



الوحدة الثالثة بأخلاقي أفتخر

سورة الهمزة

1

الهجرة إلى الحبشة

2

التلاوة والتجويد (الإظهار)

3

الرفق بالحيوان

4

دروس الوحدة

الثالثة

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتائج	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: سورة الهُمزة	1. تلاوة سورة الهُمزة تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الهُمزة. 3. توضيح المعنى الإجمالي لسورة الهُمزة. 4. تمثّل التوجيهات الواردة في سورة الهُمزة. 5. حفظ سورة الهُمزة غيبًا.	- هُمزة. - لُمزة. - الأفتدة. - مؤصدة.	• بطاقات خاطفة، أقلام ملوّنة، أوراق صغيرة، صندوق البطاقات المبعثرة، شريط لاصق، قارئ (QR Code)، الهاتف النقال، سماعات.	3
الدرس 2: الهجرة إلى الحبشة	1. بيان أسباب هجرة بعض الصحابة الكرام ﷺ إلى الحبشة. 2. وصف أحداث الهجرة إلى الحبشة. 3. الاقتداء بسيدنا رسول الله ﷺ وصحابته الكرام ﷺ في الصبر والثبات على الدعوة. 4. تقدير دور النجاشي في نصرته المسلمين.	- الهجرة. - النجاشي. - الحبشة.	• أوراق العمل، خريطة شبه الجزيرة العربية، بطاقات مرقّمة (1-5)، الهاتف النقال، قارئ (QR Code)، سماعات، قوائم الشطب (ملحق 1).	2
الدرس 3: التلاوة والتجويد: (الإظهار)	1. بيان معنى الإظهار، وتعرّف حروفه. 2. تلاوة الآيات الكريمة (٥١-٧٤) من سورة الواقعة تلاوة سليمة مع تطبيق حكم الإظهار. 3. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة المقرّرة. 4. الحرص على تلاوة القرآن الكريم تلاوة سليمة، مع تطبيق أحكام التجويد.	- الإظهار.	• بطاقات ملوّنة، الهاتف النقال، قارئ (QR Code)، بطاقات خاطفة، لوحة كرتونية، أقلام ملوّنة.	3

الوحدة
3

مخطط الوحدة



اسم الدرس	النتائج	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 4: الرفق بالحيوان	1. توضيح أهمية الرفق بالحيوان. 2. بيان صور الرفق بالحيوان. 3. ذكر نماذج من سيرة سيدنا رسول الله ﷺ والصحابة الكرام رضي الله عنهم الرفق بالحيوان. 4. تقدير حرص الإسلام على الرفق بالحيوان.	- الرفق بالحيوان.	• بطاقات ملونة، أقلام تخطيط ملونة، لوحات كرتونية، الإنترنت، الهاتف النقال، قارئ (QR Code)، سماعات.	2
المجموع				10 حصص

الدَّرْسُ 1 سورة الهَمْزَة

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ



أَمَرَنَا اللهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ بِالْإِتِبَاعِ
عَنِ الْأَقْوَالِ وَالْأَعْمَالِ السَّيِّئَةِ الَّتِي تُؤْذِي
النَّاسَ، مِثْلُ: السُّخْرِيَّةِ، وَالتَّنَمُّرِ، وَالْبُخْلِ،
وَأَعَدَّ لِمَنْ يَتَّصِفُ بِهَا عَذَابًا أَلِيمًا.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



أَتَأَمَّلُ الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أُجِيبُ عَمَّا يَلِيهِ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «يَحْسِبُ امْرَأً مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ» [زَوَاهِد مُسْلِم].

1 أُبَيِّنُ الشَّرَّ الَّذِي حَدَّرَ مِنْهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ السَّابِقِ.

2 أُرِيبُ بَيْنَ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ السَّابِقِ وَالصُّورَةِ الْآتِيَةِ، وَأُبَيِّنُ السُّلُوكَ غَيْرَ الصَّحِيحِ فِيهَا.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: سورة الهَمْزَة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



ثلاث حصص.

نتائج التعلم



يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَّتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

- تلاوة سورة الهَمْزَة تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الهَمْزَة.
- توضيح المعنى الإجمالي لسورة الهَمْزَة.
- تمثّل التوجيهات الواردة في سورة الهَمْزَة.
- حفظ سورة الهَمْزَة غيبًا.

الأدوات اللازمة



بطاقات خاطفة، أقلام ملوّنة، أوراق صغيرة، صندوق البطاقات المبعثرة، شريط لاصق، قارئ (QR Code)، سماعات.

1/ التهيئة والاستكشاف



- أستخدم التدريس المباشر (الحوار والمناقشة).
- أكتب الحديث النبوي الشريف على السبورة.
- أوجه الطلبة إلى تأمل الحديث الشريف

الوارد في (أتهياً وأستكشف)، ثم الإجابة عن الفرع (1) بعده، وأتلقى إجاباتهم.

- أدون الإجابة الصحيحة على السبورة، وأطلب إلى الطلبة تدوينها في الفراغ المخصص.
- أعرض على الطلبة باستخدام وسيلة عرض مناسبة الصورة الواردة في الفرع (2) من (أتهياً وأستكشف)، ثم أطلب إليهم الربط بين الصورة والحديث الشريف وبيان السلوك غير الصحيح الذي تدل عليه.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزز الصحيحة منها، ثم أطلب إليهم تدوينها في الفراغ المخصص.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. أن يحقر المسلم أخاه المسلم.
2. الطالبان تحتقران زميلتهما، وتستهنئان بها، وهذا سلوك غير صحيح.



سورة الهَمْزَة

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ① الَّذِي

جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ، ② يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ

أَخْلَدَهُ، ③ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ④ وَمَا

أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ⑤ نَارُ اللَّهِ الَّتِي يُوقَدُ

الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفَاقِ ⑥ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ

مُؤَصَّدَةٌ ⑦ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ⑧

وَيْلٌ: هَلَاكٌ وَعَذَابٌ.

هَمْزَةٌ لُّمَزَةٌ: مَنْ يَعِيبُ النَّاسَ، وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ.

يَحْسَبُ: يَظُنُّ.

أَخْلَدَهُ: سَيَجْعَلُهُ بَاقِيًا فِي الدُّنْيَا لَا يَمُوتُ.

لَيُنْبَذَنَّ: لَيُوضَعَنَّ.

الْحُطَمَةُ: النَّارُ.

الَّتِي تَطَّلِعُ: الْقُلُوبُ.

مُؤَصَّدَةٌ: مُعْلَقَةٌ.

عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ: سُلَاسِلٌ طَوِيلَةٌ.

إِضَاءَةٌ

سورة الهَمْزَة:

سورة مَكِّيَّةٌ، عَدَدُ

آيَاتِهَا (9) آيَاتٍ.

أَسْتَنْيِرُ

المَوْضُوعَاتُ الرَّئِيسَةُ لِلآيَاتِ الْكَرِيمَةِ

الآيَاتُ الْكَرِيمَةُ (٤-٩)

مَصِيرُ مَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ، وَيَتَّصِفُ بِالْبُخْلِ

الآيَاتُ الْكَرِيمَةُ (١-٣)

التَّحْذِيرُ مِنَ السُّخْرِيَةِ وَالْبُخْلِ

2/ التدريس (أستنيِر)

تلاوة سورة الهَمْزَة تلاوة سليمة.

أستخدم (التدريس المباشر).

أذكر الطلبة بآداب التلاوة قبل

البدء بتلاوة السورة الكريمة.

أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم وتلاوة

سورة الهَمْزَة تلاوة صامتة.

أسأل الطلبة مجموعة من الأسئلة

حول سورة الهَمْزَة، مثل:

■ ما اسم السورة؟ (الهَمْزَة).

■ ما عدد آياتها؟ (تسع آيات).

■ هل هي سورة مكية أم مدنية؟

(مكية).

■ ما الموضوعات التي تحدّثت

عنها السورة الكريمة؟ (التحذير

من السخرية والبخل، وبيان

مصير من يسخر من الناس،

ومن يتّصف بالبخل).

■ أتلو السورة الكريمة للطلبة تلاوة

القدوة مع تطبيق أحكام التجويد

من دون شرحها، وأطلب إليهم

الترديد من بعدي عدّة مرّات

(التلقين)، أو أستخدم تطبيق قارئ

(QR) لتفعيل الرمز الموجود فوق

السورة الكريمة، وأطلب إليهم

ترديدها.

- أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوة السورة الكريمة تلاوة فردية، ثم المتوسطين ثم الأدنى في الأداء القرائي، وأصوب أخطاءهم بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.
- أنبه الطلبة إلى لفظ الكلمات في (اللفظ جيّدًا) لفظًا سليمًا، وأعرضها أمامهم على السبّورة.
- تصحيح التلاوة:

الموضع	الخطأ المتوقع
هُمَزَةُ لَمْزَةٍ	نطق حرفي الهاء واللام بالفتح.
أَخْلَدَهُ	نطق حرف الدال ساكنًا.
لِيُبْنِدَنَّ	نطق حرف الياء مفتوحًا.
الْأَفْعِدَةَ	عدم نطق الهمزة الأولى.
مُؤَصَّدَةٌ	نطق الهمزة وأوًا مدّية.

• بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في سورة الهمزة.

• توضيح المعنى الإجمالي لسورة الهمزة.

• أستخدم البطاقات المبعثرة، وصندوق البطاقات.

• أكتب المفردات والتراكيب الواردة في سورة الهمزة على بطاقات ملوّنة ومعانيها على بطاقات أخرى تحمل لونًا آخر، ثم أثبت بطاقات المفردات والتراكيب على السبّورة.

• أضع بطاقات المعاني في صندوق، ثم أطلب إلى أحد الطلبة سحب بطاقة واحدة، والبحث عن المفردة القرآنية التي تحمل المعنى نفسه من المفردات المثبتة على السبّورة، وتثبيتها بجانبها.

• أوجّه باقي الطلبة إلى تصويب أخطاء زملائهم / زميلاتهن بالتفاعل معهم وإرشادهم إلى المعنى الصحيح بقول (قريب/ بعيد).

- أطلب إلى الطلبة ترتيب البطاقات بحيث توضع كل مفردة أو تركيب مقابل معناها.
- أستخدم العمل التعاوني (مجموعات العمل)، فأقسّم الطلبة إلى ثلاث مجموعات، وأزوّد كل مجموعة ببطاقة فيها سؤال، وأطلب إلى المجموعة الإجابة عنه على النحو الآتي:
 - البطاقة (1): ما الفرق بين البخل والادّخار؟
 - البطاقة (2): ما التصرف الصحيح إذا رأيت شخصاً يسخر من زميلي/ زميلتي؟
 - البطاقة (3): أذكر ثلاثة أسماء من أسماء النار بالاستعانة بما ورد في صندوق (أتعلّم).
- أتجوّل بين المجموعات، وأقدّم المساعدة إلى من يحتاج إليها، وأقيم أداء الطلبة وفق نموذج التقييم (ملحق 1).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزز الصحيحة منها، ثم أفسّر المعنى الإجمالي للسورة الكريمة. أوضح للطلبة أنّ الله تعالى يحذّرنا من السخرية والاستهزاء، وقد أعدّ لمن يسخر من الناس العذاب الأليم في نار جهنّم، وأبيّن لهم أسماء النار بالاستعانة بما ورد في صندوق (أتعلّم)، وأوضح أنّ المال وسيلة للعيش، ولكنّ بعض الناس يجمعونه ولا ينفقونه؛ بحجّة الخوف من الحاجة إليه مستقبلاً، وظنّاً منهم أنّهم باقون مخلّدون لا يموتون.
- أبيّن للطلبة ضدّ كل من: سخرية، وبخل، بالاستعانة بما ورد في (أربط مع اللغة العربية)، وأدوّن ذلك على السبّورة.
- أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم والإجابة عن نشاط (أفكر).

أَوَّلًا: التَّحذِيرُ مِنَ السُّخْرِيةِ وَالْبُخْلِ

حَذَّرَ اللهُ تَعَالَى فِي بَدَايَةِ السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ مِنْ تَصَرُّفَاتٍ سَيِّئَةٍ فِيهَا اعْتِدَاءٌ عَلَى خَلْقِ اللهِ تَعَالَى وَحِكْمَتِهِ، مِنْهَا:

أ. **السُّخْرِيةُ**: خَلَقَ اللهُ تَعَالَى النَّاسَ مُخْتَلِفِينَ فِي الْأَشْكَالِ وَالْحُجُومِ وَالْأَلْوَانِ وَالطَّبَائِعِ وَالرِّزْقِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ لَا يَفْهَمُونَ الْحِكْمَةَ مِنْ هَذَا الْإِخْتِلَافِ، وَلَا يَقْبَلُونَ آرَاءَ النَّاسِ الْمُخَالَفَةَ لِآرَائِهِمْ، فَيَسْتَهْزِئُونَ بِالْآخَرِينَ بِالْقَوْلِ أَوْ الْفِعْلِ أَوْ الْإِشَارَةِ. ب. **الْبُخْلُ**: جَعَلَ اللهُ تَعَالَى الْمَالَ وَسِيلَةً لِلْعَيْشِ، وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَجْمَعُونَهُ، وَيُخْزِنُونَهُ، وَلَا يُنْفِقُونَ مِنْهُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَهْلِيهِمْ، وَلَا يَبْذُلُونَهُ فِي طَرِيقِ الْخَيْرِ؛ بِحُجَّةِ الْخَوْفِ مِنَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ مُسْتَقْبَلًا.

أَفْكَرْ؟

1 إذا رَأَيْتَ شَخْصًا يَسْخَرُ مِنْ زَمِيلِي/ زَمِيلَتِي، فَكَيْفَ أَتَصَرَّفُ؟

2 ما الْفَرْقُ بَيْنَ الْبُخْلِ وَالْإِدْخَارِ؟

ثَانِيًا: مَصِيرُ مَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ، وَيَصِفُ بِالْبُخْلِ

أَعَدَّ اللهُ تَعَالَى لِمَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ، وَيَخْلُ بِالْأَمْوَالِ، عَذَابًا أَلِيمًا فِي نَارِ جَهَنَّمَ شَدِيدَةِ الْحَرَارَةِ، وَأَمَرَ سُبْحَانَهُ أَنْ يُقَيَّدَ فِيهَا الْمُسْتَهْزِئُ أَوْ الْبَخِيلُ بِسَلْسِلٍ طَوِيلَةٍ، وَأَنْ تُغْلَقَ عَلَيْهِ جَهَنَّمَ، فَلَا يَخْرُجَ مِنْهَا.

اتَّعَلَّمْ

لِلنَّارِ أَسْمَاءٌ عَدِيدَةٌ ذُكِرَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، مِنْهَا: لَظَى، وَالسَّعِيرُ، وَجَهَنَّمُ، وَسَقَرٌ، وَالْحُطَمَةُ، وَالْهَاطِيَةُ.



59

أَفْكَرْ؟

مفتاح الإجابة

1. أَوْجَّهَ لَهُ النَّصِيحَ وَالْإِرشَادَ، وَأَبَيَّنَ لَهُ عَذَابَ اللهِ تَعَالَى لِمَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ.
2. الْبُخْلُ: جَمْعُ الْمَالِ وَتَخْزِينُهُ، وَعَدَمُ إِنفَاقِهِ؛ بِحُجَّةِ الْخَوْفِ مِنَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ مُسْتَقْبَلًا. أَمَّا الْإِدْخَارُ فَهُوَ جَمْعُ الْمَالِ وَجَعْلُهُ وَسِيلَةً لِلْعَيْشِ، وَالْإِنْفَاقُ مِنْهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ.

- أَسْتَخْدِمُ الْعَصْفَ الذَّهْنِيَّ، وَأَسْأَلُ الطَّلِبَةَ السُّؤَالَ الْأَوَّلَ الْوَارِدَ فِي نَشَاطٍ (أَسْتَتِجُ وَأَعْبِرُ)، وَأَتَلَقَّى إجاباتهم، وَأَوْجَّههم إِلَى اسْتِنْتَاجِ مَا لِلسُّخْرِيةِ وَالْبُخْلِ مِنْ أَثَرٍ عَمِيقٍ فِي الْفَرْدِ وَالْمَجْتَمَعِ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ كِتَابَةَ الاسْتِنْتَاجِ فِي الْفَرَاغِ الْمَخْصَصِ.
- أَطْلُبُ إِلَى عَدَدٍ مِنَ الطَّلِبَةِ قِرَاءَةَ السُّؤَالِ الثَّانِي مِنْ نَشَاطٍ (أَسْتَتِجُ وَأَعْبِرُ) وَالْإِجابة عَنْهُ، ثُمَّ أَوْجَّههم إِلَى تَدْوِينِ الْإِجاباتِ فِي الْفَرَاغِ الْمَخْصَصِ.

أَسْتَنْتِجُ وَأَعْبُرُ

1 ما دِلَالَةُ تَشْدِيدِ اللَّهِ تَعَالَى الْعُقُوبَةَ عَلَى مَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ أَوْ يَتَّصِفُ بِالْبُخْلِ؟

2 فيما يَأْتِي مَوْقِفَانِ مِنَ الْحَيَاةِ. **أَسْتَنْتِجُ** مِنَ الْمَوْقِفِ الْأَوَّلِ أَثَرًا سَلْبِيًّا وَمِنَ الْمَوْقِفِ الثَّانِي أَثَرًا إيجابيًا، ثُمَّ **أَكْتُبُهُمَا**:
أ. ضَحِكَ سَعِيدٌ مِنْ شَكْلِ زَمِيلِهِ النَّحِيلِ.

ب. أَعْطَتْ رَائِدَةُ صَدِيقَتَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ قِسْمًا مِنْ طَعَامِهَا.

أَسْتَزِيدُ

يَسْتَهْزِئُ بَعْضُ الْأَشْخَاصِ بِالْآخَرِينَ، وَيَعْتَدُونَ عَلَيْهِمْ، فَيُؤْذِي ذَلِكَ إِلَى الْإِحَاقِ الْأَذَى أَوْ الضَّرَرِ بِهِمْ، وَهُوَ نَصْرُفٌ غَيْرُ سَلِيمٍ، وَقَدْ نَزَلَتْ سُورَةُ الْهُمَزَةِ بِسَبَبِ اسْتِهْزَاءِ بَعْضِ أَهْلِ الشُّرْكِ بِسَيِّدِنَا النَّبِيِّ ﷺ وَأَصْحَابِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، فَكَانَتْ هَذِهِ السُّورَةُ وَعِيدًا لَهُمْ.
بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أُبْحَثُ فِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنَتِ عَنْ تَطْبِيقِ الْكُتْرُونِيَّ يُسَاعِدُنِي عَلَى تَفْسِيرِ سُورَةِ الْهُمَزَةِ، وَأُخْبِرُ عَنْهُ زَمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.
اسْمُ التَّطْبِيقِ:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

أَرْبِطْ مَعَ

ضِدُّ كَلِمَةِ (سُخْرِيَّةٌ): احْتِرَامٌ، وَتَقْدِيرٌ.
ضِدُّ كَلِمَةِ (بُخْلٌ): جُودٌ، وَكَرَمٌ، وَسَخَاءٌ، وَبَذْلٌ، وَعَطَاءٌ.

60

أَسْتَنْتِجُ وَأَعْبُرُ

مفتاح الإجابة

1. ما للسخرية والبخل من أثر كبير في الفرد والمجتمع.
2. أ. إلحاق الضرر بزميله.
ب. العطاء والكرم، والتعاون بينها وبين زميلتها.

تمثل التوجيهات والقيم الواردة في سورة الهمزة.

- أغرس في نفوس الطلبة قيمة استشعار مراقبة الله تعالى في الأقوال والأفعال لنيل رضا الله تعالى والفوز بالجنة، وأحثهم على تجنب السخرية والاستهزاء، وعدم التئمر، وبذ البخل، وأشجعهم على إنفاق المال في الخير، وتقديم النصح والإرشاد للآخرين.

حفظ سورة الهمزة غيبًا.

- استخدم المسح التدريجي.
- أكتب سورة الهمزة على السبورة، ثم أطلب إلى الطلبة تلاوتها تلاوة جماعية عدة مرّات، وأحثهم على حفظ الآيات الكريمة بالتدرّج.
- استخدم أسلوب المسح التدريجي للتأكد من سلامة حفظ الطلبة.

- أطلب إلى الطلبة تسميع السورة الكريمة غيبًا، وأدوّن ملاحظاتي وتقييمي لأدائهم.

3/ الإثراء (أستزيد)



- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة).
- أوجه للطلبة أسئلة حول ما ورد في (أستزيد) مثل:
 - لماذا حذر الله تعالى من السخرية والبخل؟ (لما للسخرية من إلحاق الضرر بالناس والتقليل من شأنهم، ولما يؤدي إليه البخل من عدم صرف المال في الوجوه المطلوبة في ذلك).
 - ما سبب نزول سورة الهُمزة؟ (استهزاء أهل الشرك بسيدنا محمد ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم، فكانت هذه السورة وعيدًا لهم).
- أتلقى الإجابات من الطلبة، ثم أوضح لهم سبب تحذير الله تعالى عباده من السخرية والبخل، وأبين سبب نزول السورة.
- أرشد الطلبة إلى كيفية البحث في شبكة (الإنترنت)، ثم أعرض عليهم عددًا من المواقع الإلكترونية الموثوقة؛ لمساعدتهم على تفسير سورة الهُمزة بالتعاون مع أحد أفراد أسرهم، وتدوين أهم أفكارها في دفاترهم.

أسمو بقيمي



- أستخدم جبل الأفكار، فأوزع على الطلبة أوراقًا صغيرة فارغة، ثم أطلب إليهم فرادى كتابة قيمة واحدة مستفادة من السورة الكريمة.
- أثبت شريطًا لاصقًا طويلًا كأنه جبل على السبورة أو على أحد الجدران الفارغة في الصف، بحيث يظهر الوجه اللاصق منه أمام الطلبة؛ ليتمكنوا من تثبيت الورق عليه.
- أطلب إلى الطلبة تثبيت الأوراق الصغيرة على الشريط اللاصق، ثم أطلب إليهم قراءة ما كتبوه أمام زملائهم / زميلاتهن.
- أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم، والإجابة عن (أسمو بقيمي).



سورة الهَمزة

تَتَحَدَّثُ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ (٤-٩) عَنْ
مَصِيرٍ مَنْ يَسْخَرُ مِنَ النَّاسِ،
وَيَتَّصِفُ بِالْبَخْلِ.

تَتَحَدَّثُ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ (١-٣) عَنْ
التَّحْذِيرِ مِنَ السَّخَرَةِ وَالْبَخْلِ.

أَسْمُو بِقِيَمِي



١ أَحْتَرِّمُ الْآخَرِينَ، وَلَا أَسْخَرُ مِنْ أَحَدٍ.

٢ أَسَاعِدُ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي عِنْدَ الْحَاجَةِ.

٣ أَتَحَلَّى بِخُلُقِ الْكَرَمِ وَالْعَطَاءِ.

4/ التقويم والمراجعة



أَنْظِمِ تَعَلَّمِي



- أستخدم التدريس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم والإجابة عن (أنظّم تعلّمي) فرادى.
- أستمع لإجابات الطلبة، ثم أدون الإجابات الصحيحة على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة تقمّم دور المعلم الصغير وتصحيح الإجابة ذاتياً.



1 أَفْتَرِحْ عُنُونًا مُنَاسِبًا لِمَوْضُوعَاتِ سُورَةِ الْهُمَزَةِ.

التحذير من الأخلاق السيئة

2 أَسْتَخْرِجْ مِنْ سُورَةِ الْهُمَزَةِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَعْنَى مِنَ الْمَعْنَى الْآتِيَةِ:

أ. (.....بول.....) هلاك.

ب. (.....مؤصدة.....) مغلقة.

ج. (.....ليندن.....) ليوضعن.

3 أَكْتُبْ (أَوْافِقْ) بِجَانِبِ التَّصْرِيفِ الصَّحِيحِ، وَ(لَا أَوْافِقْ) بِجَانِبِ التَّصْرِيفِ غَيْرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

أ. ضحكك معتز من صديقه بسبب خطئه في حل السؤال.

ب. تقاسم يوسف مضره مع زميله حين أخبره أنه نسي نقوده.

ج. تعثرت حنين أثناء نزولها درج المنزل، فساعدتها ديمه، ولم تسخر منها. (لا أوافق).

4 أَسْتَنْتِجْ أَثَرًا إيجابيًا لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ. تقدير الآخرين: المحبة والاحترام والألفة بين الناس

ب. الكرم: حب المساعدة والعطاء والتكافل بين الناس

5 أَتْلُو سُورَةَ الْهُمَزَةِ غَيًّا.



أَقِيمْ تَعْلُمِي



نَتَاجَاتُ التَّعْلُمِ			الدَّرَجَةُ
عَالِيَّةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَلِيلَةٌ	
			أَتْلُو سُورَةَ الْهُمَزَةِ تِلَاوَةً سَلِيمَةً.
			أُبَيِّنُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِبِ الْوَارِدَةِ فِي سُورَةِ الْهُمَزَةِ.
			أَوْضِّحُ الْمَعْنَى الْعَامَّ لِسُورَةِ الْهُمَزَةِ.
			أَحْفَظُ سُورَةَ الْهُمَزَةِ غَيًّا.

أَخْتَبِرْ مَعْلُومَاتِي



• أَسْتَخْدِمُ التَّعْلَمَ التَّعَاوُنِي (العمل

في مجموعات).

• أَقْسِمُ الطَّلِبَةَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، ثُمَّ

أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ حَلَّ الْأَسْئَلَةِ.

• أَتَجَوَّلُ بَيْنَ الطَّلِبَةِ، وَأَقْدِمُ الْمُسَاعَدَةَ

إِلَى مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا.

• أَعْرِضُ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةَ عَلَى

السَّبَّورَةِ، وَأَطْلُبُ إِلَى الْمَجْمُوعَاتِ

التَّأَكَّدُ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَاتِهَا، ثُمَّ

أَعَزِّزُ الْمَجْمُوعَاتِ الْمُتَمَيِّزَةَ.

الواجب المنزلي



أَكَلِّفُ الطَّلِبَةَ تَنْفِيزَ النِّشَاطِ الْآتِي وَاجِبًا
مَنْزِلِيًا:

• أَسْتَمِعُ لِسُورَةِ الْهُمَزَةِ مِنَ الْمَصْحَفِ

الْمَعْلَمِ (أَسْتَخْدِمُ تَطْبِيقَ قَارِئِ QR

لِتَنْفِيعِ الرَّمْزِ الْمَوْجُودِ فَوْقَ السُّورَةِ

الْكَرِيمَةِ)، ثُمَّ أَسَجِّلُ تِلَاوَتِي بِاسْتِخْدَامِ

إِحْدَى أَدَوَاتِ التَّسْجِيلِ، ثُمَّ أَقِيمُ تِلَاوَتِي

وَأُصَحِّحُ أَخْطَائِي بِنَفْسِي قَبْلَ تَسْمِيعِ

السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ لِمَعْلَمِي/ مَعْلَمَتِي.



الربط مع الحياة



- أشجّع الطلبة على التحلي بالأخلاق وعدم التمر على زملائهم/ زميلاتهن، وعدم الاستهزاء والسخرية من بعضهم، وأحثهم على تقديم النصيحة والإرشاد لكل من يسخر من الناس ويستهزئ بهم.
- أشجّع طلبتي على أن يقتني كل منهم حصالة نقود لجمع مبلغ من المال ومساعدة الطلبة المحتاجين والفقراء.

لفتة تربوية



أحرص على أن أكون قدوة حسنة لطلبتي، وأظهر لهم محبتي وحرصي عليهم في تعديل السلوكات غير المرغوب فيها بمحبة واحترام.

ملحق (1): تقويم عمل المجموعات

عنوان الدرس: «سورة الهمزة»

أداة التقويم: سلم التقدير العددي.

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	المعايير	جيد	متوسط	ضعيف
1	التعاون مع المجموعة بفاعلية.			
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			
3	احترام أفراد المجموعة.			

ضعيف = 2

متوسط = 3

جيد = 4

الدَّرْسُ 2 الهِجْرَةُ إِلَى الْحَبْشَةِ

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ



لَمَّا اشْتَدَّ أَذَى الْمُشْرِكِينَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، أَشَارَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى بَعْضِ أَصْحَابِهِ بِالْهِجْرَةِ إِلَى الْحَبْشَةِ، حِفَاطًا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَدِينِهِمْ.

إِضَاءَةٌ

الهجرة:
خُرُوجُ الْإِنْسَانِ مِنْ بَلَدِهِ، وَانْتِقَالُهُ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ لِلْإِقَامَةِ فِيهِ.

أَمْرِيٌّ وَأَسْتَكْشِفُ

أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ فِي كُلِّ سَطْرٍ؛ لِأَسْتَخْرِجَ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَصَالِيبَ اسْتَعْدَمَهَا الْمُشْرِكُونَ فِي إِذَاءِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَنْ آمَنَ مَعَهُ:

- 1 ذ غ ي ت ب
- 2 ك ب ذ ت ي
- 3 خ ي س ر ة

أَسْتَسِيرُ

أَتَعَلَّمُ



النَّجَاشِيُّ هُوَ لَقَبُ مَلِكِ الْحَبْشَةِ.

فِي الْعَامِ الْخَامِسِ لِلْبُعْثَةِ أَشَارَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى بَعْضِ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ بِالْهِجْرَةِ إِلَى الْحَبْشَةِ؛ لِأَنَّ فِيهَا مَلِكًا عَادِلًا، بَعْدَ أَنْ تَعَرَّضُوا لِلتَّعْذِيبِ وَالْأَذَى مِنَ الْمُشْرِكِينَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ؛ لِيَرُدُّوهُمْ عَنْ دِينِهِمْ،

الدَّرْسُ الثَّانِي: الهِجْرَةُ إِلَى الْحَبْشَةِ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان.

نتائج التعلم

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

- تقدير دور النجاشي في نصرة المسلمين.
- بيان أسباب هجرة بعض الصحابة الكرام ﷺ إلى الحبشة.
- وصف أحداث الهجرة إلى الحبشة.
- الاقتداء بسيدنا رسول الله ﷺ وصحابته الكرام ﷺ في الصبر والثبات على الدعوة.

الأدوات اللازمة

أوراق العمل، خريطة شبه الجزيرة العربية، بطاقات مرقمة (1-5)، الهاتف النقال، QR Code، سماعات، قوائم الشطب (ملحق 1).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم طريقة التدريس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي)، فأطلب إلى الطلبة فتح كتبهم، وأشرح لهم المطلوب في نشاط

(أتهياً وأستكشف)، وأشارهم حلّ السطر الأول، وأدوّن الإجابة الصحيحة على السبورة.

- أطلب إلى الطلبة حلّ باقي النشاط في مجموعات ثنائية.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزز الإجابات الصحيحة منها، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة بشأن غير الصحيحة، ثمّ أدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة.
- أستعين بما ورد في صندوق (إضاءة) وأبين للطلبة معنى «الهجرة».
- أسأل الطلبة:

■ ماذا يُسمّى الخروج من بلد إلى بلد آخر للإقامة فيه؟
(الهجرة).

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. تعذيب.
2. تكذيب.
3. سخريّة.

2/ التدريس (أستنير)



■ بيان أسباب هجرة بعض الصحابة الكرام ﷺ إلى الحبشة.

- أستخدم حلّ المشكلات ليجيب الطلبة عن السؤال الآتي:
- برأيكم، لماذا هاجر بعض المسلمين من مكة المكرمة إلى الحبشة؟ أستخدم الخطوات المبسّطة الآتية:
- أصوغ المشكلة: ما الأسباب التي دفعت بعض الصحابة الكرام ﷺ إلى الخروج من مكة المكرمة إلى الحبشة؟
- أستقبل آراء الطلبة من دون تقييم، ثمّ أدونها على السبورة.

■ أحث الطلبة على تقديم مزيد من الأفكار ذات العلاقة بالأسباب.

■ أختار الأفكار المناسبة بوصفها إجابة عن السؤال في ضوء معايير الدقة والوضوح وعدم التكرار.

■ أعرض الإجابات على الطلبة، وأطلب إليهم الاتفاق على الإجابة الصحيحة منها، ثم أوجههم إليها.

■ أدون الإجابة الصحيحة على السبورة. (إجابات متوقعة: لأن فيها ملكاً عادلاً، لأنهم تعرضوا للتعذيب والأذى من المشركين في مكة المكرمة ليردّوهم عن دينهم، لأن النبي ﷺ وجههم إلى ذلك).

● أستخدم العمل التعاوني، والرؤوس المرقمة، وأوزع الطلبة في أربع مجموعات غير متجانسة لأميز المواقف المتشابهة لأسباب الهجرة إلى الحبشة في نشاط (أميز وأجيب)، وأعطي كل فرد في المجموعة رقمًا من (1-5).

● أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم، والإجابة عن الأسئلة الواردة في النشاط.

● أعرض على الطلبة معايير أداة التقويم للعمل الجماعي (ملحق 1)، وأبين أهمية العمل الجماعي.

● أشرح للطلبة أن اختيار إجابة المجموعة عن الأسئلة سيتم عن طريق اختيار أحد أفراد المجموعة باستخدام الرؤوس المرقمة (1-5) التي وُزعت سابقًا عليهم.

● أتابع أداء الطلبة أثناء العمل في المجموعات، وأتأكد من فهمهم الأسئلة، وتعاونهم، وأوجههم لاقتراح الأفكار وتقديم التبريرات والتفسيرات.

● أقيم أداء الطلبة حسب معايير التقويم في الملحق (1).

● ألخص ما توصلت إليه المجموعات، وأدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة، وأشكر الجميع على التفاعل والتعاون.

فَاسْتَجَابَ الصَّحَابَةُ الْكَرَامُ ﷺ لِسَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَخَرَجُوا مِنْ مَكَّةَ سِرًّا، ثُمَّ رَكِبُوا السَّفِينَةَ حَتَّى وَصَلُوا إِلَى الْحَبْشَةِ، وَمَكَثُوا فِيهَا سَنَوَاتٍ عَدِيدَةً بِأَمْنٍ وَسَلَامٍ.

أُمِّيرٌ وَأَجِيبٌ

1 أُمِّيرُ الْمَوَاقِفِ الْمُشَابِهَةِ لِأَسْبَابِ الْهَجْرَةِ إِلَى الْحَبْشَةِ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) بِجَانِبِهَا:

أ. () هَاجَرَتْ عَائِلَةٌ؛ لِعَدَمِ تَمَكُّنِ أَفْرَادِهَا مِنْ أَدَاءِ عِبَادَاتِهِمْ بِحُرِّيَّةٍ.

ب. () هَاجَرَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشَّبَابِ لِلْعَمَلِ.

ج. () هَاجَرَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ النَّاسِ بِسَبَبِ الْحَرْبِ.

2 أَنَاثُلُ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَصِفُ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي وَاجَّهَهَا الصَّحَابَةُ ﷺ أَثْنَاءَ الْهَجْرَةِ إِلَى الْحَبْشَةِ:



بَعْدَ أَنْ وَصَلَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْحَبْشَةِ، وَعَاشُوا فِيهَا أَمْنِينَ، حَاوَلَ الْمُشْرِكُونَ مِنْ قُرَيْشٍ إِقْنَاعَ النَّجَاشِيِّ بِطَرْدِ الصَّحَابَةِ، فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ وَقَدَّ يَحْمِلُ الْهَدَايَا، إِلَّا أَنَّ النَّجَاشِيَّ رَفَضَ ذَلِكَ، بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعَ لِلصَّحَابِيِّ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ الَّذِي أَخْبَرَهُ بِمَا كَانُوا عَلَيْهِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ مِنْ كُفْرٍ وَمَعَاصٍ، وَكَيْفَ أَصْبَحُوا مُؤْمِنِينَ بِاللَّهِ تَعَالَى، وَمُتَّصِفِينَ بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ.

أُمِّيرٌ وَأَجِيبٌ

مفتاح الإجابة

1. أ. (✓) ب. (x) ج. (✓)
2. مخاطر ركوب البحر.
المسير في الليل.
نفاد الطعام.

وصف أحداث الهجرة إلى الحبشة.

أستخدم التدريس المباشر (الضيف الزائر)، فأستضيف معلم/ معلمة مبحث الدراسات الاجتماعية؛ للتحديث عن بلاد الحبشة، وموقعها الجغرافي، بالاستعانة بخريطة شبه الجزيرة العربية، وبما ورد في بند (أربط مع الدراسات الاجتماعية).

أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، فأشرح للطلبة موقف المشركين حين علموا بهجرة الصحابة الكرام ﷺ إلى الحبشة. أوجه للطلبة الأسئلة الآتية، مع الحرص على مشاركة الطلبة ضعاف التحصيل، وأستعين بما ورد في صندوق (أتعلم):

■ ما اسم الملك الذي استقبل الصحابة الكرام ﷺ في الحبشة؟ (النجاشي).

■ ماذا فعلت قريش حين علمت بهجرتهم؟ (أرسلت الهدايا إلى النجاشي حتى يرد من هاجر من المسلمين إلى بلاد الحبشة).

وَكَانَ مِمَّا قَالَهُ الصَّحَابِيُّ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ﷺ وَاصِفًا دَعْوَةَ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «وَأَمَرْنَا بِصِدْقِ الْحَدِيثِ، وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ، وَصِلَةِ الرَّحِمِ، وَحُسْنِ الْجَوَارِ، وَأَمَرْنَا أَنْ نَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ لَا نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَأَمَرْنَا بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصَّيَامِ».

؟
أَسْتَخْرِجُ وَأُجِيبُ

1. أَسْتَخْرِجُ مِنْ قَوْلِ الصَّحَابِيِّ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ ثَلَاثَ عَادَاتٍ حَسَنَةٍ دَعَا إِلَيْهَا الْإِسْلَامُ:

أ.

ب.

ج.

2. أَتَخَيَّلُ: كَيْفَ سَيَكُونُ مَوْقِفِي لَوْ كُنْتُ مَكَانَ النَّجَاشِيِّ؟

.....

3. أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فَيَمَنْ يَقْبَلُ الْهَدَايَا لِقَاءَ ظُلَمِ الْآخَرِينَ.

.....

أَسْتَزِيدُ

مَكَثْتُ مُهَاجِرًا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُتَوَرَّةِ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْعَامِ السَّابِعِ لِلْهِجْرَةِ. إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُتَوَرَّةِ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْعَامِ السَّابِعِ لِلْهِجْرَةِ.



أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)، وَأَشَاهِدُ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي مُحَاوَرَةَ الصَّحَابِيِّ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ مَلِكِ الْحَبَشَةِ.

■ ما موقف النجاشي؟ (رفض الهدايا).

■ من الذي تكلم من الصحابة الكرام ﷺ أمام النجاشي؟ (سيدنا جعفر بن أبي طالب ﷺ).

■ ما أهم ما قاله سيدنا جعفر بن أبي طالب ﷺ أمام النجاشي؟ (وصف دعوة النبي ﷺ، وحال العرب قبل أن يُبعث النبي ﷺ رسولاً إلى الناس جميعاً).

- أستخدم السرد القصصي لبيان أحداث الهجرة إلى الحبشة.
- أستخدم التفكير الناقد للإجابة عن نشاط (أستخرج وأجيب)، وأناقش الطلبة في آرائهم مع الحرص على استقبال الآراء جميعها.
- أدون الإجابة الصحيحة على السبورة، وأطلب إلى الطلبة كتابتها في المكان المخصص لها في الكتاب المدرسي.

؟
أَسْتَخْرِجُ وَأُجِيبُ

مفتاح الإجابة

1. أ- صدق الحديث.
ب- أداء الأمانة.
ج- صلة الأرحام.
2. سأكون مثله في استقبال الضيف والدفاع عنه، والاستماع له، وعدم قبول الهدايا مقابل ظلمه.

3. قبول الهدايا من دون وجه حق يؤدي إلى زيادة ظلم الناس وأكل حقوقهم.

الاقتداء بسيدنا رسول الله ﷺ وصحابته الكرام ﷺ في الصبر والثبات على الدعوة.

تقدير دور النجاشي في نصرته المسلمين.

أستثمر المواقف التي مرَّ بها المهاجرون؛ لأعزز عند الطلبة خلق الصبر، والثبات على الدعوة، والتزام العادات الحسنة التي دعا إليها الإسلام.

أبين للطلبة أهمية نصرته المظلوم ومساعدته والوقوف معه.

أوضح للطلبة الدور الذي قام به النجاشي لنصرة المهاجرين، والاقتداء بموقفه في نصرته المظلومين ومساعدة الناس.

3/ الإثراء (أستزيد)



أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة، والأسئلة والأجوبة)، فأطلب إلى الطلبة قراءة الفقرة في (أستزيد) قراءة صامتة، ثم أوجه لهم الأسئلة الآتية:

■ كم مكث مهاجرو الحبشة فيها؟ (خمسة عشر عاماً).

■ متى رجع الصحابة المهاجرون من الحبشة؟ (في العام السابع للهجرة).

■ ما اسم المكان الذي عاد إليه الصحابة الكرام ﷺ بعد الحبشة؟ (المدينة المنورة).

أفعل الرمز QR Code الوارد في (أستزيد) عن طريق الهاتف النقال والساعات، وأعرض على الطلبة مقطعاً مرئياً للحوار الذي دار بين الصحابي سيدنا جعفر بن أبي طالب ﷺ وملك الحبشة، ثم أسأل الطلبة:

■ ما أهم ما قاله الصحابي سيدنا جعفر بن أبي طالب ﷺ أمام ملك الحبشة النجاشي؟ (بين الصحابي جعفر بن أبي طالب ﷺ ما كان عليه الناس قبل بعثة النبي ﷺ).

أَرْبَطْ مَعَ التَّزَيُّنَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

الْحَبَشَةُ دَوْلَةٌ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ، تَقَعُ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا، وَتُسَمَّى الْيَوْمَ إِثْيُوبِيَا، وَقَدْ نُشِرَ فِيهَا الصَّحَابَةُ الْكِرَامُ الْإِسْلَامَ، وَلِئِذَا يُنْسَبُ الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلُ بِلَالُ بْنُ رِيَاحٍ ؓ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مُؤَدِّنٍ فِي الْإِسْلَامِ. وَيُقِيمُ فِي إِثْيُوبِيَا الْيَوْمَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، حَيْثُ يَعِيشُونَ بِسَلَامٍ وَوِثَامٍ مَعَ أَصْحَابِ الْأَدْيَانِ الْأُخْرَى.

أُنْظِمُ تَعَلُّمِي



الهجرة إلى الحبشة



أَسْمُو بَقِيمِي



- أَقْتَدِي بِالصَّحَابِيِّ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ؓ فِي التَّحَلِّيِّ بِأَدَبِ الْحِوَارِ.
- أَحْرِصْ عَلَى أَنْ أَكُونَ مُسْلِمًا مُدَافِعًا عَنْ دِينِهِ. عَنْ الدِّينِ.
- أَلْتَزِمِ الْأَخْلَاقَ التَّيَّيَّةَ جَاءَ بِهَا الْإِسْلَامُ.

■ ماذا نستنتج من حوار الصحابي جعفر

بن أبي طالب ؓ أمام النجاشي؟

(أدب الحوار مع الآخرين، وقوة

المسلم المعترف بدينه الواقف بنفسه).

أَسْمُو بَقِيمِي



أوضح للطلبة القيمة الأولى في بند

(اسمو بقيمي)، ثم أسألهم:

- ما أهم ما ميّز شخصية الصحابي جعفر بن أبي طالب ؓ؟ (أدب الحوار).

- أطلب إلى الطلبة التفكير في قيم أخرى مرتبطة بالدرس، وتدوينها، ثم أستمع لإجاباتهم، وأدونها على السبورة.

أُنْظِمُ تَعَلُّمِي



- أستخدم التدريس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي).
- أطلب إلى الطلبة فتح كتبهم، والإجابة عن (أنظم تعلّمي) فرادى.
- أتلّق إجابات الطلبة، وأدوّن الصحيحة منها على السبورة، وأطلب إلى الطلبة جميعًا التأكد من صحة إجاباتهم.



1 أذكر سبب هجرة بعض صحابة سيدنا محمد ﷺ إلى الحبشة.

بسبب التعذيب والإيذاء الذي تعرضوا له من المشركين في مكة المكرمة.

2 أفكر: ما الدليل على أن النجاشي ملك عادل؟

لم يقبل الهدايا التي جاء بها المشركون.

3 أصف: كيف دافع الصحابي جعفر بن أبي طالب ﷺ عن هاجر معه من الصحابة الكرام؟

بين الصحابي سيدنا جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه كيف كانت حال العرب قبل الإسلام، وكيف أصبحوا بعد الإسلام متمثلًا أدب الحوار.

4 أبين كيف التزم الصحابة ﷺ بأوامر سيدنا محمد ﷺ.

التزم الصحابة الكرام بأوامر الرسول عليه السلام بالهجرة إلى الحبشة.

5 أرسم دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. كانت رحلة الصحابة ﷺ إلى الحبشة باستخدام:

أ. الخيول. ب. الجمال. ج. السفينة.

2. الصحابي الذي وكله المسلمون المهاجرون في التحدث إلى النجاشي هو:

أ. جعفر بن أبي طالب ﷺ. ب. أبو هريرة ﷺ. ج. أبو بكر الصديق ﷺ.



نتائج التعلم			الدَّرَجَةُ
عالية	متوسطة	قليلة	
			أبين أسباب هجرة بعض الصحابة الكرام إلى الحبشة.
			أصف أحداث الهجرة إلى الحبشة.
			أفتدي بسيدنا النبي ﷺ وصحابه في الصبر والثبات على الدعوة.
			أقدر دور النجاشي في نصرة المسلمين.

أَخْتَبِرُ مَعْلُومَاتِي



• أخصص مدة 7-10 دقائق من

الحصة التالية للإجابة عن أسئلة

(أختبر معلوماتي)، ثم أقيم تعلم

الطلبة.

• أطلب إلى الطلبة الإجابة عن

الأسئلة فرادى، والأحظ أداءهم

خلال ذلك.

• أستمع لإجابات الطلبة، وأعزز

الصحيحة منها، وأقدم التغذية

الراجعة اللازمة بشأن الإجابات

غير الصحيحة.

الواجب المنزلي



أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا

منزليًا:

• أكتب في دفثري فقرة أتخيل

فيها الظروف التي هاجر فيها

المسلمون إلى الحبشة، وأبين

الصعوبات التي واجهتهم.



- أوجّه طلبتي إلى التمسّك بالأخلاق الحسنة التي دعا إليها الإسلام، وتعلّم أدب الحوار أثناء الحديث مع الآخرين.



أحرص على إعداد لوحة تعزيزية داخل الغرفة الصفية، وأراقب سلوكيات الطلبة الإيجابية، وأدوّن ذلك على اللوحة.

ملحق (1): تقويم عمل المجموعات

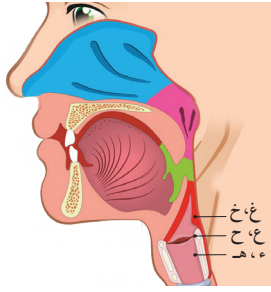
عنوان الدرس: «الهجرة إلى الحبشة»

أداة التقويم: قائمة الشطب.

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	المعايير	دائمًا	غالبًا	أحيانًا
1	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			
2	العمل بروح الفريق.			
3	المبادرة إلى مساعدة أفراد المجموعة.			

الدَّرْسُ 3 التَّلَاوَةُ وَالتَّجْوِيدُ الإِظْهَارُ



الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

الإِظْهَارُ هُوَ أَحَدُ أَحْكَامِ التَّوْنِ السَّكَنَةِ وَالتَّنْوِينِ، وَحُرُوفُهُ هِيَ: (ء، هـ، ع، ح، غ، خ).

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

إِضَاءَةٌ

الإِظْهَارُ لُغَةً:
الْبَيَانُ وَالْإِضْاحُ.

1 أَقْرَأُ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُمَيِّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي نَوْنًا سَاكِنَةً أَوْ تَنْوِينًا بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) أَسْفَلَهَا:

﴿أَلَا نُنْهَرُ﴾ ﴿أَجْرُ عَيْرٍ﴾ ﴿إِخْوَانًا عَلَى﴾

﴿كَانَ لَهُ﴾ ﴿مِنْ عَائِلَةٍ﴾ ﴿إِنِّي﴾ ﴿مِنْ خَلِيلِهِ﴾ ﴿وَكُنْتُ حَقًّا﴾

2 أَكْتُبُ الْحُرُوفَ الَّتِي جَاءَتْ بَعْدَ التَّوْنِ السَّكَنَةِ وَالتَّنْوِينِ فِي الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ.

--	--	--	--	--	--

أَسْتَنْيِرُ

أَحْكَامُ التَّوْنِ السَّكَنَةِ وَالتَّنْوِينِ

الإِظْهَارُ الإِذْغَامُ الإِقْلَابُ الإِخْفَاءُ

الدرس الثالث: التلاوة والتجويد (الإظهار)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:



ثلاث حصص.

نتائج التعلم

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

بيان معنى الإظهار، وتعرّف حروفه.

تلاوة الآيات الكريمة (٥١-٧٤)

من سورة الواقعة تلاوة سليمة مع تطبيق حكم الإظهار.

بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة المقررة.

الحرص على تلاوة القرآن الكريم تلاوة سليمة، مع تطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة



بطاقات ملونة، الهاتف النقال، قارئ (QR Code)، بطاقات خاطفة، لوحة كرتونية، أقلام ملونة.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أكتب المفردات القرآنية الواردة في الفرع (1) من (أتهياً وأستكشف) على السبورة، وأقرأها قراءة سليمة.

- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأوجه للطلبة الأسئلة الآتية:

■ ما الكلمات التي تحتوي على نون ساكنة؟

■ ما الكلمات التي تحتوي على نون متحركة؟

■ ما الكلمات التي تحتوي على التنوين؟

- أوجه الطلبة إلى تأمل الصورة في أعلى الصفحة، ثم أبين لهم مخرج الحلق.

- أطلب إلى الطلبة نطق هذه الحروف بالتزامن مع النظر إلى الصورة في أعلى الصفحة.

- أستمع لنطق الطلبة، وأصحح الأخطاء التي يقعون فيها، وأعزز أداءهم الجيد.

- أطلب إلى الطلبة فرادى كتابة الحروف التي جاءت بعد النون الساكنة والتنوين في الجدول الوارد في الفرع الثاني من (أتهياً وأستكشف)، وأتابعهم، وأعززهم.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. نون ساكنة: (الْأَنْهَرُ، مِّنْ أَيْتٍ، مِّنْ خَلِيلٍ).
- تنوين: (أَجْرٌ غَيْرٌ، إِخْوَانًا عَلَيَّ، وَكَثِيرٌ حَقٌّ).

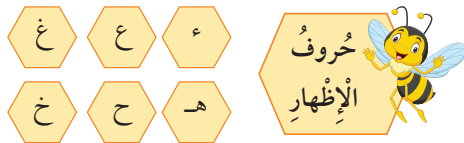
2.

ه	غ	ع	ء	خ	ح
---	---	---	---	---	---

- أطلب إلى عدد من الطلبة قراءة المعلومة الواردة في صندوق (إضاءة) حول تعريف الإظهار لغة، وأضرب لهم أمثلة توضيحية ذات علاقة.

أولاً: معنى الإظهار وحروفه

حين يأتي أحد الحروف الآتية: (ء، هـ، ع، ح، غ، خ) بعد النون الساكنة أو التنوين، فإننا نُخرج حرف النون الساكنة أو التنوين من مخرجِهِ بيّناً واضحاً.



ثانياً: تطبيقات على حكم الإظهار

- أضع همزة مكسورة قبل كل حرف ساكن من حروف الإظهار: (ء، هـ، ع، ح، غ، خ)، ثم أنطقها.
- ألاحظ أن جميع هذه الحروف تخرج من الحلق؛ لذا فإن هذا الإظهار يُسمى الإظهار الحلقى.

ثانياً: تطبيقات على حكم الإظهار

حرف الإظهار	مثال على النون الساكنة والتنوين
ء	﴿وَيَنْتَوِي﴾، ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾
هـ	﴿فَمِنْهُمْ﴾، ﴿مَنْ هَدَى﴾، ﴿فَرِيقًا هَدَى﴾
ع	﴿وَأَنعَمُ﴾، ﴿مِنْ عَذْوٍ﴾، ﴿أَجْرًا عَظِيمًا﴾
ح	﴿يَنْجُونَ﴾، ﴿فَمَنْ حَاجَّكَ﴾، ﴿عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾
غ	﴿فَسَيَنْفُضُونَ﴾، ﴿مِنْ غَسَلِينَ﴾، ﴿زَوْجًا غَيْرَهُ﴾
خ	﴿وَالْمُنْحِقَةُ﴾، ﴿مِنْ خَشْيَةٍ﴾، ﴿تَخْلِي خَاوِيَةً﴾

2/ التدريس (أستثير)

بيان معنى الإظهار، وتعرّف حروفه.

- أرسم مخططاً تنظيمياً على السبورة يحتوي على ما يأتي:

■ أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار، الإدغام، الإخفاء، الإقلاب)، وأطلب إلى عدد من الطلبة قراءته، ثم أبين لهم حروف الإظهار، مع مراعاة مخرج الحلق عند النطق (الإظهار الحلقى).

- أطبق حروف الإظهار الساكنة مسبوقة بهمزة مكسورة بالاستعانة بما ورد في (أطبّق وألاحظ)، مع بيان مخرج الحروف.

- أعرض أمام الطلبة بإحدى وسائل العرض المتاحة الأمثلة الواردة في (تطبيقات على حكم الإظهار)، وأدربهم على نطق الحروف من مخرجها بطريقة صحيحة.

- أعرض على الطلبة لوحة كرتونية مكتوباً عليها حروف الإظهار، وأبين لهم كيفية نطق حكم الإظهار.

- أطلب إلى عدد من الطلبة قراءة ما ورد في بند (تعلمت ممّا سبق)، مع ضرب أمثلة مناسبة.

* تَعَلَّمْتُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ:

- حُكْمُ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ يَكُونُ الْإِظْهَارَ إِذَا جَاءَ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا أَحَدُ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: (ء، هـ، ع، ح، غ، خ).

- التَّوْنُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ يُنْطَقَانِ نُطْقًا وَاضِحًا مِنْ دُونِ تَشْدِيدٍ أَوْ غُنَّةٍ إِذَا جَاءَ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا أَحَدُ حُرُوفِ الْإِظْهَارِ.

* أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ:

- أَتْلُو الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْآتِيَةَ، وَأَطَبَّقُ حُكْمَ الْإِظْهَارِ، ثُمَّ أَكْتُبُ حُرُوفَ الْإِظْهَارِ الَّتِي وَرَدَتْ بَعْدَ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ:

حَرْفُ الْإِظْهَارِ	الآيَةُ الْكَرِيمَةُ
أ . قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَنَّتِ الْفَأَاقُ﴾ [التَّبَأ: ١٦].	
ب . قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَنْ لَكُمُ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ﴾ [التَّحَلُّ: ٦٦].	
ج . قَالَ تَعَالَى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كَيْدَهُ، يَمِينِهِ﴾ [الْإِنْشِقَاقُ: ٧].	
د . قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ [التَّكْوِينُ: ٢٧].	

• أستخدم التعلّم التعاوني (نظام

الزمالة)، وأوجّه الطلبة إلى الإجابة عن (أطبّق ما تعلّمت)، بتلاوة الآيات الكريمة، ثم كتابة حروف الإظهار التي وردت بعد النون الساكنة والتنوين.

• أّجول بين الطلبة، وأساعدهم من يحتاج إلى مساعدة منهم، وأعزّز الإجابات الصحيحة.

أطبّق ما تعلّمت

مفتاح الإجابة

- أ- حرف الهمزة (ء).
- ب- حرف العين (ع).
- ج- حرف الهمزة (ء).
- د- حرف الهاء (هـ).

• تلاوة الآيات الكريمة (٥١-٧٤)

من سورة الواقعة تلاوة سليمة مع تطبيق حكم الإظهار.

• أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة)، وأطلب إلى الطلبة تلاوة الآيات الكريمة (٥١ - ٧٤) من سورة الواقعة تلاوة صامتة.

• أفعّل الرمز (QR) للاستماع مع الطلبة لتلاوة الآيات الكريمة المقرّرة.

• أستخدم (النمذجة)، وأتلو الآيات الكريمة أمام الطلبة تلاوة القدوة، وأطلب إليهم التريدمع آية آية.

أَفَرَأَيْتُمْ أَفَظُّ جَيِّدًا وَأَسْتَرْ وَنُسْتَكُم فَظَلَمْتُمْ تَفَكَّهُونَ تَوُرُونَ لِلْمُفَوِينِ

لَاكِلُونَ قَالُونَ الْهَبِمْ أَتْلُو وَأَطَبَّقُ سُورَةُ الْوَاقِعَةِ (٥١-٧٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ أَتَيْتُمُ الْمُكْذِبِينَ ﴿٥١﴾ لَاكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُومٍ ﴿٥٢﴾ فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَرِبُوا مِنْهُ مِنْ لَحْمٍ ﴿٥٤﴾ فَشَرِبُوا مِنْهُ مِنْ لَحْمٍ ﴿٥٥﴾ هَذَا نَزَلْنَاهُ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾ نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ فَلَوْلَا تَصَدَّقُونَ ﴿٥٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾

زَقُومٍ: شَجَرٍ فِي جَهَنَّمَ لَهُ شَوْكٌ.
 الْهَبِمْ: الْإِبِلُ الْعِطَاشِ.
 فَلَوْلَا: لَعَلَّكُمْ.
 تُمْنُونَ: مَا يَتَكَوَّنُ مِنْهُ الْجَنِينُ.

- أَلْفِظْ الكلمات الواردة في (ألفظ جيِّدًا)، وأطلب إلى الطلبة ترديدها جماعيًا.
- أطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين تلاوة الآيات الكريمة.
- أستخدم (تعليم الأقران)، فأوزع الطلبة في ثنائيات لتناوب تلاوة الآيات الكريمة وتصويب الأخطاء.
- أستمع لتلاوات فردية من عدد من الطلبة، وأصحح الأخطاء بعد أن أمنح الطلبة فرصة التصحيح الذاتي، وأعزز القراءات المتقنة.
- تصحيح التلاوة:

الموضع	الخطأ المتوقع
أَفْرَأَيْتُمْ	نطق الكلمة من دون همزة القطع.
ءَأَنْتُمْ	نطق الكلمة من دون همزة القطع المفتوحة.
وَنَنْشِئْكُمْ	نطق النون الأولى بالفتح بدل الضم.
تَفَكَّهُونَ	نطق الكاف من دون تشديد.
تُورُونَ	نطق التاء مفتوحة.
لِلْمُقْوِينَ	نطق الواو مشددة.
لَاكُلُونَ	نطق المد همزة قطع.
فَالثُّونَ	نطق الكلمة من دون همزة.
الْهِيمِ	نطق الياء مفتوحة.

- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة المقررة.
- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة، والبطاقات الخاطفة).
- أعرض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة المقررة أمام الطلبة بكتابتها على بطاقات.
- أعرض معاني هذه المفردات والتراكيب على بطاقات أخرى.
- أطلب إلى الطلبة اختيار المفردة ومعناها، وتثبيتها على السبورة.
- أطلب إليهم قراءة المفردات والتراكيب ومعانيها قراءة صحيحة.

- أوضح للطلبة معاني المفردات والتراكيب الصعبة، ثم أرتبها على السبورة.

الحرص على تلاوة القرآن الكريم تلاوة سليمة، مع تطبيق أحكام التجويد.

- أوضح للطلبة عظمة القرآن الكريم، وأبين لهم الأجر الكبير الذي يناله من يتلو سورة وآياته الكريمة.

- أبين للطلبة أن جمال الصوت يسهم في تطبيق أحكام التجويد تطبيقاً صحيحاً.

- أشجع الطلبة على تخصيص ورد يومي من القرآن الكريم؛ حرصاً على نيل الأجر العظيم لتلاوته.

أقوم تلاوتي

- أستخدم التعلم التعاوني (تدريب زميل / زميلة).

- أقسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة على أن تضم كل مجموعة أحد الطلبة المجيدين.

- أبين للطلبة تعليمات النشاط، وأهمية استماع أفراد المجموعة جميعهم لتلاوة زميلهم / زميلتهن.

- أوجه فردي كل مجموعة إلى أن يقيم كل منهما تلاوة الآخر، ورصد الأخطاء، وسلامة نطق الحروف، وتطبيق حكم الإظهار، ويساعده على تصويب الأخطاء.

حُطَمًا: مُتَكَسِّرًا.

فَظَلْتُمْ: فَصِرْتُمْ.

تَفَكَّهُونَ: تَنَدَّمُونَ.

لَمَعْرُومُونَ: لَخَاسِرُونَ.

الْمُزَيْنَ: الْعُيُومَ.

أَجَاكُ: شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ.

تُورُونَ: تُشْعِلُونَ.

تَذَكُّرَةً: تَذَكُّيرًا.

لِلْمُقْوِينَ: لِلْمُسَافِرِينَ.

ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴿٩٩﴾ نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ
الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمُسْبُوتِينَ ﴿١٠٠﴾ عَلَى أَنْ يُبَدِّلَ أَمْثَلَكُمْ
وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ
الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٠٢﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ﴿١٠٣﴾
ءَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴿١٠٤﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ
حُطَمًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴿١٠٥﴾ إِنَّا لَمَعْرُومُونَ ﴿١٠٦﴾ بَلْ نَحْنُ
مَحْرُومُونَ ﴿١٠٧﴾ أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ﴿١٠٨﴾ ءَأَنْتُمْ
أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ ﴿١٠٩﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ
أَجَاكًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ ﴿١١٠﴾ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿١١١﴾
ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ ﴿١١٢﴾
نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذَكُّرًا وَفِتْنًا لِلْمُقْوِينَ ﴿١١٣﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ
رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿١١٤﴾

أَقِيمُ تِلَاوَتِي

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، أَتْلُو آيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْمُقَرَّرَةَ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ، مُرَاعِيًا
أَحْكَامَ التَّلَاوَةِ وَالتَّجْوِيدِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِمْ تَقْيِيمَ تِلَاوَتِي وَسَلَامَةَ النُّطْقِ، وَرَصْدَ عَدَدِ الْأَخْطَاءِ،
ثُمَّ يُسَاعِدُ كُلُّ مِّنَا الْآخَرَ عَلَى تَصْوِيبِهَا.



عَدَدُ الْأَخْطَاءِ:

.....



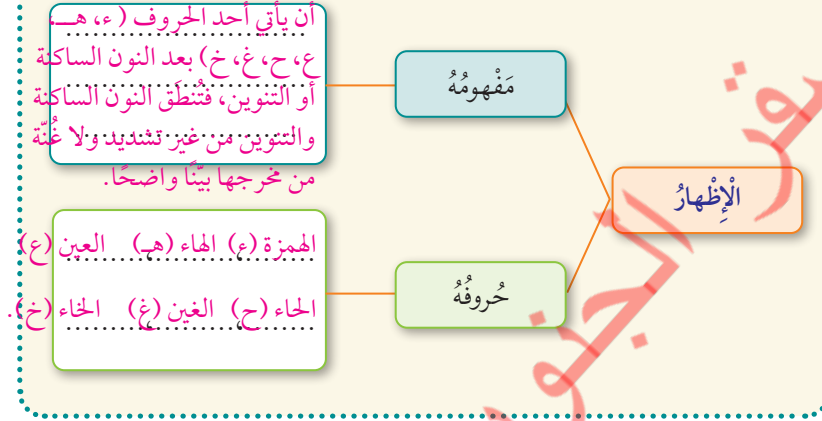
وَضَعُ عُلَمَاءُ التَّجْوِيدِ عِبَارَةً تُمَثِّلُ الْحُرُوفَ الْأُولَى مِنْ كَلِمَاتِهَا حُرُوفَ الْإِظْهَارِ، وَهِيَ:

أَخِي هَاكَ عِلْمًا حَازَهُ غَيْرُ خَاسِرٍ.



أَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)، وَأَشَاهِدُ أَمْثَلَةً عَلَى حُكْمِ الْإِظْهَارِ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ لِكَيْفِيَّةِ التَّطْقِيقِ بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ.

أُنْظِمُ تَعَلُّمِي



أَسْمُو بِقِيَمِي



- 1 أحرص على تطبيق حكم الإظهار في أثناء تلاوة القرآن الكريم.
- 2 التزام آداب تلاوة القرآن الكريم.
- 3 أحرص أن يكون مخرج جروف الإظهار من الحلق.



- أتجول بين المجموعات، وأوجه الطلبة إلى القراءة الصحيحة وتطبيق حكم الإظهار.

3/ الإثراء (أستزيد)



- أعرض لوحة كرتونية مكتوبًا عليها (أخي هاك علمًا حازه غير خاسر).
- أطلب إلى الطلبة استخراج حروف الإظهار من أوائل الكلمات.
- أستخدم قارئ الرمز (QR) لأعرض على الطلبة أمثلة على حكم الإظهار.
- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأوجه الطلبة إلى لفظ الكلمات والتراكيب الآتية لفظًا سليمًا: (أنعمت، من ءامن، فريقًا هدى، من غل، نتحتون، يومئذ خاشعة).
- أطلب إليهم استخراج حروف الإظهار من المثالين الآتين:
 - (عليما خبيرًا، إن هو إلا عبد).



- أطلب إلى الطلبة استذكار مفهوم الإظهار: معناه، وحروفه.
- أطلب إليهم تلخيص ما تعلموه من خلال نموذج (أنظم تعلمي) الوارد في الكتاب المدرسي.
- أرسم نموذج (أنظم تعلمي) على السبورة، وأختار عددًا من الطلبة عشوائيًا لتعبئته.
- أتابع إجابات الطلبة، وأقدم التغذية الراجعة اللازمة.
- أطلب إلى الطلبة تدوين الإجابات في كتبهم.

4/ التقويم والمراجعة



أسمو بقيمي



- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأسأل الطلبة عن القيم المستفادة من الدرس.
- أتلقى الإجابات من الطلبة، ثم أوجههم إلى الحرص على تطبيق حكم الإظهار في أثناء تلاوتهم القرآن الكريم.

أختبر معلوماتي



متابعة نطق الطلبة

1. أُبَيِّنُ شَفَوِيًّا كَيْفِيَّةَ النُّطْقِ بِالنُّونِ السَّائِكَةِ وَالتَّنُونِ إِذَا جَاءَ بَعْدَهُمَا أَحَدُ حُرُوفِ الإِظْهَارِ.
2. أُعَلِّلُ: يُسَمَّى الإِظْهَارُ الإِظْهَارَ الْحَلْقِيِّ.
- لأن حروف الإظهار تخرج من الحلق.
3. أَسْتَخْرِجُ مِنْ آيَاتِ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ (٥١-٥٦) مِثَالًا وَرَدَ فِيهِ حُكْمُ الإِظْهَارِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ حَرْفَ الإِظْهَارِ فِيهِ.

مَوْضِعُ الإِظْهَارِ فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ	حَرْفُ الإِظْهَارِ
.....	

4. أَتْلُو الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ مَوْضِعِ الإِظْهَارِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

- أ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا﴾ [الْأَحْزَابُ: ٢٥].
- ب. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَنَحُّنُونَ مِنَ الْجِبَالِ﴾ [الشُّعْرَاءُ: ١٤٩].
- ج. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ ءَامَنَ بِهِ﴾ [النِّسَاءُ: ٥٥].
- د. قَالَ تَعَالَى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ [الْقَدَرُ: ٥].

أختبر معلوماتي



- أستخدم العمل التعاوني (العمل في مجموعات).
- أقسم الطلبة إلى مجموعات غير متجانسة، ثم أطلب إليهم حلّ الأسئلة معًا.
- أتلوّل بين المجموعات، وأقدم المساعدة والدعم لمن يحتاج إليهما.
- أتلقي إجابات الطلبة، ثم أعرض الإجابات الصحيحة على السبورة؛ لتتأكد كلّ مجموعة من صحة إجاباتها، وأعزز المجموعات المتميزة.

الواجب المنزلي



أكلّف الطلبة تنفيذ النشاطين الآتيين واجبًا منزليًا:

- أستمع للآيات الكريمة من (١-٨) من سورة المنافقون من المصحف المعلم (أستخدم تطبيق قارئ QR لتفعيل الرمز الموجود فوق الآيات الكريمة)، ثم أطلب إلى أحد أفراد أسرتي تقييم تلاوتي وتطبيق أحكام التجويد (الإظهار).
- أستمع لمثاليين على الإظهار من الآيات الكريمة من (١-٨) من سورة المنافقون، وأدونها في دفثري.

5 / إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أرشد الطلبة إلى التأدب بآداب تلاوة القرآن الكريم، وأشجعهم على دوام تلاوته، وأحفّزهم على المشاركة في الإذاعة المدرسية بتلاوة آيات كريمة من سورة الواقعة تلاوة متقنة.

لفتة تربوية

أحفّز الطلبة إلى المشاركة في النوادي والمراكز ودور القرآن الكريم التابعة لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدّسات الإسلامية.

أَقِيْمْ تَعْلَمِي



نَتَاجَاتُ التَّعَلُّمِ			الدَّرَجَةُ
عَالِيَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَلِيلَةٌ	
			أَوْضَحْ مَعْنَى الإِظْهَارِ.
			أَذْكُرْ حُرُوفَ الإِظْهَارِ.
			أَتْلُو آيَاتِ الْكَرِيمَةِ (٥١-٧٤) مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ تِلَاوَةً سَلِيمَةً، مَعَ تَطْبِيقِ حُكْمِ الإِظْهَارِ.
			أُبَيِّنُ مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِبِ الْوَارِدَةَ فِي الْآيَاتِ الْمُقَرَّرَةِ.
			أَحْرِصُ عَلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تِلَاوَةً سَلِيمَةً، مَعَ تَطْبِيقِ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْ أَحْكَامِ التَّجْوِيدِ.

التَّلَاوَةُ الْبَيِّنَةُ

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ:



1 **أَسْتَحْدِمُ** الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)، **وَأَسْتَمِعُ** لآيَاتِ الْكَرِيمَةِ (١-٨) مِنْ سُورَةِ (الْمُنَافِقُونَ)، ثُمَّ **أَتْلُوها** تِلَاوَةً سَلِيمَةً، مَعَ تَطْبِيقِ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْ أَحْكَامِ التَّجْوِيدِ.

2 **أَسْتَخْرِجُ** مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ (١-٨) مِنْ سُورَةِ (الْمُنَافِقُونَ) مِثَالَيْنِ عَلَى حُكْمِ الإِظْهَارِ.

أ.

ب.

الدَّرْسُ 4

الرَّفْقُ بِالْحَيَوَانِ



الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى الْعِنَايَةِ بِالْحَيَوَانِ وَالرَّفْقِ بِهَا، وَحَرَّمَ إِذْءَاهَا، وَجَعَلَ لِلْإِحْسَانِ إِلَيْهَا أَجْرًا عَظِيمًا.

إِضَاءَةٌ

الْحَيَوَانَاتُ: كائِنَاتٌ حَيَّةٌ تَخْتَلِفُ فِي أَشْكَالِهَا وَأَنْوَاعِهَا وَأَمَاكِنِ عَيْشِهَا.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

1 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَعْكُوسَةً (مَنْ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ)، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ النَّاتِجَةَ مِنَ الْقِرَاءَةِ:

- أ. ناصِخٌ:
ب. بُدٌّ:
ج. لَحْنٌ:
د. كَيْدٌ:

2 أَسْتَنْتِجُ الْعَلَاقَةَ الْمُشْتَرَكَةَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ النَّاتِجَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْمَعْكُوسَةِ.

3 أُخْبِرُ زُمْلَانِي/ زَمِيلَاتِي بِأَسْمَاءِ حَيَوَانَاتٍ مُفَضَّلَةٍ لَدَيَّ.

أَسْتَنْبِرُ

خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى كَائِنَاتٍ حَيَّةً مُنْتَوَعَةً فِيهَا مَنَافِعٌ عَدَّةٌ، وَأَهْرَنَا بِرِعَايَتِهَا وَالرَّفْقِ بِهَا.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الرَّفْقُ بِالْحَيَوَانِ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان.

نتائج التعلم

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ تَحْقِيقَ النَتَاجَاتِ الْآتِيَةِ:

توضيح أهمية الرفق بالحيوان.

بيان صور الرفق بالحيوان.

ذكر نماذج من سيرة سيدنا رسول الله ﷺ والصحابه الكرام رضي الله عنهم وعن الرفق بالحيوان.

تقدير حرص الإسلام على الرفق بالحيوان.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملونة، أقلام تخطيط ملونة، لوحات كرتونية، الإنترنت، الهاتف النقال، قارئ (QR Code)، سماعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

• أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة، والعمل في الكتاب المدرسي).

• أعرض أمام الطلبة الكلمات الواردة في نشاط (أتهياً وأستكشف) باستخدام بطاقات ملونة، وأطلب إلى عدد من الطلبة المجيدين قراءتها.

- أطلب إلى الطلبة تخمين قراءة الكلمات معكوسة، ثم أستمع لعدد منهم، وأدوّن إجاباتهم على السبورة، مع الحرص على منحهم جميعًا فرصة الإجابة.
- أطلب إليهم استنتاج العلاقة بين الكلمات بعد قراءتها معكوسة، وأتلقّى إجاباتهم وأعزّزها، وأستفيد ممّا ورد في (إضاءة).
- أستخدم التعلّم باللعب، وأطلب إلى الطلبة فرادى ذكر الحيوانات المفضّلة لديهم مع تقليد صوتها أو عمل حركة مميزة لها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ



مفتاح الإجابة

1. ناصح: حصان

بد: دب

لحن: نحل

كيد: ديك

2. حيوانات

2/ التدريس (أستنير)



توضيح أهمية الفرق بالحيوان.

- أستخدم التفكير الناقد، والعمل التعاوني (العمل في مجموعات)، فأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثم أسألهم سؤالاً مفتوحاً:

■ ما أهمية الحيوان للإنسان؟

- أقيم أداء الطلبة في المجموعات عن طريق نموذج التقييم (ملحق 1).
- أستمع لإجاباتهم، وأدوّنهم على السبورة، وأعزّز الإجابات المميّزة منها.
- أوضح للطلبة أهمية الحيوانات للإنسان. (خلق الله تعالى الحيوانات؛ ليتفّع الإنسان بلحومها، ولبنها، ويصنع من أصوافها، وجلودها، وأشعارها أنواعاً من الأثاث والملابس، ويستخدم بعضها وسيلة للنقل، أو الحراسة).

أَوَّلًا أَهَمِّيَّةُ الْحَيَوَانِ

أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْإِنْسَانِ بِأَنْ خَلَقَ الْحَيَوَانَاتِ لِيَنْتَفِعَ بِلَحُومِهَا وَلَبَنِيهَا، وَيَصْنَعَ مِنْ جُلُودِهَا وَأَصْوَافِهَا وَأَشْعَارِهَا أَنْوَاعًا مِنَ الْمَلَابِيسِ وَالْأَثَاثِ، وَيَسْتَعِدَّ بِبَعْضِهَا وَسِيلَةً لِلنَّقْلِ أَوْ الْحِرَاسَةِ، وَلَهُ فِيهَا مَنَافِعٌ عَدِيدَةٌ أُخْرَى.

أَصَحِّحْ وَأَسْتَنْجِ

1 يرى قَيْسٌ أَنَّهُ لَا فَائِدَةَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ. **أَصَحِّحْ** رَأْيَ قَيْسٍ، ثُمَّ **أَبَيِّنْ** لَهُ مَنَافِعَ الْحَيَوَانَاتِ مُسْتَعِينًا بِالآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ:

مَنْعَةُ الْحَيَوَانِ	الآيَةُ الْكَرِيمَةُ
.....	أ. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ﴾ [يس: ٧٢].
.....	ب. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا وَمِئَةً إِلَى حِينٍ﴾ [النحل: ٨٠].
.....	ج. قَالَ تَعَالَى عَنِ النَّحْلِ: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ [النحل: ٦٩].

2 **أَسْتَنْجِ** واجِبِي تَجَاهَ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِخَلْقِ الْحَيَوَانَاتِ، وَجَعَلَ لَنَا فِيهَا مَنَافِعَ كَثِيرَةً.

ثَانِيًا مِنْ صُورِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ

أَمَرْنَا الْإِسْلَامُ بِالْإِحْسَانِ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ، وَالتَّعَامُلِ مَعَهَا بِالرَّحْمَةِ. وَمِنْ صُورِ ذَلِكَ:



- أَعْرَضَ أَمَامَ الطَّلِبَةِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْوَارِدَةَ فِي بِنْدِ (أَصَحِّحْ وَأَسْتَنْجِ) مَكْتُوبَةً عَلَى لَوْحَةٍ كَرْتُونِيَّةٍ أَوْ بِاسْتِخْدَامِ وَسِيلَةٍ عَرَضَ مَنَاسِبَةٍ، مِثْلَ جِهَازِ الْعَرَضِ (دَاتَا شَوْ).
- أَسْتَخْدَمَ **النَّمِذَجَةَ**، وَأَقْرَأَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ قِرَاءَةَ الْقَدْوَةِ، ثُمَّ أَطْلَبَ إِلَى عَدَدٍ مِنَ الطَّلِبَةِ قِرَاءَتَهَا، وَأَتَابَعَهُمْ وَأَصَوَّبَ أَخْطَاءَهُمْ.
- أَسْتَخْدَمَ **التَّدْرِيسَ الْمَبَاشِرَ (الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةَ)** لِيَجِيبَ الطَّلِبَةُ عَنِ الْمَطْلُوبِ فِي الْفَرْعِ (1) مِنْ نَشَاطِ (أَصَحِّحْ وَأَسْتَنْجِ)، فَاسْأَلَهُمْ عَنِ الْمَنَافِعِ الَّتِي نَسْتَنْتِجُهَا مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ.
- أَسْتَمَعَ لِإِجَابَاتِ الطَّلِبَةِ، وَأَعَزَّزَ الصَّحِيحَةَ مِنْهَا، ثُمَّ أَطْلَبَ إِلَى عَدَدٍ مِنْهُمْ كِتَابَتَهَا عَلَى السَّبُّورَةِ، ثُمَّ أَوَجَّهَ الْجَمِيعَ إِلَى تَدْوِينِ الْإِجَابَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ.
- أَسْتَخْدَمَ **العَصْفَ الذَّهْنِيَّ**، وَأَثِيرَ نِقَاشًا بَيْنَ الطَّلِبَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْفَرْعِ (2) مِنْ نَشَاطِ (أَصَحِّحْ وَأَسْتَنْجِ).
- أَجْمَعَ أَكْبَرَ قَدَرٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْإِجَابَاتِ، ثُمَّ أَدَوْنَهَا عَلَى السَّبُّورَةِ، وَأَغْرَسَ فِي نَفُوسِ الطَّلِبَةِ الْقِيَمَ وَالِاتِّجَاهَاتِ الْإِيجَابِيَّةَ الْمُتَعَلِّقَةَ بِالْمَوْضُوعِ.



مفتاح الإجابة

1. أ. الركوب، والأكل.
ب. استعمال الصوف والأوبار والشعر في صناعة الأثاث.
ج. منها شراب فيه شفاء للناس.
2. شكر الله تعالى، والثناء عليه، ودوام طاعته.

بيان صور الرفق بالحيوان.

- أمهد للموضوع بذكر أن الإسلام أمرنا بالإحسان إلى الحيوانات والرحمة بها.
- أوضح للطلبة صور الرفق بالحيوان، وأبين دور المملكة الأردنية الهاشمية في هذا المجال بالاستعانة بما ورد في بند (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية).
- أوجه الطلبة للرجوع إلى الرمز (QR Code) الوارد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية) لتعرف أنشطة الجمعية الملكية لحماية الطبيعة في مجال الرفق بالحيوان.
- استخدم التفكير الناقد للتعبير عن الصور الواردة في الفرع (1) من نشاط (أتأمل وأتخيل).
- أطلب إلى الطلبة تأمل الصور، وتدوين جملة معبرة عن مضمون كل صورة تحتها.
- أطلب إلى الطلبة قراءة الحديث النبوي الشريف الوارد في الفرع (2) من نشاط (أتأمل وأتخيل)، وناقشهم في مضمونه والفكرة الواردة فيه.
- أطلب إليهم فرادى استنتاج سبب دخول المرأة النار كما ورد في الحديث النبوي الشريف.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزز المتميزة منها، ثم أطلب إليهم تدوينها في المكان المخصص للإجابة، وأحثهم على تجنب الفعل الذي فعلته المرأة أو أي فعل آخر يسبب الأذى للحيوانات.

أَتَأْمَلُ وَأَتَخَيَّلُ

1. **أَتَأْمَلُ** الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ **أُعَبِّرُ** عَنْ صُورِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ فِي كُلِّ مِنْهَا:



2. **أَتَأْمَلُ** قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «دَخَلَتْ امْرَأَةُ النَّارِ فِي هِرَّةٍ، رَبَطَتْهَا فَلَمْ تُطْعَمْهَا، وَلَمْ تَدْعُهَا تَأْكُلْ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ» [رواه البخاري ومسلم]، ثُمَّ **أُبَيِّنُ** سَبَبَ دُخُولِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ النَّارِ.

3. **أَتَخَيَّلُ** لَوْ أَوْكَلْتُ إِلَيَّ مَهْمَةُ إِدَارَةِ مَحَمِّيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ، ثُمَّ **أُنَفِّكِرُ** فِي مَشْرُوعَاتٍ تُسَهِّمُ فِي رِعَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَالرَّفْقِ بِهَا.

ثَالِثًا صُورٌ مُشْرِقَةٌ

أ. أَخْبَرَنَا سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ رَجُلٍ كَانَ يَمْشِي، فَأَصَابَهُ الْعَطَشُ الشَّدِيدُ، فَزَلَّ فِي بئرٍ، فَشَرِبَ مِنْهَا، ثُمَّ خَرَجَ، فَوَجَدَ كَلْبًا اشْتَدَّ بِهِ الْعَطَشُ، فَسَقَاهُ الرَّجُلُ مِنَ الْبئرِ، فَفَارَزَ بِفَعْلِهِ هَذَا بَرِيضًا تَعَالَى وَمَغْفِرَتَهُ.

ب. كَانَ الصَّحَابَةُ ؓ فِي سَفَرٍ، فَرَأَوْا عُصْفُورَةً مَعَهَا فَرْخَاهَا الصَّغِيرَانِ، فَأَخَذُوهُمَا، فَجَاءَتِ الْأُمُّ تُرْفِرُفُ بِجَنَاحَيْهَا، خَوْفًا عَلَيْهِمَا، فَلَمَّا جَاءَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَمَرَهُمْ أَنْ يُعِيدُوا الْفَرْخَيْنِ إِلَى أُمِّهِمَا؛ رَحْمَةً بِهَا لِكَيْلَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمَا.

- أستخدم **العصف الذهني** ليجيب الطلبة عن الفرع (3) من (أتأمل وأتخيّل)، وأوجّه الطلبة إلى الأفكار الإيجابية البناءة، ثم أدوّن أفضل الإجابات على السبورة، وأطلب إليهم تدوينها في كتبهم.

أتأمل وأتخيّل

مفتاح الإجابة

1. إنقاذ القطّة من الخطر. عدم إيذاؤها بتكليفها فوق طاقتها. إطعامها وسقيتها.
2. لأنها ربطت الهِرّة فلم تطعمها ولم تسقيها، ولم تتركها تأكل من خَشَاشِ الأرض.
3. إنشاء مؤسسات لرعاية الحيوانات في مناطق مختلفة. عمل دراسات توعوية حول الرفق بالحيوان.

ذكر نماذج من سيرة سيّدنا رسول الله ﷺ والصحابة الكرام ؓ عن الرفق بالحيوان.

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة)**، وأطلب إلى الطلبة قراءة ما ورد في بند (صور مشرقة) قراءة صامتة واعية خلال دقيقتين، ثم أطلب إلى عدد منهم قراءتها، ثم أطلب إلى طالبين/ طالبتين



أُحَدِّثُ زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي بِقِصَّةِ سَمِعْتُهَا أَوْ قَرَأْتُهَا عَنِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ، وَأُبَيِّنُ الْقِيَمَةَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنْهَا.



ذُكِرَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ فِي بَعْضِ الْقِصَصِ الْوَارِدَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، مِثْلُ الْهَدُودِ الَّذِي حَمَلَ رَسُولَهُ مِنْ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ   إِلَى السَّيِّدَةِ بَلْقِيسَ مَلِكَةَ سَبَأَ.

- بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَبْحَثُ فِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنَتِ عَنِ اسْمِ حَيَوَانٍ ذُكِرَ فِي قِصَّةٍ وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ثُمَّ أُحَدِّثُ بِهَا زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي.

- أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)، وَأُشَاهِدُ قِصَّةً عَنِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ.



الجمعية الملكية
لحماية الطبيعة
RSCN

تُعَدُّ الْجَمْعِيَّةُ الْمَلَكِيَّةُ لِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ الْجِهَّةَ الْمَسْئُولَةَ عَنِ إِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي مَنَاطِقٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ، مِثْلَ مَحْمِيَّةِ ضَانَا. وَمِنْ مَهَامِّ هَذِهِ الْجَمْعِيَّةِ: رِعَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ، وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى حَيَاةِ بَعْضِ الْأَنْوَاعِ الْمُعَرَّضَةِ لَخَطَرِ الْإِنْقِرَاضِ.



أَسْتَحْدِمُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ (QR Code)، وَأُشَارِكُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي فِي تَعَرُّفِ أَنْشِطَةِ الْجَمْعِيَّةِ الْمَلَكِيَّةِ لِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ.

إعادة سرد الموقفين المشرقين على زملائهما/ زميلاتهما.

- أناقش الطلبة في دور الإسلام في الاهتمام بالحيوان والرفق به من فهمهم (صور مشرقة).
- أوجّه الطلبة إلى نشاط (أحدث)، وأحثهم على التحدث عن مواقف مرّت بهم أو سمعوا عنها في الرفق بالحيوان، وأناقشهم في القيم المستفادة من تلك المواقف والقصص.



- أوجّه الطلبة إلى قراءة المعلومات الواردة في (أستزيد)، وأعرض لهم بإحدى وسائل العرض المتاحة صور طير الهدد، وأذكر لهم دوره باختصار في قصة سيدنا سليمان   مع السيِّدة بلقيس ملكة سبأ.

- أطلب إليهم الاستعانة بأحد أفراد الأسرة للبحث عن أسماء حيوانات وردت في قصص القرآن الكريم، وتدوين ذلك في دفاترهم، ثم أتابعهم في حصة تالية.

- أعرض على الطلبة عن طريق مسح الرمز (QR Code) المرفق في الكتاب المدرسي مقطعاً مرئياً، يحتوي قصة عن الرفق بالحيوان،

ثمّ أناقشهم في مضمونه والقيم المستفادة منه بتوجيه الأسئلة الآتية:

- لماذا شعر الرجل بالتعب الشديد؟ (لأنّ الماء قد نفذ منه).
- ماذا فعل الرجل عندما نفذ الماء منه؟ (بحث عن الماء في الصحراء).
- هل وجد الرجل الماء؟ (نعم، وجد بئراً فيها ماء).
- ماذا وجد الرجل بعد أن شرب من البئر؟ (كلباً يلهث من شدة العطش).
- كيف سقى الرجل الكلب؟ (خلع حذاءه ووضع الماء فيه وسقاه).
- ماذا فعل الرجل بعد أن شرب الكلب؟ (شكر الله وحمده).
- ما جزاء الرجل عند الله تعالى؟ (غفر الله تعالى له).

تقدير حرص الإسلام على الرفق بالحيوان.

- أوضح للطلبة حرص الإسلام على الرفق بالحيوان، وأنّ هناك سوراً في القرآن الكريم سمّيت بأسماء الحيوانات، مثل: النمل، والنحل، والفيل، والعنكبوت، والأنعام، والبقرة، وقد وردت آيات كريمة كثيرة تبين أهمية الحيوانات وفائدتها للإنسان.
- أذكر الطلبة بعناية الرسول ﷺ بالحيوانات ورفقه بها، وأضرب أمثلة متعلقة بذلك من سيرته الشريفة.
- أعزز لدى الطلبة الحرص على الرفق بالحيوانات، وعدم إيذاؤها، وأحثهم على الاقتداء بالصحابة الكرام ﷺ في هذا المجال.



4/ التقويم والمراجعة



أنظّم تعلّمي



- أستخدم التعلّم التعاوني (مجموعات العمل)، وأوجّه الطلبة إلى الإجابة عن (أنظّم تعلّمي)، وأتفقّدهم أثناء أدائهم المهمة.
- أتلقّى إجابات الطلبة، وأعزّزها، ثم أدوّن الصحيحة منها على السبّورة، وأطلب إليهم تبادل الكتب في المجموعة وتصحيح إجابات بعضهم بعضاً.

أسمو بقيمي



أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة).

- أسأل الطلبة: ما القيم المستفادة من الدرس؟ ثم أستمع لإجاباتهم، وأعزّز القيم في نفوسهم، وأحثّهم على التزامها.
- أوجّه الطلبة إلى تدوين إجاباتهم في بند (أسمو بقيمي).

الرّفقُ بِالْحَيَوَانِ

أَهَمِّيَّةُ الْحَيَوَانِ

1. نصنع من أصوافها وجلودها أنواعاً من الملابس. والأثاث
2. الانتفاع بلحومها وألبانها.

مِنْ صُورِ الرّفقِ بِالْحَيَوَانِ

1. إطعامها وسقيتها.
2. إنقاذها من المخاطر، وعدم إيذاها.

أسمو بقيمي



1. أحسن إلى الحيوانات، وأزعاها.

2. أفتدي بسيدنا رسول الله ﷺ في رفقته بالحيوان.

3. أقدر دور المملكة الأردنية الهاشمية في الرفق بالحيوان.

أختبر معلوماتي



1. أُمِّينُ أَهَمِّيَّةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي حَيَاتِنَا.
وسيلة للتنقل عليها / الأكل منها / الاستفادة من أصوافها وأشعارها وجلودها.
2. أَسْتَنْجُ فَضْلَ الرَّقْقِ بِالْحَيَوَانِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى.

3. أَذْكُرُ صُورَةَ الرَّقْقِ بِالْحَيَوَانِ فِي كُلِّ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:
أ. طَلَبْتُ فِتَاءً إِلَى وَالِدِهَا مُسَاعَدَةً قِطْعَةً عُلِقَتْ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ: **إِنْقَاذُهَا مِنَ الْمَخَاطِرِ.**
ب. أَخَذَ الْمُزَارِعُ الْبَقْرَةَ الْمَرِيضَةَ إِلَى طَبِيبٍ يَطْرِي: **مَعَالَجَتُهَا عِنْدَ مَرْضِيهَا.**
ج. وَضَعَ شَخْصٌ بَعْضَ الْحُوبِ عَلَى نَافِذَةِ عُرْفَتِهِ لِلطُّيُورِ: **إِطْعَامُهَا وَسَقَاتُهَا.**
4. أُمِّيزُ التَّصَرُّفَاتِ الصَّحِيحَةَ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) بِجَانِبِهَا فِيمَا يَأْتِي:
أ. ☒ أَلْقَى أَطْفَالٌ مُخْلَفَاتِ الرُّحْلَةِ فِي بَرَكَةِ أَسْمَاكِ.
ب. ☒ دَهَسَ سَائِقٌ قِطْعَةً فِي الشَّارِعِ مُتَعَمِّدًا.
ج. ☒ وَجَّهَتْ وَالِدَةٌ ابْنَهَا إِلَى عَدَمِ اضْطِيَادِ الْحَيَوَانَاتِ بِقَصْدِ النَّسْلِيَّةِ.
د. ☒ سَقَتْ طِفْلَةً الْأَغْنَامِ فِي مَزْرَعَةِ الْعَائِلَةِ.



أُفَيِّمُ تَعَلُّمِي



الدرجّة			نتائج التعلّم
قليلة	متوسطة	عالية	
			أَوْضَحَ أَهَمِّيَّةَ الْحَيَوَانِ.
			أُبَيِّنُ صُورَ الرَّقْقِ بِالْحَيَوَانِ.
			أُعْطِي نَمَازِجَ مِنْ سِيرَةِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَالصَّحَابَةِ الْكَرَامِ عَنِ الرَّقْقِ بِالْحَيَوَانِ.
			أُخْرِصُ عَلَى الرَّقْقِ بِالْحَيَوَانِ.

80

أختبر معلوماتي



- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن أسئلة الدرس في مجموعات ثنائية، ثم أناقشهم في إجاباتهم، وأعزز الصحيحة منها، وأعرس فيهم القيم والاتجاهات الإيجابية المتضمنة فيها.

الواجب المنزلي



أكلف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًا:

- أبحث في شبكة (الإنترنت) عن أسماء حيوانات ذكرت في قصة وردت في القرآن الكريم، وأدونها في دفثري، ثم أعرضها على معلمي / معلمي وطلبة صفّي.



الربط مع الحياة



- أوجّه طلبتي إلى ضرورة الرفق بالحيوان، وعدم إيذائها، وعدم ملاحقة القطط في الشوارع، وأحثهم على تقديم الطعام والشراب لها، ومعالجتها، وأوجّههم إلى تقديم النصح والإرشاد لمن لا يرفق بها أو يؤذيها.

لفتة تربوية



التنوع في استراتيجيات التدريس يساعدني على تنفيذ نتائج
الدرس وتحقيق التعلّم المطلوب، ويجعل الموقف الصفّي أكثر
متعة وتشويقاً.

ملحق (1): مجموعات عمل

عنوان الدرس: «الرفق بالحيوان»

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء. أداة التقويم: قائمة الشطب

الرقم	المعايير	دائمًا	غالبًا	أحيانًا
1	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.			
2	العمل بروح الفريق.			
3	احترام أفراد المجموعة.			