش التي تحفظ العيون من الغبار، والجفون التي تحميها من أي خطر خارجي.

3. الأنف، اليدين، اللسان.

توضيح قدرة الله تعالى على خلق السموات والأرض.

• أعرض مجموعة من الصور الدالة على قدرة الله تعالى أمام الطلبة، مثل: صور للسماء، والشمس وأرض خصيبة فيها أشجار وأنهار. وأطلب إليهم وصف ما يرونه، وألفت أنظارهم إلى مظاهر قدرة الله تعالى في هذه المخلوقات، مثل: رفع السماء من دون أعمدة، والشمس وحرارتها العالية، والأرض وكيف هيأها الله تعالى ليستطيع الإنسان العيش عليها، وما فيها من جبال ووديان، وسهول وبحار وأنهار ونبابيع. ثم أطلب إليهم ربط ذلك كله بقدرة الله تعالى.

• أعرض الآية الكريمة الآتية: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ [الأنعام: ١].

• أتلو الآية الكريمة، ثم أكلف عدداً من الطلبة تلاوتها.

• أوضّح المعنى الإجمالي للآية الكريمة كالآتي: توجّه الآية الكريمة الإنسان إلى حمْد الله تعالى الذي خلق السموات والأرض، وقد خصص الله فيما يرى العباد، وفيها المنافع لهم.

• أشجّع الطلبة على حفظ الآية الكريمة.

أناأمل وأستنّج

مفتاح الإجابة

1.

• البرق والرعد في السماء.

• خروج ينابيع الماء من الجبال.

2. ستحترق الأرض ومن عليها.

3. سبحان الله!

ثانياً قُدْرَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

مِنْ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُ أَبْدَعَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ [الأنعام: ١]. وَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى بِقُدْرَتِهِ السَّمَاءَ، وَجَعَلَ فِيهَا الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْكَوَاكِبَ؛ لِئَسْتَفِيدَ مِنْهَا. وَجَعَلَ الْأَرْضَ صَالِحَةً لِلْعَيْشِ عَلَيْهَا؛ فَفِيهَا الْيَابِسَةُ مِنْ جِبَالٍ وَوُدْيَانٍ وَسُهُولٍ، وَفِيهَا الْمَاءُ مِنْ بَحَارٍ وَأَنْهَارٍ وَبِنَابِيعٍ.

أَسْتَنْتِجُ وَأَدُونُ

1. **أَسْتَنْتِجُ** مِنَ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مَطْهَرَيْنِ يَدُلَّانِ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى، **وَأَدُونُهُمَا:**



2. **أَتَخَيَّلُ:** ماذا يحدث لو اقتربت الشمس من الأرض؟



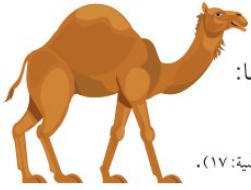
3 عندما أرى ما يدلُّ على قُدرةِ اللهِ تعالى أقول:

.....!

ثالثاً قُدرةُ اللهِ تعالى على خُلُقِ الحَيواناتِ والنَّبَاتاتِ

مِن قُدرةِ اللهِ تعالى أَنَّهُ خَلَقَ الحَيواناتِ، وَجَعَلَ لَهَا أَشْكَالاً مُتَعَدِّدَةً، وَحُجُومًا مُتَنَوِّعَةً. وَمِن قُدرةِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ النَّبَاتاتِ أَنَّهُ جَعَلَهَا مُتَنَوِّعَةً فِي طَعْمِهَا، وَأَلْوَانِهَا، وَأَشْكَالِهَا، وَرَائِحَتِهَا، وَقَوَائِدِهَا؛ لِيَسْتَفِيعَ بِهَا الإِنْسَانُ. قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾ (فاطر: ٢٧).

أَتْلُو وَأُجِيبُ



أَتْلُو الآيَةَ الكَرِيمَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ (الغاشية: ١٧).

1 ما اسْمُ الحَيوانِ الَّذِي ذَكَرَ فِي الآيَةِ الكَرِيمَةِ؟

2 أَيَّنَ يَعْيشُ هَذَا الحَيوانُ؟

3 ما مَظَاهِرُ قُدرةِ اللهِ تعالى فِي خَلْقِ هَذَا الحَيوانِ؟

10

بيان قدرة الله تعالى على خلق الحيوان والنبات.

• أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)

بعد عرض المقطع المرئي (حديقة الحيوانات) باستخدام الكود المرفق (ملحق 3)، وأسأل الطلبة:

■ ما الحيوانات التي ظهرت في المقطع المرئي؟ (الحمار الوحشي، والأسماك، والزرافة، والفيل، والأرنب، والخراف، والحمار، والتمساح، والنمر، والماعز).

■ ما أوجه الاختلاف بين هذه الحيوانات؟ (تختلف في حجمها، وشكلها، وطعامها، والمكان الذي تعيش فيه).

• أترك المجال للطلبة للحديث عن الحيوانات التي شاهدوها، ووصفها، والمقارنة بينها.

• أستخدم مما ورد في فقرة (أربط مع العلوم) وأوضح للطلبة أن الله تعالى خلق الحيوانات مختلفة في الشكل والحجم وطريقة التكاثر.

• أربط ما سبق بقدرة الله تعالى الذي خلق هذه الحيوانات المتنوعة، وأعزز ترديد الطلبة عبارة «سبحان الله!».

• أسأل الطلبة: ماذا تحبون من خضار وفواكه؟ (إجابة مفتوحة)

• أترك للطلبة المقارنة بين هذه الثمار في الشكل والطعم واللون، والاختلاف بينها رغم أنها تُروى بماء واحد، وأستخلص معهم أن هذا كله دليل على قدرة الله تعالى.

• أعرض الآية الكريمة الآتية: ﴿الْمَرْتَرَانَ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾ (فاطر: ٢٧).

• أتلو الآية الكريمة، ثم أكلف عددًا من الطلبة تلاوتها.

• أوضح للطلبة المعنى الإجمالي للآية الكريمة كالاتي: تخاطب الآية الكريمة سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم، وتبين أن الله تعالى أنزل

ملاحظاتي

من السماء غيثًا فخرجت به ثمرات مختلفة الألوان، وهي أيضًا مختلفة الأشكال والرائحة.

- أوْرَع الطلبة في مجموعات غير متجانسة للإجابة عن النشاطين (أتلو وأجيب) و (أفكّر وأجيب).
- أتابع عمل المجموعات، وأقيّم أداء الطلبة عن طريق الملحق (2). وأشجّع الطلبة على استخدام **أكواب إشارة المرور** لتقييم مستوى عملهم وطلب المساعدة.
- أختار الطلبة للإجابة عن طريق **الرؤوس المرقمة**؛ لضمان مشاركة الجميع.

أتلو وأجيب



مفتاح الإجابة

1. الجممل

2. في الصحراء

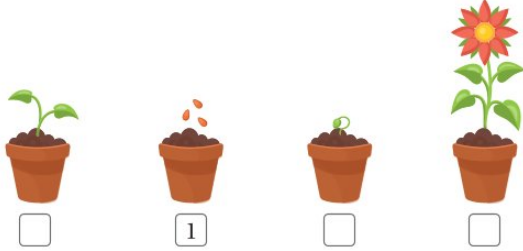
3. من مظاهر قدرة الله تعالى في خلق الجممل:

- سنام الجممل الذي يحزّن فيه الطعام على شكل شحوم.
- جفون الجممل التي تساعد على النظر رغم الغبار والرمال.
- خُفًا الجممل اللذان يمكّنانه من تحمّل حرارة الصحراء.

أفكر وأجيب



1 أرَقِّمُ مَرَاجِلَ نُمُوِّ النَّبْتَةِ الْآتِيَةِ مِنْ (1-4)؛ لِأَسْتَكْشِفَ قُدْرَةَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ النَّبَاتِ:



2 تَدُلُّ مَرَاجِلَ نُمُوِّ النَّبْتَةِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى

3 تَخْتَلِفُ النَّبَاتَاتُ فِي:



أ.

ب.

ج.

أفكر وأجيب



مفتاح الإجابة

- الترتيب من اليمين: 3-1-2-4
- تدلُّ على قدرة الله تعالى.
- تختلف في:
 - أ- اللون.
 - ب- الحجم.
 - ج- الثمار.

الإيمان بأن الله تعالى قادر على كل شيء.

- أشجّع الطلبة على التأمل في المخلوقات من حولهم (النباتات، والطيور، والحيوانات) والنظر في تنوعها في الشكل، والحجم، واللون، وطريقة التكاثر، وطعامها؛ لتعزيز إيمانهم بقدرة الله تعالى.



- أسأل الطلبة: لمن نلجأ لتلبية حاجتنا المختلفة وخاصة الحاجات التي لا نستطيع القيام بها؟ (نلجأ للقادر على كل شيء).
- أعرض المقطع المرئي المرفق للاستدلال على مظاهر قدرة الله تعالى مثل: الطيور وطيورها في السماء، وتنوع لون ثمار البلح لشجر النخيل، والسماء، والشمس.



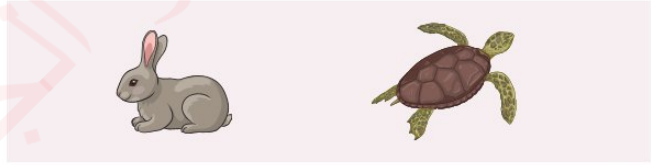
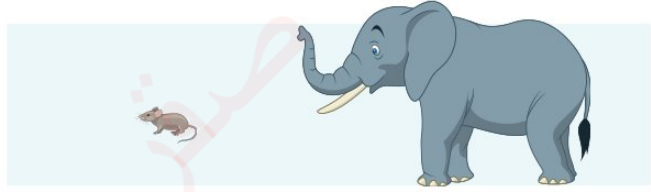
1 نُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى هُوَ الْقَادِرُ؛ لِذَا نَلْجَأُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ حَاجَتِنَا.



2 أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ عَنِ اللَّهِ الْقَادِرِ عَنِ طَرِيقِ الرَّمِزِ (QR Code) الْمُجَاوِرِ، ثُمَّ أَسْتَدِلُّ بِهَا عَلَى مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى.



يَتَكَوَّنُ عَالَمُ الْحَيَوَانَاتِ مِنْ عَدَدٍ كَبِيرٍ جِدًّا مِنَ الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِيهَا بَيْنَهَا مِنْ حَيْثُ الْحَجْمِ، وَطَرِيقَةِ التَّكَاثُرِ؛ فَبَعْضُهَا حَجْمُهُ كَبِيرٌ مِثْلَ الْفِيلِ، وَبَعْضُهَا الْأَخْرُ حَجْمُهُ صَغِيرٌ مِثْلَ الْفَأْرِ. وَبَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ تَتَكَاثَرُ بِالْبَيْضِ مِثْلَ السُّلْحَفَاءِ، وَبَعْضُهَا الْأَخْرُ يَتَكَاثَرُ بِالْوِلَادَةِ مِثْلَ الْأَرْزَبِ، وَهَذَا مِمَّا يَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى الْخَلْقِ.





أَنْظِمُ تَعَلُّمِي



4

مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى: الْقَادِرُ



أنظم تعلمي



- استخدم التعلم التعاوني (المجموعات الثنائية)، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، ثم أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن بند (أنظم تعلمي).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأطلب إلى بعضهم كتابة الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكد الجميع من صحة إجاباتهم.

أَسْمُو بَقِيَمِي



أُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أَحْرِصُ عَلَى عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى الْقَادِرِ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.



أختبر معلوماتي

1 أُبَيِّنُ مَظَاهِرَ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى بِنَاءً عَلَى الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

تتجلى قدرة الله تعالى في خلق الأبقار التي سخرها لنا فستفيد من لحمها غذاء لنا، ومن حليبها وما يُصنع منه مثل اللبن والزبدة.



تتجلى قدرة الله تعالى في تنوع الفصول وتتابعها لتنمو النباتات وتزهو، ثم تثمر لنحصل من ثمرها على الغذاء.



2 أُلَوِّنُ ○ بِجَانِبِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أ. اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي يَعْنِي: «يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ، وَلَا يَضَعُ عَلَيْهِ سَيِّئًا» هُوَ:

- الرَّحْمَنُ.
● الْقَادِرُ.
○ الرَّزَاقُ.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلم التعاوني (مجموعات العمل)، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات، ثم أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن أسئلة (أختبر معلوماتي).
- أعرض الإجابات النموذجية، ثم أطلب إلى الطلبة التأكد من صحة إجاباتهم في كتبهم.
- أساعد المجموعات الضعيفة في التحصيل الدراسي، وذلك بقراءة النشاط وتوضيح المطلوب، وأتابع إجاباتهم.



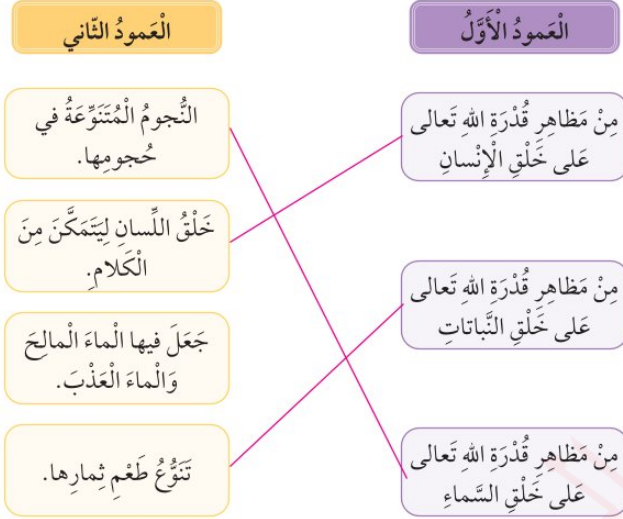
أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجباً منزلياً،
ثم أعرض أعمالهم على لوحة الصّف تحت
عنوان (الله القادر):

- أرسم صورة تبيّن مظهرًا من مظاهر قدرة الله تعالى، وأعرضها أمام زملائي / زميلاتي في الصف.

ب. عندما أرى شيئاً يدلُّ على قُدرةِ الله تعالى، أُرَدِّدُ عبارة:

- سُبْحَانَ اللَّهِ.
- أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ.
- الْحَمْدُ لِلَّهِ.

3 أصلُ بَيِّنٍ كُلِّ عِبَارَةٍ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:



الربط مع الحياة

- أذكر الطلبة بقول: (سبحان الله!) عند رؤية ما يدل على قدرته تعالى، وعند استخدام حواسهم أو في أي موقف يصلح لذلك في حديقة المدرسة، والرحلات المدرسية.

لفتة تربوية

لعب الأدوار ليس مجرد نشاط ممتع، بل يمكن للطلبة عن طريقه تطوير قدراتهم في التحدث والاستماع، وحل المشكلات في بيئة آمنة. ويمكن بعد ذلك نقل هذه المهارات إلى مواقف واقعية مختلفة، ما يسمح للأفراد بالتواصل بفاعلية وثقة أكثر في حياتهم الشخصية.

أقيمُ تعلّمي

★	★★	★★★	نِجَاجَاتُ التَّعَلُّمِ
			أَتَعَرَّفُ مَعْنَى اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى الْقَادِرِ.
			أُبَيِّنُ قُدْرَةَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ.
			أُعْطِي أَثْبَلَةَ عَلِيٍّ قُدْرَةَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.
			أُوضِّحُ قُدْرَةَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى خَلْقِ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ.
			أُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.



تقويم تمثيل الأدوار

الأداة: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			تجسيد الشخصية بالشكل المطلوب.	1
			تمثيل أسلوب التعبير (التعجب، والاستفهام).	2
			استخدام لغة عربية سليمة.	3

ممتاز : 3 جيد : 2 ضعيف : 1

مركز
الجنوب
التعليمية

ملحق (2):

العمل الجماعي

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير	الرقم	معايير الأداء
	1	العمل بروح الفريق مع المجموعة.
	2	العمل بفاعلية مع المجموعة.
	3	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.

نعم: (1) لا: (صفر)

ملحق (3):

(كود) المقطع المرئي: حديقة الحيوانات



التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: سورة النصر



أرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًا بعنوان (سورة النصر)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- من يخاطب الله تعالى في السورة الكريمة؟ (يخاطب سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم).
- عمّ تتحدّث الآيات الكريمة؟ (عن فتح مكة).
- ماذا حدث بعد أن فتح الرسول صلى الله عليه وسلم مكة المكرمة؟ (دخل الناس أفواجًا في الإسلام).
- ماذا طلب الله تعالى من الرسول صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة ودخول الناس جماعات في الإسلام؟ (أن يشكر الله تعالى على نعمه الكثيرة؛ ومنها فتح مكة).
- ما العلاقة بين اسم السورة وما جاء فيها؟ (حملت السورة اسم «النصر»، وقد بشّر الله تعالى فيها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعودته إلى مكة منتصرًا، ودخول الناس في دين الله تعالى).
- أتلو سورة النصر من القرآن الكريم.

الجنوب التعليمية



الدرس (2):

سورة النصر

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

حصتان

التناجات التعليمية

يُتَوَقَّعُ من الطلبة تحقيق التناجات الآتية:

1. تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر.
4. حفظ سورة النصر غيباً.
5. تسييح الله تعالى، واستغفاره، وشكره على نعمه.

الأدوات اللازمة

لوحة الدرس، وسيلة تعليمية لعرض الآيات، الكريمة مكتوبة، بطاقات للمفردات والتراكيب، خريطة المملكة العربية السعودية وأبرز مدنها، ملحق 1، والرمز (الكود) الخاص بدرس (الصلوات الخمس).

1/ التهيئة والاستكشاف

- استخدم السرد القصصي، وأسرد على الطلبة قصة دعوة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس إلى الإسلام.
- أسأل الطلبة الأسئلة الواردة في النشاط، وأكلفهم الإجابة عنها شفويًا.
- أكلف الطلبة إعادة القصة بأسلوبهم الخاص.
- أحرص على استخدام عبارات تشجيع لمن يخطئ في الإجابة، مثل: (حاول/ حاولي مرة أخرى، محاولة جيدة،...).

الفكرة الرئيسية



تُبَيِّنُ سورةُ النَّصْرِ أَنَّ اللهَ تَعَالَى يَنْصُرُ عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ، وَأَنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَحْمَدَهُ وَنَشْكُرَهُ، وَنُكْثِرَ مِنَ التَّسْبِيحِ وَالِاسْتِغْفَارِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

1

أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ الْآيَةِ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ شَفَوِيًّا عَمَّا يَلِيهَا:

وُلِدَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ، وَنَشَأَ فِيهَا. وَعِنْدَمَا بَعَثَهُ اللهُ تَعَالَى رَسُولًا لِيَدْعُوَ النَّاسَ إِلَى عِبَادَةِ اللهِ تَعَالَى وَحْدَهُ وَتَرْكِ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ؛ عَادَاهُ الْكُفَّارُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ، وَاشْتَدَّ آذَاهُمْ لَهُ، فَهَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. وَبَعْدَ الْهَجْرَةِ أَزْدَادَ عِدَدُ الْمُسْلِمِينَ، وَانْتَشَرَ الْإِسْلَامُ، فَأَكْرَمَ اللهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْعَوْدَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ مُتَّصِرًا.

1 أذْكَرُ سَبَبَ هِجْرَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

2 أَوْضِحُ كَيْفَ عَادَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ.

3 أذْكَرُ اسْمَ السُّورَةِ الَّتِي تَحَدَّثَتْ عَنْ نَصْرِ اللهِ تَعَالَى لِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



مفتاح الإجابة

1. معاداة أهل مكة له بعد بعثته صلى الله عليه وسلم، واشتداد الأذى عليه وعلى المسلمين.
2. عاد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى مكة منتصرًا.
3. سورة النصر.

- أستفيد ممّا ورد في فقرة (إضاءة) وأبيّن للطلبة أنّ سورة النصر نزلت على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلّم بعد فتح مكة المكرمة.



تلاوة سورة النصر تلاوة سليمة.

• أتلو على مسامع الطلبة الآية الكريمة الآتية: ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ وَانصُبْ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ﴾ [سورة الأعراف: ٢٠٤]، وأذكرهم بضرورة التأدب بآداب تلاوة القرآن الكريم، وأوجههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.

• أوضح للطلبة بالاستعانة ببند (إضاءة) أننا سنتلو اليوم سورة النصر، وهي سورة نزلت على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة المكرمة. أدون على السبورة عنوان الدرس (سورة النصر)، وأكلف عددًا من الطلبة قراءته.

• أعرض على الطلبة تلاوة نموذجية للآيات الكريمة عن طريق الرمز (الكود) المرفق.

• أتلو السورة الكريمة على مسامع الطلبة (تلاوة القدوة)، ثم أطلب إليهم تلاوتها من بعدي (المحاكاة والترديد) في زمر ومجموعات.

• أعرض أمام الطلبة الكلمات الواردة في (ألفظ جيدًا): ﴿أَفْوَاجًا﴾، ﴿وَأَسْتَغْفِرُهُ﴾، ﴿تَوَابًا﴾، وأقرأها مع إبراز اللفظ الصحيح والتركيز على مقاطعها الصوتية، ثم أطلب إلى الطلبة تردادها في مجموعات، ثم أستمع لقراءة الطلبة فرادى.

• أستمع لتلاوة الطلبة السورة الكريمة بدءًا بالمجدين، يليهم بقية الطلبة، وأصحح الأخطاء التي يقعون فيها مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.

• أمنح الطلبة جميعهم فرصة تلاوة الآيات الكريمة المقررة.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة النصر.

• أستخدم (البطاقات الخاطفة).

• أعرض على الطلبة كلمة ﴿أَفْوَاجًا﴾ ومعناها باستخدام لوحة الجيوب.

إِضَاءَةٌ

نَزَلَتْ سُورَةُ النَّصْرِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ فَتْحِ مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ.



تَوَابًا

وَأَسْتَغْفِرُهُ

أَفْوَاجًا

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾
﴿وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا﴾
﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾
﴿وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

أَفْوَاجًا: جماعات وأعدادًا كثيرة.

أَسْتَتِيرُ



2



عِنْدَمَا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ مُتَّصِرًا، عَفَا عَنْ أَهْلِهَا الَّذِينَ آذَوْهُ، وَفَرِحَ بِدُخُولِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْهُمْ فِي الْإِسْلَامِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾

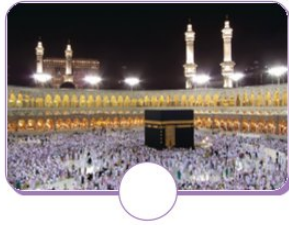


نَصَرَ اللَّهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ مَعَهُ عَلَى الْمُشْرِكِينَ، وَعَادُوا مُنْتَصِرِينَ فَاتِحِينَ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُمُ الْمُشْرِكُونَ مِنْهَا.

أُمِّيزُ وَأُجِيبُ



1 أُمِّيزُ الصُّورَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الْفَتْحِ الَّذِي وَرَدَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾، بِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓) فِي الدَّائِرَةِ أَسْفَلَهَا:



2 بِمَاذَا أَكْرَمَ اللَّهُ تَعَالَى رَسُولَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمِينَ كَمَا وَرَدَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ؟

19

- أشرح للطلبة شرحًا مبسّطًا معنى كلمة ﴿أَفْوَاجًا﴾، وتعني (الجماعات والأعداد الكبيرة).
- أطلب إلى عدد من الطلبة قراءة الكلمة ومعناها وترديدها.
- أستذكر مع الطلبة معاني المفردات والتراكيب في أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.

توضيح المعنى الإجمالي لسورة النصر.

- أعرض الآية الكريمة (1) أمام الطلبة، وأتلوها، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة تلاوتها.
- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة) لتوضيح معنى الآية الكريمة، وأسأل:
 - ما المقصود بالنصر في الآية الكريمة؟ (نصر المسلمين على كفار قريش).
 - ما اسم البلد التي فتحها جيش المسلمين؟ (مكة المكرمة).
- أستعين بما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية)، وأوضح للطلبة موقع مكة المكرمة عن طريق عرض خارطة المملكة العربية السعودية وتحديد الموقع عليها.
- أوضح للطلبة أن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عفا عن أهل مكة الذين آذوه وأخرجوه منها، عندما انتصر وفتح مكة المكرمة.
- أستخدم أفكر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك ليجيب الطلبة عن نشاط (أميز وأجيب).
- أساعد الطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وذلك بقراءة النشاط وتوضيح المطلوب، وإعطائهم فرصة للإجابة، ثم أتابع إجاباتهم.
- أستمع لإجابات أكبر عدد من المجموعات عن طريق الرؤوس المرقمة.

أُمِّيزُ وَأُجِيبُ



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى من اليمين.

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا﴾



بَعْدَ نَصْرِ اللَّهِ تَعَالَى رَسُولَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمِينَ بِفَتْحِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، أَتَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْهِمْ بِدُخُولِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ النَّاسِ فِي الْإِسْلَامِ.

أَفْكَرْ وَأَجِيبْ



1 ما الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿دِينِ اللَّهِ﴾؟

2 أُبَيِّنُ النُّعْمَةَ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا عَلَيَّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

3 أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ أَشْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى كَلِمَةِ ﴿أَفْوَاجًا﴾
فِيمَا يَأْتِي:



2. أكرم الله تعالى الرسول صلى الله عليه وسلم
والمسلمين بدخول الناس في دين الإسلام
جماعات وبأعداد كبيرة.

- أعرض الآية (2) أمام الطلبة، وأتلوها، ثم أستمع
لتلاوة عدد من الطلبة.
- أذكر الطلبة بمعاني المفردات والتراكيب الواردة
في الآية الكريمة ﴿أَفْوَاجًا﴾.

أفكر وأجيب



مفتاح الإجابة

1. الإسلام.
2. نصره على كفار قريش، ودخول عدد كبير
من الناس في الإسلام.
3. الصورة 3 من اليمين.

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾



أَمَرَ اللهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَشْكُرَهُ عَلَى دُخُولِ النَّاسِ فِي الْإِسْلَامِ، وَذَلِكَ بِأَنْ يُسَبِّحَ اللهُ تَعَالَى وَيَحْمَدَهُ وَيَسْتَغْفِرَهُ. وَبَيَّنَّ سُبْحَانَهُ أَنْ مِنْ رَحْمَتِهِ بَعْبَادِهِ التَّوْبَةَ عَلَى الْمُسْبِحِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ.

أَلَا حِظُّ وَأَحَدٌ



1 وَرَدَّ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ عِبَادَةٌ يَقُومُ بِهَا الْمُسْلِمُ، مَا هِيَ؟

2 أُحَدِّدُ الدُّعَاءَ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ التَّسْبِيحِ وَالْحَمْدِ، بِتَلْوِينِ ○ أَسْفَلَهُ:



• أعرض أمام الطلبة الآية الكريمة (3) من سورة النصر، وأتلوها، ثم أستمع لتلاوة عدد من الطلبة.

• أسأل الطلبة :

■ مَنْ يَخَاطَبُ اللهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ (سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

■ بِمِ أَمَرَ اللهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ وَكَيْفَ؟ (أَمْرَهُ بِشُكْرِهِ؛ وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ التَّسْبِيحِ وَالِاسْتِغْفَارِ).

■ مَا الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾؟ (أَيُّ أَنَّ اللهُ تَعَالَى يَقْبَلُ تَوْبَةَ مَنْ يَسْبِّحُ بِحَمْدِهِ وَيَسْتَغْفِرُهُ).

• أَوْزَعُ الطَّلِبَةَ فِي مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتجانسة فِي التَّحْصِيلِ الْأكَادِيمِي، وَأَطْلُبُ إِلَيْهِمُ الْإِجَابَةَ عَنْ نَشَاطٍ (أَلَا حِظُّ وَأَحَدٌ).

• أَشْجَعُ الْمَجْمُوعَاتِ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَكْوَابِ إِشَارَةِ الْمَرُورِ؛ تَعْزِيزًا لِتَقْوِيمِهِمُ الذَّاتِي.

• أَسَاعِدُ الْمَجْمُوعَاتِ الضَّعِيفَةَ فِي التَّحْصِيلِ الدِّرَاسِي، وَذَلِكَ بِقِرَاءَةِ النِّشَاطِ وَتَوْضِيحِ الْمَطْلُوبِ، وَأَتَابِعُ إِجَابَتِهِمْ.

• أَتَابِعُ عَمَلَ الْمَجْمُوعَاتِ، وَأَقِيمُ أَدَاءَهَا بِاسْتِخْدَامِ أَدَاةِ التَّقْوِيمِ: مِلْحَقُ (1).

• أَخْتَارُ الْأَفْرَادَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ عَنْ طَرِيقِ الرَّؤُوسِ الْمُرَقَّمةِ لِلْإِجَابَةِ عَنْ أَسْئَلَةِ النِّشَاطِ.

• أَتَابِعُ كِتَابَةَ الطَّلِبَةِ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةَ لِلنِّشَاطِ فِي كِتَابَتِهِمْ.

أَلَا حِظُّ وَأَحَدٌ



مِفْتَاحُ الْإِجَابَةِ

1. الْحَمْدُ وَالتَّسْبِيحُ وَالِاسْتِغْفَارُ ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ﴾.

2. الدُّعَاءُ رَقْمُ 2.

حفظ سورة النصر غيبًا.

- أعرض السورة أمام الطلبة باستخدام الوسيلة المتوفرة (الحاسوب، أو لوحة كرتونية،...)، وأتلوها كاملة، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوتها بصوت واضح.
- أستخدم طريقة **المحو التدريجي**؛ فأعرض الآية (1) أمام الطلبة، وأخفي بقية السورة الكريمة.
- أحدد زمنًا مناسبًا ليحفظ الطلبة الآية الكريمة.
- أستمع لتلاوة الطلبة الذين حفظوا الآية غيبًا، وأعززهم.
- أطلب إلى الطلبة الذين حفظوا الآية الكريمة مساعدة غيرهم، والاستماع لهم حتى الوصول للحفظ غيبًا.
- أستمّر بطريقة **المحو التدريجي** حتى نهاية السورة الكريمة، وأتأكد من حفظ أغلب الطلبة.

تسبيح الله تعالى واستغفاره، وشكره على نعمه.

- أذكر الطلبة أن نعم الله تعالى علينا كثيرة (أذكر أمثلة عليها: الحواس الخمس، الطعام والشراب، العقل،...)، وأن هذه النعم تستدعي شكر الله تعالى، وحمده دائمًا وتسبيحه، وطلب المغفرة منه.

أَسْتَزِيدُ



3

1 الإِكْتِثَارُ مِنَ الدُّعَاءِ وَالتَّسْبِيحِ وَالِاسْتِغْفَارِ يَزِيدُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى عَنَّا.



2 أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي لِقِصَّةٍ عَن فَضْلِ الْإِسْتِغْفَارِ.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَةِ وَالْوَطَنِيَّةِ



تَقَعُ مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.



22

3 / الإِثْرَاءُ (الاسْتِزَادَةُ)



- أَسْتَمِعُ وَطَلَبْتِي لـ (قِصَّةِ هَانِي) لِتَعْرِفَ أَهْمِيَّةَ الْإِسْتِغْفَارِ.
- أَوْجِّهَ لِلطَّلِبَةِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ الْإِسْتِمَاعِ لِلْقِصَّةِ:
 - مَا اسْمُ الطِّفْلِ فِي الْقِصَّةِ؟ (هَانِي).
 - بِمَ فَكَّرَ هَانِي قَبْلَ أَنْ يَنَامَ؟ (فَكَّرَ بِمَا فَعَلَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ).
 - عَلَامَ نَدِمَ هَانِي؟ (نَدِمَ عَلَيَّ أَنَّهُ لَمْ يَسَاعِدِ وَالِدَهُ عِنْدَمَا نَادَاهُ، وَأَنَّهُ فَوِّتَ صَلَاةَ الْعَصْرِ).
 - مَاذَا قَرَّرَ هَانِي أَنْ يَفْعَلَ لِيَكْفِرَ عَن أَخْطَائِهِ وَيَغْفِرَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ؟ (قَرَّرَ أَنْ يَحَافِظَ عَلَيَّ صَلَاتِهِ، وَيَسَاعِدَ وَالِدَهُ).
 - مَاذَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ عِنْدَمَا يَخْطِئُ؟ (التَّوْبَةُ وَالنَّدَمَ عَلَيَّ أَخْطَائِهِ وَإِصْلَاحَهَا، وَالْإِعْتِزَارَ مِمَّنْ أَخْطَأَ بِحَقِّهِ، وَاسْتِغْفَارَ اللَّهِ تَعَالَى).



أَنْظِمْ تَعَلُّمِي



- استخدم التعلّم التعاوني، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات متجانسة في التحصيل الأكاديمي، ثمّ أطلب إليهم فتح كتبهم والإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي)، وأحدّد لهم زمنًا مناسبًا لتنفيذ ذلك أعلنه لهم.
- أنضمّ لمجموعات الطلبة الضعاف، وأقدّم لهم الدعم المطلوب.
- استعين بالمعلّم الصّغير/ المعلّمة الصغيرة لمساعدة الطلبة ذوي التحصيل الأقل، والتأكد من إيجابتهم عن النشاط.
- أعلن انتهاء الوقت، وأستمع لإجابات الطلبة، ثمّ أدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة، وأصحّ كتب الطلبة.

سورة النَّصْرِ



أَسْمُو بَقِيَمِي



أختبر معلوماتي

5

أختبر معلوماتي

1 أكمل كتابة الآيات الكريمة من سورة النصر فيما يأتي:

نصر الله

دين الله

بمحمد ربه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ① وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ② فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ③ ﴾

2 أصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي فِيمَا يَأْتِي:

العمود الثاني

العمود الأول

جماعات وأعدادًا كثيرة

الفتح

اطلب إلى الله المغفرة

أفواجًا

دخول مكة المكرمة

استغفره

أقول: سبحان الله

24

الواجب المنزلي

أكلف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبا منزليا:

- أستمع لسورة النصر من المصحف المعلم (باستخدام QR) لتفعيل الرمز الموجود فوق الآيات الكريمة، ثم أطلب إلى أحد أفراد أسرتي تقييم تلاوتي.
- بمساعدة أحد والدي أبحث عن إجابة السؤال الآتي: (لماذا بكى أبو بكر رضي الله عنه عندما سمع من سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة النصر؟).

3 أُظَلِّلُ ○ التي تُمَثِّلُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ. هَاجَرَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ إِلَى:



ب. العبارة التي تدلُّ على معنى قوله تعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ هي:



ج. العبارة التي تدلُّ على الإِسْتِغْفَارِ هي:



الربط مع الحياة

- أعزز عند الطلبة أهمية التسبيح والاستغفار، وأخصص جزءاً من وقت الحصة لذلك يردّد فيه الطلبة: «سبحان الله!، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر».

لفتة تربوية

أحرص على تجنّب المعتقدات والأفكار السلبية تجاه طلّبي، مثل: (هذا الطالب ضعيف؛ لأنّ علاماته منخفضة، أو لأنه لا يشارك في النشاطات، أو لأنّ غياباته متكررة، أو لأنّ أهله لا يهتمون بالتعليم،...) لأنّ هذه الأفكار ستحدّ من استعدادي لتقديم ما بوسعي لتحسين أداء طلّبي. وعليّ دائماً عرض هذه الأفكار (لمصنفاة الأفكار) قبل تبنيها؛ فأسأل نفسي دائماً: هل هذه الفكرة صحيحة؟ هل هي مفيدة؟ وأتبنّى عوضاً عنها الاستعداد لفهم طلّبي واحتياجاتهم. وبدلاً من تبني فكرة ضعف الطالب/الطالبة (فكرة هدامة) أتبنّى فكرة (إنه/إنها لم يتعلّم/تعلّم بعد).

4 أنشأ الفراغ بالعبارة المناسبة لكل موقف من المواقف الآتية:

سُبْحَانَ اللَّهِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ

الحمد لله.

أ. إذا حَفِظْتُ سُورَةَ النَّصْرِ أَقُولُ:

سبحان الله!

ب. إذا رَأَيْتُ طَائِرًا جَمِيلًا أَقُولُ:

أستغفر الله.

ج. إذا قَصَّرْتُ فِي أداءِ عِبَادَةٍ مِنَ الْعِبَادَاتِ أَقُولُ:

الحمد لله.

د. إذا شَفَانِي اللَّهُ تَعَالَى مِنْ الْمَرَضِ أَقُولُ:

5 أتلو سورة النَّصْرِ غَيِّبًا.

أُقِيمُ تَعَلُّمِي

★	★★	★★★	نِجَاجَاتُ التَّعَلُّمِ
			أَتْلُو سُورَةَ النَّصْرِ تِلَاوَةً سَلِيمَةً.
			أَوْضَحُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِيِبِ الْوَارِدَةِ فِي سُورَةِ النَّصْرِ.
			أُبَيِّنُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِسُورَةِ النَّصْرِ.
			أَحْفَظُ سُورَةَ النَّصْرِ غَيِّبًا.

العمل الجماعي

الأداة: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			العمل بروح الفريق مع المجموعة.	1
			العمل بفاعلية مع المجموعة.	2
			إنجاز المهمة في الوقت المحدد.	3

مقبول : 1

جيد : 2

ممتاز : 3

مركز
الجنوب
التعليمية



التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: الصلوات الخمس



أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًا بعنوان (الصلوات الخمس)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصّة المقرّرة:

1. ما أفضل الأعمال كما ورد عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (الصلاة في وقتها).
2. ما عدد الصلوات في الإسلام؟ (5 صلوات).
3. ما عدد الركعات في كل صلاة من الصلوات؟ (صلاة الفجر: 2، وصلاة الظهر: 4 ركعات، وصلاة العصر: 4 ركعات، وصلاة المغرب: 3 ركعات، وصلاة العشاء: 4 ركعات)
4. لماذا تُرعى الأذان؟ (للإعلام بدخول وقت الصلاة، والتذكير بها، والحثّ عليها).

الجنوب التعليمية



الدرس (3):
الصلوات الخمس

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس: حصتان

التناجات التعليمية

يُتَوَقَّعُ من الطلبة تحقيق التناجات الآتية:

1. تعرّف الصلوات الخمس المفروضة.
2. تحديد أوقات الصلوات الخمس.
3. بيان عدد ركعات الصلوات الخمس.
4. الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.

الأدوات اللازمة

الكود الخاص (الأذان)، أداة تقويم العمل الجماعي (ملحق 1)، بطاقات عدد ركعات كل صلاة، بطاقات لأوقات الصلاة المفروضة.

1/ التهيئة والاستكشاف

- استخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأقرأ الموقف الوارد في نشاط (أتهياً وأستكشف).
- أسأل الطلبة: لماذا يؤذن المؤذن؟ (لتذكيرنا بموعد الصلاة).
- كم مرة يؤذن المؤذن؟ (5 مرات).
- أستمع مع الطلبة لأذان المؤذن عن طريق طريق QR (code) الوارد في الدرس، ونرده معاً.
- أسأل الطلبة بالاستعانة بما ورد في بند (إضاءة):
 - ما المقصود بـ «حيّ على الصلاة»؟ (هياً إلى الصلاة).
 - ما المقصود بـ «حيّ على الفلاح»؟ (أسرع إلى الخير).
- أسأل الطلبة: ما العبادة التي يذكرنا بها الأذان؟ (الصلاة).

الفكرة الرئيسية



الصَّلَاةُ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ الْخَمْسَةِ، فَرَضَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَى الْمُسْلِمِ كُلِّ يَوْمٍ.



أتهياً وأستكشف



1

إضاءة
حَيِّ عَلَى الصَّلَاةِ: هَيَّا إِلَى الصَّلَاةِ.
حَيِّ عَلَى الْفَلَاحِ: أَسْرِعْ إِلَى الْخَيْرِ.

أَسْتَمِعُ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي لِلْمَوْقِفِ الْآتِي، ثُمَّ أَسْتَنْجِحُ كَمْ مَرَّةً يُؤَدِّنُ الْمُؤَدِّنُ فِي الْيَوْمِ:

سَمِعْتُ شَيْرِيْنَ صَوْتَ الْمُؤَدِّنِ يُنَادِي لِلصَّلَاةِ، فَسَأَلْتُ وَالِدَهَا: لِمَاذَا يُؤَدِّنُ الْمُؤَدِّنُ يَا أَبِي؟



رَدَّ وَالِدُهَا: الْأَذَانُ يُذَكِّرُنَا بِأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ الْخَمْسِ الَّتِي فَرَضَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَيْنَا يَا بُنَيَّ.

1 يُؤَدِّنُ الْمُؤَدِّنُ فِي الْيَوْمِ مَرَاتٍ.

2 أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ زُمْلَائِي / زُمْلَاتِي لِأَذَانِ، ثُمَّ أُرَدِّدُهُ مَعَهُمْ، ثُمَّ أَحَدِّدُ الْعِبَادَةَ الَّتِي يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا أَنْ نُؤَدِّيَهَا عِنْدَ سَمَاعِ الْأَذَانِ.



أَسْتَنْيرُ



فَرَضَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْنَا الصَّلَاةَ خَمْسَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

أَوَّلًا أَوْقَاتُ الصَّلَاةِ



أَتَعَلَّمُ

تُسَمَّى الصَّلَاةُ
بِاسْمِ الْوَقْتِ
الَّذِي تُؤَدَّى فِيهِ.

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ تَعَالَى الصَّلَاةُ فِي وَقْتِهَا،
وَلِكُلِّ صَلَاةٍ وَقْتُ مُحَدَّدٌ، فَيَبْدَأُ الْمُسْلِمُ بِصَلَاةِ الْفَجْرِ
أَوَّلًا، ثُمَّ الظُّهْرِ، ثُمَّ العَصْرِ، ثُمَّ المَغْرِبِ، ثُمَّ العِشَاءِ.
قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا
مَوْقُوتًا﴾ (النساء: 103) (كِتَابًا مَوْقُوتًا: مَفْرُوضًا بِأَوْقَاتٍ).

أَصْنَفُ وَأَجِيبُ



1 أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

العِشَاءِ	الظُّهْرِ	الْوَقْتِ
المَغْرِبِ	العَصْرِ	الْفَجْرِ

- أ. تُسَمَّى الصَّلَاةُ بِاسْمِ الَّذِي تُؤَدَّى فِيهِ.
ب. يَكُونُ تَرْتِيبُ صَلَاةِ العَصْرِ قَبْلَ صَلَاةِ، وَبَعْدَ
صَلَاةِ
ج. يَأْتِي تَرْتِيبُ صَلَاةِ بَعْدَ صَلَاةِ المَغْرِبِ.

- أَسْتَفِيدُ مِمَّا وَرَدَ فِي مَقْدَمَةِ (أَسْتَنْيرُ) وَأَبِينُ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ اللهَ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى فَرَضَ عَلَيْنَا الصَّلَاةَ خَمْسَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

2/ التدریس (أَسْتَنْيرُ)



تَعْرِفُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ الْمَفْرُوضَةَ.

تَحْدِيدُ أَوْقَاتِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ.

- أَدُونِ عَلَى السَّبُورَةِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [النساء: 103].
- أَتْلُو الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، وَيرَدُّهَا الطَّلِبَةُ، ثُمَّ يَتْلُوهَا عِدَّةٌ مِنْهُمْ.
- أَوْضِحْ مَعْنَى ﴿كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾: أَيَّ أَنَّ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ تُؤَدَّى فِي أَوْقَاتٍ مُحَدَّدَةٍ.
- أَسْتَخْدِمُ التَّدْرِيسَ الْمُبَاشِرَ (البطاقات)، وَأَسْتَفِيدُ مِمَّا وَرَدَ فِي (أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ) لِأَوْضَحِ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ حَرَكَةَ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا يَنْتِجُ عَنْهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، وَعَنْ طَرِيقِ ذَلِكَ نَعْرِفُ مَوَاقِيتَ الصَّلَاةِ.
- أَوْضِحْ أَوْقَاتِ الصَّلَوَاتِ وَاسْمَ كُلِّ صَلَاةٍ مِنْهَا عَنْ طَرِيقِ عَرْضِ بَطَاقَاتِ (أَوْقَاتِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ الْمَفْرُوضَةِ)، أَوْ بِالِاسْتِغَاةِ مِمَّا وَرَدَ فِي كِتَابِ الطَّلِبِ (ص 35).
- أَسْتَخْدِمُ التَّعَلَّمَ التَّعَاوُنِي (العمل في مجموعات) لِلإِجَابَةِ عَنْ نَشَاطٍ: (أَصْنَفُ وَأَجِيبُ).
- أَقْسِمُ الطَّلِبَةَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتَجَانِسَةٍ فِي التَّحْصِيلِ الْأَكَادِيمِيِّ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِمُ الْإِجَابَةَ عَنِ النِّشَاطِ.
- أَتَجَوَّلُ بَيْنَ الطَّلِبَةِ، وَأَشْجِعُهُمْ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَكْوَابِ إِشَارَةِ المَرُورِ لِتَقْوِيمِ عَمَلِهِمْ وَطَلْبِ المَسَاعَدَةِ.
- أَسْتَخْدِمُ الرُّؤُوسَ المَرْقُمَةَ لِاخْتِيَارِ مَنْ يَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنَ المَجْمُوعَاتِ.
- أَعْرِضُ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةَ عَلَى السَّبُورَةِ؛ لِتَتَأَكَّدَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَاتِهَا، ثُمَّ أَعَزِّزُ المَجْمُوعَاتِ المَتَمِيزَةَ.

أصنّف وأجيب



مفتاح الإجابة

1. أ- الوقت
ب- المغرب، الظهر
ج- العشاء
2. صلوات النهار: الفجر، الظهر، والعصر.
الصلوات الليلية: المغرب، والعشاء.

- استخدم التفكير الناقد للإجابة عن (أقدم نصيحة)، عن طريق أفكر، أنتقي زميلاً/ زميلة، أشارك.
- أسمح لجميع المجموعات الثنائية إبداء الرأي في الموقف الوارد في النشاط.
- أعزز جهود الطلبة وأشكرهم على محاولاتهم.

2 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأُصَنِّفُ الصَّلَوَاتِ حَسَبَ الْوَقْتِ الَّذِي تُؤَدَّى فِيهِ:



صَلَاةُ الْعَصْرِ



صَلَاةُ الظُّهْرِ



صَلَاةُ الْفَجْرِ



صَلَاةُ الْعِشَاءِ



صَلَاةُ الْمَغْرِبِ

صَلَوَاتُ اللَّيْلِ	صَلَوَاتُ النَّهَارِ

أَقْدِمُ نَصِيحَةً



سَمِعَ مَاهِرٌ وَبَشِيرٌ أَذَانَ صَلَاةِ الْعَصْرِ أَنْشَاءً لِعَبِيهِمَا فِي سَاخَةِ الْحَيِّ، فَاسْرَعَ
بَشِيرٌ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ، وَبَقِيَ مَاهِرٌ يَلْعَبُ.

1 بِمِ أَنْصَحُ مَاهِرًا؟

2 مَاذَا أَقُولُ لِبَشِيرٍ؟



30

أَقْدِمُ نَصِيحَةً



مفتاح الإجابة

- أن يلتزم أداء الصلاة في وقتها، ويترك اللعب لأداء الصلاة.
- أقول له: بارك الله فيك، أحسنت الفعل.

ذكر عدد ركعات الصلوات الخمس.

- استخدم التدريس المباشر (البطاقات الخاطفة) في توضيح عدد ركعات كل صلاة من الصلوات الخمس.
- أدوّن الصلوات الخمس، وعدد الركعات لكل صلاة في جدول خاص على السبورة.
- استخدم التعلم عن طريق اللعب، فأرفع بطاقة تحمل اسم صلاة من الصلوات الخمس، والمطلوب من الطلبة رفع أصابعهم للدلالة على عدد الركعات لهذه الصلاة.
- أقيم مستوى معرفة الطلبة عدد ركعات كل صلاة من الصلوات بالنظر إليهم وتحديد عدد برفع عدد الأصابع الصحيحة.
- أكلف الطلبة الإجابة فرادى عن نشاط (أربط وأستنتج).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأدوّن الصحيحة منها على السبورة.

أربط وأستنتج

مفتاح الإجابة

- الفجر: 2، الظهر: 4، العصر: 4، المغرب: 3، العشاء: 4.
- الظهر - العصر - العشاء.

ثانياً عدد ركعات الصلوات المفروضة

لكل صلاة من الصلوات الخمس عدد محدد من الركعات كما يأتي:

صلاة الفجر ركعتان. صلاة الظهر أربع ركعات.

صلاة العصر أربع ركعات.

صلاة المغرب ثلاث ركعات. صلاة العشاء أربع ركعات.

أربط وأستنتج

1 أربط بين عدد الركعات وما يُناسب كل صلاة منها فيما يأتي:

4

3

2

صلاة
العشاء

صلاة
المغرب

صلاة
العصر

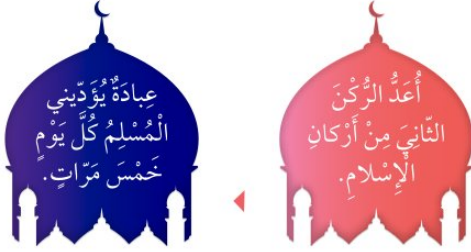
صلاة
الظهر

صلاة
الفجر

2 أَكْتُبُ الصَّلَوَاتِ الَّتِي تَشَابَهُ فِي عَدَدِ رَكَعَاتِهَا.

Three empty rectangular boxes for writing answers.

مَنْ أَنَا؟



أَنَا

• أقرأ العبارات الواردة في نشاط (من أنا؟)، وأوضح المقصود بعمود الدين: (أي: أساس لا يقوم الدين إلا به).

• أسأل الطلبة: ما أركان الإسلام؟ (الشهادتان، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت).

• يتشارك الطلبة من خلال العمل في مجموعات الإجابة عن النشاط (من أنا؟).

• أقوم أداء المجموعات عن طريق الملحق (2).

من أنا؟

مفتاح الإجابة

• الصلاة.

الحرص على أداء الصلوات المفروضة في وقتها.

• أدون الآية الكريمة ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ﴾ [إبراهيم: ٤٠]، وأتلوها، ثم أطلب إلى الطلبة ترادها في مجموعات صغيرة، ثم مجموعات كبيرة.

• أشجّع الطلبة على حفظها غيبًا من خلال إخفائها لبتلوها الطلبة غيبًا: ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

• أنشد نشيد (صلاتي) ملحّنًا، ثم يُنشد الطلبة المجيدون، ثم تُنشد المجموعة الكبيرة.

• أشجّع الطلبة على التزام أداء الصلوات في وقتها، وأقيم الصلاة معهم في المدرسة بعد سماع صوت الأذان (ما أمكن ذلك).

• أسأل الطلبة يوميًا عن صلواتهم في اليوم السابق، وأعزز من التزام أداء الصلاة في وقتها.



أرَدُّدُ وَأَحْضَظُ



قال تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

أُنشِدُ



صَلَاتِي

كَلَّمَا نَادَى الْمُنَادِي هَاتِمًا اللَّهُ أَكْبَرُ
خَمْسَ مَرَّاتٍ نَصَلِّي بِخُشُوعٍ وَتَفَكُّرٍ
فِي قِيَامٍ وَقُعُودٍ مَا أَحْيَلَهَا صَلَاةٌ
وَرُكُوعٍ وَسُجُودٍ نَبْتَنِي عَفْوَ إِلَهٍ

أَسْتَزِيدُ



3

1 تَزِدُّدُ عِلَاقَتِنَا بِاللهِ تَعَالَى وَيَزِدُّدُ أَجْرُنَا إِذَا أَدَّيْنَا الصَّلَاةَ فِي الْمَسْجِدِ.

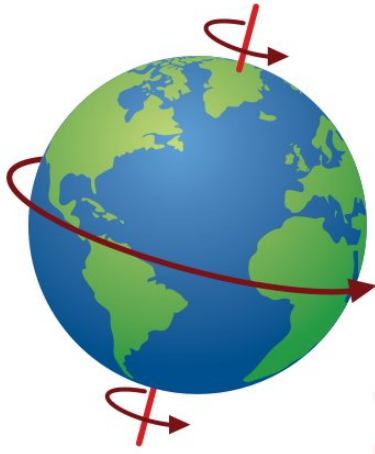


2 أَشَاهِدُ مَقْطَعًا تَمَثِيلِيًّا عَنِ أَهْمِيَّةِ الصَّلَاةِ عَنِ طَرِيقِ الرَّمْزِ الْمُجَاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ أُبَيِّنُ الْفَائِدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا.

أُرِيبُ مَعَ الْعُلُومِ



تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا، فَيَتَّبِعُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، وَعَنْ طَرِيقِ ذَلِكَ نَعْرِفُ مَوَاقِيتَ الصَّلَاةِ.



34

3/ الإثراء (الاستزادة)



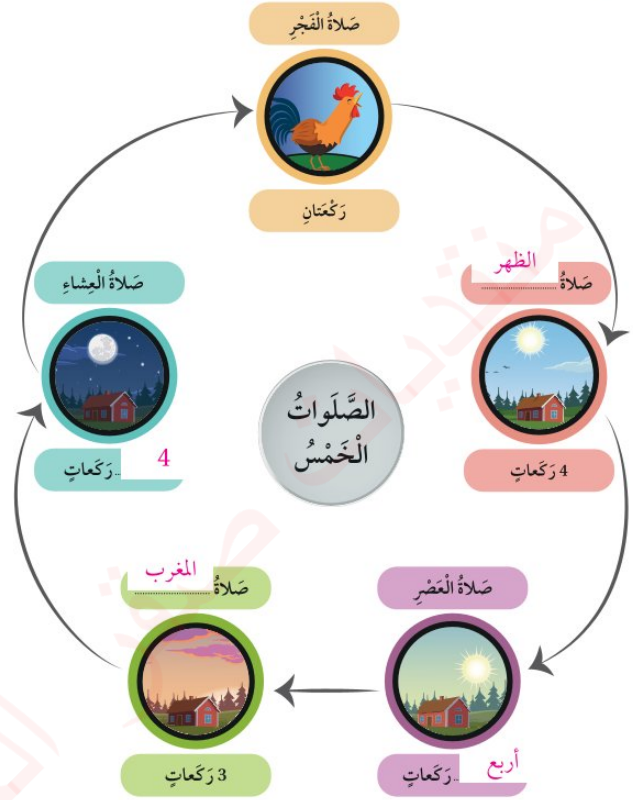
- أَوْضَحْ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ أَدَاءَ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا وَاجِبٌ عَلَى الْمُسْلِمِ وَالْمُسْلِمَةِ، وَأَنَّ تَأْدِيَتَهَا فِي الْمَسْجِدِ يَزِيدُ مِنَ أَجْرِ الْمُصَلِّي.
- أَعْرَضْ عَلَى الطَّلِبَةِ الْمَشْهَدَ التَّمَثِيلِيَّ (أَهْمِيَّةِ الصَّلَاةِ)، ثُمَّ أَوْجِهْ لَهُمُ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ:
 - مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ نَوْرًا مَعَ أَخِيهَا يَاسِرٌ؟ (كَانَا يَلْعَبَانِ مَعًا فِي الْمَنْزَلِ)
 - بِمِ نَصَحْتَ الْأُمَّ ابْنَتَهَا نَوْرًا؟ لِمَاذَا؟ (تَرَكَ اللَّعْبَ وَأَدَّاءَ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا، وَتَجَنَّبَ تَأْخِيرَهَا) (حَتَّى لَا تَضِيعَ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ).
 - أَرَادَ سَامِي إِكْمَالَ اللَّعْبِ وَالتَّأَخَّرَ عَنِ الصَّلَاةِ، مَا رَأَيْكَ بِذَلِكَ؟ بِمِ تَنْصَحُ/تَنْصَحِينَ سَامِي وَرِفَاقَهُ؟ (لَا أُوَافِقُ سَامِيًّا عَلَى ذَلِكَ، وَنَصِيحَتِي أَدَاءَ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا).



أنظّم تعلّمي



- أستخدم التعلّم التعاوني؛ لإنجاز النشاط.
- أحدّد زمنًا مناسبًا لإنجاز النشاط وأُعلنه للطلبة.
- أعرّض الإجابة الصحيحة ليصحّح الطلبة إجاباتهم ذاتيًا.



أَسْمُو بَقِيْمِي



أَحَافِظُ عَلَى الصَّلَاةِ
فِي وَقْتِهَا.



أَخْرِصُ عَلَى آدَاءِ
الصَّلَاةِ.



أختبر معلوماتي

- استخدم التعلّم التعاوني (العمل في مجموعات).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي، ثمّ أطلب إليهم حلّ الأسئلة معًا.
- أتجوّل بين الطلبة، وأرشد من يحتاج إلى مساعدة. ويمكن قراءة الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وملاحظة إجاباتهم ومتابعة أدائهم.
- أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة؛ لتتأكد كلّ مجموعة من صحة إجاباتها، ثمّ أعزّز المجموعات المتميزة.

الواجب المنزلي

- أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًا:
- أحدّد، بمساعدة والديّ، مواقيت الصلوات الخمس في المحافظة التي أسكن فيها، وأعرضها أمام زملائي/ زميلاتي.

أختبر معلوماتي

5

1 أرتّب الصلوات الخمس حسب وقتها، بوضع الرّمق المناسب (1-5):

صلاة العَصْرِ	صلاة العِشاء	صلاة الفَجْرِ	صلاة الظُّهْرِ	صلاة المَغْرِبِ
3	5	1	2	4

2 أظنُّ بجانب الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. عدّد ركعات صلاة العَصْرِ يساوي عدّد ركعات صلاة:

- الفَجْرِ.
- الظُّهْرِ.
- المَغْرِبِ.

ب. الصلاة التي عدّد ركعاتها ثلاث ركعات هي صلاة:

- الفَجْرِ.
- العَصْرِ.
- المَغْرِبِ.

- أحث الطلبة على التزام أداء الصلوات الخمس في وقتها، وأستثمر سماع صوت الأذان في المدرسة لتذكيرهم بذلك، وأصلّي معهم في مسجد المدرسة (إن أمكن ذلك).
- أشجّع الطلبة على ترديد ما يقوله المؤذن عند سماعهم الأذان، وعلى أداء الصلاة في مسجد الحي لمن يستطيع.
- أوجه الطلبة لاستخدام تطبيقات إلكترونية تساعد على تذكّر أوقات الصلاة من خلال سماع (الأذان) في الصلوات الخمس.

لفتة تربوية

أحرص على إكساب طلبي المثابرة وعقلية النمو، وذلك بتعزيز جهودهم ومحاولاتهم المستمرة؛ فأتجنب تعزيز (القدرة أو الموهبة)؛ فتكون مبادراتهم عند امتلاكهم القدرة والمعرفة، بل أعزز محاولاتهم المتكررة عند الفشل في الإجابة أو الأداء؛ فأقول لهم: محاولة جيدة! أو الإجابة غير صحيحة، حاول/ حاولي مرة أخرى.

3 أرسّم 😊 بجانب العبارة الذالّة على السلوك الصحيح، وأرسّم ☹️ بجانب العبارة الذالّة على السلوك غير الصحيح فيما يأتي:

أ. سَمِعَ مَاجِدُ أَذَانَ الْفَجْرِ وَلَمْ يَقُمْ إِلَى الصَّلَاةِ. ☹️

ب. أَسْرَعَ حَمْرَةَ إِلَى الْمَسْجِدِ عِنْدَ سَمَاعِهِ أَذَانَ الظُّهْرِ. 😊

ج. تَضَبَّطَ وَفَاءً مُنْبَةَ السَّاعَةِ عَلَى أَوْقَاتِ الْأَذَانِ؛ لِيُذَكِّرَهَا بِالصَّلَاةِ. 😊

أقيّم تعلّمي

نتائج التعلّم		
★	★★	★★★

أَتَعَرَّفُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ الْمَفْرُوضَةَ.
أُحَدِّدُ أَوْقَاتِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ.
أُذَكِّرُ عَدَدَ رَكَعَاتِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ.
أُحْرِصُ عَلَى آدَاءِ الصَّلَوَاتِ فِي وَقْتِهَا.

العمل الجماعي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

الأداة: سلم التقدير العددي

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			العمل بروح الفريق مع المجموعة.	1
			العمل بفاعلية مع المجموعة.	2
			إنجاز المهمة في الوقت المحدد.	3

ممتاز : 3 جيد : 2 مقبول : 1

Handwriting practice area with horizontal dotted lines.

منتديات صفوة الجنوب التعليمية





الوحدة الثانية

أتبع رسولي

1 سورة قريش

2 مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)

3 الحديث الشريف: حسن الجوار

دروس الوحدة

الثانية

مخطط الوحدة



اسم الدرس	النتائج	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: سورة قريش	<ol style="list-style-type: none"> 1. تلاوة سورة قريش تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش. 4. حفظ سورة قريش غيبًا. 5. شكر الله تعالى على نعمه. 	<ul style="list-style-type: none"> قبيلة قريش. بلاد الشام. (البيت). 	لوحة الدرس، وسيلة لعرض سورة قريش، وسيلة تعليمية للاستماع لسورة قريش (يمكن استخدام الرمز مقابل السورة الكريمة)، بطاقات للكلمات الواردة في (ألفظ جيدًا)، ملحق (1)، ملحق (2)، خارطة بلاد الشام.	2
الدرس 2: مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)	<ol style="list-style-type: none"> 1. ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه. 2. تعرّف رحلة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى بلاد الشام. 3. الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال. 	<ul style="list-style-type: none"> العمل. المهنة. 	خارطة بلاد الشام، ملحق (1)، (كود) التعلم المقلوب.	2
الدرس 3: الحديث الشريف: حسن الجوار	<ol style="list-style-type: none"> 1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف. 3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف. 4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا. 5. الحرص على الإحسان إلى الجيران. 	<ul style="list-style-type: none"> الإحسان. الجنة. 	مذياع أو هاتف، ملابس مناسبة لدور البنت والأم، وسيلة تعليمية مناسبة لعرض الحديث النبوي الشريف، بطاقات لكلمات الحديث النبوي الشريف وتراكيبه، ملحق 1 (أداة تقويم عمل المجموعات)، ملحق 2 (أداة تقويم المحادثة).	2
المجموع				6 حصص

التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: سورة قريش



أرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًا بعنوان (تفسير سورة قريش للأطفال)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصّة المقرّرة:

- عمّ تتحدث الآيات الكريمة؟ (عن نعم الله تعالى لأهل مكة وخاصة قريش).
- ما الرحلات التي كانت تقوم بها قريش؟ (رحلة في الصيف إلى الشام، ورحلة في الشتاء إلى اليمن).
- ما نعم الله تعالى على قريش؟ (الأمن، والمال، والطعام).
- ما واجب قريش تجاه نعم الله تعالى؟ (أن تشكّره بالطاعة والعبادة).
- أعدّد بعضًا من نعم الله تعالى علينا. (الأسرة، والطعام، والأمن، ...).
- كيف نشكر الله تعالى على نعمه؟ (بالعبادة والطاعة).



الفكرة الرئيسية

تُبَيِّنُ سُورَةُ قُرَيْشٍ عَدَدًا مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ، مِثْلَ نِعْمَتِي الطَّعَامِ وَالْأَمْنِ.

أتهيأ وأستكشف

أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:



- 1 أَصِفْ مَا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.
- 2 مَا الْعَمَلُ الَّذِي يَقُومُ بِهِ التَّاجِرُ؟
- 3 مِنْ أَيْنَ يَحْصُلُ التَّاجِرُ عَلَى بَضَاعَتِهِ؟
- 4 أَسْتَنْجِ أَهَمِّيَّةَ هَذَا الْمَكَانِ لَنَا.

الدرس (1):

سورة قريش

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

حصتان

النتائج التعليمية

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَّتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

1. تلاوة سورة قريش تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش.
4. حفظ سورة قريش غيبًا.
5. شكر الله تعالى على نعمه.

الأدوات اللازمة

لوحة الدرس، وسيلة لعرض سورة قريش، وسيلة تعليمية للاستماع لسورة قريش (يمكن استخدام الرمز مقابل السورة الكريمة)، بطاقات للكلمات الواردة في (اللفظ جيدًا)، ملحق (1)، ملحق (2)، خارطة بلاد الشام.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض أمام الطلبة الصورة الواردة في نشاط « أتهيأ وأستكشف ».
- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأسأل الطلبة الأسئلة الواردة في النشاط، وأكلفهم الإجابة عنها شفويًا.
- أحرص على استخدام عبارات تشجيع لمن يخطيء بالإجابة مثل (حاول/ حاولي مرة أخرى، محاولة جيدة، ...).

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

مفتاح الإجابة

1. أشاهد سوقًا، وتجارًا يبيعون، وكثيرًا من الناس يسرون في الشارع ويشترون.
2. يعرضون بضاعتهم وينادون الناس كي يشتروا.
3. يحصل عليها من المزارع والمصانع.
4. السوق مهم؛ لأن فيه ما يحتاج إليه الناس في حياتهم.

- أمهد لشرح الآيات الكريمة بأن أذكر للطلبة (بالاستعانة بما ورد في (إضاءة)) أن قريشًا قبيلة عربية عاشت في مكة المكرمة، وهي قبيلة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد أنعم الله تعالى على قريش بنعم كثيرة من طعام وأمن وتسهيل طرق التجارة.

2/ التدريس (أستنير)

تلاوة سور قريش تلاوة سليمة.

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة).
- أذكر الطلبة بضرورة التأدب بأداب تلاوة القرآن الكريم، وأوجههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع عند تلاوة آيات القرآن الكريم، والاستعانة بالله من الشيطان الرجيم.
- أعرض على الطلبة تلاوة نموذجية للآيات الكريمة من خلال الرمز (QR code) المرفق.
- أتلو الآيات الكريمة أمام الطلبة (تلاوة القدوة)، وأكلفهم تلاوتها من بعدي (المحاكاة والتدريب) زمرةً ومجموعات.
- أعرض الكلمات الواردة في (ألفظ جيدًا): ﴿لَا يَلْفُ﴾، ﴿لَا يَلْفِيهِمْ﴾، ﴿وَأَمْنَهُمْ﴾، بوسائل العرض المتوفرة ومنها (البطاقات)، وأقروها مع

إضاءة

قُرَيْشٌ قَبِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ عَاشَتْ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ، وَإِلَيْهَا يُسَمَّى سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ألفظ جيدًا

وَأَمْنَهُمْ

لَا يَلْفِيهِمْ

لَا يَلْفُ



سورة قريش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ﴾ ١ ﴿لَا يَلْفِيهِمْ رِحْلَةٌ﴾
السِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ٢ ﴿لَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا﴾
الْبَيْتِ ٣ ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ﴾
﴿وَأَمْنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ ٤

أفهم وأحفظ

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ: اجْتِمَاعُ قُرَيْشٍ وَأَمْنَهُمْ بِسَلَامٍ. لَا يَلْفِيهِمْ: مَا اعْتَادَتْ عَلَيْهِ قُرَيْشٌ. الْبَيْتِ: الْكَعْبَةِ الْمَشْرُفَةِ.

أستنير

2

أكرم الله تعالى قبيلة قريش بنعم كثيرة، منها: الطعام، والأمن، وتسهيل طرق التجارة.

إبراز اللفظ الصحيح والتركيز على مقاطعها الصوتية، ثم يردها الطلبة في مجموعات، ثم أستمع لقراءتها من الطلبة فرادى.

- أستمع لتلاوة الطلبة للسورة بدءاً بالطلبة المجيدين، يليهم بقية الطلبة، وأصحح الأخطاء التي يقعون فيها مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.
- أمنح الطلبة جميعهم فرصة تلاوة الآيات الكريمة المقررة.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة قريش.

- أستخدم التدريس المباشر (البطاقات الخاطفة).
- أعرض أمام الطلبة المفردات والتراكيب ومعانيها باستخدام لوحة الجيوب.
- أقرأ المفردات والتراكيب ومعانيها، وأطلب إلى عدد من الطلبة قراءتها.
- أشرح للطلبة معاني المفردات والتراكيب شرحاً مبسطاً، وأطلب إلى عدد منهم قراءة الكلمات والتراكيب والمعاني المناسبة لها.
- أستخدم التعلم عن طريق اللعب، وأوزع بطاقات المفردات والتراكيب ومعانيها على مجموعة من الطلبة، وأطلب إلى كل منهم البحث عن من يحمل معنى الكلمة أو التركيب في البطاقة التي يحملها، وعندما يجدها يقف بجواره، ويقرأ أن الكلمة أو التركيب ومعناها.
- أكرر اللعبة مع مجموعات أخرى من الطلبة.
- أستذكر مع الطلبة معاني المفردات والتراكيب أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.

توضيح المعنى الإجمالي لسورة قريش.

- استخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأعرض الآيات الكريمة (١-٤) أمام الطلبة، وأتلوها تلاوة نموذجية، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة تلاوتها.
- أعرض الآيتين الكريمتين (١-٢)، وأستمع لتلاوة أكبر عدد من الطلبة. وأذكر الطلبة بمعنى ما ورد في الآيتين الكريمتين: ﴿لَيْلَيْفٌ﴾، ﴿إِلْفَيْهَةٌ﴾. وأوضح أنّ الله تعالى حفظ لقريش أمنها واستقرارها؛ حيث عمل أهلها في التجارة مرتين في العام: مرة في الشتاء إلى اليمن، ومرة في الصيف إلى الشام.
- استخدم العمل في مجموعات، وأوزع الطلبة في مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي، وأطلب إليهم الإجابة عن نشاط (ألاحظ وأميز).
- أتابع أداء المجموعات من خلال أداة التقويم (ملحق 1)، مع تشجيعهم على استخدام أكواب إشارة المرور لطلب المساعدة.
- أطلب إلى كل مجموعة اختيار فرد منها ليعرض الإجابة.
- أستمع لإجابات المجموعات كلها، وأدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة، ليدونها الطلبة في كتبهم.

ألاحظ وأميز

مفتاح الإجابة

1. اليمن، وبلاد الشام.
2. الصورة الأولى من اليمين (يُترك للطالب/ للطلبة اختيار الألوان المناسبة في التلوين).
3. الشتاء، والصيف.

قَالَ تَعَالَى: ﴿لَيْلَيْفٌ قُرَيْشٍ ۝١ إِلْفَيْهَم رِحْلَةَ الشِّتَاءِ ۝٢ وَالصَّيْفِ ۝٣﴾



أَنْعَمَ اللهُ تَعَالَى عَلَى قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ بِالْأَمْنِ وَالسَّلَامِ، فَلَمْ يَكُنْ يَتَعَرَّضُ أَحَدٌ لِتِجَارَتِهِمْ بِأَذَى، وَكَانَتْ لَهُمْ رِحْلَتَانِ مَعْرُوفَتَانِ، هُمَا: رِحْلَةُ فِي الشِّتَاءِ إِلَى الْيَمَنِ، وَرِحْلَةُ فِي الصَّيْفِ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ.

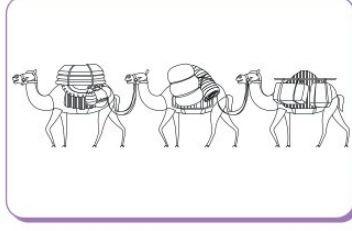
ألاحظ وأميز



1 أَلِحِظْ الْخَرِيطَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحَدِّدْ عَلَيْهَا الْبَلَدَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَتْ قَبِيلَةُ قُرَيْشٍ تَنْتَقِلُ إِلَيْهِمَا، بَوَضِّعْ دَائِرَةَ حَوْلَهُمَا.



2 **أُلُونُ** فيما يأتي الصَّوْرَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَمَلِ قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ الْوَارِدِ فِي السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ:



3 **أُمِيرُ** الْفَضْلَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَتْ تَذْهَبُ فِيهِمَا قُرَيْشٌ لِلتَّجَارَةِ، بِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓) أَسْفَلَ الصُّنْدُوقِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:



قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۚ آلَ ذِي
الْحَرِيفِ ۚ وَأَطْعِمُوهُمْ مِّنْ جُوعٍ ۖ وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ ۖ﴾



أَمَرَنَا اللَّهُ تَعَالَى أَنْ نَعْبُدَهُ وَحْدَهُ، وَنَشْكُرَهُ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ، وَمِنْهَا نِعْمَتَا الطَّعَامِ وَالْأَمْنِ.

• أعرض الآيتين الكريمتين (3-4) أمام الطلبة، وأتلوهما تلاوة نموذجية، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة تلاوتهما.

• أسأل الطلبة:

■ ما المقصود بـ: ﴿الْبَيْتِ﴾ في الآية الكريمة؟ (الكعبة).

■ بم أمر الله تعالى في الآية الكريمة؟ (أمرنا أن نعبده وحده).

■ ما النعم التي ذكرت في الآية؟ (نعمة الطعام والأمن). أستعين بما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) لأوضح للطلبة أن حفظ الأمن في الزمن الحاضر يتم عن طريق جهاز الأمن العام الذي يحفظ المواطنين والمواطنات من كل ما يهدد أمنهم، وأن من واجبنا احترامهم وتقدير ما يقومون به.

• أستخدم أفكر، أنتقي زميلاً / زميلة؛ ليجيب الطلبة عن نشاطي: (أكتشف)، (من أنا؟).

• أستمع لإجابات المجموعات الشناية جميعها، وأناقشها مع الطلبة؛ للوصول إلى الإجابة الصحيحة.

• أستخدم الرمز (QR Code) الوارد في الدرس لأستمع مع الطلبة لتفسير سورة قريش وشرحها.

أكتشف



مفتاح الإجابة

- الشرطي، الطعام، المال، البضائع، الإبل.

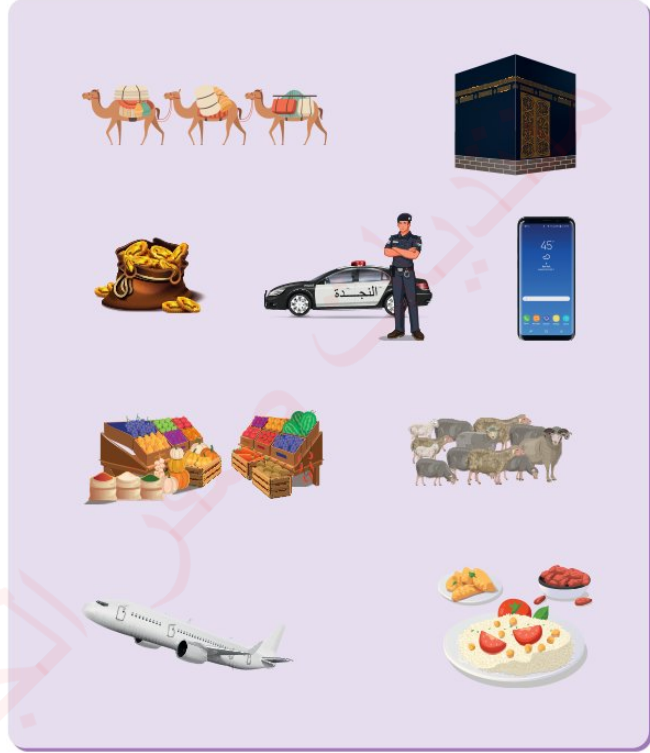
حفظ سورة قريش غيبًا.

- أستخدم تعليم الأقران، فأوزع الطلبة في مجموعات ثنائية (بحيث تحتوي كل مجموعة على مستويين متباينين في التحصيل الأكاديمي).
- أطلب إلى المجموعات المتعاونة حفظ السورة الكريمة.
- أعرض أمام المجموعات الآيتين الكريمتين (1-2)، وأحدّد زمنًا أعلنه للطلبة للحفظ والتسميع، وبعد أن يحفظها الطلبة أنتقل إلى الآيتين الكريمتين (3-4).

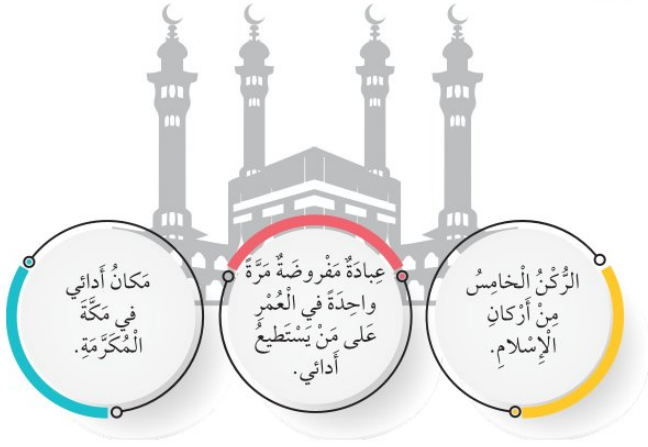
أكتشف



أكتشف فيما يأتي الصُّورَ التي تُشيرُ إلى نعمِ الله تعالى على قبيلة قريش، الواردة في السورة الكريمة، ثمَّ أحوطها:



مَنْ أَنَا؟



أنا

أَبْحَثُ



بمُساعدة أُمِّرتي، أبحثُ في شبكة الإنترنت عن سبب رحلة قريش إلى اليمن شتاءً وبلاد الشام صيفاً.

من أنا؟



مفتاح الإجابة

عبادة الحج.

شكر الله تعالى على نعمه الكثيرة.

- أشجع الطلبة على تذكّر نعم الله تعالى علينا، مثل: أسرتنا التي توفر لنا الحبّ والأمن، ونعمة الطعام، ونعمة تحصيل العلم، ... وأن يكون شكرهم لله تعالى بطاعته وعبادته، وتكرار قول « الحمد لله » و « الشكر لله ».



- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة) وأسأل الطلبة:
 - إلى أين يمكن أن نساfer؟ أعطي أمثلة. (نساfer داخل البلد أو خارجه، العقبة، إربد، مصر، العراق، سوريا
 - ما وسيلة النقل التي أستخدمها العرب قديماً في تنقلهم وسفرهم؟ (الدواب: الجمل، والحصان، والحمار...).
 - ما وسائل النقل الحديثة؟ (السيارة، القطار، الطائرة...).
- أستمع مع الطلبة لشرح سورة قريش بأستخدام الرمز (QRCode) المرفق.



- 1 يُمكن أن يكون السَّفَرُ داخلَ البلدِ الذي أعيشُ فيه أو خارجه.
- 2 أستخدم الرَّمزَ المُجاوِرَ (QR Code)؛ لأستمع مع زملائي/ زميلاتي لتفسير سورة قريش وشرحها.

أزبط مع التربيّة الإجماعية والوطنية



يُحافظ أفراد الأمن العام على الأمن في وطني الأزدي؛ لذا أنا أحبهم، وأقدر عملهم.



أَنْظِمُ تَعَلُّمِي



سورة قُرَيْشٍ



أَسْمُو بِقِيَمِي



أَخْرَصُ عَلَى آدَاءِ الْعِبَادَاتِ؛
تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.

أَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ،
مِثْلَ: الطَّعَامِ، وَالْأَمْنِ.



أَنْظِمُ تَعَلُّمِي



- أستخدم التدریس المباشر (الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة فرادی عن بند (أنظّم تعلّمي) في الكتاب المدرسي.
- أستمع لإجابات الطلبة، ثم أدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة تقمّم دور المعلم الصّغير/ المعلمة الصغيرة وتصحيح الإجابة ذاتياً.

أختبر معلوماتي

1 أكتب اسم البلد الذي كانت قريش تُسافر إليه للتجارة، حسب الفصل المشار إليه:



2 أظلل ○ بجانب الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. معنى قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِمْ﴾ هو:

○ ما اختلفت عليه قريش.

● ما اعتادت عليه قريش.

ب. المقصود بالبيت في قوله تعالى: ﴿هَذَا الْبَيْتُ﴾ هو:

● الكعبة المشرفة.

○ المسجد النبوي.

أختبر معلوماتي

- استخدم التعلّم التعاوني (العمل في مجموعات).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة في المستوى الأكاديمي، ثم أطلب إليهم حلّ الأسئلة معًا.
- أنجول بين المجموعات، وأشجّع الطلبة على استخدام أكواد إشارة المرور عند الرغبة في طلب المساعدة.
- أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.
- أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة، لتتأكد كل مجموعة من صحة إجاباتها، ثم أعزز المجموعات المتميزة.
- أستمع مع الطلبة لأغنية (المواصلات) عن طريق الرمز (الكود)، ملحق 2.



أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجباً منزلياً:

- بمساعدة أحد أفراد أسرتي، أبحث في شبكة الإنترنت عن سبب رحلة قريش إلى اليمن شتاءً وبلاد الشام صيفاً، ثم أتحدث عن ذلك أمام زملائي/ زميلاتي.

3 أضع إشارة (✓) بجانب العبارة الصحيحة، وإشارة (X) بجانب العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- أ. قبيلة سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هِيَ قُرَيْشٌ. (✓)
- ب. عَمَلَتْ قَبِيلَةُ قُرَيْشٍ فِي الصَّنَاعَةِ. (x)
- ج. أَمَرَ اللهُ تَعَالَى قَبِيلَةَ قُرَيْشٍ بِعِبَادَتِهِ وَحْدَهُ. (✓)

4 أكتب الآية الكريمة التي تشير إلى كلِّ مما يأتي:

إِلَيْهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ
وَالصَّيْفِ

أ. رِحْلَةَ قُرَيْشٍ.

الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ
مِنْ خَوْفٍ

ب. نَعَمُ اللهُ تَعَالَى عَلَى
قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ.

5 أتلو سورة قُرَيْشٍ عَيْبًا.



الربط مع الحياة

- أشجّع الطلبة على شكر الله تعالى على نعمه، وتذكّر هذه النعم في السرّاء والضراء، وشكره تعالى بالعبادات والطاعة.

لفتة تربوية

تعدّ مهارة إدارة الوقت من أهمّ المهارات التي يحتاج إليها الطلبة في هذا الزمن، وما يسهم في تدريبهم عليها: إعداد جدول بالواجبات المطلوبة منهم خلال اليوم مع استخدام ألوان مختلفة تناسب عمرهم، وتخصيص وقت للترفيه بلون مبهج في الجدول.

أقيمُ تعلّمي



★	★★	★★★	نتائج التعلّم
			أتلو سورة قُرَيْشٍ تلاوةً سليمةً.
			أوضّح معاني المُفرداتِ والتراكيبِ الواردة في سورة قُرَيْشٍ.
			أبيّن الفكرةَ العامّةَ لسورة قُرَيْشٍ.
			أحفظُ سورة قُرَيْشٍ غيبًا.



ملحق (1):

العمل الجماعي

الأداة: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			العمل بروح الفريق مع المجموعة.	1
			التفاعل مع المجموعة.	2
			إنجاز المهمة في الوقت المحدد.	3

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

ملحق (2):

أنشودة (المواصلات)



التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: مهنة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قبل البعثة



أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًا بعنوان (الصادق الأمين)، وأطلب إليهم مشاهدته مع أحد الوالدين قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أ طرح عليهم في بداية الحصّة المقرّرة الأسئلة الآتية:

- ماذا عمل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صباه؟ ولمن عمل؟ (عمل في رعي الأغنام)، (عمل لأهل مكة بأجر).
- لماذا أحبّ أهل مكة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (لحرصه وإخلاصه وصدقه وأمانته في عمله).
- من طلب إلى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الاشتغال في تجارته؟ (السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها).
- علام يدلّ عمل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ صغره؟ (يدلّ على تحمله المسؤولية، وعلى أهمية العمل في الإسلام).



الفكرة الرئيسية



عَمِلَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ فِي رَعْيِ الْغَنَمِ وَالتَّجَارَةِ.



أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



1

1 **أَرِبِطْ** بَيْنَ مَجَالِ الْعَمَلِ وَالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:



الصَّنَاعَةُ



الرِّيَاضَةُ



التَّجَارَةُ



2 **أَضِيفْ** عَمَلًا آخَرَ لَمْ يَرِدْ فِي الصُّورِ السَّابِقَةِ.

الدرس (2):

مهنة سيدنا محمد
(صلى الله عليه وسلم)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

- ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه.
- تعرّف رحلة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى بلاد الشام.
- الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال.

الأدوات اللازمة



خريطة بلاد الشام، ملحق (1)، الرمز (QRCode) الخاص بالتعلم المقلوب.

1 / التهيئة والاستكشاف



- أبدأ الحصة بتذكير الطلبة بالصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وآته عليه السلام كان متصفاً بالأخلاق الحميدة؛ مثل: الصدق، والأمانة. وأنه عمل منذ كان صغيراً في رعي الغنم.
- أستفيد ممّا ورد في (إضاءة) وأسأل الطلبة: لماذا حثّ الإسلام على العمل؟ (لأنه مصدر الكسب والرزق).
- أكلف عدداً من الطلبة قراءة الكلمات الواردة في العمود الثاني، ثم استخدام أفكر، أنتقي، أشارك للإجابة عن نشاط (أتهياً وأستكشف)، وأتابع أداءهم وأقدم الدعم المناسب، وأستخدم المعلم الصغير / المعلمة الصغيرة لتصحيح إجاباتهم ذاتياً.



مفتاح الإجابة

1.

- الصورة 1: الزراعة
- الصورة 2: الصناعة
- الصورة 3: التجارة
- الصورة 4: الصناعة
- الصورة 5: التجارة
- الصورة 6: الزراعة

2. البرمجة، البيع. رعي الأغنام، ...

- أستفيد ممّا ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) وأوضح للطلبة أن بعض سكّان الأردنّ في الريف والبادية يعملون في الرعي.
- أيّين للطلبة أنّ أهل مكة اعتمدوا في عيشهم على التجارة.

أَسْتَتِيرُ



2

اعْتَمَدَ أَهْلُ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ فِي عَيْشِهِمْ عَلَى التَّجَارَةِ وَتَرْبِيَةِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ، وَقَدْ عَمِلَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَاتَيْنِ الْمِهْنَتَيْنِ.

أَوَّلًا عَمَلُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَعِيِ الْغَنَمِ

كَانَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ الْعَمَلَ، وَيَسْعَى إِلَى كَسْبِ رِزْقِهِ بِنَفْسِهِ، وَقَدْ عَمِلَ فِي مِهْنَةِ رَعِيِ الْغَنَمِ لِأَهْلِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ لِقَاءَ أَجْرٍ يَأْخُذُهُ مِنْهُمْ.

أُمَيِّزُ وَأَلَوُّنُ



أُمَيِّزُ صَوْرَةَ الْحَيَوَانَ الَّذِي كَانَ يَرْعَاهُ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَلْوِينِ الَّتِي أَسْفَلَهُ:



52

2/ التدریس (أستتير)



ذكر المهنة التي عمل فيها سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في صغره، وفي شبابه.

- أَيْبِنِ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمِلَ فِي رَعِيِ الْأَغْنَامِ عَلَى النُّحُوِّ الْآتِي:
- أَذْكَرُ الطَّلِبَةَ بِمَا سَبَقَ أَنْ تَعَلَّمُوهُ عَنْ قَرِيشٍ وَعَمِلَ أَهْلُ مَكَّةَ، بِسُؤَالِهِمْ: فِيمَ عَمِلَ أَهْلُ مَكَّةَ؟ (التجارة، ورعي الغنم).
- أَسْتَخْدِمُ التَّدْرِيسَ الْمُبَاشِرَ (الأسئلة والأجوبة)، وَأَسْأَلُ:

■ فِيمَ عَمِلَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ صَغِيرٌ؟ (عمل في رعي الغنم).

■ لِمَنِ عَمِلَ فِي رَعِيِ الْغَنَمِ؟ وَلِمَ؟ (عمل لأهل مكة بأجر؛ لكسب رزقه بنفسه).

• أَكَلَّفُ الطَّلِبَةَ فَرْدِيًّا الْإِجَابَةَ عَنْ نَشَاطِ (أُمَيِّزُ وَأَلَوُّنِ)، وَأَتَابِعُهُمْ مَعَ تَقْدِيمِ الدَّعْمِ الْمُنَاسِبِ.

أُمَيِّزُ وَأَلَوُّنُ



مفتاح الإجابة

• صورة الغنم.

• أَيْبِنِ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمِلَ فِي شَبَابِهِ فِي التَّجَارَةِ، عَلَى النُّحُوِّ الْآتِي:

• أَسْتَخْدِمُ السَّرْدَ الْقَصْصِيَّ لِتَعْرِيفِ الطَّلِبَةِ بِعَمَلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي التَّجَارَةِ، فَأَذْكَرُ لَهُمْ أَنَّ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَمَا أَصْبَحَ شَابًّا طَلَبَ إِلَيْهِ عَمَّهُ أَبُو طَالِبٍ الَّذِي كَانَ يَعْمَلُ تَاجِرًا - أَنْ يَصْحَبَهُ مَعَهُ فِي تِجَارَتِهِ. وَلِأَنَّ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عُرِفَ بِأَمَانَتِهِ وَصَدَقَهُ طَلَبَتْ إِلَيْهِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ يَتَاجَرَ بِأَمْوَالِهَا؛ فَسَافَرَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ، ثُمَّ عَادَ لَهَا بِالرِّبْحِ الْوَفِيرِ.

• أسأل الطلبة الأسئلة الآتية:

- ماذا كان يعمل أبو طالب؟ (في التجارة).
- من طلب إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم العمل في تجارته؟ (السيدة خديجة رضي الله عنها).
- علام يدل رجوع سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالريح الوفير للسيدة خديجة رضي الله عنها؟ (يدل على أمانته ومهارته في العمل).
- أستخدم مما ورد في (أتعلم) وأوضح للطلبة أن بلاد الشام حالياً هي: سوريا، لبنان، والأردن، وفلسطين. وأشير إليها على خريطة (بلاد الشام).
- أستخدم التعلم التعاوني (العمل في مجموعات)، وأعزز مهارات التفكير الناقد، فأكلف الطلبة الإجابة عن النشاطات (أفكر وأجيب) و (ألاحظ وأقارن) و(أبدي رأيي)، وأتابع أداء المجموعات عن طريق أداة تقويم المجموعات (ملحق 1)، وأشجع الطلبة على طلب المساعدة عن طريق أكواب إشارات المرور.
- أختار أحد أفراد المجموعات عشوائياً عن طريق الرؤوس المرقمة للإجابة عن النشاط، ثم أتابع الطلبة في كتابة الإجابة الصحيحة في كتبهم .

أفكر وأجيب

مفتاح الإجابة

- التخطيط، والاجتهاد، والصدق والأمانة فعلاً وقولاً.
- سافر معه إلى بلاد الشام.

ثانياً عمل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في التجارة



كَانَ أَبُو طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمَلُ فِي التَّجَارَةِ، فَدَعَا سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمُرَافَقَتِهِ فِي رِحْلَتِهِ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ، فَتَعَلَّمَ مِنْهُ التَّجَارَةَ. وَفِي شَبَابِهِ طَلَبَتْ إِلَيْهِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ يُتَاجَرَ بِمَالِهَا؛ لِأَنَّهُ كَانَ صَادِقًا أَمِينًا، فَوَافَقَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَسَافَرَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ لِلتَّجَارَةِ بِمَالِهَا.

أَتَعَلَّمُ
تَشْمَلُ بِلَادُ الشَّامِ كُلًّا
مِنْ: الْأُرْدُنِّ، وَفِلَسْطِينَ،
وَسُورِيَا، وَلُبْنَانَ.

أفكر وأجيب

1 ما صفات التاجر الناجح؟

2 أين سافر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم برفقة عمه أبي طالب؟

ألاحظ وأقارن



ألاحظ الصُّورَ الآتيةَ، ثُمَّ أَقارِنُ بَيْنَ التِّجَارَةِ قَدِيمًا وَالتِّجَارَةِ حَدِيثًا كَمَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:



التِّجَارَةُ حَدِيثًا	التِّجَارَةُ قَدِيمًا	وَجْهُ الْمُقَارَنَةِ
		الْوَسِيلَةُ
		السَّرْعَةُ
		الْجُهْدُ الْمَبْدُولُ

ألاحظ وأقارن



مفتاح الإجابة

التِّجَارَةُ حَدِيثًا	التِّجَارَةُ قَدِيمًا	وَجْهُ الْمُقَارَنَةِ
السفن الطائرات الشاحنات	القوارب الدواب	الْوَسِيلَةُ
سريعة	بطيئة	السَّرْعَةُ
قليل	كبير	الْجُهْدُ الْمَبْدُولُ



أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ الْآتِيَةِ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ عَمَّا يَلِيهَا:



حُسَامٌ تَاجِرٌ يَبِيعُ زَيْتَ الزَّيْتُونِ، وَيَزِيحُ فِي تِجَارَتِهِ رِبْحًا وَفِيْرًا، لَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَزِيدَ رِبْحَهُ، فَصَارَ يَخْلِطُ زَيْتَ الزَّيْتُونِ بِأَنْوَاعٍ أُخْرَى مِنَ الزَّيْتِ رَخِيصَةً الثَّمَنِ؛ لِيَزِيدَ كَمِّيَّتَهُ، وَيَزِيحَ أَكْثَرَ. وَبَعْدَ مُدَّةٍ اِكْتَشَفَ النَّاسُ أَمْرَهُ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَشْتَرُوا مِنْهُ، فَخَسِرَ تِجَارَتُهُ.

1 أُحَدِّدُ الْخَطَأَ الَّذِي ارْتَكَبَهُ التَّاجِرُ حُسَامٌ.

2 لَوْ كُنْتُ مَكَانَ التَّاجِرِ حُسَامٍ، مَاذَا سَأَفْعَلُ؟

3 كَيْفَ عَامَلَ النَّاسُ حُسَامًا بَعْدَ أَنْ اِكْتَشَفُوا أَمْرَهُ؟



مفتاح الإجابة

1. الخطأ هو غش الناس بخلط الزيت بأنواع أخرى من الزيوت رخيصة الثمن.
2. أحافظ على تجارتي من خلال الأمانة والصدق في المعاملة.
3. قرروا ألا يشتروا منه.

الحرص على الصدق والأمانة في الأفعال والأقوال.

- أحرص على أن أكون قدوة لطلبتي؛ فإذا وعدتهم أفي بوعودي، وأصدقهم القول، وألتزم العدل في التعامل معهم. وأوجههم دائمًا إلى الصدق والأمانة مع الوالدين، وفي المدرسة مع المعلمين/ المعلمات وباقي أفراد المجتمع.



أَسْتَزِيدُ



1 كَانَتْ لِلْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مِهَنٌ يَعْمَلُونَ فِيهَا، وَيَحْضُلُونَ مِنْهَا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ. فَمَثَلًا، عَمِلَ سَيِّدُنَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَجَارًا، وَعَمِلَ سَيِّدُنَا إِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَيَّاطًا، وَعَمِلَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَنَاءً.



2 أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)؛ لِأَشَاهِدَ مَعَ زَمَلَانِي / زَمِيلَاتِي قِصَّةَ عَنْ مِهْنَةِ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِمَاعِيَةِ وَالْوَطَنِيَّةِ



يَعْمَلُ بَعْضُ الْأُرْدُنِيِّينَ فِي رَعْيِ الْأَغْنَامِ فِي الرَّيفِ وَالْبَادِيَةِ.



• أَوْصَحَ لِلطَّلِبَةِ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَانَتْ لَهُمْ مِهَنٌ يَعْتَاشُونَ بِهَا، وَأَعْطَاهُمْ أَمْثَلَةَ عَلَى ذَلِكَ : سَيِّدُنَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمِلَ فِي النِّجَارَةِ، وَسَيِّدُنَا إِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمِلَ حَيَّاطًا، وَسَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمِلَ بَنَاءً.

• أَشَاهِدُ وَالطَّلِبَةَ قِصَّةَ عَنْ (مِهْنَةِ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، عَنْ طَرِيقِ الرَّمْزِ (الْكَوْدِ) الْمَرْفُوقِ، وَأَطْرَحُ عَلَيْهِمُ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ:

■ بِمِ تَمَيَّزَتِ الْأَغْنَامُ الَّتِي كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرَعَاهَا؟ (كَانَتْ تَحُلُّ عَلَيْهَا بَرَكَةٌ مِنْ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

■ لَمْ يَبْدَأْ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَعْيَ الْغَنَمِ صَغِيرًا فِي الْعَاشِرَةِ؟ (كَيْ يَسَاعِدَ عَمَّهُ فِي الْإِنْفَاقِ، وَيَعِيلَ نَفْسَهُ).

■ «مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا وَرَعَى الْغَنَمَ». مَاذَا نَسْتَسْتَجِ مِنْ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ السَّابِقِ؟ (أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ جَمِيعًا رَعَوْا الْأَغْنَامَ، وَمِنْهُمْ: سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).



أُنظِّمْ تَعَلِّمِي



- أستخدم التدریس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن بند (أنظّم تعلمي)، ثم التصحيح ذاتياً بعد كتابة الإجابة الصحيحة وعرضها.

مِهْنَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ



أَسْمُو بَقِيَمِي



أَصْدُقْ فِي قَوْلِي وَعَمَلِي، وَلَا أَعْشُ الْآخَرِينَ.

أَعْمَلُ بِإِخْلَاصٍ وَأَمَانَةٍ؛ لِأَنَالَ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى.



أختبر معلوماتي



5

1 أُلُوْنُ وَرَدَةٌ الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ فيما يَأْتِي:

أ. مِنْ أَهَمِّ صِفَاتِ التَّاجِرِ النَّاجِحِ:

الْأَمَانَةُ. الْغِشُّ. الطَّمَعُ.

ب. عَمِلَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَالِ:

جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ. السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.

صَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

2 أَحَدُ الْمُهْتَبِينَ اللَّتَيْنِ عَمِلَ فِيهِمَا سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَوْضَعُ

إِشَارَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ أَشْفَلِ الصُّورَةِ:



58

أختبر معلوماتي



• أستخدم التعلّم التعاوني (مجموعات العمل).

• أقسم الطلبة إلى مجموعات، وأطلب إليهم الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).

• أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.

• أطلب إليهم قراءة ما كتبوه، وأعزز الإجابات المتميزة.

الواجب المنزلي



أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجباً منزلياً:

• أحفظ قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَبِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الجمعة الآية: 10]

الربط مع الحياة

- أوضح للطلبة أن للعمل أهمية كبيرة؛ فيه ينال المسلم رضا الله تعالى والأجر العظيم، وبه يكسب رزقه وينفق على احتياجاته، ويكفيه سؤال الناس.

لفتة تربوية

البيئة الصفية من أبرز العوامل المساهمة في زيادة انخراط الطلبة وتفاعلهم، ومن مكوّناتها المشجّعة: ركن القرطاسية، وركن لأوراق العمل (العلاجية والإثرائية)، ولوحة التعزيز، والوسائل التعليمية.

3 أُمِيزُ السُّلُوكَاتِ الْآيَةِ بِمَا يُنَاسِبُ كُلًّا مِنْهَا، بِكِتَابَةِ (سُلُوكٍ صَحِيحٍ)، أَوْ (سُلُوكٍ غَيْرٍ صَحِيحٍ) بِجَانِبِهَا:

- أ. تُحِبُّ سَمَاحَ عَمَلِهَا، وَتُخْلِصُ فِيهِ. (سلوك صحيح)
- ب. يَعْمَلُ حَامِدًا فِي الزَّرَاعَةِ؛ لِيُنْفِقَ عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى أُسْرَتِهِ. (سلوك صحيح)
- ج. يَعْشُ زَيْدًا فِي تِجَارَتِهِ؛ لِيَزِيدَ رِبْحَهُ. (سلوك غير صحيح)
- د. تَعْمَلُ مَعَهَا؛ لِتُنْفِقَ عَلَى وَالِدَيْهَا كَبِيرِي السِّنِّ. (سلوك صحيح)



أقيم تعلمي

تِنَاجَاتُ التَّعَلُّمِ		
★	★★	★★★
		أَتَعَرَّفُ رِحْلَةَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ.
		أَذْكُرُ الْمُهَيَّبِينَ اللَّتَيْنِ عَمِلَ فِيهِمَا سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
		أَخْرَصُ عَلَى الصَّدَقِ وَالْأَمَانَةِ فِي كُلِّ أَفْعَالِي وَأَقْوَالِي.

تقويم عمل المجموعات

الأداة: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			العمل بروح الفريق مع المجموعة.	1
			التفاعل مع المجموعة.	2
			إنجاز المهمة في الوقت المحدد.	3

ممتاز : 3 جيّد : 2 ضعيف : 1

مركز
الجنوب
التعليمية

عنوان الدرس: حسن الجوار



أُرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًا حول الحديث النبوي الشريف (حسن الجوار)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أوّجه لهم في بداية الحصّة المقرّرة الأسئلة الآتية:

- ماذا كان يفعل الطفلان في المنزل؟ (كانا يلعبان بالكرة داخل المنزل).
- ماذا سبّب لعب الطفلين لجارهما؟ (الإزعاج).
- بم نصحت الأمّ زوجها وطفلها (ياسين)؟ (نصحت زوجها أن يصبر، ونصحت ابنها أن يتحدث بلطف مع الجيران).
- هل استجاب الطفلان لطلب جيرانهم؟ (لا).
- ماذا اقترح (ياسين) على والده لإيقاف إزعاج الجيران؟ (اقترح أن يتصل والده بالشرطة).
- لم رفض الأب الاتصال بالشرطة والإبلاغ عن إزعاج الجيران؟ (لأن هذا التصرف لا يجوز مع الجيران).
- من ساعد كريمًا عندما جرح رأسه؟ ولماذا؟ (الجيران)، (لأن الإحسان إلى الجار وصية الرسول صلى الله عليه وسلم لنا).
- ما حقوق الجار كما ذكرها والد ياسين؟ (احترام الجار، والتسليم عليه عند مقابلته، وزيارته في مرضه، ومواساته في المصائب، وعدم إزعاجه أو التجسس عليه، ومسامحته إن أخطأ في حقه).
- هل حقوق الجار خاصة بالجار المسلم؟ (لا، هذه الحقوق للجار المسلم وغير المسلم).



الفكرة الرئيسية



حَنَّا سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْإِحْسَانِ إِلَى الْجَارِ وَتَقْدِيمِ الْعَوْنِ لَهُ، وَحَدَرْنَا مِنْ إِيْدَائِهِ.



إضاءة

الجار: الشخص المجاور في المسكن.

أنهياً وأستكشف



1

أَسْمِعْ لِلْمَوْقِفِ الْآتِي مِنَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَجِيبْ شَفَوِيًّا عَمَّا يَلِيهِ:

بَيْنَمَا كَانَتْ رَزَانُ تُتَابِعُ بَرْنَامَجًا عِلْمِيًّا إِذْ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا: أَخْفِضِي صَوْتَ التَّلْفَازِ يَا ابْنَتِي؛ لِأَنَّ صَوْتَهُ مُرْتَفِعٌ، وَيُرْعِجُ الْجِيرَانَ. رَزَانُ: حَسَنًا يَا أُمِّي، سَأَحْرِصُ عَلَى رَاحَةِ جِيرَانِنَا.



الأم: أَحْسَنْتِ يَا ابْنَتِي، فَقَدْ أَوْصَانَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحُسْنِ مُعَامَلَةِ الْجَارِ وَعَدَمِ إِيْدَائِهِ وَإِزْوَاجِهِ.

1 لماذا طلبت أم رزان إلى ابنتها خفض صوت التلفاز؟

2 أهدد من الموقف السابق وصية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في معاملة الجار.

3 أستنبح الآداب التي علي أن أتحلّى بها عند تعاملي مع جيرانني.

60

الدرس (3):

الحديث الشريف: حسن الجوار

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



حصتان

النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَّتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.
3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.
4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيباً.
5. الحرص على الإحسان إلى الجيران.

الأدوات اللازمة



مذياع أو هاتف، ملابس مناسبة لدور البنت والأم، وسيلة تعليمية مناسبة لعرض الحديث النبوي الشريف، بطاقات لكلمات الحديث النبوي الشريف وتراكيبه، ملحق 1 (أداة تقويم عمل المجموعات)، ملحق 2 (أداة تقويم المحادثة).

1/ التهيئة والاستكشاف



- أستخدم تمثيل الأدوار في نشاط (أنهياً وأستكشف).
- أكلف طالبين/ طالبتين بأداء دور الأم، ورزان. أحاول إشراك أكبر عدد من الطلبة في التدرّب على تمثيل الأدوار.
- أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)، وأسأل الطلبة:
 - ما معنى الجار؟ (هو الشخص المجاور في السكن).

ملاحظاتي

- أستفيد ممّا ورد في مقدمة (أستثير) وأبين للطلبة أنّ من صفات المؤمن معاملة الجار معاملة طيبة.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. لأنّ صوته مرتفع يزعج الجيران.
2. حسن معاملة الجار، والحرص على عدم إيذائه أو إزعاجه.
3. احترامه، وعدم إزعاجه أو إيذائه.



الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِي جَارَهُ» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

أَسْتَتِيرُ



2

مُعَامَلَةُ الْجَارِ مُعَامَلَةٌ طَيِّبَةٌ مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَخْرِصَ عَلَيْهَا فِي حَيَاتِهِ.

مَظَاهِرُ الْإِحْسَانِ إِلَى الْجَارِ

أَوَّلًا



قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.

- أستخدم التدریس المباشر (أنشطة القراءة).
- أعرض الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة باستخدام وسيلة تعليمية مناسبة (مثل لوحة كرتونية أو عرض تقديمي)، ثم أقرؤه (قراءة القدوة).
- أقرأ الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة، وأطلب إليهم التردد من بعدي (المحاكاة والترديد).
- أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين قراءة الحديث النبوي الشريف، مع تصويب الخطأ بعد منحهم فرصة التصحيح الذاتي، ثم أطلب إلى الطلبة ترديده جماعياً.
- أسأل الطلبة: ما الموضوع الرئيس الذي يتحدث عنه الحديث النبوي الشريف؟ (الجار وحسن معاملته).

بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.

- أستخدم الاستقراء لتوضيح المعنى العام للحديث النبوي الشريف.
- أعرض أمام الطلبة الحديث النبوي الشريف، وبعد قراءته أوجه لهم الأسئلة الآتية:
 - بم ربط سيدنا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الإيمان بالله واليوم الآخر؟ وعلام يدل ذلك؟ (ربطهما بتجنب إذاء الجار، ومعاملته معاملة حسنة)، (يدل ذلك على أهمية معاملة الجار معاملة حسنة ومكانته في الإسلام). أوضّح للطلبة أن سيدنا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ربط بين إيمان المؤمن ومعاملة الجار، فكان الإحسان من مراتب الدين الإسلامي.
 - أستفيد مما ورد في (أتعلم) وأوضّح أن معنى الإحسان: حسن المعاملة.
- أكمل توجيه الأسئلة للطلبة:

■ من يوظف كلمة (الإحسان) في جملة مفيدة؟ (من خلق المؤمن الإحسان إلى الآخرين،...).

■ ما مظاهر الإحسان إلى الجار؟ (أستمع لجميع الطلبة، وأدوّن إجاباتهم). (احترامه، مساعدته، زيارته، عدم الإساءة إليه، مشاركته أفراحه وأحزانه).

■ ماذا نستفيد من الإحسان إلى الجار؟ (ننال رضا الله تعالى، ونفوز بالجنة، وتزيد المحبة بين الناس).

● أوضّح للطلبة أن من مظاهر الإحسان إلى الجيران: تجنّب إزعاجهم بالأصوات المرتفعة مثل الصراخ أو الطرق، ... وأذكرهم (بالاستفادة مما ورد في (أربط مع العلوم)) أن الأصوات تختلف من حيث النبرة؛ فمنها الأصوات المنخفضة، ومنها الأصوات المرتفعة التي يمكن أن يضرّ سماع بعضها الأذن.

● أطلب إلى الطلبة الإجابة عن النشاطات الآتية: (أستنتج وأدوّن)، و(أتأمل وأعبّر)، و(أبدي رأيي) باستخدام **أفكر، أنتقي، أشارك**، وأحدّد زمنًا مناسبًا لإنهاء كل منها، ثمّ أستمع لإجابات الطلبة عن طريق **الرؤوس المرقمة**.

● أقرأ الأسئلة للطلبة الضعاف في التحصيل الدراسي، وأتابع إجاباتهم، وأقدّم لهم ما يلزم من توضيح ودعم.

● أصحّح إجابات الطلبة، وأعرض الإجابة الصحيحة أمامهم، ثمّ أستعين بالمعلم الصغير / المعلمة الصغيرة؛ للتأكد من إجابات الطلبة المكتوبة.



أَسْتَنْتِجُ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بَعْضَ مَظَاهِرِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْجَارِ، ثُمَّ أُدُونُهَا فِي الشَّكْلِ الْمَوْجُودِ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ:



2



1



4



3



مفتاح الإجابة

1. الصورة 1: مشاركة الجار أفراحه ومهاداته.
2. الصورة 2: تقديم العون إلى الجار.
3. الصورة 3: زيارة الجار عند مرضه.
4. الصورة 4: مصادقة أبناء الجار، ومساعدتهم في الدراسة.

أتأمل وأعبر



مفتاح الإجابة

1. يعزز المحبة والمودة بين الجيران، والسرعة في إنجاز العمل.
2. أشعر بالسعادة لما سأناله من ثواب.
3. تنظيف الأمتعة.

أتأمل وأعبر



يَجْتَمِعُ الْجِيرَانُ فِي الْقَرْيَةِ وَالْمَزَارِعِ الْأَزْدَنْبِيَّةِ؛
لِمُسَاعَدَةِ بَعْضِهِمْ فِي قَطْفِ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ.

1 **أَوْضَحْ** أَهْمِيَّةَ مُسَاعَدَةِ الْجِيرَانِ فِي
قَطْفِ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ.

2 **أَصِفْ** شُعُورِي عِنْدَمَا أُسَاعِدُ جِيرَانِي.

3 **أَذْكُرْ** أَعْمَالًا أُخْرَى أُسَاعِدُ فِيهَا جِيرَانِي.

ثانياً فوائد الإحسان إلى الجار



اتَّعَلَّمْ

**الإحسان: حُسْنُ
المُعَامَلَةِ.**

نُحْسِنُ إِلَى جِيرَانِنَا، وَنَحْرِصُ عَلَى عَدَمِ إِذَاتِهِمْ
بِأَقْوَالِنَا وَأَعْمَالِنَا؛ لِنَنَالَ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى، وَنَفُورَ
بِالْجَنَّةِ، وَنُسُوحَهُمْ فِي نَشْرِ الْخَيْرِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ
النَّاسِ.



ألاحظ الصُّورَ الآتيةَ، وأبدي رأيي في كُلِّ سلوكيّين مُتقابلين:



مفتاح الإجابة

- لا يجوز التشاجر مع أبناء الجيران، بل اللعب معهم ومعاملتهم معاملة حسنة.
- لا يجوز دخول بيت الجيران من دون إذن، بل نستأذن بقرع الباب قبل الدخول إلى حديقتهم أو منزلهم.
- لا يجوز إلقاء النفايات أمام منزل الجيران، بل نلقئها في سلة النفايات.

أفكر وأجيب



مفتاح الإجابة

1. إجابة مقترحة: أشعر بالسعادة والرضا.
2. إجابة مقترحة: حملت معه الأغراض من سيارته إلى المنزل، ساعدته في غسل سيارته، وقدمت معه القهوة لضيوفه في المناسبات.

- أكلف الطلبة الإجابة عن نشاط (أفكر وأجيب) فردياً، وأستمع لأكثر عدد من الطلبة، وأستخدم الملحق (2) لتقويم حديثهم.

حفظ الحديث النبوي الشريف غيباً.

- أستخدم العمل في مجموعات صغيرة، وأقسم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة (ثنائية أو ثلاثية)، بحيث لا يكون الطلبة المجيدون في مجموعة واحدة (تعلم الأقران).
- أوضح للطلبة ضرورة تجزئة الحديث النبوي الشريف لحفظه حفظاً جيداً.
- أكد أهمية حفظ أفراد المجموعة جميعهم.

3/ الإثراء (الاستزادة)



- أوضح للطلبة أن الإحسان يكون إلى الجار سواء كان من الأقارب أو لم يكن من الأقارب.
- أستمع مع طلبتي لأنشودة (الجار والصديق)، ثم أرددها معهم.

أفكر وأجيب



- 1 أصف شعوري عندما تكون علاقتي بجاري طيبة.
- 2 أحدث زملائي / زميلاتي عن موقف أحسنت فيه إلى جاري.

أستزيد



3

1 نُحَسِّنُ إِلَى جيراننا، سواء أكانوا مِن أَقربائنا أَمْ مِن غَيْرِهِمْ.

2 أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ المُجاوِرَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ زَمَلائِي / زَمِيلَاتِي لِأَنْشودَةِ (الجار والصديق)، ثُمَّ أَرُدُّهَا مَعَهُمْ.



أربط مع العلوم



تَخْتَلِفُ الأصواتُ بَعْضُها عَنْ بَعْضٍ مِنْ حَيْثُ النَّبْرَةُ؛ فَمِنْها الأصواتُ الْمُنْحَفِضَةُ، وَمِنْها الأصواتُ الْمُرتَفِعَةُ الَّتِي يُمكنُ أَنْ يَضُرَّ سَماعُ بَعْضِها الأذُنَيْنِ.



65



أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



حُسْنُ الْجَوَارِ

2

مِنْ فَوَائِدِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْجَارِ:
أ. نشر المحبة والمودة بين الناس.
ب. نيل رضا الله تعالى.

1

مِنْ مَظَاهِرِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْجَارِ:
أ. مساعدته.
ب. زيارته عند مرضه.

أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



- أستخدم أفكر، أنتقي زميلاً/ زميلة، أشارك للإجابة عن بند (أنظّم تعلّمي)، ثم أتابع كتابة الطلبة في كتبهم.

أَسْمُو بَقِيَمِي



أَحْتَرِّمُ جِيرَانِي، وَأُحْسِنُ إِلَيْهِمْ.

أُشَارِكُ جِيرَانِي فِي مَنَاسِبَاتِهِمْ،
وَأُسَاعِدُهُمْ.



أختبر معلوماتي

1 أَمَلُ الْفَرَاغِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْجَارِ

بِالْجَنَّةِ

الْمَحَبَّةِ

أ. نُحَسِّنُ إِلَى بِالْجَارِ بِأَقْوَالِنَا وَأَعْمَالِنَا؛ لِنَسْأَلَ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى، وَنَقُوزَ بِالْجَنَّةِ .

ب. الْإِحْسَانُ إِلَى الْجَارِ سَبَبٌ فِي نَشْرِ بِالْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ .

2 أُصَنَّفُ السُّلُوكَاتِ الْآتِيَةَ بِتَلْوِينِ الرَّمْزِ 😊 بِالْأَخْضَرِ إِذَا كَانَ السُّلُوكُ إِجَابِيًّا، وَتَلْوِينِ الرَّمْزِ ☹️ بِالْأَحْمَرِ إِذَا كَانَ السُّلُوكُ سَلْبِيًّا:



أ. يُزْعَجُ كَمَالَ جِيرَانَهُ بِصَوْتِ زَامورِ سَيَّارَتِهِ .



ب. تُلْقِي مَنَالَ السَّلَامِ عَلَى جَارَتِهَا .



ج. يُسَاعِدُ مَا جِدَّ جَارَهُ عَلَى نَقْلِ أَثاثِ مَنْزِلِهِ .



د. تُحَافِظُ بَيَانَ عَلَى أَسْرَارِ جِيرَانِهَا .



هـ. تَوَقَّفَ سَلْمَى سَيَّارَتِهَا أَمَامَ مَنْزِلِ جِيرَانِهَا مِنْ دُونَ اسْتِئْذَانِهِمْ .



و. يَكْتُبُ سَعِيدٌ عَلَى سورِ مَنْزِلِ جِيرَانِهِ .



ز. تُهْدِي جَدَّتِي كَعْكَ الْعِيدِ لِجِيرَانِهَا .

أختبر معلوماتي

- أستخدم التدريس المباشر (أسئلة وأجوبة - الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة فتح الكتاب، ثم أختار أحد الطلبة لقراءة السؤال الأول والإجابة عنه، ثم أدون الإجابة الصحيحة على السبورة، وأطلب إلى الطلبة كتابة الإجابة في كتبهم، وهكذا حتى نهاية الأسئلة.

الواجب المنزلي

أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبا منزليا:

- أبحث بمساعدة والدي في سورة (النساء) في القرآن الكريم عن ما يشير إلى حقوق الجار، وأتلوها أمام زملائي / زميلاتي.

- أنظم نشاطاً أقدم فيه مع طلبتي خدمة لجيران المدرسة؛ مثل تنظيف حديقة منزلهم، أو قطف ثمار أشجارهم (مثل: شجر الزيتون، أو المشمش)، أو نظّف الشارع مقابل منزلهم، أو نعدّ هدايا بسيطة نقدمها لهم.

لفتة تربوية

للتواصل في البيئة الصفية أثر كبير في توفير الدعم والأمن للطالب/ للطالبة، ويؤثر تواصل المعلم/ المعلمة غير اللفظي أكثر من التواصل اللفظي. ومن أشكال التواصل غير اللفظي: التواصل الجسدي المتمثل في: التمسك للطلبة، والاهتمام بشؤونهم. والنظر بحبّ لهم، والظهور بمظهر المرتب الجميل.

3 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جَارَهُ». أَحَدُهُ أَرْكَانُ الْإِيمَانِ الْوَارِدَةُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ، بَوَضِّعْ إِشَارَةَ (✓) أَسْفَلَ الشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

الإيمان
بالرُّسُلِ
عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

()

الإيمان
بِالْيَوْمِ الْآخِرِ

(✓)

الإيمان
بِالْمَلَائِكَةِ
عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

()

الإيمان
بِاللَّهِ
تَعَالَى

(✓)

4 أَسْمَعْ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ غَيْبًا.

أقيم تعلمي

★	★★	★★★	نِجَاجَاتُ التَّعَلُّمِ
			أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.
			أَوْضَحَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِبِ الْوَارِدَةَ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ.
			أُبَيِّنُ الْمَعْنَى الْعَامَّ لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ.
			أَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ غَيْبًا.

تقويم عمل المجموعات

الأداة: سلم التقدير العددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير			معايير الأداء	الرقم
1	2	3		
			التعاون مع المجموعة بفاعلية.	1
			التحدث مع المجموعة بأدب واحترام.	2
			إنجاز المهمة في الوقت المحدد.	3

ممتاز : 3 جيد : 2 ضعيف : 1

تقويم المحادثة: نشاط (أفكر وأجيب)

الأداة: سلم التقدير العددي

استراتيجية التقويم: الملاحظة

التقدير				معايير الأداء	الرقم
1	2	3	4		
				اختيار المفردات والتراكيب والجمل الصحيحة المناسبة للموضوع.	1
				نطق الأصوات والكلمات والتراكيب نطقاً سليماً.	2
				عرض الأفكار بوضوح وتنظيم.	3
				التزام الموضوع المحدد.	4
				التحدث بطلاقة.	5
				الوثوق بالنفس أمام الآخرين.	6

ممتاز : 4 جيّد : 3 متوسط : 2 ضعيف : 1



الوحدة الثالثة أهذب سلوكي

1 سورة المسد

2 حُسن الخُلُق

3 الصِّداقة

دروس الوحدة

الثالثة

مخطط الوحدة



اسم الدرس	النتائج	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: سورة المسد	<ol style="list-style-type: none"> 1. تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد. 4. حفظ سورة المسد غيبًا. 5. التعبير عن محبة الخير للآخرين. 	<p>تَبَّتْ.</p> <p>سَبَّحْتَ.</p> <p>ذَاتَ لَهَبٍ.</p> <p>جِيدِهَا.</p> <p>حَبْلٌ مِّنْ</p> <p>مَسَلٍ.</p>	المصحف الشريف، الحاسوب، لوحات كرتونية، بطاقات المفردات، ورقة عمل، صور.	3
الدرس 2: حُسن الخُلُق	<ol style="list-style-type: none"> 1. ذكر أمثلة على حُسن الخُلُق. 2. بيان أهمية حُسن الخُلُق. 3. حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسن الخُلُق» غيبًا. 4. التحلّي بالأخلاق الحسنة في المعاملات. 	<p>حُسن الخُلُق.</p> <p>الْبِرُّ.</p>	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، نقود، عصا.	2
الدرس 3: الصّداقة	<ol style="list-style-type: none"> 1. تعرّف أهمية الصّداقة. 2. بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات. 3. التعبير عن المحبة بين الأصدقاء/ الصديقات. 	<p>الصّداقة.</p>	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.	2
المجموع				7 حصص

الدرس (1):

سورة المسد

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

ثلاث حصص

التناجات التعليمية

يُتَوَقَّعُ من الطلبة تحقيق التناجات الآتية:

1. تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.
4. حفظ سورة المسد غيبياً.
5. التعبير عن محبة الخير للآخرين.

الأدوات اللازمة

المصحف الشريف، الحاسوب، لوحات كرتونية، بطاقات المفردات، ورقة عمل، صور.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأمهد للدرس بسؤال الطلبة:
 - من هو رسولنا؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
 - ما الرسالة التي جاء بها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (دين الإسلام).
- أبين للطلبة أن الناس قبل الإسلام عبدوا الأصنام، وأن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم جاء لدعوة الناس إلى دين الإسلام، ليحررهم من عبادة الأصنام، ويرشدهم إلى عبادة الله تعالى وحده، ويجعل لحياتهم معنى في الدنيا والآخرة.

الفكرة الرئيسية



تُبَيِّنُ سورةُ الْمَسَدِ مَصِيرَ مَنْ يُعَادِي الْإِسْلَامَ، وَيُؤْذِي سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمِينَ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَسْتَمِعُ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي لِمَا يَأْتِي، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَوِيًّا عَنِ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَعْوَةِ أَهْلِ مَكَّةَ إِلَى الْإِسْلَامِ، فَوَقَّفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى جَبَلٍ، ثُمَّ قَالَ لِلنَّاسِ: إِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ لِأَدْعُوَكُمْ إِلَى عِبَادَتِهِ وَحَدَهُ وَتَرْكِ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ. فَقَالَ عَمُّهُ أَبُو لَهَبٍ: تَبًّا لَكَ، أَلِهَذَا جَمَعْتَنَا؟ فَكَذَّبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَذَاهُ، وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ تُسَاعِدُهُ عَلَى ذَلِكَ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى سُورَةَ الْمَسَدِ؛ دِفَاعًا عَنْ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

1. أَيْبِنُ مَوْقِفَ أَبِي لَهَبٍ مِنْ دَعْوَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى دِينِ الْإِسْلَامِ.
2. أَذْكَرُ اسْمَ السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي أَنْزَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى دِفَاعًا عَنْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ملاحظاتي

- أستخدم السرد القصصي وأسرد على الطلبة النص الموجود في الكتاب بطريقة معبرة، ثم أناقشهم في النص بسؤالهم:
 - بماذا أمر الله تعالى سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم؟ (بدعوة أهل مكة إلى الإسلام).
 - ماذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم للناس؟ (إن الله تعالى أرسله لدعوتهم إلى عبادته وحده، وترك عبادة الأصنام).
- أتلقى الإجابات من الطلبة وأعززها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. السؤال الأول: كَذَّبَ النبي صلى الله عليه وسلم وآذاه.
2. السؤال الثاني: سورة المسد.

- أختتم التهيئة ببيان أن سورة المسد مكية، وأعرضها أمامهم على الحاسوب وأوجه لهم السؤال الآتي:
- ما عدد آيات سورة المسد؟ (5 آيات).

إِضَاءَةٌ

سورة المسد سورة
مكية، عدد آياتها
خمس آيات.

ألفظ جيداً



وَأَمْرَاتُهُ

سَيِّضَلُ

تَبَّتْ

جِيدها

حَمَّالَةٌ



أفهم وأحفظ



سورة المسد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ① مَا
أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ②
سَيِّضَلُ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ③ وَأَمْرَاتُهُ
حَمَّالَةَ الْخَطَبِ ④ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ
مِّن مَّسَلٍ ⑤﴾

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

تَبَّتْ: خَسِرَتْ.
سَيِّضَلُ: سَيَدْخُلُ.
ذَاتَ لَهَبٍ: شديدة الإشتعال.
جِيدها: رَقَبَتِهَا.
حَبْلٌ مِّن مَّسَلٍ: حَبْلٌ مِّنْ
نَّارٍ.



تَوَعَّدَ اللَّهُ تَعَالَى أَبَا لَهَبٍ بِعِقَابٍ شَدِيدٍ؛ بِسَبَبِ إِذْيَاتِهِ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

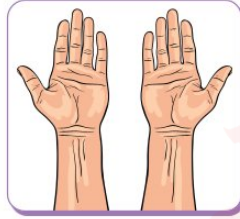
قَالَ تَعَالَى: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝﴾



أُخْبِرْنَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْ خَسَارَةِ أَبِي لَهَبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنَّ مَالَهُ لَنْ يَنْفَعَهُ وَلَنْ يُرَدَّ عَنْهُ عَذَابُ اللَّهِ وَغَضَبُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ؛ بِسَبَبِ إِذْيَاتِهِ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



1 أَشْتَعِينُ بِالصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُفَكِّرُ فِي الْأَعْمَالِ الَّتِي تُقَرِّبُنِي إِلَى اللَّهِ تَعَالَى:



تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.

- أذكر الطلبة بآداب التلاوة، وأوجههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع والخشوع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعادة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.
- أدعو الطلبة إلى الاستماع إلى سورة المسد عن طريق الرمز (الباركورد) المرفق في ص 71.
- أستخدم النمذجة والمحاكاة في تلاوة السورة الكريمة.
- أتلو السورة الكريمة على مسامح الطلبة (تلاوة القدوة)، ثم أطلب إليهم تلاوتها بالمحاكاة والترديد ضمن مجموعات.
- أكلف بعض الطلبة المجيدين قراءة السورة الكريمة، ثم الطلبة الذين يلونهم في القراءة، حتى يقرأ جميع طلبة الصف.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.

- أستخدم التعلم عن طريق اللعب، وأعرض أمام الطلبة الكلمات الواردة في (اللفظ جيداً): «تَبَّتْ، سَيَصْلَى، وَأَقْرَأَتْهُ، حَمَالَةً، جِيدَهَا، حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ» على بطاقات وأقرأها مع إيراد اللفظ جيداً، وأدرب الطلبة على لفظ الكلمات بشكل صحيح، وأبين لهم معنى كل مفردة. ثم أجري مسابقة بين مجموعتين من الطلبة؛ المجموعة الأولى تحمل بطاقات المفردات، والمجموعة الثانية تحمل بطاقات المعاني. يبحث كل فرد في مجموعة الكلمات عن بطاقة المعنى، وحين يجدها يقف الفردان بجانب بعضهما، وأناقشهما في المفردة ومعناها كالآتي:

المجموعة الأولى /	المجموعة الثانية /
المفردة	معناها
تَبَّتْ	خسرت
سَيَّضَلَى	سيدخل
ذَاتَ لَهَبٍ	شديدة الاشتعال
جِيدهَا	رقيبتها
حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ	حبل من نار

توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.

- أعرض الآيات الكريمة من (١-٣) من سورة المسد أمام الطلبة، وأوجهم لتلاوتها على شكل مجموعات كل آية على حدة.
- استخدم التفكير التأملي، وأوجه للطلبة الأسئلة الآتية:

- من أبو لهب الذي ذُكر في سورة المسد؟ (هو عمّ سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، واسمه عبد العزى بن عبد المطلب).
- كيف كانت معاملته لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (كان شديد العداوة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
- لماذا توعد الله تعالى أبو لهب بعقاب شديد؟ (بسبب إيدائه سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم).

- أناقش الطلبة في المضمون العام للآيات الكريمة، وأبين لهم أن أبو لهب عم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان رجلاً شريراً من الكفار، وأنه كذب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان هو وزوجته يؤذيان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ويسبانه، فغضب الله تعالى على أبي لهب، وأنزل سبحانه سورة المسد دفاعاً عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.

أسأل الطلبة:

- كيف ستكون خسارة أبي لهب بسبب إيدائه لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (لن ينفعه ماله، ولن يرد عنه غضب الله تعالى في الدنيا والآخرة).

2 أُحَدِّدُ مِمَّا يَأْتِي الشَّكْلَ الَّذِي يَحْوِي الْعِبَارَةَ الدَّالَّةَ عَلَى مَوْقِفِ أَبِي لَهَبٍ مِنْ دَعْوَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ أَلَوْنُهُ بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ:



3 أَسْتَنْجِحُ لِمَاذَا تَوَعَّدَ اللَّهُ تَعَالَى أَبَا لَهَبٍ بِالْعَذَابِ الشَّدِيدِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۖ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ﴾



حَارَبَتْ زَوْجَةَ أَبِي لَهَبٍ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَ زَوْجِهَا، وَكَانَتْ تَجْمَعُ الْحَطَبَ الْمَلِيءَ بِالشُّوْكِ، وَتَحْمِلُهُ، ثُمَّ تَضَعُهُ فِي طَرِيقِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيَبِينُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ سَيَضَعُ فِي رَقَبَتِهَا حَبْلًا مِنْ نَارِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

■ ما جزاء أبي لهب؟ (سيعذبه الله تعالى بالنار يوم القيامة).

● أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:

■ ما الواجب فعله عند رؤية شيء قد يؤذي الناس في طريقهم؟

● أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.

● أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكر) عن طريق العمل في مجموعات.

● أتجول بين المجموعات وأناقش الطلبة في إجاباتهم، وأقدم التوجيهات الداعمة حول تنفيذ النشاط.

أفكر



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: التقرب إلى الله تعالى بالدعاء.

الصورة الثانية: التقرب إلى الله تعالى بالصدقة.

2. الشكل الثاني: يحاربه ويؤذيه.

3. بسبب إيذائه سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم.

● أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين (4 و 5) من سورة المسد، وأطلب إليهم تلاوتهما.

● أيبّن للطلبة أن زوجة أبي لهب كانت امرأة سيئة مثل زوجها؛ تحارب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتؤذيه.

● أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:

■ كيف كانت زوجة أبي لهب تعامل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (كانت تحمل الحطب المليء بالأشواك وتضعه في طريق سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خرج إلى الصلاة).

■ كيف سيعاقب الله تعالى زوجة أبي لهب؟ (سيضع في رقبتها حبلاً من نار يوم القيامة).

● أستفيد من (أربط مع العلوم)، وأناقش الطلبة في معنى الحطب واستخداماته.

أربط مع العلوم



- أبيض للطلبة أن الحطب هو قطع من الخشب الجاف.
- أبيض للطلبة أن الحطب يُستخدم في: التدفئة، والطهي، وصناعة الأثاث والورق.

حفظ سورة المسد غيبًا.

- أتلو سورة المسد آية آية، وأكثف الطلبة ترادها جماعيًا ثم تلاوتها فرديًا.
- استخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ السورة الكريمة.
- تأكد من حفظ الطلبة جميعهم، وأسمع لهم، وأرصد أداءهم على سجل الأداء.

التعبير عن محبة الخير للآخرين.

- استخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
 - ما أعمال الخير التي يدل القيام بها على حب الآخرين؟ (مساعدة كبار السن، اللعب مع الأصدقاء/ الصديقات دون إيذاء).
 - أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أمير وأفكر)، وأتابعهم وأقدم لهم الدعم اللازم وأرشدهم أثناء العمل.

أمير وأفكر



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: لأنه يضع القمامة في المكان المخصص لها.
2. أ. الإكثار من الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- ب. أتمثل أخلاق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

أمير وأفكر



1 أمير السلوك الصحيح بوضع إشارة (✓) أسفل الصورة التي تمثلها فيما يأتي:



2 أفكر في أمرين أُعبر بهما عن حبي لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وأكتبهما:

أ. ب.

أستزيد



1 مع أن أبا لهب كان غنيًا كثير المال والأولاد، إلا أن هذا لن ينجيه من عذاب الله تعالى يوم القيامة؛ بسبب كفره بالله تعالى.

2 أستمع مع معلّمي / معلّمتي لقصة (سورة المسد) عن طريق الرمز المجاور (QR Code)، ثم أبيض النهاية التي استحقها أبو لهب.



أربط مع العلوم



الحطب هو قطع من خشب الشجر الجاف، له استخدامات عديدة، منها: التدفئة، والطهي، وصناعة الأثاث والورق.



- أستخدم الحوار والمناقشة، وأبين للطلبة أن أبا لهب كان غنيًا كثير المال والأولاد، إلا أن ذلك لن ينجيه من عذاب الله تعالى يوم القيامة؛ بسبب كفره بالله تعالى.
- أطلب إلى الطلبة استخدام الرمز (الباركود) للاستماع لقصة سورة المسد، وأبين لهم أن اسم أبي لهب هو «عبد العزى بن عبد المطلب» واسم زوجته «أم جميل»، وأناقشهم في مضمون القصة، وأسألهم عن رأيهم في النهاية التي استحقها أبو لهب وزوجته.



أنظّم تعلّمي



- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة، وأستمع لإجاباتهم، وأثني على الإجابات وأثبت الإجابة على السبورة؛ ليتمكّن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة وإرشادهم أثناء الحل.
- أتابع تدوين الطلبة الإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

سورة المسد

2

مَصِيرُ رُوحَةِ أَبِي
لَهَبٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ هُوَ:
سَيُضَعُ اللهُ تَعَالَى فِي
رَقَبَتِهَا حَبْلًا مِنْ نَارٍ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

1

تَوَعَّدَ اللهُ تَعَالَى أَبَا
لَهَبٍ بِعِقَابٍ شَدِيدٍ؛
بِسَبَبِ
إِذْنِهِ سَيَدُنَا مُحَمَّدًا
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أسمو بقيمي



أُحِبُّ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، وَأَتَّبِعُهُ.

أُحِبُّ الْخَيْرَ لِأَخْرَيْنَ، وَلَا
أُؤْذِي أَحَدًا.



أَخْتَبِرُ مَعْلُومَاتِي



5

1 أُلوُنْ ○ بِجَانِبِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ. قَالَ تَعَالَى: ﴿فِي جِيدِهَا﴾. العُضْوُ الَّذِي تُدُلُّ عَلَيْهِ الكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ هُوَ:

○ اليَدُ. ○ القَدَمُ. ● الرِّقَبَةُ.

ب. قَالَ تَعَالَى: ﴿حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ﴾. مَعْنَى الكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ هُوَ:

○ الفِصَّةُ. ● النَّارُ. ○ الذَّهَبُ.

ج. دَرَجَةُ القَرَابَةِ بَيْنَ أَبِي لَهَبٍ وَالمَرْأَةِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَمْرَاتُهُ حَمَالَةَ الحَطَبِ﴾ هِيَ:

● زَوْجَتُهُ. ○ أُخْتُهُ. ○ أُمُّهُ.

2 أَصَنَّفَ السُّلُوكَاتِ الأَتِيَّةَ بِكِتَابَةٍ (يُعْجَبِي) أَوْ (لَا يُعْجَبِي) بِمَا يُنَاسِبُ كَلًّا مِنْهَا:

أ. تُزِيلُ نَشْرِينَ الحِجَارَةَ عَنْ طَرِيقِ المَارَّةِ. (يعجبني)

ب. يَصْعُقُ وَائِلُ أَكْيَاسِ القُمَّامَةِ أَمَامَ بَابِ مَنْزِلِ جَارِهِ. (لا يعجبني)

ج. يَتَحَدَّثُ طَلَالٌ عَنْ صَدِيقِهِ بِالسَّوَاءِ. (لا يعجبني)

76

أَخْتَبِرُ مَعْلُومَاتِي



● أُوَجِّهُ الطَّلِبَةَ إِلَى قِرَاءَةِ الأَسْئَلَةِ الوَارِدَةِ فِي الكِتَابِ؛ كُلُّ سِئَالٍ عَلَى حِدهِ، وَأَنَاقِشُهُمْ فِي إِجَابَاتِهَا.

● أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ تَلْوِينَ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَمَثِّلُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي السِّئَالِ الأَوَّلِ.

● أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ تَصْنِيفَ الإِجَابَاتِ فِي السِّئَالِ الثَّانِي بِكِتَابَةِ (يُعْجَبِي) (لَا يُعْجَبِي) بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ العِبَارَةِ.

● أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ فِي السِّئَالِ الثَّلَاثِ الاسْتِعَانَةَ بِالصُّورِ وَإِكْمَالَ الأَيَةِ الكَرِيمَةِ فِي الفِرَاقِ، ثُمَّ كِتَابَتِهَا دَاخِلَ الشِّكْلِ المَوْجُودِ فِي الكِتَابِ.

● أَتَجَوَّلُ بَيْنَ الطَّلِبَةِ وَأَلاحِظُ أَدَاءَهُمْ.

● أَصَحِّحُ الإِجَابَاتِ لِلطَّلِبَةِ، وَأَقْدِمُ التَّغْذِيَةَ الرَّاجِعَةَ المُنَاسِبَةَ.

الواجب المنزلي



أَكَلِّفُ الطَّلِبَةَ تَنْفِيزَ النِّشَاطِ الآتِي وَاجِبًا مَنْزِلِيًّا:

● أَكْتُبُ سُورَةَ المَسَدِ فِي دَفْتَرِي بِحِطِّ جَمِيلٍ.

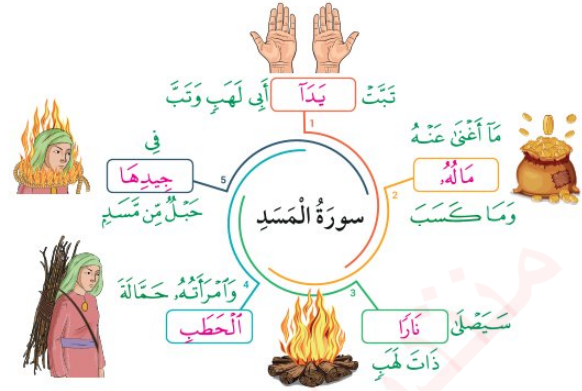
الربط مع الحياة

- أوجه الطلبة إلى القيام بالأعمال التي يحبها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتسجيلها على ورقة لمدة أسبوع. ثم يتبادلونها مع الزملاء/الزميلات.

لفتة تربوية

إن للكلمة أثراً عميقاً في من يسمعها، فأحرص أن تؤتي كلماتي لطلبتي ثماراً لا أشواكاً، ليس بالضرورة الآن، لكنها ستؤتي حصادها حتماً.

3 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَكْمِلُ كِتَابَةَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ فِي الْفَرَاغِ بِمَا يُنَاسِبُ:



4 أتلو سورة المسد غيباً.

أقيم تعلمي

نتائج التعلم		
★	★★	★★★
		أتلو سورة المسد تلاوة سليمة.
		أوضح معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.
		أبين الفكرة الرئيسة لسورة المسد.
		أحفظ سورة المسد غيباً.

عنوان الدرس: سورة المسد

الأداة: سلم التقدير اللفظي

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

معايير الأداء												الاسم	الرقم
حفظ سورة المسد غيباً.			توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.			تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.				
ضعيف	جيد	ممتاز	ضعيف	جيد	ممتاز	ضعيف	جيد	ممتاز	ضعيف	جيد	ممتاز		
													1
													2
													3

ممتاز: 5 جيد: 3 ضعيف: 1

مؤشرات الأداء لسلم التقدير اللفظي

الأداء	ممتاز	جيد	ضعيف
تلاوة سورة المسد.	تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة من دون أخطاء.	تلاوة سورة المسد مع وجود بعض الأخطاء.	وجود أخطاء كثيرة عند تلاوة سورة المسد.
بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.	تفسير جميع المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد تفسيراً صحيحاً خالياً من الأخطاء.	أخطاء قليلة عند تفسير المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد.	تفسير المفردات والتراكيب الواردة في سورة المسد مع وجود أخطاء كثيرة.
توضيح المعنى الإجمالي لسورة المسد.	الإجابة عن الأسئلة الدالة على معاني الآيات الكريمة بدقة.	تقديم إجابات غير واضحة تماماً.	تقديم إجابات غير دقيقة وغير واضحة عن غالبية الأسئلة.
حفظ سورة المسد غيباً.	حفظ سورة المسد بإتقان تام.	حفظ سورة المسد مع وجود أخطاء.	حفظ شيء قليل جداً من سورة المسد، أو عدم حفظها.

ورقة عمل

عنوان الدرس: سورة المسد

- أفكّر، ثم أرسّم أو أكتب بعض الأعمال الصالحة التي تُقربني إلى الله تعالى:

- أُلصقُ كل آية من سورة المسد في مكانها وترتيبها الصحيح:

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ

مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ

وَأَمْرَانَهُ، حَمَالَةَ الْخَطَبِ

سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ

فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

الآية الثانية

الآية الأولى

الآية الخامسة

الآية الرابعة

الآية الثالثة



الفكرة الرئيسية



حُسْنُ الْخُلُقِ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ تَعَالَى وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَصَاحِبُ الْخُلُقِ الْحَسَنِ مَحْبُوبٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَعِنْدَ النَّاسِ.

إضاءة

يَشْمَلُ الْخُلُقُ الْحَسَنُ كُلَّ عَمَلٍ فِيهِ خَيْرٌ وَضِدُّهُ الْخُلُقُ الْمَذْمُومُ، أَوْ الْقَبِيحُ.



اشْتَرَكَ يَوْسُفُ وَزِيَادُ فِي مُسَابَقَةِ الْجَرْيِ. وَحِينَ أَوْشَكَ الْمُتَسَابِقُونَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى حَظِّ النَّهَائِيَّةِ، اضْطَرَّ يَوْسُفُ بِزِيَادٍ مِنْ دُونِ قَصْدٍ مِنْهُ، فَوَقَعَ زِيَادٌ عَلَى الْأَرْضِ.

تَوَقَّفَ يَوْسُفُ عَنِ الْجَرْيِ، وَعَادَ لِلْأُطْمِئِنَانِ عَلَى صَدِيقِهِ زِيَادٍ وَالْإِعْتِذَارِ إِلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: أَنَا آسِفٌ يَا صَدِيقِي، لَمْ أَقْصِدْ إِيْذَاءَكَ. قَبِلَ زِيَادُ اعْتِذَارَ صَدِيقِهِ، وَتَابَعَا الْجَرْيَ حَتَّى وَصَلَا إِلَى حَظِّ النَّهَائِيَّةِ.

1

أنهياً واستكشافاً



أَسْتَمِعُ لِلْمَوْقِفِ الْآتِي مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَوِيًّا عَمَّا يَلِيهِ:

الدرس (2):
حُسْنُ الْخُلُقِ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



حصتان

النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَّتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

1. ذَكَرَ أَمْثَلَةً عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ.
2. بَيَّنَّ أَهْمِيَّةَ حُسْنِ الْخُلُقِ.
3. حَفِظَ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ» غَيْبًا.
4. التَّحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي الْمَعَامَلَاتِ.

الأدوات اللازمة



الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، النقود، العصا.

1/ التهيئة والاستكشاف



• أَسْتَعْمِدُ التَّمْثِيلَ وَالْدِرَامَا، فَأَهْدِدُ لِلدَّرْسِ عَنْ طَرِيقِ مَشْهَدٍ تَمْثِيلِيٍّ بَيْنَ طَالِبَيْنِ / طَالِبَتَيْنِ يَتَلَخَّصُ فِيمَا يَأْتِي: «كَرِيمٌ طَالِبٌ كَفِيفٌ تَجْمَعُهُ بَصَابِرُ عِلَاقَةِ صَدَاقَةٍ تَقُومُ عَلَى التَّقْدِيرِ وَالْإِحْتِرَامِ، وَبَيْنَمَا كَانَ الصَّدِيقَانِ يَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ، سَقَطَتْ نَقُودُ كَرِيمٍ مِنْ جَيْبِهِ عَلَى الْأَرْضِ دُونَ انْتِبَاهِ مِنْهُ، فَقَالَ لَهُ صَابِرٌ: أَنْتَظِرْ يَا كَرِيمُ، لَقَدْ سَقَطَتْ النُّقُودُ مِنْكَ. ثُمَّ يَلْتَقِطُ صَابِرُ النُّقُودَ وَيُعْطِيهَا لِكَرِيمٍ، فَيَشْكُرُهُ كَرِيمٌ لِأَمَانَتِهِ. وَيَكْمَلَانِ اللَّعْبَ مَعًا». أَنْاقِشَ الطَّلَبَةَ فِي مَضْمُونِ الْمَشْهَدِ التَّمْثِيلِيِّ، فَأَسْأَلُهُمْ:

- مَاذَا وَقَعَ مِنْ كَرِيمٍ؟ (نقود).
- مَا التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ إِذَا كُنْتَ مَعَهُ؟ (أُصَادِعُهُ).
- مَا الْخُلُقُ الَّذِي يَتَّصِفُ بِهِ صَابِرٌ؟ (الْأَمَانَةُ).

ملاحظاتي

- أعرض الصور الموجودة في الكتاب باستخدام الحاسوب.
- أستخدم **السرّد القصصي**، فأطلب إلى الطلبة الاستماع، وأسرد عليهم النص الموجود في الكتاب بطريقة معبّرة، ثم أناقشهم في مضمونه بتوجيه الأسئلة الآتية:
 - كيف سقط زياد على الأرض؟
 - لماذا توقّف يوسف عن الجري في السباق؟
 - أبدي رأيي بما فعله يوسف مع صديقه زياد.
 - لو كنت مكان زياد، كيف سأصرف؟ (**تترك الإجابات للطلبة**).
- أتلقى إجابات الطلبة وأعزّزها.

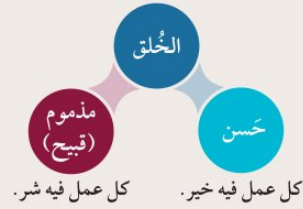
أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. السؤال الأول: اصطدم يوسف به من دون قصد.
2. السؤال الثاني: للاطمئنان على صديقه زياد والاعتذار منه.
3. السؤال الثالث: تصرف صحيح، لأنه احترم صديقه واعتذر منه.

- أبيّن للطلبة أن الخلق الحسن: هو كل عمل خير. وضدّه: الخلق المذموم أو القبيح، وذلك باستخدام الخريطة الذهنية الآتية:





ذکر أمثلة على حُسن الخُلُق.

• أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة: من قدوتنا في الأخلاق الحسنة التي أمرنا الله تعالى بها؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).

• أعرض الحديث النبوي الشريف على لوحة كرتونية، ثم أقرأه، وأطلب إلى الطلبة قراءته على شكل مجموعات، وأبين لهم بأن البرّ هو كلّ عمل صالح، وأن من أفضل الأعمال الصالحة يوم القيامة: الأخلاق الحسنة.

• أذكرهم بأن البرّ هو (العمل الصالح)، وأطلب إليهم ذكر أعمال صالحة يقومون بها.

• أستخدم التمثيل والدراما، وأطلب إلى الطلبة تمثيل بعض المواقف، وأسألهم عن الخُلُق الحسن الذي يمثله كل موقف. ومن أمثلتها:

■ طالب وجد رجلاً كبيراً في السنّ يحمل أكياساً كثيرة فأسرع إلى مساعدته في حملها. ما الخلق الذي يدلّ عليه فعله؟

■ طالبة عرفت أنّ صديقتها نسيت طعامها في المنزل، فشاركتها في طعامها. ما الخلق الذي يدلّ عليه فعلها؟

• أستخدم التفكير الناقد (مهارة التمييز)، فأرسم صورة ميزان على السبورة، ثم أعرض بطاقات لأخلاق حسنة وبطاقات أخرى لأخلاق مذمومة مثل: (الصدق، الأمانة، الكذب، الغش، التعاون، الكلمة الطيبة، السرقة، التسامح، إلقاء التحية،... إلخ، وأطلب إلى الطلبة تصنيفها وفق كفتي الميزان اللتين تمثلان (الحسنات، السيئات)، وأناقش الطلبة بكل خُلُق. أوّجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمل وأستتج).

أتأمل وأستتج



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: الاحترام.

2. الصورة الثانية: التعاون.

1 كَيْفَ سَقَطَ زَيْدٌ عَلَى الْأَرْضِ؟

2 لِمَاذَا تَوَقَّفَ يَوْسُفُ عَنِ الْجَرْيِ فِي السَّبَاقِ؟

3 أُبْدِي رَأْيِي بِمَا فَعَلَهُ يَوْسُفُ مَعَ صَدِيقِهِ زَيْدًا.

4 لَوْ كُنْتُ مَكَانَ زَيْدٍ، كَيْفَ سَأَتَصَرَّفُ؟

أَسْتَتِيرُ



2



نَحْرِصُ عَلَى التِّزَامِ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي جَمِيعِ مُعَامَلَاتِنَا مَعَ النَّاسِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ» (زواة مُسَلِّم).

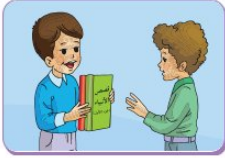
أَوَّلًا مِنْ أُمَّثَلَةِ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ

مِنَ الْأُمَّثَلَةِ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ: الصَّدْقُ، وَالْأَمَانَةُ، وَالسَّامِعُ، وَالْكَالِمَةُ الطَّيِّبَةُ، وَالتَّعَاوُنُ، وَالِاخْتِرَامُ.

أَتَأْمَلُ وَأَسْتَتِجُ



أَتَأْمَلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَسْتَتِجُ الْخُلُقَ الْحَسَنَ الَّذِي تَدُلُّ عَلَيْهِ كُلُّ صُورَةٍ:



2



1

- أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (الأحظ وأصنف)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.

الأحظ وأصنف

مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: أخذ أشياء الآخرين من دون إذنهم/ خُلق غير حسن.
2. الصورة الثانية: التعاون/ خُلق حسن.
3. الصورة الثالثة: الاعتناء بالنباتات / خُلق حسن.
4. الصورة الرابعة: عدم التزام آداب الطعام/ خُلق غير حسن.

الأحظ وأصنف

أستمع بالصور الآتية، وأصنف الأخلاق الدالة عليها، بكتابة رقم الصورة في الجدول التالي بما يناسب:



خُلق غير حسن

خُلق حسن

بيان أهمية حُسن الخُلُق.

- أستخدم التفكير الناقد (ماذا لو؟)، فأطرح على الطلبة أسئلة خلال جلسة التفكير، مثل:
 - من أين نتعلم الأخلاق؟ (من ديننا الإسلام، ورسولنا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).
 - هل يستطيع الإنسان العيش من دون القدرة على التفكير؟ (لا).
 - ماذا لو لم يمنحنا الله تعالى القدرة على التفكير؟ (لا نستطيع تمييز الخُلُق الحسن من غير الحسن).
- أيبين للطلبة أن الإنسان كل متكامل مثلما ينمو جسمه وعقله تنمو أخلاقه، فأخلاق الإنسان هي جزء منه، وكلما كانت أخلاق الإنسان حسنة يزداد جمالاً.
 - ماذا لو لم نمارس الأخلاق الحسنة في حياتنا؟ (تزيد المشكلات والكراهية بين الناس، ولا ننال رضا الله تعالى).
- أستخدم الحوار والمناقشة، فأسأل الطلبة:
 - ما الفائدة التي تعود على الإنسان عند امتثاله الأخلاق الحسنة؟ (نشر التعاون والمحبة بين الناس، والحصول على الأجر والثواب من الله تعالى، وكسب محبة الناس).

ثانياً أهمية حُسن الخُلُق

تُسَاعِدُ الْأَخْلَاقَ الْحَسَنَةَ عَلَى نَشْرِ التَّعَاوُنِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ. وَحِينَ نَنْصِفُ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ نَحْضُلُ عَلَى الْأَجْرِ وَالْثَّوَابِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَنَكْسِبُ مَحَبَّةَ النَّاسِ.

أتأمل وأناقش



1 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَنَاقِشُ زُمَلَانِي / زُمِيلَاتِي فِي أَهْمِيَّةِ حُسْنِ الخُلُقِ لِلْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ:



أتأمل وأناقش



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: أساعد أخي على فهم دروسه.
الصورة الثانية: أستأذن ثلاثاً قبل الدخول.
الصورة الثالثة: إلقاء السلام.

.2

الصورة	الصورة المقابلة لها
إيذاء الحيوانات الأليفة وعدم الرفق بها	إطعام الحيوانات الأليفة والرفق بها (الأجر والثواب)
الشجار	إلقاء السلام على الآخرين والعلاقات الحسنة (المحبة)
إيذاء الآخرين	التعاون في اللعب (السعادة والمحبة)

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمل وأناقش) في مجموعات، مع متابعتهم أثناء المناقشة.

2 أقارن بين كل صورتين متقابلتين، ثم أتحدث شفويًا عن أثر التزام
حُسن الخلق في كل مما يأتي:



أُرَدُّدٌ وَأُحْفَظُ



أُرَدُّدٌ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْآتِي، ثُمَّ الْوُتْهُ:

«الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ»

أَسْتَرِيدُ



1 أَتَّصَفَ الْأَنْبِيَاءَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ بِحُسْنِ الْخُلُقِ، وَأَثْنَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ: «وَإِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِيمٍ» [الفلم: 4]. وَقَدْ جَاءَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَتَمَّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ» (رواه الحاكم).



2 أَشَاهِدُ مَعَ زُمِلَاتِي / زَمِيلَاتِي قِصَّةَ عَنِ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ عَنِ طَرِيقِ الرَّمْزِ الْمُجَاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ أُبَيِّنُ الْخَطَأَ الَّذِي وَقَعْتُ فِيهِ نَوْرًا.

أُرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ



يَتَّصِفُ الْأَزْدُتِيُّونَ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، مِثْلُ: الْكَرَمِ، وَمُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِ.

83

حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ» غِيًّا.

- أكتب الحديث النبوي الشريف على السبورة بخط جميل ومقروء.
- أعرض ثلاث بطاقات لكلمات الحديث النبوي الشريف غير مرتبة (الْخُلُقِ - حُسْنُ - الْبِرُّ)، وأطلب إلى الطلبة قراءة كل كلمة مُشَكَّلَةً بالحركات على حدة، وبعد ذلك أطلب إليهم ترتيبها بالشكل الصحيح: «الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ».
- أقرأ الحديث النبوي الشريف، وأكلف الطلبة ترده جماعياً، ثم فردياً.
- أستخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ الحديث النبوي الشريف، فأمسح كلمة واحدة ثم كلمتين، ثم الكلمة الأخيرة.
- أوجه الطلبة إلى تولين الحديث النبوي الشريف في الكتاب.

أُرَدُّدٌ وَأُحْفَظُ



مفتاح الإجابة

أوجه الطلبة إلى استخدام ألوان مناسبة.

«الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ»

3/ الإثراء (الاستزادة)



- أستخدم الحوار والمناقشة.
- أبين للطلبة أن الأنبياء عليهم السلام جميعهم يتصفون بحسن الخلق،
- أسأل الطلبة: من النبي الذي أثنى الله تعالى عليه في القرآن الكريم بقوله سبحانه: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وهو خاتم الأنبياء والمرسلين). أبين لهم أن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم جاء لِيَتَمَّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ؛ أي: يُكْمِلُ مَا نَشَرَهُ الْأَنْبِيَاءُ قَبْلَهُ مِنْ أَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ.

ملاحظاتي

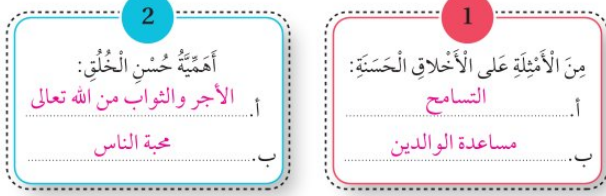
- أعرض أمام الطلبة باستخدام الحاسوب الحديث النبوي الشريف الآتي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِذَا بُعِثَ لَأْتَمَّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»، وأطلب إليهم قراءته جماعياً ثم فردياً.
- أستخدم الرمز (الباركود) المرفق، وأوجّه الطلبة إلى مشاهدة قصة عن الأخلاق الحسنة، ثم أحاورهم في مضمونها، وأبين لهم الخطأ الذي وقعت فيه نورا (كانت تنوي إيذاء صديقتها حنان، ولم تتحمل مسؤوليتها تجاه أخيها الصغير).
- أستفيد ممّا ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) وأبين للطلبة أن الأخلاق الحسنة تنعكس على الفرد والمجتمع، وأن الأردنيين في مجتمعنا يتصفون بالأخلاق الحسنة، مثل: الكرم، ومساعدة الآخرين. ثم أطلب إليهم ذكر أمثلة أخرى على الأخلاق الحسنة التي يتصف بها الأردنيون، بجانب علم الأردن على السبورة.



أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



حُسْنُ الْخُلُقِ



أَسْمُو بِقِيَمِي



أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



- أَعْرَضَ نَمُودَج (أُنظِّمُ تَعَلِّمِي) عَلَى السَّبُورَةِ.
- أَطْلَبُ إِلَى الطَّلِبَةِ قِرَاءَةَ الْأَسْئَلَةِ وَأَسْتَمِعُ لِإِجَابَاتِهِمْ، وَأُثْنِي عَلَيْهَا، ثُمَّ أَثْبِتُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَلَى السَّبُورَةِ؛ لِتَمَكِّنَ الطَّلِبَةَ كَافَةً مِنْ تَدْوِينِهَا عَلَى كِتَابِهِمْ، وَأَتَابِعُهُمْ، وَأُرْشِدُهُمْ أَثْنَاءَ الْحُلِّ.
- أَتَابِعُ تَدْوِينَ الطَّلِبَةِ لِلْإِجَابَاتِ، وَأَتَأَكَّدُ مِنْ سَلَامَةِ الْإِمْلَاءِ وَحَسَنِ الْخَطِّ.

أختبر معلوماتي

- أوجه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجول بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحح إجاباتهم، وأقدم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

- أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجباً منزلياً:
- أرجع إلى سورة الماعون في القرآن الكريم، وأستخرج منها خُلُقَيْنِ قبيحين نهى الإسلام عنهما، وأكتبهما في دفترتي.

أختبر معلوماتي

5

1 أضع إشارة (✓) أسفل الصورة الدالة على حُسن الخُلُقِ فيما يأتي:



2 أذكر ثلاثة أعمالٍ تُدُلُّ على حُسن الخُلُقِ:

- أ. الاستئذان
- ب. إفشاء السلام
- ج. التسامح

3 أصف السلوكات الآتية بتلويين بالأخضر إذا كان السلوك يُدُلُّ على

خُلُقٍ حَسَنٍ، وتلويين بالأحمر إذا كان السلوك يُدُلُّ على خُلُقٍ غَيْرِ حَسَنٍ:

- أ. ساعد نائل أخاه الصَّغِيرَ على تَعَلُّمِ الوُضوءِ.
- ب. تَحَرَّصُ نَهْلَةً على عَدَمِ النَّظَرِ إلى وَرَقَةِ زَمِيلَتِهَا أثناء تَقْدِيمِ الإِمْتِحَانِ.



الربط مع الحياة

- أحث الطلبة على تنظيف مسجد المدرسة، أو أنظّم لهم زيارة إلى المسجد القريب من المدرسة، لتنظيفه.
- أحثهم على مساعدة الوالدين في أعمال المنزل.
- أوجههم إلى التزام الأخلاق الحسنة مع الوالدين والمعلمين/ المعلمات والزملاء/ الزميلات والجيران.

لفتة تربوية

أكتشف جوانب القوة في شخصية طلّبي وأحدثهم عنها؛ لأن ذلك معروف لن ينسوه لي أبداً.

- جـ. ● نَقَلَ بِلَالٌ خَبْرًا غَيْرَ صَحِيحٍ عَن نَتَائِجِ فَرِيْقِ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي مَدْرَسَتِهِ.
- د. ● سَلِمَتْ حَنِينٌ عَلَى صَدِيقَاتِهَا فِي مَرْكَزِ تَحْفِيزِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- هـ. ● أَشْعَلَ مُتَنَزِّهُونَ النَّارَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ فِي الْمُنْتَزَهِ الْعَامِّ.
- و. ● تَعَاوَنَ طَلَبَةُ الصَّفِّ الثَّانِي عَلَى تَنْظِيفِ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- ز. ● تَطَوَّعَتْ أَسِيلُ وَأَرْيَجُ لِمُسَاعَدَةِ أَمِيْنَةِ الْمَكْتَبَةِ عَلَى تَرْتِيبِ الْكُتُبِ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- حـ. ● نَشَرَ أَيْمَنُ صُورَةَ زَمِيلِهِ الْمَرِيضِ عَلَى مَوْقِعِ (فَيْسْبُوك) مِنْ دُونِ إِذْنِهِ.

أقيمُ تعلّمي



نتائج التعلّم		
★	★★	★★★

أُعْطِي أَمْثَلَةً عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ.

أُبَيِّنُ أَهْمِيَّةَ حُسْنِ الْخُلُقِ.

أَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي جَمِيعِ مُعَامَلَاتِي.

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

الأداة: سلم التقدير اللفظي

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

معايير الأداء												الاسم	الرقم
حفظ الحديث الشريف: «الْبِرُّ حُسْنُ الخُلُقِ».				بيان أهمية حُسن الخُلُقِ.				ذكر أمثلة على حُسن الخُلُقِ.					
ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز	ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز	ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز		
													1
													2
													3
													4
													5

ضعيف : 1

جيد : 2

جيد جداً : 3

ممتاز : 4

ورقة عمل

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

• أصِلْ بِحُطِّ بَيْنِ الْمُؤَقَّفِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَالْخُلُقِ الْحَسَنِ الَّذِي يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

• بِرُّ الْوَالِدَيْنِ

• وَجَدْتُ كِتَابَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي فَسَلَّمْتُهَا / فَسَلَّمْتُهَا إِيَّاهُ.

• إِقَاءُ السَّلَامِ

• سَاعَدْتُ جَارِي عَلَى حَمْلِ الْأَعْرَاضِ.

• الْأَمَانَةُ

• دَخَلْتُ مَحَلَّ الْبِقَالَةِ وَسَلَّمْتُ عَلَى الْبَائِعِ / الْبَائِعَةِ.

• الْإِحْتِرَامُ

• بَادَرْتُ إِلَى تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ مَعَ وَالِدَيَّ.

عنوان الدرس: حُسن الخُلُق

- ألَوْنُ الخُلُقِ الحَسَنِ بِاللُّوْنِ الأَخْضَرِ، وَالخُلُقِ غَيْرِ الحَسَنِ بِاللُّوْنِ الأَحْمَرِ:





الفكرة الرئيسية



يَحْتُنَّا الْإِسْلَامُ عَلَى بِنَاءِ صِدَاقَاتٍ حَسَنَةٍ تُعِينُنَا عَلَى الْخَيْرِ، وَتُبْعِدُنَا عَنِ الشَّرِّ.



أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



1

أَتَأَمَّلُ الْمَوْقِفَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَوِيًّا عَمَّا يَلِيهِ:

بَدَأْتُ الْإِسْتِرَاحَةَ بَيْنَ الْحِصَصِ الدِّرَاسِيَّةِ، فَخَرَجَ الطَّلَبَةُ إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.



جَلَسْتُ مَرَامَ حَزِينَةٍ؛ لِأَنَّهَا جَائِعَةٌ، وَقَدْ نَسِيَتْ طَعَامَهَا فِي الْمَنْزِلِ.



رَأَتْهَا صَدِيقَتُهَا هَبَّةٌ، فَدَعَتْهَا إِلَى أَنْ تُشَارِكَهَا طَعَامَهَا.



شَكَرْتُ مَرَامَ صَدِيقَتُهَا هَبَّةً، وَقَالَتْ لَهَا: أَنْتِ صَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ.

الدرس (3):
الصِّدَاقَةُ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان



النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَّتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

1. تعرّف أهمية الصِّدَاقَةِ.
2. بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات.
3. التعبير عن محبة الأصدقاء/ الصديقات.

الأدوات اللازمة



الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف



• أستخدم الحوار والمناقشة، وأمهد للدرس بقول: إن لكل منّا أصدقاء/ صديقات، ثم أسأل الطلبة:

- مَن صديقك/ صديقتك؟ وأتلقى إجاباتهم.
- ماذا تفعلون مع أصدقائكم؟ وهنا أبيّن لهم أن الأصدقاء/ الصديقات -مثلاً- يتشاركون/ يتشاركن اللعب والتعلّم مع بعضهم البعض.
- أبيّن لهم أن دين الإسلام يحثنا على بناء صداقات حسنة تعيننا على الخير، وتبعدنا عن الشر.
- أعرض أمام الطلبة بطاقة على السبورة تتضمن الكلمات الآتية: الطيبة - هي - الأشخاص - بين - العلاقة - الصداقة.
- أطلب إليهم ترتيب الكلمات للتوصل إلى مفهوم الصداقة، ثم أعرض البطاقة مرتبة على السبورة وأحاورهم في المفهوم. (الصداقة: هي العلاقة الطيبة بين الأشخاص).

1 أَوْضِحْ سَبَبَ مُسَاعَدَةِ هِبَةَ لِصَدِيقَتَيْهَا مَرَامَ.

2 عَلَى مَاذَا يَدُلُّ تَصَرُّفُ هِبَةَ؟

3 إِذَا شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ وَأَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ، فإِلَى مَنْ أَلْجَأُ؟

أَسْتَنْبِرُ



2

أَحْرِصُ عَلَى حُسْنِ التَّعَامُلِ مَعَ جَمِيعِ النَّاسِ، وَبِخَاصَّةٍ مَنْ تَرْبِطُنِي بِهِمْ صَدَاقَةً؛ فَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْإِحْتِرَامِ بَيْنَ النَّاسِ.

أَوَّلًا أَهْمِيَّةُ الصَّدَاقَةِ

الصَّدَاقَةُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا؛ فَالْأَصْدِقَاءُ يُسَاعِدُونَ بَعْضَهُمْ، وَيُرْشِدُونَ بَعْضَهُمْ إِلَى فِعْلِ الْخَيْرِ؛ لِذَا نَحْرِصُ عَلَى بِنَاءِ عِلَاقَاتِ الصَّدَاقَةِ مَعَ مَنْ يَنْصِفُ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ.

أَفْكَرُ وَأَجِيبُ



1 ماذا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ أَصْدِقَاءُ؟

- أستخدم السرد القصصي؛ فأطلب إلى الطلبة تأمل المواقف المتضمنة في الكتاب، وأسرد لهم الأحداث متسلسلة بطريقة معبرة وشائقة، ثم أسألهم:

■ ما سبب مساعدة هبة صديقتها مرام؟ (أن مرام كانت جائعة، ولكنها نسيت طعامها).

■ علام يدل تصرف هبة؟ (على مساعدة الصديقة، وحسن خلقها).

■ إذا شعرت بالحزن وأنا في المدرسة، فإلى من أَلْجَأُ؟ (إلى صديقي/ صديقتي، إلى معلّمي/ معلّمتي).

- أتلقى إجابات الطلبة وأعززها.
- أبين للطلبة أن ما يساعدا على نشر المحبة والاحترام بين الناس هو حسن التعامل معهم.

أَنْهَيَا وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. لأنها كانت جائعة، ولكنها نسيت طعامها.
2. على مساعدة الصديقة، وحسن خلقها.
3. إلى صديقي/ صديقتي، إلى معلّمي/ معلّمتي.

2/ التدریس (أستنبر)



تعرف أهمية الصداقة.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأستذكر مع الطلبة الأخلاق الحسنة التي تعلموها عن طريق الاقتداء بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ثم أسألهم: ■ ما الخلق الحسن المستتج من كلمة (الصداقة)؟ (الصدق).
- أبين لهم وجوب الحرص على حسن التعامل مع الناس كافة، وخاصة من تربطنا بهم صداقة؛ لأن الإنسان لا يحب أن يعيش وحيداً؛ بل يحب أن يتفاعل مع الآخرين.

ملاحظاتي

- أيّين لهم أهمية الصداقة، وأنها تزيد المحبة والترابط بين أفراد المجتمع، وتنتشر التعاون وفعل الخير بينهم.
- استخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
 - برأيكم، لماذا تعدّ الصداقة مهمّة في حياتنا؟ (لأن الأصدقاء يساعدون بعضهم بعضًا على فعل الخير).
 - ما الصفات التي يجب أن تتوافر في الصديق الصالح/ الصديقة الصالحة؟ (الاتصاف بالأخلاق الحسنة).
- أيّين للطلبة أن الصديق الصالح/ الصديقة الصالحة هو شخص يقدم لك النصيحة ويرشدك إلى طريق الخير والنجاح، ويعينك على التفوق والاجتهاد، ويحب لك الخير كما يحبه لنفسه، ويشجعك على فعل الطاعات وبرّ الوالدين، وأنه متسامح ومتعاون.
- استخدم أفكّر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك؛ للإجابة عن النشاط (أفكّر وأجيب).
- أستمع لإجابات أكبر عدد من الطلبة عن طريق الرؤوس المرقمة.
- أسأل الطلبة:
 - ماذا يحدث للشخص لو لم يكن لديه أصدقاء/ صديقات؟ (سيشعر بالوحدة والملل).
 - أذكر ثلاث صفات في الشخص الذي أرغب في صداقته.
 - أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.

أفكّر وأجيب



مفتاح الإجابة

1. أشعر بالوحدة والملل.
2. (الصدق، حبّ فعل الخير، الاتصاف بالأخلاق الحسنة).

2 أذكر ثلاث صفات في الشخص الذي أزعج في مُصادقته.

أ.

ب.

ج.

أبدي رأيي



اقرأ الموقف الآتي، ثم أجب شفويًا عن السؤالين التاليين:



زار علاءُ صديقه بلالًا الذي تعيَّب
عن المدرسة بسبب المرض،
فأطمأن عليه، وأخبره بما فاتهُ من
دروس، ووعدَهُ بأن يُساعده على
فهمها في وقتٍ لاحقٍ، ودعا له
بالشفاء العاجل.

1 أبدي رأيي في تصرف علاء.

2 أصف شعور بلال بعد زيارة صديقه له.

- أكلف الطلبة الإجابة عن نشاط (أبدي رأيي) باستخدام العصف الذهني.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأتجنب تقويم إجاباتهم؛ لتشجيعهم على التفكير وإبداء الرأي، مع متابعتهم وإرشادهم في أثناء تدوين الكتابة على الكتاب، ومن ثم أصححها.

أبدي رأيي



مفتاح الإجابة

1. هو عمل خير، ويدل على أن علاء صديق مخلص. أسأل الطلبة عن أهمية الصداقة للأفراد والمجتمع.
2. سوف يشعر بالسعادة والمحبة تجاه صديقه علاء.

بيان الواجب نحو الأصدقاء/ الصديقات.

- أستخدم التمثيل والدراما، وأطلب إلى الطلبة التفكير في المشهدين التمثيليين اللذين سيرضهما زملاؤهم/ زميلاتهن أمامهم كالآتي:
 - المشهد الأول: طلبة يلعبون مع بعضهم بعضًا، وأثناء ذلك عرقل أحدهم زميله/ إحداهن زميلتها خطأ، ثم قدم/ قدمت الاعتذار، واعترف/ اعترفت بالخطأ.
 - المشهد الثاني: توزيع نتائج مسابقة القراءة، فحصل أحد الطلبة على المركز الأول، فهنأه الجميع بالفوز.
- أناقش الطلبة في كل مشهد، وأطلب إليهم استنتاج ما يدل عليه. (حُسن معاملة الصديق/ الصديقة).
- أستخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:
 - كيف تكون المعاملة الحسنة بين الأصدقاء/ الصديقات؟
- ألخص الإجابة لهم على شكل خريطة ذهنية.

ثانياً حُسْنُ الْمُعَامَلَةِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ

يَتَعَامَلُ الْأَصْدِقَاءُ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ بِالطُّفِّ وَاحْتِرَامٍ، وَيُسَاعِدُونَ بَعْضُهُمْ، وَيَحْفَظُونَ أَسْرَارَهُمْ، وَيَعْتَذِرُونَ إِلَى بَعْضِهِمْ عِنْدَ حُصُولِ الْخَطَا. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «خَيْرُ الْأَصْحَابِ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرُهُمْ لِصَاحِبِهِ» (رواه الترمذي).

أفكر وأعبر



1 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ أَشْكَالِ الْمُسَاعَدَةِ فِي الصَّدَاقَةِ:



2 أَذْكَرُ مَوْقِعًا اعْتَدَرْتُ فِيهِ لِصَدِيقِي / صَدِيقَتِي عَنْ خَطَا أَرْكَبْتُهُ مَعَهُ / مَعَهَا.



- أعرض الحديث النبوي الشريف الآتي على لوحة كرتونية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خير الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه»، وأطلب إلى الطلبة ترده جماعياً، ثم قراءته فردياً.
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكر وأعبر).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.

أفكر وأعبر



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: أساعدهم في الدراسة.
الصورة الثانية: أساعد زميلتي على التنقل.
الصورة الثالثة: أقدم المساعدة لزميلي.
الصورة الرابعة: أساعد زملائي على عبور الشارع.
2. تُنْزَكُ الحرية للطالب / الطالبة للتحدّث عن الموقف. (إجابات متوقعة: استخدمت قلم زميلي من دون استأذن منه).

- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أصف شعوري) بقراءة كل عبارة على حدة، ومناقشتها معهم جماعياً.
- أستمع لإجابات الطلبة وأعززها، وأطلب إليهم تدوين الإجابة بخط مرتّب مع متابعتهم أثناء الحل.



مفتاح الإجابة

- أ . لا أوافق
ب . أوافق
ج . أوافق
د . لا أوافق
هـ . أوافق
و . أوافق
ز . أوافق

- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أناقش وأصوب).
- أطلب إليهم تأمل كل صورة على حدة، ومناقشة السلوك غير الصحيح في التعامل مع الأصدقاء/ الصديقات مع زملائه/ زميلاتهما، وكيفية تصويب السلوك.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.



اكتب بجانب كل عبارة مما يأتي (أوافق) أو (لا أوافق) بما يناسبها:

- أ. تتحدث لميس بسوء عن صديقتها صفاء. ()
- ب. يتبسم عمر في وجه صديقه عندما يلتقي به. ()
- ج. تلقي فاطمة التحيّة على صديقاتها عندما تراهن. ()
- د. يسخر معاذ من صديقه حسان. ()
- هـ. تُهنئ ممي صديقاتها بالعيد. ()
- و. يساعد حمزة صديقه من ذوي الإعاقة الحركية كلما احتاج إليه. ()
- ز. نصحت نسرین صديقتها بالترام آداب الطريق. ()

أناقش وأصوب



تَظْهَرُ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ سُلُوكَاتٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ /
الصَّدِيقَاتِ. **أناقشها** مَعَ زُمَلَانِي / زُمِيلَاتِي، ثُمَّ **أصوبها**:



أناقش وأصوب



مفتاح الإجابة

الصورة الأولى:

الخطأ: التشاجر مع الصديقة والصراخ عليها.

الصواب: إقامة علاقة طيبة مع الصديق / الصديقة.

الصورة الثانية:

الخطأ: السخرية من الصديق.

الصواب: احترام الصديق / الصديقة.

الصورة الثالثة:

الخطأ: ضرب الآخرين.

الصواب: معاملتهم بلطف.

التعبير عن محبة الأصدقاء / الصديقات.

- أستخدم **العصف الذهني**، وأوزع بطاقات على الطلبة، وأطلب إلى كل منهم كتابة اسم صديقه / صديقتها والصفات التي يحبها / تحبها فيه / فيها، وأترك لهم حرية التعبير لاختيار الصفات.

- أسأل الطلبة: ما الواجب فعله عند مقابلة الصديق / الصديقة؟ **(اللقاء بوجه مبتسم وخلق كريم، وإظهار السرور له / لها).**

- أوزع بطاقات على الطلبة، وأطلب إلى كل منهم التعبير عن حبّ الصديق / الصديقة بعبارة.



- استخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:
 - مَنْ أقرب صديق إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟ (سيدنا أبو بكر رضي الله عنه).
 - هل كان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يُحبُّ صديقه؟ (نعم، كثيراً).
 - لماذا كان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يحبه كثيراً؟ (لأنه اتصف بصفات حميدة).
- استخدم الرمز (الباركود) المرفق، وأطلب إلى الطلبة الاستماع لأنشودة (أنا أحب الأصدقاء) وتردادها جماعياً.

1 كَانَ سَيِّدُنَا أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَقْرَبَ صَدِيقِي إِلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ يُحِبُّهُ كَثِيرًا؛ لِمَا اتَّصَفَ بِهِ مِنْ صِفَاتٍ حَمِيدَةٍ.



2 أَسْتَمِعُ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي أَوْ أُسْرَتِي لِأَنْشُودَةِ (أَنَا أَحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ) عَنْ طَرِيقِ الرَّمِزِ الْمُجَاوِرِ (QR Code)، ثُمَّ أُرَدِّدُهَا مَعَهُمْ.

أُرِيبُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَةِ وَالْوَطَنِيَّةِ



تَزِيدُ الصَّدَاقَةَ الْمَحَبَّةَ وَالتَّرَابُطَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ، وَتَنْشُرُ التَّعَاوُنَ وَفِعْلَ الْخَيْرِ بَيْنَهُمْ.





أُنظِّمِ تَعَلِّمِي



الصَّدَاقَةُ

2	1
<p>ب. احترامهم</p> <p>أ. مساعدتهم</p> <p>ب. من أشكال حُسن مُعاملة الأصدقاء:</p>	<p>ب. يرشد إلى عمل الخير</p> <p>أ. التعاون والمساعدة</p> <p>ب. من أهمِّية الصَّدَاقَةِ:</p>

أَسْمُو بِقِيَمِي



أَبْتَعِدُ عَنْ مُصَاحِبَةِ أَصْدِقَاءِ /
صَدِيقَاتِ السُّوءِ.

أَحْرِصُ عَلَى بِنَاءِ صَدَاقَاتٍ تُعِينُنِي
عَلَى الْخَيْرِ.



أختبر معلوماتي



1 أَظَلُّ ☆ بجانب العبارة التي تدلُّ على السلوك الصحيح فيما يأتي:

- أ. يُساعدُ يوسفُ صديقهَ محمودًا على إصلاح دراجته. ★
- ب. قدّمتْ خلودُ هديّةً لصديقتها بمناسبة فوزها في مسابقة حفظ القرآن الكريم. ★
- ج. يشتمُّ بهاءُ صديقهَ عندما يقعُ خلافٌ بينهما. ☆
- د. تُشاركُ مريمُ صديقاتها في مناسباتهنّ المتنوّعة. ★

2 ماذا أقول لصديقي / صديقتي في كلّ من المواقف الآتية:

عند تقديم مساعدة لي:
شكرًا، وجزاك الله خيرًا

عند العودّة من السفر:
حمداً لله على سلامتك

عند زيارتي في مرضي:
بارك الله فيك

عند تهنّيتي بيوم العيد:
تقبل الله طاعاتكم، عيد مبارك

أختبر معلوماتي



- أوجّه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وناقشهم في إجاباتها.
- أتجول بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحح إجاباتهم، وأقدم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي



- أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًا:
- أصمّم لوحة أعبر فيها عن أهمية الصداقة.

- تفعيل حصة النشاط الأسبوعية لتنمية مهارات التواصل والتفاعل الإيجابي حول أهمية الصداقة، عن طريق الرسم على لوحة جدارية.

لفتة تربوية

إحداث تغيير في السلوك والأفكار والمشاعر أمر ممكن جداً، لكنه غالباً يحتاج إلى وقت، وقد يأخذ أياماً، أو أسابيع، وأحياناً سنوات، لكنه سيحدث بالضرورة، فالصبر مفتاح تعديل السلوك.

3 كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى الصَّدَاقَاتِ الْحَسَنَةِ؟

ترك الحرية لإجابة الطالب، ويمكن اقتراح: المساعدة في فهم الدروس، أشاركه في ألعابي، أشاركهم مناسباتهم المتنوعة.

4 أَذْكَرُ صِفَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ لِلصَّدَاقَةِ الصَّالِحَةِ.

أ. التعاون والمساعدة

ب. يرشدني لعمل الخير



أَقِيمِ تَعَلُّمِي



★	★★	★★★	نَتَاجَاتُ التَّعَلُّمِ
			أَتَعَرَّفُ أَهَمِّيَّةَ الصَّدَاقَةِ.
			أُبَيِّنُ وَاجِبِي تُجَاهَ أَصْدِقَائِي / صَدِيقَاتِي.
			أُعَبِّرُ عَنْ مَحَبَّتِي لِمَنْ تَرَبَّطَنِي بِهِمْ صَدَاقَةً.

عنوان الدرس: الصداقة

الأداة: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقييم: الملاحظة

بيان الواجب تجاه الأصدقاء / الصديقات.			التعبير عن المحبة بين الأصدقاء / الصديقات.			تعرف أهمية الصداقة.			الاسم	الرقم
1	2	3	1	2	3	1	2	3		
										1
										2
										3
										4
										5
										6

3: ممتاز 2: جيد 1: مقبول

ورقة عمل

عنوان الدرس: الصّداقة

صورة صديقي

اسمُ صديقي:

لَوْنُ صَدِيقِي الْمُفَضَّلُ:

فَاكِهَةُ صَدِيقِي الْمُفَضَّلَةِ:

صورتي

اسمي:

لَوْنِي الْمُفَضَّلُ:

فَاكِهَتِي الْمُفَضَّلَةُ:





الوحدة الرابعة

أَتَقِنُ عَمَلِي

1 سورة الماعون

2 الحديث الشريف: إتقان العمل

3 احترام المعلم

دروس الوحدة

الثالثة

مخطط الوحدة



عدد الحصص	الأدوات اللازمة	المفاهيم	النتائج	اسم الدرس
3	المصحف الشريف، لوحة كرتونية، الحاسوب، بطاقات المفردات، صندوق كرتون، ورقة عمل.	يَدْعُ. يَحْضُ. سَاهُوتِ. يُرَاءُونَ. الْمَاعُونَ.	1. تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون. 4. حفظ سورة الماعون غيبًا.	الدرس 1: سورة الماعون
2	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، كرسي، مطرقة، مسامير.	يتقنه.	1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة. 2. توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف. 3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف. 4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.	الدرس 2: الحديث الشريف: إتقان العمل
2	الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية.	الاحترام. المهنة. المعلم/ المعلمة.	1. بيان الأعمال التي يقوم بها المعلم/ المعلمة. 2. تعداد مظاهر احترام المعلم/ المعلمة. 3. التعبير عن احترام المعلم/ المعلمة.	الدرس 3: احترام المعلم
7 حصص				المجموع

الدرس (1): سورة الماعون

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
ثلاث حصص

التجارات التعليمية

يُتَوَقَّعُ من الطلبة تحقيق التجارات الآتية:

1. تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.
2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.
3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.
4. حفظ سورة الماعون غيبياً.

الأدوات اللازمة

المصحف الشريف، لوحة كرتونية، الحاسوب، بطاقات المفردات، صندوق كرتون، ورقة عمل.

1/ التهيئة والاستكشاف

- استخدم التفكير التأملي، وأجهز صندوقاً من الكرتون مكتوباً عليه (صندوق الحسنات)، وأعرضه أمام الطلبة، وأسألهم:

■ ما هذا الصندوق؟ (صندوق الحسنات).

- ما الأعمال الصالحة التي يحبها الله تعالى كما تدل عليها الصور الواردة بجانب الفكرة الرئيسية؟ (مساعدة الأيتام والفقراء، وأداء الصلاة في وقتها، وتقديم العون للناس).

- أعرض الصور الواردة في (أتهياً وأستكشف) باستخدام الحاسوب، وأطلب إلى الطلبة تأملها، ثم تسمية الأدوات التي يشاهدونها فيها. (كتب، مضخة هواء، ألوان، سلم).

الفكرة الرئيسية



تُبَيِّنُ سورة الماعون عَدَدًا مِنَ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَمِنْهَا: مُسَاعَدَةُ الْيَتَامِ وَالْفُقَرَاءِ، وَأَدَاءُ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا، وَتَقْدِيمُ الْعَوْنِ لِلنَّاسِ.

أتهياً وأستكشف



أَنْظُرُ الصُّورَ الْآتِيَةَ الَّتِي تَطْهَرُ فِيهَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِعَارَتُهَا مِنَ الْأَخْرَيْنِ، ثُمَّ أَجِيبُ عَمَّا يَلِيهَا:



(4)



(3)



(2)



(1)

1 أنملاً ○ بجانب كلِّ عبارة فيما يأتي برقمِ الصُّورةِ الدَّالَّةِ على الإِسْتِخْدَامِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ أداة:

أ. نُلَوِّنُ بِهَا رُسُومَاتِنَا الْجَمِيلَةَ.



ب. نَسْتَمْتِعُ بِقِرَاءَتِهَا، وَتُرْوَدُنَا بِمَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ.



ج. نَصِلُ بِهِ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْعَالِيَةِ فِي مَنْزِلِنَا.



د. نَسْتَحْدِمُهُ لِنَمْلَأَ الْكُرَّةَ وَإِطَارَ الدَّرَاجَةِ الْهُوَاتِيَّةِ بِالْهَوَاءِ.

2 أذْكَرُ أَدْوَاتٍ أُخْرَى يَسْتَعِيرُهَا النَّاسُ مِنْ بَعْضِهِمْ.

3 أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ اسْمَ السُّورَةِ الَّتِي تَحْتُّ عَلَى تَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لِلْآخَرِينَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:



• أحوار الطلبة في الاستخدام المناسب لكل أداة كالآتي:

■ لماذا نستخدم الكتب؟ (نستمتع بقراءتها، تزودنا بمعلومات كثيرة).

■ لماذا نستخدم مضخة الهواء؟ (لنملأ الكرة وإطار الدراجة الهوائية بالهواء).

■ لماذا نستخدم الألوان؟ (نلون بها رسوماتنا الجميلة).

■ لماذا نستخدم السلم؟ (لنصل به إلى الأماكن العالية في المنزل).

■ أذكر أدوات أخرى يستعيرها الناس من بعضهم البعض. (أدوات الطبخ، أدوات الصيانة، أدوات الزراعة....).

• أستخدم العمل في مجموعات، وأوزع الطلبة إلى أربع مجموعات، وأطلب إليهم تركيب المقاطع للتوصل إلى اسم السورة الكريمة التي تحت على تقديم المساعدة للآخرين، ثم أعرضها على السبورة.

• أتلقى إجابات الطلبة، وأعززها وأدون الإجابة الصحيحة على السبورة.

أَتَهَيَأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. أ. 3 ب. 1 ج. 4 د. 2

2. القصص، الكتب، مجرفة، نت، حاسوب، مفتاح، جرة غاز، مفك، براغي، سدر طبخ.

3. الماعون.

تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.

- استخدم الحوار والمناقشة، وأسأل الطلبة:
- ما عدد آيات سورة الماعون؟ (7 آيات).
- أبين للطلبة أن سبب تسمية سورة الماعون بهذا الاسم وجود كلمة (الماعون) فيها.
- أَدْعُو الطلبة إلى امتثال آداب التلاوة، وأتلو على مسامعهم قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾.
- أذكر الطلبة بآداب التلاوة، وأوجههم إلى الجلوس باعتدال، وحسن الاستماع والخشوع عند تلاوة القرآن الكريم، والاستعادة بالله من الشيطان الرجيم، والبسملة.
- أَدْعُو الطلبة إلى الاستماع لسورة الماعون عن طريق الرمز (QR Code) المرفق بجانب السورة الكريمة.
- استخدم أسلوب التمجيد والمحاكاة، فأتلو السورة الكريمة على مسامع الطلبة (تلاوة القدوة)، ثم أطلب إليهم تلاوتها (بالمحاكاة والترديد) ضمن مجموعات.
- أكلف عددًا من الطلبة المجيدين تلاوة السورة الكريمة، ثم يتلو باقي طلبة الصف.
- أتأكد من انتباه الطلبة ومتابعتهم أثناء تلاوة الآيات الكريمة.
- أعرض مجموعة من البطاقات مكتوب عليها الكلمات الآتية من سورة الماعون: (يَدْعُ، يَحْضُ، يُرَاءُونَ)، ثم أدرب الطلبة على لفظ الكلمات بصورة صحيحة عن طريق التمجيد والمحاكاة جماعياً ثم فردياً.

إضاءة

سُمِّيَتْ سُورَةُ الْمَاعُونِ
بهذا الاسم لوجود كَلِمَةِ
(الْمَاعُونِ) فيها.



ألفظ جيداً

يُرَاءُونَ

يَحْضُ

يَدْعُ

أفهم وأحفظ

سورة الماعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّبِّ ①﴾
فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ② وَلَا
يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ③ فَوَيْلٌ
لِّلْمُصَلِّينَ ④ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ
سَاهُونَ ⑤ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ⑥
وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ⑦﴾

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

يَدْعُ: يَدْفَعُ.
يَحْضُ: يَحْتُ.
سَاهُونَ: مُضَيِّعُونَ.
يُرَاءُونَ: يقومون بالأعمال
من أجل أن يمدحهم الناس.
الْمَاعُونَ: الأدوات التي يستفيد
منها الناس.

أستتير

يَحْتُ الْإِسْلَامُ عَلَى تَقْدِيمِ الْعُونِ لِلنَّاسِ وَتَقَقُّدِ أحوالِهِمْ وَمُسَاعَدَتِهِمْ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّبِّ ①﴾ فَذَلِكَ
الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ② وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ③﴾

- أستخدم التعلّم عن طريق اللعب، وأعرض أمام الطلبة المفردات والتراكيب الآتية: (يَدْعُ، يَحْضُ، سَاهُوتَ، يَرَأُونِ، أَلْمَاعُونَ) على بطاقات.
- أقرأ المفردات مع إبراز اللفظ السليم.
- أدرب الطلبة على لفظ الكلمات بطريقة صحيحة، وأبين لهم معنى كل مفردة.
- أجري مسابقة بين مجموعتين من الطلبة؛ المجموعة الأولى تحمل المفردات، والمجموعة الثانية تحمل معانيها. بحيث يرفع كل فرد من المجموعة الأولى بطاقة المفردة ويرد عليه فرد من المجموعة الثانية يحمل بطاقة المعنى، ثم يقفان بجانب بعضهما، ... وهكذا. ثم أناقشهم في المفردة ومعناها.

توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.

- أناقش المضمون العام للسورة الكريمة عن طريق الحوار والمناقشة، فأسأل الطلبة:
 - عمّ تتحدّث سورة الماعون؟ (عن الأعمال السيئة التي يبغضها الله تعالى).
- أعرض الآيات الكريمة الثلاث الأولى من سورة الماعون أمام الطلبة، وأبين لهم أن الله تعالى يخاطب سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم ويخبره عن الأعمال الصالحة التي تقرّبنا إلى الله تعالى وتدخلنا الجنة يوم القيامة. ثم أسألهم:
 - ما هو يوم الدين؟ (يوم القيامة).
 - ما المقصود باليتيم؟ (مَن مات أبوه وهو صغير).
- أبين لهم أن الآية الكريمة الثانية تتحدث عن مَن يظلم اليتيم ويقسو عليه ولا يُحسن إليه.
- أطلب إلى الطلبة تلاوة الآية الكريمة الثالثة، ثم أبين لهم أن المسكين هو مَن ليس لديه ما يكفيه من طعام وشراب وملبس، وأن هذه الآية الكريمة تتحدث عن عمل صالح آخر؛ وهو إطعام المسكين والتصدّق عليه.

- أستخدم العصف الذهني، وأسأل الطلبة:
■ ما الأعمال الصالحة التي تحثّ عليها الآيات الكريمة والتي تدخلنا الجنة؟ (الإحسان إلى اليتيم، وإطعام الفقراء والمحتاجين).
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكر وأجيب)، مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.

أفكر وأجيب



مفتاح الإجابة

1. أ. يوم القيامة.

ب. أباه.

أَمَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى أَنْ نُؤْمِنَ بِهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَنَقُومَ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ الَّتِي تُدْخِلُنَا الْجَنَّةَ، وَتُقَرِّبُنَا إِلَيْهِ. وَمِنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ: الْإِحْسَانُ إِلَى الْيَتِيمِ، وَإِطْعَامُ الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ.

أفكر وأجيب



1 أختارُ المعنى الصحيح لكلِّ ممَّا يأتي، بوضع إشارة (✓) في دائرة الإجابة الصحيحة:

يَوْمُ عَرَفَةَ	يَوْمُ الْجُمُعَةِ
أ. يَوْمُ الدِّينِ	
يَوْمُ الْقِيَامَةِ	يَوْمُ الْعِيدِ
أَبَاهُ	عَمَّهُ
ب. الْيَتِيمُ هُوَ مَنْ فَقَدَ	
أَخَاهُ	جَدَّهُ

2. اسْتَنْجِ الْعَمَلَ الصَّالِحَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ الصُّورَةُ الْآتِيَةُ:



3. أَفَكِّرُ فِي عَمَلَيْنِ أَقْوَمَ بِهِمَا لِإِسَاعِدِ الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ، وَأُدْخِلَ الشُّرُورَ عَلَيْهِمْ:

أ.

ب.

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۖ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۚ﴾



يُخْرِصُ الْمُسْلِمُ عَلَى آدَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا؛ لِئِنَّمَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى، فَلَا يَنْشَغِلُ عَنْهَا، وَلَا يُؤَخِّرُهَا حَتَّى يَخْرُجَ وَقْتُهَا، وَلَا يَتْرُكُهَا.

102

2. تقديم الطعام للمساكين.

3. أ. أقدم لهم النقود.

ب. أقدم لهم الطعام.

- أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين الرابعة والخامسة من سورة الماعون، وأطلب إليهم تلاوتهما. ثم أبين لهم أهمية أداء الصلاة في وقتها؛ لنيل رضا الله تعالى، وعدم الانشغال عنها، أو تأخيرها حتى يخرج وقتها، أو تركها.
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمل وأجيب)، وأعزز إجاباتهم مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.

أتأمل وأجيب



مفتاح الإجابة

- أ. تأخير الصلاة عن وقتها.
- ب. أصلي مباشرة عند دخول وقت الصلاة، ولا أجعل أي عمل يؤخرني عن الصلاة.

- أعرض أمام الطلبة الآيتين الكريمتين السادسة والسابعة من سورة الماعون. وأطلب إليهم تلاوتهما، ثم أبين لهم أن القيام بالأعمال الصالحة من أجل مدح الناس يسمى رياءً، وهي صفة مذمومة.

أسأل الطلبة:

- بماذا أمرنا الله تعالى في سورة الماعون من خلال الآيتين السابقتين؟ (أمرنا أن نبتعد عن الرياء، وأن نقدم المساعدة للناس، ونعيرهم ما يحتاجون إليه من أدوات يستفيدون منها).
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أعبر وأدوّن)، وأعزز إجاباتهم مع متابعتهم وإرشادهم أثناء تنفيذ النشاط.

أتأمل وأجيب



أتأمل المواقف الآتية، ثم أجيب شفويًا عن السؤالين التاليين:



1 سَمِيرٌ لَا يُؤَدِّي الصَّلَاةَ فِي وَقْتِهَا؛ لِإِنْشَاغَالِهِ بِاللَّعِبِ.



2 أَخَّرَتْ فَذَوَى صَلَاةِ الظُّهْرِ إِلَى وَقْتِ العَصْرِ؛ لِإِنْشَاغَالِهَا بِالدَّرَاسَةِ.



3 يُؤَخِّرُ فَادِي صَلَاةَ المَغْرِبِ عَن وَقْتِهَا حَتَّى يَدْخُلَ وَقْتُ صَلَاةِ العِشَاءِ؛ لِإِنْشَاغَالِهِ بِمُشَاهَدَةِ التَّلْفَازِ.

أ. أَسْتَنْجِحُ الخَطَأَ المُشْتَرَكَ بَيْنَ المَوَاقِفِ السَّابِقَةِ.

ب. أَقْدِمُ نَصِيحَةً لِتَجَنُّبِ الخَطَأِ المُشْتَرَكِ فِي المَوَاقِفِ السَّابِقَةِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ﴾ ٦ ﴿وَيَمْنَعُونَ﴾ ٧



يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْرِصَ عَلَى رِضَا اللَّهِ تَعَالَى فِي جَمِيعِ الْأَعْمَالِ الَّتِي نَقُومُ بِهَا. وَقَدْ نَهَانَا اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْقِيَامِ بِالْأَعْمَالِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَرَاهَا النَّاسُ، وَيَمْدَحُونَا عَلَيْهَا. مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي نَحْرِصُ عَلَيْهَا: تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ، وَإِعَارَتُهُمْ مَا يَخْتَاجُونَ إِلَيْهِ مِنْ أَدْوَاتٍ.

أُعْبِرْ وَأَدُونْ



أَعْبُرْ عَنْ مَضْمُونِ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ شَفَوِيًّا، ثُمَّ أَدُونِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ مِنْ سُورَةِ الْمَاعُونِ الدَّالَّةَ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا:



104

أعبر وأدون



مفتاح الإجابة

الصورة الأولى: ﴿الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ﴾.

الصورة الثانية: ﴿وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ﴾.

- أسأل الطلبة: هل هناك أدوات لا أسمح للآخرين باستعمالها؟ (نعم، مثل: فرشاة الأسنان، والمشط، والنظارة، والمنديل).
- أوجه الطلبة إلى فقرة (أربط مع العلوم).

أربط مع الصحة



مفتاح الإجابة

- فرشاة الأسنان.
- المشط.
- النظارة.
- المنديل.

حفظ سورة الماعون غيبًا.

- أعرض السورة الكريمة أمام الطلبة باستخدام وسيلة العرض المتوفرة (الحاسوب، أو لوحة كرتونية)، وأتلوها كاملة، ثم أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوتها بصوت واضح.
- أستخدم المحو التدريجي؛ فأعرض الآية (1) أمام الطلبة، وأخفي بقية السورة الكريمة.
- أحدد زمنًا مناسبًا ليحفظ الطلبة الآية الكريمة.
- أستمع لتلاوة الطلبة الذين حفظوا الآية غيبًا، وأعززهم.
- أطلب إلى الطلبة الذين حفظوا مساعدة غيرهم، والاستماع لهم حتى الوصول إلى الحفظ غيبًا.
- أستمّر بالمحو التدريجي حتى نهاية السورة الكريمة، وأتأكد من حفظ أغلب الطلبة.



- أبين للطلبة أن هناك مؤسسة أردنية حكومية تحافظ على أموال الأيتام، وتنمّيها، وهي «مؤسسة تنمية أموال الأيتام».
- أستخدم الرمز (الباركود) المرفق للاستماع لقصة عن مساعدة الفقراء والمساكين، ثم أسأل الطلبة:
 - ما النصيحة التي قدّمها الشيخ للصياد؟ (أن يصلي ركعتي قضاء حاجة ويدعو بعد الصلاة).
 - هل قبل الشيخ الطعام من الصياد؟ (لا).
 - لماذا لم يقبل الشيخ مكافأة الصياد له؟ (لأنه يفعل الخير لوجه الله تعالى، ولأن الله تعالى هو الذي يكافئ على فعل الخير).
 - ماذا فعل الصياد عندما التقى المرأة وابنها أثناء عودته إلى البيت؟ (قدّم لهما الطعام الذي لديه).
 - ما جزاء من يتصدق على الفقراء؟ (يزيد الله تعالى فضله عليه، ويرزقه أضعاف ما يتصدق به).



مؤسسة تنمية أموال الأيتام

1 «مؤسسة تنمية أموال الأيتام» مؤسسة أردنية حكومية تُحافظ على أموال الأيتام، وتنمّيها.



2 أستمع مع معلّمي / معلّمتي لقصة عن مساعدة الفقراء والمساكين عن طريق الرمز المجاور (QR Code).

أربط مع الصحة



تعدّ أدواتي الخاصة من أشكال الماعون التي لا أسمح للآخرين باستخدامها؛ حفاظاً على صحتي وصحتهم، ومنها:





أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



سورة الماعون
من الأعمال الصالحة التي ذُكرت في السورة الكريمة:

1 الإحسان إلى اليتيم

1

2 إطعام المساكين

2

3 الفأس

3

أُنظِّمُ تَعَلِّمِي



- أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أسأل الطلبة عن الأعمال الصالحة التي ذُكرت في السورة الكريمة.

أُسْمُو بِقِيَمِي



أَحْرِصْ عَلَى مُسَاعَدَةِ
الْأَيْتَامِ وَالْفُقَرَاءِ
وَالْمُحْتَاجِينَ.

أَحْرِصْ عَلَى رَدِّ
الْمَاعُونِ سَلِيمًا.



أختبر معلوماتي

- أوضّح المطلوب من كل سؤال على حدة.
- أطلب إلى الطلبة الحل كل بمفرده، ثم ناقش معهم الإجابات.
- أطلب إليهم تدوين الإجابات الصحيحة.
- أطلب إليهم تلاوة سورة الماعون غيبًا.
- أصحح إجاباتهم المدونة على كتبهم.

أختبر معلوماتي

5

1 أصل بين الكلمتين في العمود الأول ومعناها في العمود الثاني:

العمود الأول	العمود الثاني
يُحْضِرُ	يُدْفَعُ
الْمَاعُونَ	يَقُومُونَ بِالْأَعْمَالِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَمْدَحَهُمُ النَّاسُ
يَدْعُ	الأدوات التي يستفيد منها الناس
يُرَاءُونَ	يَحْتُ
	مُضَيِّعُونَ

2 أصنّف السلوكيات الآتية بتلويين بالأخضر إذا كان السلوك إيجابيًا،

وتلويين بالأحمر إذا كان السلوك سلبيًا:

أ. تُحَافِظُ صَفَاءَ عَلَى آدَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا الْمُمَدَّدِ.

ب. يَتَصَدَّقُ هَانِي عَلَى الْفُقَرَاءِ؛ لِكَيْ يَرَاهُ النَّاسُ، وَيَمْدَحُوهُ.

ج. تَعْطِفُ رَنَا عَلَى الْأَيْتَامِ، وَتُعَامِلُهُمْ بِرِفْقٍ وَرَحْمَةٍ.

د. اسْتَعَارَ كَرِيمٌ مِنْ صَدِيقِهِ قَلَمًا، وَلَمْ يُرْجِعْهُ إِلَيْهِ.

3 **أَمْسَلُ كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْقُرْآنِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ سُورَةِ الْمَاعُونِ:**

الْمَسْكِينِ	بِرَاءَتِهِ	الْمَاعُونِ
سَاهُونَ	فَوَيْلٌ	يَدْعُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِاللَّيْلِ ① فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ ②
 الْيَتِيمَ ③ وَلَا يُحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِهِ ④ الْمَسْكِينِ ⑤ فَوَيْلٌ ⑥
 لِلْمَصَلِّينَ ⑦ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ⑧ الَّذِينَ هُمْ
 بِرَاءَتِهِ ⑨ وَيَمْنَعُونَ ⑩ الْمَاعُونَ ⑪﴾

4 **أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَسْفَلَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَإِشَارَةَ (X) أَسْفَلَ السُّلُوكِ غَيْرِ الصَّحِيحِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:**





الربط مع الحياة

- حث الطلبة على مساعدة الفقراء والمساكين، وتقديم العون والمساعدة للآخرين، مثل: إعارة القلم، وتبادل القصص لقراءتها، ومشاركة الطعام مع الطلبة الفقراء.
- عمل لوحة كرتونية تحوي صوراً تدل على بعض الأعمال الصالحة.

لفتة تربوية

أستثمر الأخطاء التي يقع فيها الطلبة في صنع مواقف أبنني بها عقولهم وذواتهم، ولا أحوّلها إلى إحباط يحطم وجدانهم. الأداة الأساسية التي تؤدي إلى هذه النتيجة أو تلك هي كيف أستجيب لأخطائهم.

أقيّم تعلّمي



★	★★	★★★	نتائج التعلّم
			أتلو سورة الماعون تلاوة سليمة.
			أوضح معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.
			أبين الفكرة العامة لسورة الماعون.
			أحفظ سورة الماعون غيباً.



عنوان الدرس: سورة الماعون

- اقرأ الآيات الكريمة من سورة الماعون بالتسلسل؛ ثم ألونها وفق اللون المحدد بجانب كل منها:

1 أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ

3 وَلَا يَحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ

2 فَذَلِكِ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ

5 الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ

4 قَوْلِ الْمَصَلِّينَ

7 وَيَمْتَعُونَ الْمَاعُونَ

6 الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ



سورة الماعون



عنوان الدرس: سورة الماعون

الأداة: سلم التقدير اللفظي

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

معايير الأداء														الاسم	الرقم	
حفظ سورة الماعون غيباً.				توضيح المعنى الإجمالي لسورة الماعون.				بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الماعون.				تلاوة سورة الماعون تلاوة سليمة.				
مقبول	جيد	جيد جداً	ممتاز	مقبول	جيد	جيد جداً	ممتاز	مقبول	جيد	جيد جداً	ممتاز	مقبول	جيد	جيد جداً	ممتاز	
																1
																2
																3
																4
																5

مقبول : 1

جيد : 2

جيد جداً : 3

ممتاز : 4



الفكرة الرئيسية



حَسَنًا سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى إِتْقَانِ الْعَمَلِ؛ لِنَنَالُ مَحَبَّةَ اللَّهِ تَعَالَى.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ شَفَوِيًّا عَمَّا يَلِيهَا:



1 أُسَمِّي الْوَهْنَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا الصُّوَرُ السَّابِقَةُ.

2 لَوْ طُلِبَ إِلَيَّ تَحْدِيدُ الْمُهْمَةِ الَّتِي أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ فِيهَا عِنْدَمَا أَكْبُرُ، مَاذَا سَأَخْتَارُ؟

1

الدرس (2):

الحديث الشريف: إتقان العمل

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



حصتان

النتائج التعليمية



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَتَائِجِ الْآتِيَةِ:

1. قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.
2. توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.
3. بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.
4. حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

الأدوات اللازمة



الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات كرتونية، كرسي، مطرقة، مسامير.

1 / التهيئة والاستكشاف



• أستخدم السرد القصصي، فأمهّد للدرس عن طريق سرد قصة مكتوبة على بطاقات وهي كالآتي:

■ البطاقة الأولى: دخلت والدة فاطمة إلى غرفة فاطمة، وكانت ما تزال نائمة وحقيبتها المدرسية وأدواتها ودفاترها مبعثرة في الغرفة، فقالت الأم: استيقظي يا فاطمة، لقد اقترب موعد حضور الحافلة للذهاب إلى المدرسة.

■ البطاقة الثانية: نهضت فاطمة بسرعة تبحث عن أدواتها المدرسية ودفاترها لتلحق بالحافلة.

■ البطاقة الثالثة: أخذت تبحث وتبحث، وتذكرت بأن والدتها قالت لها قبل النوم أن تضع الحقيبة وأدواتها المدرسية في مكانها حتى لا تتأخر، ولكنها لم ترتب أغراضها وتتقن عملها.

■ البطاقة الرابعة: خرجت فاطمة بسرعة، ولكن متأخرة، فذهبت عنها الحافلة، ولم تستطع الذهاب إلى المدرسة في ذلك اليوم.

- البطاقة الخامسة: جلست فاطمة حزينة لعدم ذهابها إلى المدرسة.
- البطاقة السادسة: تحاورت معها والدتها، وبيّنت لها أهمية الحرص على متابعة أعمالها جيداً وإتقانها، كما علّمنا سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.
- أناقش الطلبة في فكرة القصة فأسألهم:
 - ما رأيكم في تصرف فاطمة؟ (تصرّف غير صحيح).
 - ما الخطأ الذي وقعت فيه فاطمة؟ (لم ترتّب حقيبتها المدرسية قبل النوم).
 - ماذا حصل لفاطمة بسبب عدم إتقانها لعملها؟ (تأخرت؛ وذهبت عنها الحافلة؛ ومن ثم لم تذهب إلى المدرسة).
- أستخدم الحوار والمناقشة، فأعرض الصور الواردة في التهيئة عن طريق الحاسوب، وأطلب إلى الطلبة تأملها؛ ثم أناقشهم فيها بسؤالهم:
 - أسمى المهنة التي تدل عليها كل صورة.
 - لو طُلب إليكم تحديد المهنة التي يحبّ كل منكم أن يعمل فيها عندما يكبر، فماذا ستختارون؟ (تترك حرية الإجابة للطلبة).
 - هل هذه المهن فقط هي الموجودة في حياتنا؟ (لا؛ فهناك مهن كثيرة).
- أبيّن للطلبة أن أشكال العمل متعددة، منها العمل في التجارة، والصناعة، والزراعة، والتعليم، والمهن المتنوعة، مثل: النجارة، والحدادة، والخياطة.
- أناقش الطلبة في نشاط (أنهياً وأستكشف)، وأتلّق إجاباتهم، وأعزّزها.

أنهياً وأستكشف



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: مهنة الزراعة.
الصورة الثانية: مهنة الخياطة.
الصورة الثالثة: مهنة الصيدلة.
الصورة الرابعة: مهنة الدفاع المدني.
2. أستمع للطلبة، وأعزّز لديهم التوجّه المهني وأهمية العمل، وأذكّرهم بأن العمل عبادة.

- أستمع مما ورد في (أستنير)، وأذكر للطلبة أن الإسلام دعا إلى أداء العمل وإتقانه في أحسن صورة.



الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَّقَنَهُ» (رواه الطبراني).

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

يُتَّقَنُهُ: يَقُومُ بِهِ عَلَى أَحْسَنِ صُورَةٍ.

أَسْتَنْيرُ

2

دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى إِتْقَانِ الْعَمَلِ، وَذَلِكَ بِأَنْ يُؤَدِّيَ الْإِنْسَانُ عَمَلَهُ بِمَهَارَةٍ، وَأَنْ يَبْذُلَ جُهْدَهُ لِأَدَائِهِ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ.

أَوْلَى أَهْمِيَّةِ الْعَمَلِ

الْعَمَلُ مِنْ مَصَادِرِ الرِّزْقِ، وَبِهِ يُسَاعِدُ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ وَعَائِلَتَهُ وَالْآخَرِينَ، وَيُشَارِكُ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ، فَيَكْسِبُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى، وَيُحَقِّقُ النِّفْعَ لِلنَّاسِ.

2/ التدریس (أستیر)

قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.

- أعرض الحديث النبوي الشريف على لوحة كرتونية، ثم أقرأه مرتين أو ثلاثاً، ثم أطلب إلى الطلبة قراءته جماعياً، ثم زمرياً، ثم فردياً.
- أوزع الطلبة في مجموعات ثلاث، ثم أوزد كل مجموعة بثلاث بطاقات، وأطلب إليهم إعادة ترتيبها لتكوين الحديث النبوي الشريف، كالآتي:

عملاً أن يتقنه.

إن الله عز وجل

يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.

- أستخدم تمثيل الأذوار، فأطلب إلى مجموعة من الأفراد أداء مشهد تمثيلي عن نجار طلب إليه أحد الزبائن أن يصلح له الكرسي، فحمل النجار المطرقة والمسامير، وقال في نفسه: سأوفر استخدام المسامير عند إصلاح الكرسي. وعندما أخذ الزبون الكرسي وجلس عليه تفكك الكرسي، فسقط الزبون على الأرض.

- أحاور الطلبة في الموقف وأسألهم:

■ لماذا سقط الزبون على الأرض حين جلس على الكرسي؟ (لأن النجار لم يتقن إصلاح الكرسي).

- أعرض بطاقة أحذكم وأسأل: ما المقصود بها؟ (أي فرد في المجتمع).

- أستخدم البطاقات الخاطفة، وأعرض المفردة (يتقنه) ومعناها (يقوم به على أحسن صورة) باستخدام لوحة الجيوب.

ملاحظات

- أُجري مسابقة البحث عن صديق بين الطلبة للكلمة ومعناها، ففي المجموعة الأولى: كل فرد يحمل بطاقة مفردة من المفردات، والمجموعة الثانية: كل فرد يحمل معنى مفردة.
- أطلب إلى كل فرد في المجموعة الأولى أن يبحث في المجموعة الثانية عن مَنْ يحمل معناها، ويقفان معًا.
- يعرض كل فردين المفردة ومعناها على لوحة الجيوب.
- أحدكم: العامل - المعلم - الطبيب - كل فرد في المجتمع.
- يتقنه: الإهمال في العمل - يقوم به على أحسن صورة - الإسراع في العمل.

بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأعرض الحديث النبوي الشريف أمام الطلبة، وأبين لهم أن دين الإسلام يدعونا إلى إتقان العمل، وأدائه بمهارة، وبذل جهده ليخرج المنتج في أحسن صورة.
- أسأل الطلبة: ما المقصود بكلمة (عمل) في الحديث النبوي الشريف؟ (تشمل كل ما يؤديه الإنسان في وظيفته أو دوره في المجتمع، أو دراسته، أو في عباداته).
- أناقش الطلبة في أهمية المهن المتنوعة في حياتنا، فأسألهم:
 - لتتخيل أنه لا يوجد طبيب / طبيبة في حياتنا، ماذا سيحدث؟
 - هل يستطيع المهندس / المهندسة معالجة المريض / المريضة؟
 - ماذا لو لم يوجد عامل الوطن؟
- أحاورهم حول أهمية العمل، وأسألهم:
 - ما أهمية العمل في حياة الإنسان؟ (مصدر الرزق، وبه يساعد الإنسان نفسه وعائلته والآخرين، ويشارك في بناء وطنه، ويكسب رضا الله تعالى، ويحقق به النفع للناس).
 - ما معنى إتقان العمل؟ (أن يؤدي الإنسان عمله بمهارة، وأن يبذل جهده لأدائه بدقة وبهمة عالية).
- أستخدم التعلم التعاوني للإجابة عن نشاط (أفكر وأناقش).
- أوزع الطلبة في مجموعات ثنائية (غير متجانسة).
- أستمع لإجابات جميع المجموعات الثنائية، وأناقشها معهم؛ للوصول إلى الإجابة الصحيحة، مع متابعتهم وإرشادهم.

أفكر وأناقش



أفكر في فائدة واحدة لكل عمل من الأعمال الظاهرة في الصور الآتية،
وأناقشها مع مجموعتي:



112

أفكر وأناقش



مفتاح الإجابة

- الصورة الأولى: إعداد الطعام.
 - الصورة الثانية: الحفاظ على الأمن.
 - الصورة الثالثة: دهان البيوت.
 - الصورة الرابعة: معالجة المرضى.
- أستخدم التفكير الناقد (مهارة المقارنة، مهارة التخيل) في الإجابة عن نشاط (أقارن وأحدث).
- أطلب إلى الطلبة عن طريق أفكر، أنتقي، أشارك الإجابة عن نشاط (أقارن وأحدث).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها معهم؛ للوصول إلى الإجابة الصحيحة.

أقارن وأتحدّث



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: عدم صيانة الطرق وتصليحها بشكل سليم يؤدي إلى وقوع الحوادث.
يقابلها الصورة الثانية: إصلاح الطرق بشكل سليم يقلل من وقوع الحوادث.
الصورة الثالثة: الكسل في أداء مذاكرة الواجبات يؤدي إلى تراكمها وعدم إنجازها.
يقابلها الصورة الرابعة: أداء العمل بجدّ يؤدي إلى التفوق والنجاح.

ثانياً إتقان العمل

يَحْرِصُ الْإِنْسَانُ عَلَى أَنْ يَتَعَلَّمَ كَيْفَ يُؤَدِّي عَمَلَهُ بِمَهَارَةٍ، وَأَنْ يَبْذُلَ جُهدَهُ لِأَدَائِهِ بِدِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ.

أقارن وأتحدّث



- 1 أقارن بين كلّ صورتين متقابلتين، ثمّ أتحدّث شفويّاً عن أهمّيّة إتقان العمل:



2 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ أَثْرِ إِتْقَانِ الْعَمَلِ فِي حَيَاتِنَا:



3 أَتَحَيَّلُ:

أ. ماذا يَحْدُثُ لَوْ كَمْ يُتَّقِنُ الطَّيِّبُ عَمَلَهُ؟

ب. ماذا يَحْدُثُ لَوْ كَمْ أَتَابِعُ دُرُوسِي بِانْتِظَامٍ؟

114

2.

- يقوم النجار بتشكيل الخشب بالشكل المطلوب.
- يوضح المعلم لطلبه خطوات حل المسائل.
- يفحص الطبيب المريض ليصف له الدواء المناسب.

3. أ. يزداد مرض المريض.

- ب. سوف تتراكم عليّ الواجبات، ولن أجد القراءة والكتابة.

حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

- أكتب الحديث النبوي الشريف على السبورة بخط جميل ومقروء.
- أقرأ الحديث النبوي الشريف، وأكلف الطلبة ترده جماعيًا ثم قراءته فرديًا.
- أستخدم المحو التدريجي لمساعدة الطلبة على حفظ الحديث النبوي الشريف بمسح كلمة واحدة، ثم مسح كلمتين، وهكذا حتى تُمسح جميع كلمات الحديث النبوي الشريف عن السبورة.
- أحفز الطلبة للتنافس في حفظ الحديث النبوي الشريف وتسميحه في الغرفة الصفية.
- أتأكد من حفظ الطلبة جميعهم الحديث النبوي الشريف بتسميحه لهم.

1 عندما يُتَقَنُ الْإِنْسَانُ عَمَلَهُ فَإِنَّهُ يَبَالُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى، وَيَحْتَضِي بِاحْتِرَامِ النَّاسِ؛ لِقَوْلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «إِنِّي لَأَرَى الرَّجُلَ فَيُعْجِبُنِي، فَإِذَا سَأَلْتُ عَنْهُ، فَقِيلَ لَا حِرْفَةَ لَهُ، سَقَطَ مِنْ عَيْنِي».



2 أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)؛ لِأَشَاهِدَ مَعَ زَمَلَائِي / زَمِيلَاتِي قِصَّةَ عَنِ إِتْقَانِ الْعَمَلِ، ثُمَّ أَذْكَرُ مَا تَعَلَّمْتُ مِنْهَا.

أَرِبِطْ مَعَ التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

مَدِينَةُ الْبِتْرَاءِ مِنْ آثَارِ الْأَزْدُنِّ الْجَمِيلَةِ، وَهِيَ مِنْ أَشْهَرِ الْآثَارِ فِي الْعَالَمِ، وَيَزُورُهَا آلَافُ السُّيَاحِ كُلِّ عَامٍ؛ بِفَضْلِ الْعَمَلِ الْمُتَقَنِّ لِلْأَنْبَاطِ عِنْدَ بِنَائِهَا، وَتُسَمَّى الْمَدِينَةُ الْوَرْدِيَّةَ.



• أستخدم الحوار والمناقشة، وأبين للطلبة أن من يتقن عمله ينال رضا الله تعالى، ويحظى باحترام الناس.

• أعرض أمام الطلبة قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «إني لأرى الرجل فيعجبني، فإذا سألت عنه، فقيل لا حرفة له، سقط من عيني»، وأسألهم: ماذا يُستفاد من قول عمر ابن الخطاب رضي الله عنه؟ (المهنة والعمل هما ما يجعلان للإنسان قيمة في الحياة).

• أستخدم الرمز (الباركود) المرفق، وأطلب إلى الطلبة مشاهدة قصة عن إتقان العمل، ثم أسألهم:

■ بم يمكن وصف غرفة حمزة عندما دخل عليها؟ (بأنها غير مرتبة، والألعاب ملقاة على الأرض).

■ بماذا أوصت الأم ابنها حمزة؟ (ألا ينشر الفوضى في غرفته).

■ ماذا فعل حمزة بعد أن تذكر كلام أمه له؟ (رتب غرفته).

■ ما الحديث النبوي الشريف الذي تذكره حمزة؟ (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه»).

• أناقش الطلبة في ما تعلموه من القصة.

• أناقشهم في ما ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية)، وأعرض أمامهم صورة مدينة البتراء، وأسألهم عن بعض الأماكن السياحية في الأردن، ومنها مدينة البتراء التي تسمى «المدينة الوردية»، وهي من أشهر الآثار في العالم، ويورها آلاف السياح كل عام؛ لمشاهدة عمل الأنباط المتقن في بنائها.

أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية

أوجه الأسئلة الآتية للطلبة:

- أذكر أهم الأماكن الأثرية في الأردن.
- من بنى البتراء؟
- ماذا تسمى البتراء؟
- لماذا يزور السياح البتراء؟



أُنظِّمُ تَعَلُّمِي



إِتْقَانُ الْعَمَلِ
مِنْ أَهَمِّيَّةِ إِتْقَانِ الْعَمَلِ:

1 كَسْبُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى.

2 الْعَمَلُ مَصْدَرٌ لِلرِّزْقِ.

3 تَحْقِيقُ النِّفْعِ لِلنَّاسِ وَالْمِشَارَكَةُ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

أَسْمُو بِقِيَمِي



أُحِبُّ الْعَمَلَ
الَّذِي أَقْرُبُ بِهِ.

أَحْرُصُ عَلَى آدَاءِ
عَمَلِي بِإِتْقَانٍ.



أُنظِّمُ تَعَلُّمِي



- أَعْرَضُ نَمُودَجَ (أُنظِّمُ تَعَلُّمِي) عَلَى السَّبُورَةِ.
- أَطْلُبُ إِلَى الطَّلَبَةِ قِرَاءَةَ السُّؤَالِ وَأَسْتَمِعُ لِإِجَابَاتِهِمْ، وَأُثْنِي عَلَيْهِمْ، وَأُبَيِّنُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَلَى السَّبُورَةِ لِيَتِمَكَّنَ جَمِيعُ الطَّلَبَةِ مِنْ تَدْوِينِ الْحَلِّ الْمُنَاسِبِ عَلَى كِتَابِهِمْ مَعَ الْمَتَابَعَةِ وَالْإِرْشَادِ لَهُمْ أَثْنَاءَ الْحَلِّ.
- أَسْتَعِينُ بِالْمُعَلِّمِ الصَّغِيرِ / الْمُعَلِّمَةِ الصَّغِيرَةِ لِمُسَاعَدَةِ الطَّلَبَةِ ذَوِي التَّحْصِيلِ الضَّعِيفِ، وَالتَّأَكُّدِ مِنْ إِجَابَتِهِمْ عَنِ النِّشَاطِ.
- أُعْلِنُ انْتِهَاءَ الْوَقْتِ، ثُمَّ أَدَوِّنُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَلَى السَّبُورَةِ، وَأَصْحَحُ إِجَابَاتِ الطَّلَبَةِ الْمَدُونَةَ عَلَى كِتَابِهِمْ.

أختبر معلوماتي

- أوجه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجول بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحح إجاباتهم، وأقدم التغذية الراجعة المناسبة.

أختبر معلوماتي

5

1 أكمّل الحديث الشريف الآتي بكتابة الكلمة المناسبة في الفراغ:

عَمِلَ

عَمَلًا

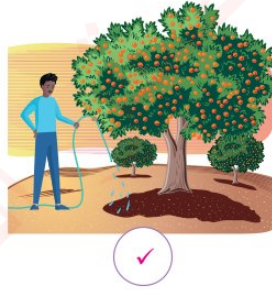
يُحِبُّ

يَتَّقِنُهُ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:



«إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ **مُحِبٌّ** إِذَا **عَمِلَ** أَحَدُكُمْ
..... **عَمَلًا** أَنْ **يَتَّقِنَهُ** ..».


2 أفاړن بېن الصورتين الآتيتين، ثم أضع إشارة (✓) أسفل الصورة الدالة على إتيان العمل:





أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجباً منزلياً:


- أكتب الحديث النبوي الشريف في دفترتي كتابة صحيحة وبخط جميل.


3 **أُرْسِمُ**  بِجَانِبِ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السُّلُوكَاتِ الصَّحِيحَةِ،
وَأُرْسِمُ  بِجَانِبِ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السُّلُوكَاتِ غَيْرِ
الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أ.  خَرَجْتُ هَدِيلٌ مِنْ غُرْفَتِيهَا مِنْ دُونِ إِطْفَاءِ جِهَازِ التَّكْيِيفِ.


ب.  يَعْتَمِدُ نَذِيرٌ عَلَى صَدِيقِهِ فِي تَنْفِيذِ الْمَهَامِ الَّتِي كَلَّفَهُ بِهَا مُعَلِّمُهُ.


ج.  تَصِلُ حَنَانٌ إِلَى مَدْرَسَتِهَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

د.  يَتَّقِنُ عَامِلُ الْوَطَنِ تَنْظِيفَ سُورَاعِ الْحَيِّ.

هـ.  تُبَدِّعُ سَحْرٌ تَنْسِيقَ بَاقَاتِ الزُّهُورِ فِي الْمَحَلِّ الَّذِي تَعْمَلُ فِيهِ.

و.  يَتَأَخَّرُ رَامِي فِي مَوَاعِيدِ إِنْجَازِ دِهَانِ سَيَّارَاتِ زَبَائِنِهِ.

ز.  تَكْتُبُ مَرِيَمٌ دَرَسَهَا بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ.

4 **أَسْمَعُ**  الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ غَيْبًا.

الربط مع الحياة

- أحث الطلبة على إتقان أعمالهم في حل الواجبات المدرسية ومذاكرة الدروس، وترتيب السرير قبل الذهاب إلى المدرسة، وإتقان الأعمال التي يطلبها الوالدان، مثل: سقاية المزروعات، وترتيب الأثاث.

لفتة تربوية

من أبرز معوقات الإبداع افتراض وجود إجابة واحدة صحيحة للسؤال، وعادة ما تكون موجودة في عقل المعلم/ المعلمة، ويبحث عنها في إجابات الطلبة. لكن، أستمع للطلبة جيداً، وسوف تدهشني الأفكار التي يقدمونها.

أقيمُ تعلّمي

★	★★	★★★	نتائج التعلّم
			أقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
			أوضح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف.
			أبين المعنى العام للحديث الشريف.
			أحفظ الحديث الشريف غيباً.



عنوان الدرس: الحديث الشريف: إتقان العمل

الأداة: سلم التقدير اللفظي

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

معايير الأداء												الاسم	الرقم
حفظ الحديث النبوي الشريف غيباً.			بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.			توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.			قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.				
مقبول	جيد	ممتاز	مقبول	جيد	ممتاز	مقبول	جيد	ممتاز	مقبول	جيد	ممتاز		
													1
													2
													3

ممتاز : 5 جيد : 3 مقبول : 1

مؤشرات الأداء لسلم التقدير اللفظي

مقبول	جيد	ممتاز	الأداء
أخطاء كثيرة عند قراءة الحديث النبوي الشريف.	قراءة الحديث النبوي الشريف مع وجود بعض الأخطاء.	قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة من دون أخطاء.	قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.
توضيح المفردات بوجود أخطاء كثيرة.	أخطاء قليلة عند توضيح المفردات.	توضيح جميع المفردات بطريقة صحيحة خالية من الأخطاء.	توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف.
الإجابة عن معظم الأسئلة بصورة غير دقيقة.	تقديم إجابات غير واضحة تماماً.	الإجابة عن الأسئلة الدالة على معنى الحديث النبوي الشريف بدقة.	بيان المعنى الإجمالي للحديث النبوي الشريف.
عدم حفظ الحديث النبوي الشريف.	حفظ الحديث النبوي الشريف بوجود أخطاء.	حفظ الحديث النبوي الشريف بإتقان تام.	حفظ الحديث النبوي الشريف غيباً.

ورقة عمل

عنوان الدرس: الحديث الشريف: إتقان العمل

- أكتب اسم المهنة التي سوف أختارها في المستقبل، وأعبر عنها بالرسم، ثم ألونها:

اسم المهنة:



الفكرة الرئيسية

يَحْتُنُّ الْإِسْلَامُ عَلَى إِحْتِرَامِ مُعَلِّمِينَا وَمُعَلِّمَاتِنَا؛
لِمَا لَهُمْ مِنْ دَوْرٍ كَبِيرٍ فِي تَرْبِيَّتِنَا وَتَعْلِيمِنَا.

إضاءة
أَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى الْأَنْبِيَاءَ
وَالْمُرْسَلِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ؛
لِهَدَايَةِ النَّاسِ وَتَعْلِيمِهِمْ.

أنهيها واستكشف

أنظر الصور الآتية، ثم أجب شفويًا عما يليها:



1 أَسْمِي الْأَدَوَاتِ الظَّاهِرَةَ فِي الصُّورِ السَّابِقَةِ.

2 مَا الرَّابِطُ الْمُشْتَرِكُ بَيْنَ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ؟

3 مَنِ الشَّخْصُ الَّذِي يَسْتَحْدِمُ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ فِي عَمَلِهِ؟

الدرس (3):
احترام المعلم

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

النواتج التعليمية

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلِبَةِ تَحْقِيقَ النَتَائِجِ الْآتِيَةِ:

1. بيان الأعمال التي يقوم بها المعلم/ المعلمة.
2. تعداد مظاهر احترام المعلم/ المعلمة.
3. التعبير عن احترام المعلم/ المعلمة.

الأدوات اللازمة

الحاسوب، بطاقات، ورقة عمل، لوحات
كرونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

• أستخدم الحوار والمناقشة، فأمهّد بتوجيه
الأسئلة الآتية للطلبة:

- لماذا أرسل الله تعالى الأنبياء؟ (لهداية الناس
وتعليمهم الخير).
- من الذي علمنا الوضوء والصلاة وآداب الطعام
والشراب وغيرها؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم).
- هل نسّمى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
معلّمًا؟ (نعم).
- هل تعرفون ما هي مهنتي؟ (نعم، معلّم/
معلمة).
- هل أنا معلّم/ معلمة منذ ولادتي؟ (لا؛ كنت
طالبًا/ طالبة في الصف الثاني مثلنا؛ وتعلّمت
حتى أصبحت معلّمًا/ معلمة).

ملاحظاتي

- أعرض باستخدام الحاسوب الصور الموجودة في الكتاب؛ وأسأل الطلبة:
 - ما الأدوات الظاهرة في الصور السابقة؟ (السبورة، الكتب، الأدوات الهندسية، المجهر، الحاسوب).
 - ما الرابط المشترك بين هذه الأدوات؟ (جميعها موجودة داخل المدرسة).
 - من الشخص الذي يستخدم هذه الأدوات في عمله؟ (المعلم / المعلمة).
- أتلقى إجابات الطلبة، وأعززها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. السؤال الأول: السبورة، الكتب، الأدوات الهندسية، المجهر، الحاسوب.
 2. السؤال الثاني: جميعها موجودة داخل المدرسة.
 3. السؤال الثالث: المعلم / المعلمة.
- أيبين للطلبة أن دين الإسلام يحثنا على احترام معلّمينا ومعلّماتنا؛ لما لهم من دور كبير في تربيتنا وتعليمنا.



حَصَّ اللهُ تَعَالَى الْعُلَمَاءَ بِمَكَانَةٍ عَظِيمَةٍ؛ لِأَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ النَّاسَ. قَالَ تَعَالَى:
﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٩).

أَوَّلًا أَعْمَالُ الْمُعَلِّمِ

يُؤَدِّي مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي أَعْمَالًا عَدِيدَةً تُسَاعِدُنَا عَلَى التَّعَلُّمِ، إِضَافَةً إِلَى تَوْجِيهِنَا وَتَقْدِيمِ النَّصِيحِ لَنَا.

أَفْكَرْ وَأُجِبْ



أَصِلْ بِحَظِّ بَيْنَ الْعَمَلِ الَّذِي تَقُومُ بِهِ الْمُعَلِّمَةُ وَالصُّورَةَ الدَّالَّةَ عَلَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:



أ. التَّعَلُّمُ عَن بَعْدٍ.



ب. تَرْزِينُ الْعُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



ج. تَصْحِيحُ الْوَأْجِبَاتِ.



د. التَّوَاصُلُ مَعَ الْأَهْلِ.



بيان الأعمال التي يقوم بها المعلم/ المعلمة.

• أستخدم التفكير التأملي، وأسأل الطلبة:

■ من يذكر لنا بعض المهن؟ (الطباة، الهندسة، الصيدلة، التجارة).

■ من علم أصحاب المهن السابقة القراءة والكتابة فأوصلهم إليها؟ (المعلم/ المعلمة).

■ من يدرّسك في الصف؟ (المعلم/ المعلمة).

■ من يهتمّ بواجباتك المدرسية؟ (المعلم/ المعلمة).

■ من يجهّز لنا الوسائل التعليمية والألعاب حتى نتعلّم الدروس؟ (المعلم/ المعلمة).

■ لنتخيّل لو لم يكن في المدرسة معلم/ معلمة؟ (لا نجد من يعلمنا).

• أعرض باستخدام الحاسوب الآية الكريمة الآتية: قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾، وأبيّن للطلبة أن الله تعالى حصّ العلماء بمكانة عظيمة في القرآن الكريم؛ لأنهم يعلمون الناس، ويقدمون النصح لهم.

• أستخدم التعلّم التعاوني، وأكلّف كل مجموعة القيام بعمل من الأعمال التي يقوم بها المعلم/ المعلمة:

■ المجموعة الأولى: كتابة عنوان الدرس على السبورة.

■ المجموعة الثانية: تصحيح أوراق العمل.

■ المجموعة الثالثة: شرح الدرس للطلبة.

■ المجموعة الرابعة: تنفيذ اللعبة مع الطلبة.

• أطلب إلى قائد/ قائدة كل مجموعة أداء دور المعلم الصغير/ المعلمة الصغيرة لأداء المهمة المطلوبة من مجموعته.

• أبيّن للطلبة أن المعلم والمعلمة يقومان بأعمال عديدة تساعدنا على التعلّم، وأنهما يقدمان لنا النصح والإرشاد.

أفكر وأجيب



1 أتخيل:

- أ. ماذا يحدث لو لم أستمع لشرح معلّمي / معلّمتي؟
- ب. ماذا يحدث لو لم أنجز واجباتي المدرسية؟

2 أعددّ أنسب شخصٍ أشتشيره إذا واجهتُ مشكلةً في دراستي، ثمّ أبين السبب.

3 أذكر عمليّن آخرين لمعلّمي / معلّمتي.

أ. ب.

ثانياً من مظاهر احترام المعلّم

حَنَّا سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى التَّعَامُلِ بِأَدَبٍ مَعَ مَنْ يُعَلِّمُنَا.
مِنَ الْأَدَابِ الَّتِي أَلْتَرُمُهَا مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي:

1 إلقاء السلام.

2 التحدّث بأدب.

• أطلب إليهم تأمل الصور الموجودة في الكتاب ومعرفة العمل الذي يقوم به المعلّم/ المعلّمة في كل صورة.

• أستخدم التفكير الناقد (ماذا لو؟)، وأسأل الطلبة:

■ ماذا يحدث لو لم أستمع لشرح معلّمي/ معلّمتي؟ (لن أفهم دروسي).

■ ماذا يحدث لو لم أنجز واجباتي المدرسية؟ (لن أفهم دروسي بالشكل الجيد).

• أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكر وأجيب)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.

• أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.

أفكر وأجيب



مفتاح الإجابة

1. أ. لن أفهم دروسي.
ب. لن أفهم دروسي بالشكل الجيد.
2. معلّمي / معلّمتي؛ لأن لديهما القدرة على مساعدتي في حلها وتقديم النصح لي، مع المحافظة على أسراري.
3. تُتْرَك حرية الإجابة للطلبة. ويمكن اقتراح الآتي:

- وضع أسئلة الاختبارات.
- تصحيح الواجبات.
- المساعدة على فهم الدروس.

تعداد مظاهر احترام المعلّم/ المعلّمة.

• أستخدم التمثيل والدراما، فأطلب إلى الطلبة أداء بعض المواقف التي تمثّل سلوكيات صحيحة عن احترام المعلّم/ المعلّمة وأخرى غير صحيحة، ثم أناقشهم فيها:

■ الموقف الأول: دخول الصف من دون استئذان.

■ الموقف الثاني: التحدّث مع المعلّم/ المعلّمة بأدب.

■ الموقف الثالث: مقاطعة المعلم/ المعلمة أثناء الحديث.

■ الموقف الرابع: التسليم على المعلم/ المعلمة.

4. ناقش الطلبة في كل موقف مع بيان إذا كان السلوك صحيحًا أم لا، وأطلب إليهم بيان السلوك الصحيح.

● أطلب إلى الطلبة مشاهدة مقطع مرئي عن احترام المعلم/ المعلمة باستخدام الرمز (البار كود) الآتي:



● أسأل الطلبة: كيف نحترم معلمنا/ معلمتنا؟

● أعرض أمامهم مظاهر احترام المعلم/ المعلمة عن طريق خريطة مفاهيمية باستخدام بطاقات كرتونية على السبورة.



● أوجه الطلبة لتنفيذ نشاط (أشاهد وأتحدث)، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الإجابة.

● أستمع لإجابات الطلبة، وأعززها.

أشاهد وأتحدث



مفتاح الإجابة

- الصورة الأولى: الاستئذان قبل الدخول إلى الصف.
- الصورة الثانية: الاستئذان قبل تقديم الإجابة أو المشاركة.
- الصورة الثالثة: أجلس في مقعدي بكل هدوء.
- الصورة الرابعة: أحل واجباتي ودروسي.
- أوجه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أنقد وأصحح) باستخدام التفكير الناقد، وأطلب إليهم تأمل الصور الواردة في الكتاب، ونقدها وتصحيح السلوك غير الصحيح.
- أستمع لإجابات الطلبة وأعززها، مع متابعتهم وتوجيههم أثناء الحل.

3 حَسُنُ الْإِسْتِمَاعِ وَعَدَمُ الْمُقَاطَعَةِ أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ.

4 الْإِسْتِئْذَانُ قَبْلَ دُخُولِ الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ وَعِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهَا.

أشاهد وأتحدث



أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي أَقُومُ بِهَا كَيْ أُعَبِّرَ عَنِ اخْتِرَامِي لِمَنْ يُعَلِّمُنِي:



أَنقُدْ وَأَصَحِّحْ



1 أَنقُدْ السُّلُوكَاتِ عَيَّرَ الصَّحِيحَةَ الَّتِي تُرْعِجُ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي فِي
الْعُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ، ثُمَّ أَصَحِّحْهَا:



2 أَكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مَنْ يُعَلِّمُنِي، أَعْبِّرْ فِيهَا عَنْ مَحَبَّتِي وَتَقْدِيرِي لَهُ:



124

أَنقُدْ وَأَصَحِّحْ



مفتاح الإجابة

1. الصورة الأولى: النوم داخل الغرفة الصفية سلوك غير صحيح، والسلوك الصحيح أن أحرص على النوم مبكرًا، لأستيقظ نشيطًا وأتابع معلمي/ معلمتي.
الصورة الثانية: عدم المحافظة على نظافة الغرفة الصفية سلوك غير صحيح. والسلوك الصحيح هو المحافظة على نظافة الصف؛ لأنه بيتنا الثاني.
الصورة الثالثة: عدم احترام زميلي/ زميلتي وعدم المحافظة على الممتلكات العامة سلوك غير صحيح، والسلوك الصحيح أن أحترم زميلي/ زميلتي وأحافظ على المرافق المدرسية.
2. تُتْرَكُ الحرية للطلبة للتعبير، ومن ذلك:
 - لن أنسى من علّمني حرفًا.
 - أحبك يا معلّمي/ معلّمتي.
 - شكرًا معلّمي الغالي/ معلّمتي الغالية.

التعبير عن احترام المعلّم/ المعلّمة.

- أستخدم الحوار والمناقشة، وأذكر للطلبة أن من حقوق المعلّم/ المعلّمة على الطلبة إظهار الاحترام والتقدير له؛ وأوضح لهم أن الصحابة الكرام رضوان الله عليهم كانوا أول من طبّق هذا المفهوم في احترامهم لمعلّمهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- أرسم «شجرة احترام المعلّم/ المعلّمة» على السبورة، وأوزّع على الطلبة بطاقات كرتونية على شكل زهرة، وأطلب إلى كل منهم كتابة عبارة يعبر فيها عن محبته وتقديره لمن يعلّمه، ووضعها على الشجرة.
- أوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط (2) من (أنقُدْ وَأَصَحِّحْ)، مع متابعتهم وإرشادهم بكتابة الإملاء بالشكل الصحيح.



- استخدم الحوار والمناقشة.
- أبين للطلبة أن العالم يحتفل كل عام بيوم المعلم العالمي؛ تقديرًا لجهود معلمينا ومعلماتنا الكبيرة، وإنجازاتهم طوال مسيرة عملهم التعليمية.
- استخدم الرمز (الباركود) الموجود في الكتاب صفحة (125)، وأطلب إلى الطلبة الاستماع لأنشودة (المعلمة)، وأرددها معهم.
- أعرض أمامهم بيت الشعر الوارد في (أربط مع اللغة العربية) الآتي لأحمد شوقي، في احترام المعلم:

قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

وأبين لهم أن هذا الشعر من القصائد التي تحدثت عن المعلم وذكرت حقه على طلبته والناس من حوله. وأشرح لهم معناه: أعط المعلم حقه من الاحترام، فالمعلم صاحب رسالة عظيمة، فهو الذي يربي العقول؛ لذا له مكانة واحترام كبيران.

1 يَحْتَفِلُ الْعَالَمُ كُلَّ عَامٍ بِـ «يَوْمِ الْمُعَلِّمِ الْعَالَمِيِّ»؛ تَقْدِيرًا لِجُهُودِ مُعَلِّمِنَا وَمُعَلِّمَاتِنَا الْكُبْرَى.



2 أَسْتَعِدُّمُ الرَّمْزَ الْمَجَاوِزَ (QR Code)؛ لِأَسْتَمِعَ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي أَوْ أُسْرَتِي لِأَنْشُودَةِ (المُعَلِّمَةِ)، ثُمَّ أُرَدِّدُهَا مَعَهُمْ.

أربط مع اللغة العربية



يَقُولُ الشَّاعِرُ أَحْمَدُ شَوْقِي فِي احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ:
قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلُ كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا



أنظّم تعلّمي



• أعرض نموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة.

• أطلب إلى الطلبة قراءة الأسئلة، وأستمع لإجاباتهم، وأثني على الإجابات الصحيحة، وأثبت الإجابة على السبورة ليتمكّن جميع الطلبة من تدوين الحل المناسب على كتبهم مع المتابعة وإرشادهم أثناء الحل.

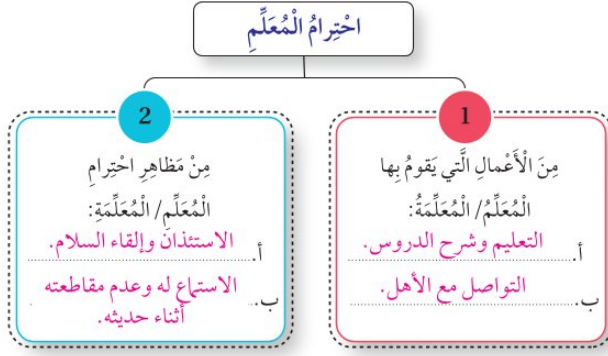
• أتابع تدوين الطلبة الإجابات، وأتأكد من سلامة الإملاء وحسن الخط.

4

أنظّم تعلّمي



احترام المُعلِّم



أسمو بقيمي



أختبر معلوماتي

- أوجه الطلبة إلى قراءة الأسئلة الواردة في الكتاب كل سؤال على حدة، وأناقشهم في إجاباتها.
- أتجول بين الطلبة وألاحظ أداءهم.
- أصحح إجاباتهم، وأقدم التغذية الراجعة المناسبة.

الواجب المنزلي

- أكلف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبًا منزليًا:
- أطلب إلى والدي أن يسمعا لي الحديث النبوي الشريف: «إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق».
 - أجهز بطاقة شكر، وأكتب فيها عبارة جميلة، وأهديها لمعلمي/ معلمتي.

أختبر معلوماتي

5

1 أضع إشارة (✓) داخل ○ بجانب الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. من يعلم الطلبة ويوجههم هو:

الطبيب.

القاضي.

المعلم.

ب. عند شرح معلّمي/ معلّمتي الدرس فإنني:

أتحدث مع زميلي/ زميلتي.

أستمع للشرح.

أتناول طعامي.

2 أصف السلوكيات الآتية بتلويين الرمز (😊) بالأخضر إذا كان السلوك

إيجابيًا، وتلويين الرمز (😞) بالأحمر إذا كان السلوك سلبيًا:





أُفَيْمُ تَعَلُّمِي



★	★★	★★★	نِجَاحُ التَّعَلُّمِ
			أُبَيِّنُ الْأَعْمَالَ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْمُعَلِّمُ / الْمُعَلِّمَةُ.
			أُعَدِّدُ مَظَاهِرَ احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ / الْمُعَلِّمَةِ.
			أُحْرِصُ عَلَى احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ / الْمُعَلِّمَةِ.



128

5 / إرشادات تربوية



الربط مع الحياة



- أَحَثَّ الطَّلَبَةَ عَلَى احْتِرَامِ مَنْ يَعْلَمُهُمْ، وَاسْتِشَارَتِهِ وَالْإِفَادَةَ مِنْ نَصَائِحِهِ، وَتَنْفِيذَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا، وَمَتَابَعَتَهُ أَثْنَاءَ الشَّرْحِ، وَالدَّعَاءَ بِأَنْ يَجْزِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى خَيْرَ الْجَزَاءِ.

لفتة تربوية



استماع المعلم / المعلمة لطلبته بعقل وقلب متفتحين دون انتقاد أو توبيخ؛ هو أحد الركائز الأساسية للعلاقة السوية بينهما.

عنوان الدرس: احترام المعلم

الأداة: سلم التقدير اللفظي

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء

معايير الأداء												الاسم	الرقم
التعبير عن احترام المعلم / المعلمة.				تعداد مظاهر احترام المعلم / المعلمة.				بيان الأعمال التي يقوم بها المعلم / المعلمة.					
ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز	ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز	ضعيف	جيد	جيد جداً	ممتاز		
													1
													2
													3
													4
													5

ضعيف : 1

جيد : 2

جيد جداً : 3

ممتاز : 4

ورقة عمل

عنوان الدرس: احترام المعلم

- أُعَبِّرُ بِكَلِمَاتِ شُكْرٍ وَعِرْفَانٍ لِمُعَلِّمِي / لِمُعَلِّمَتِي عَلَى سَجَرَةِ احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ / الْمُعَلِّمَةِ؟



ورقة عمل

عنوان الدرس: احترام المعلم

- كَيْفُ سَتَكُونُ الْمُدْرَسَةُ إِذَا لَمْ يَوْجَدْ فِيهَا مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي؟

.....

.....



جمهورية
البحرين

مكتبات
صوفيا
التعليمية



مستديبات صفرا الجنبون

المملكة الأردنية الهاشمية