

**امتحان الوحدة الثانية – يرحلون ونبقى الصف العاشر – الفصل الأول
مع الإجابات النموذجية**

السؤال الأول: الفهم والتحليل (قراءة)

اقرأ النص الآتي ثم أجب:

ما زال الإنسان منذ القدم يبحث عن جذوره، ويحنّ إلى الأماكن والوجوه التي شكّلت ذاكرته الأولى. فالهجرة ليست مجرد انتقال من مكانٍ إلى آخر، بل هي فراقٌ لما نحب وبقاءً لما رسخ في القلب، فكم من راحلٍ ترك أثراً لا يمحي في نفوس من عرفوه.

أ- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

1. الفكرة الرئيسية للنص:

- أ. أثر التكنولوجيا على الإنسان.
- ب. فوائد الهجرة.
- ج. ارتباط الإنسان بجذوره وذاكراته.
- د. أهمية السفر.

2. معنى كلمة جذوره:

- أ. أغصانه.
- ب. أصوله وانتماؤه.
- ج. أمواله.
- د. عاداته.

ب- أجب عما يأتي:

3. لماذا ليست الهجرة مجرد انتقال مكاني؟

الجواب: لأنها فراق لما نحب وابتعاد عن الأماكن والأشخاص الذين شكّل معهم الذكريات والهوية.

4. ما أثر الراحلين كما يوضّحه النص؟

الجواب: يتركون أثراً عميقاً في نفوس من عرفوهم يبقى رغم رحيلهم.

السؤال الثاني: مهارة التحدث (التعبير عن صورة)

أمامك الصورة الآتية (يمكن للمعلم اختيار صورة مناسبة للهجرة/الفراق):

تحدث شفويّاً عن مشاعر الشخصيات في الصورة، موظفاً:

(أدوات الربط – وصف المشاعر – مفردات الوحدة

إجابة نموذجية:

"تُظهر الصورة أسرةً تستعد للسفر؛ تبدو الأم حزينة وهي تودّع المكان، بينما يحاول الأب إخفاء قلقه. أما الأطفال فينظرون حولهم بتردد. يوحي المشهد بأن الرحيل يحمل ألمًا رغم وجود أمل في مستقبل أفضل."

السؤال الثالث: الفهم والتحليل – نص القراءة (اللغة الأم)

أجب عما يأتي:

1. ما سبب تسمية اللغة العربية بـ اللغة الأم؟
الجواب: لأنها اللغة الأولى التي يتعلمها الإنسان وتكوّن شخصيته وفكره وتعبيره عن ذاته.
2. اذكر فائدتين من فوائد الحفاظ على اللغة الأم.
الجواب:
 - تعزيز الهوية والانتماء الثقافي.
 - حماية التراث والأدب والذاكرة الحضارية.
3. علّل: "تعّد اللغة الأم مصدر قوة للمجتمعات."
الجواب: لأنها توحد أفراد المجتمع وتساعدهم على التواصل والفهم المشترك.

السؤال الرابع: مهارة الكتابة – تحليل لوحة فنية

اكتب فقرة تصف فيها لوحة فنية تعبّر عن الهجرة والفراق، مستعينًا بالعناصر (عنوان اللوحة – مشهدها – العواطف – الرسالة).

إجابة نموذجية:

"تحمل اللوحة عنوان رحيل عند الغروب، وتُظهر عائلةً تمشي نحو أفق بعيد بينما تغيب الشمس. يغلب على المشهد الحزن والهدوء، وتشير الظلال الطويلة إلى ثقل الفراق. وتعبّر اللوحة عن أن الرحيل ليس نهاية، بل خطوة نحو أمل جديد رغم الألم."

السؤال الخامس: البناء اللغوي – معاني الأفعال المزيدة

أ- بيّن الوزن الصرفي للكلمات الآتية:

1. استرجع → استفعل
2. صدر → فعّل
3. تحدّث → تفعلّل

ب- حدد الفعل المزيد واذكر حروف الزيادة:

1. انطلق المسافر بعيداً.
الفعل: انطلق – حروف الزيادة: (ا، ن)
2. تبادل الأصدقاء الذكريات.
الفعل: تبادل – حروف الزيادة: (ت، ا)

السؤال السادس: البناء اللغوي – الأسلوب الإنشائي (غير الطلبي)

ميّز نوع الأسلوب في الجمل الآتية:

1. لله درّ الراحلين. → أسلوب تعجب
2. يا لجمال الوطن! → أسلوب نداء تعجبي
3. حبذا البقاء بين الأهل. → أسلوب مدح

✓ انتهت الأسئلة مع الإجابات النموذجية

منتدى صقر الجنوب التعليمية
www.Job-jo.com