



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الجزء الأول

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية - دليل المعلم - الجزء الأول - الصف الخامس 1438-1437 هـ / 2017-2016 م



طبعة تجريبية 1437-1438 هـ / 2017-2016 م



الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الجزء الأول



5





**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس الدولة، حفظه الله**

”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“
من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير
للشاعر صفي الدين الحلي:

بيض صنائِعنا خُضر مَربِئنا
سود وِقائِعنا حُمُر مَواضينا

يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة
الحضارية في الدولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، وفتح
الدولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد،
وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوة أبناء الدولة ومنعتهم
وشذتهم، ورفض الظلم والتطرف.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية

- الإمارات في الواجهة المسؤولة.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الحضارات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية ونايضة.

2. متحدون في المصير

- المضي على خطى الأباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

4. متحدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.



المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على الرسول الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد :
الزملاء الأفاضل معلمي الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية ومعلماتها للصف الثامن
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

تسعى وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة نحو تطوير مناهجها التربوية التي تعتمد على المعايير الوطنية ذات الجودة العالمية، وتبني مهارات القرن الواحد والعشرين ومواكبة المستجدات العلمية والتربوية، فإنه يسعد إدارة المناهج للصفوف المتوسطة أن تقدم لكم هذا الدليل والأمل يحذوها الإفادة منه بوصفه أحد مصادر التعلم الرئيسة لتحقيق النتائج المنشودة.

ويهدف هذا الدليل - بوجه عام - الى تقديم الخبرات والمساعدة في تنمية مهارات التفكير والابتكار لدى أبنائنا المتعلمين وتعزيز شخصياتهم بمفاهيم المواطنة وترسيخ القيم الأخلاقية ومفاهيم التنمية المستدامة لديهم ، وربط موضوعات الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية بالمواد والموضوعات الأخرى .

ونحن إذ نقدم إليكم هذا الدليل نأمل أن يكون مرشدًا لكم في تنفيذ الدروس بما يتلاءم مع مستويات الطلبة والبيئة الصفية في مدارسنا، وأهداف منهاج الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية في الصفوف الأولى.

كما يؤمل منكم أيها الزملاء الأفاضل العمل على تحقيق التكامل بين الجانبين النظري والتطبيقي، إذ ارتبط هذا الدليل بكتاب الطالب على نحو مباشر، كما ارتبط بالنتائج التربوية وإستراتيجيات التدريس والتقويم، إضافة إلى اهتمامه بتوظيف تكنولوجيا المعلومات كأداة لتنفيذ التعلم الإيجابي تخطيطًا وتنفيذًا وتقويمًا.

كما يهدف الدليل بوجه خاص الى تحقيق أبرز الآتي :

- ◀ توضيح أهداف الدرس ونواتجه ومعايير الأداء .
- ◀ تنظيم محتوى الدرس وحسن ادارة الوقت .
- ◀ مساعدة المعلم على معرفة حلول الأنشطة والتدريبات المقدمة .
- ◀ تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل درس وكيفية توظيفها .
- ◀ ابراز مهارات التعلم المستهدفة في كل درس .
- ◀ مساعدة المعلم على تحفيز المتعلمين واثارة الدافعية لديهم .
- ◀ العمل على تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات لدى المتعلمين.
- ◀ المساعدة على توظيف الأنشطة ذات العلاقة بذوي الاحتياجات الخاصة .

ويتألف هذا الدليل من قسمين :

- ◀ **القسم الأول:** الاطار النظري للدليل، بما يحتويه من تعريف بمحتوياته والإستراتيجيات التربوية اللازمة لتدريس كتاب الطالب، وكذلك المفاهيم والمصطلحات التربوية التي لها صلة وثيقة بمفردات المنهج وعناصره. .
 - ◀ **القسم الثاني:** الاطار التطبيقي بما يتضمنه من استراتيجيات ومحاوّر تربوية وتنموية
 - ◀ وطرائق تدريس مقترحة ووسائل متنوعة لتنفيذ الدروس وتناول محتوياتها .
- ويسعدنا أن نضع هذا الدليل بين يديك زميلي المعلم ، فإننا نقدم خبرات واجتهادات نتوقع منك عدم الوقوف عندها، وأن تعدّها منطلقاً لتنمية خبراتك التربوية والعلمية وابرّاز قدراتك الابداعية والابتكارية بما ينعكس بشكل إيجابي على أبنائنا المتعلمين .

والله من وراء القصد

لجنة التأليف

الفهرس

10	الإطار النظري.
73	الإطار التطبيقي.
الوحدة الأولى	
74	1 رحلة في دول مجلس التعاون الخليجي.
88	2 حضارتنا العريقة
98	3 ثرواتنا مواردنا.
الوحدة الثانية	
112	4 بيتي موطني الأمن.
123	5 موروثنا الشعبي.
132	6 روح الاتحاد.
الوحدة الثالثة	
143	7 إنجازات دولة الإمارات.
154	8 دولة الإمارات العربية المتحدة والعالم.
165	9 الممتلكات والمرافق العامة.

الإطار النظري لدليل المعلم

أهمية دليل المعلم:

في إطار سعي وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة نحو تطوير منهج يعتمد معايير وطنية ذات جودة عالمية، ويتبنى مهارات القرن الواحد والعشرين، ويواكب مستجدات البحث العلمي والتحديث المستمر في مجالات التربية والتعليم؛ حرصت إدارة المناهج على تسهيل مهمة المعلم، وترشيد أدائه، وتطوير كفاءته، بإعداد دليل إرشادي على نحو يتلاءم مع الخطة الجديدة لتطوير مناهج التعليم في الدولة.

ويهدف الدليل - بوجه عام - إلى مساعدة المعلم في تنمية مهارات الابتكار لدى المتعلمين، وإكسابهم مهارات القرن الواحد والعشرين، وتعزيز شخصياتهم بمفاهيم المواطنة، وترسيخ موضوعات التنمية المستدامة، وربط دروس التخصص بالدروس الأخرى في إطار الحرص على تحقيق التكامل بين المواد المختلفة، مع عزم المؤلفين على أن يتحقق كل ذلك من خلال ربط هذه الأهداف بأجزاء الدروس ومكوناتها وأنشطتها. كما يرمي الدليل بوجه خاص إلى تحقيق ما يأتي:

- ✦ تنظيم محتوى الدرس، وحسن إدارة الوقت.
- ✦ توضيح أهداف الدرس ونواتجه ومعايير الأداء.
- ✦ ترسيخ فكرة ربط الاختبارات والأنشطة التعليمية بنواتج الدروس.
- ✦ مساعدة المعلم على معرفة حلول الأنشطة والتمرينات المقدمة.
- ✦ ربط محتويات الدروس والأنشطة المختلفة بإستراتيجيات التعلم التي تناسبها.
- ✦ تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل درس، وكيفية استخدامها في كل جزء منه.
- ✦ بيان مهارات التعلم المستهدفة في كل درس.
- ✦ شرح الخطوات المتوقعة من المعلم أتباعها في كل درس، وتوضيح إجراءات التنفيذ.
- ✦ تقديم أساليب التقويم المناسبة مؤقتة بزمان محدد.
- ✦ إلمام المعلم بمواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين.
- ✦ التعرف بأنماط الذكاء وإستراتيجيات تنميتها.
- ✦ مساعدة المعلم على تنمية مهارات التفكير المنهجي، والتحليل، وحل المشكلات.
- ✦ إعانة المعلم على تحفيز المتعلمين وإثارة الدافعية لديهم.
- ✦ التعرف بمحاور المنهج، وشرح الأسس الفلسفية والتعليمية التي بُني عليها.

ولعل من نافلة القول التذكير بأن محتويات الدليل ما هي إلا إجراءات استرشادية نرجو أن تحقق الفائدة المرجوة منها، بيد أن المعول عليه في تحقيق أهداف المنهج الجديد إنما هو قدرات المعلمين على تحويلها وتطويرها وربطها ببيئة المتعلم والسياق العام للعملية التعليمية؛ اعتماداً على خبراتهم المتراكمة، وإبداعاتهم المتجددة.

الخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين في الحلقة الثانية

تعد الحلقة الثانية من المراحل الدقيقة في حياة المتعلم، فيتأثر النمو في هذه المرحلة بعوامل كثيرة تستلزم الإحاطة بها، متمثلة في وسائل الوقاية، والعناية، والتوجيه والإرشاد، كما أن مظاهر النمو في هذه المرحلة هي الأخرى بحاجة إلى دراسة، وملاحظة، وضبط، وتوجيه؛ حتى يسير النمو في الطريق الصحيح بالشكل الذي ينعكس إيجاباً على سلوكيات الناشئة وتوافقهم الاجتماعي. إن معرفة المعلم خصائص نمو المتعلمين والمراحل المختلفة التي يمرون بها في عملية نموهم، ومظاهر هذا النمو، والمشكلات التي تعرضوا لها خلال مراحل نموهم - لها أكبر العون في حسن تعامله معهم، وتفهم جوانب سلوكياتهم المختلفة.

معنى النمو:

النمو لغة: هو النماء، ويعني: الزيادة. نمو ينمي نُمياً ونَمَاءً: زاد وكَثُرَ، وربما قالوا: نمواً، وأنميت الشيء ونَمَيْتُهُ: جعلته نامياً. والنمو في الاصطلاح هو: «تغيير مطرد في الكائن الحي يتجه به نحو النضج».

والنمو بمعناه النفسي: هو التغيرات الجسمية والفسيولوجية، من حيث: الطول، والوزن، والحجم، والتغيرات التي تحدث في أجهزة الجسم المختلفة، والتغيرات العقلية المعرفية، والتغيرات السلوكية الانفعالية، والاجتماعية التي يمر بها الفرد في مراحل نموه المختلفة».

والنمو هو مجموع التغيرات التي تحدث في جوانب شخصية الإنسان الجسمية، والعقلية، والاجتماعية، والنفسية، والانفعالية، والتي تظهر من خلالها إمكانات الإنسان واستعداداته الكامنة على شكل قدرات، أو مهارات، أو خصائص. ويتأثر نمو الأفراد بعدد من العوامل التي قد تزيد من سرعته، أو تقلل منه، أو تعوقه. ومن أهم هذه العوامل النضج، والتعلم، إضافة إلى عوامل أخرى: كالوراثة، وإفرازات الغدد، ولاسيما الغدد الصماء، ونوع التغذية، ومقدارها، والظروف الصحية، والبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها الإنسان، ونوع انفعالاته وقوتها.

وقد أظهرت الأبحاث النفسية أن النضج والتعلم يمثلان عاملين متكاملين، يؤثر كل منهما في الآخر ويتأثر به، والمنهج عند بنائه يأخذ بعين الاعتبار نضج المتعلم ونموه.

أما دور التربويين فهو تقديم المساعدة لكل فرد لينمو وفق قدراته واستعداداته نمواً موجهاً نحو ما يرحوه المجتمع وما يهدف إليه، ويهتم المربون بشكل عام ومخططو المنهج بشكل خاص بما توصلت إليه البحوث حول سيكولوجية نمو الفرد؛ من أجل مراعاة خصائص النمو في المراحل التعليمية المختلفة.

أهمية دراسة التربويين للنمو:

تتبين أهمية دراسة النمو عن التربويين بوجه خاص، في مساعدتهم على التعرف إلى مكونات شخصية متعلميهم، ومطالب النمو، واحتياجاته التي تعد عاملاً مؤثراً في معرفة سلوكياتهم، فضلاً عن معرفة ما لديهم من القدرات العقلية، التي تتباين عند المتعلمين، وهو ما يُعرف عند التربويين، وعلماء النفس «بالفروق الفردية»، وأثر ذلك في التعليم النشط والفعال، وفي الإرشاد الطلابي والتوجيه الاجتماعي، والإشراف التربوي التعليمي، وهي جوانب أساسية في حياة المتعلم بوجه خاص.

إنَّ وعي المعلم بخصائص نمو المتعلمين ينير له الطريق في أثناء قيامه بالتخطيط لتنفيذ المنهج، ويساعده في اختيار الأنشطة والبرامج التي تناسب خصائص ومتطلبات نمو متعلميه، ويساعده على تبني طرائق التدريس المناسبة، على نحو يهيئ فرص النمو المتكامل والشامل لجميع جوانب شخصياتهم المختلفة.

مبادئ وأسس النمو:

1. **النمو يتأثر بالبيئة:** عملية النمو لا تتم من تلقاء نفسها، وإنما تتوقف على ظروف البيئة التي يعيش فيها الإنسان، سواء أكانت بيئة طبيعية، أو اجتماعية.
2. النمو يشمل جميع نواحي شخصية الإنسان.
3. **النمو عملية مستمرة:** ينمو الإنسان نمواً تدريجياً متصلاً، فالتغيرات التي تحدث للفرد في حاضره لها جذورها في ماضيه، وهي تؤثر بدورها فيما يحدث له من تغيرات في مستقبله. ومن واجب المنهج - بناء على ذلك - أن يقدم خبرات مترابطة ومتدرجة، تستند على خبرات المتعلمين السابقة، وتؤدي إلى اكتساب خبرات أخرى في المستقبل.
4. **النمو عملية فردية:** مبدأ الفروق الفردية موجود بين المتعلمين في مظاهر النمو المختلفة، والمنهج الجيد هو الذي يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، مثل:
 - ✦ تنوع الأنشطة حتى يجد كل متعلم النشاط الملائم له.
 - ✦ توفير خبرات مرنة تتيح لكل متعلم أن ينمو وفقاً لظروفه الخاصة.
 - ✦ تنوع طرائق التدريس وأساليبه، بحيث تناسب استعدادات المتعلمين وقدراتهم.

أولاً - خصائص النمو الجسمي والحركي:

1. يزداد الطول والوزن، ويتحسن المستوى الصحي بصفة عامة، ويزداد النضج والتحكم في القدرات المختلفة، و يبلغ النمو الجسمي أقصاه عند الذكور في سن الرابع عشرة.
 2. قد يظهر عدم التناسق بين أجزاء الجسم المختلفة نتيجة طفرة النمو.
 3. يؤثر مفهوم البدن في الصحة النفسية للمتعلم في هذه الحلقة بشكل كبير؛ مما يجعله يهتم بالألعاب الرياضية، خاصة تلك التي يمتلك بها شعبية كبيرة بين أقرانه.
 4. تنمو العظام بسرعة كبيرة، ويكون النمو العضلي متأخراً في بعض نواحيه عن النمو العظمي الطولي.
 5. يصبح التوافق الحركي في هذه المرحلة أكثر توازناً، مما يسمح للمتعلم بممارسة مختلف ألوان النشاط الرياضي.
- العوامل المؤثرة فيه:

- ✦ المحددات الوراثية، والتغذية، وإفرازات الغدد، خصوصاً الغدة النخامية التي تفرز هرمونات النمو.

ثانياً - خصائص النمو العقلي:

1. ينمو الذكاء العام بسرعة، وتبدأ القدرات العقلية في التمايز.
2. تظهر سرعة التحصيل، والميل إلى بعض المواد الدراسية دون الأخرى.
3. تنمو القدرة على تعلم المهارات واكتساب المعلومات.
4. يتطور الإدراك من المستوى الحسي إلى المستوى المجرد.
5. يزداد مدى الانتباه وتطول مدته.
6. يزداد الاعتماد على الفهم والاستدلال، بدلاً من المحاولة والخطأ، أو الحفظ المجرد.

7. ينمو التفكير والقدرة على حل المشكلات، واستخدام الاستدلال والاستنتاج، وإصدار الأحكام على الأشياء.
8. تتكون المفاهيم المعنوية عن الخير والشر، والصواب والخطأ، والعدل والظلم.
9. تظهر القدرة على الابتكار بشكل أكبر.
10. تتضح طرائق وعادات الاستذكار، والتحصيل الذاتي، والتعبير عن النفس.

ثالثاً- خصائص النمو الاجتماعي:

1. يميل المتعلم إلى الاتصال الشخصي ومشاركة الأقران في الأنشطة المختلفة.
2. يميل إلى التأثر بالجماعة، والإعجاب بالبارزين فيها وتقليدهم.
3. تصبح جماعة الأصدقاء مصدر القوانين السلوكية العامة.
4. يميل إلى الاهتمام والعناية بالمظهر والأناقة.
5. مساهمة الجماعة، والرغبة في تأكيد الذات.
6. البحث عن القدوة.

التطبيقات التربوية لخصائص النمو الاجتماعي:

1. توجيه التلاميذ إلى اختيار الرفاق الصالحين.
2. توضيح المفهومات والمزاق الخلقية التي ينبغي للمتعلم تجنبها والتحذير ممن يقتربها.
3. احترام رأيهم وعدم تحقيره.
4. احترام ميولهم ورغباتهم وتوجيهها.

رابعاً- خصائص النمو الانفعالي:

تلاحظ الحساسية الانفعالية على مُتعلّمي هذه الحلقة، وهي ردة فعل لا تتناسب مع المثير؛ لذا يراعى عدم المغالاة في التأنيب، ومعالجة المشكلة بأسلوب تربوي.

ويميل متعلمو هذه الحلقة بشكل عام إلى التمرد، والاستقلالية، والغضب، فتنتابهم حالات من الاكتئاب، وتكون لديهم ثنائية في المشاعر نحو الشخص نفسه، كما أنهم يشعرون كثيراً بالخجل والانطواء؛ لذا يجب منحهم الثقة بالنفس من خلال تعزيز المواقف الإيجابية، والأخذ برأيهم إن كان صائباً، وإشراكهم في المناقشة، وتشجيعهم للمشاركة في البرامج الإذاعية والثقافية.

خصائص النمو الانفعالي:

1. عدم الثبات الانفعالي، والتناقض الوجداني.
 2. المزاجية، والغضب، وصعوبة التنبؤ بالانفعالات.
 3. ظهور الخيال الخصب، وأحلام اليقظة.
 4. الشعور بالقلق، والاستعداد لإثبات الذات والاستقلالية.
- تشير الدراسات التربوية إلى أن الأمور التالية في مقدمة العوامل التي تستثير غضب متعلمي الحلقة الثانية في حياتهم المدرسية:

- ✦ تكوين المعلم فكرة غير صحيحة عن المتعلم.
 - ✦ معاقبة المتعلم لأمر لم يرتكبها.
 - ✦ التشدد في تصحيح أوراق الامتحانات.
 - ✦ كثرة الفروض أو الواجبات المنزلية، ما يجب على المعلمين مراعاته:
1. المبادرة بحل أي مشكلة انفعالية وقت حدوثها.
 2. العمل على التخلص من التناقض الانفعالي، والاستغراق الزائد في أحلام اليقظة.
 3. مساعدة المتعلم في تحقيق الاستقلال الانفعالي.

أنماط الذكاء واستراتيجيات تنميتها:

عرض هوارد جاردنر Howard Gardner نظريته في الذكاءات المتعددة لأول مرة في كتابه «أطر العقل» الذي صدر عام 1983م، وأورد فيه سبعة أنواع منفصلة من الذكاء (Gardner, 1983)، هي:

الذكاء الرياضي المنطقي، والذكاء اللفظي اللغوي، والذكاء الموسيقي، والذكاء المكاني البصري، والذكاء الجسمي الحركي، والذكاء الذاتي أو الداخلي، والذكاء الاجتماعي.

وفي عام 1996م توصل إلى نوع جديد من الذكاء أطلق عليه الذكاء الطبيعي (Gardner, 1999).

مبادئ نظرية الذكاء المتعدد:

1. كل فرد يمتلك قدرات ومهارات فريدة من نوعها في جوانب متعددة.
2. كل متعلم قادر على معرفة العالم بثماني طرائق مختلفة، تمثلت في: الذكاء اللغوي، والذكاء المنطقي، والذكاء المكاني، والذكاء البصري، والذكاء الإيقاعي، والذكاء الاجتماعي، والذكاء الذاتي، والذكاء التأملي الطبيعي.
3. الذكاء لدى كل فرد قابل للتطور إذا ما توفرت فرص التنمية المناسبة، والتشجيع، والتدريب.
4. تميل أنواع الذكاء لدى الفرد للتكامل فيما بينها، ولا تعمل منفردة.

أهمية تنوع الذكاء:

إن القول بتنوع الذكاء فائق القيمة؛ فهو يجعل المعلمين والأهل وعلماء النفس مقدرين لأنواع من المواهب والقدرات لم تكن مصنفة كنوع من الذكاء، فلاعب كرة القدم المتفوق هو شخص ذكي، حتى لو لم يكن متفوقاً في الحساب، أو لم يكن يستطيع إلقاء كلمة أمام جمهور.

وهذه الأنواع من الذكاء، لا يستطيع امتحان الذكاء قياسها، والأهم من ذلك أن الناس لا يُعبرون عنها اهتماماً، حتى عندما يقدر أصحابه، فهم نادراً ما يصنّفونهم على أنهم أذكاء، ويفصل هوارد بين أنواع الذكاء هذه بحجة معقولة، فامتلاك شخص لواحدة منها، يكون مستقلاً عن امتلاكه الأخرى، والمُعلّمون في المدارس يلاحظون تفوق بعض المتعلمين في مضمار، وعدم تفوقهم في مضمار آخر، مثلاً، يتفوق متعلم في الحساب، ولا يتفوق في اللغات بالمقدار نفسه. وثمة ملاحظة أخرى ليست أقل أهمية، وهي أن الفرد قد يوهب أكثر من ملكة ذكاء واحدة، فيكون رياضياً مثلاً، وموسيقياً في الوقت نفسه، وهي فكرة حاولت الثقافة الغربية سابقاً قمعها، بإعلانها شأن التخصص، وتحديد الفرد بوظيفة واحدة يقوم بها لا يتعداها إلى غيرها، بزعم أن من كان موسيقياً مثلاً لا يمكن أن يكون قائداً بارعاً، على سبيل المثال. ولكن التاريخ البشري مليء بالأمثلة المناقضة، لأناس متعددي المواهب؛ بفعل امتلاكهم لأكثر من نوع واحد من الذكاء، وعندما يكون الفرد حراً في اختيار الوظيفة التي يقوم بأدائها، نراه يستطيع أن يؤدي أكثر من وظيفة واحدة، وأن يتقن أكثر من عمل واحد.

أولاً- الذكاء المنطقي الرياضي

هو القدرة على استخدام الأرقام، والرموز، والأشكال، والرسوم الهندسية، وملاحظة التفاصيل، والبرهان، والتفكير العلمي.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يسأل أسئلة حول كيفية حدوث الأشياء. ✦ يحب العصف الذهني والأحاجي المنطقية. ✦ يستخدم مهارات التفكير العليا. ✦ يجري العمليات الحسابية في عقله بسهولة . ✦ يحب إجراء التجارب والأنشطة العلمية والحسابية والمنطقية. ✦ يمكنه التفكير في المفاهيم المجردة بلا كلمات أو صور. ✦ يستمتع بالأرقام، الأشكال، النماذج، العلاقات.	✦ حل المشكلات. ✦ الخرائط المفاهيمية. ✦ الاستقراء والاستنباط. ✦ أداء التجارب المحددة والعمليات المعقدة والمركبة. ✦ العصف الذهني. ✦ الحوار والمناقشة والمناظرات.	الأنشطة: ✦ ألعاب العقل (الدومنة - الشطرنج)، تنفيذ العمليات الحسابية بدون آلة حاسبة، زيارة المتاحف أو المعارض التي تتعلّق بالعلوم والرياضيات، قراءة المجلات العلمية، حلّ الألغاز، تعلم برامج جديدة في الحاسوب. ✦ الأدوات المرنة، العداد، اللوغو، قطع أشكال هندسية، الحاسبات، استخدام الأسلاك، استخدام الخرائط، الحاسوب، أدوات القياس، ورق الرسم، ألعاب النقود، بناء النماذج، البوصلة، ساعة.

ثانيا- الذكاء اللغوي

هو القدرة على معالجة الكلمات واللغة المكتوبة والمنطوقة، والحساسية لوظائفها. ويرتبط هذا الذكاء بالكلمات واللغة المكتوبة والمتحدثة، والذكي لغويا يكون حساسا للوظائف المختلفة للغة والصوت والنغم والكلمة.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يؤلف حكاية، أو يسرد قصصا. ✦ يكتب أفضل من أقرانه. ✦ لديه ذاكرة جيدة للأسماء، الأماكن، التواريخ، الهواتف. ✦ يستمتع بالشعر. ✦ يمتلك القدرة على الخطابة. ✦ يستمتع بقراءة الكتب والملصقات. ✦ يحب السجع، والتلاعب بالألفاظ. ✦ يستمع إلى الكلمة المنطوقة بشغف (قصص، تعليقات، تفسيرات، أحاديث). ✦ يمتلك قدرة على الحفظ بسرعة. ✦ يحب التحدث أمام الآخرين. ✦ لديه حصيلة لغوية كبيرة ومتنامية. ✦ يمتلك الإحساس المرهف بالفرق بين الكلمات.	✦ التعلم باللعب. ✦ لعب الأدوار. ✦ الأسلوب القصصي. ✦ العصف الذهني بما يسمح بالتعبير عن الأفكار. ✦ المناظرات والندوات. ✦ المشروع الذي يتطلب إعداد صحف ومجلات. ✦ التفكير الإبداعي.	الأنشطة: ✦ - حفز الذكاء من خلال الصوت والحديث، وألعاب لغوية، مثل: الكلمات المتقاطعة، البحث عن الكلمة الضائعة، التطابق، مسابقات الشعر والأغاز...إلخ. ✦ - تمارين وتدريبات، واستخدام اللغة في الاتصال اليومي، مثل: التحدث، النقاش، القراءة، سرد القصص. ✦ - استخدام الأجهزة السمعية، والسماح للمتعلمين بالتحدث، والاستماع إلى أصواتهم. ✦ - التعبير الشفوي والأنشطة الكتابية، مثل: التلخيص، كتابة يوميات، كتابة قصة، مقال...إلخ. ✦ المواد والأدوات: ✦ الإنترنت، البريد الإلكتروني، مسابقات شعرية وقصصية، المجلات والكتب، المسرح، المكتبة، القراءة الجهرية، البطاقات، القراءة الصامتة، المشاهد المرئية، الشُّروحات والتوضيحات، أقلام، تأليف كتب، الصحف، تسجيلات صوتية، صحيفة المدرسة.

ثالثاً- الذكاء المكاني البصري

القدرة على تجسيد الأشياء، وتكوين الصور العقلية والخيالية، وإدراك العلاقات بين الأشكال والصور والمواقع أو الاتجاهات. ويعتمد الطالب على المنظر والرؤية، وتجسيد الأشياء، وخلق صورة عقلية.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يستمتع بزيارة الحدائق وحدائق الحيوان، المتاحف الطبيعية، المتاحف المائية، ومتاحف النباتات. ✦ يحب الأنشطة المرتبطة بالطبيعة. ✦ يستمتع بالعمل في الحدائق ويهتم بالحيوانات الأليفة. ✦ يهتم بالمشكلات البيئية. ✦ يحب جمع مكونات البيئة مثل الفراشات، الزهور، أوراق الشجر، الأحجار، الأصدا ف. ✦ يحب قراءة الكتب والمجلات ورؤية برامج تلفزيونية عن الطبيعة. ✦ يهتم بالحيوانات الأليفة.	✦ الرّحلات والزّيارات الميدانية. ✦ التّجريب. ✦ الملاحظة المباشرة. ✦ استخدام الخرائط.	الأنشطة: ✦ القراءة تحت الشجر، الرّحلات، الصّيد والزّراعة، جمع أوراق الشجر، بناء مساكن وأقفاص، تصنيف الحيوانات والنباتات، ملاحظة الطيور، جمع الصّخور، زيارة حدائق الحيوان، المخيمات في الطبيعة، العمل في البيئة. الأدوات والمواد: ✦ مجهر، مرصد، بذور، أدوات الصّيد.

رابعاً- الذكاء الجسمي - الحركي

القدرة على تجسيد الأشياء وتكوين الصّور العقلية والخيالية وإدراك العلاقات بين الأشكال والصّور والمواقع أو الاتجاهات، ويعتمد المتعلّم على المنظر والرّؤية وتجسيد الأشياء وخلق صورة عقلية.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يستمتع بالفنون البصرية والتّعبيرية. ✦ يترجم أفكاره ومشاعره لرسوم تعبيرية مرئية. ✦ يحب التّخطيط على الورق، اللوحات، على الرّمل، وغيرها. ✦ يحب استخدام (الكاميرا) ليلتقط ما يراه حوله. ✦ يتذكر جيّداً الوجوه التي يشاهدها والأماكن التي يزورها، كما يمكنه الوصول لأي مكان بسهولة. ✦ يظهر حساسية عالية للون، والخط، والشكل، والتّكوين، والمساحة، والعلاقات بين هذه الأشياء. ✦ يرغب في رؤية الأشياء والعمليات. ✦ يجد صعوبة ووقت أطول لفهم المؤشرات اللفظية. ✦ يعرف مواقع الأشياء بدقة.	✦ الخرائط الذهنية والمفاهيمية. ✦ المسرح ولعب الأدوار. ✦ العروض العملية. ✦ المحاكاة والنمذجة.	الأنشطة: ✦ مشاهدة (الأفلام)، الشرائح، وأي عروض مرئية. ✦ الرّسم على الورق واللوحات والرّمل وغيرها من الخامات. الأدوات والمواد: ✦ التمثيل والدراما، أقلام ملونة، المشروعات الفنية، الطين والمعجون، قطع ومكعبات، التّجارب المخبرية، بطاقات ملونة، الرّسم والخطوط البيانية، الحاسوب، وأجهزة العرض مشاهدة الأفلام، الدمى، بناء النماذج، الرّحلات الميدانية، مراكز التّعلم، لوحات الإعلانات، الفيديو، ألعاب الألواح.

خامسًا: الذكاء الجسمي - الحركي

هو القدرة على استخدام لغة الجسم (الحركة، اللمس، التناسق) في التعلم والتعبير عن الأفكار والمشاعر. ويتميز هؤلاء بأنهم، يظهرون بشكل يتميز بالمرونة والتناسق والقوة والسرعة، ويتعلمون من خلال الممارسة والعمل، ويشعرون بالملل حين يستخدم المعلمون أساليب تعلم تناسب أنماط الذكاء الأخرى، وهم كثير العدد، يبلغون 15% من المتعلمين.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يتفوق في لعبة رياضية أو أكثر. ✦ يتحرك باستمرار، ويشعر بالملل إذا جلس فترة طويلة. ✦ يستخدم تعبيرات وجهه وجسده كثيرًا عند التعبير عن أفكاره ومشاعره. ✦ لديه مهارة في استخدام يديه وعضلاته. ✦ يستمتع باللعب بالطين، العجائن أو غيرها من الخبرات التي تتطلب اللمس، ويتعلم عن طريق العمل. ✦ يستمتع بألعاب الفك والتركيب كالمكعبات والبناء. ✦ له القدرة على التقليد، وغالبًا ما يؤدي أداء أفضل لأي مهمة بعد رؤية شخص ما يقوم بها (يقلد). ✦ يحب الثقل والحركة.	✦ الرّحلات الميدانية. ✦ الألعاب الرياضية. ✦ العروض العملية. ✦ التمثيل ولعب الأدوار. ✦ التعلم باللعب.	الأنشطة: ✦ التمرينات في أماكن الجلوس، المشي والحركة الإيقاعية، تمثيل قصص درامية، سرد القصص، الألعاب الحركية كالقفز وغيرها، المسابقات، الألعاب الرياضية، الزيارات الميدانية، التشكيل بالطين والمعجون، العناية بالحيوانات، العمل خارج الأماكن المغلقة، قياس الأشياء بالخطوة أو اليد أو الأصبع. الأدوات والمواد: ✦ أشرطة سمعية، ملاعب واسعة، مسرح مراكز تعلم، بناء أشكال من مكعبات، مراكز لعب مسابقات، تجهيزات رياضية.

سادسًا: الذكاء الإيقاعي

هو القدرة على استخدام العناصر الصوتية والإيقاعية في التعلم والفهم، ويمكن للمعلمين جذب انتباه المتعلمين، باستخدام إستراتيجيات إيقاعية كأن يبدأ المعلم بكلام إيقاعي يجذب المتعلمين ممن يمتلكون هذا الذكاء.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يمتلك صوتًا جميلًا في تلاوة القرآن الكريم أو الإنشاد. ✦ يستطيع الإحساس بالمقامات وبجرس الأصوات وإيقاعها. ✦ يستطيع تذكر الألحان. ✦ يدرك أي خلل في انسياب النغم. ✦ يتحدث بلكنة نغمية. ✦ يدندن أنغامًا لنفسه. ✦ يضرب بأصابعه على الطاولة وهو يعمل. ✦ يستجيب مباشرة حين يسمح لحنا.	✦ الاستماع إلى أنماط لحنية. ✦ التدريس بتوظيف الإيقاع الصوتي.	الأنشطة: ✦ حفظ الأشعار والأناشيد وتسميعها، تأليف الأشعار، تلاوة القرآن الكريم وحفظه، التمرينات الإيقاعية. الأدوات والمواد: ✦ أدوات إيقاعية، الأجهزة السمعية والبصرية.

سابقًا: الذكاء الاجتماعي

هو القدرة على الاتصال اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين، وإقامة العلاقات وفهم الآخرين والتفاعل معهم، ويتضمن هذا الذكاء المقدرة على التعاطف مع الآخرين ومشاعرهم وقيمهم وحاجاتهم، وحل المشكلات، والقدرة على فهم كيف يتصرف الآخرون في حياتهم.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يستمتع بصحبة الآخرين ولديه أصدقاء متعددون مهتمون به. ✦ يعطي نصائح لأصدقائه الذين لديهم مشكلات . ✦ يحب الانتماء إلى المجموعات. ✦ يستمتع بتعليم الآخرين. ✦ يفضل الألعاب والأنشطة الجماعية، وتمثيل الأدوار. ✦ يحب المناقشات الجماعية والاطلاع على وجهات نظر الآخرين وأفكارهم. ✦ العمل بفاعلية مع الآخرين. ✦ يمتلك القدرة على قيادة الآخرين وتنظيمهم والتواصل معهم. ✦ يكره العمل منفردًا. ✦ يملك مهارات اجتماعية عالية.	✦ التعلّم التعاوني والعمل في مجموعات. ✦ حلّ المشكلات في جماعات. ✦ التعلّم باللعب. ✦ لعب الأدوار. ✦ المناظرة. ✦ الحوار والمناقشة. ✦ المشروع.	الأنشطة: ✦ يعمل المتعلمون معًا لحلّ مشكلة والوصول إلى هدف مشترك، المشروعات الجماعية، التمثيل الدرامي، العمل التطوعي، العمل الجماعي، الخدمة المجتمعية. الأدوات والمواد: ✦ الألعاب، أدوات المختبر، أدوات الزراعة.

ثامناً: الذكاء الذاتي

هو القدرة على تحمل المسؤولية والضبط الذاتي والاستقلالية والوعي بالذات والثقة بالنفس. والمتعلمون من هذا النمط يعرفون أنفسهم جيداً: نقاط القوة والضعف، ويضعون خططاً وتوقعات عالية لتطوير الذات، يبذلون جهداً لتحسين أوضاعهم الجسمية والنفسية والأكاديمية، يهتمون بالتأمل والتحليل وحل المشكلات، ويُعزى نجاحهم إلى جهودهم في التخطيط والمثابرة.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
- يمتلك القدرة على اتخاذ قرارات واختيارات مبنية على المعرفة بذاته. - يعتمد على حوافزه الداخلية أكثر بكثير مما يعتمد على ثناء أو مكافأة خارجية. - لديه ثقة في قدراته، يفهم نفسه جيداً ويركز على أحاسيسه الداخلية وأحلامه. - لديه هوايات خاصة لا يعرف بها أحد ولا يطلع عليها أحد. - يحب الانفراد بنفسه. - نادراً ما يطلب مساعدة في حل مشكلاته الشخصية. - يستمتع بالأنشطة الفردية.	- التعلم الذاتي. - الاستقصاء. - البحث والاكتشاف. - الاستقراء. - التفكير الناقد.	الأنشطة: - القراءة، برامج التعلم الذاتي، الأنشطة الذاتية، المكتبة، الأنشطة الفردية. الأدوات والمواد: - الحاسوب، البرامج، التجهيزات السمعية، صحف الحوار، آلة التصوير، التصميم، الآحاجي، الدهان والرسم، مراكز الاستماع، المجهر، المراجع.

الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة:

1. تُعدّ نظرية الذكاء المتعدد « نموذجاً معرفياً » يحاول أن يصف: كيف يستخدم الأفراد ذكاءهم المتعدد لحل مشكلة ما، وتركز هذه النظرية على العمليات التي يتبعها العقل في تناول محتوى الموقف ليصل إلى الحل، وهكذا يعرف نمط التعلم عند الفرد بأنه: مجموعة ذكاءات هذا الفرد في حالة عمل في موقف تعلم طبيعي.
2. مساعدة المعلم على توسيع دائرة إستراتيجياته التدريسية؛ ليصل لأكبر عدد من الأطفال على اختلاف ذكاءاتهم وأنماط تعلمهم؛ وبالتالي سوف يكون بالإمكان الوصول إلى عدد أكبر من الأطفال، كما أن الأطفال يدركون أنهم بأنفسهم قادرون على التعبير بأكثر من طريقة واحدة عن أي محتوى معين.
3. تقدم نظرية الذكاء المتعددة نموذجاً للتعلم ليس له قواعد محددة، فيها عدا المتطلبات التي تفرضها المكونات المعرفية لكل ذكاء. فنظرية الذكاء المتعدد تقترح حلولاً يمكن للمعلمين أن يصمموا في ضوءها مناهج جديدة، كما تمدنا بإطار يمكن للمعلمين من خلاله أن يتناولوا أي محتوى تعليمي، ويقدموه بعدة طرائق مختلفة.
4. تقدم النظرية خريطة تدعم بها العديد من الطرائق التي يتعلم بها الأطفال، وعلى المعلم عند تخطيط أي خبرة تعليمية أن يسأل نفسه هذه الأسئلة:
 - ✦ كيف أستطيع أن أستخدم الحديث أو الكتابة (لغوي)؟
 - ✦ كيف أبدأ بالأرقام أو الجمع، أو الألعاب المنطقية، أو التفكير الناقد (رياضي منطقي)؟
 - ✦ كيف أستخدم الأفكار المرئية، أو الصور، أو الألوان، أو الأنشطة الفنية (مكاني مرئي)؟
 - ✦ كيف أبدأ بالنغم والإيقاع، أو أصوات البيئة المحيطة (إيقاعي)؟
 - ✦ كيف أستخدم أجزاء الجسم كله، أو الخبرات البدوية (حركي بدني)؟
 - ✦ كيف أشجع الأطفال في مجموعات صغيرة للمشاركة في التعلم التعاوني، أو في مواقف استخدام أنواع الذكاء المتعدد داخل الفصل المدرسي؟

* ينبغي أن يعرض المعلم مادته الدراسية داخل الفصل الدراسي في شكل نمط يرتبط بأنواع الذكاء المتعدد.

مميزات هذه الطريقة:

1. إثارة دافعية المتعلمين للتعلم.
2. تعزيز عملية التعلم بطرائق مختلفة.
3. تنشيط واسع لأنواع الذكاء؛ مما يحقق فهم أعمق لموضوع التعلم.
4. مراعاة الفروق الفردية، وتوسيع نطاق فرص التعلم.
5. كيفية التعرف على أنواع الذكاء لدى المتعلمين.
6. ملاحظة سلوك المتعلم في الصف.
7. ملاحظة سلوك المتعلم أثناء وقت الفراغ في المدرسة.
8. سجل الملاحظات الخاص بالمعلم.
9. جمع وثائق المتعلمين (الصور - الأشرطة - النماذج - الأعمال المقدمة).
10. ملاحظة سجلات المدرسة.

11. الحديث مع المعلمين.
12. التشاور مع أولياء الأمور.
13. النقاش مع المتعلمين.
14. إجراء اختبارات تحديد أنواع الذكاء.

كيف نسهل تطبيق نظرية الذكاء المتعدد؟

1. تنويع مصادر التعلم: (كتب - صور - فيديو - شرائح تعليمية - خرائط - مجسمات - زيارات ميدانية - وسائط متعددة - مراكز تعلم ذاتي - ألغاز - ألعاب - تبادل الأدوار - آلات - معامل لغات وعلوم... إلخ).
2. المرونة في اختيار المتعلم للوسيلة المناسبة.
3. الاعتماد على مناهج متطورة مرنة.
4. إيجاد وسائل تقويم بديلة لتحتوي جميع الأنشطة والوسائل.
5. إيجاد مشاريع متنوعة لجميع المتعلمين لتوافق أنواع الذكاء.
6. تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات.

تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات:

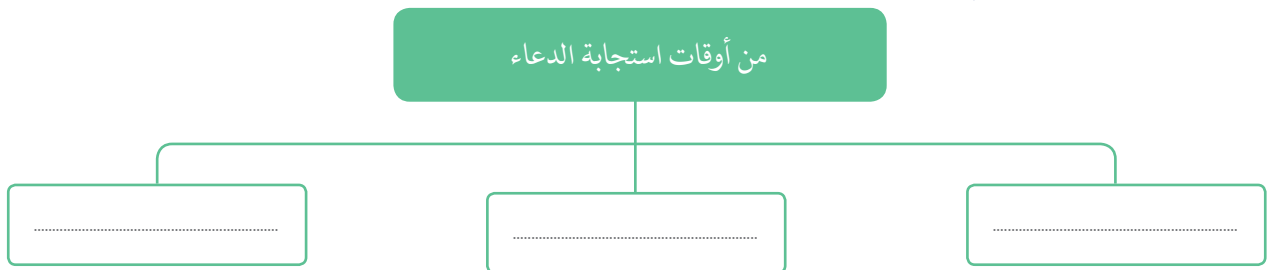
تعريف مهارات التفكير:

- ✦ **التفكير هو:** نشاط عقلي تقوم به الدماغ عندما تتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس: اللمس، والبصر، والسمع، والشم، والذوق.
- ✦ **أما المهارة فهي:** القدرة المكتسبة من التدريب، أو المقدرة على إيجاد حلول للمشكلات، أو هي المقدرة المتعلمة للوصول إلى نتائج مرغوبة بأقل جهد ووقت، وتُعرّف أيضاً على أنها: مستوى من الأداء المتعلم والمتقن على فعل شيء. كما تقدم المهارة على أنها: نقيض للقدرة، والتي يعتقد بأنها غالباً ما تكون فطرية، ومهارات التفكير هي: العمليات المحددة التي يمارسها الفرد، ويستخدمها عن قصد في معالجة المعلومات.

أنواع مهارات التفكير:

1. **مهارة الملاحظة:** هي المهارة التي تُستخدَم من أجل اكتساب المعلومات في الأشياء أو القضايا أو الأحداث، وذلك باستخدام الحواس المختلفة.
2. **مهارة المقارنة:** تحديد أوجه الشبّه والاختلاف بين شيئين أو أكثر، عن طريق تفحص العلاقات فيما بينها، والبحث عن نقاط الاتفاق ونقاط الاختلاف.
3. **مهارة التصنيف:** وضع الأشياء معاً ضمن مجموعات أو فئات، بحيث تجعل منها أمراً ذا معنى.
4. **مهارة التنبؤ:** توقع وتحديد النتائج.
5. **مهارة التلخيص وتدوين الملاحظات:** تقليص الأفكار واختزالها، والتقليل من حجمها، مع المحافظة على سلامتها من الحذف أو التشويه.

✦ أكمل المخطط الآتي:



* لخص خطوات البيعة الأولى في المخطط الآتي:



6. مهارة الاستنتاج:

✦ استخدام ما يملكه الفرد من معارف أو معلومات للوصول إلى نتيجة ما.

7. مهارة التطبيق:

✦ استخدام المفاهيم، والقوانين، والحقائق، والنظريات، والمعلومات، التي سبق تعلمها في حل مشكلة تَعَرَّضُ في موقف جديد أو محتوى جديد غير مألوف.

مهارات التفكير الإبداعي:

1. الطلاقة:

ويقصد بها: قدرة المتعلم على استدعاء أفكار كثيرة بسرعة وتدفق. ومن هنا؛ نرى أن المبدع متفوق، من حيث: عدد الأفكار، وكميتها في موضوع معين، في وحدة زمنية ثابتة، مقارنة مع غيره من الناس، وتتخذ الطلاقة أشكالاً أربعة، هي:

الطلاقة اللفظية:

* طلاقة المعاني:

2. المرونة: ويقصد بها قدرة المتعلم على تغيير حالته الذهنية بسهولة تبعاً لتغير الموقف.

3. الأصالة: بمعنى الجدة والتفرد، وينظر إليها في إطار الخبرة الذاتية للفرد، ولا ينظر إليها كصفة مطلقة.

4. التفاصيل: وهي القدرة على إضافة تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة أو حل لمشكلة.

منظمات التفكير

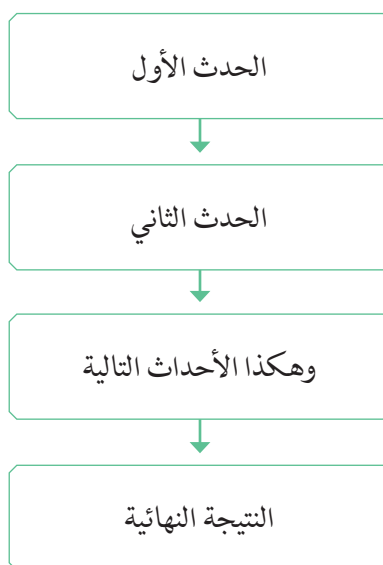
1. سلسلة الأحداث:

سلسلة من الأحداث التي تستخدم لوصف المراحل التي مرَّ بها حدث معين، أو تصرفات متسلسلة زمنياً، أو خطوات متبعة في عمل معين.

*** أسئلة أساسية:**

❖ ما الخطوة الأولى؟ ما الخطوات أو المراحل المقبلة؟ ما النتيجة النهائية؟

المنظم



2. التَّجْمِيع والتَّبْوِيب:

التجميع والتبويبُ هو نشاط غير خطي، يُؤدَّد عند ممارسته الأفكارَ والصور والمشاعر، حول كلمة بعينها تعد محفزة لتوالد الأفكار، وهو نشاط قد يمارس فردياً أو جماعياً.

3. المقارنة (أوجه الشبه والاختلاف):

المقارنة تستخدم لإظهار أوجه الشبه والاختلاف.

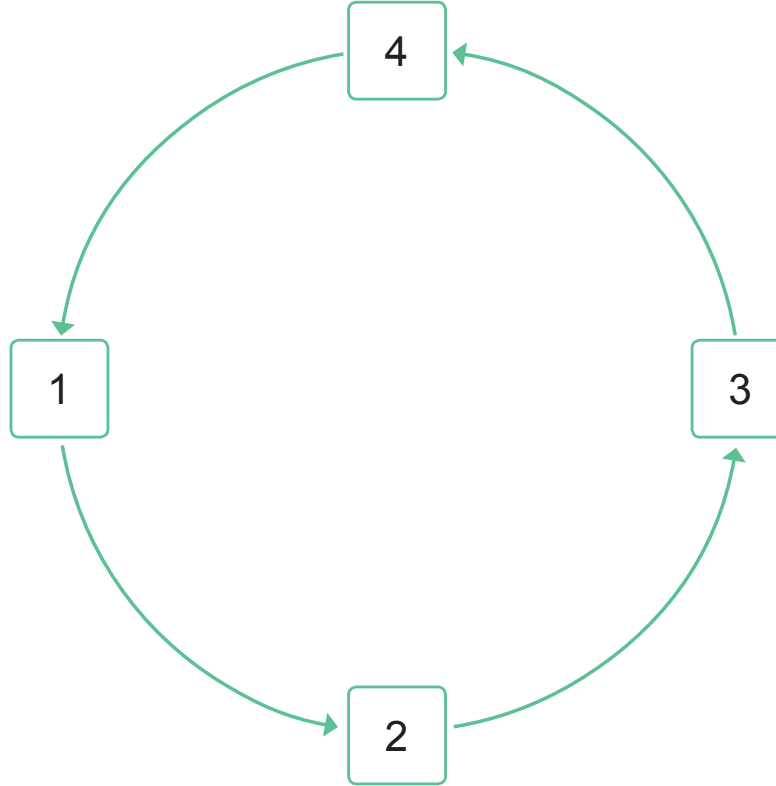
★ أسئلة هامة عند المقارنة: ما حثيات المقارنة؟ ما أوجه الشبه؟ ما أوجه الاختلاف؟

حيثيات المقارنة	الأعمال الصالحة	الأعمال السيئة
وجه الشبه		
أوجه الاختلاف		
النتيجة		

4. الدّورة:

تُوصفُ الدّورة بأنها محاولات لإظهار كيفية تفاعل سلسلة من الأحداث، لإنتاج مجموعة من النتائج مرارًا وتكرارًا.

أهم الأسئلة: ما الأحداث الرئيسة في الدّورة؟ كيف تتفاعل هذه الأحداث وتعود إلى البداية مرة أخرى؟

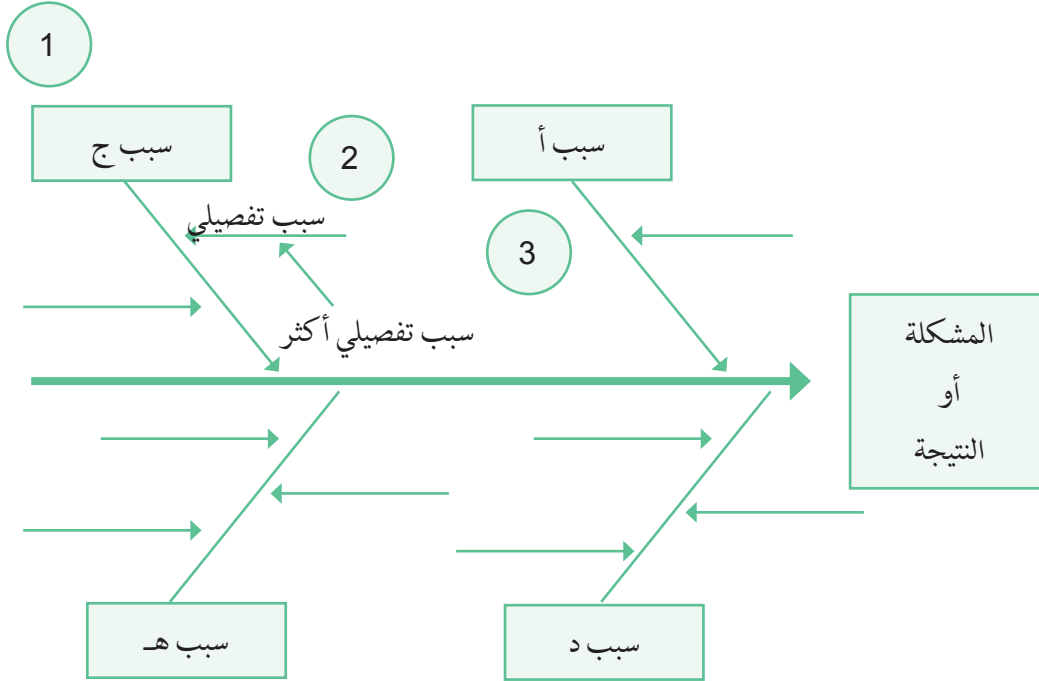


5. هيكل السمكة:

تُستخدم خريطة هيكل السمكة عند التحليل وإظهار التفاعل السببي لحدث معقد أو ظاهرة معقدة.

أهم الأسئلة: ما المشكلة أو القضية الأساسية؟ ما الأسباب الرئيسة؟ ما الأسباب الفرعية؟

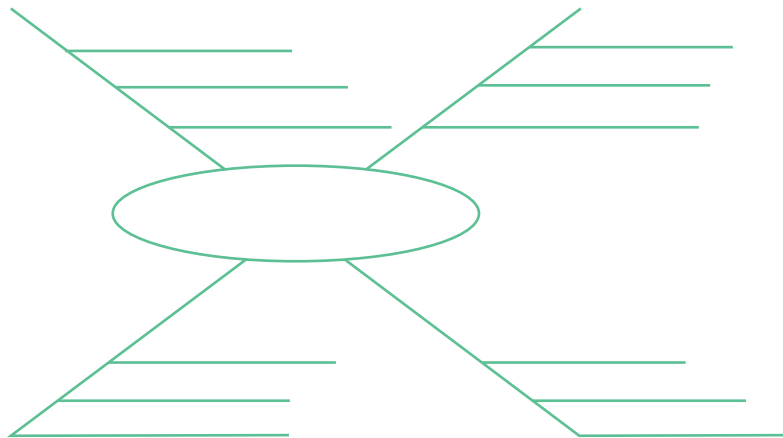
وفي الختام تقييم الأسباب للانتهاج بمجموعة من الأسباب التي تحتاج إلى الدراسة أو التطوير.
مثال: مشكلة تلوث البيئة.



6. خريطة شبكة العنكبوت:

تُستخدم خريطة شبكة العنكبوت لوصف فكرة مركزية، سواء كانت شيئاً أو عملية أو مفهوماً أو اقتراحاً، وقد تستخدم لتنظيم الأفكار أو طرحها.

أهم الأسئلة: ما الفكرة المركزية؟ وما خصائصها؟ ما هي وظائفها؟



7. أشكال فن (Ven):

أشكال فن تتكون من اثنتين أو أكثر من الدوائر المتداخلة، وغالباً ما تستعمل لإظهار العلاقات بين مجموعتين أو أكثر (كل

مجموعة تمثل بدائرة)، ولدراسة أوجه التشابه والاختلاف في الشخصيات أو القصص أو غير ذلك. وكثيراً ما تُستخدم كمنشآت ما قبل الكتابة (تهيئة) لتمكين المتعلمين من تنظيم أفكارهم أو تنظيم الاقتباسات النصية، قبل الشروع في كتابة مقال يقارن بين شيئين، من حيث أوجه الشبه وأوجه الاختلاف، هذا الشكل يمكن المتعلمين من تنظيم أوجه التشابه والاختلاف فيه بصرياً.

المقارنة.

8. تقنية: أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت - كيف أتعلم:

وهو منظم يساعد على تنشيط ذاكرة المتعلمين بمعارفهم السابقة، وله أربعة رموز:

- ✦ (أعرف) ترمز إلى ما يعرفه المتعلمون عن الموضوع.
 - ✦ (أريد) ترمز إلى ما يريد المتعلمون تعلمه عن الموضوع.
 - ✦ (تعلمت) ترمز إلى ما تعلمه المتعلمون عن الموضوع.
 - ✦ (كيف أتعلم) ترمز إلى كيف يمكننا معرفة المزيد عن ذلك الموضوع (مصادر أخرى يمكن الحصول منها على معلومات إضافية حول هذا الموضوع).
- يقوم المتعلمون بإكمال الفئتين (أعرف - أريد) قبل البدء في الدرس أو القراءة ويكملون الجزأين الآخرين بعد انتهاء الدرس أو عملية القراءة.

ما أعرفه	ما أريد أن أعرفه	ما تعلمته	كيف يمكننا معرفة المزيد

9. المدونة التعبيرية:

في المدونة التعبيرية يقوم المتعلم بتحديد الحدث، ومن ثم يعبر عن المادة التي تعلمها.

ماذا حدث؟	ما شعوري تجاه ذلك؟	ماذا تعلمت؟

* أنشطة تتعلق بكتابة المدونة:

عندما ينتهي المتعلمون من كتابة مدوناتهم، قد يقوم المعلم بـ:

1. حفظ كتاباتهم للاستخدام مستقبلاً.
2. الطلب إلى متعلم كتب مدونة في الدرس نفسه أن يقود النقاش ذلك اليوم.
3. قراءة كل ردة فعل مكتوبة، قراءة جهريّة، ومن ثم يطلب إلى المتعلمين مراجعة ما كتبوا وإعادة صياغته في الحصة نفسها.
4. استخدام المدونات كخاتمة للدرس. أي يخصص خمس دقائق في نهاية الحصة خلال تلك الفترة بكتابة مدونته الخاصة.
5. استخدام مدونات التعلم لحل مشكلة ما، حيث إن الكتابة تساعد على توضيح التفكير، وحيث إن المتعلمين كثيراً ما يجدون الحلول للمشكلات في أثناء الكتابة عنها.
6. استخدام الكتابة لتحديد فكرة موحدة، يدعمها بآراء حول مادة الدراسة.
10. المشكلة والحل

* أولاً: تعريف أسلوب حل المشكلات:

1. تعريف المشكلة: «موقف أو سؤال محير يمثل تحدياً للفرد يحتاج إلى حل».
 2. تعريف حل المشكلة: «مجموعة الإجراءات والأنشطة العقلية والعملية التي يتخذها الفرد لحل المشكلة».
- * ثانياً: خطوات حل المشكلة:

يسير حل المشكلة في خطوات تكاد تتفق عليها معظم المراجع والكتب العلمية وهي كما يلي:

1. الشعور بالمشكلة:

يأتي الشعور بالمشكلة إما نتيجة للملاحظة، أو لتجربة معينة مر بها الشخص، هذا الشعور يمثل دافعاً للفرد نحو الحاجة إلى إيجاد حل لهذه المشكلة، وليس من الضروري أن تكون المشكلة كبيرة وخطيرة تحتاج إلى بحث علمي متعمق، وإنما يمكن أن تكون هذه المشكلة سؤالاً فقهياً محيراً، أو تساؤلاً يخص مسألة عقدية معينة أو شخصية من الشخصيات الإسلامية تحتاج إلى دراسة تفاصيل حياتها، ومن المهم أن تكون المشكلة متصلة بحياة المتعلم، وأن تكون في مستوى المتعلمين وتتحدى قدراتهم، وأن ترتبط بأهداف الدرس.

2. تحديد المشكلة:

الشعور بمشكلة يحتاج إلى تحديد وصياغة لهذه المشكلة، حتى يتمكن الفرد من دراستها، ولعل من المفيد في تحديد المشكلة صياغتها في صورة سؤال رئيس يتفرع منه عدة أسئلة فرعية تكون الإجابة عن الأسئلة هي حل المشكلة. ويساعد في تحديد المشكلة وضع حدود للمشكلة، وتحديد مصطلحات البحث فيها والهدف منها وأهميتها.

3. جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة:

حتى تتضح المشكلة أكثر وحتى يتوصل المتعلم إلى صياغة فروض مقبولة لحل المشكلة لا بد أولاً من الرجوع إلى مصادر المعلومات المختلفة ومنها:

- ✦ الخبرات السابقة للمتعلم نفسه.
- ✦ الكتب والمراجع والإنترنت.
- ✦ سؤال أهل الاختصاص.

4. اقتراح الفروض المناسبة:

والفروض هي حلول مؤقتة للمشكلة، وتُتَّصف الفروض الجيدة بما يلي:

- ✦ مصاغة صياغة لغوية واضحة يسهل فهمها.
- ✦ ذات علاقة مباشرة بعناصر المشكلة.
- ✦ قابلة للقياس والتقويم بالتجريب أو بالملاحظة.
- ✦ قليلة العدد حتى لا تؤدي إلى التشتت.

5. اختبار صحة الفروض:

ويكون اختبار صحة الفروض إمّا بالتجريب أو بالملاحظة، وعلى أساس التجربة والملاحظة يمكن رفض الفروض التي يثبت خطأها وقبول الفروض أو الفرض الذي ثبتت صحته.

6. التّوصل إلى الاستنتاجات والتعميمات:

بعد التّوصل إلى الفرض الصّحيح والذي يمثّل النتيجة وإعادة اختباره للتأكد من صحته يتم التوصل إلى النتائج وتسجيلها، ثم تعميم الظاهرة أو القانون الذي تم التوصل إليه وثبتت صحته، ومن ثم تطبيق التعميم في مواقف جديدة. المشكلة والحل يتطلب من المتعلمين تحديد مشكلة والنظر في الحلول المتعددة والنتائج المحتملة:



- ✦ دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم، ط2، 2007-1428م، ص12.
- ✦ 23 الأستاذ الدكتور: جودت أحمد سعادة، تدريس مهارات التفكير، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2003م.

إثارة الدافعية لدى المتعلمين نحو التعلم

تتضمن عملية التدريس عدة عناصر من أهمها طرائق وأساليب التدريس، وحتى تكون طريقة التدريس مجدية وذات أثر تربوي تعليمي فعال، يجب أن تتوفر فيها الدافعية للتعلم، إذ تعتبر شيئاً أساسياً ومطلباً مهماً في عملية التعلم لدى المتعلمين، وعليه؛ فأفضل المواقف التعليمية هي تلك التي تعمل على جذب انتباه المتعلمين ودافعتهم، والمعلم الناجح هو الذي يُحسن اختيار طريقة التدريس المناسبة للمتعلمين، ويستطيع أن يُرغّبهم في التعلم، ويهتم بتوليد الحافز الذي يدفعهم للانتباه والاهتمام، ويسعى إلى تشويقهم باتخاذ السبل الكفيلة لزيادة محبتهم للمادة التي يدرسها عن طريق بيان أهميتها وأهدافها والغرض من تدريسها وإشعارهم بفائدتها في حياتهم الحالية والمستقبلية، كما يحرص على إيجاد البيئة الصفية الملائمة التي تسهم في دافعية المتعلمين للتعلم، ولا بد للمعلم من استخدام بعض الأساليب، من أجل إثارة دافعية المتعلمين نحو التعلم والمحافظة على استمرارية تلك الدافعية منها:

1. وضوح الهدف لدى المتعلم:

على المعلم أن يعلن للمتعلمين الأهداف الواضحة التي خطط لتدريسها والناتج المتوقع تحقيقها، وإذا وجد عند المتعلمين استعداداً للمشاركة في تخطيط الأهداف، فلا مانع من مشاركتهم في التخطيط، لأن ذلك سيحفزهم إلى تحقيق تلك الأهداف، لأنها من تخطيطهم.

2. التعزيز:

ويعني إثابة المتعلم عند إجابته الصحيحة وسلوكه الإيجابي، ويكون التعزيز لفظياً، كعبارات الثناء والتشجيع، أو معنوياً كإدراج اسمه في قائمة المتميزين مثلاً، وذلك لتأثير التعزيز في دفع المتعلم على الاستمرار في بذل الجهد للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة.

3. معرفة نتيجة التعلم:

يُفضل أن يعرف المتعلم مدى تحقيق الأهداف عنده، فإذا أجرى المعلم اختباراً عليه أن يعيد الأوراق مباشرة للمتعلمين، وذلك كي يعلم كل منهم مستواه، فمعرفة النتيجة تمثل تغذية راجعة لتعلم المتعلمين الصحيح، كما أنها تعطيه دافعية نحو التعلم الجديد.

4. مساهمة المتعلمين في تخطيط الأنشطة التعليمية:

تأتي هذه المساهمة بعد التخطيط للأهداف، فمن خلال مناقشة المتعلمين يمكن أن يساهموا في التخطيط للأنشطة التعليمية، وفي هذه الحالة سوف يبذلون كل جهد من أجل تحقيق هذه الأنشطة؛ لأنهم يشعرون بالولاء لها، بعد أن أسهموا في التخطيط لها.

5. مراعاة اهتمامات المتعلمين عند التخطيط للأنشطة التعليمية.

6. ملاءمة الأنشطة لقدرات المتعلمين:

على المعلم أن يحافظ على استمرارية دافعية المتعلمين نحو التعلم بتنوع مستويات الأنشطة التعليمية التعليمية، فيحرص عند بناء الأنشطة التعليمية على أن تكون متنوعة وفقاً لقدرات المتعلمين، فيعطي الأنشطة الإثرائية للمتفوقين والإضافية للمتوسطين والعلاجية للذين يعانون من صعوبات في التعلم.

7. ارتباط موضوع الدرس بغيره من الموضوعات الدراسية وبعية المتعلم:

من الضروري أن يبين المعلم للتلاميذ أهمية موضوع الدرس للمواضيع الأخرى أو المواد الدراسية الأخرى، وكما أن ربط موضوع الدرس بالحياة في غاية الأهمية لشد انتباه المتعلمين نحو الموضوع وفاعليته.

8. صياغة الدروس في صورة مشكلات:

تُفضّل الطرائق التربوية الحديثة صياغة الدروس في شكل مشكلات، تتحدّى قدرات المتعلمين، وتثير دوافعهم للرغبة في البحث عن حلها، والتعرف إلى أسبابها.

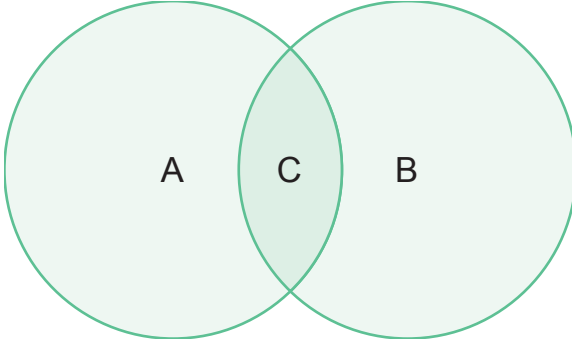
9. توفير مناخ نفسي مريح في الفصل:

ويكون ذلك ببناء علاقات إنسانية بين المعلم والمتعلمين في الفصل، بأن يحترم المعلم قدراتهم ويأخذ بإجاباتهم، ويشعرهم أنه مرشد وموجه لهم، فإن استطاع أن يكسب ثقة المتعلمين فيه، ويكون ذلك بإتقانه لمادته واستخدام الأساليب التي تلائم مستوياتهم، وبذل جهده لتوصيل المادة إلى عقولهم، فإن المتعلمين سوف يحبون المعلم، وبالتالي سوف يحبون المادة، ويقبلون على دراستها بسبب حبهم للمعلم.

10. استثارة التشويق وحب الاستطلاع لدى المتعلم من خلال عدة أساليب منها:

- ✦ صياغة مواقف تبعث على الدهشة والاستغراب.
- ✦ إثارة الشك العلمي أثناء عرض الدرس أو صياغة مواقف علمية تتسم بجعل المتعلم في حيرة.
- ✦ ذكر بعض الأحداث العلمية غير المتوقعة أو الفوائد العلمية لموضوع معين مثل موضوع الإعجاز العلمي على سبيل المثال.
- ✦ استخدام الأمثلة من واقع المتعلمين، واستخدام أسمائهم وأماكنهم في تفسير المبادئ والمفاهيم العلمية.
- ✦ استخدام خبرات المتعلمين السابقة في بناء المفاهيم الجديدة.
- ✦ إشراك المتعلمين في إعداد وتقديم أجزاء من الدرس.

تعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين



يشهد العالم حاليًا ثورة أدت إلى تطور هائل في كل المجالات، هذا التطور يتميز بالسرعة والاستمرارية، ولأننا جزء من هذا العالم كان لا بد من أن نتمكن من مواكبة هذا التطور السريع والتأقلم معه حتى لا نعيش في حالة عزلة عن عالمنا.

تُكابد دول العالم في سبيل رفع مستوى أداء القوى العاملة فيها، ويستحوذ قطاع التعليم العام على الاهتمام الأكبر؛ لكونه الأساس الذي يُبنى عليه بقية القطاعات الأخرى، مثل: التعليم الجامعي،

والتعليم المهني، لذلك، عندما اقترب القرن الماضي على الانتهاء، تم صياغة مواصفات المُخرج التعليمي المطلوب للقرن الحادي والعشرين، لمّا وُجد أنه ليس كافيًا أن يتمكن الداخل إلى سوق العمل من معلومات المواد التي تُدرس في مناهج التعليم العام، ولكن التمكن من عدة مهارات أساسية، مثل: **الابتكار، والقدرة على حل المشاكل، والتواصل الفعال، والتفكير الناقد**. ويعود التفكير في هذا الاتجاه لأسباب جوهرية؛ منها أن إحصائيات كفاءة مخرجات التعليم لمتطلبات سوق العمل، تدل على أن مدارس التعليم العام لا تُؤدّي دورها على الوجه المطلوب، ويؤكدون على أن المدارس ينقصها تمكين المتعلمين من المهارات الأساسية المطلوبة. ونتيجة للجهود المشتركة بين التربويين ومؤسسات المجتمع المدني ذات الصلة؛ ظهرت المواصفات المطلوب أن يتحلى بها خريجو التعليم العام، في إطار متكامل بمسمى «الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين»، يشمل المهارات، والمعلومات، والخبرات، التي يجب أن يتقنها المتعلمون للنجاح في العمل والحياة، والمكوّنة من مزيج من المحتوى المعرفي، ومهارات متعددة ومحددة، وخبرات ومعارف ذات صلة.

ويتكون الإطار المذكور من ثلاث مجموعات: الأولى تشمل المهارات الحياتية والمهنية، والثانية مهارات التعلم والابتكار، والثالثة مهارات الوسائط المعلوماتية والتقنية. كما يشمل هذا الإطار كذلك على مفاهيم الوعي العالمي، والمعرفة المالية والاقتصادية، والمعرفة بكيفية تكوين وإدارة منشآت الأعمال، والإلمام بمتطلبات المواطنة، والمعرفة بمتطلبات الصحة الخاصة والعامة، وأخيرًا المعرفة البيئية.

تلك المهارات أصبحت الشغل الشاغل لجميع كبار المربين المتخصصين في الدراسات التربوية بالدول الكبرى، مثل: الولايات المتحدة، والصين، والهند، ودول الاتحاد الأوروبي، وهي من أشهر نظريات التعلم في العصر الحديث، والتي تَوَكَّبَ ظهورها مع ظهور ثورة المعلوماتية التي تجتاح الدول المتقدمة، ولا مجال لمتعلمي الدول التي ترغب في التقدم إلا السعي لاكتساب تلك المهارات ليسايروا أقرانهم في تعزيز المهارات والقدرات المطلوبة من أجل البناء والتطوير والتحديث في بلادهم نحو المستقبل.

الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين

مهارات القرن الحادي والعشرين
المهارات الحياتية والمهنية: المرونة والتكيف، والمبادرة والتوجيه الذاتي، المهارات الاجتماعية والثقافية، الإنتاجية والمساءلة، القيادة والمسؤولية.
مهارات التعلم والابتكار: التفكير الناقد وحل المشكلات، والاتصال والتعاون.
المهارات في مجال المعلومات والوسائط والتكنولوجيا: المعرفة المعلوماتية، والمعرفة في مجال الوسائط، والمعرفة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
مواضيع القرن الحادي والعشرين
المعرفة المالية والاقتصادية وأساسيات الأعمال التجارية: ✦ يعرف كيف يتخذ القرارات الاقتصادية الشخصية المناسبة. ✦ يفهم دور الاقتصاد في المجتمع. ✦ يستخدم المهارات الريادية لتعزيز إنتاجية مكان العمل وفاعليته.
المعرفة الصحية: ✦ يحصل على المعلومات والخدمات الصحية الأساسية، ويفسرها، ويفهمها، ويستخدم تلك المعلومات والخدمات بطرائق تعزز الصحة، ويفهم التدابير الوقائية الخاصة بالصحة البدنية والعقلية، بما في ذلك النظام الغذائي السليم، والتغذية والتمارين الرياضية، وتجنب المخاطر والتخفيف من الضغط والإجهاد. ✦ يستخدم المعلومات المتوفرة للخروج بنقاشات ملائمة تتعلق بالصحة.
الوعي العالمي: ✦ يفهم قضايا عالمية ويتناولها. ✦ يتعلم ويعمل بالتعاون مع أفراد يمثلون ثقافات وديانات وأنماط حياة متنوعة، بروح الحوار المتبادل والمفتوح على المستوى الشخصي وعلى مستوى المجتمع المحلي. ✦ يفهم لغات الأمم الأخرى وثقافتها.

المعرفة البيئية:

- ✦ يظهر معرفة وفهمًا بالبيئة والظروف المحيطة التي تؤثر بها، وخصوصًا فيما يتعلق بالهواء والمناخ واليابسة والغذاء والطاقة والماء والأنظمة البيئية.
- ✦ يظهر معرفة وفهمًا لأثر المجتمع على العالم الطبيعي (مثال: النمو السكاني، التطور السكاني، معدل استهلاك الموارد... إلخ) يحقق في قضايا بيئية ويحللها، ويخرج باستنتاجات دقيقة حول الحلول الفعالة.
- ✦ يتخذ إجراء تجاه معالجة التحديات البيئية (مثال: يشارك في إجراءات عالمية، يصمم الحلول التي تستوحى منها إجراءات معينة تخص القضايا البيئية).

المعرفة المجتمعية:

- ✦ يشارك بفاعلية في الحياة الاجتماعية من خلال المعرفة بكيفية البقاء على اطلاع وفهم بالعمليات الحكومية.
- ✦ يمارس حقوق وواجبات المواطنة على المستوى المحلي، ومستوى الدولة، والمستوى الوطني والمستوى العالمي.
- ✦ يدرك التضمينات المحلية والدولية لقرارات المجتمع المحلي.

تعزيز مفاهيم الابتكار والريادة

- التفكير الابتكاري:** هو نوع من أنواع التفكير، الذي يتصف بإنتاج الأفكار والحلول الجديدة (وفق الزمان والمكان والأشخاص) والتي لم تسبق من قبل، كذلك تكون الأفكار نادرة ومقبولة من قبل الجماعة، بمعنى أن تؤدي إلى الريادة في إيجاد الحلول والتوصل إلى النتائج.
- فالا ابتكار لغة:** من بكر يبكر بكورًا، أي تقدم، أو أسرع، واستولى على باكورة الشيء أو أكل باكورة الفاكهة، ومصدره الابتكار: هو السبق للشيء قبل الآخرين.
- ✦ **أما المفهوم الاصطلاحي فيعني:** القدرة على استخدام المهارة والبراعة في تنفيذ أو تطوير عمل، ويتطلب الابتكار قوة التخيل في معالجة المواقف.

مراحل التفكير الابتكاري:

- أولاً: مرحلة الإعداد والتحضير.
- ثانيًا: مرحلة الكمون والحضانة.
- ثالثًا: مرحلة الاستنارة.
- رابعًا: مرحلة التحقق والتثبيت.

العوامل الأساسية للقدرة الابتكارية:

- أولاً: الطلاقة، القدرة على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار.
- ثانياً: المرونة: القدرة على إنتاج أنواع مختلفة من الأفكار باستخدام مجموعة من الإستراتيجيات.
- ثالثاً: الأصالة: القدرة على إنتاج أفكار بعيدة عما هو واضح أو مألوف أو عادي.
- رابعاً: التفضيلات: القدرة على تطوير الأفكار أو تنفيذها بأي من الطرائق الممكنة.

أمثلة على التفكير الابتكاري:

- ✦ إنتاج وسيلة تعليمية نافعة للفصل من قبل المتعلم دون مساعدة أحد.
- ✦ حل مسألة بطريقة أخرى غير الطريقة التي يذكرها الكتاب أو المعلم.
- ✦ تأليف بعض الأبيات من الشعر موزونة وذات معنى.
- ✦ ابتكار خطة دفاع أو هجوم جديدة في لعبة معينة.

طرائق تنمية التفكير الابتكاري:

1. طريقة ذكر الخصائص وتعدادها: بمعنى ذكر الخصائص الأساسية لشيء معين أو موقف ما، ثم تغيير كل خاصية من هذه الخصائص على انفراد بهدف تحسينها والهدف من ذلك التركيز على توليد الأفكار وإنتاجها بقدر الإمكان.
2. طريقة العلاقة القسرية: وتقوم على افتعال علاقة مصطنعة بين شيئين أو فكرتين، ثم توليد ما يمكن من الأفكار الجديدة حول هذه العلاقة التي أنشئت قسراً.
3. طريقة عرض القوائم: وتعتمد على طرح مجموعات من الفقرات التي يتطلب كل منها تعديلاً أو تغييراً من نوع ما.
4. طريقة العصف الفكري أو استمطار الأفكار: وهي تجمع مجموعة صغيرة من الأشخاص والبدء بإنتاج أفكار تتعلق بحل مشكلة معينة مطروحة عليهم، ويستبعد من هذه الجلسة أية أحكام نقدية أو تقويمية.

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة في المناهج الوطنية المطورة

سجلت العقود الماضية من تاريخ البشرية، وما نتج عنها من تنمية صناعية سريعة، استنزفت الكثير من الموارد الطبيعية، اهتماماً خاصاً بالعلاقة بين البيئة والاقتصاد، ومن ثم الدعوة لتبني مفهوم التنمية المستدامة، في جميع المشاريع الاقتصادية والاجتماعية والتنمية التي تتبناها دول العالم.

ومنذ قمة الأرض التي عقدت في مدينة ريو دي جانيرو في البرازيل عام (1992م) ما يزال موضوع التنمية المستدامة يتصدر القرارات والتوصيات التي تنتهي إليها المؤتمرات والاتفاقيات والمعاهدات الدولية التي تبحث في المحافظة على الموارد البيئية، في إطار التنمية الاقتصادية المستمرة.

وبالرغم من أن مفهوم التنمية المستدامة من بين المفاهيم الاقتصادية الحديثة إلى حد ما، إلا أن هناك اتفاقاً عاماً حول عناصره الرئيسية، إذ يعرف بأنه:

(عملية اجتماعية إيكولوجية تتسم بالوفاء بالاحتياجات الإنسانية مع الحفاظ على جودة البيئة الطبيعية والموارد المتاحة فيها).

وتضع العلاقة بين البيئة ومتطلبات التنمية دول العالم أمام تحديات كبيرة في مجالات التنمية المستدامة، من أهمها:

- ✦ تحسين مستويات معيشة السكان، مع المحافظة على الموارد الطبيعية.
 - ✦ المحافظة على الموارد الطبيعية، في عالم يشهد تزايداً مستمراً في عدد السكان، وتزايداً ملحاً في الطلب على السلع والخدمات.
 - ✦ تغيير أنماط الإنتاج والاستهلاك، بشكل يضمن المحافظة على موارد البيئة للأجيال القادمة.
 - ✦ تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية، والاعتبارات البيئية السليمة.
- وشهدت السنوات الماضية اهتماماً دولياً كبيراً بالتنمية المستدامة بمفهومها ومجالاتها وأبعادها، والتي أصبحت تقوم على ثلاث دعائم وعناصر أساسية:

- ✦ **العنصر الاقتصادي:** الذي يركز على تحقيق النمو الاقتصادي.
 - ✦ **العنصر الاجتماعي:** ويركز على تحقيق العدالة الاجتماعية في توزيع الدخل وتحقيق الرفاه.
 - ✦ **العنصر البيئي:** ويتعلق بحماية البيئة والحفاظ على نظمها ومواردها المادية والبيولوجية.
- وتعد دولة الإمارات العربية المتحدة أنموذجاً للتنمية المستدامة، استناداً إلى دليل الأمم المتحدة حول أبعاد التنمية المستدامة، حيث وضعت لجنة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة دليلاً يتكون من (58) مؤشراً، يشمل سائر أبعاد التنمية المستدامة، وانطلاقاً من هذا الدليل يمكن تعرف التقدم الذي أحرزته دولة ما في جوانب ومجالات التنمية المستدامة.
- وقد أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي يرحاه الله، (أن دولة الإمارات تركز في سياستها التنموية على الاستثمار بالبشر قبل الحجر، باعتباره الأساس لتحقيق التنمية المستدامة التي ننشدها لشعبنا ومجتمعنا).

وقد اهتمت منذ قيامها بالأبعاد الاقتصادية والاجتماعية ذات الصلة بالتنمية المستدامة، وتجسد هذا الاهتمام بإنشاء العديد من المؤسسات والأجهزة الحكومية المعنية بوضع البرامج والسياسات الهادفة إلى تحقيق التنمية المستدامة بكل أبعادها، وبسن العديد من القوانين والتشريعات المتكاملة، سعياً لتحقيق التنمية المستدامة.

تتضح هذه الجهود بصورة جلية في صياغة إستراتيجيات وخطط عمل وطنية ترتبط بأبعاد التنمية المستدامة، وعلى رأسها إستراتيجية حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة التي أطلقت عام 2007 وتضمنت ستة قطاعات رئيسية؛ هي التنمية الاجتماعية، والتنمية الاقتصادية، والعدل والسلامة، والتطوير الحكومي، والبنية التحتية، وقطاع تطوير المناطق النائية، هذا إضافة إلى إنشاء العديد من اللجان الوطنية المعنية بمتابعة قضايا التنمية المستدامة في الدولة، وكذلك هيئات وجوائز وبرامج كثيرة تصب في الاتجاه نفسه.

أهداف منهج الاستدامة:

ويهدف منهج الاستدامة إلى تمكين الشباب جميعهم لكي يصبحوا: (مواطنين مستدامين) للوصول إلى تقديم مساهمات إيجابية تسهم في تعزيز الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية والرفاهية ودعم الصحة بحيث نكون جميعاً قادة من أجل مستقبل مستدام مصمم ليتماشى مع الأهداف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وهذا يتطلب منا التركيز على التعلم لإعداد الشباب للتفكير والتأمل والعمل والعيش كمواطنين اجتماعيين ومستدامين، قادرين على استغلال وحماية الموارد الاجتماعية والاقتصادية البيئية، التي تمكن من تحقيق نوعية الحياة المستدامة لأجيال عديدة قادمة، من خلال إعداد وتطبيق مشروعات استقصائية حياتية، تجعل التعلم أكثر واقعية من خلال المناهج التعليمية، التي تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وتربط الماضي بالمستقبل، بحيث تتبع أفضل الممارسات لتحقيق جودة التعليم والتعلم؛ للوصول إلى الاستدامة التي تجعل من مشاركة المتعلمين وانخراطهم ومشاركتهم الفاعلة أساساً للتعلم.

تنفيذ مشروعات استقصائية بحيث:

- ✦ تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وربط الماضي والمستقبل.
- ✦ تتبع أفضل الممارسات في كل من جودة التعليم والتعليم من أجل الاستدامة.
- ✦ تجعل مشاركة الطلاب وانخراطهم أساساً للتعلم.
- ✦ ينتج الطلاب الأسئلة والأجوبة الخاصة بهم مع المعلمين باعتبارهم ميسرين للتعلم.
- ✦ تطبيق مشاريع الاستقصاء على الواقع، مما يجعل التعلم أكثر واقعية.

مثال (1) لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: الأمن الغذائي

- ✦ هل يمكن تغذية العالم كافة؟
- ✦ المناقشة: يرأس المعلم المناقشة.

س: من أين نحصل على غذائنا؟ هل يوجد غذاء كافٍ للعالم؟

س: ما الداعي وراء أهمية هذا السؤال (على سبيل المثال الاتصال بالتعايش السلمي)

- ✦ طرح الأسئلة: يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة الآتية:
- ✦ ماذا نعرف عن مكان نمو الغذاء وكيف يتم تداوله؟ هل يوجد في تلك الأماكن مجاعات أو سوء تغذية؟ أين يوجد في هذا العالم نفايات غذائية؟ ولماذا؟ ما السبب وراء ذلك؟ ماذا نعرف عن تغيير النظام الغذائي؟ ماذا نعرف عن التغيير في مناطق نمو الغذاء أو التغييرات في المجتمعات البشرية - في الماضي والوقت الحالي؟ ما الدور الذي يلعبه الابتكار في الإنتاج الغذائي؟ كيف تتصل نظم التغير المناخي بالإنتاج الغذائي؟ ما الذي نحتاج إلى معرفته للإجابة على هذا السؤال؟

- ✦ **التحقيق:** قم بالبحث عن المشاكل والتأثيرات الاقتصادية والبيئية ذات الصلة بالفجوات المعرفية المحددة في الأسئلة أعلاه.
- ✦ **الإبداع:** محاكاة مختلف السيناريوهات والعقود المستقبلية والاحتمالات في كل منها للعالم ليكون قادرًا على إطعام ذاته. فهذه السيناريوهات منتشرة: النمو السكاني والابتكار في إنتاج الأغذية والكوارث/الحرب/المجاعة ومختلف العادات الغذائية، تقارن هذه السيناريوهات ويوضح وجه التباين بينها وبين عقود مستقبلية مفضلة مختارة.
- ✦ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمته؟
- ✦ ما الذي ينبغي علينا/على تعلمه؟ إذا كان بإمكاننا القيام بتحقيق آخر، فما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟
- ✦ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم للفهم وتطور الأفكار/الاستجاب.
- ✦ في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم المحرز، وكذلك التغييرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبر عنها.

مثال 2 لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: العولمة

- هل ينبغي أن يصبح كل شيء مجانيًا على شبكة الإنترنت؟
- ✦ المناقشة: يرأس المعلم المناقشة.
- ما السبب وراء أهمية طرح هذه السؤال؟ (على سبيل المثال، توافر المعرفة "الفجوة الرقمية" وحرية التواصل)
- ✦ طرح الأسئلة: يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة التالية:
- ما هي محتويات الإنترنت؟ ما هو السبب في تصميمها منذ البداية من جانب تيم بيرنرز لي؟ من المالك لشبكة الإنترنت؟ هل نعرف كيف يستخدمه الناس في الغالب في الوقت الحالي؟ هل حرر الإنترنت نفسه؟ من يدفع له؟
- ✦ **التحقيق:** ما الذي أضافه الإنترنت للمجتمع والحياة؟ كيف عمل على تحسين الحياة؟ هل يتسبب الإنترنت أحيانًا في عدم تحسين الحياة؟ ما هي التكلفة البيئية للإنترنت؟ هل للإنترنت بصمة كربون؟
- ✦ **الإبداع:** إحدى مناقشات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان على شبكة الإنترنت: هل حرية الاتصال حق عالمي؟ كيف يمكن للإنترنت أن يضيف لرفاهية المجتمع البشري؟ قم بدعوة المتحدثين في هذا النقاش مثل الفنانين والسياسيين والعلماء والصحفيين والمعلمين ورجال الأعمال وباعتباركم مجموعة قوموا بالتصويت على المقترحات/الحلول المطروحة أثناء المناقشة.
- ✦ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمته؟ ما الذي ينبغي علينا/علي تعلمه؟ إذا كان بإمكاننا القيام بتحقيق آخر، فما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟
- ✦ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم للفهم وتطور الأفكار/الاستجاب في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم المحرز. وكذلك التغييرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبر عنها.

تعزيز مفاهيم المواطنة

المفاهيم الوطنية

المحافظة على الهوية الوطنية:

المحافظة على السمات والخصائص المشتركة التي تميز أمة أو مجتمعا أو وطننا معينا عن غيره، يعتز بها وتشكل جوهر وجوده وشخصيته المتميزة.

تقدير دور الآباء المؤسسين:

تقدير جهود الآباء المؤسسين والإنجازات التي قاموا بها، وهم: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، حاكم أبوظبي، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، والشيخ صقر بن محمد القاسمي، حاكم رأس الخيمة، والشيخ خالد بن محمد القاسمي، حاكم الشارقة، والشيخ محمد الشرقي، حاكم الفجيرة، والشيخ أحمد المعلا، حاكم أم القيوين، والشيخ راشد بن حميد النعيمي، حاكم عجمان، حيث توحدت رؤاهم بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة.

المحافظة على الموارد:

الموارد هي كل الظواهر الطبيعية على سطح الأرض ويعتمد عليها الإنسان في سد احتياجاته وهي وسيلة لتحقيق هدف الإنسان سواء كانت ظاهرة أو كامنة وتعرف عليها خلال العصور، وتوجد موارد أخرى لم يتعرف عليها الإنسان، وتنقسم الموارد إلى موارد طبيعية اقتصادية، مثل: (الأسماك - النبات الطبيعي - الحيوان البري) وغير اقتصادية، مثل: (المناخ)، وموارد بشرية، مثل: الإنسان، وموارد حضارية، مثل: (المعرفة - الأفكار - الاختراع).

احترام العمل:

هي إحدى القيم الحميدة التي تميز بها الإنسان، ويعبر عنها تجاه كل شيء حوله، أو يتعامل معها بكل تقدير وعناية والتزام، فهو تقدير لقيمة ما أو شيء ما أو لشخص ما وإحساس بقيمته وتميزه.

تجويد العمل:

حب العمل والإبداع والابتكار فيه.

المسؤولية المجتمعية:

استشعار الفرد لنتائج سلوكه، وتحمل نتائج ذلك السلوك وما يترتب عليه من تبعات سواء بالثواب أو بالعقاب تجاه ذاته وأسرته وأصدقائه والجماعات التي ينتمي إليها ووطنه ومجتمعه.

المواطنة والانتماء:

شعور الفرد بمحبته لوطنه، واعتزازه بالانتماء له، واستعداده للتضحية من أجله، وإقباله طوعية على المشاركة في إجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة.

المواطنة:

هي انتماء الفرد إلى وطن، وهي علاقة اجتماعية بين الفرد والدولة، ويلتزم بالتعايش السلمي بين أفراد المجتمع، وأن يحترم نظام الدولة ويشارك في الحقوق والواجبات.

الانتماء

الاعتزاز والفخر بالوطن والشعور بالانتماء إليه، وحب العمل فيه، والرقى به إلى أعلى الدرجات.

المشاركة الفاعلة:

استعداد الفرد للتطوع بوقته وجهده مع الجماعة في أنشطة وإجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة للمجتمع والوطن، واستعداده لتحمل ما يكلف به من أعمال أو أدوار ضمن الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

مدى قيام الفرد والتزامه بواجباته نحو ذاته ومجتمعه، وحرصه على الإسهام الفعال في الإتيان بكل ما من شأنه رفعة وتماسك الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

حرص الفرد على التفاعل والمشاركة فيما يدور أو يجري في محيطه أو مجتمعه من ظروف أو أحداث وتغيرات، وذلك بتلقائية ومبادرة، في إطار من الإقبال على الحياة، على نحو يضمن له الشعور بتحقيق إمكانات ذاته وممارسة إرادته في دفع مسيرة مجتمعه تجاه التقدم، بحيث يسعى لمشاركة المحيطين به في نشاطاتهم الإيجابية في ضوء موجبات وقناعات ذاتية تعكس انضباطه سلوكياً.

الوطن:

مساحة من الأرض نشأ فيها الآباء والأجداد، له حدود، نتخذة سكناً ومستقراً، ونعيش عليه.

التعاون:

عمل إنساني يتشارك فيه مجموعة من الناس من أجل تحقيق أهداف معينة، ويجمعهم رابط مشترك.

الهوية الوطنية:

هي التعبير الشامل عن وجودنا وقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا ولغتنا الوطنية.
أو: هي مجموعة المفاهيم والاتجاهات والمشاعر والمكونات التي تحدد حقيقة الفرد وجوهره، وتعكس أصالة ثقافته وحبه لوطنه ومجتمعه.
أو: الإحساس الداخلي الذي اكتسبه الفرد من خلال الدين واللغة والمعايير والقيم الاجتماعية بالتعلم والممارسة والإدراك حتى صارت كالبصمة المميزة للإنسان.

توظيف التكنولوجيا في التعليم:

لقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إحدى أهم ركائز المجتمع، وإن استيعاب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتمكّن من مهاراتها ومفاهيمها الأساسية يعدّ جزءاً من التعليم الأساسي، إلى جانب القراءة والكتابة والحساب، وكما أنّ البيئة التعليمية الجاذبة والفاعلة الدامجة لتقنيات وتكنولوجيا القرن الحادي والعشرين أصبحت قادرة على منح المتعلمين الكفايات الأساسية، فالمتعلّمون لا يجلسون في صفوف ومقاعد متباعدة، وإنما يعملون معاً ويتفاعلون مع المعرفة ومع بعضهم ومع المعلم والتكنولوجيا، من خلال السبورة الذكية وبرامج الإدارة الصفية والبوابة التعليمية، أو من خلال أجهزة الحاسوب في الصف، ولا يغفل ما للبرمجيات التعليمية المتوافقة مع المناهج الدراسية من دور مهمّ في بناء المهارات وتعزيز الخبرات وتعميق الفهم، وغرس مبدأ التعلم مدى الحياة، لا سيما وأنّ الشبكة المعلوماتية تعدّ مصدراً غزيراً للمعلومات التي يحتاجها المعلم والمتعلم على حد سواء، لما تحتويه من معلومات وافرة كالموسوعات والقواميس والخرائط والكتب الرقمية وغيرها من المصادر المعلوماتية التي يصعب الحصول عليها بالطرائق التقليدية في البحث، ففي الوقت الذي يستغرق فيه المعلم أياماً في بحثه عن معلومات ما في موضوع معين سابقاً، قد لا يستغرق الوقت دقائق في الوقت الحالي.

وأخيراً فإنّ تدخل التكنولوجيا في معالجة المواد التي يدرسها المتعلم، وتدريبه على احتراف استخدامها لتحقيق معايير الإطار العام الموحد للمعايير الوطنية، أصبح أمراً لا بد منه، إذ إنّ سوق العمل العام أو الخاص يتطلب المعرفة والمهارة في التعامل مع وسائل تكنولوجيا متطورة.

مجالات تفعيل التكنولوجيا في التعلم القائم على المعايير:

إنّ الإطار العام للمعايير يهدف إلى إعداد المتعلم لمهارات القرن الواحد والعشرين، ولا شك أن المعرفة الرقمية هي إحدى أهم هذه المهارات، ولذا فإن التكنولوجيا ارتبطت في معايير التعلم بالأبعاد الآتية:

أولاً: وسيلة تعليمية يمكن من خلالها تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل:

إن وسائل العرض كالأفلام والعروض التقديمية والتسجيلات الصوتية تقتضي أولاً تحديد الهدف من استخدامها وتوفير السياق المناسب لها، إضافة إلى تصميم أنشطة تعليمية يقوم بها المتعلمون قبل وأثناء وبعد العرض، كما أن هناك الكثير من الأدوات والبرامج التي يمكن أن يتم من خلالها تنفيذ أنشطة تفاعلية، تساعد في تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل، كأدوات Web 1.2 التي تسمح للمستخدم بالمشاركة في التحرير والكتابة، وبالتالي النشر من هذه الأدوات التفاعلية من نماذجها: Emails, google docs, wikis, blogs.

ثانياً: مصدر من مصادر المعرفة في عمليات التعلم وتكوين المفاهيم.

من أهم مجالات استخدام التكنولوجيا التعليمية استخدام الشبكة العنكبوتية كمصدر من مصادر المعلومات من خلال محركات البحث، وأهم مبادئ توظيف الإنترنت في البحث هي:

1. تجنّب النسخ والسرقة الأدبية.
2. القدرة على استخدام محركات البحث لإيجاد المصادر الملائمة ومن ثم تقييمها.
3. توظيف مهارات التحليل والتفكير الناقد ومهارات حل المشكلات في بناء المعارف.
4. استخدام أدوات التواصل المقتنة في بناء المعرفة بشكل تشاركي.
5. استخدام أدوات التكنولوجيا في تحرير ونشر الكتابات.

التطبيق:

- يتعلّق هذا المعيار بمهارة البحث في المشروع المدرسي.

1. يحدد المعلم موضوع البحث.
2. يتم تقسيم المتعلمين إلى مجموعات غير متجانسة من حيث المستوى والذكاءات المتعددة.
3. يقدم المعلم نموذجاً توضيحياً لكيفية صياغة أسئلة البحث والفرضيات وتحديد المشكلة.
4. يمكن للمعلم بمساعدة فني التقنيات أن ينشئ موقع "web quest" للصف أو مجموعات العمل؛ وذلك لتبادل المعلومات والمشاركة المعرفية بين أعضاء الفرق.
5. يجب أن يقوم المعلم بالتواصل المستمر مع أعضاء المجموعات للتأكد من توزيع الأدوار، وكذلك تقديم الدعم والتغذية الراجعة المستمرة، وطرح أسئلة حل المشكلات.
6. يوجه المعلم المتعلمين للأسس السليمة لاختيار المصادر من الشبكة، وتقييمها حسب المعايير الموضحة.
7. يطلب المعلم إلى المتعلمين تجنب النسخ من المصادر، حيث إنّ الغرض هو جمع المعلومات ومن ثم تقييمها وتحليلها واستخدامها في حل المشكلات.
8. يوظّف المعلم أدوات التكنولوجيا التربوية المناسبة لتشارك المعلومات، ومن ثم بناء المعرفة، ومن أمثلة ذلك أدوات التكنولوجيا التربوية التي تتيح بناء الخرائط المفاهيمية بشكل تفاعلي وتشاركي.
9. يقدم أعضاء كل مجموعة نتائج أبحاثهم ومشاريعهم، وكذلك يتم توظيف أساليب وأدوات العرض المناسبة لعرض النتائج.
10. يوجّه المعلم المتعلمين لكيفية توثيق المراجع المستمدة من الإنترنت.

ثالثاً: أداة يستخدمها المتعلم لعرض نتاجاته وما توصل إليه من بيانات.

ويتحقق ذلك من خلال استخدام المتعلم لبرامج العرض والمؤثرات البصريّة والصوتيّة مثل Prezi و Movie Maker لعرض نتاجاته، أو استخدام برامج جداول وقواعد البيانات لإدخال البيانات، ولإنتاج الرسوم البيانية المختلفة، فضلاً عن إجراء التحليلات الإحصائية.

التّطبيق: في مجموعات العمل التعاوني، يستخدم المحاكاة الحاسوبية ومنظم الرسوم الإلكتروني لاستكشاف وتحديد وتصور الأنماط.

ويحقق هذا التطبيق مهارات القرن الحادي والعشرون من خلال: الإبداع والتعاون والتواصل والتفكير الناقد وحل المشكلات، والعمليات التكنولوجية.

التخطيط الدراسي وفق إستراتيجيات التعليم

1- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التعلم التعاوني

تظهر هذه الطريقة دور المتعلمين وتجعلهم محور العملية التعليمية التعليمية، وهي تعتمد على تقسيم الطلاب إلى جماعات، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم من جانب، وبين الجماعات من جانب آخر.

وتقوم طريقة التعلم التعاوني على تنظيم عمل الطلاب في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم بعضاً في تنمية معارفهم ومهاراتهم وقدراتهم، ومساعدتهم على تحفيز مهارات التفكير، والتفكير الإبداعي، والتفكير الناقد، والعصف الذهني، وحل المشكلات لديهم.

ومن خصائص هذه الطريقة ومزاياها أنها:

1. تشجع الطلاب في الحصول على المعلومات ذاتياً.
2. تتيح لأكبر عدد من الطلاب التعامل المباشر مع الأدوات والوسائل التعليمية، وتقنيات التعلم.
3. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، وتكسبهم الثقة في أنفسهم، وقدراتهم ضمن إطار العمل الجماعي.
4. توفر الفرصة للمعلم لمتابعة وتوجيه ونصح العمل الفردي وتقديم التغذية الراجعة، من خلال التنقل بين المجموعات والإطلاع على عمل كل مجموعة.
5. تنمي مهارات الطلاب الاجتماعية، كالتعاون واحترام آراء الآخرين، والقيادة وبناء الثقة بالنفس، وطلاقة التعبير.
6. تعطي الفرصة للطلبة بطيئي التعلم، للتفاعل والمشاركة مع الطلبة الآخرين، ما يزيد عملية التحصيل المعرفي والمهاري عندهم.
7. تعزز المناقشة الشريفة بين الطلبة، وتحفز فيهم مهارات التفكير وعملياته.
8. تساعد على اكتشاف ميول الطلبة، وتفجر طاقاتهم الإبداعية.
9. تعطي حيوية للدرس، وتبعد الملل عن الدارسين.

إجراءات تنفيذ طريقة التعلم التعاوني:

1. تقسيم الطلاب إلى مجموعات، كل مجموعة تتكون من (4-6) طلاب، ووضع اسم لكل مجموعة.
2. يراعي المعلم في توزيع الطلاب على المجموعات الفروق الفردية، بحيث تشتمل كل مجموعة على الطلاب الأذكياء والمتوسطين، والضعاف دراسياً.
3. تحديد قائد، أو ممثل لكل مجموعة ينظم الحوار داخل مجموعته، ويعرض ما توصلت إليه المجموعة من نتائج، شريطة أن تكون الرئاسة دورية بين أفراد المجموعة الواحدة.
4. وضع الأسس والقواعد المنظمة للعمل الجماعي، وحث الطلاب على الالتزام بها.
5. يقوم المعلم بتوزيع الأدوات، والوسائل المعينة، والعينات اللازمة على الطلاب، كما يوزع عليهم البطاقات التي توضح التعليمات والإرشادات اللازمة عن الدرس.
6. يقوم المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة المرتبطة بأهداف الدرس، تُكتب على السبورة، أو على بطاقات توزع على كل مجموعة، ويطلب إلى الطلاب دراستها، والبحث عن الحلول، أو الإجابات المناسبة.

7. يحدّد المعلم الزمن المخصص للمداولات والمناقشات.
8. يتابع المعلم عمل كل مجموعة، ويناقش أفرادها فيما توصلوا إليه من مفاهيم، ويقدم لهم التغذية الراجعة لتصحيح المفاهيم، والإجابات الخاطئة، أو الإضافة اللازمة لتكملة الإجابة الصحيحة.
9. تعرض كل مجموعة نتيجة ما توصلت إليه من مفاهيم عن طريق المنسق (قائد المجموعة) ويستمع المعلم باهتمام لكل مجموعة.
10. يقوم المعلم بتوجيه الاستنتاجات، وعمل خلاصة للدرس، ثم يدونها على السبورة.
11. التعزيز الإيجابي بالثناء والتشجيع للإجابات الصحيحة عامة، والتميزة منها، والإبداعية خاصة.
12. يمكن رفع عملية المنافسة بين الطلبة، من خلال رصد الدرجات على السبورة للإجابات الصحيحة، والتميزة لكل مجموعة.

2- التخطيط الدرسى وفق إستراتيجية التفكير الناقد

يلعب التفكير دوراً جوهرياً في حياة الإنسان، فقد كرم الله الإنسان بالعديد من العطايا والنعم، لعل من أهمها العقل الذي يُعدّ من أكبر النعم التي من الله بها على الإنسان، فهو مصدر هام للعلم والمعرفة والنظر والدراسة وهو كذلك طريقنا إلى الحياة الناجحة والنهاية الرائدة، وفي العلاقات يعد العقل من أبرز علامات الإنسان الناجح.

ويلعب التفكير دوراً مهماً في نشاطات الإنسان كافة، فهو العامل الأساس في التعليم والتعلم والإدارة، فضلاً عن النشاطات التربوية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

وتطوير مهارة التفكير الناقد لدى المتعلمين مهمة أساسية وهدف رئيس، فالمعلم الماهر هو المعلم الذي يتقن مهارات التفكير الناقد، وتصبح لديه كفاية ومهارة يتمكن من نقلها إلى المتعلمين وتدريبهم على ممارستها، لتحقيق هذه المهارة لدى المتعلمين تزيد من ثقتهم بأنفسهم وقدراتهم والاعتزاز بعملياتهم الذهنية، بأن لديهم مهارات ذهنية أكثر تقدماً يمكن توظيفها في مختلف المواقف الحياتية.

والتفكير نشاطٌ عقلي يرمي إلى حلّ مشكلة ما أو مهارة يمكن تعلمها من خلال التدريب والممارسة.

المهارات الأساسية للتفكير:

- ✦ **التفكير الناقد:** العملية التي تهدف في النهاية إلى إصدار قرارات معقولة مبنية على التأمل أو قدرة المتعلم على إبداء الرأي المؤيد أو المعارض في المواقف المختلفة مع إبداء الأسباب المقنعة لكل رأي.
- ✦ **التفكير الإبداعي:** توظيف مهارات التفكير الأساسية لتطوير اختراع أفكار أو منتجات جديدة ومفيدة.
- ✦ **حلّ المشكلات:** استخدام عمليات التفكير لحل قضية معروفة أو محددة من خلال جمع المعلومات وتحديثها ...
- ✦ **اتخاذ القرار:** استخدام مهارات أو عمليات التفكير الأساسية لاختيار أفضل استجابة أو أفضل بديل من عدة بدائل، وهذا يتم من خلال المقارنة بين المزايا والعيوب.

مفاهيم مرتبطة بالتفكير:

- ✦ **تعليم التفكير:** هو تزويد المتعلمين بالفرص الملائمة لممارسة التفكير وإثارة دافعيتهم له.
- ✦ **مهارة التفكير:** عمليات عقلية محددة مقصودة لمعالجة موقف مثير لتحقيق هدف ما.
- ✦ **تعليم مهارات التفكير:** تعليمهم كيف ولماذا ينفذون مهارات وإستراتيجيات التفكير.

أهمية تنمية مهارات التفكير الناقد:

- ✦ **المنفعة الذاتية للمتعلم:** حيث يصبح المتعلم بعد امتلاكه لهذه المهارة قادرًا على خوض مجالات التنافس في هذا العصر المتسارع، والذي يرتبط فيه النجاح والتفوق بمدى القدرة على التفكير الجيد والمهارة فيه.
- ✦ **المنفعة الاجتماعية العامة:** اكتساب أفراد المجتمع لمهارات التفكير الجيد يوجد منهم مواطنين صالحين، لهم دور إيجابي لخدمة مجتمعهم.
- ✦ **الصحة النفسية:** إذ إنَّ القدرة على التفكير الجيد تساعد المتعلم على الراحة النفسية، وتمكنه من التكيف مع الأحداث والمُتغيّرات من حوله أكثر من الذين لا يجيدون التفكير.
- ✦ التفكير قوة متجددة وتفيد المعلم والمتعلم على حد سواء، فالتفكير هو الأساس الأول في الإنتاج، ويأتي الاعتماد عليه قبل الاعتماد على المعرفة.
- ✦ يبني شخصيّة قوية.
- ✦ يساعد في التّعامل مع المعلومات المتدفّقة.
- ✦ يلبي حاجة سوق العمل.
- ✦ المشاركة بفعالية في قضايا الأمة.
- ✦ يُسهم في رفع المعدلات الدراسية لاتخاذ القرارات الأصح.
- ✦ إعلاء قيمة العقل على العاطفة.

معايير التفكير الناقد:

- ✦ **الوضوح:** الذي يعد من أهم المعايير، باعتباره المدخل الرئيس لباقي المعايير، فإذا كانت العبارة غير واضحة، فلن نستطيع فهمها، وبالتالي لن يكون بمقدورنا الحكم عليها.
- ✦ **الصحة:** أي أن تكون العبارة صحيحة وموثقة.
- ✦ **الرّبط:** ويعني الرّبط مدى العلاقة بين السؤال أو الحجة أو العبارة موضوع النقاش أو المشكلة المطروحة.
- ✦ **العمق:** توافر العمق للمشكلة أو الموضوع بما يتناسب مع حجم وتعقيدات المشكلة أو تشعب الموضوع.
- ✦ **الاتساع:** يوصف التفكير الناقد بالاتساع والشمولية بحيث يغطي جميع جوانب المشكلة أو الموضوع.
- ✦ **المنطق:** ويقصد بالتفكير المنطقي تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معنى واضح، أو نتيجة مترتبة على حجج معقولة.

مهارات التفكير الناقد:

- ✦ جمع الأدلة والشواهد للفكرة قبل الحكم عليها.
- ✦ التمييز بين الحقائق التي يمكن إثباتها أو التحقق من صحتها.
- ✦ التمييز بين المعلومات والأسباب ذات العلاقة وتلك التي تقحم على الموضوع ولا ترتبط به.
- ✦ تحديد مصداقية مصدر المعلومات.
- ✦ تحديد البراهين والحجج الناقصة.
- ✦ التعرف على الافتراضات غير الظاهرة أو المتضمنة في النص.
- ✦ تحديد أوجه التناقض أو عدم الاتساق.
- ✦ اتخاذ قرار بشأن الموضوع.
- ✦ التنبؤ بمتربّات القرار أو الحل.

3- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التفكير الإبداعي

مفهوم التفكير الإبداعي: إستراتيجية تدريسية تحتوي على العديد من المهارات، كالمرونة والأصالة والإفاضة والطلاقة والخيال والحساسية للمشكلات.

صفات وخصائص التفكير الإبداعي:

- ✦ البحث عن الحلول والطرق البديلة وعدم الاكتفاء بطريقة حل واحدة.
- ✦ التصميم والإرادة القوية.
- ✦ تجاهل التعليقات السلبية.
- ✦ المبادرة.
- ✦ وضوح الهدف.
- ✦ كره الفشل.
- ✦ الإيجابية والتفاؤل.

محددات ومعوقات التفكير الإبداعي:

- ✦ الشعور بالنقص.
- ✦ الخوف من التعليقات السلبية.
- ✦ الرضا بالواقع.
- ✦ عدم الثقة بالنفس.
- ✦ الخوف من الفشل.
- ✦ الاعتماد على الآخرين.

طرق وأساليب تشجع التفكير الإبداعي:

- ✦ ممارسة الرياضة.
- ✦ رسم الأشكال والخرائط الذهنية.
- ✦ الاهتمام بالتفاصيل والأفكار الصغيرة.
- ✦ الحلم دائماً بالنجاح.
- ✦ الإكثار من السؤال.
- ✦ قراءة قصص ومواقف الإبداع والمبدعين.
- ✦ التخيل والتأمل.
- ✦ إعداد الخيارات المتاحة قبل اتخاذ القرار.
- ✦ الافتراض بأن كل شيء ممكن.
- ✦ مناقشة الأفكار المستحسنة مع الآخرين قبل التجريب.
- ✦ تعلم ولعب ألعاب التفكير والذكاء.

4- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية العصف الذهني

تعريف إستراتيجية العصف الذهني:

طريقة إبداعية جماعية، تحاول فيها المجموعة إيجاد حل لمشكلة معينة؛ بتجميع قائمة من الأفكار العفوية التي يطرحها أفراد المجموعة في مناخ مفتوح غير نقدي، لا يحد من إطلاق هذه الأفكار التي تخص حلولاً لمشكلة معينة مختارة سلفاً، ومن ثم غربة الأفكار، واختيار الحل المناسب منها.

ويمكن تعريفها بأنها خطة تدريبية، تعتمد على استثارة أفكار المتعلمين والتفاعل معهم؛ انطلاقاً من خلفيتهم العلمية، حيث يعمل كل متعلم كعامل محفز لأفكار المتعلمين الآخرين، ومنشط لهم في أثناء إعداد المتعلمين لقراءة أو مناقشة أو كتابة موضوع ما، وذلك في وجود موجه لمسار التفكير، وهو المعلم.

أهداف إستراتيجية العصف الذهني:

- ✦ تفعيل دور المتعلم في المواقف التعليمية.
- ✦ تحفيز المتعلمين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، من خلال البحث عن إجابات صحيحة، أو حلول ممكنة للقضايا التي تعرض عليهم.
- ✦ أن يعتاد الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- ✦ أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين، من خلال تطويرها والبناء عليها.

أهمية إستراتيجية العصف الذهني:

- ✦ تنمية الميول الابتكارية للمشكلات؛ حيث تساعد المتعلمين على الإبداع والابتكار.
- ✦ إثارة اهتمام المتعلمين وتفكيرهم.
- ✦ تأكيد المفاهيم الرئيسة للدرس.
- ✦ تحديد مدى فهمهم للمفاهيم، وتعرف مدى استعدادهم للانتقال إلى نقطة أكثر تعمقًا.
- ✦ توضيح النقاط، واستخلاص الأفكار، وتلخيص الموضوعات.
- ✦ تهيئة المتعلمين لتعلم درس لاحق.

بعض المبادئ والقواعد الخاصة بإستراتيجية العصف الذهني:

- توجد بعض المبادئ والقواعد التي يجب مراعاتها واتباعها عند استخدام إستراتيجية العصف الذهني، ومنها:
- ✦ تأجيل إصدار الأحكام على الأفكار.
 - ✦ حجم الأفكار وعددها يزيد من رقيها.
 - ✦ عدم انتقاد الأفكار من أي متعلم مهما بدت تافهة.
 - ✦ التشجيع على إعطاء أكبر قدر ممكن من الأفكار.
 - ✦ التركيز على الكم بالتحفيز على زيادته.
 - ✦ إنشاء روابط بين الأفكار بطرق مختلفة ومتعددة.
 - ✦ الأفكار المطروحة ملك للجميع؛ أي أنه يمكن اشتقاق أو تركيب فكرة أو حل من فكرة سابقة.

آليات تنفيذ إستراتيجية العصف الذهني:

- ✦ تحديد المشكلة أو القضية موضع الدراسة.
- ✦ طرح أسئلة محددة ونوعية.
- ✦ تلقي جميع استجابات المتعلمين (أفكار- آراء- حلول) حول الموضوع، دون إبداء أي تعزيز أو تغذية راجعة.
- ✦ تسجيل جميع الاستجابات بواسطة المعلم أو أحد المتعلمين.
- ✦ تصنيف الاستجابات وترتيبها واستبعاد المكرر منها.
- ✦ تصنيف الإجابات في جدول أو مخطط.
- ✦ حصر الاستجابات الصحيحة، وإعادة صياغتها بأسلوب مناسب، ثم الإعلان عنها.
- ✦ تقديم تغذية راجعة (تفسير، أو تبرير لاختيار الاستجابات) إذا تطلب الأمر ذلك.

معوقات تطبيق إستراتيجية العصف الذهني:

يُعدّ العصف الذهني أحد أهم الأساليب الناجحة في تنمية مهارة التفكير الإبداعي؛ حيث يمتلك كل فرد منا قدرًا لا بأس به من القدرة على التفكير الإبداعي أكثر مما نعتقد عن أنفسنا، ولكن يحول دون تفجر هذه القدرة ووضعها موضع الاستخدام والتطبيق عدد من المعوقات التي تقيد الطاقات الإبداعية؛ ومنها:

- ✦ المعوقات الإدراكية المتمثلة في تبني الإنسان طريقة واحدة للنظر إلى الأشياء والأمور، فهو لا يدرك الشيء إلا من خلال أبعاد تحددها النظرة المقيدة، التي تخفي عنه الخصائص لهذا الشيء.
- ✦ العوائق النفسية المتمثلة في الخوف من الفشل، ويرجع هذا إلى عدم ثقة الفرد بنفسه على ابتكار أفكار جديدة وإقناع الآخرين بها، ولتغلب على هذا العائق يجب أن يدعّم الإنسان ثقته بنفسه وقدراته على الإبداع، وبأنه لا يقل كثيرًا في قدراته ومواهبه عن العديد من العلماء الذين أبدعوا واخترعوا واكتشفوا.
- ✦ التركيز على ضرورة التوافق مع الآخرين، والخوف أن يظهر الشخص أمام الآخرين بمظهر يدعو للسخرية؛ لأنّه أتى بشيء أبعد ما يكون عن المؤلف بالنسبة لهم.
- ✦ القيود المفروضة ذاتيًا؛ بأن يقوم الشخص من تلقاء نفسه -بوعي أو من دون وعي- بفرض قيود لم تفرض عليه لدى تعامله مع المشكلات.
- ✦ التقيد بأنماط محدده للتفكير؛ كاختيار نمط معين للنظر إلى الأشياء، ثم الارتباط بهذا النمط.
- ✦ التسليم الأعمى للافتراضات، بغرض تسهيل حلّ المشكلات، وتقليل الاحتمالات المختلفة الواجب دراستها.

مجالات العصف الذهني:

يمكن تطبيق إستراتيجية العصف الذهني في جميع الصفوف والمباحث الدراسية وأنماط التعليم، بما في ذلك: المحاضرات، وحلقات النقاش، والأنشطة العملية، وهي مفيدة بوجه خاص في المباحث الدراسية، التي قد تتطلب الأسئلة فيها حلولًا وإجابات متعددة، عوضًا عن طريقة الحل الواحد المعتادة في حل المشكلة.

يستخدم كذلك العصف الذهني في المؤسسات الاقتصادية والتجارية لتطوير مصادر الإنتاج وزيادته.

5- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية الاستقصاء (الاكتشاف):

الاستقصاء (لغة):

مادته قصا، يقصو، قصوا وقصوا وقصا وقصاء، وقصي، يقصى، قصا المكان: بعد، استقصى المسألة وفيها تقصيا، واستقصاها استقصاء: بلغ الغاية في البحث عنها، والمعنى: تتبع عوارضه وأوصافه الذاتية جميعها. (محيط المحيط ص 740، والمنجد ص 635).

الاستقصاء (اصطلاحًا تربويًا):

إستراتيجية تعليمية يتمكن المتعلمون من خلالها الحصول على إجابات أو حلول لمشكلات معينة بتوجيه مباشر من المعلم، أو الحصول على إجابات الأسئلة تتصل بمادة التعلم، أو بأنفسهم (دون توجيه أو مرشد).

الخصائص العامة للاستقصاء:

1. يتطلب درجة عالية من تفاعل المتعلمين.
2. يجعل المعلم والمتعلمين متساويين، باحثين، مفاوضين.
3. يتضمن عدداً من العمليات للتوصل إلى إجابات عن التساؤلات المثارة (موضوع التعلم) مثل:
 - ✦ الملاحظة.
 - ✦ صياغة الفروض.
 - ✦ التجريب.
 - ✦ التصنيف.
 - ✦ التنبؤ.

كيف ننفذ الاستقصاء داخل الصف [الحصة الدراسية]؟:

1. تبدأ عملية الاستقصاء بملاحظة شيء (ظاهرة) تثير أو تجذب الانتباه، أو تثير تساؤلاً، لذا:
 - ✦ [يبدأ المعلم درسه بشيء يجذب المتعلم، ويثير تساؤلاً لديه].
2. تظهر أثناء عملية الاستقصاء تساؤلات جديدة، تعطي فرصة للتفاعل، لذا:
 - ✦ [على الزميل المعلم توجيه المتعلمين للملاحظات الجديدة، وتشجيعهم على إثارة تساؤلات جديدة].
3. تبدأ عملية الأداء بوضع عدد من الفروض (الاحتمالات)، لذا:
 - ✦ [تكون أسئلة الزميل من نوع: ماذا تتوقع؟ ماذا نقصد؟ كيف نتأكد؟ ماذا نستنتج؟]
 - ✦ يترك للمستقصي جمع البيانات وتسجيلها وتفسيرها.
4. يقوم المتعلم بالموازنة بين نتائج ونتائج زملائه، ويقوم باستخدام المفاهيم التي توصل إليها في مواقف أو سياقات جديدة، لذا:
 - ✦ [على المعلم توفير سياقات جديدة، أو مواقف يتم فيها استخدام ما تم التوصل إليه من مفاهيم].

6- التخطيط التدريسي وفق إستراتيجية التواصل اللغوي:

مهارات التواصل اللغوي:

المجال الأول: مهارة الاستماع:

تعريفها:

- ✦ طريقة تواصل مقصودة تتضمن الانتباه إلى كلام أو نصوص مسموعة لإدراكها (تمييز الأصوات والألفاظ والتراكيب)، وفهم محتواها وتقويمها، يقول ابن خلدون: (إن السمع هو أبو الملكات اللسانية...)

مهارات الاستماع:

أولاً: مهارة الفهم ودقته:

1. الاستعداد للاستماع بفهم.
2. القدرة على حصر ذهن وتركيزه فيما يستمع إليه.
3. إدراك الفكرة العامة التي يدور حولها الحديث.
4. إدراك الأفكار الأساس للحديث.

5. استخدام إشارات السياق الصوتية لفهم.
6. إدراك الأفكار الجزئية المكونة لكل فكرة رئيسة.
7. القدرة على متابعة تعليمات شفوية، وفهم المقصود منها.

ثانيًا: مهارة الاستيعاب:

1. القدرة على تلخيص المسموع.
2. التمييز بين الحقيقة والخيال مما يقال.
3. القدرة على إدراك العلاقات بين الأفكار المعروضة.
4. القدرة على تصنيف الأفكار التي تعرض لها المتحدث.

ثالثًا: مهارة التذكر:

1. القدرة على تعرف الجديد في المسموع.
2. ربط الجديد المكتسب بالخبرات السابقة.
3. إدراك العلاقة بين المسموع من الأفكار، والخبرات السابقة.
4. القدرة على اختيار الأفكار الصحيحة؛ للاحتفاظ بها في الذاكرة.

رابعًا: مهارة التذوق والنقد:

1. حسن الاستماع والتفاعل مع المتحدث.
2. القدرة على مشاركة المتحدث عاطفيًا.
3. القدرة على تمييز مواطن القوة والضعف في الحديث.
4. الحكم على الحديث في ضوء الخبرات السابقة، وقبوله أو رفضه.
5. إدراك مدى أهمية الأفكار التي تضمنها الحديث، ومدى صلاحيتها للتطبيق.
6. القدرة على التنبؤ بما سينتهي إليه الحديث.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة الاستماع:

المرحلة الأولى: قبل الاستماع:

1- إعداد بيئة التواصل المادية الهادئة المريحة.

- ✦ إعداد النفس: بوضع صحي مناسب، ومعرفة مسبقة بالموضوع، وتوفير الوقت اللازم، والدافعية للاستماع: (المصلحة المادية، أو الهواية، أو الرغبة في التعلم...)، وإعداد المواد اللازمة للتسجيل أو التلخيص.

المرحلة الثانية: أثناء الاستماع:

- ✦ بالإنصات، والتعاطف مع المتكلم، والانتباه والتركيز، والتواصل البصري، وعدم المقاطعة، والفهم (و يتضمن تحديد الهدف والنقاط الرئيسة والفرعية، وعلاقة النتائج بالمقدمات، والتمييز بين الحقائق والآراء، وتحديد الاتساق أو التناقض الداخلي، والتلخيص)، واستكمال المعلومات، والتغذية الراجعة، وتأجيل الحكم، والاستراحة أثناء الاستماع، والتسجيل بتقنيات التلخيص (الأفكار والشواهد).

ومن دلائل الاستماع:

1. التعبير عن الاتفاق مع المتحدث بالابتسامات، أو هز الرأس، أو المهمة، أو تعليقات مختصرة مثل: نعم / صحيح / طبعًا.
2. إظهار الاندماج أو الملل بالوضع الجسدي والانحناء وتركيز التواصل البصري.
3. طلب التهدئة أو التسريع: كطلب التمهّل أو وضع اليد قرب الأذن، أو طلب السرعة أو هز الرأس...
4. طلب التوضيح: لفظيًا، أو بتعبير الوجه والانحناء...

المرحلة الثالثة: بعد الاستماع:

- ✦ التعقيب بالتغذية الراجعة المعبرة عن فهم المستمع أو عدمه، ونقاط الاتفاق والاختلاف بأمانة، توجيه الملاحظات الإيجابية أو السلبية للأفكار المطروحة، لا للمتحدث.

المجال الثاني: مهارة التحدث:

تعريفها:

- ✦ تفاعل اجتماعي تعاوني، تتبادل فيه الأدوار بين المستمع والمتكلم، يتضمن القدرة على استعمال اللغة السليمة والمناسبة للموقف.
- ✦ عن عائشة رضي الله عنها قالت: (ما كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يسرد سردكم هذا، ولكنه كان يتكلم بكلام بيّن فصل، يحفظه من جلس إليه). رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح.

أنواع التحدث:

- ✦ الحوار والمناقشة.
- ✦ الخطب والكلمات الملقاة.
- ✦ تمثيل الأدوار.
- ✦ حكاية القصص والنوادر.
- ✦ التقارير الفردية والجماعية.
- ✦ ألعاب المحاكاة والتقليد.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة التحدث:

المرحلة الأولى: قبل التحدث:

- ✦ **الاستشارة:** ينتقي المعلم وينوع الاستشارة المناسبة للمتعلمين؛ وهي نوعان:
 - ✦ **داخلية:** تنبع من المتحدث؛ للتعبير عن فكرة أو عاطفة ملحة.
 - ✦ **خارجية:** كالرد على متحدث قبله، أو إجابة عن سؤال، أو المشاركة في مناقشة أو حوار.
- ✦ **التفكير والصياغة:** يدرّب المعلم المتعلمين على التفكير قبل الكلام من خلال: جمع الأفكار التي سيتحدث عنها، وترتيبها، وانتقاء الرموز اللغوية (الألفاظ والجمل والتراكيب) المناسبة لها.

المرحلة الثانية: أثناء التحدث:

ويجب أن يكون سليمًا واضحًا، وهو ما يهتم المعلم بتدريب المتعلمين عليه.

المرحلة الثالثة: خطوات التحدث:

الافتتاح:

- ✦ يكون على طريقتين: لفظي باستخدام التّحية (السلام عليكم)، ومن ثمّ تقديم النفس والآخرين.
- ✦ وغير لفظي (كالابتسامة والإيماءات المعبرة)، ومن ثم تقديم النفس والآخرين.
- ✦ الهدف منه: فتح قنوات التواصل الإيجابي، والتفاعل مع الموضوعات المطروحة أثناء التحدث.

العنوان:

- ✦ لتهيئة المستمعين بإعطاءهم فكرة عامة عن الموضوع، وتحديد نغمة المحادثة فيما بعد.

الموضوع:

- ✦ وهو هدف المحادثة، وهو أطول الخطوات، ويتم فيه التحدث والاستماع وتبادل الأدوار بين المتحدث والمستمع حول الأفكار الرئيسة والفرعية وشواهد وأدلتها ومناقشتها، مع ضرورة ملاءمة الوقت مع عناصر الموضوع، واعتماد سرعة مناسبة لالتقاط الأفكار من قبل المستمعين.

التلخيص:

- ✦ إعادة إعطاء المُستمع فكرة ملخصة عن الموضوع، أو تعليقًا، أو اقتراحًا، أو قرارًا؛ لأن التكرار وسيلة من وسائل التذكر والإحاطة بالموضوع. روى أنس أن النبي - صلى الله عليه وسلم - (كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا). رواه البخاري.

المجال الثالث: مهارة القراءة:

تعريفها: عملية مركبة من فهم معنى الكلمات المكتوبة، وتصورها، وترجمتها نطقًا، وتفسيرها، وتنظيم أفكارها، وتقويمها، وهي تعد أساسًا لبقية مهارات التواصل، وللتعلم داخل المدرسة وخارجها.

أنواع القراءة من حيث الوظيفة:

- ✦ قراءة التّصفح (السريعة): وتستخدم للتعرف على مكان المعلومات.
- ✦ قراءة الدراسة: تستخدم لفهم المادة وربط أجزائها وتقويم أسلوبها.
- ✦ قراءة البحث وحل المشكلات: لجمع مادة معينة لعمل بحث أو الوصول إلى قرار.
- ✦ قراءة الاستمتاع: لقضاء وقت الفراغ.
- ✦ ألعاب المحاكاة والتقليد.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة القراءة:

المرحلة الأولى: التعرف والفهم.

تدريب المتعلمين الصغار إلى التعرف إلى الكلمات وحروفها ونطقها وفهمها، ويمكن المزج بين الطريقتين: التركيبية والتحليلية للقراءة، واستخدام الموازنة بين الجمل والصور، وتتم هاتان المهارتان بمرحلتين: القراءة المبسطة في بداية المرحلة الابتدائية، والقراءة السريعة تعرفًا وفهمًا ونطقًا جهرًا.

المرحلة الثانية: القراءة الصامتة:

إتاحة الفرصة للمتعلّمين في قراءة درس قراءة صامتة، يلتقطون فيها الفكرة العامة للنص، ومناقشتهم فيها، وتوضيح الألفاظ والتراكيب الصعبة.

المرحلة الثالثة: القراءة الجهرية:

قراءة المعلم للنص قراءة جهرية، فقرة فقرة، بوضوح، وضبط بالشكل، ومراعاة لعلامات الترقيم، وتمثيل المعنى بالتلوين الصوتي دون تكلف. ثم قراءة المتعلمين فقرة فقرة، مع تصحيح الأخطاء وبيان سببها، ومناقشة الأفكار الجزئية، الأسئلة والمناقشة، تمثيل بعض المواقف أو إجراء حوار حولها.

المجال الرابع: مهارة الكتابة:

تعريفها: هي اتصال باستخدام الرموز اللغوية يكتسب بالممارسة، يتم فيه تحويل الأصوات أو الأفكار إلى رموز مكتوبة. وهي قسمان:

أقسام الكتابة:

1- الكتابة الرمزية:

✦ كتابة اللغة المسموعة أو المرئية بطريقة سليمة، وتتضمن: معرفة واستخدام التهجّي المكتوب (الإملاء)، وعلامات الترقيم، والرسم الواضح للرموز.

مراحل إكساب المتعلمين الكتابة الرمزية:

يتم تدريب المتعلمين على تحويل الكلمة المنطوقة أو المرئية إلى شكل مكتوب، من خلال: ملاحظة المتعلم للكلمة ونطقها، ثم قفل عينيه وتذكر الكلمة، النظر مرة أخرى للكلمة ومراجعة تهجئتها، ثم كتابتها من الذاكرة، ثم النظر إلى الكلمة المكتوبة وإعادة كتابتها.

2- الكتابة الإنشائية:

تحويل الأفكار والمشاعر والخبرات إلى عمل مكتوب واضح جميل، بالاعتماد على: ترتيب الأفكار، والثروة اللفظية، ومراعاة قواعد اللغة.

7- التخطيط الدرسى وفق إستراتيجية خرائط المفاهيم:

مفهوم خريطة المفاهيم:

خرائط المفاهيم عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد، تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية؛ بحيث تتدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم، وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط ببعضها بأسهم مكتوب عليها نوع العلاقة.

مكونات خريطة المفاهيم:

✦ **المفهوم العلمي:** هو بناء عقلي ينتج من الصفات المشتركة للظاهرة، أو تصورات ذهنية يكونها الفرد للأشياء، ويوضع المفهوم داخل شكل بيضاوي أو دائري أو مربع.

- ✦ **أنواع المفاهيم:** مفاهيم ربط، مفاهيم فصل، مفاهيم علاقة، مفاهيم تصنيفية، مفاهيم عملية، مفاهيم وجدانية.
- ✦ **كلمات الربط:** هي عبارة عن كلمات تستخدم للربط بين مفهومين أو أكثر؛ مثل: ينقسم، تنقسم، تصنف، إلى، هو، يتكون، يتركب، من، له.....إلخ.
- ✦ **وصلات عرضية:** هي عبارة عن وصلة بين مفهومين أو أكثر من التسلسل الهرمي، وتمثل في صورة خط عرضي، وغالبًا ما تكون أعلامًا؛ لذلك لا تحاط بشكل بيضاوي أو دائري.

متى تستخدم خريطة المفاهيم:

- ✦ تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية:
- ✦ تقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب عن موضوع ما.
- ✦ تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للمفاهيم الجديدة.
- ✦ تخطيط مادة لدرس.
- ✦ تلخيص مادة الدرس.
- ✦ تدريس مادة الدرس.
- ✦ تخطيط المنهج.

أهمية استخدام خريطة المفاهيم:

1- أهميتها بالنسبة للمتعلم: تساعده على:

- ✦ البحث عن العلاقات بين المفاهيم.
- ✦ البحث عن أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ✦ ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة الموجودة في بنيته المعرفية.
- ✦ ربط المفاهيم الجديدة وتمييزها عن المفاهيم المتشابهة.
- ✦ فصل بين المعلومات الهامة والمعلومات الهامشية، واختيار الأمثلة الملائمة لتوضيح المفهوم.
- ✦ جعل المتعلم مستمعًا ومصنّفًا ومرتبًا للمفاهيم.
- ✦ إعداد ملخص تخطيطي لما تم تعلمه (تنظيم تعلم موضوع الدراسة).
- ✦ الكشف عن غموض مادة النص أو عدم اتساقها أثناء القيام بإعداد خريطة المفاهيم.
- ✦ تقييم المستوى الدراسي.
- ✦ تحقيق التعلم ذي المعنى.
- ✦ مساعدة المتعلم على حل المشكلات.
- ✦ إكساب المتعلم بعض عمليات العلم.
- ✦ زيادة التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم.
- ✦ تنمية اتجاهات المتعلمين نحو المواد الدراسية.
- ✦ الإبداع والتفكير التأملي عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها.

ب - أهميتها بالنسبة للمعلم:

- ✦ التخطيط للتدريس سواء لدرس، أو وحدة، أو فصل دراسي، أو سنة دراسية.
- ✦ التدريس، وقد تستخدم قبل الدرس (كمخطط مقدم)، أو أثناء شرح الدرس، أو في نهاية الدرس.
- ✦ تركيز انتباه المتعلمين، وإرشادهم إلى طريقة تنظيم أفكارهم واكتشافاتهم.

- ✦ تحديد مدى الاتساع والعمق الذي يجب أن تكون عليه الدروس.
- ✦ اختيار الأنشطة الملائمة، والوسائل المساعدة في التعلم.
- ✦ تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للتركيب البنائي للمادة الدراسية.
- ✦ كشف التصورات غير الصحيحة لدى الطلبة، والعمل على تصحيحها.
- ✦ مساعدة الطلبة على إتقان بناء المفاهيم المتصلة بالمواد، أو المقررات التي يدرسونها.
- ✦ قياس مستويات بلوم العليا (التحليل والتركيب والتقويم) لدى المتعلم؛ لأنه يتطلب من المتعلم مستوى عاليًا من التجريد عند بناء خريطة المفاهيم.
- ✦ تنمية روح التعاون والاحترام المتبادل بين المعلم وطلابه (أداة اتصال بين المعلم والمتعلم).
- ✦ توفير مناخ تعليمي جماعي للمناقشة بين المتعلمين.
- ✦ قياس تغير وتطور المفاهيم لدى المتعلمين.
- ✦ اختزال القلق لدى المتعلمين.
- ✦ كما أشارت العديد من الدراسات إلى فاعلية استخدام خرائط المفاهيم في العديد من الحالات مثل:
- ✦ قياس تغير المفاهيم لدى المعلمين.
- ✦ قياس الفجوات المعرفية لدى المعلمين.
- ✦ قياس اتجاهات المعلمين.

تصنيفات خريطة المفاهيم:

- تصنف خرائط المفاهيم حسب طريقة تقديمها للمتعلمين إلى:

- ✦ خريطة للمفاهيم فقط (Concept only Map)
- ✦ خريطة لكلمات الربط فقط (Link only Map)
- ✦ خريطة افتراضية (Propositional Map)
- ✦ الخريطة المفتوحة (Free range Map)

- تصنف خريطة المفاهيم حسب أشكالها إلى:

- ✦ خرائط المفاهيم الهرمية (Hierarchical Concept Maps)
- ✦ خرائط المفاهيم المجمعة (Cluster Concept Maps)
- ✦ خرائط المفاهيم المتسلسلة (Chain Concept Maps)

خطوات بناء خريطة المفاهيم:

1. اختيار الموضوع المراد عمل خريطة المفاهيم له، وليكن وحدة دراسية، أو درسًا، أو فقرة من درس، بشرط أن يحمل معنى متكاملًا للموضوع.
2. تحديد المفاهيم في الفقرة (المفهوم الأساسي والمفاهيم الأخرى)، ووضع خطوط تحتها.
3. إعداد قائمة بالمفاهيم، وترتيبها تنازليًا، تبعًا لشمولها وتجريدها.

4. تصنيف المفاهيم حسب مستوياتها، والعلاقات فيما بينها، وذلك عن طريق وضع المفاهيم الأكثر عمومية في قمة الخريطة، ثم التي تليها في مستوى تال، وترتيب المفاهيم في صفين كبعدين متناظرين لمسار الخريطة.
5. ربط المفاهيم المتصلة أو التي تنتمي لبعضها البعض بخطوط، وكتابة الكلمات الرابطة؛ التي تربط بين تلك المفاهيم على الخطوط.

كيف نعلم الطلاب مهارة بناء خريطة المفاهيم:

- ✦ قدّم أمثلة مبسطة لخرائط المفاهيم (تم إعدادها من قبل المعلم).
- ✦ وضح كيفية بناء خريطة المفاهيم في شكل خطوات مبسطة؛ مثل (استخدام فقرات تحوي على مفاهيم قليلة).
- ✦ تدرج في تدريب الطلاب، من خلال استخدام خريطة للمفاهيم فقط، ثم خريطة لكلمات الربط، ثم استخدم الخريطة المفتوحة، وهكذا...
- ✦ وجّه الطلاب عند تنفيذ المحاولات الأولى.
- ✦ أعط تغذية راجعة لتحسين المحاولات الأولى.
- ✦ أتح للطلاب فرصاً للتدريب على استخدامها.

معيّار تصحيح خريطة المفاهيم:

هناك العديد من المعايير لتصحيح خريطة المفاهيم، وأشهرها: معيار تصحيح خريطة المفاهيم لنوفاك وجوين (1995)، وهي:

1. العلاقات: درجة واحدة لكل علاقة صحيحة بين مفهومين.
2. التسلسل الهرمي: خمس درجات لكل تسلسل هرمي صحيح.
3. الوصلات العرضية: عشر درجات لكل وصلة عرضية صحيحة ومهمة.
4. الأمثلة: درجة واحدة لكل مثال صحيح.

الأخطاء الشائعة أثناء بناء خريطة المفاهيم:

- ✦ عدم تحديد المفهوم بإطار (وضعها داخل الدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ✦ تحديد المثال بإطار (وضعها داخل الدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ✦ عدم ترتيب المفاهيم في الخريطة المفاهيمية من الأكثر عمومية إلى الأقل عمومية.
- ✦ عدم إكمال الخريطة المفاهيمية، سواء بالمفاهيم، أو كلمات الربط، أو الأمثلة، أو الوصلات العرضية.
- ✦ عدم القدرة على تمييز المفاهيم العلمية، واستخدام العبارات بدلاً عن المفاهيم في الخريطة المفاهيمية.

النقاط التي يجب مراعاتها عند استخدام خريطة المفاهيم:

- ✦ تدريب المعلمين والطلاب على استخدام خريطة المفاهيم.
- ✦ السّماح للطلاب ببناء خريطة المفاهيم بأنفسهم، حتى لا تقع في الإطار الاستظهارية مرة أخرى.
- ✦ لا يطلب من الطلاب حفظ خريطة المفاهيم التي أعدت في الفصل.
- ✦ خرائط المفاهيم لا تعبر عن كل المفاهيم التي توجد في أذهان الطلاب، ولكن تعبر عن بعضها، وهي مهمة لدى كل من المعلم والمتعلم للانطلاق إلى الأمام في التعلم والتعليم.
- ✦ لا يوجد طريقة واحدة محددة لبناء خريطة مفاهيم لموضوع ما.

8- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية البحث والاكتشاف:

التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ✦ هو التعلم الذي يحدث كنتيجة لمعالجة الطالب للمعلومات وتركيبها وتحويلها، حتى يصل إلى معلومات جديدة تمكنه من تخمين أو تكوين فرض، أو أن يجد حقيقة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو الملاحظة والاستكمال، أو أية طريقة أخرى.
- ✦ وهو عملية تنظيم المعلومات بطريقة تمكن الطالب من أن يذهب أبعد من هذه المعلومات، بهدف التوصل إلى معلومات جديدة.

أهداف التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ✦ تهدف هذه الإستراتيجية إلى جعل المتعلم يفكر وينتج، مستخدماً معلوماته وقدراته في عمليات عقلية تنتهي بالوصول إلى النتائج من خلال مواقف معينة، أو أسئلة تفكيرية مفتوحة، تتحدى تفكيره، وتحثه على البحث.

إيجابيات الإستراتيجية:

- ✦ تساعد الطلبة على زيادة قدراتهم على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية.
- ✦ تساعد الطلبة على اكتشاف بعض الطرائق والأنشطة الضرورية للكشف عن أشياء جديدة بأنفسهم.
- ✦ تشعر الطلبة بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول إلى استكشاف شيء جديد.

أنواع الاستكشاف:

أ) الاستكشاف الموجه:

وفيه يزود المتعلمين بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة، وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدراتهم العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية، ويشترط أن يدرك المتعلمون الغرض من كل خطوة من خطوات الاستكشاف.

ب) الاستكشاف شبه الموجه:

وفيه يقدم المعلم المشكلة للمتعلمين، ومعها بعض التوجيهات العامة، بحيث لا يقيدهم ولا يحرمهم من فرص النشاط العلمي والعقلي.

ج) الاستكشاف الحر:

وهو أرقى أنواع الاستكشاف، ولا يجوز أن يمارسه المتعلمون إلا بعد أن يكونوا قد مارسوا النوعين السابقين، وفيه يواجه المعلم المتعلمين بمشكلة محددة، ثم يطلب إليهم الوصول إلى حل لها، ويترك لهم حرية صياغة الفرضيات، وتصميم التجارب وتنفيذها.

9- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية لعب الأدوار:

مفهوم إستراتيجية (تمثيل الأدوار):

- ✦ هو أحد أساليب التعلم والتدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف مصطنع، حيث يقوم المشاركون بتمثيل الأدوار التي تسند إليهم بصورة تلقائية، وينغمسون في أدوارهم، حتى يظهروا الموقف كأنه حقيقة.

مميزات إستراتيجية لعب الأدوار (تمثيل الأدوار) تساهم في:

- ✦ علاجُ مظاهر الانطواء عند المتعلمين.
- ✦ إطلاق ألسنة المتعلمين وإكسابهم مبادئ الطلاقة في الكلام.
- ✦ تجسيد القصة في التمثيل؛ حيث يساهم في التمييز بين الواقع والخيال.
- ✦ حلّ المشكلات النفسية، والتعبير عن الذات دون رهبة من الجمهور.
- ✦ تطوير المقررات الدراسية.
- ✦ تحديد ميول الطلاب واهتماماتهم.

أنواع لعب الدور:

1. لعب الأدوار المقيد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس.
2. لعب الأدوار المبني على نص غير حوارى: كتمثيل قصة أو موضوع ما.
3. لعب الأدوار الحرّ (غير المقيد بنص أو حوار): وفيه يمثل المتعلمون موقفًا يقومون فيه بالتعبير عن دور كل منهم في حدود الموقف المرسوم لهم بأسلوبهم الخاص.

مراحل لعب الأدوار (تمثيل الأدوار):

إن تنفيذ هذه الإستراتيجية في التدريس تتطلب من المعلم والمتعلم تنفيذ مجموعة من المهام والأدوار التي يمكن تحديدها على النحو الآتي:

- ✦ **المرحلة الأولى:** تهيئة المجموعة، وفيها يقوم المعلم بتحديد المشكلة وتقديمها للطلاب، وتعريفهم بها.
- ✦ **المرحلة الثانية:** اختيار اللاعبين، ويتم فيها تحديد الأدوار، ووصفها وتوزيعها على الممثلين (المتعلمين).
- ✦ **المرحلة الثالثة:** تحديد خطوات العمل، وتهيئة وتجهيز المسرح بكل ما يلزمه لأداء هذه الأدوار.
- ✦ **المرحلة الرابعة:** إعداد المشاهدين؛ حيث يقوم المعلم بتحديد الأمور التي ينبغي ملاحظتها، والأدوات اللازمة لذلك، مثل المثيرات المرئية والسمعية.
- ✦ **المرحلة الخامسة:** التمثيل، وفيها يقوم المتعلمون بأداء الأدوار المكلفين بها.
- ✦ **المرحلة السادسة:** المناقشة والحوار لمعرفة مدى نجاح الطلبة في أداء أدوارهم، ولا بد من إشراك الطلبة في هذه المرحلة؛ لكي يستفيدوا من أغلاطهم، ويتلافونها في المستقبل.
- ✦ **المرحلة السابعة:** إعادة التمثيل إن لزم الأمر.
- ✦ **المرحلة الثامنة:** التقويم.

مقارنة بين التدريس وفق إستراتيجية (تمثيل الأدوار) والطريقة التقليدية:

وجه المقارنة	التدريس بالطريقة التقليدية (التلقينية)	نموذج التدريس بلعب الأدوار
دور المعلم	يُلَقِّن الطلاب المعارف والمفاهيم.	موجّه ومساعد، يحث على التعلم.
دور الطالب	مُتلقّ وسلبى.	نشط، حيوي وإيجابي متفاعل.
مادة التعلم	يتعلّم الطالب معلومات محددة من المقرر الدراسي.	يتعلّم الطالب معلومات ومهارات وطرائق تفكير ويطور اتجاهاته.
أسلوب التعلم	التعلّم بطريقة محددة، يسيطر فيها المعلم على الموقف التعليمي.	تفكير مستقل وناقد، وتعلم إستراتيجيات للحصول على المعلومات (حل مشكلات، استقصاء، تعاون....).
أسلوب التقويم	أسئلة من قبل المعلم، تركّز على الحفظ والتكرار، وتتضمن غالباً في أعلى مستوياتها الفهم.	ملاحظة أداء الطلاب، أسئلة تتضمن إثارة للتفكير والتحليل والتركيب والتقويم من قبل الطالب والمعلم.
النتائج	مُتعلّم تم تشكيله في قالب محدد، ومكرّر للحقائق الجاهزة.	متعلم يمتلك أدوات التعلم الذاتي، ويتعامل مع المشكلات بتمكن وبكفاءة عالية.

الجانب التطبيقي:

أهمية تطبيق (إستراتيجية لعب الأدوار).

- ✦ إن غالبية إستراتيجيات التدريس الحديثة تركّز على تعلم الطالب، وتُفَعِّل دوره في العملية التعليمية، وتجعل دور المعلم دور الميسر والمساعد والمشرف... وهذا ما افتقدته طرائق التدريس التقليدية القديمة.
- ✦ لذا تعد (إستراتيجية لعب الأدوار) من إستراتيجيات التدريس التي تفعّل دور المتعلم بوضوح، فهي تسعى إلى تحويل موضوعات المقرر الدراسي إلى نشاط عملي، يعايشه المتعلمون واقعاً، ويشاركون فيه أداء ومشاهدة.
- ✦ وتأتي أهمية (إستراتيجية لعب الأدوار) من قدرتها على جعل الموقف التعليمي موقعاً عملياً تفاعلياً، يقف فيه المتعلم موقف المؤدي والملاحظ والناقد؛ وهذا ما يجعل التدريس بهذه الإستراتيجية أكثر متعة وفاعلية، وأبقى أثراً.

مبادئ وتوجيهات يحسن بالمعلم مراعاتها عند استخدام إستراتيجية لعب الدور:

1. اختيار المادة المنهجية المناسبة لتمثيل الأدوار.
2. اختيار النوع المناسب من أنواع لعب الأدوار بما يلائم المادة التعليمية.
3. تعرف نواتج التعلم المستهدفة في الدرس ومؤشرات أدائها؛ لاختيار الأسلوب الأنسب في التطبيق.
4. عدم إجبار بعض الطلاب على تمثيل دور معين.
5. تحضير بيئة التمثيل ومستلزماتها.

تطبيق (استراتيجية لعب الأدوار):

يبدأ لعب الأدوار المقيّد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس —:

- ✦ قراءة موضوع الدرس قراءة صامتة موجهة، يحدد فيها الغرض والوقت.
- ✦ عرض موضوع الدرس على الطلاب؛ ليعبروا عنه من خلال مواقف معينة.
- ✦ يختار المعلم الشخصيات التي سوف تُسهم في عرض المواقف، ويطلب إلى المتعلمين المبادرة لأداء الدور، أو يشرح أحدهم لذلك.
- ✦ يوضّح المعلم الفكرة، ويطرح أسئلة عن الأدوار ومكان حدوث التمثيل، ويؤكد على ضرورة وجود متعلمين ملاحظين يسجلون ما يحدث.
- ✦ يتولّى بعض المتعلمين تمثيل المشاهد والأدوار، ثم يناقش ويقوّم ما يقال، وقد يحتاج الأمر إلى إعادة بعض المواقف من قبل طلبة آخرين، وبالتالي يعاد النقاش والتقويم مرة أخرى، ويقترح المعلم - بالمشاركة مع الطلاب - حلولاً ومقترحات أخرى لموضوع الدور، مع ضرورة ختم العمل بتوضيح أو تعميم لمبادئ معينة.
- ✦ ممّا سبق يمكننا القول: إن إستراتيجية لعب الدور تتضمن ثلاث مراحل هي:
- ✦ الإعداد - تمثيل الأدوار - المتابعة والتقويم.
- ✦ وتتضمّن كلّ مرحلة من هذه المراحل عدداً من الخطوات.

المرحلة	الخطوات الإجرائية
المرحلة الأولى: مرحلة الإعداد	✦ تسخين المجموعة - اختيار المشاركين - تحليل الأدوار - اختيار ممثلي الأدوار. ✦ تهيئة المسرح - إعداد الملاحظين والمُشاهدين.
المرحلة الثانية: تمثيل الأدوار	✦ البدء في تمثيل الأدوار - مراعاة استمرارية تمثيل الدور - إيقاف تمثيل الأدوار في الوقت المناسب.
المرحلة الثالثة: المتابعة والتقويم	✦ مراجعة أداء تمثيل الأدوار (الفكرة الرئيسة، الأحداث، المواقف، الواقعية،..). ✦ إعادة تمثيل الدور الذي تمت مراجعته، واقتراح سلوك بديل أو خطوات لاحقة. ✦ إعادة النقاش كما تم في الخطوة الأولى والثانية من هذه المرحلة. ✦ مشاركة الآخرين في الخبرات، وتعميمها من خلال ربط المشكلة بالخبرات الحقيقية والمشكلات السائدة؛ ليتم اكتشاف السلوك الجديد.

لعب الأدوار الحر (غير المقيّد بنص أو حوار):

عند استخدام لعب الأدوار الحر (غير المقيّد بنص أو حوار) يحسن مراعاة الآتي:

1. حدد الهدف الذي تريد الوصول إليه باستخدام هذا الأسلوب، والموضوع الذي تودّ التركيز عليه، واطلب إلى كل ممثل أن يتقمص الدور المكلف به بصدق وإتقان، وأن يضع نفسه مكان الشخصية التي يمثلها، وأن يتخيلها بعمق.
2. وضح للمشاركين ماذا تريد منهم عند الانتهاء من رؤية المشهد التمثيلي، هل تريد الإجابة عن أسئلة معينة، أو إيجاد

حلول معينة، أو الانتباه لممارسات معينة.

3. اكتب (السيناريو)، وحدد الأدوار التي سيتم تمثيلها، ويمكن الاستعانة بالمشاركين لكتابة (السيناريو).

4. يمكن الاستغناء عن كتابة (السيناريو)، والاكتفاء بإتاحة الفرصة للمشاركين؛ كي يجتهدوا في التمثيل من دون التزام دقيق بنص مكتوب.

5. يحسن أن يكون (السيناريو) قصيرًا ومركّزًا.

6. حدد زمن المشهد التمثيلي، وكذلك زمن الإجابة عن الأسئلة أو الحوار الذي يتبع ذلك المشهد.

7. يحسن تطعيم المشهد بشيء من الفكاهة والإثارة.

دور المعلم والمتعلم في نموذج لعب الدور:

مراحل الدرس	دور المعلم	دور المتعلم
التسخين	✦ إثارة الطلاب	✦ تفاعل مع الإثارة
اختيار المشاركين	✦ اختيار الطالب المناسب للدور المناسب، مع عدم إهمال رغبات الآخرين	✦ المبادرة في المشاركة والاختيار
تهيئة المسرح	✦ ضبط المؤثرات المكانية والزمانية	✦ مساعد للمعلم
إعداد الملاحظين	✦ اختيار الملاحظين وتحديد مهامهم	✦ ملاحظة الأدوار وإعادة تمثيلها عند الحاجة
تمثيل الدور	✦ المحافظة على سير الجلسة، الإدارة عن بعد	✦ مؤدّ للدور أو ملاحظ
المناقشة والتقويم	✦ منظمّ ومستشير	✦ الاستجابة وترسيخ المعلومات
إعادة تمثيل الدور	✦ تبديل الأدوار بين الطلاب، وإدارة الجلسة عن بعد	✦ مؤدّ للدور أو ملاحظ
المناقشة والتقويم	✦ منظمّ ومستشير	✦ إيجاد حلول أخرى
المشاركة في الخبرات	✦ ترسيخ أهداف الدرس وتعميمها	✦ استنباط أفكار الدرس والمشاركة بتقديم خبرات مشابهة

10- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية الحوار والمناقشة:

ما من إستراتيجية من إستراتيجيات التعليم والتعلم إلا ولها وشائج قري متينة، وارتباط وثيق بهذه الإستراتيجية؛ لأنها لا تبلغ غايتها إلا بعد المرور بها، بما تثير من أسئلة حول أهداف التعلم ونواتجه، ولذا فلا يمكننا أبداً الاستغناء عنها في أدبيات وطرائق التعليم والتعلم مهما تطورت، وهي طريقة جذورها راسخة، وأغصانها متألقة، وأسلوبها يرجع إلى «أرسطو» و«سقراط»؛ حيث كانا يعلمان بها، ويوجهان فكر طلابهم تشجيعاً على البحث في القضايا التي تثير الحوار والمناقشة، كما كانت لها أهميتها في التعليم في «الكتاتيب» القديمة التي تخرج فيها علماء، وحكماء، وشعراء، ودعاة رسالة سامية.

تعريف مفهوم طريقة الحوار والمناقشة:

طريقة تعتمد على الحوار المنظم، وتبادل الأفكار والآراء، وتفاعل الخبرات بين الطلاب والمعلم في قاعة الفصل الدراسي من جهة، وبين الطلاب أنفسهم من جهة ثانية، كما أنها طريقة تعزز التعلم النشط، وقد أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات التي يتراوح عدد أفرادها ما بين 20-30، كما أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات الكبيرة العدد.

وبعيداً عن هذا، فهي طريقة ظاهرة في القرآن الكريم، ومن أمثلة ذلك على سبيل المثال، لا الحصر:

- ✦ قال الله تعالى في سورة طه: ﴿وَمَا تَلْكَ يَمِينُكَ يَمُوسَىٰ ۖ﴾ (١٧) قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ۚ (١٨) قَالَ أَلْقِهَا يَمُوسَىٰ ۖ (١٩) فَالْقَهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ سَعَىٰ (٢٠) قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ (٢١) ﴿
- ✦ وفي سورة الكهف قال تعالى: ﴿فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِمَّا لَدُنَّا عِلْمًا﴾ (٥٥) قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِي مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ۖ (٦٦) قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ۖ (٦٧) وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ ۖ خُبْرًا ۖ (٦٨) قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ۖ ﴿

- ✦ وفي سورة طه أيضاً قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ (١٢٥) قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ ءَايَاتُنَا فَنَسِيْنَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَىٰ ۖ ﴿ (١٢٦)

- ✦ أما في الشعر العربي، وفي الحديث الشريف، فلدينا شواهد قوية على أهمية طريقة الحوار والمناقشة في التعليم والتعلم، وإليك بيان ذلك:

- ✦ قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي- حفظه الله- في إحدى حلقات المسابقة الرمضانية التي طرحها في شهر رمضان من عام 1435هـ/ 2014م:

ما هُوَ الإيمانُ يا أَهْلَ العِبَادَةِ هَلْ بِهِ نَقْصٌ، وَهَلْ فِيهِ زِيَادَةٌ؟

ما هُوَ الْمَطْلُوبُ مِنَّا عِنْدَهُ لِلَّذِي يَرْجُو مِنَ اللَّهِ مُرَادَهُ

في حديثٍ جَاءَ عَنْ هَادِي الْوَرَى يُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى دَرْبِ السَّعَادَةِ

حِينَ جَبْرِيلُ أَتَى فِي صُورَةٍ رَجُلٌ يَسْأَلُ، وَالْهَادِي أَفَادَةٌ؟

إن هذه الأسئلة في شعر سموه تعيد الباحث والمتعلم إلى الحديث الآتي لرسول الله صلى الله عليه وسلم:

عن عمر رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد سواد

الشعر، شديد بياض الثياب، لا يُرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه، وقال: يا محمد، أخبرني عن الإسلام. فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: الإسلام أن تشهد ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً. فقال: صدقت. فعجبنا له يسأله ويصدق! قال: فأخبرني عن الإيمان. قال: «أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره». قال: صدقت. قال: فأخبرني عن الإحسان. قال: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك». قال: فأخبرني عن الساعة. قال: «ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». قال: فأخبرني عن أماراتها. قال: «أن تلد الأمة رببتها، وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان». ثم انطلق، فلبثت ملياً، ثم قال: يا عمر «أتدري من السائل؟» قلت: الله ورسوله أعلم. قال: «إنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم». رواه مسلم.

وبما أن طريقة الحوار والمناقشة لها هذه الأهمية الكبيرة في بلوغ الغايات والأهداف التربوية والتعليمية الإيجابية، فحري بنا أن نعزز مكانتها بين طرائق التعليم والتعلم، كما أنه لا يخفى علينا أن المختصين في علاج أساليب العلاقة بين الآباء والأبناء يرشدون إلى فتح وتحسين قنوات الحوار والمناقشة بينهم وبين الأبناء.

من طرائق التعلم بطريقة الحوار والمناقشة:

1. طريقة المناقشة التلقينية.
2. طريقة الاكتشاف أو الاستقصاء.
3. طريقة المناقشة الحرة الجماعية (المفتوحة).
4. طريقة الندوة.
5. طريقة المناقشة الثنائية.
6. طريقة مجموعات العمل، أو التشاور.
7. طريقة النمذجة.

من شروط تنفيذ طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح أهداف المناقشة، واختيار الوقت المناسب لتنفيذها.
2. مناقشة عناصر موضوع المناقشة، وطرح مشكلات التعلم التي تثير رغبة، وتُشَوِّق الطلاب إلى الحوار والتعلم والبحث.
3. تقدير مشاركات الطلاب، وعدم التقليل من شأنها، والاستماع إلى آرائهم باهتمام.
4. اتباع المعلم الحياد في الرأي.
5. ضبط زمن الإجابة، ومراعاة توزيع الفرص بين المتحاورين.
6. توجيه الطلاب إلى حسن الإصغاء.
7. توفير الوسائل التعليمية المناسبة لها.
8. صياغة الأسئلة بصورة واضحة.

من الأغراض التي تحقّقها طريقة الحوار والمناقشة في التعليم:

1. التّعرف إلى المعلومات السابقة للطلاب.
2. إثارة اهتمامهم بالدروس، وتوجيههم إلى بعض المشكلات لإيجاد حلول مناسبة، وتفسير البيانات والحقائق الناتجة عن خبراتهم.
3. الوقوف على مدى تتبعهم للدرس، وتصحيح أخطاء فهمهم.
4. توجيههم إلى تطبيق المبادئ والمفاهيم التي تعلموها في مواقف جديدة.

من أنواع الأسئلة المطروحة في طريقة الحوار والمناقشة:

1. أسئلة تدور حول الحقائق التي درسها الطلاب.
2. أسئلة تدور حول المشكلات، وتتطلب إيجاد حلول مناسبة.
3. أسئلة إبداء الرّأي.
4. أسئلة لجذب انتباه الطلاب.
5. أسئلة التّحقّق من المتطلبات القبلية.
6. أسئلة لإثارة تفكير الطلاب.
7. أسئلة لتقويم تعلم الطلاب.

من مزايا طريقة الحوار والمناقشة:

1. تنقل الطالب من الدور السلبي المتمثل في تلقي المعلومات إلى الدور الإيجابي المتمثل بالمشاركة وإبداء الرّأي، وعلى احترام الرّأي الآخر.
2. تساعد على تنمية تفكيره وأفكاره، واكتسابه مهارات التواصل والتفاعل والبحث والمشاركة في عملية التعلم، وعدم التسرع في إصدار الأحكام.
3. تتيح للمعلم فرصة التعرف إلى الخلفية العلمية والثقافية لطلابه.
4. إجابات الطلاب تساهم في قياس اتجاهاتهم، وقياس مدى تحقيق الأهداف.
5. تساعد المعلم في تقويم تعلم طلابه، وتحديد أنماطهم السلوكية.
6. تساعد على تنمية شخصية الطالب، وتمكينه من التعبير عن آرائه بثقة واحترام، والتزام آداب الحوار والمناقشة.
7. تعين على إثارة حماس الطلاب لإنجاز أهداف التعلم.
8. تشجع الطلاب على اكتساب الجرأة، والتخلص من الخجل أو الارتباك.
9. تساهم في إدراك الطلاب أن مصادر المعرفة متعددة، وليس أساسها المعلم فقط.

من عيوب طريقة الحوار والمناقشة:

1. الاقتصاد على الحوار الشفوي يعيق تحقيق أهداف تعليمية أخرى؛ كالمهارات الحركية التي يتم تحقيقها من خلال استخدام المواد والأدوات والأجهزة المخبرية.
2. قد تكثر فيها الإجابات الجماعية، وعمليات مقاطعة الحديث، فتحدث الفوضى.
3. ينفرد بعض الطلاب في طرح الأسئلة، أو الإجابة عن الأسئلة المطروحة.
4. يشعر الطلاب بالملل والإحباط إذا فشلوا في الإجابة عن الأسئلة الصعبة.
5. يعتمد نجاح هذه الطريقة وفعاليتها على مهارة المعلم في تنظيم وإدارة المناقشة.

من العوامل التي تساعد على تحسين طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح صوت المعلم وطلابه في طرح الأسئلة وتبادل الآراء والأفكار.
2. جودة صياغة الأسئلة ووضوحها، واستخدام اللغة والألفاظ المألوفة.
3. توجيه السؤال إلى طلاب الصف جميعهم، ثم ترك فرصة للتفكير.
4. اختلاف مستوى الأسئلة في الصعوبة كي يتمكن كل طالب من المشاركة.
5. تعزيز الإجابات الصحيحة، وتقبل غير الصحيحة بصدر رحب دون تأنيب.
6. حسن إدارة الصف، وعدم قبول الإجابات الجماعية.
7. العدالة في توزيع الأسئلة حسب مستوياتها.
8. الاستعانة بالوسائل والمصادر التعليمية الحسية المناسبة.
9. أن تثير الأسئلة تفكير الطلاب، وتجذب انتباههم، وتحقق الهدف المرجو منها.
10. إتاحة الفرصة للطلاب كي يطرحوا أسئلتهم.

من أساليب المحاور الناجح:

1. الإعداد الجيد والشامل لموضوع الحوار والمناقشة.
2. مراعاة المستويات والفروق الفردية للمخاطبين في الحوار.
3. إتاحة فرص الحوار والمناقشة للطرف الآخر، وعدم الاستئثار بالوقت أو الحديث.
4. الالتزام بأساليب التعزيز والثناء، واحترام مبادرات الطلاب.
5. إجادة التفاوض مع الآخرين بأسلوب العقل والمرونة والحكمة والقول الحسن.
6. العمل على تهيئة النفوس والقلوب قبل البدء بموضوع الحوار.
7. استثمار الصوت وعلامات التعجب والاستفهام لحمل المستمع على التأثر بما يسمع.
8. الابتعاد عن الارتباك، وإظهار الخوف والقلق، وعدم الثقة بما تقوله.
9. الابتعاد عن جعل نقاط الاختلاف هي المادة الأساسية للحوار.

-
10. التركيز على الرأي في الحوار، وليس على صاحب الرأي.
11. إنهاء الحوار بأسلوب ذي يجعل الطرف الآخر يتشوق إلى التفاوض معك.
12. إقفال الحوار والمناقشة بإعلان الوصول إلى هدفها.

الإطار التطبيقي للدليل المعلم



المعيار



◀ يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهمًا للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

نواتج التعلم



◀ يتعرف الخصائص الطبيعية لدول مجلس التعاون لدول
الخليج العربية (الموقع الجغرافي، التضاريس، المناخ
والنباتات الطبيعية)

◀ يوظف الخرائط المختلفة لتحديد الظواهر الطبيعية.

◀ يلخص المعلومات التي يجمعها من مصادر مختلفة.

إستراتيجيات التعليم والتعلم



◀ **الرئيسية:** التفكير الناقد والتعلم التعاوني.

◀ **المساندة:** الملاحظة - التفسير - العصف الذهني - التحليل - التنبؤ - الحوار والمناقشة - الاستقراء - التعلم الثنائي - الاستنتاج.

مهارات التفكير العليا



- ◀ حل المشكلات.
- ◀ التفكير الناقد.
- ◀ الاستقراء.
- ◀ التقييم.
- ◀ الاستنتاج.

مهارات القرن (21)



- ◀ العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية.
- ◀ مهارات التعامل والتواصل مع الآخرين.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



- ◀ تعزيز مفاهيم المواطنة :
 - ◀ الانتماء.
 - ◀ المواطنة.
 - ◀ المسؤولية الاجتماعية.
 - ◀ التعاون.
 - ◀ الهوية الوطنية.
- ◀ مفاهيم التنمية المستدامة:
 - ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تنمية ثقافة الحوار.
 - ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة - التواصل مع الآخرين.
 - ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار



- ◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.
- ◀ تكليف المتعلمين بطرح أفكار ابتكارية لحل مشكلة ما.

التكامل مع المواد الأخرى



◀ **المادة الحاسب الآلي:** توجيه المتعلمين إلى استخدام شبكة المعلومات للتزود بالمعرفة.

◀ **المادة الفنون البصرية:** قراءة الجداول والصور والأشكال.

الوسائل وتقنيات التعلم



◀ الكتاب المدرسي.

◀ الحاسب الآلي.

◀ السبورة الذكية.

◀ جهاز العرض.

◀ الصور.

◀ مقاطع فيديو.

◀ الصحف والمجلات اليومية.

◀ المثيرات المرئية والعروض التقديمية.

◀ الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « تطبيق إستراتيجية الأسئلة السابرة مع المتعلمين للوصول إلى عنوان الدرس.
- « عرض ناتج التعلم ومناقشته مع المتعلمين.
- « عرض خريطة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، قراءة خبر من مجلة أو صحيفة،...) **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى أولاً: الموقع الجغرافي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية	« تدوين العنوان على السبورة من قِبَل أحد المتعلمين وتعزيزه بالمديح والثناء من أجل تشجيع المتعلمين الآخرين. « تطبيق إستراتيجية التعلم الذاتي باختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس وإجراء حوار معه أمام زملائه حول ما فهمه من الفكرة الرئيسة باستخدام إستراتيجية الأسئلة السابرة. « عرض خريطة توضّح موقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ثم توظيف المعلم إستراتيجية الحوار والمناقشة مع المتعلمين للتمييز بين مفهومي الموقع الفلكي والموقع النسبي، وبعد ذلك يُطلب من المتعلمين إعادة صياغة معنى المفهومين بأسلوبهم الخاص، ثم توجيه المتعلمين إلى الكتاب المدرسي للتأكد من صحة صياغاتهم، معزّزاً ومقوّماً وموجّهاً ومثرياً للموضوع. « يطلب المعلم من المتعلمين تحديد الموقع الفلكي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمام زملائهم على الخريط الجدارية المعروضة أمامهم، ومن ثم توجيههم إلى الكتاب المدرسي للتأكد من الإجابة. « طرح سؤال حول الموقع النسبي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وتلقي الإجابات من الطلبة وتعزيز الإجابة الصحيحة بالثناء والمديح. « استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني وذلك بتقسيم المتعلمين إلى مجموعات وتوجيههم إلى حل النشاط الصفّي الوارد في الدرس، وإعطائهم الوقت الكافي لحل الأسئلة الخاصة بالنشاط، ومن ثم متابعة إجاباتهم ومساعدتهم، بحيث يقوم مقررّ المجموعة بعرض النتائج التي تم التوصل إليها مع مجموعته على المجموعات الأخرى، وإعطاء الحق لكل رئيس في المجموعة مناقشة الآراء الأخرى المطروحة، والتوصل إلى الإجابات الصحيحة وتعيمها على جميع المتعلمين.	« لخصّ ما تعلّمته من الفكرة الرئيسة للدرس. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « ما الفرق بين مفهومي الموقع الفلكي والموقع النسبي؟ « أين تقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالنسبة لقارة آسيا؟ « أسئلة النشاط « ما المقصود بمفهوم الحدود السياسية؟ « وضح أهمية موقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الناحية الدينية.	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى أولاً: الموقع الجغرافي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية	« الحوار والمناقشة والاستجواب حول مفهوم الحدود السياسية، ثم تجزئة المفهوم إلى عناصره الرئيسة من خلال استخدام إستراتيجية التحليل، ثم يُطلب من المتعلمين صياغة المفهوم بأسلوبهم الخاص. « تعزيز استجابات الطلبة مادياً ومعنوياً، وتقديم تغذية راجعة لهم. « يعرض المعلم المخطط الذهني الذي يوضح أهمية موقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال عرض تقديمي باستخدام البور بوينت، ثم مناقشة المتعلمين بذلك من خلال طرح الأسئلة التي تدور حول الموضوع. « استخدام إستراتيجية الحوار للانتقال بالمتعلمين إلى النشاط الخاص بالصور التي توضح أهمية موقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومن ثم ترك المجال أمامهم للإجابة على النشاط باستخدام إستراتيجية التعلم الذاتي ومناقشتهم بذلك، ومن ثم إجراء تغذية راجعة للتأكد من إجابات المتعلمين وتعميم الإجابات الصحيحة. « تعزيز استجابات الطلبة مادياً ومعنوياً، وتقديم تغذية راجعة لهم. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « تطبيق إستراتيجية صياغة الأسئلة من قبل المتعلمين من خلال تشجيعهم على صياغة الأسئلة حول المفاهيم والمصطلحات الواردة بالدرس.	« أسئلة النشاط. « صغ سؤالاً بأسلوبك الخاص حول المفاهيم والمصطلحات التي تعلمتها في حصة اليوم	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « ا طرح سؤالاً مباشراً على المتعلمين - ما الفرق بين مفهومي الموقع الفلكي والموقع النسبي؟
- « وضح أهمية موقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الناحية الدينية.

التقويم (5 دقائق)

- « صمّم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية. مثل:
- « ما أهم المضائق المائية التي تشرف عليها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « ربط الدرس السابق بالدرس الحالي من خلال طرح الأسئلة.
- « استخدام لعبة الكلمة الضائعة للتوصل إلى عنوان الدرس. **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية ثانيًا: التضاريس	« تدوين عنوان الدرس على السبورة من قِبَل أحد المتعلمين وتعزيزه بالمديح والثناء من أجل تشجيع المتعلمين الآخرين. « يعرض المعلم المخطط الذهني الذي يوضح أشكال التضاريس في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، من خلال عرض تقديمي باستخدام البور بوينت، ثم مناقشة المتعلمين بذلك، وطرح الأسئلة التي تدور حول الموضوع. « يستخدم المعلم إستراتيجية الحوار والمناقشة حول مفهوم الجبال، ثم يقدم بعض الأمثلة التي توضح ذلك من واقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبعد التوصل إلى معنى المفهوم يعمل على تحليله وتجزئته إلى عناصره الرئيسة، ثم يوجه المتعلمين إلى الصور الواردة في الكتاب لتعزيز معنى المفهوم، ثم يقوم بعض المتعلمين بإعادة صياغة المفهوم بأسلوبهم الخاص. « يستخدم المعلم إستراتيجية الاستجواب حول أقسام الجبال، ثم يستخدم إستراتيجية المقارنة للتمييز بين الجبال الالتوائية والجبال الانكسارية مع إعطاء الأمثلة التي تعزز ذلك من واقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « يوجه المعلم جميع المتعلمين لحل النشاط الوارد بالكتاب، ثم متابعة الطلبة وإجراء تغذية راجعة لتعميم الإجابة الصحيحة على جميع المتعلمين. « يوظف المعلم إستراتيجية التحليل لمفهوم الهضاب، ثم يوجه المتعلمين إلى قراءة معنى المفهوم من الكتاب المدرسي، معززًا ومقوّمًا وموجّهًا ومثريًا للموضوع. « يستخدم المعلم إستراتيجية الحوار والمناقشة لتوضيح مفهوم الكتاب الرملية، ثم يوجه المتعلمين إلى النشاط الوارد في الكتاب لتحديد مفهوم الواحة واستنتاجه من خلال الصور الوارد في الكتاب المدرسي، ثم يعزز المعلم إجابات الطلبة الصحيحة ويعمم الإجابة الصحيحة على جميع الطلبة.	« حدّد أقسام تضاريس دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؟ « ما المقصود بمفهوم الجبال؟ « هات مثالاً على الجبال الالتوائية الموجودة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « أسئلة النشاط. « ما المقصود بمفهوم الهضاب؟ « أسئلة النشاط. « صُغ سؤالاً بأسلوبك الخاص حول المفاهيم الواردة في الدرس. « وضح أنواع السهول الواردة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال طرح الأمثلة. « أسئلة النشاط. « أسئلة النشاط.	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية ثانيًا: التضاريس	« تطبيق إستراتيجية صياغة الأسئلة من قِبَل المتعلمين من خلال تشجيعهم على صياغة الأسئلة حول المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس. « بالحوار والمناقشة ينتقل المعلم إلى مفهوم السهول ويعمل على تحليله وتجزئته إلى عناصره الرئيسة، ثم يطلب من المتعلمين إعادة صياغة المفهوم بأسلوبهم الخاص، ثم يوجههم إلى الكتاب المدرسي للتأكد من صياغتهم للمفهوم. « يستخدم المعلم إستراتيجية الاستنتاج للتوصل إلى أنواع السهول الموجودة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ثم يميز بين السهول الساحلية والسهول الفيضية من خلال طرح الأمثلة مستعينًا بالصور الواردة في الكتاب المدرسي. « يقوم المعلم بتطبيق إستراتيجية التعلم التعاوني من خلال تقسيم المتعلمين إلى مجموعات متجانسة أو غير متجانسة، وتوجيههم إلى النشاط الخاص بخريطة المفاهيم الواردة في الكتاب المدرسي، ثم يطلب من المتعلمين الإجابة عليها، ثم يقوم المعلم بمتابعة إجابات الطلبة معزِّزًا ومثريًا للمعلومات التي يحتاجها المتعلمين، وإجراء تغذية راجعة من خلال تعميم الإجابات الصحيحة على المتعلمين. « تعزيز استجابات الطلبة ماديًا ومعنويًا، وتقديم تغذية راجعة لهم. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « استخدام إستراتيجية التعلم الثنائي وتوجيه المتعلمين إلى حل النشاط الصفي الوارد في الدرس وإعطائهم الوقت الكافي لحل الأسئلة الخاصة بالنشاط، ومن ثم متابعة إجاباتهم ومساعدتهم، بحيث يقوم مقرر المجموعة بعرض النتائج التي تم التوصل إليها مع أفراد المجموعة على المجموعات الأخرى، وإعطاء الفرصة لكل رئيس في المجموعة مناقشة الآراء المطروحة، والتوصل إلى الإجابات الصحيحة، ومن ثم إجراء تغذية راجعة من خلال تعميم الإجابات الصحيحة على المتعلمين.		30) (دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« استخدم أسلوب التقويم الشفوي متناولاً الأسئلة الآتية: - ما المقصود بالمفاهيم الآتية (الهضاب - الكثبان الرملية - الواحة)
« التأكيد على جميع الحقائق والمفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.

التقويم (5 دقائق)

« تصمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.

« إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.

« ما الفرق بين الجبال الإلتوائية والجبال الإنكسارية من حيث سبب النشأة؟

« ما الفرق بين السهول الساحلية والسهول الفيضية؟

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « ربط الدرس السابق بالدرس الحالي من خلال طرح أسئلة محورية تدور حول عنوان الحصة.
- « قراءة خبر من مجلة أو صحيفة حول عنوان الدرس.
- « كتابة ناتج التعلم على السبورة أو عرضه بطريقة مناسبة، ومن ثم التوصل عنوان الدرس. **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة ثالثًا: المناخ والنبات الطبيعي	« بعد التوصل إلى عنوان الدرس وكتابته بشكل واضح على السبورة يقوم المعلم بتوظيف إستراتيجية الحوار والمناقشة وإستراتيجية الأسئلة السابرة مع المتعلمين حول مفهوم المناخ وتجزئة معنى المفهوم إلى عناصر رئيسة، ثم يطلب المعلم من المتعلمين إعادة صياغة المعنى بأسلوبهم المناسب. ومن ثم تقديم تغذية راجعة لهم من خلال التأكيد على المعنى الصحيح للمفهوم وتعزيز استجاباتهم ماديًا ومعنويًا. « توظيف إستراتيجية الاستنتاج من خلال توجيه المتعلمين إلى النشاط الوارد بالكتاب والذي يتعلق بالعوامل المؤثرة في المناخ، ومن ثم تقديم تغذية راجعة لهم من خلال التأكيد على الإجابات الصحيحة وتعزيز استجابات المتعلمين ماديًا ومعنويًا. « يوظف المعلم إستراتيجية التعلم الذاتي من خلال توجيه جميع المتعلمين إلى الكتاب المدرسي لقراءة خريطة المفاهيم المتعلقة بعناصر المناخ الواردة في الدرس، ثم يقوم المعلم بطرح بعض الأسئلة للتأكد من مدى فهم المتعلمين. ومن ثم تقديم تغذية راجعة لهم وتعزيز استجاباتهم. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « يوظف المعلم إستراتيجية التعلم الذاتي من خلال توجيه المتعلمين إلى حل النشاط الوارد بالدرس، ثم يفتح حوارًا مع المتعلمين للتأكد من مدى فهم المتعلمين لذلك النشاط، ومن ثم تقديم تغذية راجعة لهم من خلال التأكيد على الإجابات الصحيحة وتعزيز استجاباتهم ماديًا ومعنويًا. « ينتقل المعلم إلى الجزء الآخر من الدرس (النباتات الطبيعية) من خلال إستراتيجية الحوار والمناقشة وإستراتيجية طرح الأسئلة، ثم يطلب من المتعلمين تحديد المقصود بمفهوم النباتات الطبيعية، مستخدمًا أسلوب التعزيز بالمديح والثناء على استجابات المتعلمين.	« ما المقصود بالمناخ؟ « أسئلة النشاط. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « أسئلة النشاط. « ما المقصود بمفهوم النباتات الطبيعية؟ « سم بعض النباتات التي تنمو في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « أسئلة النشاط.	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة ثالثًا: المناخ والنبات الطبيعي	« بالحوار والمناقشة يقوم المعلم بتوجيه المتعلمين إلى الصور الواردة في الكتاب المدرسي التي تتعلق بأنواع النباتات الطبيعية التي تسود في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ثم يقوم المعلم بتطبيق إستراتيجية التعلم التعاوني الجمعي من خلال تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ومن ثم توجيههم إلى حل النشاط الوارد في الدرس، ومتابعة إجابات المتعلمين وتقديم تغذية راجعة لهم ومن ثم تعزيز الإجابات الصحيحة وتعميمها على جميع المتعلمين. « يوجه المعلم جميع المتعلمين إلى مهمة الأداء بحيث يقوم كل متعلم أو مجموعة من المتعلمين بهذه المهمة.		(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)			
« اطرح على المتعلمين الأسئلة التالية: ما المقصود بمفهوم المناخ؟ ما هي العوامل المؤثرة في المناخ؟			
التقويم (5 دقائق)			
« تصمّم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب المتعلمين للنقاط الرئيسة للدرس. « استخدام أسلوب التقويم الشفوي من خلال طرح الأسئلة الآتية: ما هي أنواع الرياح التي تهب على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؟ بم تفسر قدرة النباتات الطبيعية على مقاومة ظروف الجفاف.			

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: الموقع الجغرافي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

تشغل دول مجلس التعاون الخليجي 16 درجة عرضية و 25 خط طول.

◀ اقرأ الجدول ثم أجيب:

♦ تتباين مساحة دول مجلس التعاون الخليجي.

♦ السعودية

♦ 23%

▲ تنوع الثروات الطبيعية.

▲ حل المشكلات السكانية.

◀ أستنتج:

▲ حدود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية:

♦ من جهة الشرق: الخليج العربي وبحر عُمان.

♦ من جهة الغرب: البحر الأحمر.

♦ من جهة الشمال: العراق والأردن.

♦ من جهة الجنوب: بحر العرب واليمن.

▲ الدول التي يتألف منها مجلس التعاون الخليجي.

♦ المملكة العربية السعودية.

♦ دولة الإمارات العربية المتحدة.

♦ سلطنة عُمان.

♦ دولة الكويت.

♦ دولة قطر.

♦ مملكة البحرين.

▲ أهم المضائق المائية التي تشرف عليها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

♦ مضيق هرمز.

◀ **ألاحظ وأتعلّم:**

▲ أكتب الأهمية التي تشير إليها كل صورة من الصور الآتية:



الأهمية الاقتصادية



الأهمية الحضارية



الأهمية الدينية



الأهمية الإستراتيجية

▲ أتوقع النتائج التي ترتبت على موقع دول مجلس التعاون الخليجي.

- ◆ تحكمه بالطرق التجارية.
- ◆ تنافس الدول الأجنبية للسيطرة على أراضي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- ◆ التبادل التجاري مع الشرق والغرب.

ثانيًا: التضاريس

▲ **نشاط:** أكتب اسم أعلى قمة جبلية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

- ◆ جبل جيس.

▲ أقارن: بين الجبال الالتوائية والجبال الانكسارية حسب معطيات الجدول الآتي.

وجه المقارنة	سبب التكوين	مثال
الالتوائية	حركات الطي والالتواء	الجبل الأخضر في عمان
الانكسارية	الصدوع والانكسارات	جبال البحر الأحمر (الحجاز - عسير)

▲ **نشاط:** الأهمية الاقتصادية للجبال:-

- ◆ مصدر للمعادن.

- ◆ إقامة المشاريع السياحية.

▲ **نشاط:** أصوغ بلغتي الخاصة تعريفًا مناسبًا لمفهوم الواحة مستعينًا بالصورة المقابلة. (متروك للطالب من حيث الصياغة)

- ◆ أرض أو بقعة أو ساحة خضراء واسعة في صحراء قاحلة، منخفضة عن مستوى سطح البحر، فيها نباتات، ومحاطة بأشجار، بسبب وفرة المياه الجوفية فيها.

◀ أقرأ، ثم أجيب:



▲ أضع دائرة على الخريطة حول موقع كل مما يلي: (ارجع إلى الخريطة)

♦ سهول الأحساء

♦ جبال الحجاز

♦ الجبل الأخضر

♦ هضبة النفوذ

▲ أفسر قلة اتساع سهول البحر الأحمر مقارنة بسهول الخليج العربي.

♦ بسبب قرب الجبال من الساحل.

أُتوقع نتيجة واحدة ترتبت على وجود السهول الساحلية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

♦ قيام المدن.

♦ تجمع السكان.

♦ قيام الزراعة.

بالاستعانة بالأطلس أحدّد على الخريطة أعلاه موقع كل مما يلي: (ارجع إلى الخريطة)

♦ واحة ليوا = دولة الإمارات العربية المتحدة

♦ الجبل الأخضر = سلطنة عمان

♦ سهل الباطنة = سلطنة عمان.

♦ هضبة نجد = المملكة العربية السعودية

ثالثاً: المناخ والنبات الطبيعي

أستنتج: من الخريطة والصور الواردة أمامي أهم العوامل المؤثرة في المناخ.

الموقع بالنسبة إلى دوائر العرض.

التضاريس.

القرب أو البعد عن المسطحات المائية.

أقرأ الخريطة، ثم أجيب:

أفسر سبب سقوط الأمطار صيفاً على جبال عسير.

♦ بسبب هبوب الرياح (الموسمية) الجنوبية الغربية.

♦ الرياح المحلية التي تهب على دولة الإمارات السهيلي / الكوس.

أكمل المخطط الذهني الآتي:

أنواع الرياح التي تهب على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

رياح موسمية

رياح دائمة

رياح محلية

أفكر:

أستكمل أساليب مقاومة النباتات الصحراوية لظروف الجفاف.

1. مد جذورها الطويلة تحت سطح التربة بحثًا عن الماء.

2. خزن المياه في الأوراق والسيقان.

3. وجود طبقة شمعية على أوراقها تحول دون نتح الماء منها.

4. بعض النباتات أوراقها إبرية أو شوكية لتقليل عملية النتح.

5. التفاف الأوراق بحيث تتعرض أطرافها فقط لأشعة الشمس.

تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل



المعيار



◀ يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلم



- ◀ يناقش الأحداث والمواقف والتغيرات الرئيسة إلى شهادتها منطقة الخليج العربي.
- ◀ يقدم عرضاً أمام جمهور محدد خارج المدرسة للآراء والتفسيرات.
- ◀ يلخص المعلومات التي جمعها من مصادر مختلفة.

إستراتيجيات التعليم والتَّعلُّم



- ◀ الرئيسية: الاستنتاج - التصنيف - التحليل.
- ◀ المساندة: الحوار والمناقشة والاكتشاف - المناقشة - مجموعات العمل.

مهارات التفكير العليا



- ◀ التحليل.
- ◀ البحث والتقصي.

مهارات القرن (21)



- ◀ مهارات الاتصال.
- ◀ مهارات التعامل والتعاون مع الآخرين.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



- ◀ تعزيز مفاهيم المواطنة :
- ◀ التواصل والقيادة والعمل الجمعي.
- ◀ مفاهيم التنمية المستدامة:
- ◀ التنمية البشرية المستدامة: (تطوير قدرة الفرد على تقبل الآخر والتعايش السلمي).
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: (الحفاظ على مقدرات الفرد والجماعة).
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: (التواصل الحضاري مع الحضارات الأخرى).

تعزيز مفاهيم الابتكار



- ◀ تدريب الطلاب على التخطيط والقيادة (مملكة- القيادة)

التكامل مع المواد الأخرى



المادة: الرياضيات، أوجه التكامل: معرفة كيفية هندسة بناء المساكن الإسلامية .

المادة: التربية الإسلامية، أوجه التكامل: الاستدلال من القرآن الكريم.

المادة: اللغة العربية، أوجه التكامل: القراءة للنصوص وتحليلها.

الوسائل وتقنيات التعلم



الصور. خريطة الحضارات الإسلامية.

الصور.

الأفلام.

إجراءات تنفيذ الدرس

التهيئة «التهيئة» (5 دقائق)

- « تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية:
- أعرض صوراً عن أنواع الحضارات التي سكنت شبه الجزيرة العربية.
 - أطرح الأسئلة السابرة حول الصور للوصول لعنوان مناسب للدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى الحضارات القديمة المجاورة	« توجيه المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة واستنتاج المفهوم العام لمضمون الدرس. « تعريف المتعلمين بمفهوم الحضارة القديمة من خلال عرض صور أو فيلم قصير عن الحضارات القديمة مثل ماجان أو بابل وتكون معنية بأسس الحضارة والتجمعات البشرية. « توجيه المتعلمين لقراءة الفقرة الخاصة بالحضارة القديمة كمجموعات صغيرة واستنتاج الإجابة عن النشاط الوارد في الدرس. « التأكيد على المتعلمين بقراءة مفهوم الحضارة القديمة. « تقسيم الصف إلى ثلاث مجموعات (أو أكثر). « وزّع المهام على الطلاب في حل الأنشطة الواردة وكتابة الإجابة في الكتاب المدرسي. « كل مجموعة تتناول بالقراءة والتحليل كل نوع من الحضارات المطروحة في الكتاب (حضارة بابل، حضارة سبأ وحضارة ماجان ودلمون) ومن ثم كل مجموعة، تنقل الفكرة إلى المجموعات الأخرى؛ ومن ثم يتم توصيل المعلومة للجميع. « تابع إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة وحرص على متابعة جميع الفرق. « ناقش مع كل مجموعة ما توصلوا إليه مع تصحيح المعلومة غير الصحيحة باستعراض المعلومات على لوح من إعداد المعلم. « وجّه الطلاب إلى كلمة الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من خلال عرض صور أو فيلم عن اهتمام الشيخ زايد بتدوين التراث. « توجيه الطلاب إلى استكمال الجدول ومعرفة بنود حل المشكلات. « التركيز على مهارة قراءة وتحليل الخرائط الواردة في الدروس. « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« ما المقصود بالحضارة القديمة؟ « ما أنواع الحضارات التي سكنت شبه الجزيرة العربية؟ « استنتج ثلاث معلومات وردت في الخريطة؟ « ما الهدف من كلمة الأب الباني المؤسس الشيخ زايد -رحمه الله؟ « ما هي بنود حل المشكلات؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« أغلق الدرس باستعراض معلومات المتعلمين على لوح معد مسبقًا ويقوم الطلبة بالمرور على اللوح وتسجيل النقاط الرئيسة التي تعلّموها في الحصة.

التقويم (5 دقائق)

« ما معنى مفهوم الحضارة القديمة؟

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

« قسم الطلاب إلى مجموعات وكلف كل مجموعة باسترجاع المعلومات السابقة عن الحضارة القديمة. ومن ثم اكتب أسماء الحضارات الإسلامية الخاصة بالدرس على اللوح السبوري؛ ومن ثم اترك المجال للمتعلمين بتخمين ماهية المكتوب. مع طرح أسئلة عنها. (ماذا تعرف عما كُتِبَ على السبورة؟)

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية حضارة ماجان ودلمون	« وزع ورقة بيضاء على المتعلمين ومن ثم اطلب منهم كتابة عبارة أو كلمة عن أسماء الحضارات وما توحى إليه. « توزيع المتعلمين مجموعات. « وزع جدولاً به اسم الحضارة وأهم مميزاتها. ثم كلف المجموعات بالقراءة عن كل حضارة واستخلاص المعلومات في الجدول. « يقوم المعلم بتسجيل المعلومات في الجدول على جهاز العرض ويطلب من المجموعات طرح الأفكار والآراء حول معلومات بعضهم البعض. « يعرض المعلم على المجموعات صوراً عن سد مأرب ويترك المجال للمجموعة التحدث عن المشكلة وكيف أسهمت دولة الإمارات العربية المتحدة في ترميم السد. « توجيه المتعلمين إلى حل الأنشطة كمجموعات وكل مجموعة تستعرض ما توصلت إليه من إجابات ومناقشة أسباب اختيار هذه الإجابات لتحقيق مهارة التواصل..	« ما أسماء الحضارات التي تعلمتها؟ « ما مميزات كل حضارة تم التعرف عليها؟ « ما هو دور دولة الإمارات العربية المتحدة في ترميم سد مأرب؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« قسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.

« اطلب من الطلاب كتابة الأفكار الرئيسة التي تناولها الدرس

« ناقش المجموعات فيما توصلت إليه.

التقويم (5 دقائق)

« صمم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب المتعلمين للنقاط الرئيسة للدرس.

« امنح المتعلمين فرصة للتفكير واطلب إليهم عرض الإجابات ثم عزز الإجابات الصحيحة.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التهيئة «التهيئة» (5 دقائق)

- « تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً.
- « عرض فيلم عن أنواع فن العمارة الإسلامية.
- « استنتاج عنوان الدرس من خلال استنتاجات الطلاب.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة المواقع الأثرية في دول مجلس التعاون الخليجي	« توزيع الطلاب إلى مجموعات. « تكتب معلومات الدرس وتوزع على زوايا الفصل ثم تطلب من الطلاب ترشيح أحد أفراد المجموعة ليقوم بقراءة محتويات المعلومات. ومن ثم يقوم بنقل المعلومة إلى زملائه ويتم النقاش بين المجموعة، ويتم كتابة المعلومة في ورقة، وبعد ذلك تقوم المجموعة بترشيح طالب آخر لنقل المعلومة إلى المجموعات الأخرى، وهذا أيضاً يطبق على المجموعات الأخرى، ويقوم المعلم بزيارة كل مجموعة ومشاهدة عملية النقاش وكيفية وصول المعلومة للجميع. « شرح شامل للفكرة التي توصلت إليها المجموعات من المعلم. « قراءة الفقرات التي تم مناقشتها من الكتاب المدرسي. واستخلاص المفاهيم الواردة. « تصنيف الممالك حسب الخريطة الذهنية. « مناقشة الطلاب حول الحضارات دلمون وماجان. باستعراض خريطة الآثار الموجودة بدولة الإمارات العربية المتحدة. « تأكيد إجابة الطلبة بحل النشاط الوارد في الفقرة. « قراءة النص الوارد في الدرس مع التركيز على الطريقة الصحيحة في قراءة النصوص التاريخية.	« أذكر معنى حضارة؟ « صنف أسماء الممالك التي سكنت في بابل؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« التأكيد على جميع الحقائق والمفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
« تكليف المتعلمين بتصنيف ما تعلمه في جدول توضيحي لأنواع فن العمارة الإسلامية.

التقويم
(5 دقائق)

« تحفيز المتعلمين على تنمية الثقافة الإسلامية (تنمية مستدامة للثقافة الإسلامية).
« استكمال الطلبة ورقة عمل تتضمن خريطة ذهنية لأهم النقاط التي تم مناقشتها في الحصة.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: الحضارات القديمة المجاورة

◀ النشاط الأول: استنتج العوامل المؤثرة على قيام الحضارات القديمة (الموقع الجغرافي).

◀ النشاط الثاني: ألاحظ الخريطة

♣ أسماء الممالك: سومر - بابل - آشور

♣ يُترك للطالب ومتابعة المعلم.

◀ نشاط ألاحظ وأستنتج:

♣ الصور - العمارة - الفنون - الكتابة - قانون هامورابي.

◀ نشاط كلمة الشيخ زايد عن التراث:

♣ واجب ضروري لمعرفة العالم ماضيها وطريقة معيشتها.

◀ نشاط ألاحظ وأستنتج:

♣ حمير - سبأ - معين.

♣ توفر المياه.

◀ نشاط استكمال جدول حل المشكلات:

♣ النتائج: قحط وشح في المياه

♣ الهجرة الكبيرة لسكان اليمن العرب إلى مناطق أخرى في الجزيرة العربية والعراق وبلاد الشام.

♣ الحل: استخدام المواد الخام الحديثة - استخدام التقنيات الحديثة في بناء السدود.

◀ أفكر وأجيب. الدرس المستفاد من كلمة الشيخ زايد عن سد مأرب:

♣ الإنسان اليمني هو الهدف في فكر زايد ومنهجه.

ثانياً: حضارة ماجان ودلمون

◀ لاحظ وتعلم

♣ ماجان - دلمون - أم النار.

♣ سهول الاتصال - استواء السطح

🔥 نشاط تأمل وناقش

الرقم	الموقف	الاختيار
1	أخذ خريطة المتحف أو الحصول على الكتيبات المتوفرة في مكتب الاستعلامات.	✓
2	الاستعانة بالمرشد السياحي.	✓
3	الاقترب من العمل الفني والتحقق منه بلمسه.	✗
4	التحدث بصوت خافت والتحرك بهدوء أثناء التجول في المتحف.	✓

ثالثاً: المواقع الأثرية في دول مجلس التعاون الخليجي:-

🔥 نشاط اقرأ وأستنتج

- 🔥 حضارة جبل حفيت: الكهوف العديدة
- 🔥 حضارة أم النار: المقابر والمستوطنة عامة. وأدوات الزينة الشخصية مثل العقود والمجوهرات ودبابيس الشعر الذهبية، والأسلحة النحاسية والأدوات الفخارية الحمراء المستوردة،

🔥 نشاط اقرأ وأجيب النص:

- 🔥 التركيز على النواحي الحضارية والأثرية والفنية.
- 🔥 عرض المعارض الأثرية التي تعطي لمحة عامة عن تقاليد الإمارات.
- 🔥 اللوفر في أبو ظبي.

🔥 نشاط أختبر معلوماتي

- 🔥 السيوف والخناجر في قسم الأسلحة.
- 🔥 قطع النقود في قسم النقد.
- 🔥 الأدوات المنزلية في قسم الصناعات.
- 🔥 الأزياء النسائية والرجالية في قسم الملابس.
- 🔥 أدوات الفلاحة في قسم الزراعة.
- 🔥 تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل



المعيار



◀ يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها، وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية، كما يظهر فهماً للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

نواتج التعلم



- ◀ يستنتج أبرز الموارد الاقتصادية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- ◀ يتتبع تطور الأنشطة الاقتصادية في دولته.
- ◀ يوظف الخرائط المختلفة لتحديد أهم المواقع والمراكز الاقتصادية.
- ◀ يذكر معلومات من مصادر متنوعة لمجالات التعاون بين دولة الإمارات ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

إستراتيجيات التعليم والتعلم



- الرئيسية: التفكير الناقد - التعلم التعاوني - العصف الذهني.
- المساندة: الاستنتاج - التعلم الثنائي - التوقع - التحليل - الحوار والمناقشة - قراءة النصوص والأشكال - التعلم الجماعي - الملاحظة.

مهارات التفكير العليا



- التقييم.
- حل المشكلات.
- يراعي المعلم ذوي الاحتياجات الخاصة عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

مهارات القرن (21)



- طرائق التفكير: الإبداع.
- طرائق العمل: التواصل والتعاون.
- مهارات العيش في العالم: المواطنة والمسؤولية الشخصية والاجتماعية.
- استخدام التقنيات: وذلك عبر استخدام الأدوات المناسبة والأجهزة الإلكترونية وأجهزة الحواسيب.
- حل المشاكل: الاعتراف بوجود مشكلة ما وتقصيها، ومن ثم صياغة واقتراح حلول قائمة على المنطق والبراهين.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



- تعزيز مفاهيم المواطنة:
- الهوية الوطنية.
- حب العلم والعلماء.
- الإلمام بالتكنولوجيا وتوظيفها.
- الأمانة والمسؤولية.
- التواصل والقيادة.
- مفاهيم التنمية المستدامة:
- تنمية المواطنة والمسؤولية المستدامة: الولاء والانتماء للدولة، الحقوق والواجبات.
- التنمية البشرية المستدامة: المواطنة والمسؤولية وتطوير ثقافة الحوار وتنميتها.
- التنمية البيئية المستدامة: المحافظة على الموارد الطبيعية وتنميتها.
- التنمية الاجتماعية المستدامة: الاطلاع على تجارب الآخرين والاستفادة منها.

تعزيز مفاهيم الابتكار



- ◀ تعزيز التفكير لدى المتعلمين بتفسير الظواهر البشرية ومعرفة أسبابها.
- ◀ توجيه المتعلمين بالإعداد للمشروع الابتكاري.
- ◀ تكليف المتعلمين بطرح أفكار ابتكارية لحل مشكلة ما.

التكامل مع المواد الأخرى



- ◀ **المادة: الحاسب الآلي:** توجيه المتعلمين الى استخدام شبكة المعلومات للتزود بالمعرفة.
- ◀ **المادة: الفنون البصرية:** قراءة الجداول والصور والأشكال.
- ◀ **التربية الإسلامية:** الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تحت على الزراعة.

الوسائل وتقنيات التعلم



- ◀ الكتاب المدرسي
- ◀ الحاسب الآلي
- ◀ السبورة الذكية
- ◀ الخرائط
- ◀ جهاز العرض
- ◀ الصور
- ◀ مقاطع فيديو
- ◀ الصحف والمجلات اليومية.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « هيئ المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً.
- « عرض فيلم قصير يبين جهود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مجال الزراعة.
- « عرض ناتج التعلم بطريقة ما أمام المتعلمين، ثم مناقشتهم فيه للتوصل إلى عنوان الدرس.
- « الحوار والمناقشة وطرح الأمثلة من واقع دول مجلس التعاون لدول الخليج للتوصل إلى عنوان الدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الأولى الثروة الزراعية	« بعد التوصل إلى عنوان الدرس وتدوينه على السبورة من قبل أحد المتعلمين، يقوم المعلم بتوجيه المتعلمين لقراءة ناتج التعلم والفكرة الرئيسة للدرس قراءة صامتة، ثم يفتح باب الحوار والمناقشة مع المتعلمين، ويعمل على ترسيخ الفكرة الرئيسة في أذهان المتعلمين. « بالحوار والمناقشة ينتقل المعلم إلى موضوع الدرس حيث يبين للمتعلمين كيف كانت الزراعة قديماً في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وماذا حدث من تحول بعد اكتشاف النفط. « يوجه المعلم جميع المتعلمين لحل النشاط الوارد بالدرس، ثم يقوم بمتابعة إجابات المتعلمين، وإجراء تغذية راجعة، ومن ثم تعميم الإجابات الصحيحة على جميع المتعلمين، مستخدماً أسلوب التعزيز بالمديح والثناء على المتعلمين من أجل تشجيعهم. « يطبق المعلم إستراتيجية التحليل من خلال توجيه المتعلمين إلى قراءة وتحليل الشكل البياني، وي طرح بعض الأسئلة عليه للتأكد من مدى قدرة المتعلمين على تنفيذ مهارة تحليل الأشكال، واستنتاج بعض الحقائق العلمية من الشكل البياني. « تعزيز استجابات الطلبة مادياً ومعنوياً، وتقديم تغذية راجعة لهم. « يستخدم المعلم إستراتيجية الاستجواب حول مفهوم الناتج المحلي، ثم إستراتيجية التحليل وتجزئة المفهوم إلى عناصره الرئيسة، ثم يطلب من المتعلمين إعادة صياغة معنى المفهوم بأسلوبهم الخاص. « تطبيق إستراتيجية صياغة الأسئلة من قبل المتعلمين من خلال تشجيعهم على صياغة الأسئلة حول المعلومات الواردة في الدرس.	« قدم مقترحاً واحداً يساعد على رفع عدد العاملين بالزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « أسئلة النشاط. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « استنتج حقيقة واحدة من الشكل البياني. « ما المقصود بمفهوم الناتج المحلي؟ « كون سؤالاً بطريقة صحيحة يتعلق بموضوع الزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « عدد العوامل المؤثرة في الإنتاج الزراعي. « أسئلة النشاط. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم.	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الاولى الثروة الزراعية	« يوظف المعلم إستراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم المتعلمين إلى مجموعات عمل متجانسة، وتوجيههم إلى حل النشاط الوارد في الدرس، ومن ثم متابعة إجابات المتعلمين الخاصة بالنشاط، وإجراء تغذية راجعة لهم من خلال تعزيز الإجابات الصحيحة. « يعرض المعلم على المتعلمين المخطط الذهني الذي يوضح العوامل المؤثرة في الإنتاج الزراعي، باستخدام جهاز العرض، ثم يناقشهم بذلك، آخذاً بعين الاعتبار طرح الأمثلة من واقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « يوظف المعلم إستراتيجية التعلم الذاتي من خلال توجيه المتعلمين إلى حل النشاط الوارد في الدرس، ومن ثم متابعة إجابات المتعلمين الخاصة بالنشاط وإجراء تغذية راجعة لهم، وتعزيز الإجابات الصحيحة، وتعميمها على المتعلمين. « تعزيز استجابات الطلبة مادياً ومعنوياً، وتقديم تغذية راجعة لهم. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة.		(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « اطرح بعض الأسئلة مثل:
- « قدم مقترحاً واحداً يساعد على رفع نسبة العاملين بالزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
 - « ما العوامل الطبيعية المؤثرة في الإنتاج الزراعي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « أكد على جميع الحقائق والمفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.

التقويم (5 دقائق)

- « استخدم أسلوب التقويم الشفوي:
- « بم تفسر: تحول كثير من العاملين بالزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية إلى مهن أخرى بعد اكتشاف النفط.
 - « ما المقصود بمفهوم الناتج المحلي؟
 - « ما هي العوامل البشرية المؤثرة في الإنتاج الزراعي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؟

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « هيئ المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً.
- « عرض صور حول الثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « عرض فلم قصير عن الثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « ربط الدرس السابق بالدرس الحالي والتوصل إلى عنوان الدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية الثروة الحيوانية	« بعد التوصل إلى عنوان الدرس وكتابته بشكل واضح على السبورة يقوم المعلم باستخدام إستراتيجية الحوار والمناقشة حول الثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « يقوم المعلم بعرض صور عن الثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ثم يجري حواراً مع المتعلمين حول هذه الصور؛ ليستنتجوا أنواع الثروة الحيوانية. « استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، وذلك بتقسيم المتعلمين إلى مجموعات، وتوجيههم إلى حل النشاط الصفّي الوارد في الدرس، وإعطائهم الوقت الكافي لحل الأسئلة الخاصة بالنشاط، ومن ثم متابعة إجاباتهم ومساعدتهم، ثم يقوم مقرر المجموعة بعرض النتائج التي تم التوصل إليها مع أفراد المجموعة على المجموعات الأخرى، وإعطاء الحق لكل رئيس في المجموعة لمناقشة الآراء الأخرى المطروحة، والتوصل إلى الإجابات الصحيحة، وتعيمها على جميع المتعلمين. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « تعزيز مشاركة المتعلمين بالثناء والمكافئة. « يوظف المعلم أسلوب الاستقصاء من خلال توجيه المتعلمين إلى قراءة الصور الواردة في الدرس، ثم يجري حواراً مع المتعلمين حول ذلك. « تعزيز مشاركة المتعلمين بالثناء والمكافئة، وإعطائهم الوقت الكافي لطرح الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم. « يعرض المعلم على المتعلمين المخطط الذهني الذي يوضح معوقات الإنتاج الزراعي والثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، باستخدام جهاز العرض، ثم يناقشهم بذلك آخذاً بعين الاعتبار طرح الأمثلة من واقع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.	« اذكر أبرز الصناعات التي تقوم على الثروة الحيوانية. « ما هي أنواع الثروة الحيوانية الموجودة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؟ « أسئلة النشاط. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « عدد ثلاثة من معوقات الإنتاج الزراعية والثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « ما هي أبرز الإجراءات والوسائل التي قامت بها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتطوير الزراعة والثروة الحيوانية؟	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية الثروة الحيوانية	« يوظف المعلم إستراتيجية العصف الذهني حول الإجراءات والوسائل التي قامت بها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتطوير الزراعة والثروة الحيوانية، حيث يتلقى المعلم الإجابات من المتعلمين، ثم يقوم بتدوينها على السبورة بمساعدة أحد المتعلمين، ثم يتم فرز الإجابات الصحيحة وتعميمها على المتعلمين، وللتأكد من ذلك يتم توجيه المتعلمين إلى الإجابة الصحيحة الواردة في الدرس. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « تعزيز مشاركة المتعلمين بالثناء والمكافئة. « يوظف المعلم أسلوب الاستقصاء والبحث من خلال توجيه المتعلمين إلى النشاط اللاصفي الوارد في الدرس، على أن يتم متابعته في الدرس القادم، ومناقشة المتعلمين فيه، ثم تعميم الإجابات الصحيحة على جميع المتعلمين. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « تعزيز مشاركة المتعلمين بالثناء والمكافئة وإعطائهم الوقت الكافي لطرح الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم.	« قدم مقترحات تسهم في تطوير الزراعة والثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « التأكيد على جميع الحقائق والمفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- « طرح السؤال التالي:
- « قدم مقترحين يسهمان في تطوير الزراعة والثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

التقويم (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تضم عددًا من الأسئلة والأنشطة.
- « استخدام أسلوب التقويم المباشر من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:
- « سجل اثنتين من الصناعات القائمة على الثروة الحيوانية.
- « عدد ثلاثة من معوقات الإنتاج الزراعي والثروة الحيوانية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « هيئ المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً.
- « قراءة مقال قصير حول الثروة السمكية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « ربط الدرس السابق بالدرس الحالي من خلال الحوار والمناقشة والتوصل إلى عنوان الدرس الحالي.
- « كتابة ناتج التعلم على السبورة أو عرضه بطريقة مناسبة، ومن ثم التوصل إلى عنوان الدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة الثروة السمكية	« بعد التوصل إلى عنوان الدرس وكتابته بشكل واضح على السبورة يقوم المعلم بتوظيف إستراتيجية الحوار والمناقشة وإستراتيجية الأسئلة السابرة مع المتعلمين، حول ارتباط سكان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالبحر منذ القدم؛ كمصدر للرزق والغذاء من خلال صيد الأسماك، والغوص على اللؤلؤ، مما دفع دول المجلس للاهتمام بالثروة السمكية؛ لما لها من مكانة بارزة بين سكانها. « تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً. « يوظف المعلم إستراتيجية التعلم الذاتي من خلال توجيه جميع المتعلمين إلى الكتاب المدرسي وحل النشاط الوارد في الدرس: (اقرأ وأستنتج)، ومن ثم تقديم تغذية راجعة لهم، وتعميم الإجابات الصحيحة على المتعلمين، وتعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً. « يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « يوظف المعلم إستراتيجية التعلم التعاوني، وذلك بتقسيم المتعلمين إلى مجموعات متجانسة أو غير متجانسة، وتوجيههم إلى حل النشاط الصفّي الوارد في الدرس (اقرأ وأجيب)، وإعطائهم الوقت الكافي لحل الأسئلة الخاصة بالنشاط، ومن ثم متابعة إجاباتهم ومساعدتهم، ثم يقوم مقرر المجموعة بعرض النتائج التي تم التوصل إليها مع أفراد المجموعة على المجموعات الأخرى، وإعطاء الحق لكل رئيس في المجموعة مناقشة الآراء الأخرى المطروحة، والتوصل إلى الإجابات الصحيحة، وتعميمها على جميع المتعلمين. « يستخدم المعلم إستراتيجية طرح الأسئلة، موظفاً إستراتيجية العصف الذهني حول أسباب ضآلة الإنتاج السمكي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبعد تلقي الإجابات من المتعلمين يتم فرز الإجابات الصحيحة، ثم يقدم المعلم تغذية راجعة حول ذلك من خلال تعزيز الإجابات الصحيحة وتعميمها على المتعلمين.	« هات دليلاً من واقع السكان في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يثبت اهتمامهم بالبحر منذ القدم. « أسئلة النشاط. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « أسئلة النشاط. « بم تفسر: ضآلة الإنتاج السمكي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. « تعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بما يناسبهم من التقويم. « ما هي أهم الجهود التي قامت بها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للنهوض بالثروة السمكية؟	(30 دقيقة)

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة الثروة السمكية	« يراعي المعلم جميع المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. « تعزيز مشاركة المتعلمين بالثناء والمكافئة وإعطائهم الوقت الكافي لطرح الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم. « يستخدم المعلم جهاز العرض ليوضح للمتعلمين أهم الجهود التي قامت بها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من أجل النهوض بالثروة السمكية. « يوجه المعلم جميع المتعلمين ويشجعهم على تنفيذ مهمة الأداء، وذلك بالرجوع إلى مصادر المعرفة من أجل جمع صور لأنواع الأسماك التي تعيش في مياه دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، على أن يتم عرضها في الحصة القادمة أمام زملائهم في الغرفة الصفية.		(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « عدّد مصادر الثروة السمكية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- « اذكر الدولة التي تحتل المركز الأول في الإنتاج السمكي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

التقويم (5 دقائق)

- « ما أسباب انخفاض الإنتاج السمكي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؟
- « ما أبرز الجهود التي قامت بها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للنهوض بالثروة السمكية؟

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: الثروة الزراعية

أستنتج:

نتيجتين ترتبتا على هجرة العاملين بالزراعة إلى مهن أخرى.

- ◆ قلة الإنتاج الزراعي.
- ◆ اللجوء إلى الاستيراد.
- ◆ قلة الأيدي العاملة بالزراعة.

الاحظ الشكل البياني:

◆ ضالة المساحة المستغلة في الزراعة.

◆ ضالة نسبة المساحة القابلة للزراعة.

أقرأ وأجيب:

أقرأ الرسم البياني الآتي الذي يوضح نسبة العاملين بالزراعة في دول مجلس التعاون الخليجي، ثم أجيب.

◆ انخفاض نسبة العاملين في الزراعة.

أرتب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تصاعدياً حسب نسبة العاملين بالزراعة.

1. الكويت.

4. المملكة العربية السعودية.

2. مملكة البحرين.

5. الإمارات العربية المتحدة.

3. قطر.

6. سلطنة عُمان.

أدي انتشار الأراضي الصحراوية إلى قلة مساحة الاراضي الزراعية.

أستنتج أسباب تدني نسبة العاملين في الزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

◆ ظهور النفط.

◆ انخفاض العائد المادي من الزراعة مقارنة بالمهن الأخرى.

◆ تذبذب الإنتاج الزراعي.

أقدم مقترحاً واحداً يساعد على رفع نسبة العاملين بالزراعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

◆ الدعم الحكومي من خلال:-

« منح الأراضي.

« التعويض المادي في حالة فشل المحصول

الزراعي.

« تقديم إعانات مادية مجزية.

« ضمان تسويق المنتجات الزراعية بأسعار مرتفعة.

أقرأ وأجيب:

تنتج دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية العديد من المحاصيل الزراعية أهمها:

نوع المحاصيل	صورة	أهم الدول المنتجة
الحبوب مثل: القمح والشعير والذرة.		♦ دولة الإمارات العربية المتحدة. ♦ المملكة العربية السعودية. ♦ دولة قطر.
الخضروات		♦ دولة الإمارات العربية المتحدة. ♦ المملكة العربية السعودية. ♦ سلطنة عمان.
الفاكهة		♦ دولة الإمارات العربية المتحدة. ♦ المملكة العربية السعودية. ♦ دولة الكويت.
التمور		♦ جميع دول مجلس التعاون الخليجي.

ثانيًا: الثروة الحيوانية

أبحث لاتعلم:

ثلاث إجراءات لدعم وتطوير الزراعة والثروة الحيوانية.

- تقديم المساعدات المادية.
- توفير الرعاية البيطرية.
- إنشاء المزارع النموذجية.
- ثلاث سدود مائية أقيمت في دولة الإمارات.
- سد الشويب.
- سد حتا.
- سد السيجي.

ثالثًا: الثروة السمكية

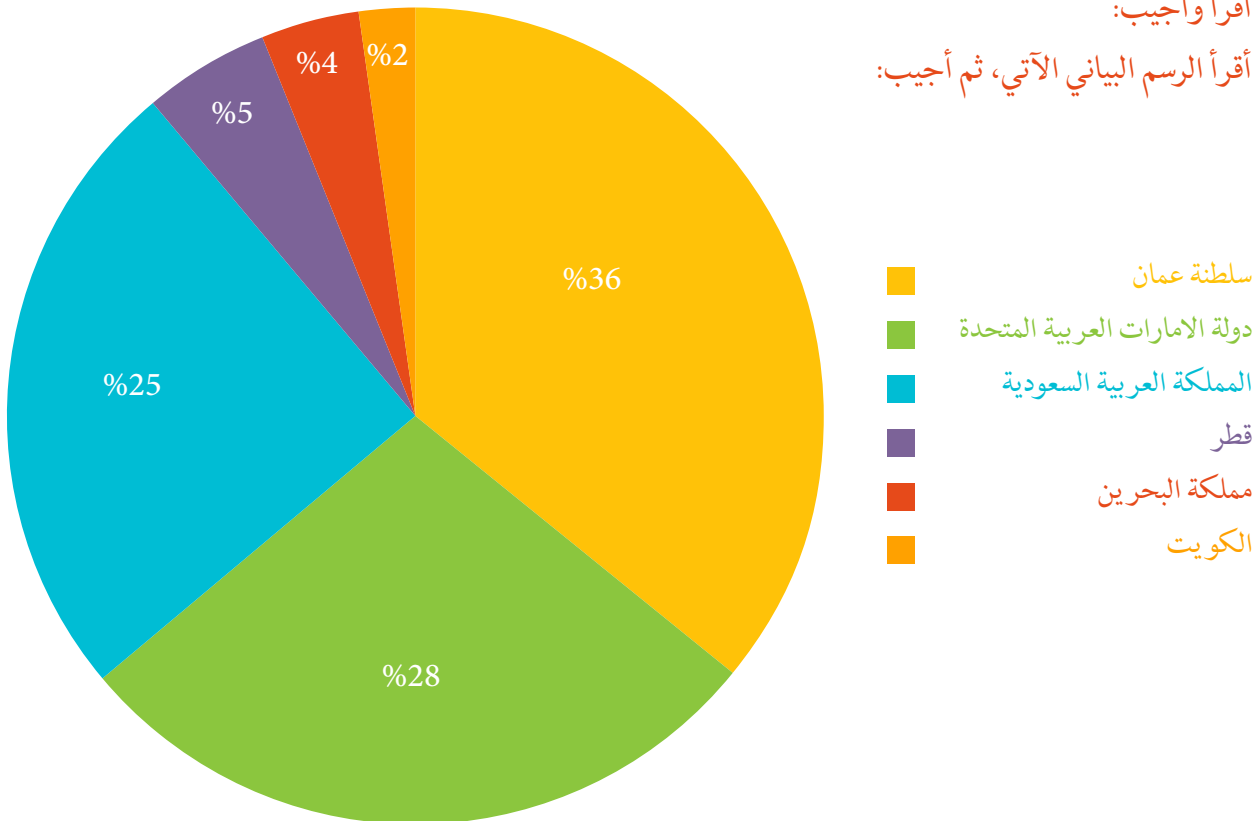
أقرأ وأستنتج:

أستنتج مصادر الثروة السمكية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الخريطة الآتية.

- الخليج العربي.
- بحر عُمان.
- البحر الأحمر.
- بحر العرب.

أقرأ وأجيب:

أقرأ الرسم البياني الآتي، ثم أجيب:



✦ أكتب اسم الدولة التي تحتل المركز الأول في إنتاج الثروة السمكية.

♦ سلطنة عمان.

♦ السبب: اشرافها على عدة مسطحات مائية.

✦ أستنتج حقيقة تتعلق بإنتاج دولة الإمارات العربية المتحدة من الثروة السمكية.

♦ متروك للطالب.

✦ تعاني بعض دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من ضآلة الإنتاج السمكي وذلك بسبب:

1. استخدام الأساليب التقليدية في عمليات الصيد.

2. نقص الخبرات والكوادر الفنية.

3. تدني الكفاءة الإنتاجية للمصايد الطبيعية.

4. عدم توفر اليد الوطنية العاملة بمجال الثروة السمكية.

5. قلة المعلومات المتوفرة عن أنواع الأسماك ذات القيمة التجارية.

✦ أهم الخطوات التي قامت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للنهوض بالثروة السمكية:

1. تدريب وإرشاد الصيادين.

2. التشجيع على إنشاء المزارع النموذجية.

3. دعم وتشجيع الصيادين مادياً ومعنوياً.

4. إدخال الطرق الحديثة في عمليات الصيد والنقل والتخزين والتسويق.

5. إقامة مراكز أبحاث خاصة بالثروة السمكية.

6. إقامة بعض المصانع التي تعتمد على الثروة السمكية لتصنيع الفائض والاستفادة منها.

✦ مهمة أداء: (متروك للطالب)

✦ أبحث في مصادر المعرفة وأجمع صوراً لخمسة أنواع من الأسماك، موجودة في مياه دول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية، وأعرضها على زملائي.

◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.



تمهل: قدم تغذية راجعة.



تابع: استكمل



بيئتي موطني الآمن

الوحدة
الثانية



عدد الحصص

3



المحور

الجغرافيا



المجال

المعرفة بمكونات
الدراسات الاجتماعية

المعيار



يُظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية، كما يُظهر فهمًا للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

نواتج التعلّم



- يشارك في حل بعض القضايا البيئية المعاصرة في مجتمعه.
- يقيم الحلول المقترحة لقضايا معاصرة.
- يوظف الخرائط المختلفة لتحديد أهم المواقع.
- يوضح حقوق ومسؤوليات الفرد كعضو في المجتمع.

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الحوار والمناقشة.
- المساندة: الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا



التحليل

اتخاذ القرار.

التصنيف

مهارات القرن (21)



التفكير الناقد وحل المشكلات .

العمل الجماعي والتواصل والقيادة .

المسؤولية الاجتماعية.

احترام وفهم الدين الإسلامي .

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



مفاهيم التنمية المستدامة:

تعزيز مفاهيم المواطنة :

التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على

الانتماء.

تقبل الآخر والتسامح.

المواطنة.

التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية

المسؤولية الاجتماعية.

والمواطنة - الانتماء والولاء للمجتمع - التواصل مع

التعاون.

الآخرين.

الهوية الوطنية.

التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار



تكليف الطلاب بإعداد خطة تنفيذية للمشاركة في الفعاليات.

تصميم شعار.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: اللغة العربية، أوجه التكامل: مهارة التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة.
- المادة: التربية الإسلامية، أوجه التكامل: آيات تحث على الاقتصاد في الإسراف.
- المادة: الفنون البصرية، أوجه التكامل: قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور.
- المادة: الرياضيات، أوجه التكامل: التعامل مع الأعداد والأرقام.

الوسائل وتقنيات التعلم



- الكتاب المدرسي.
- المُثيرات المرئية والعروض التقديمية.
- السبورة.
- الأفلام التعليمية.
- الصور المناسبة.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « عرض مجموعة صور لظواهر سلبية للبيئة مثل التلوث الجوي والمائي والنفايات، وناقش الطلبة في الأسباب والنتائج، اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس. ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين، استضافة أحد أفراد الأسرة) **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الأولى أولاً: البصمة البيئية	« وجّه انتباه المتعلمين للصورة المعروضة في بداية الدرس وناقشهم بمفهوم البيئة وعناصرها وأهمية الحفاظ عليها لتوفير حاجات الإنسان. « اعرض الصورة الواردة في الدرس المعبرة عن مفهوم البصمة البيئية، واستخلص من الطلبة الأفكار من خلال تحليل الصورة ومكوناتها، مبيّناً لهم بالأمثلة الكميات التي يمكن أن تنتجها الأرض في مساحة معينة والربط بأمثلة لما يستهلكه الإنسان من هذه الكميات، ليتوصل الطلبة إلى مفهوم البصمة البيئية معززاً بنشاط أشارك وأتعلم. « وجّه انتباه المتعلمين إلى مقولة الباني المؤسس وكلف الطلبة بقراءتها واستخلاص فكر الباني المؤسس نحو البيئة واعتباره أساس لتحقيق التنمية المستدامة. « كلف المتعلمين بملاحظة الشكل البياني وقراءته، والقيام بحل النشاط المطلوب من خلال المجموعات، حفّز المحاولات الصحيحة وساعد المجموعات المتعثرة. « كلف الطلبة من خلال المجموعات بإعداد نصائح لترشيد الاستهلاك، واعرض الأعمال المبدعة للجميع، مساعداً جميع الطلبة في إعداد نماذج لمطويات أو نشرات وأفسح المجال للمتعلمين لطرح بعض الأسئلة وعزّز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدمًا التغذية الراجعة لهم. « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« النشاط الكتابي لاحظ وأستكشف. « ما المقصود بالبصمة البيئية؟ « نشاط: أشارك وأتعلم. « استخلص الفكرة الرئيسة لمقولة الباني المؤسس. « استكمل الجدول الآتي؛ موضحاً مصادر الاستهلاك الرئيسة. « صمّم نشرة أو مطوية توضح دورك في ترشيد الاستهلاك.	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع .

التقويم (5 دقائق)

- « صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدرسية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اطرح أسئلة نقاشية حول فعاليات بيئية تحتفل بها دولة الإمارات ودول العالم كل عام، وناقشهم بأهمية هذه الفعاليات والهدف من الاحتفال بها وأهمية المشاركة بها.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- « ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية ، تركيب صور، رسم وتلوين) **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية ثانيًا: ساعة الأرض	« اعرض صورًا لأجهزة كهربائية منزلية، وناقش الطلبة بمقدار استهلاكنا لهذه الأجهزة كل يوم، اربط ذلك بالحياة اليومية للطلبة وتجربتهم الشخصية وناقشهم في ذلك بإيجابية موضحًا كميات الاستهلاك في حي، ثم في مدينة، ثم في دولة. « كلف أحد الطلبة بقراءة الفقرة المرتبطة بتعريف مفهوم ساعة الأرض، وناقشهم في أجزاء المفهوم ورأيهم في هذه التسمية، ثم وضح لهم تاريخ الفعالية على مستوى العالم مبرزًا الدور الريادي لدولة الإمارات في المبادرة بالمشاركة في الفعالية تأكيدًا لاهتمامها بالبيئة والحفاظ عليها. « اعرض الصور المدرجة في نشاط: أشارك وأتعلم، وكلف الطلبة بقراءة الصور ومحتواها، ثم كلفهم بحل النشاط من خلال مجموعات بحيث يتوصلوا إلى الفعاليات التي تنظمها الحكومة في دولة الإمارات لتفعيل المبادرة ونشر ثقافة ترشيد استهلاك الطاقة حفاظًا على البيئة ولخفض معدل البصمة البيئية. « كلف الطلبة من خلال المجموعات بإعداد نشرة للتوعية بطرق الحفاظ على البيئة من خلال ترشيد الاستهلاك بتقديم نصائح لزملائهم، عزز المحاولات المبدعة وساعد الطلبة على توليد أفكار إبداعية. « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« كيف يؤثر استهلاكك الشخصي للطاقة على البيئة؟ « ما المقصود بساعة الأرض؟ « نشاط: ألاحظ وأستكشف. « ما أهمية المشاركة في فعالية ساعة الأرض؟ « ما هي خطتك للمشاركة خلال هذا العام؟ « النشاط الكتابي أفكار وأجيب إبداعاتي.	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

التقويم (5 دقائق)

- « صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدرسية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اعرض صوراً لمواد تم استخدامها وتحولت إلى نفايات مثل القناني البلاستيكية أو علب الكرتون المختلفة أو الصحف والمجلات، وناقشهم كم من النفايات يخلف الإنسان كل يوم؟ ماذا لو تزايدت كميات النفايات البشرية؟ ما تأثيرها على البيئة والتلوث؟ »
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس. »
- « ناقش الفكرة الرئيسية للدرس. »
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين): **ضع بصماتك الإبداعية** »

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة ثالثاً: إعادة التدوير	« اعرض صوراً لنفايات ملقاة على المسطحات المائية أو في الشوارع والطرق، وناقشهم في تأثيرها على نقاء الهواء وجمال الطبيعة، ثم وضح لهم أهمية الحد من النفايات لخفض معدل البصمة البيئية. » « وضح للطلبة مفهوم إعادة التدوير من خلال عرض مجموعة صور لمواد مستخدمة، وكيف تم إعادة استخدامها بشكل جديد ليتوصلوا إلى مفهوم إعادة التدوير، وكلفهم بقراءته أكثر من مرة وكتابته على السبورة. » « باستخدام أسلوب العصف الذهني، ناقش الطلبة بأهمية إعادة التدوير ومدى تأثيرها على خفض البصمة البيئية، وكلفهم بقراءة الفقرة الواردة كمثال للتطبيقات التي تنفذها الدولة للحد من النفايات وتأثيرها السلبي على البيئة. » « اعرض صوراً لشعارات خاصة ببعض الجمعيات العالمية والمحلية المهمة بإعادة التدوير وناقشهم برمز الشعار ودلالته، ثم كلفهم بالبحث في مصادر المعرفة المختلفة عن جمعيات بيئية أخرى داخل الدولة أو عالمية، ووجه الطلبة للمشاركة في أنشطة الجمعيات سواء المحلية أو العالمية كواجب ديني ووطني وأخلاقي. » « من خلال المجموعات كلف الطلبة بإعادة تدوير بعض المواد التي وفرتها لهم (بلاستيك، كرتون، علب معدنية) واعرض جميع الأعمال في ركن بارز من الصف مسجلة بأسمائهم. » « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس. »	« ما التأثير السلبي لتزايد النفايات على البيئة؟ » « ما المقصود بإعادة التدوير؟ » « نشاط: ألاحظ وأستكشف. » « نشاط: أشارك وأتعلم. » « سمّ جمعيات بيئية محلية أو عالمية. » « ما أهمية المشاركة في أنشطة وفعاليات هذه الجمعيات؟ »	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
« كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

التقويم (5 دقائق)

« صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
« إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدرسية.
« اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: البصمة البيئية:

◀ لاحظ واستكشف:

الإنسان	الحيوان	النبات
الأكسجين الماء الغذاء الطاقة	الغذاء الماء الأكسجين	الماء الأكسجين

▲ يستهلك الإنسان كميات كبيرة جداً من عناصر البيئة مقارنة بالكائنات الأخرى.

▲ الضغط على الموارد الطبيعية واحتمالية حدوث عجز في توفيرها.

▲ زيادة كميات النفايات البشرية.

▲ زيادة نسبة التلوث (الجوي / المائي / التربة)

◀ أشارك وأتعلم:

4.1 ▲

7.5 ▲ ملاعب كرة قدم تقريباً

▲ التوعية البيئية / - تطبيق فعاليات تحت على الحفاظ على البيئة / - خفض معدلات الاستهلاك البشري / - سن القوانين الملزمة والغرامات الجزائية على المخالفين.

◀ أفسر اهتمام قيادتنا الرشيدة بالبيئة:

◀ المحافظة على الموارد الطبيعية وحمايتها.

◀ حماية البيئة للمحافظة على سلامة الإنسان.

◀ أفكر وأجيب:

▲ 57 %

▲ إطفاء الأجهزة الكهربائية والإضاءة المنزلية في حال عدم الحاجة / - تقليل النفايات / - تقليل استهلاك موارد البيئة بإسراف وترشيد الاستهلاك

▲ القطاعات الأخرى 1% / - القطاع الحكومي 12% / - قطاع الأعمال والصناعة 30% / - القطاع السكني 57%

ثانيًا: ساعة الأرض

◀ ألاحظ وأستكشف:

◀ المملكة العربية السعودية / - فرنسا / - المملكة المتحدة (بريطانيا) / - الإمارات العربية المتحدة.

◀ أستراليا / ألمانيا / مصر / المغرب /

◀ أشارك وأتعلم:

▲ المسيرات / إطفاء المصابيح وجميع الأجهزة في المنازل والأبراج والطرق الرئيسة / إضاءة المصابيح الموفرة للطاقة / إضاءة الشموع / الرسم على الوجوه بالألوان الفسفورية المضيئة

كيف أخبر زملائي ماذا تعلمت

« الإذاعة الصباحية

« مجلة حائط مصورة

« صفحتي الإلكترونية

أثناء الفعالية

« إطفاء جميع المصابيح والأجهزة غير

الضرورية في المنزل

« المشاركة في الفعاليات

إجراءات قبل الموعد

تحديد موعد تطبيق الفعالية في

دولتي

◀ أفكر وأجيب:

« استخدام المصابيح الموفرة للطاقة.

« ضبط درجة حرارة مكيف الهواء عند 24 درجة مئوية.

« نزع مقابس الأجهزة الكهربائية في حالة عدم الاستخدام

« إطفاء المصابيح وأجهزة التكييف قبل خروجي من الغرفة.

ثانيًا: إعادة التدوير

◀ ألاحظ وأستكشف:

الزجاج / الورق / الألمنيوم / البلاستيك.

تستخدم لإنتاج الطاقة بحرقها واستخدامها كوقود للتدفئة.

◀ أشارك وأتعلم:

حرصًا منها على حماية البيئة ومواردها الطبيعية.

زودت المنازل والمدارس بحاويات ملونة تسهل عملية تصنيف النفايات القابلة للتدوير.

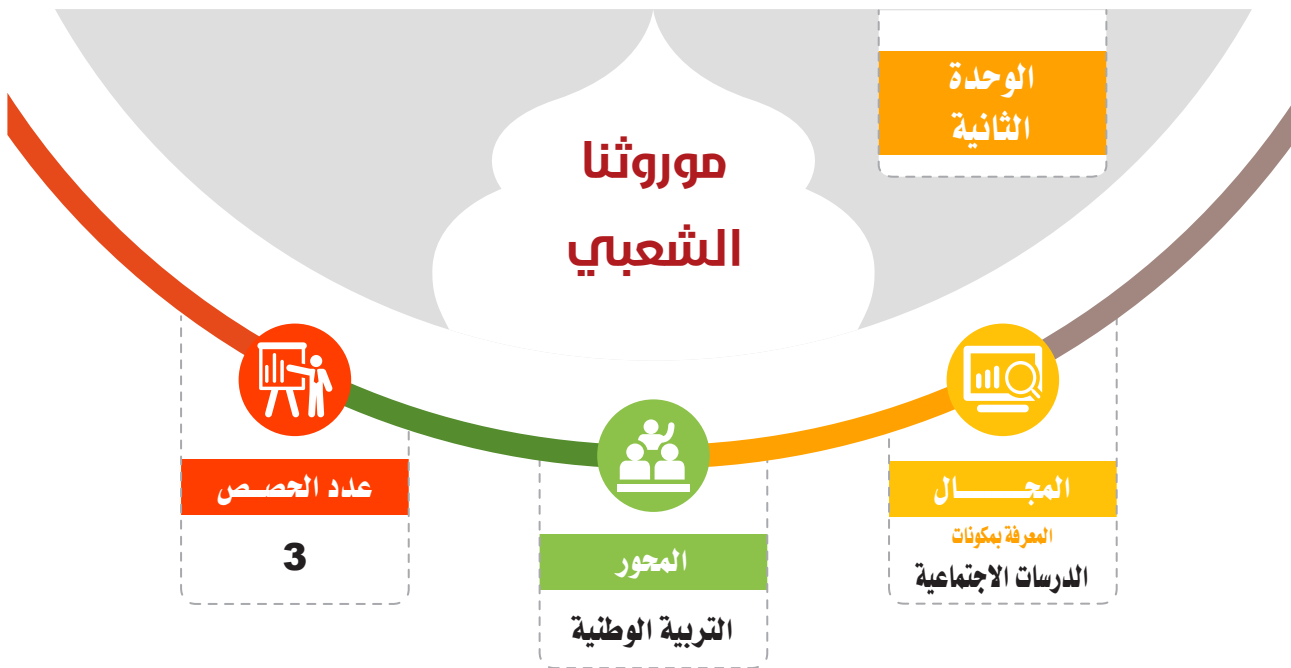
جمعية الحياة الفطرية / جمعية المدافعون /

◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل



المعيار



يُظهر الطالب شعورًا بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه متمسكًا بقيمه وأخلاقه من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم عن أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها وعن أدوار أفراد المجتمع.

نواتج التعلّم



- يبيّن مكونات الهوية الوطنية (العادات والتقاليد).
- يلخص المعلومات التي يجمعها من مصادر مختلفة.
- يطبّق بعض أساليب أداء اللوحات الفنية (اليولة والرزيق).

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الحوار والمناقشة والتقصي.
- المساندة: الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا



الاستكشاف.

اتخاذ القرار.

التحليل.

مهارات القرن (21)



التفكير الناقد وحل المشكلات .

العمل الجماعي والتواصل والقيادة .

المسؤولية الاجتماعية.

احترام وفهم الدين الإسلامي .

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



مفاهيم التنمية المستدامة:

تعزيز مفاهيم المواطنة :

التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على

الانتماء.

المواطنة والمسؤولية.

المواطنة.

التنمية البيئية المستدامة: المحافظة على الموارد

المسؤولية الاجتماعية.

البشرية.

التعاون.

التنمية الاجتماعية المستدامة: التنوع الثقافي.

الهوية الوطنية.

تعزيز مفاهيم الابتكار



تكليف المتعلمين بإعداد لوحة تنمي لدى الطالب ثقافة القيادة والمناقشة الهادفة.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل القراءة والبحث.
- المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل الأمثال الشعبية التي تحت على الأخلاق الحميدة.
- المادة: التربية الفنية - أوجه التكامل الرسم والتصميم.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

« عرض فيلم وثائقي عن المجالس العربية وما يدور فيها من حكايات وسرد أمثال شعبيةإلخ.
« ربط ما شاهدته المتعلم بالدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الاولى التراث الثقافي	« اطرح أسئلة عصف ذهني عما رآه الطالب في الفيلم . « كلف مجموعة بتمثيل بعض الأدوار القيادية كما في المجالس الشعبية. « كلف الطلبة بسرد بعض الأمثال التي سمعها من الفيلم. « قم بتقسيم الفصل إلى مجموعات واطلب منهم قراءة مفهوم التراث الثقافي، ومن ثم ربطه بما رآه في الفيلم. « اترك المجال للمتعلمين بطرح أسئلة حول المادة الفيلمية. « اترك المجال للطلاب بحل الأنشطة الواردة في الدرس مع مرورك على المجموعات ومشاركتهم في الحل. « اطلب من بعض الطلبة تمثيل أنواع الرقصات وحفظ بعض الأمثال الشعبية، وأن يسرد حكاية شعبية سمعها من جدته أو جده. « يقوم الطلبة بالتوصل لمفهوم التراث الثقافي وقراءته من الكتاب، ومن ثم يتوصل الطالب إلى أن جميع ما سمعه يسمى التراث الثقافي. « يردّد الطلاب الأزوجة الواردة في الكتاب أو غيرها مما يكون في ذاكرته.	« ما معنى الحكاية الشعبية؟ « اذكر أحد الأمثلة الشعبية التي تحفظها؟ « ما مفهوم التراث الثقافي؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

- « اختتم الدرس بالتأكيد على أن التراث الثقافي يندرج منه الحكاية الشعبية والأمثال الشعبية والأهازيج.
- « اطلب من المتعلمين ترديد أهزوجة أخرى.
- « تطبيق الطلاب لليولة في الصف.

التقويم
(5 دقائق)

- « قم بتحضير ورقة عمل عن حكاية شعبية، واطلب من المتعلمين قراءتها واستخلاص المغزى منها.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « وجّه الطلاب إلى ركن الصف الذي قد أعددت فيه ضيافة التمر والقهوة، ويقوم أحد الطلاب بأداء دور المواطن المضيف.
« تطرح أسئلة حول ما قام به الطالب من تصرف وماذا يطلق عليه.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية العادات والتقاليد	« مناقشة المتعلمين في العادات والتقاليد التي يتحلّى بها أهل دولة الإمارات العربية المتحدة بعد مشهد التهيئة. « استنتج من المتعلمين تعريف مفهوم العادات والتقاليد بطرح أسئلة صفيّة. « كيف نستقبل الضيوف؟ « أي الثمار نقدمها للضيف إكراماً له؟ « هل قدمت القهوة للضيوف؟ « أين نمسك بدلة القهوة؟ « تقسيم الصف إلى مجموعات « يعرض المعلم صوراً عن العادات والتقاليد، واطلب التعليق عليها من المتعلمين. « يكلف المتعلمين بحل النشاط الوارد في الدرس، ومنه يتم تحليل الصور وأخذ العبرة والتركيز على القيم الواردة فيها. « يقوم المعلم بالمرور على المجموعات وإرشاد المخطئين وتعزيز المصيبين منهم. « يكلف المتعلمين بالتعبير في المكان المخصص من الدرس عن واجبهم نحو عاداتنا وتقاليدنا. « توجيه المتعلمين لقراءة كلمة الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. « يطرح المعلم الأسئلة عن الفكرة الرئيسة للكلمة مع تعزيز إجابات المتعلمين، ومن ثم يكتبها الطالب في الجزء المخصص للنشاط. ومن ثم قراءة الفكرة من الطلاب. « طرح أسئلة عن عادات دول مجلس التعاون الخليجي في الأفراح والمناسبات. « توجيه المتعلمين للبحث والتقصي عن عادات مشابهة في الخليج العربي والكتابة في الجزء المخصص لذلك في النشاط الوارد.	« ما هو مفهوم العادات والتقاليد؟ « ما المقصود من كلمة الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله؟ « ما العادات التي تتشابه فيها دول مجلس التعاون الخليجي؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« يقوم الطلاب بإعداد خريطة ذهنية لخبرات الدرس.

التقويم
(5 دقائق)

« إثارة أسئلة تتناول ناتج التعلم، ومن ذلك يتم قياس مدى استيعاب المطلوب.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- «مراجعة خبرات سابقة عن العادات والتقاليد في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- «عرض صور لمظاهر وفعاليات تراثية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الوحدة الثالثة الفعاليات التراثية	«تقسيم الصف إلى مجموعات وكل مجموعة تمثل فعالية تراثية. «توزيع أوراق على المجموعات وبعض من الصور التي تدل على الفعاليات التراثية، وتقوم المجموعات بترتيب الصور في خريطة ذهنية. «توجيه المجموعات إلى التعليق على كل فعالية، وتوضيح أهميتها لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة. «اعرض على المتعلمين فيلمًا عن قصر الحصن مع توزيع أسئلة تحليلية -عن المادة الفيلمية- على المتعلمين. «وجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور الواردة في الدرس وكتابة استخداماتها وهل هناك مشابه لها في الوقت الحالي. «عمل ورشة مصغرة لعمل مجسمات لأدوات تراثية في الحصة (باستخدام المقص والأوراق الملونة). «اعرض على المتعلمين صورًا لشعارات ترمز للتراث، واشرح أسئلة عما ترمز إليه الشعارات. «توجيه المتعلمين إلى إكمال النشاط (إبداعاتي).		(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- «عدّد أهمية قصر الحصن كفعالية تراثية.

التقويم (5 دقائق)

- «ورّع ورقة على المتعلمين تتضمن أسئلة وصورًا عن الفعاليات التراثية.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: التراث الثقافي

◀ نشاط: ألاحظ وأجيب.

▲ الصورة الأولى: رقصة الرزيف. الصورة الثانية: رقصة اليولة. الصورة الثالثة: رقصة العيالة. الصورة الرابعة: رقصة الهبان.

ثانياً: العادات والتقاليد

◀ نشاط: ألاحظ وأستكشف.

▲ الصورة الأولى: عيدية العيد. الصورة الثانية: اللبس الشعبي. الصورة الثالثة: الأعراس. الصورة الرابعة: الأكلات الشعبية.

◀ نشاط: أتأمل وأجيب، فكر الباني.

▲ لمعرفة الماضي - تأصيل التراث في نفوس الأجيال - إعداد جيل عارف لماضي أجداده وقادر على الدفاع عن وطنه.

◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

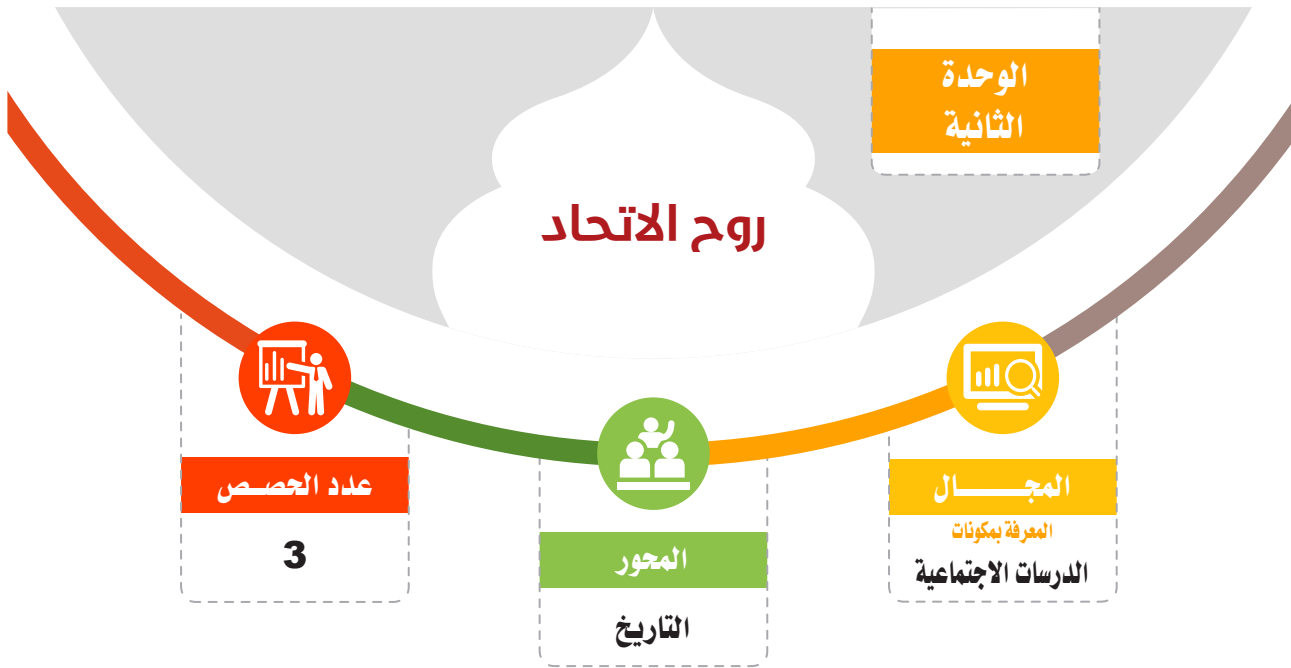


تمهل: قدم تغذية راجعة.



تابع: استكمل





المعيار



يُظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يُظهر الطالب فهمًا لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن، والعلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلّم



- يصف دور الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - في قيام الاتحاد.
- يلخص المعلومات التي يجمعها من مصادر مختلفة.
- يحدد أدلة من مصادر مختلفة ليجيب عن أسئلة في موضوعات عامة.

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الاستنتاج - التصنيف - التحليل
- المساندة: المقارنة - التصنيف - قراءة النصوص - الصور وتحليلها

مهارات التفكير العليا



◀ لتعلم التعاوني.

◀ التعلم الذاتي

مهارات القرن (21)



◀ المسؤولية.

◀ التفكير الناقد.

◀ العمل الجماعي.

◀ الإلمام بالتكنولوجيا.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



◀ مفاهيم التنمية المستدامة:

◀ تعزيز مفاهيم المواطنة :

◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على

◀ هوية الوطنية.

تقبل الآخر والتسامح.

◀ الانتماء والولاء.

◀ التنمية البيئية المستدامة: استغلال وتوظيف الموارد

◀ المواطنة.

الطبيعية.

◀ القيادة.

◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: التواصل بين الأجيال -

◀ التواصل الفعال.

التعاون - تنمية الهوية الوطنية.

تعزيز مفاهيم الابتكار



◀ تصميم خطة للاحتفال بيوم العلم.

◀ تكليف الطلبة أو توجيههم نحو مشروع ابتكاري.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: القراءة والتحدث.
- المادة: التربية الفنية - أوجه التكامل: رسم احتفالية بيوم العلم.
- المادة: الرياضيات - أوجه التكامل: حساب السنوات للاتحاد.

الوسائل وتقنيات التعلم



- الكتاب المدرسي.
- السبورة العادية أو الذكية.
- الصور المناسبة.
- خارطة خطوات قيام الاتحاد.
- الأفلام.
- أوراق العمل.
- اللوحات.
- أجهزة العرض.
- الخرائط المفاهيمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اعرض فيلمًا قصيرًا أو عرضًا تقديميًا عن واقع الحياة الاجتماعية لمجتمع الإمارات قبل قيام الاتحاد.
- « اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، عرض قصة إلخ)
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس .

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الأولى فكرة الاتحاد	« أسرد قصة بناء دولة الإمارات العربية المتحدة وبطلها الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمه الله تعالى-. وأنطرق لفترة حكمه لإمارة أبو ظبي وأسرد قصة شبابه وحبّه للفروسية والصيد بالصقور، أو أعرض صورًا عن حياة الشيخ زايد في شبابه. وعن أعماله الإنسانية وأترك المجال للمتعلمين بطرح الأسئلة والبحث عن إجاباتها مستخدمين خبراتهم ومعلومات الفيلم أو القصة. « مناقشة المتعلمين في أحداث القصة، أو الفيلم. « توجيه المتعلمين لحل النشاط الوارد في الفقرة. « تقسيم المتعلمين إلى مجموعات مع إعطاء كل مجموعة ورقة كي يقوموا بحل النشاط (ألاحظ واستكشف) مع المرور على المجموعات وإرشادهم إلى الصواب وتعزيز إجاباتهم. « تكليف المجموعات إلى قراءة الشكل الذي يشرح فكرة قيام الاتحاد وتحليل الشكل واستنتاج الخطوات كما هي واردة، وكل مجموعة تستعرض ما توصلت إليه للمجموعات الأخرى. « قم بمتابعة إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة واحرص على متابعة جميع الفرق. « ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها. « أكّد على مهارة قراءة الصور واستنتاج المعلومات منها.	« كيف نشأت فكرة الاتحاد؟ « إلى من نقل الشيخ زايد فكرته؟ « ما هي الخطوات التي مرت بها فكرة الاتحاد؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« كلف المتعلمين بإعداد خريطة ذهنية لخبرات الدرس من خلال تطبيق مهارة التعلم بالأقران أو المجموعات.
« اطرح السؤال التالي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟ ثم لخص إجابات المتعلمين على السبورة أو علّقها في مكان بارز في غرفة الدراسة.

التقويم

« صمّم ورقة عمل تقويمية حول الدرس ووزّعها على المتعلمين.
« اطلب من المتعلمين أن يعرضوا ما توصلوا إليه من إجابات أمام زملائهم شفهيًا.
« صوّب الأخطاء وعزّز الإجابات الصحيحة.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

« عرض صور عن المحادثات الوجدانية.

« اربط ما شاهدته الطالب بدرس اليوم.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية خطوات قيام الاتحاد	« اطلب من المتعلمين تكوين مجموعات ووجه المتعلمين إلى قراءة الفقرة الموجودة في بداية الدرس قراءة صامتة، ثم اطلب منهم الوصول إلى مكنن الهوية الوطنية لدى الشعوب. « وجه المتعلمين إلى قراءة الشكل الوارد في الدرس وتتبع الخطوات مستعيناً بالصور الواردة فيه. « تقوم المجموعات برسم خريطة ذهنية عن الخطوات مصحوبة بالرسم، وتستعرضها على السبورة مع تعزيز المجموعة النشيطة. « ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززها مادياً ومعنوياً. « كلف المتعلمين بحل النشاط المصاحب للفقرة مع تشجيعهم على قراءة الأشكال وتحليلها واستنتاج الحقائق منها. « تقوم المجموعات بقراءة كلمة الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان -رحمه الله، واستنتاج القيمة السلوكية الإيجابية منها، وتعزيز إجابات الطلاب. « تدريب المتعلمين على المهارات الآتية من خلال أنشطة الدرس: ✦ الخط الزمني * الخريطة ... وذلك بشرح مفصل لطريقة التعامل مع مهارتين. « تقوم المجموعات بحل الأنشطة الواردة في الدرس مع متابعة المجموعات أثناء أدائها.	« ما معنى الاتحاد؟ « ما هي خطوات قيام الاتحاد؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« ناقش المتعلمين فيما توصلوا إليه من خطوات لقيام الاتحاد.

التقويم

« إعداد ورقة عمل تقويمية أو الاكتفاء بنشاط اللعب وأستكشف.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اختيار مشهد تمثيلي عن يوم العَلَم. أو استعراض كلمة الشيخ عبد الله -حفظه الله- على تويتر عن يوم رفع العَلَم.
« استعراض ردة فعل الطالبات من الموقف التمثيلي.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة يوم العَلَم	« يطرح المعلم فكرة يوم العَلَم وتوجيه المتعلمين لقراءة الفقرة الأولى من الدرس واستنتاج الدرس المستفاد منها. « استعراض كلمة الشيخ عبد الله عن فعالية رفع العَلَم. « يطلب من الطلاب تشكيل العَلَم من خلال لبس ألوان العَلَم، أو استخدام أوراق ملونة، أو قبعات بألوان العَلَم. « انطلاقاً من الفقرة السابقة يتم تعريف الطلاب بمعنى (الفعالية) ثم تعريف الفعاليات المصاحبة ليوم العَلَم. « تشكيل مجموعات الصف. « توجيه المتعلمين إلى حل النشاط في تصميم خطة للاحتفال بيوم العَلَم لتعزيز مهارة الاعتماد على النفس والتخطيط السليم. « حل الأنشطة المصاحبة للدرس من الرسم والتعبير التصويري وقراءة النصوص بطريقة سليمة ومنطقية. « متابعة أداء المجموعات وتعزيز الإجابات. « تعزيز المتعلمين على احترام بلادهم وشعاراتها المتمثلة في النشيد الوطني. بحيث يترك المجال للمتعلمين بتأدية النشيد الوطني، ثم كتابته في النشاط الوارد في الدرس، ثم توزيع ورقة بيضاء على المجموعات والتي تقوم برسم العَلَم وتلوينه أو كتابة النشيد بألوان العَلَم.	« من هو صاحب فكرة يوم العلم؟ « ما معنى فعالية؟ « كيف تخطط للمشاركة بيوم العلم؟ « ما الهدف من يوم العلم؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« توزيع ورقة عمل عن الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

التقويم

« توجيه المتعلمين إلى حل النشاط الأخير وهو التعبير الشفوي عن احترام العلم.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: فكرة الاتحاد

- ◀ نشاط: أكتب إسهامات الشيخ زايد في مجال العمل الإنساني.
- ▲ حماية البيئة حيث فرض حظرًا على الصيد بالأسلحة النارية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ▲ حفظ السلام والعمل الخيري.
- ▲ بناء المدن في بعض الدول العربية والإسلامية.
- ▲ بناء المستشفيات في بعض الدول العربية والإسلامية.

ثانيًا: خطوات قيام الاتحاد

- ◀ نشاط: اقرأ ما كتب في الجريدة:
- ▲ قيام دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ▲ تعيين الشيخ زايد -رحمه الله- حاكمًا لدولة الإمارات العربية المتحدة.
- ▲ تعيين الشيخ راشد بن سعيد نائبًا للشيخ زايد.
- ▲ تعيين الشيخ مكتوم بن راشد رئيسًا لمجلس الوزراء الاتحادي.
- ◀ نشاط: الخط الزمني.
- ▲ النواقص: اجتماع السديرة أو عرقوب السديرة 18 فبراير 1968 م
- ▲ قيام الاتحاد 2 ديسمبر 1971 م
- ◀ نشاط: أبحث وأستكشف

اسم الحاكم الحالي	المعلم البارز فيها	اسم الإمارة
الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان	قصر الإمارات - قصر الحصن	أبو ظبي
الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم	برج خليفة - برج العرب - القرية العالمية	دبي
الشيخ سلطان بن محمد القاسمي	القصباء - مركز الأحياء البرية - متحف الشارقة للحضارة الإسلامية - أكوار يوم الشارقة	الشارقة
حميد بن راشد النعيمي	قلعة الحصن - مسجد الشيخ زايد	عجمان
سعود بن راشد المعلا	دريم لاند - أكوا بارك - حصن فلج المعلا	أم القيوين
سعود بن صقر القاسمي	جبل جيس - متحف رأس الخيمة - واحة البدو	رأس الخيمة
حمد بن محمد الشرقي	قرية التراث - عين الغمور - ساحة مصارعة الثيران	الفجيرة

◀ نشاط: ألعب وأستكشف:

🚩 الكلمة روح الاتحاد.

ثالثاً: يوم العَلَم

🚩 استكمل المعلومات لنشاط العَلَم:

♦ مصمم العَلَم: سعادة عبد الله محمد المعينة.

♦ أول مرة رفع علم دولة الإمارات العربية المتحدة في : 2/12/1971 م

♦ العام الذي فيه ذكرى يوم العَلَم: الثالث من نوفمبر من كل عام.

◀ نشاط: أقرأ وأجيب:

🚩 يجب أن يكون أعلى من أي علم أو راية.

🚩 يحظر رفعه إذا كان تالفاً أو باهت اللون.

🚩 على أي شخص أن يقف في مواجهة العَلَم في أي مناسبة يرفع فيه عند عزف النشيد الوطني.

🚩 على كل من يمر من المكان الوقوف احتراماً لحين انتهاء مراسم رفعه، أما العسكريون وأفراد الأمن فيؤدون التحية العسكرية.

◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل



المعيار



يُظهر الطالب معرفة بالمبادئ والأنظمة الاقتصادية وكيفية عمل الأسواق ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي.

نواتج التّعلّم



- شارك في حل بعض القضايا البيئية المعاصرة في مجتمعة.
- يوظف الخرائط المختلفة لتحديد أهم المواقع والمراكز الاقتصادية.
- يحدّد مكان المعلومات ويجمعها من مصادر أولية وثانوية.

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الحوار والمناقشة.
- المساندة: الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا



التحليل

اتخاذ القرار.

التصنيف

مهارات القرن (21)



التفكير الناقد وحل المشكلات.

العمل الجماعي والتواصل والقيادة.

المسؤولية الاجتماعية.

احترام وفهم الدين الإسلامي.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



تعزيز مفاهيم المواطنة :

الانتماء.

المواطنة.

المسؤولية الاجتماعية.

التعاون.

الهوية الوطنية.

مفاهيم التنمية المستدامة:

التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد

على تقبل الآخر والتسامح.

التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية

والمواطنة - الانتماء والولاء للمجتمع - التواصل مع

الآخرين.

التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار



تكليف الطلاب بتصميم **معلماص** عمرانياً تتوفر فيه شروط الاستدامة.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: اللغة العربية: أوجه التكامل: مهارة التحدث- العرض الشفوي أمام الآخرين- الكتابة.
- المادة: التربية الإسلامية: أوجه التكامل: آيات تحت على الاقتصاد في الإسراف.
- المادة: الفنون البصرية: أوجه التكامل: قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور.
- المادة: الرياضيات: أوجه التكامل: التعامل مع الأعداد والأرقام.
- اللغة الإنجليزية: أوجه التكامل: قراءة الكلمات.

الوسائل وتقنيات التعلم



- الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « عرض مجموعة صور لمصادر طاقة يستخدمها الطالب في حياته، ناقشهم في استخداماتها ومدى تأثيرها على البيئة، اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس. ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين، استضافة أحد أفراد الأسرة) **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الاولى أولاً: مجال الطاقة	« وجّه انتباه المتعلمين للصورة المعروضة في بداية الدرس، وناقشهم بمفهوم الطاقة وأنواعها، وكيف تطورت عبر الزمن، وأهمية الحفاظ عليها لتوفير حاجات الإنسان، واعرض الصورة الواردة في الدرس المعبرة عن مراحل تطوّر مصادر الطاقة عبر الزمن، واستخلص من الطلبة الأفكار من خلال تحليل الصورة ومكوناتها، مبيّنًا لهم بالأمثلة مجالات استخدام كل واحدة، ليتوصل الطلبة إلى مفهوم الطاقة معزّزًا بنشاط ألاحظ وأستكشف. « وضح للطلبة أثر تزايد أعداد السكان في الدول وتطوّر أنشطته البشرية على البيئة، وكيف أسهمت في تزايد نسب التلوث، وناقشهم من خلال طرح الأمثلة لمصادر التلوث مع التركيز على مصادر الطاقة المختلفة. « وضح للطلبة حرص القيادة في دولة الإمارات إلى توجيه الأنشطة نحو استثمار مصادر طاقة صديقة للبيئة كإجراءٍ يحمي البيئة ويحقق الاستدامة في كافة المجالات . « كلّف الطلبة بقراءة مقولة صاحب السمو الشيخ محمد آل نهيان وشرح ما جاء فيها مكلّفًا الطلبة باستخلاص الفكر القيادي وتوجهه نحو تحقيق الاستدامة، ثم اعرض صورًا لمدينة مصدر كمثال تطبيقي على استثمار الطاقة الآمنة في الدولة، واعرض لهم أنواع الطاقة المستخدمة في المدينة (يمكن عرض فيلم عن المدينة). « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشارِكهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« النشاط الكتابي ألاحظ وأستكشف. « ما المقصود بالطاقة؟ « نشاط أشارك وأتعلم. « نشاط أفكر وأجيب. « ما الفكرة الرئيسة لمقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد؟ « ما أهمية مدينة مصدر؟ « هات أمثلة لمجالات استخدام الطاقة المتجددة في الدولة.	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

- « اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

التقويم
(5 دقائق)

- « صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اطرح أسئلة نقاشية حول الفضاء والكواكب والنجوم، واعرض لهم صورًا لبعض الكواكب والمجرات، وعزّز بآيات قرآنية.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- « ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين. **ضع بصماتك الإبداعية**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية ثانيًا: مجال الفضاء	« اطرح سؤالًا مثيرًا كعصف ذهني، من يجب أن يسافر إلى الفضاء؟ لماذا؟ كيف تتوقعون شكل القمر؟ هل يوجد كائنات أخرى على كواكب المجموعة الشمسية؟ من يتابع أخبار الفضاء والرحلات الفضائية؟ ما أهمية اكتشاف الفضاء والكواكب الأخرى؟ ثم وضح لهم تاريخ ارتياد الفضاء وأول من وقف على سطح القمر. « كلّف أحد الطلبة بقراءة مقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، موضحًا أن لا مستحيل أمام الإرادة والعزيمة، مبيّنًا حرص القادة في دولة الإمارات على تشجيع المبادرات والعقول المبدعة وتحفيز الشباب على الريادة في شتى المجالات، مبيّنًا أهمية مسبار الأمل والهدف الرئيس من المهمة، وأترك للطلبة حرية التعبير عن المبادرة ومدى تأثيرها على مستقبل الدولة في مجال التقدم والازدهار. « اعرض صورة لوكالة الإمارات للفضاء، واترك للطلبة مجالًا لتوقع اختصاصات الوكالة وأهميتها، ثم وضح لهم اختصاصاتها والهدف من إنشائها في الدولة، ثم اعرض للطلبة نماذج من أنشطتها وبرامجها المطبّقة. « عزّز الجانب الوطني لدى الطلبة من خلال مناقشتهم بأهمية خوض مجالات جديدة والتخصص بدراسات متطورة للمشاركة في نهضة الدولة والتعبير عن إبداعاتهم وابتكاراتهم. « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« نشاط أبحث وأستكشف. « ما المقصود بمسبار الأمل؟ « ما أهمية هذه المبادرة لك؟ « نشاط أشارك وأتعلم. « النشاط الكتابي أبحث لأتعلم. « سماهي خطتك للمشاركة في نهضة الدولة وريادتها؟	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

- « اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

التقويم
(5 دقائق)

- « صمّم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اعرض صوراً لمواد تم استخدامها قديماً في بناء المساكن في دولة الإمارات، وسبب استخدامها في ذلك الوقت، ثم ناقشهم في المنزل اليوم والمواد المستخدمة في البناء.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- « ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- « مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين
- « ضع بصماتك الإبداعية

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة ثالثاً: مجال العمران	« ناقش الطلبة في مجالات تطوّر دولة الإمارات بعد قيام الاتحاد ودور القادة والبناني المؤسس في تحقيق الحلم، موضحاً لهم حرص الباني المؤسس على توفير جميع سبل الراحة لأبنائه في الدولة ومنها العمران، وكلفهم بقراءة مقولة الباني المؤسس، وناقشهم ماذا تعلموا من فكره. « وضح للطلبة الدور الريادي للباني المؤسس في مجال تطوّر العمران ووضع البنية الأولى في توفير المسكن المريح والأمن لأبنائه من خلال إبراز فكرة مشروع زايد للإسكان، وأهم ما أنجزه وحققه لأبناء الدولة، وحرص القادة من بعده على استمرار المشروع وتطويره. « اعرض صوراً لمبان مختلفة بالارتفاع ليتوصلوا إلى مفهوم البرج، واعرض لهم صوراً أخرى أو فيلماً وثائقياً لبعض المناطق في الدولة في بداية السبعينيات وطيف تطور العمران فيها في وقتنا الحاضر، ليلاحظ الطلبة النهضة العمرانية في الدولة، ويقدرُوا الجهود المبذولة من قبل القادة والحكومة لتحقيق الازدهار والتقدم. « اعرض صوراً مختلفة لأبراج في الدولة ثم اعرض برج خليفة واترك للطلبة حرية التعبير عن رأيهم في البرج وتجربتهم الشخصية في زيارته أو القراءة عنه، ثم وضح لهم مميزاته والتحديات التي واجهتها الحكومة لبنائه، وسبب اهتمام وحرص القيادة على توفير معلم بارز على مستوى العالم. « من خلال عرض مجموعة من الصور لنماذج مبان صُممت على الطراز الإسلامي وأخرى أوروبية أو تراثي، ثم اعرض صوراً لمسجد الشيخ زايد الكبير، وناقش الطلبة في معلوماتهم حول المسجد، من زار المسجد؟ في أي إمارة يقع؟ ما أهميته ... « راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.	« كيف عبّر الباني المؤسس عن فكره في مجال العمران؟ « ما أهمية مشروع زايد للإسكان؟ « نشاط أفكر وأستكشف. « نشاط أفكر وأستكشف « ما أهمية بناء برج خليفة برأيك؟ « النشاط الكتابي. « ما أهمية مسجد الشيخ زايد الكبير؟ « النشاط الكتابي	(30 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)
« اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟ « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.
التقويم (5 دقائق)
« صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي. « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية. « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: مجال الطاقة

« ألاحظ وأستكشف :

- | | | | | |
|----------------------|----------------|-------|-------|--------|
| النفط والغاز الطبيعي | الطاقة النووية | النار | الماء | الهواء |
| الفحم | | | | |
- « أشارك وأتعلم:

تلوث الهواء والمياه والتربة.	المشكلة
دخان المصانع، عوادم السيارات، محارق المخلفات	الاسباب والمصادر
تلوث المياه، موت الكائنات الحية، انتشار الأمراض.	النتائج
يترك لابتداعات الطالب.	الحلول المقدمه

أفكر وأجيب:

			الطاقة المتجددة
الشمس	الهواء	الماء	مصدر الطاقة
لا تسبب تلوثاً متوفرة بكثرة رخيصة قوية			الخصائص

أُتوقع تأثير انخفاض نسبة استخدام النفط كوقود في الدولة.

♦ خفض معدل البصمة البيئية ♦ تقليل نسب التلوث ♦ استثمار موارد البيئة

أكتب أمثلة لاستخدام الطاقة المتجددة في مدن دولة الإمارات.

♦ إنارة الشوارع ♦ إضاءة المنازل

♦ أجهزة التعرف لمواقف السيارات ♦ التدفئة

ثانيًا: مجال الفضاء

أبحث وأستكشف:



الاسم: نيل أرمسترونج
 البلد: الولايات المتحدة الأمريكية
 المهنة: رائد فضاء

أشارك وأتعلم:

عطارد / الزهرة / الأرض / المريخ / المشتري / زحل / أورانوس / نبتون / بلوتو.

باردة جدًا.

نشاط:

اسم المشروع: مسبار الأمل

هدف المهمة: استكشاف المريخ.

🏰 موعد إطلاق المهمة: احتفالات الدولة بالعيد الوطني (50).

ثالثاً: مجال العمران

🏰 العريش / الطين / الحجر

🏰 أفكار وأستكشف:

🏰 توفير الخدمات والصيانة المستمرة.

🏰 الأرض الرملية الناعمة وقابليتها للهبوط وهدم المبنى.

🏰 نشاط:

🏰 أكبر مسجد في العالم هو المسجد الحرام يليه المسجد النبوي ثم مسجد الحسن الثاني في الدار البيضاء.

🏰 مشاريع مستقبلية:

♦ برج الخور في دبي.

♦ متحف اللوفر في أبوظبي.

🏰 تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل



المعيار



يُظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يُظهر الطالب فهمًا لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن، والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلّم



- يُبرز أهم ملامح التنمية الاقتصادية لمجتمع الإمارات
- يقيم الحلول المقترحة لقضايا معاصرة.
- في عهد الباني المؤسس.
- يلخص المعلومات التي يجمعها من مصادر مختلفة.

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الحوار والمناقشة
- المساندة: الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا



◀ مهارة اتخاذ القرار

التصنيف ▶

مهارات القرن (21)



◀ المسؤولية الجماعية
◀ بناء الروابط والعلاقات

العالمية ▶
القيادة ▶

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



◀ مفاهيم التنمية المستدامة:
◀ التنمية البشرية المستدامة: إبداعات أهل الإمارات
في استغلال الموارد الطبيعية والذي أسهم في بناء
اقتصاد قوي.
◀ التنمية البيئية المستدامة: استثمار موارد البيئة
◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: التعاون، التكافل،
المسؤولية

تعزيز مفاهيم المواطنة :
◀ الانتماء
◀ المواطنة.
◀ المسؤولية الاجتماعية.
◀ التعاون

تعزيز مفاهيم الابتكار



◀ تكليف الطلاب أو توجيههم نحو مشروع ابتكاري.
◀ رسم شعارات لمنظمات إنسانية.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: الرياضيات - أوجه التكامل: الأرقام في خريطة المساعدات الدولية.
- المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: تأثر أهل الإمارات بمبادئ الإسلام في مساعدة المحتاج.
- المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: قراءة النصوص أو الأنشطة، وكذلك الكتابة.

الوسائل وتقنيات التعلم



- المُثيرات المرئية والعروض التقديمية السبورة الذكية
- الأفلام التعليمية
- الكتاب المدرسي
- السبورة
- الصور المناسبة

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « عرض فيلم وثائقي يبين مجتمع الإمارات بين الماضي والحاضر.
- « طرح أسئلة على الطلاب: قارن بين البيوت قديماً وحديثاً؟ ما هي الحرف الاقتصادية السائدة قديماً؟
- « اربط ما شاهدته المتعلم بدرسه. **ضع بصماتك الإبداعية.**

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الأولى (اقتصادياً)	« استنتاج عنوان الدرس وتسجيله على السبورة. « اطلب من الطلاب قراءة الفقرة الأولى من الدرس، ثم أناقشهم في جهود الباني المؤسس في تطور اقتصاد دولة الإمارات. « اطلب من المتعلمين تكوين جماعات. « استعرض الخريطة الذهنية الواردة في الدرس، ووزّع المحاور على المجموعات. « أفسر مفهوم (إقليمي-عربي-عالمي) عن طريق استخدام مصادر المعرفة (شبكة الإنترنت) مع ضرب أمثلة وعمل جدول على السبورة. « وجّه المتعلمين لقراءة مقولة رئيس الدولة وأن يستخلصوا قيمة وطنية من المقولة خلال المناقشة والحوار وطرح أمثلة واقعية لجهود الباني المؤسس، « اعرض صورة لشعار اكسبو 2020م الجديد، واطلب من المتعلمين اكتشاف هذا الشعار، وماذا يعني. « اطرح سؤال عصف ذهني. « أتوقع النتائج السياحية لاستضافة دبي اكسبو 2020؟ « أسجّل الإجابات على السبورة.	« قراءة النص التاريخي في الكتاب المدرسي. « استخدم مصادر المعرفة لتفسير مفهوم إقليمي. « صنّف الاتفاقيات الخارجية وفق البعد الجغرافي. « في أي سنة تم اختيار إمارة دبي لتنظيم اكسبو 2020.	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« تلخيص الدرس على شكل خارطة ذهنية.

التقويم
(5 دقائق)

« اختيار إستراتيجية التقويم التي يراها المعلم لقياس أثر التعلم وناتجه من خلال توزيع بطاقات أسئلة على كل مجموعته والبحث عن بطاقات إجابات المناسبة.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

« اعرض الآية: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ »
« اطلب من أحد المتعلمين تلاوتها. ثم اطرح سؤالاً عن مضمون التوجيهات الربانية في هذه الآية؟ ما هي السلوكيات المرتبطة بالتعامل بين زملاء الصف من جنسيات أخرى كما فهمت من الآية.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية (إنسانياً)	« يُطلب من المتعلمين قراءة الفقرة الخاصة بالتعايش السلمي، ثم استخدم إستراتيجية العصف الذهني لشرح مفهوم التعايش السلمي، وسجّل آراء الطلبة على اللوح، ثم اختر أقربها للمفهوم الصحيح. « يستشهد بآيات وأحاديث تحث على التسامح. « أتحوّر مع المتعلمين حول مفهوم التعايش السلمي وأسجله على السبورة. « يقسّم الطلاب لمجموعات غير متجانسة، ويكلف كل مجموعة باستنتاج المعلومات الواردة في خريطة العالم عن حجم المساعدات الإماراتية للقارة، وتسجل على بطاقة. « أرتب البطاقات تنازلياً (حجم المساعدات) وتعرض أمام الطلبة. « يسجّل على السبورة القارة الأكبر في حجم المساعدات (آسيا) « يستخدم مهارة العصف الذهني ليعلل حصول قارة آسيا على المساعدات الأعلى. « يسجّل الآراء على السبورة ويعيد تصنيفها حسب الأهمية. « يوجّه انتباه المتعلمين إلى صورة الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمه الله- ثم يطرح أسئلة حولها: علل حرص الباني المؤسس على تقديم المساعدة للشعوب المسلمة؟ ما أثر حرص الباني المؤسس على مساعدة الدول الفقيرة على مستوى العالم؟ « يكلف المتعلمين بملاحظة الصورة والتعرف على أهم المشاريع الإنسانية الخارجية بمختلف أنواعها مع ضرب أمثلة لمشاريع إنسانية أخرى تنبناها دولة الإمارات، تصنيف نتائج المساعدات الإنسانية على مكانة دولة الإمارات عالمياً.	« اذكر دليلاً من القرآن والسنة يحث على التسامح. « يوجّه المتعلمين لحل السؤالين الواردين تحت الفقرة.	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« يكلف المتعلمين بإعداد خريطة ذهنية لخبرات الدرس (أنواع المساعدات - الجهات المانحة - أهم المشاريع) من خلال مهارة التعلم بالأقران أو المجموعات.
« اعرض الخرائط الذهنية وعزز المحاولات المتميزة وأثري المحاولات المتعثرة.

التقويم (5 دقائق)

« يوجههم للإجابة على أسئلة الكتاب (صور الجهات المانحة).
« إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصّة الدرسية.
« اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

« يطرح المعلم سؤالاً يعصف من خلاله ذهن المتعلمين عن: ماذا سيحدث لو لم تهتم حكومة دولة الإمارات بالرياضة؟ يناقش إجابات الطلبة، يعزّز الإجابات الإبداعية.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة (رياضياً)	« يكلف أحد الطلاب بقراءة النص الخاص باهتمام دولة الإمارات بالرياضة قراءة صامتة ومناقشته مع المتعلمين من خلال طرح الأسئلة التالية: ما أنواع الرياضات التي تهتم بها الدولة؟ ما هي الرياضة المفضلة لديك؟ ما فائدة الرياضة للبدن؟ « اعرض فيلماً وثائقياً قصيراً عن إنجازات الدولة الرياضية، ثم اطلب من الطلاب تسجيل الإنجازات في جدول حسب نوعها (قوى - كرة قدم - راليات.....) ما دورك في تشجيع منتخبات بلادك؟ « يقسم الطلاب إلى مجموعات، ويطلب من كل مجموعته تسجيل معلومات عن إحدى البطولات الرياضية في الدولة. « يوجه المتعلمين نحو قراءة الفقرة الموجودة في الكتاب المدرسي والخاصة بالفعاليات الرياضية العالمية المنظمة داخل دولة الإمارات. « يُفسح المجال للمتعلمين لطرح الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم، ومناقشتها بطرحها على الطلبة مرة أخرى أو استخدام صور توضيحية « يطبق التعلم التعاوني، ويناقش المتعلمين في نتائج تنظيم البطولات العالمية داخل الدولة (رياضياً واقتصادياً واجتماعياً) باستخدام أسلوب السمكة من خلال تصنيف النتائج الإيجابية والسلبية وبجانب كل نتيجة اطرح سؤال "لماذا". « يدرب المتعلمين على مهارة المقارنة ويوظف أسلوب التحليل والتركيب ويكلفهم بالمقارنة بين اللاعب الشيخ أحمد المكتوم واللاعب خالد إسماعيل (الشباب والاختلاف) « يطلب المعلم من المتعلمين قراءة مقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي -رعاه الله - حول الرياضة، ثم اعرض صوراً للشيخ محمد وهو يكرم الرياضيين واطرح السؤال: ما أثر التكرير من سموه عليهم؟ « يوجه المعلم المتعلمين للبحث في مصادر المعرفة المختلفة (إنترنت- مجلات-جرائد) عن الرياضة النسائية في دولة الإمارات لحل السؤال الوارد في الدرس الذي يهدف إلى إبراز دور المرأة في المجتمع.	« قراءة النص في الكتاب المدرسي « ملاحظة الصور المرافقة للدرس « اذكر أنواع الرياضات التي تمارسها في محيط مدرستك. « عدد المنشآت الرياضية في إمارتك « متى فازت الإمارات ببطولة كأس الخليج لكرة القدم	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس
(5 دقائق)

« وزّع صورًا لألعاب رياضية، واطلب منهم تصنيفها وفق نوعها (ألعاب جماعية - فردية)

التقويم
(5 دقائق)

« اطرح على المتعلمين ورقة عمل تقويمية عبارة عن شخصيات رياضية مشهورة وتوصلها بإنجازاتهم الكروية لتنفيذها في التقويم الختامي.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: اقتصادياً:

◀ أتوقع النتائج السياحية لاستضافة دبي اكسبو 2020؟

1. زيادة الحجوزات في الفنادق.
2. زيادة الإقبال على شراء تذاكر السفر.
3. زيادة الإقبال على الشراء من مراكز التسوق.
4. تصبح الإمارات وجهة السياحة العالمية.
5. التعريف بالإنجازات الحضارية لدولة الإمارات.

ثانياً: إنسانياً:

◀ أوضح كيف طبقت دولة الإمارات مفهوم الآية الكريمة؟

✎ يعيش في دولة الإمارات الكثير من الجاليات مختلفة الأعراق والديانات وفق منظومة من التسامح وتقبل الآخر.

◀ أعبر شفويّاً عن كيف أطبق التسامح مع زملاء المدرسة؟

✎ مثلاً من خلال مساعدة الضعاف دراسياً، زيارة الطالب المريض.

◀ أ تأمل واستنتج:

◀ تنقسم المساعدات الإماراتية الخارجية حسب نوعها إلى:

✎ مشاريع تنموية

✎ خيرية

✎ إنسانية

◀ ابحث عن نوع المساعدات التي تقدمها الجهات الآتية:



تحسن فرص التعليم لأطفال العالم المحتاجين



خدمات صحية وتعليمية لجميع دول العالم المحتاجة



مساعدة المحتاجين حول العالم

✎ مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان، دبي العطاء للأعمال الخيرية والإنسانية.

◀ أبحث عن مؤسسات خيرية في الإمارة التي أسكنها وأسجل اسمها:

✎ يترك للطالب

- ◀ عبر موقع وزارة التنمية والتعاون الدولي لدولة الإمارات (<https://www.micad.gov.ae/>)، أسجل مشاريع إنسانية خارجية أخرى لدولة الإمارات:
- ♣ مشروع كسوة الأطفال.
 - ♣ مساعدة اللاجئين السوريين.

ثالثاً: رياضياً

- ◀ باستخدام مصادر التعلم في مدرستك ابحث عن إنجازات أخرى للرياضة الإماراتية النسائية ؟
- ♣ الشبيخة ميثا بنت محمد بن راشد آل مكتوم بطولات الجودو.
 - ◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.

تمهل: قدم تغذية راجعة.

تابع: استكمل

الممتلكات والمرافق العامة



عدد الحصص

3



المحور

التربية الوطنية



المجال

المعرفة بكونات
الدراسات الاجتماعية

المعيار



يظهر الطالب شعورًا بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه، وتمسكًا بقيمه وأخلاقه، من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها وأدوار أفراد المجتمع.

نواتج التعلم



- يوضح حقوق ومسؤوليات الفرد كعضو في المجتمع (الممتلكات العامة).
- يحدد أدلة من مصادر مختلفة ليجيب عن أسئلة في موضوعات عامة.
- يحدد مكان المعلومات ويجمعها من مصادر أولية وثانوية.

إستراتيجيات التعليم والتّعلّم



- الرئيسية: الحوار والمناقشة.
- المساندة: الملاحظة والاستنتاج.

مهارات التفكير العليا



◀ اتخاذ قرار.

◀ التفكير الناقد.

مهارات القرن (21)



◀ المسؤولية الاجتماعية.

◀ العمل الجماعي والتواصل والقيادة.

◀ التفكير الناقد وحل المشكلات.

مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة



◀ مفاهيم التنمية المستدامة:

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير القدرات لدى أفراد المجتمع وتعميق قيم الولاء والانتماء للوطن.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة.

◀ تعزيز مفاهيم المواطنة:

- ◀ الانتماء.
- ◀ الهوية الوطنية.

تعزيز مفاهيم الابتكار



◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري للمحافظة على الممتلكات العامة.

◀ رسم لوحات تعبر عن المرافق العامة.

التكامل مع المواد الأخرى



- المادة: التربية الوطنية - أوجه التكامل: المحافظة على البيئة والاهتمام بها.
- المادة: التربية الإسلامية - أوجه التكامل: آيات وأحاديث تحث على النظافة.
- المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: مهارة التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة.

إجراءات تنفيذ الدّرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « قم بجولة للطلاب في مرافق المدرسة.
« اطرح مجموعة من الأسئلة على الطلبة: ماهي مرافق المدرسة؟ كم عدد حجر الدراسة؟ أين تمارس الرياضة الصباحية؟

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الأولى مدرستي	« اعرض مخططاً مدرسياً، واطلب من الطلبة وضع دائرة حول المكان المفضل لهم في المدرسة. « اقرأ النص الوارد في الدرس على الطلبة، واطرح عليهم الأسئلة الواردة، ثم اطلب منهم أن يذكروا أمثلة للمرافق المدرسية، موضحاً أهمية هذه المرافق لهم كطلبة: أين تنمي هواية القراءة؟ ما دور المقصف في توفير الوجبات الغذائية؟ « استضيف الاختصاصي الاجتماعي لشرح بعض بنود اللائحة السلوكية المدرسية. « اعرض صور المرافق الواردة في الدرس، وسجل مسمياتها بعد الاستماع لإجابات الطلبة. « كون مجموعات من الطلبة، واطلب من كل مجموعة حل التمرين الوارد في الكتاب المدرسي عن صورة المشكلة الواردة في الدرس، واطلب من كل مجموعة تحليل المشكلة، ووضع الحلول المناسبة، ثم استمع للإجابات معززاً الصحيحة منها، ومصوباً الخاطئة منها.	« ما هي مرافق مدرستك؟ « يتأمل مخططاً للمدرسة، ويضع دائرة حول المكان المفضل لديه في مدرسته. « ما أهمية وجود المرافق في المدرسة؟ « يعبر شفويّاً عن دور المرافق المدرسية. « يرسم مخططاً ذهنياً للمشكلة.	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
« كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه بالرسم أو إصاق صور مرتبطة بالموضوع.

التقويم الختامي

- « كلف الطلاب بقراءة النشيد قراءة جهرية.
« ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززهم مادياً ومعنوياً.
« اختر إستراتيجية التقويم المناسبة لقياس أثر التعلم ونتاجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اعرض فيلمًا قصيرًا عن إحدى مدن دولة الإمارات العربية المتحدة حديثًا.
- « اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك، واطرح الأسئلة عن مظاهر اهتمام الدولة بمرافق المدينة.
- « اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية مدينتي	« اقرأ النص الوارد في الكتاب المدرسي، ثم ناقش المتعلمين في الحوار، وأفسح لهم المجال بالتعبير شفويًا عن الأسئلة المتعلقة بالنص، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا، ومقدمًا التغذية الراجعة لهم. « اعرض فلمًا عن المدينة قديمًا وحديثًا، وناقش المتعلمين فيه؛ ليقدروا بين مرافق المدينة قديمًا وحديثًا، قارن بين الشوارع قديمًا وحديثًا. « اشرح المفاهيم الواردة في الدرس (الممتلكات العامة - المحمية الطبيعية) بعرض صور. « أفسح المجال للمتعلمين لطرح أسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا، ومقدمًا التغذية الراجعة لهم. « وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي، ووجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور المتضمنة في الدرس. « وجه انتباه المتعلمين إلى مقولة الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمه الله، ثم اطرح أسئلة حولها: علل حرص الباني المؤسس على إقامة المحميات الطبيعية؟ ما أثر ذلك على البيئة؟ « كون مجموعات عمل من المتعلمين، وكلفهم بقراءة الفقرة الخاصة بالمحميات الطبيعية، ويسجلون أسماء المحميات الواردة، ثم حل التمرين الوارد تحت النص. « تابع إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة، واحرص على متابعة جميع الفرق. « ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها.	« عبر شفويًا أمام زملائك عن مرافق مدينتك. « وجه المتعلمين إلى حل التمارين الموجودة بالكتاب المدرسي. « اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة جديدة تمت دراستها باستخدام أحد الأساليب التالية: « الأسئلة والإجابة الشفوية - تمثيل الأدوار. « ملاحظة المتعلمين أثناء العمل الجماعي.	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« استخدم المخططات الذهنية في تلخيص الدرس.
« اعرض صوراً للمدن قديماً وحديثاً، وأفسح المجال للمتعلمين ليميزوا بينها.

التقويم الختامي

« ناقش المتعلمين في إجاباتهم، وعززهم مادياً ومعنوياً.
« اختر إستراتيجية التقويم المناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد «التهيئة» (5 دقائق)

- « اعرض فلم (قصة كرتونية عن السلوكيات الصحيحة والخاطئة، واطلب رأي المتعلمين في السلوكيات الواردة في القصة، وتصنيفها إلى صحيحة وخاطئة.
- « اطرح عليهم أسئلة عن سلوكيات الأشخاص التخريبية وأثرها على الممتلكات العامة.
- « اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.

العرض

خطوات التنفيذ	الأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثالثة دوري ومسؤوليتي	« قال الله تعالى ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: ٣١] « اطلب من أحد المتعلمين تلاوتها، ثم اطرح سؤالاً عن مضمون التوجيهات الربانية في هذه الآية: ما هي السلوكيات المرتبطة بترشيد الاستهلاك كما فهمت من الآية. « اشرح المفاهيم الواردة في الدرس (ترشيد الاستهلاك) بعرض صور للإسراف في استخدام الماء والكهرباء، واطلب من المتعلمين التعليق على الصور، ووضع الحلول المناسبة. « استمع للإجابات، واختر أنسبها وسجله على السبورة. « بالحوار والمناقشة ضع تعميماً عن ترشيد الاستهلاك وأثره على إطالة عمر المرافق. « كلف المتعلمين بشكل فردي أو ثنائي بالتمرين التطبيقي الموجود بالدرس عن أثر ترشيد الاستهلاك على الفرد والمجتمع. « اعرض صور البطاقات الواردة في الدرس، وأفسح المجال للمتعلمين بالتعبير شفويّاً عما استخلصوه من إرشادات في البطاقات. « اعرض المخطط الذهني الوارد على السبورة، وكلف المتعلمين باستكمالها، مسترشداً بالتعليمات الواردة في البطاقات، وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً، ومقدماً التغذية الراجعة لهم. « وجه المتعلمين إلى حل فقرة (ألاحظ وأستنتج) في الكتاب المدرسي، بوضوح علامة (صح) أمام السلوك الصحيح، وعلامة (خطأ) أمام السلوك الخاطئ، مع إبداء رأيه حول السلوك.	« ما المقصود بترشيد الاستهلاك « اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة تم دراستها باستخدام احد الاساليب التالية: « الأسئلة والإجابة الشفوية. « تحليل الصور واستنتاجها. « حل نشاط (ألاحظ وأستنتج) في الكتاب المدرسي. « ما القيم الإيجابية الموجودة في الدرس؟	(35 دقيقة)

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« اطرح السؤال التالي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
« استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة.

التقويم الختامي

« اختر إستراتيجية التقويم المناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.
« أقم ركنًا صغيرًا على جدار الفصل يحتوي على إرشادات مكتوبة للمحافظة على المرافق.

حل الأنشطة الكتابية

أولاً: مدرستي:

أكتب الممتلكات العامة في مدرستي:



مختبرات علمية



فصول دراسية



مختبرات حاسوب



حافلات مدرسية

أسمي ممتلكات عامة أخرى في مدرستي:

1. غرفة المصادر.

2. الملاعب.

أ تأمل وأتعلم:

أ عدم إتلاف الأدوات التي استخدمها.

أ اغلق الحاسوب بعد الانتهاء من استخدامه

أ مرافق عامة في مدرستي:- المسرح - غرفة المصادر - حجرة الممرض

أ تأمل وأتعلم:

أ من خلال الاطلاع على لائحة السلوك الطلابي في مدرستك، ما رأيك في أثر تنفيذ اللائحة على سلوكيات الطلبة في المدرسة:

أ يحد من السلوكيات الخاطئة

◀ أ تأمل الصورة الآتية ثم أجيب:

♣ المشكلة: تخريب الأثاث في حجرة الدراسة.

♦ السبب:

1. فوضى بعض الطلاب وعدم تحملهم المسؤولية.

♦ النتائج:

1. التأثير على المستوى التحصيلي للطلبة.

2. الخسائر المادية للمدرسة والدولة.

♦ الحلول المقترحة:

1. برامج توعية للطلاب (محاضرات - منشورات ...).

2. مشاركة أولياء الأمور في تقويم سلوكيات الطلبة.



ثانيًا: مدينتي

◀ من خلال الصور التالية أتعرف على الممتلكات العامة في مدينتي وأكتب مسمياتها:



حدائق ومنتزهات



كهرباء وماء



شوارع وجسور



مساجد

◀ دوري ومسؤوليتي في الحفاظ على الممتلكات العامة في مدينتي:

♣ ترشيد استهلاك المياه والكهرباء.

♣ المحافظة على نظافة المرافق.

♣ الحرص على سلامة المرافق من التلف.

ثالثاً: دوري ومسؤوليتي.

أقرأ وأتعلم:

قال الله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: 31].

مسترشداً بالآية الكريمة؛ ما دورك في استهلاك الماء والكهرباء؟

1. إطفاء الأنوار والمكيفات بعد الخروج من الغرفة.

2. غلق صنبور المياه بعد الاستخدام.

أصنف أثر ترشيد الاستهلاك على الفرد وعلى المجتمع:

المجتمع	الفرد
1. تقليل آثار التلوث على البيئة.	1. تخفيض التكاليف للمستهلك.
2. استدامة الموارد للأجيال القادم.	2. منع انقطاع الكهرباء المستمر.

ألاحظ بطاقات الإرشادات التالية لأستكمل المخطط التالي:



دوري ومسؤوليتي في الحفاظ على الممتلكات العامة في:



مدرستي

1. توعية جيرانني بأهمية الممتلكات العامة.

2. لا أكتب على الجدران.

3. ألتزم بتعليمات زيارة الحدائق (عدم الشواء ...).



مدرستي

1. تقديم خدمات تطوعية في صيانة ممتلكات العامة المدرسية.

2. أرمي المخلفات في سلة المهملات.

3. أحافظ على الأجهزة التعليمية.

◀ ألاحظ وأستنتج:

أأمل الصور التالية، ثم أقوم بوضع (✓) في الخانة المناسبة مع تبرير السبب:

الموقف	أؤيد	لا أؤيد	السبب
		✓	يؤدي إلى هدر المياه.
	✓		يساهم في نظافة البيئة.
		✓	مخالفة قوانين الدولة وتدمير ممتلكاتها.
	✓		الحفاظ على الماء.

◀ تابع مع الطلبة ما اكتسبوه من معرفة من خلال الاشارات الضوئية.

توقف: قدم المساعدة.



تمهل: قدم تغذية راجعة.



تابع: استكمل



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
إقتراح - استفسار - شكوى
الرقم المجاني: 80051115 - فاكس: 04/2176855
البريد الإلكتروني: ccc.moe@moe.gov.ae
www.moe.gov.ae
