

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الأولى: أحبك ربي الدرس الأول: من أسماء الله تعالى الحسنى: الخالق عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_بسمي الله تعالى بالخالق 2_يبين أن الله تعالى خالق كل شيء 3_يعبر عن شكره لله تعالى على نعمه 4_ -

المرحله	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1-التهيئة والانماج	يثير المعلم فضول الطلاب من خلال عرض صور لمخلوقات مختلفة، مثل: حيوانات ونباتات وجمادات، ويسألهم عن خالقها.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2-الشرح والتفسير	يشرح المعلم اسم الله الخالق و دلالاته و يوضح ذلك لطلبة من خلال عرض امثله لاستشعار عظمة الله تعالى	الخالق، وأنه هو الذي خلق الإنسان والحيوان والنبات، والسموات والأرض، وأن علينا أن نعبد ونشكره على نعمه الكثيرة.	15د
3-التوسع وتميز ودعم	يتأمل الطلاب في مخلوقات الله تعالى من حولهم، ويعبرون عن شكرهم لله تعالى على هذه النعم، مما يعزز حبهم لله تعالى.	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على مخلوقات الله تعالى، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	15د
4-التعلم والتأكيد	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فوائد بعض مخلوقات الله تعالى للإنسان، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا مثالين على مخلوقات الله تعالى، وأن يبينوا فائدتها.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الأولى: أحبك ربي الدرس الثاني: الشهادتان عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يذكر أن الشهادتين هما أول أركان الإسلام 2_ ينطق الشهادتين نطقًا سليمًا 3_ يتعرف على معنى الشهادتين 4_ -

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صورة لمسجد، ويسألهم عن الأذان والشهادتين.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم أن الشهادتين هما أول أركان الإسلام، وأن معناه أن نشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله. ثم يوضح أن الله تعالى هو خالقنا ورازقنا، وأن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم هو رسول الله الذي أرشدنا إلى عبادة الله تعالى وأحسن الأخلاق والآداب.	يقوم الطلاب بتريد الشهادتين بشكل جماعي وفردى، ويتعلمون معناه، مما يعزز حبهم لله تعالى ورسوله.	15د
3- التوسع وتميز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا ملصقًا يحتوي على الشهادتين، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل الشهادتين لزملائهم، ويشرحوا أهميتهما في حياتهم اليومية.	15د
4- التعلم والتأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن ينطقوا الشهادتين نطقًا سليمًا، وأن يذكروا معناه.	ينطق الطلاب الشهادتين نطقًا سليمًا، مما يثبت لديهم الحفظ الصحيح.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الأولى: أحبك ربي الدرس الثالث: بسم الله أبدأ عدد الحصص: التعلم القبلي : التعلّم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يذكر مواقف يقول فيها "بسم الله" 2_ يبين أن قول "بسم الله" يزيد الحسنات 3_ يلتزم بقول "بسم الله" عند بدء أعماله 4_ -

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صور لأعمال يومية، مثل: تناول الطعام وشرب الماء وارتداء الملابس، ويسألهم ماذا يقولون قبل البدء بها.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم أن قول بسم الله يزيد الحسنات	"بسم الله" قبل كل عمل يجعل الله تعالى يرضى عنا، ويزيد حسناتنا. ثم يذكر أمثلة على مواقف يقول فيها المسلم "بسم الله"، مثل: قبل تناول الطعام، وقبل شرب الماء، وقبل ارتداء الملابس.	15د
3- التوسع وتميز ودعم	يقوم الطلاب بترديد "بسم الله" بشكل جماعي وفردى، ويتعلمون مواقف يقولون فيها هذه الكلمة، مما يعزز حبهم لله تعالى.	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على كلمة "بسم الله"، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	15د
4- التأكيّد	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فوائد قول "بسم الله" لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا مواقف يقولون فيها "بسم الله"، وأن يبينوا فائدتها.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

النتائج التعليمية :			
1_ يتعرف مفهوم القرآن الكريم			
2_ يبين أن القرآن الكريم نزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم			
3_ يلتزم بأداب التعامل مع القرآن الكريم			
4_ -			
المرحله	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض حروف متفرقة، ويطلب منهم ترتيبها للحصول على كلمة "القرآن".	يشارك الطلاب في ترتيب الحروف، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم أن القرآن الكريم هو كتاب الله تعالى، وأنزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. ثم يوضح أهمية قراءته والمحافظة عليه، وأن من قرأ حرفاً من القرآن الكريم فله عشر حسنات.	يقوم الطلاب بتريد الدعاء: "اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا"، ويتعلمون آداب التعامل مع القرآن الكريم، مثل: وضعه في مكان نظيف ومناسب، وعدم الكتابة عليه.	15د
3- التوسيع وتميز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آيات من القرآن الكريم، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل القرآن الكريم لزملائهم، ويشرحوا أهميته في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكيّد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا مفهوم القرآن الكريم، وأن يبينوا كيفية المحافظة عليه.	يذكر الطلاب مفهوم القرآن الكريم، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

1	الصف/الشعبة
	عدد الغياب/العدد الكلي
	ترتيب الحصة
	اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثانية: أهدي بقرآني الدرس الثاني: آداب تلاوة القرآن الكريم عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

- 1_ يذكر آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذة، البسملة، حسن الاستماع)
2_ يلفظ الاستعاذة والبسملة بصورة صحيحة
3_ يحرص على الالتزام بآداب تلاوة القرآن الكريم
4 -

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والاندماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صورة لطفل يقرأ القرآن الكريم، ويسألهم ماذا يفعل قبل البدء بالقراءة.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم آداب تلاوة القرآن الكريم، مثل: الاستعاذة (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، والبسملة (بسم الله الرحمن الرحيم)، وحسن الاستماع. ثم يوضح أهمية كل أدب، وأن الاستماع للقرآن الكريم يرحم المسلم.	يقوم الطلاب بترديد الاستعاذة والبسملة بشكل جماعي وفردى، ويتعلمون آداب تلاوة القرآن الكريم، مما يعزز حبهم لله تعالى.	15د
3- التوسع وتمييز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آداب تلاوة القرآن الكريم، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل تلاوة القرآن الكريم لزملائهم، ويشرحوا أهميته في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا آداب تلاوة القرآن الكريم، وأن يبينوا فائدتها.	يذكر الطلاب آداب تلاوة القرآن الكريم، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

1	الصف/الشعبة
	عدد الغياب/العدد الكلي
	ترتيب الحصة
	اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثانية: أهدي بقرآني الدرس الثالث: سورة الفاتحة (الآيات 1-4) عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يحفظ الآيات 1-4 من سورة الفاتحة 2_ يفسر معاني المفردات في الآيات 3_ يبين أن الله تعالى مالك كل شيء 4_ يلتزم بشكر الله تعالى على نعمه

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والاندماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال سؤا لهم عن اسم السورة التي يقرأونها في كل صلاة.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات، مثل: (الحمد لله)، (العالمين)، (يوم الدين). ثم يوضح فضل سورة الفاتحة وأهميتها في الصلاة.	يقوم الطلاب بترديد الآيات بشكل جماعي وفردى، ويحاولون حفظها وتفسير معاني الكلمات التي شرحها المعلم.	15د
3- التوسع والتعميق	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آيات من السورة، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل السورة لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يقرأوا الآيات أمام زملائهم، مما يعزز ثقتهم بأنفسهم.	يقرأ الطلاب الآيات أمام زملائهم، مما يثبت لديهم الحفظ الصحيح.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثانية: أهدي بقرآني الدرس الرابع: سورة الفاتحة (الآيات 5-7) عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يحفظ الآيات 5-7 من سورة الفاتحة 2_ يفسر معاني المفردات في الآيات 3_ يبين أن المسلم لا يعبد إلا الله تعالى 4_ يوضح أن المسلم يستعين بالله تعالى في جميع أحواله

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والاندماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال سؤالهم: "من أنت؟" هذا السؤال يفتح باب النقاش حول هوية المسلم.	يفكر الطلاب في إجابات للسؤال، مثل: "أنا مسلم"، مما يربط المفهوم الجديد بخبراتهم الشخصية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات، مثل: (نستعين)، (الصراط المستقيم)، (المغضوب عليهم)، (الضالين). ثم يوضح أن المسلم لا يعبد إلا الله تعالى، وأنه يستعين به ويلجأ إليه في جميع أحواله.	يقوم الطلاب بترديد الآيات بشكل جماعي وفردى، ويحاولون حفظها وتفسير معاني الكلمات التي شرحها المعلم.	15د
3- التوسع والتعميق	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آيات من السورة، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل السورة لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يقرأوا الآيات أمام زملائهم، مما يعزز ثقتهم بأنفسهم.	يقرأ الطلاب الآيات أمام زملائهم، مما يثبت لديهم الحفظ الصحيح.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1						
عدد الغياب/العدد الكلي							
ترتيب الحصة							
اليوم والتاريخ							

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثالثة: أقتدي برسولي صلى الله عليه وسلم الدرس الأول: ولادة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_يتعرف مكان ولادة النبي صلى الله عليه وسلم (مكة المكرمة)
2_يتعرف زمن ولادة النبي صلى الله عليه وسلم (يوم الاثنين، عام الفيل)
3_ يصف قصة ولادة النبي صلى الله عليه وسلم
4 _ يعبر عن حبه للنبي صلى الله عليه وسلم

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1-التهيئة والانماج	يثير المعلم فضول الطلاب من خلال عرض صورة للكعبة المشرفة، ويسألهم ماذا يعرفون عنها.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2-الشرح والتفسير	يشرح المعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم ولد في مكة المكرمة، في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول، في عام الفيل. ثم يوضح أن النبي صلى الله عليه وسلم ولد يتيم الأب، وأن جده عبد المطلب وعمه أبو طالب قاموا برعايته.	يقوم الطلاب بتأمل الصور، ويستنتجون قصة ولادة النبي صلى الله عليه وسلم، مما يعزز حبهم للنبي صلى الله عليه وسلم.	15د
3-التوسع والتعميق	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على قصة ولادة النبي صلى الله عليه وسلم، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا قصة ولادة النبي صلى الله عليه وسلم لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4-التعلم والتأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا مكان وزمان ولادة النبي صلى الله عليه وسلم، مما يثبت لديهم المفهوم.	يذكر الطلاب مكان وزمان ولادة النبي صلى الله عليه وسلم، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

FORM #QF71-1-47 rev.b

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثالثة: أفتدي برسولي صلى الله عليه وسلم الدرس الثاني: نسب رسولي صلى الله عليه وسلم عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يتعرف نسب النبي صلى الله عليه وسلم (والده، أمه، جده، عائلته، قبيلته)

2_ يبين أن النبي صلى الله عليه وسلم من قبيلة قريش

3_ يعبر عن حبه للنبي صلى الله عليه وسلم

4 -

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض أغنية عن نسب النبي صلى الله عليه وسلم، ويسألهم عن تتحدث الأغنية.	يستمع الطلاب إلى الأغنية، ويتفاعلون مع أسئلة المعلم، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم نسب النبي صلى الله عليه وسلم، وأن والده هو عبد الله، وأمه هي آمنة بنت وهب، وجده هو عبد المطلب، وعائلته هي بنو هاشم، وقبيلته هي قريش.	يقوم الطلاب بتأمل الصور، ويستنتجون نسب النبي صلى الله عليه وسلم، مما يعزز حبهم للنبي صلى الله عليه وسلم.	15د
3- التوسع والتميز	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على نسب النبي صلى الله عليه وسلم، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا نسب النبي صلى الله عليه وسلم لزملائهم، ويشرحوا أهميته في حياتهم اليومية.	15د
4- التعلم والتأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا نسب النبي صلى الله عليه وسلم، مما يثبت لديهم المفهوم.	يذكر الطلاب نسب النبي صلى الله عليه وسلم، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

FORM #QF71-1-47 rev.b

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الثالثة: أفتدي برسولي صلى الله عليه وسلم الدرس الثالث: الحديث الشريف: آداب الطعام عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يذكر آداب الطعام (التسمية، الأكل باليمين، الأكل مما يليه) 2_ يحفظ الحديث الشريف غيبًا 3_ يطبق آداب الطعام في حياته اليومية 4 _ -

المرحله	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض قصة عن آداب الطعام، ويسألهم عن آداب الطعام التي وردت في القصة.	يستمع الطلاب إلى القصة، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم آداب الطعام، وأنها من نعم الله تعالى، وأن علينا أن نقول "بسم الله" قبل الأكل، وأن نأكل باليد اليمنى، وأن نأكل مما يلينا. ثم يقرأ الحديث الشريف: «يَا غُلَامُ، سَمَّ اللَّهَ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ، وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ.»	يقوم الطلاب بتريد الحديث الشريف بشكل جماعي وفردى، ويحاولون حفظه، وتطبيق آداب الطعام في حياتهم اليومية.	15د
3- التوسع وتميز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آداب الطعام، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا آداب الطعام لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا آداب الطعام، وأن يقرأوا الحديث الشريف.	يذكر الطلاب آداب الطعام، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الرابعة: أسمو بأخلاقي الدرس الأول: سورة العصر عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يقرأ سورة العصر قراءة صحيحة 2_ يحفظ سورة العصر 3_ يفسر معاني المفردات في السورة 4_ يطبق مفهوم سورة العصر في حياته اليومية

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1-التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صور لأعمال خير، مثل: مساعدة الفقراء والمحتاجين، ويسألهم ماذا يقولون عند القيام بها.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2-الشرح والتفسير	يشرح المعلم معاني الكلمات الصعبة في السورة، مثل: (العصر)، (خسر)، (تواصوا)، (بالحق)، (بالصبر). ثم يوضح أهمية الوقت، وأن المسلم يجب أن يستثمر وقته في عمل الخير، وأن يصبر على الأمور الصعبة.	يقوم الطلاب بتريد السورة بشكل جماعي وفردى، ويحاولون حفظها وتفسير معاني الكلمات التي شرحها المعلم.	15د
3-التوسع وتميز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آيات من السورة، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا فضل السورة لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4-التعلم والتأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يقرأوا السورة أمام زملائهم، مما يعزز ثقتهم بأنفسهم.	يقرأ الطلاب السورة أمام زملائهم، مما يثبت لديهم الحفظ الصحيح.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1					
عدد الغياب/العدد الكلي						
ترتيب الحصة						
اليوم والتاريخ						

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

خطة الدرس

المبحث : إسلامية الصف الاول الوحدة الرابعة: أسمو بأخلاقي الدرس الثاني: الحديث الشريف: آداب الاستئذان عدد الحصص: التعلم القبلي :

النتائج التعليمية :

1_ يذكر آداب الاستئذان (الاستئذان ثلاث مرات، الدخول إن أذن لك، الرجوع إن لم يؤذن لك) 2_ يحفظ الحديث الشريف غيبًا 3_ يطبق آداب الاستئذان في حياته اليومية 4_

المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1- التهيئة والاندماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صور لأشخاص يطرقون الأبواب أو يقرعون الجرس، ويسألهم ماذا يفعلون.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2- الشرح والتفسير	يشرح المعلم آداب الاستئذان، وأنها تدل على خلق المسلم. ثم يوضح الحديث الشريف: «الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك وإلا فارجع». ثم يذكر أمثلة على مواقف يجب فيها الاستئذان، مثل: قبل الدخول إلى غرفة الوالدين، وقبل الدخول إلى الصف.	يقوم الطلاب بترديد الحديث الشريف بشكل جماعي وفردى، ويحاولون حفظه، وتطبيق آداب الاستئذان في حياتهم اليومية.	15د
3- التوسع والتعميق	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على آداب الاستئذان، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا آداب الاستئذان لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4- التأكيد	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا آداب الاستئذان، وأن يقرأوا الحديث الشريف.	يذكر الطلاب آداب الاستئذان، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

الصف/الشعبة	1						
عدد الغياب/العدد الكلي							
ترتيب الحصة							
اليوم والتاريخ							

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

النتائج التعليمية :			
1_ يذكر أهمية النظافة في الإسلام 2_ يذكر أدوات النظافة الشخصية 3_ يطبق صور النظافة الشخصية في حياته اليومية 4_ -			
المراحل	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1-التهيئة والانماج	يبدأ المعلم بتهيئة الطلاب من خلال عرض صور لأدوات النظافة، مثل: الصابون، والفرشاة، والمعجون. ويسألهم ماذا يفعلون بهذه الأدوات.	يشارك الطلاب في الإجابة على أسئلة المعلم، ويتفاعلون مع الدرس، مما يربط المفهوم الجديد بحياتهم اليومية.	5د
2-الشرح والتفسير	يشرح المعلم أهمية النظافة في الإسلام، وأن الله تعالى يحب أن يرى المسلم نظيفاً. ثم يذكر صوراً من النظافة الشخصية، مثل: غسل اليدين، وتنظيف الأسنان، والعناية بالشعر، وتقليم الأظافر.	يقوم الطلاب بتأمل الصور، ويستنتجون أهمية النظافة الشخصية، مما يعزز حبهم لله تعالى.	15د
3-التوسع وتميز ودعم	يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يعملوا لوحة فنية تحتوي على أدوات النظافة الشخصية، مما يربط المفهوم بالجانب الفني.	يمكن للطلاب المتميزين أن يصفوا أهمية النظافة الشخصية لزملائهم، ويشرحوا أهميتها في حياتهم اليومية.	15د
4-تأكيد التعلم	يطلب المعلم من الطلاب أن يذكروا أهمية النظافة في الإسلام، وأن يذكروا أدوات النظافة الشخصية.	يذكر الطلاب أهمية النظافة في الإسلام، مما يؤكد تعلمهم ويضمن حصولهم على درجات جيدة.	10د

1	الصف/الشعبة
	عدد الغياب/العدد الكلي
	ترتيب الحصة
	اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :



وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم /
مدرسة

التحضير اليومي
للعام الدراسي
2026/2025
التربية الاسلامية
الصف الاول

المعلمة:

المديرة الفاضلة:

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نرحب بكم في

[موقع ومنتديات صقر الجنوب التعليمية](#)

[منهاج المملكة الأردنية الهاشمية](#)

ويسعدنا ويشرفنا ان نستمر معكم في تقديم

كل ما هو جديد للمنهاج المحدث المطورة ولجميع

المستويات والمواد

ملفات نجمها من كل مكان ونضعها لكم في مكان واحد

ليسهل تحميلها

علما ان جميع ما ننشر مجاني 100%

أخي الزائر - أختي الزائرة ان دعمكم لنا هو انمامكم لنا

فهو شرف كبير

[صفحتنا على الفيس بوك هنا](#)

[مجموعتنا على الفيس بوك هنا](#)

[قناتنا على اليوتيوب هنا](#)

جميع ملفاتنا نرفعها على مركز تحميل خاص في [صقر الجنوب](#)

نحن نسعى دائما الى تقديم كل ما هو أفضل لكم و هذا وعد منا ان شاء الله

شجعونا دائما حتى نواصل في العطاء و [نسال](#) الله ان يوفقنا و يسدد خطانا

في حال واجهتك اي مشكلة في تحميل اي ملف

من [منتديات صقر الجنوب](#) [المنهاج الاردني](#)

[صفحة اتصل بنا](#)