

# المُمتازُ فِي الحِوَارَاتِ اليَوْمِيَّةِ لِغَيْرِ النَّااطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ

المستوى الرابع  
إعداد  
مركز "بيسا" لتعليم  
العلوم الإسلامية  
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجاناً دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



**Belajar Islam dan Bahasa Arab**

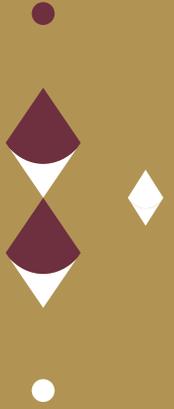
Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,

Kukusan, Beji, Depok 16425

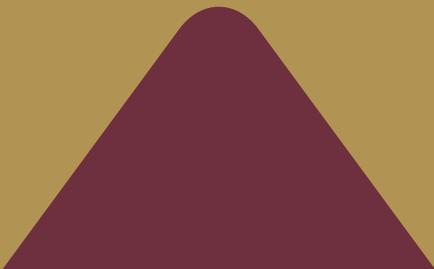
+6281380008154

admin@bisa.id

www.bisa.id



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# المحتوى

الصفحات

الموضوع

ح	مقدمة.....
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: .....
١	الدِّرَاسَةُ عَنْ بُعْدٍ .....
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي: .....
٩	السَّبَابُ .....
١٧	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: .....
١٧	عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ .....
٢٧	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: .....
٢٧	الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا .....
٣٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: .....
٣٥	فَاطِفَرُ بَدَاتِ الدِّينِ .....
٤٣	الدَّرْسُ السَّادِسُ: .....
٤٣	الصِّحَّةُ .....
٥١	الدَّرْسُ السَّابِعُ: .....
٥١	مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ .....
٥٩	الدَّرْسُ الثَّامِنُ: .....

الصفحات	الموضوع
٥٩	الإحتباس الحراري
٦٧	الدرس التاسع:
٦٧	الكوارث الطبيعية
٧٥	الدرس العاشر:
٧٥	الحكومة
٨٣	الدرس الحادي عشر:
٨٣	أضرار الهاتف المحمول
٩١	الدرس الثاني عشر:
٩١	مكافحة الإرهاب
٩٩	الدرس الثالث عشر:
٩٩	آداب استخدام وسائل التواصل الاجتماعي
١٠٧	الدرس الرابع عشر:
١٠٧	تطور التقنية
١١٥	الدرس الخامس عشر:
١١٥	استمتع بحياتك

## مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوْلِيَيْنِ وَالْآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي كِتَابِهِ الرَّسَالَةِ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ.»<sup>١</sup> وَبِنَاءِ عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةَ (BISA) بِيَسَا لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دَوْمًا فِي تَيْسِيرِ تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أُنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخَبِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتَمِرُّ مُشَاهِدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَامِجِهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْإِفْتِرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيًا: الْمُقَرَّرَاتُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمَعْنِيَّةُ بِجَانِبِ الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَّةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلَبِ مُحِبِّيهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ الْكِتَابَ الرَّابِعَ مِنَ السَّلْسِلَةِ الْمُسَمَّاةِ بِـ ((الْمُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ)). وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِي الْقُرَّاءِ الْكِرَامِ

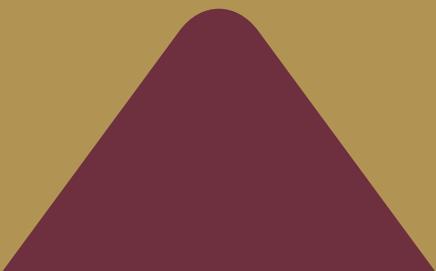
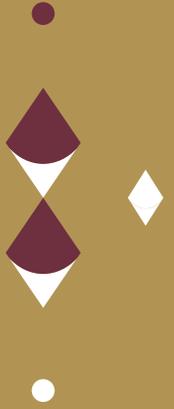
يَحْتَوِي عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ بَابًا طَبَقًا لِعَدَدِ اللَّقَاءَاتِ فِي مَرَاكِزِ  
بَيْتِ اللُّغَوِيَّةِ. وَتَتِمُّ دِرَاسَةُ كُلِّ بَابٍ فِي ٩٠ دَقِيقَةً إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ تَعَالَى. كَمَا أَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى أَكْثَرِ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّعْبِيرَاتِ  
اسْتِخْدَامًا فِي الْحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ. فَنَاسَبَ -بِإِذْنِ اللَّهِ- أَنْ يَكُونَ  
هَذَا الْكِتَابُ مُقَرَّرًا دِرَاسِيًّا فِي الْمَدَارِسِ وَفِي حَلَقَاتِ الْعِلْمِ لَدَى  
مُوظَّفِي الْمَكَاتِبِ وَالشَّرَكَاتِ وَكَذَا عِنْدَ عَمَلِيَّةِ تَدْرِيسِ اللُّغَةِ  
العَرَبِيَّةِ فِي الْبَيْتِ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَقْرَبَاءِ وَالْجِيرَانِ.

وَتَرْجُو الْمُؤَسَّسَةُ مِنَ الْقُرَّاءِ الْكِرَامِ الْعُذْرَ مِنَ الزَّلَّاتِ الَّتِي  
سَوْفَ يَعْثُرُونَ عَلَيْهَا أَثْنَاءَ تَصْفُحِهِمْ لِهَذَا الْكِتَابِ وَلِيَتَفَضَّلُوا  
بِالتَّنْبِيهِ عَلَيْهَا عَبْرَ بَرِيدِهَا الْإِلِكْتِرُونِيِّ. كَمَا أَنَّهَا تَرْجُو مِنَ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَقَبَّلَ هَذَا الْعَمَلَ الْحَقِيرَ بِقَبُولٍ حَسَنٍ  
وَيُوفِّقَ الْمُنتَفِعِينَ بِهِ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

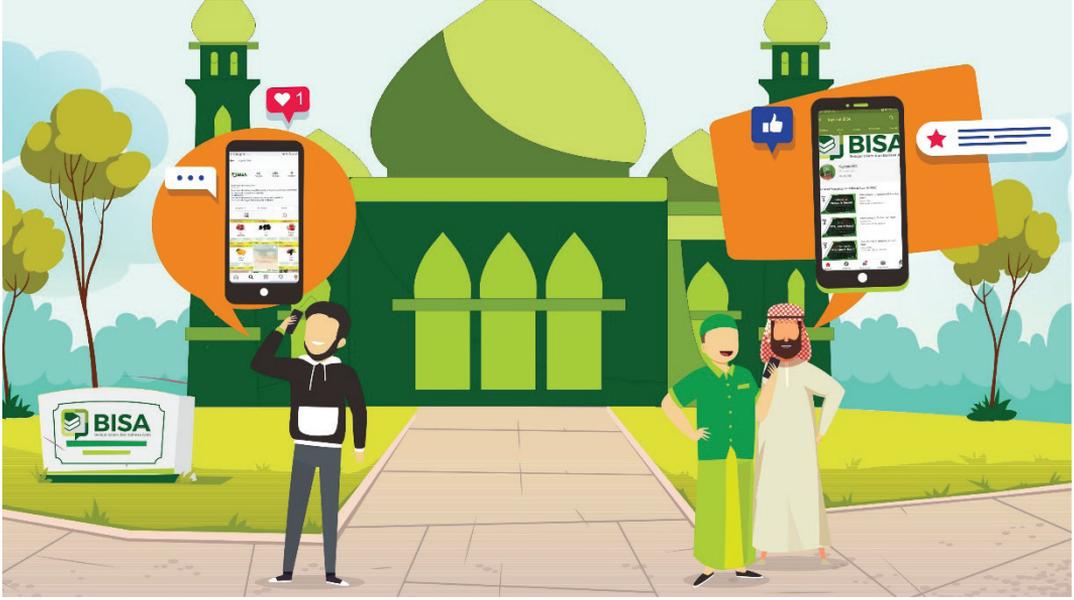


# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

الدِّرَاسَةُ عَنْ بَعْدِ



انظر واستمع وأعد



أحمد : أتمنى أن أتعلّم اللّغة العربيّة، لكنّي لم أتمكّن  
من الإلتحاق بالمعاهد التعليميّة.

عليّ : هناك مؤسّسات وجامعات تفتحُ فُصولاً وبرامج  
تعليميّة عن بُعد.

أحمد : هل تخبرني بإحداها؟

عليّ : مؤسّسة يبسا للتعاليم الإسلاميّة واللّغة العربيّة  
تفتحُ عددًا من برامج تعليميّة في اللّغة العربيّة  
والتعاليم الإسلاميّة مجانًا أو بالدرّجة الأولى

أَحْمَدُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، وَكَيْفَ أَعْرِفُ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْبَرَامِجِ؟

عَلِيٌّ : عَلَيْكَ بَزِيَارَةَ مَوْجِعِ [www.bisa.id](http://www.bisa.id) ، سَتَجِدُ فِيهِ  
مَعْلُومَاتٍ عَنِ تِلْكَ الْبَرَامِجِ

أَحْمَدُ : سَأَزُورُهُ فَوْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ، وَكَيْفَ تَعْرِفُ عَنْ هَذِهِ  
الْمُؤَسَّسَةِ؟

عَلِيٌّ : أَشْتَرِكُ فِي بَرْنَامِجِ BISA لِتَعَلُّمِ الصَّرْفِ.

أَحْمَدُ : بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، وَكَيْفَ يَجْرِي التَّعَلُّمُ؟

عَلِيٌّ : يَجْرِي التَّعَلُّمُ أُسْبُوعِيًّا فِي مَوْعِدٍ مُعَيَّنٍ، فَيَلْزَمُكَ  
الِإِشْتِرَاكُ فِي الْمَوْعِدِ عَبْرَ وَسِيلَةِ التَّوَاصُلِ  
الِاجْتِمَاعِيِّ (وَأَتْسَابِ)، أَوْ وَسِيلَةِ مُعَيَّنَةٍ أُخْرَى.

أَحْمَدُ : فُرْصَةُ التَّعَلُّمِ مُيَسَّرَةٌ فِي هَذَا الزَّمَانِ وَ لِلَّهِ الْحَمْدُ،  
شُكْرًا عَلَى إِفَادَتِكَ.

عَلِيٌّ : لَا شُكْرَ عَلَيَّ الْوَاجِبِ.

التدريب الأول: ضع علامة الصححة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعلامه الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. تعلم أحمد في معهد تعليمي. ( )
٢. مؤسسة بيسا لا تفتح عددًا من برامج تعليمية ( )
٣. سيرف أحمد برامج تعليمية لمؤسسة بيسا بزيارة موقعها. ( )
٤. يشترك علي في برنامج BISA لتعلم الصرف. ( )
٥. ٥. يجري التعلم عن بُعد شهريًا. ( )

التدريب الثاني: كون جملة مستخدمًا تعبير (عددًا من + جمع) كما  
في المثال!

مثال: (عددًا من + جمع) = رأيت عددًا من السيارات.

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التدريب الثالث: كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَخْدِمًا تَعْبِيرَ (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ + مصدر) كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال: (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ + مَصْدَر) = لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ زِيَارَتِكَ الْيَوْمَ

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

انظر واستمع وأعد



## التَّعَلُّمُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ



تَقَدُّمُ التِّكْنُوْلُوجِيَا يُقَدِّمُ لِلنَّاسِ خَدَمَاتٍ أَفْضَلَ وَأَسْهَلَ فِي  
جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ. وَهَذَا التَّقَدُّمُ نَجْدُهُ فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ أَيْضًا.  
كَانَ التَّعْلِيمُ فِي الْمَاضِي يَنْحَصِرُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ، أَوْ فِي  
الْحَلَقَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ بِالْمَسَاجِدِ، فَبِغَضِّ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ  
أَصْبَحَ التَّعْلِيمُ مُيسَّرًا بِالْوَسَائِلِ الْمُتَنَوِّعَةِ، حَتَّى يُمَكِّنَ الْقِيَامَ  
بِهِ مَهْمَا كُنَّا خَارِجَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ.

فَهَنَّاكَ جَامِعَاتٍ أَوْ مُؤَسَّسَاتٍ تَفْتَحُ فُصُولًا أَوْ بَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةً عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ لِتَسْهِيلِ النَّاسِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، مِنْهَا مُؤَسَّسَةٌ بِيَسَا لَتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَلِلْمُؤَسَّسَةِ بَرَامِجُ تَعْلِيمِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ عَن بَعْدِ تُعَدُّ لِمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ مِنَ الْعِلْمِ وَيَعْجِزُ عَلَى الْحُضُورِ فِي الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ. وَمِنْ هَذِهِ الْبَرَامِجِ: تَعَلُّمُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ وَالْحِوَارِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَمَنْ يَرَعِبُ فِي مُشَارَكَةِ بَرَامِجِ مِنْ الْبَرَامِجِ يَجِبُ عَلَيْهِ التَّسْجِيلُ وَالْإِلْتِمَامُ بِالشَّرُوطِ الْمَطْلُوبَةِ، وَيَكُونُ اللَّقَاءُ عَن بَعْدِ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ أَوْ الْبَرَامِجِ الْمَخْصَصَةِ لَهَا أُسْبُوعِيًّا. وَبِجَانِبِ هَذِهِ الْبَرَامِجِ مَرَاكِزُ بِيَسَا لَتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقُرْآنِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي بَعْضِ الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ بِإِنْدُونِيْسِيَا، تُعَدُّ لِمَنْ أَرَادَ التَّعَلَّمَ الْمُبَاشَرَ دَاخِلَ الْقَاعَةِ.

### التدريب الرابع: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. هل تقدّم التكنولوجيا يُقدّم خدمات أفضل ؟
٢. كيف كان التعليم في الماضي؟
٣. كيف يصبح التعليم اليوم؟
٤. عبرَ ماذا يجري اللقاء التعليمي عن بعد ؟
٥. هل اشتركتَ في إحدى البرامج التعليمية عن بعد؟

## التدريب الخامس: استخدم كل هذه الكلمات في جملة مفيدة!

١. مجال : \_\_\_\_\_

٢. الحلقة : \_\_\_\_\_

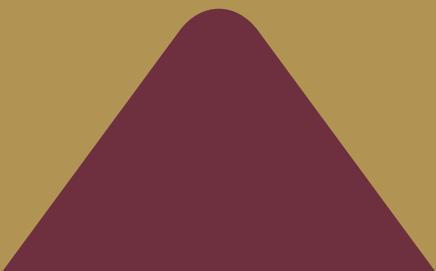
٣. عَبرَ : \_\_\_\_\_

٤. برامج : \_\_\_\_\_

٥. اشترك : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّانِي:

الشَّبَابُ



انظر واستمع وأعد



مَحْمُودٌ : مَاذَا سَتَفْعَلُ صَبِيحَةَ يَوْمِ السَّبْتِ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : سَأَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَزِيدًا لِلرَّاحَةِ

مَحْمُودٌ : أُنْ تَنَامَ بَعْدَ الْفَجْرِ مُصِيبَةً لَكَ يَا أُخِي

سَعِيدٌ : أَيَّامَ الدِّرَاسَةِ أَتَعْبَتُنَا كَثِيرًا، فَنَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ أَكْثَرَ

مَحْمُودٌ : أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ النَّبِيَّ نَهَانَا عَنِ النَّوْمِ بَعْدَ الْفَجْرِ؟

سَعِيدٌ : بَلَى، لَكِنَّ مَاذَا سَنَفْعَلُ إِذْ نَحْنُ عِنْدَ الْعُطْلَةِ؟

مَحْمُودٌ : هُنَاكَ نَدَوَاتٌ وَدَوْرَاتٌ تَدْرِيْبِيَّةٌ تَزِيْدُنَا عِلْمًا وَخِبْرَةً  
 سَعِيْدٌ : أَلَا تَكْفِيْنَا الدِّرَاسَةَ دَاخِلَ الْقَاعَةِ؟  
 مَحْمُودٌ : كَلَّا، بَلْ سِنُّ شَبَابِنَا فُرْصَةٌ نَفِيْسَةٌ لِلتَّرْوُدِ لِلْمُسْتَقْبَلِ  
 سَعِيْدٌ : أَصَبْتَ يَا أَخِي الْعَزِيْزُ، عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَنِبَ الْكَسَلَ  
 وَأَنْ نَمَلَأَ أَيَّامَ شَبَابِنَا بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ  
 وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. فِي الْبِدَايَةِ أَرَادَ سَعِيْدٌ أَنْ يَنَامَ بَعْدَ الصُّبْحِ يَوْمَ السَّبْتِ. ( )
٢. لَا يُحِبُّ مَحْمُودٌ النَّوْمَ بَعْدَ الصُّبْحِ. ( )
٣. لَمْ يَشْعُرْ سَعِيْدٌ بِالتَّعَبِ فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ. ( )
٤. اقْتَرَحَ مَحْمُودٌ مُشَاهَدَةَ الْأَفْلَامِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ. ( )
٥. الْأَوْلَى لِلشُّبَّانِ الْإِسْتِعْلَالُ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ. ( )

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. رَاحَةٌ \_\_\_\_\_

٢. أَتَعَبٌ \_\_\_\_\_

٣. نَدْوَةٌ \_\_\_\_\_

٤. خِبْرَةٌ \_\_\_\_\_

٥. كَسَلٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## دَوْرُ الشَّبَابِ



يَلْعَبُ الشَّبَابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ، لِأَنَّهُمْ يَتَمَتَّعُونَ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، فَتَمَكَّنُوا مِنَ الْقِيَامِ بِالتَّغْيِيرِ وَالتَّهْضَةِ وَبِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ. فَقَدْ صَحَّ مَنْ قَالَ إِنَّ فِي يَدِ الشُّبَّانِ أَمْرَ الْأُمَّةِ وَفِي أَقْدَامِهَا حَيَاتُهَا. وَقَالَ رَيْسُ إندُونِيسِيَا السَّابِقِ سُوكَارْتُونُو فِي أَمْرِ الشَّبَابِ: «أَحْضِرُوا لِي أَلْفَ عَجُوزٍ أَنْزِعَ بِهِمْ جَبَلَ سِيمِيرُو، وَأَحْضِرُوا لِي عَشْرَةَ فِتْيَانٍ، أَرْزُلِ بِهِمُ الْأَرْضَ».

فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَنْتَهِزُوا فُرْصَهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، وَأَنْ يُجَارِبُوا فِي حَيَاتِهِمُ الْجَهْلَ وَالْكَسَلَ وَالْهَوَى، كَمَا يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْأَهْتِمَامُ بِالتَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ حَيَاةَ الْأُمَّةِ وَنَهْضَتَهَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ. فَإِذَا صَلَحَتْ حَيَاةُ الشَّبَابِ صَلَحَتْ الْأُمَّةُ، وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ.

### التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. لماذا يلعب الشباب دورا كبيرا في المجتمع؟
٢. ما المقولة الشهيرة من الرئيس سوكارنو حول أهمية الشباب؟
٣. ما الذي يجب توجيه اهتمامهم إليه؟
٤. ما أسباب ضعف كثير من الشباب دينيا وعلميا في رأيك؟
٥. اذكر أمثلة لأنشطة نافعة مناسبة للشباب!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : يَلْعَبُ الشَّبَابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ

الأسلوب : يَلْعَبُ ... دَوْرًا ...

المثال : يَلْعَبُ الْمُعَلِّمُ دَوْرًا هَامًّا فِي تَنْشِيطِ الطُّلَابِ.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التَّدرِيبُ الخَامِسُ: اُبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي المُعْجَمِ العَرَبِيِّ وَاكتبْهَا هُنَا

١. مجتمع : \_\_\_\_\_
٢. يتمتع : \_\_\_\_\_
٣. اهتمام : \_\_\_\_\_
٤. أدعية : \_\_\_\_\_
٥. ثقافة : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الثَّلَاثُ:

عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ



انظر واستمع وأعد



فَرَحَانُ : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ يَا أَخِي الْغَالِي؟

فَوْزَانُ : قَضَيْتُهَا بِزِيَارَةِ وَالِدِي فِي جَاوَا الْوُسْطَى مَعَ أُسْرَتِي

فَرَحَانُ : هَلْ زُرْتَ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورٍ أَيْضًا؟

فَوْزَانُ : طَبَعًا، وَتِلْكَ هِيَ الزِّيَارَةُ الْأُولَى لِزَوْجَتِي إِلَى ذَلِكَ الْهَيْكَلِ.

فَرَحَانُ : هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ زِيَارَةَ هَيْكَلِ الْمُشْرِكِينَ مَمْنُوعٌ فِي  
الإِسْلَامِ؟

فَوْزَانُ : لَا أَعْرِفُ.. أَهَذَا صَحِيحٌ؟

فَرَحَانُ : نَعَمْ.. عَلَّمَنِي الشَّيْخُ عَيْي. وَهَلْ تَعْرِفُ أَنَّ  
بُورُوبُودُورَ لَا يُعَدُّ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ  
الْيَوْمَ؟

فَوْزَانُ : أَصَدَقْتَ؟ لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ.

فَرَحَانُ : نَعَمْ، لَقَدْ تَمَّ التَّصْوِيتُ عَلَى اخْتِيَارِ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ  
الْجَدِيدَةِ، وَلَمْ يَكُنْ بُورُوبُودُورَ مِنْ ضَمَنِهَا.

فَوْزَانُ : إِذَنْ مَا هِيَ الْعَجَائِبُ السَّبْعُ الْجَدِيدَةُ؟

فَرَحَانُ : هَرَمٌ تَشِيتَشِينِ إِيتْرَا بِالْمَكْسِيكِ، وَتَمَثَالُ الْمَسِيحِ  
بِالْبِرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ الْعَظِيمِ بِالصِّينِ، وَمَدِينَةُ  
مَاتَشُو بِيَتَشُو الْقَدِيمَةَ بِبِيرُو، وَالبَتْرَاءُ بِالأُرْدُنِ،  
وَالْكُولُوسِيُومِ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلِّ بِالْهِنْدِ.

فَوْزَانُ : شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الرَّائِعَةِ وَالْعُلُومِ النَّافِعَةِ  
يَا فَرَحَانُ.

فَرَحَانُ : وَسَاخُذُكَ بِإِذْنِ اللَّهِ إِلَى بَيْتِي فِي الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ.

فَوْزَانُ : حَيَّاكَ اللَّهُ، بِكُلِّ سُرُورٍ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. قَضَى فَوْزَانُ الْعُطْلَةَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي جَاكْرَتَا. ( )
٢. لَا يَزُورُ فَوْزَانُ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورٍ فِي الْعُطْلَةِ. ( )
٣. لَا يُعَدُّ بُورُوبُودُورٌ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ الْيَوْمَ. ( )
٤. يَقَعُ تَاجُ مَحَلِّ فِي إِيطَالِيَا. ( )
٥. سِيَأْخُذُ فَوْزَانُ صَدِيقَهُ فَرْحَانَ إِلَى بُورُوبُودُورٍ فِي الْعُطْلَةِ  
الْقَادِمَةِ. ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَجْرِ الْحَوَارِ كَمَا فِي الْمَثَالِ!

- المثال : والد — جاوا الوسطى — هيكل بوروبودور
- ١ ط : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ؟
- ٢ ط : قَضَيْتَهَا بِيَارَةِ وَالِدِي فِي جَاوَا الْوُسْطَى
- ١ ط : هَلْ زُرْتِ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورٍ أَيْضًا؟
- ٢ ط : طَبْعًا، زُرْتُهُ.

١. صديق \_\_\_\_\_ جاكرتا \_\_\_\_\_ المتحف الوطني
٢. أخ \_\_\_\_\_ جو كجاكرتا \_\_\_\_\_ سوق ماليبورو

٣. جدّ \_\_\_\_\_ بابوا الغربية \_\_\_\_\_ جُزُر راجا أمبات
٤. عمّة \_\_\_\_\_ سومطرا الغربية \_\_\_\_\_ بُحَيْرَة طُوبا
٥. والدة \_\_\_\_\_ بالي \_\_\_\_\_ شاطئ كوتا

انظر واستمع وأعد



## عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ الْجَدِيدَةُ



عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ هِيَ سَبْعَةٌ مَبَانٍ عَظِيمَةٌ مِنْ صُنْعِ يَدِ  
الْإِنْسَانِ، أَشْتَهَرَتْ فِي العُصُورِ القَدِيمَةِ بِحَيْثُ أَصْبَحَتْ مَقْصَدًا  
لِلرَّحَالَةِ وَالْمُسْتَكْشِفِينَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الأَرْضِ.

كَانَ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ قَائِمَةً لِلْعَجَائِبِ المُوَرِّخُ اليُونَانِيُّ هِيرُودُوتُ  
(Herodotus) الَّذِي عَاشَ فِي القَرْنِ الخَامِسِ قَبْلَ المِيلَادِ (484)

ق.م - ٤٢٥ ق.م)، حَيْثُ جَمَعَ عِدَّةَ مَبَانٍ وَتَمَائِيلٍ وَمُدُنٍ تَمَيَّزَتْ بِجَمِهَا الكَبِيرِ وَرَوْعَةِ بِنَائِهَا. وَمَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ تَدَمَّرَ مُعْظَمُ الأَثَارِ بِفِعْلِ عَوَامِلٍ طَبِيعِيَّةٍ، كَالزَّلَازِلِ وَالحَرَائِقِ، أَوْ بِسَبَبِ الحُرُوبِ. اسْتَدَعَتْ هَذِهِ الأَسْبَابُ تَشْكِيلَ لَأَمْحَةِ جَدِيدَةٍ تَضُمُّ أَمَاكِنَ مِنْ جَمِيعِ قَارَاتِ العَالَمِ، وَلَا تَزَالُ مَوْجُودَةً إِلَى هَذَا اليَوْمِ.

تَجَدَّدَتْ هَذِهِ اللِّمْحَةُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، وَتَمَّ تَعْيِينُ عَجَائِبِ العَالَمِ السَّبْعِ الجَدِيدَةِ بِقِيَامِ مُؤَسَّسَةِ العَجَائِبِ السَّبْعِ الجَدِيدَةِ بِتَصْوِيفِ عَالَمِيٍّ فِي سَنَةِ ٢٠٠٠، مَعَ إِشْرَافِ هَيْئَةِ اليُونِسْكَو التَّابِعَةِ لِلأُمَّمِ المُتَّحِدَةِ. وَأُعْلِنَتْ نَتَائِجُ التَّصْوِيفِ فِي 7 يُولِيُو سَنَةِ ٢٠٠٧، وَأَصْبَحَتْ عَجَائِبُ العَالَمِ الجَدِيدَةِ رَسْمِيًّا. وَهَذِهِ العَجَائِبُ هِيَ: هَرَمُ تَشِيْتَشِينِ إِيْتْرَا بِالمِكْسِيكِ، وَتِمَثَالُ المَسِيحِ بِالْبِرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ العَظِيمِ بِالصِّينِ، وَمَدِينَةُ مَاتْشُو بِبِيْتْشُو القَدِيمَةِ بِبِيْرُو، وَالبَتْرَاءُ بِالأُرْدُنِّ، وَالكُولُوسِيَوْمِ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلِّ بِالْهِنْدِ.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. ما هي عجائب الدنيا السبع؟
٢. من أول من وضع قائمة لعجائب الدنيا؟
٣. ما سبب تدمر هذه الآثار؟
٤. هل تجددت هذه اللامحة؟
٥. اذكر ثلاث عجائب التي عرفتتها!

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

١. قائمة \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ أول \_\_\_\_\_ هيرودوت  
\_\_\_\_\_ مَن \_\_\_\_\_ عجائب \_\_\_\_\_ وضع
٢. والحروب \_\_\_\_\_ الآثار \_\_\_\_\_ بالزلازل \_\_\_\_\_  
تدمر \_\_\_\_\_ والحرائق
٣. عالمي \_\_\_\_\_ عجائب \_\_\_\_\_ تمّ \_\_\_\_\_ بِ  
\_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ تصويت \_\_\_\_\_ تعيين
٤. العظيم \_\_\_\_\_ يقع \_\_\_\_\_ الصين \_\_\_\_\_ في  
\_\_\_\_\_ السور
٥. إحدى \_\_\_\_\_ زرتَ \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ هل  
\_\_\_\_\_ السبع \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ عجائب

## التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اسْتَخْدِمِ كُلَّ هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

١. أُشْتَهَرَ : \_\_\_\_\_

٢. تَدَمَّرَ : \_\_\_\_\_

٣. لَأْمَحَ : \_\_\_\_\_

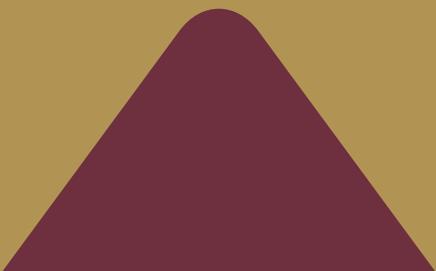
٤. تَمَثَّلَ : \_\_\_\_\_

٥. تَصَوَّيْتُ : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الرَّابِعُ:

الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا



انظر واستمع وأعد



أَحْنَفُ : أَعْجَبَنِي الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُونَ فِي بَلَدِكَ إِنْدُونِيسِيَا  
يَا أَخِي

أَظْفَرُ : الْإِسْلَامُ أَكْبَرُ نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا اللَّهُ عَلَيَّ بَلَدِنَا

أَحْنَفُ : مَتَى دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا؟

أَظْفَرُ : دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا أَوَاخِرَ الْقَرْنِ السَّابِعِ لِلْمِيلَادِ.

أَحْنَفُ : هَلْ دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا بِالْحَرْبِ؟

أَظْفَرُ : لَا، دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا بِالسَّلَامِ وَالْأَمَانِ

أَحْنَفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟

أَظْفَرُ : يَكُونُ بِعَمَلِ تِجَارِيٍّ وَتَأْسِيسِ مَرَاكِزِ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا.

أَحْنَفُ : مِنْ أَيْنَ جَاءَ التُّجَّارُ؟

أَظْفَرُ : مِنَ الْيَمَنِ، وَخُصُوصًا مِنْ حَضْرَمَوْتِ

أَحْنَفُ : عَرَفْنَا فِي إِنْدُونِيسِيَا جُزُرًا كَثِيرَةً، وَمِنْ أَيِّ جَزِيرَةٍ بَدَأُوا؟

أَظْفَرُ : بَدَأُوا مِنْ شَوَاطِئِ جَزِيرَةِ سُومَطْرَةَ

أَحْنَفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنْدُونِيسِيَا بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَمُبَارَكَةٌ، شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْفَوَائِدِ

أَظْفَرُ : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. لَمْ يَكُ أَحَنَفُ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا. (—)
٢. دَخَلَ الإِسْلامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مِنْذُ القَرْنِ السَّابِعِ الهِجْرِيِّ  
تَقْرِيْبًا (—)
٣. دَخَلَ الإِسْلامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا بِوِاسِطَةِ الحَرْبِ. (—)
٤. وَصَلَتِ الدَّعْوَةُ الإِسْلامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مِنْ قِبَلِ التُّجَّارِ  
الهِسْبَانِيِّينَ (—)
٥. بَدَأَتِ الدَّعْوَةُ الإِسْلامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيسِيَا بِدَايَةٍ مِنْ جُزُرِ مَالُوكُو  
(—)

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. ساحل \_\_\_\_\_
٢. أمان \_\_\_\_\_
٣. دعوة \_\_\_\_\_
٤. تجار \_\_\_\_\_
٥. شاطئ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## دُخُولُ الإِسْلَامِ فِي إِنْدُونِيسِيَا



دَخَلَ الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مَعَ تِجَارَةِ وَتَأْسِيسِ مَرَاكِزِ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا، وَتَحْدِيدًا فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ سُمُومْطَرَةَ وَكَذَلِكَ شِبْهِ جَزِيرَةِ مَلَايُو. وَحَسَبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدٌ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ فَإِنَّ الإِسْلَامَ بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مُذْ عَصْرِ الخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، أَيَّ فِي بَدَايَةِ القَرْنِ السَّابِعِ المِيلَادِيِّ. وَبَعْدَ ذَلِكَ بَدَأَ تَوَافُدُ

التُّجَّارِ إِلَيْهَا مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَمِنَ الْكُجَرَاتِ. ثُمَّ  
انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ هُنَاكَ بِشَهْرَةِ طَيْبِ أَخْلَاقِ التُّجَّارِ الْمُسْلِمِينَ  
وَبِالزَّوْجِ وَبِالدَّعْوَةِ السَّلْمِيَّةِ مِنْ دُونِ قِتَالٍ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ

### التَّدْرِيْبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. لماذا أصبحت اللغة العربية هوية كل مسلم؟
٢. ما الذي قاله عمر في الحث على تعلم العربية؟
٣. كم شخصا يتحدث بالعربية؟
٤. ما اللغة التي ينبغي للمسلمين تقديمها في الاهتمام؟
٥. اذكر بعض مزايا اللغة العربية!

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ  
الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- الجملة : حَسَبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدٌ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ  
بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مَدْ عَصَرَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.
- الأسلوب : حَسَبَ مَا ...هُ ...، فَ... ..
- المثال : حَسَبَ مَا قَرَّرَهُ الْوَزِيرُ، فَإِنَّ سِعْرَ الْوَقُودِ سَيَرْتَفِعُ مِنْ غَدِ.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

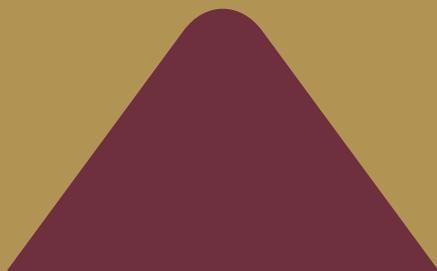
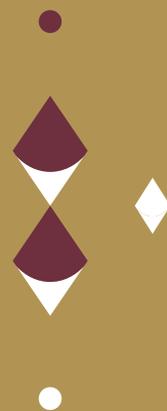
## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اُبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَكْتُبْهَا هُنَا

١. شَوَاطِئُ : \_\_\_\_\_
٢. تَأْسِيسٌ : \_\_\_\_\_
٣. تَوَافَدَ : \_\_\_\_\_
٤. اَنْتَشَرَ : \_\_\_\_\_
٥. سِلْمٌ : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ:

فَاطِمَةُ بَدَاتِ الدِّينِ



انظر واستمع وأعد



الأب : رَأَيْتِكَ قَلِيًّا يَا وَلَدِي، مَاذَا بِكَ؟

فؤاز : أَكْمَلْتُ دِرَاسَتِي فِي الْجَامِعَةِ، فَأَنَا الْآنَ أَرْغَبُ فِي  
الزَّوْجِ يَا أَبِي

الأب : هَذَا رَائِعٌ، هَلْ وَجَدْتَ فَتَاةً تُنَاسِبُكَ؟

فؤاز : لَمْ أَجِدْ مَنْ تُعْجِبُنِي

الأب : هُنَاكَ فِتْيَاتٌ يُنَاسِبُنَكَ حَقِيقَةً، مَا رَأَيْكَ فِي  
مُجَوَى؟

فَوَاز : إِنَّهَا قَصِيرَةٌ

الأب : وَمَا رَأَيْكَ فِي نَدَى؟ هِيَ جَمِيلَةٌ

فَوَاز : نَعَمْ، لَكِنَّهَا فَاقِيرَةٌ

الأب : وَكَيْفَ بَلِيلِي؟ أَرَاهَا تُنَاسِبُكَ، هِيَ فَتَاةٌ صَالِحَةٌ

فَوَاز : لَكِنَّ جَمَالَهَا لَمْ يُعْجِبْنِي

الأب : أَتَعْرِفُ يَا بُنَيَّ أَنَّ الدِّينَ هُوَ الَّذِي يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ؟

فَوَاز : صَدَقْتَ يَا أَبَتِي، لَقَدْ وَصَّانَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «فَاطِمَةُ بَدَاتِ الدِّينِ تَرَبَّتْ يَدَاكَ»

الأب : أَحْسَنْتَ عِلْمًا فَأَحْسِنِ الْعَمَلَ !

فَوَاز : سَمْعًا وَطَاعَةً، أَرْجُو أَنْ تَخْطِبَهَا لِي

التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. 1. رَغِبَ فَوَازٌ فِي الزَّوْجِ. ( )
٢. 2. لَمْ يَجِدْ فَوَازٌ فَتاةً أَرَادَ الزَّوْجَ بِهَا بَعْدُ. ( )
٣. 3. لَمْ يَتَخَرَّجْ فَوَازٌ مِنَ الجَامِعَةِ. ( )
٤. 4. أُعْجِبَتْ فَوَازًا امْرَأَةً طَوِيلَةً ثَرِيَّةً جَمِيلَةً. ( )
٥. 5. آثَرَ فَوَازٌ عَصِيانَ أَمْرِ وَالِدِهِ. ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إنْشَائِكَ!

١. زواج \_\_\_\_\_
٢. فتاة \_\_\_\_\_
٣. أُعْجِبْتُ \_\_\_\_\_
٤. اختار \_\_\_\_\_
٥. آثر \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## النِّكَاحُ



النِّكَاحُ سُنَّةٌ مِنْ سُنَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقَدْ حَثَّ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ! مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ». فَالرَّجُلُ الَّذِي يُرِيدُ الزَّوْجَ يَنْظُرُ أَوَّلًا إِلَى الْمَرْأَةِ الَّتِي يَرُغِبُ فِيهَا. وَبَعْدَ ذَلِكَ يَأْتِي الرَّجُلُ أَهْلَ الْمَرْأَةِ

وَيَتَعَارَفُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ. وَالْخِطْبَةُ تَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ مُقَدِّمَةً  
 لِلنِّكَاحِ، إِذْ يَطْلُبُ الرَّجُلُ يَدَ وَليِّ الْمَرْأَةِ لِزَوَاجِهَا، كَمَا قَدْ يَتَّقُونَ  
 أَهْلَ الرَّجُلِ مَقَامَ وَلَدِهِ عِنْدَ الْخِطْبَةِ فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ. وَيَتِمُّ  
 عَقْدُ النِّكَاحِ بَعْدَ الْخِطْبَةِ بِخَمْسَةِ أَرْكَانٍ: حُضُورُ الْعَاقِدِينَ  
 وَالشُّهُودِ وَالْوَالِيِّ وَالْمَهْرُ وَصِيغَةُ الْعَقْدِ. فَمَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ تَمَّتْ  
 سَعَادَتُهُ وَكَمَّلَ نِصْفَ دِينِهِ.

### التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. كيف حث الرسول أمته على الزواج؟
٢. كيف ترتيب مراحل ما قبل الزواج؟
٣. ما هي شروط صحة النكاح؟
٤. ما الأشياء التي تمنع الشخص من الإقدام على الزواج؟
٥. اذكر بعض حكم الزواج!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ	: اسْتَخْدِمِ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!
الجملة	: فَأَنَا الْآنَ أَرْغَبُ فِي الزَّوْجِ
الأسلوب	: أَرْغَبُ فِي ...
المثال	: أَرْغَبُ فِي شِرَاءِ كِتَابِ تَفْسِيرِ الْبَغْوِيِّ .
الجواب	:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

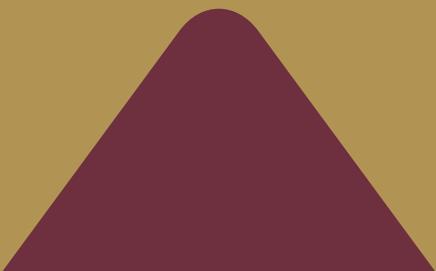
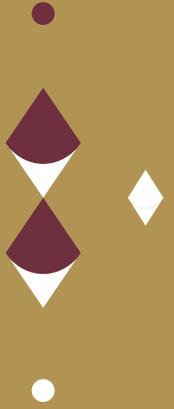
التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: ابْحَثْ عَنِ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاكْتُبْهَا هُنَا

١. مَعَشَرٌ : \_\_\_\_\_
٢. اسْتِطَاعَ : \_\_\_\_\_
٣. يَتَزَوَّجُ : \_\_\_\_\_
٤. بَاءَةٌ : \_\_\_\_\_
٥. سَعَادَةٌ : \_\_\_\_\_

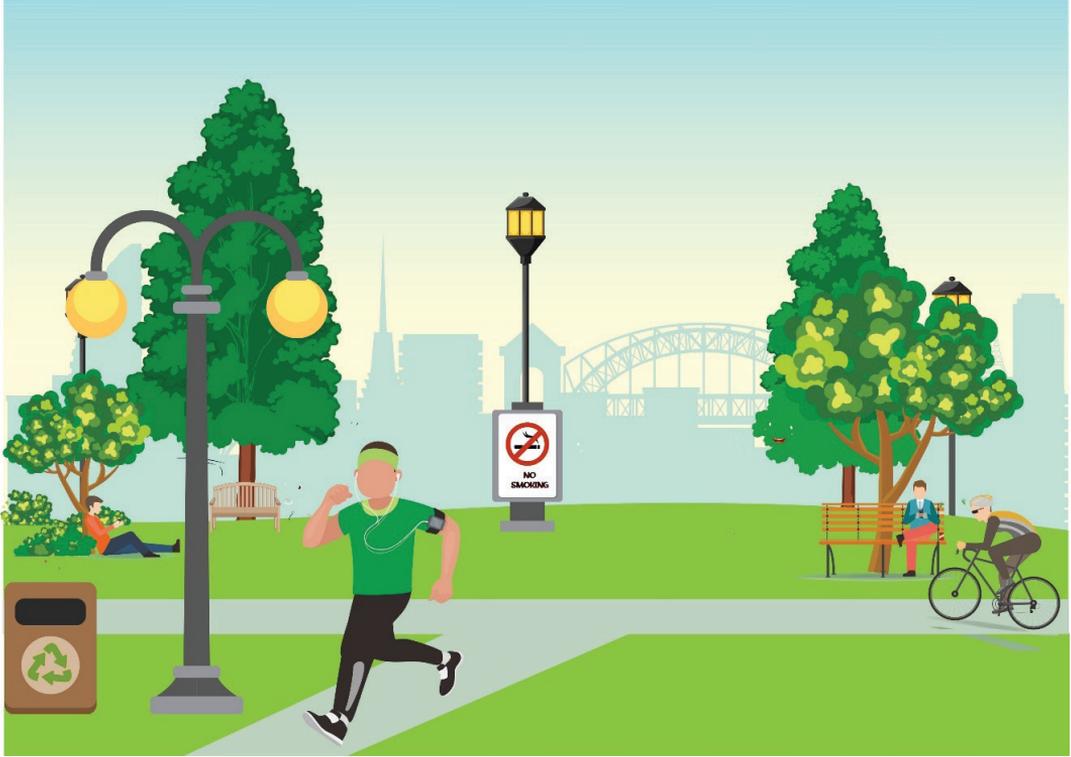


# الدَّرْسُ السَّادِسُ:

الصِّحَّةُ



انظر واستمع وأعد



حسن : أَيْنَ كُنْتَ يَا حُسَيْنُ؟ مَا رَأَيْتَكَ فِي الْفَضْلِ

حسين : كُنْتُ فِي قَاعَةِ الْجَامِعَةِ لِلِاسْتِمَاعِ إِلَى الْمُحَاضِرَةِ  
الْعَامَّةِ الْيَوْمَ

حسن : آه... نَسِيتُهَا، مَنِ الْمُحَاضِرُ؟

حسين : الْأُسْتَاذُ الطَّيِّبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ كَلِيَّةِ الطِّبِّ

حسن : مَا شَاءَ اللَّهُ، وَهَلْ تُفِيدُنِي قَلِيلاً مِمَّا سَمِعْتَ؟

حسين : بَيَّنَّ الْأُسْتَاذُ أَهْمِيَّةَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ.

حسن : كَلَامٌ مُهِمٌّ، فَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهَا؟

حسين : عَلَيْنَا بِتَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ، كَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى وَزْنٍ صِحِّيٍّ، وَالتَّجَنُّبِ عَنِ التَّدخينِ.

حسن : وَتَنَاوُلُ الكَثِيرِ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ تَضُرُّ بِالصِّحَّةِ أَيْضًا

حسين : صَدَقْتَ، لِأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوَادِّ الضَّارَّةِ مِثْلِ الصَّبَغَاتِ وَالْمَوَادِّ الْحَافِظَةِ.

حسن : فَلْنُحَافِظْ عَلَى صِحَّتِنَا، لِأَنَّ الْوَقَايَةَ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. كَانَ حُسَيْنٌ فِي المَحَطَّةِ ( )
٢. اسْمُ الطَّبِيبِ حُسَيْنٌ ( )
٣. مِنْ أَشْكالِ تَغْيِيرِ نَمَطِ الحَيَاةِ الإِيجَابِيِّ، مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ  
بِانْتِظامٍ ( )
٤. تَنَاوُلُ الكَثِيرِ مِنَ الأَطْعِمَةِ الجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ لَا تَضُرُّ  
بِالصِّحَّةِ ( )
٥. العِلاجُ خَيْرٌ مِنَ الوَقايَةِ ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. معالجة \_\_\_\_\_
٢. نحافظ \_\_\_\_\_
٣. قليلا \_\_\_\_\_
٤. طبيب \_\_\_\_\_
٥. انتظام \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الشُّكْرُ عَلَى نِعْمَةِ الصِّحَّةِ



مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرِّهِ مُعَافًى  
فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمِهِ فَكَأَنَّما حَبِزَتْ لَهُ الدُّنْيَا  
(رواه الترمذي)

الصِّحَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ. فَالصَّحِيحُ  
السَّلِيمُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ فِي يَوْمِهِ دُونَ أَنْ يُعَانِيَ  
مِنْ أَيِّ أَلَمٍ أَوْ سُرْعَةٍ تَعَبٍ. أَمَّا الْمَرِيضُ فَبِخِلَافِ ذَلِكَ. فَإِنَّهُ  
وإن لَمْ يَفْعَلْ إِلَّا شَيْئًا يَسِيرًا أَوْ لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ، تَسَرَّبَ إِلَيْهِ  
التَّعَبُ أَوْ الْأَلَمُ فِي أَعْضَاءِ جِسْمِهِ، بَلْ رُبَّمَا يُؤَدِّي الْمَرَضُ إِلَى  
تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ.

قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَقِّ الصِّحَّةِ: «مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرْبِهِ مُعَافَى فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمِهِ، فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحِذَائِهَا». فَالْإِنْسَانُ وَإِنْ كَانَ آمِنًا غَنِيًّا يَمْلِكُ شَرِكَاتٍ وَلَهُ حُرَّاسٌ يَحْرُسُونَهُ وَأَهْلُهُ لَيْلًا وَنَهَارًا، لَنْ يَنْفَعَهُ كُلُّ هَذِهِ عِنْدَمَا يَأْتِيهِ أَيُّ مَرَضٍ.

### التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. لماذا كانت الصحة ضرورية جدا؟
٢. ماذا قال الرسول عن نعم دنيوية أساسية؟
٣. ما الأمراض التي كانت تصيبك فشفاك الله منها؟
٤. كيف نحافظ على الصحة في رأيك؟
٥. اذكر بعض فوائد الصحة!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : رُبَّمَا يُؤَدِّي الْمَرَضُ إِلَى تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ  
 الأسلوب : رُبَّمَا ...  
 المثال : رُبَّمَا يَنْزِلُ الْمَطَرُ الْيَوْمَ.

الجواب :

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اِبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاَكْتُبْهَا هُنَا

١. تَسَرَّبَ : \_\_\_\_\_

٢. يُوْدِي : \_\_\_\_\_

٣. يَعْانِي : \_\_\_\_\_

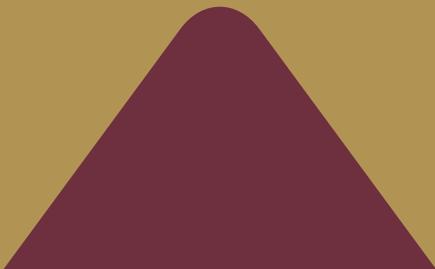
٤. تَسْرَب : \_\_\_\_\_

٥. تَعْطَل : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ السَّابِعُ:

مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ



انظر واستمع وأعد



الأبُ : يَا بُنَيَّ هَلْ تَعْرِفُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِيَ الَّذِي كَانَ مِنْ أَشْهَرِ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ؟

الإبْنُ : لَا، مَنْ هُوَ يَا أَبِي؟

الأبُ : إِنَّهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَا بُنَيَّ.

الإبْنُ : مَتَى أَسْلَمَ؟

الأبُ : أَسْلَمَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْبِعْثَةِ النَّبَوِيَّةِ

الإبْنُ : وَالْآنَ هَلَّا تُخْبِرُنِي عَنْ صَلاَحِ الدِّينِ الأَيُّوبِيِّ الَّذِي  
اشْتَهَرَ بِالشَّجَاعَةِ أَيضًا؟

الأبُ : هُوَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ أَبُو الْمُظَفَّرِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ  
المَشْهُورُ بِلقَبِ صَلاَحِ الدِّينِ الأَيُّوبِيِّ. القَائِدُ  
العَسْكَرِيُّ الَّذِي وَحَدَ مِصرَ وَالشَّامَ وَالْحِجَازَ  
وَتِهَامَةَ وَاليمَنَ فِي ظِلِّ الرَّايةِ العَبَّاسِيَّةِ. وَقَدَ تَمَكَّنَ  
فِي نِهَايَةِ المَطَافِ مِنْ اسْتِعَادَةِ مُعْظَمِ أَرَاضِي  
فِلَسْطِينِ وَلُبْنَانَ فِي مَعْرَكَةِ حِطِّينَ المَشْهُورَةِ.

الأبُ : وَهَلْ عَرَفْتَ السُّلْطَانَ مُحَمَّدًا الفَاتِحَ يَا بُنَيَّ؟

الإبْنُ : هُوَ الَّذِي فَتَحَ القُسْطَنْطِينِيَّةَ. أَهَذَا صَحيحٌ يَا أبتَ؟

الأبُ : نَعَمْ يَا بُنَيَّ

الأبُ : وَأخِيرًا يَا بُنَيَّ هَلْ عَرَفْتَ البَطْلَ الإِنْدُونِيسِيَّ  
تُوَوَانْكَو الإِمَامَ بُونْجُولَ؟

الإبْنُ : لَآ يَا أباي، فَمَنْ هُوَ؟

الأبُ : إِنَّهُ عَالِمٌ وَأَمِيرٌ وَمُجَاهِدٌ لِمُقَاوَمَةِ الهُولَنْدِيِّينَ  
المُسْتَعْمِرِينَ فِي مَعْرَكَةِ مَعْرُوفَةَ تُسَمَّى بِمَعْرَكَةِ

بَادِرِي سَنَةَ ١٨٠٣ - ١٨٣٨ م، فِي سُومَطْرَةَ الْغَرْبِيَّةِ.

الْإِبْنُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَبِي لَقَدْ أَفَدْتَنِي كَثِيرًا.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. أَسْلَمَ عُمَرُ سَنَةَ سِتِّ مِنَ الْهِجْرَةِ. ( )
٢. اسْمُ صَاحِبِ الدِّينِ يُوسُفُ. ( )
٣. مِنْ أَشْهَرِ مَعَارِكِهِ الْجِهَادِيَّةِ مَعْرَكَةُ حِطِّينَ. ( )
٤. فَاتِحُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ هُوَ السُّلْطَانُ بَايَزِيدُ. ( )
٥. عَاشَ الْإِمَامُ بُونْجُولُ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. بطل \_\_\_\_\_
٢. راية \_\_\_\_\_
٣. شجاعة \_\_\_\_\_
٤. دولة \_\_\_\_\_
٥. جهاد \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ



الْفَارُوقُ أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بْنُ نَفِيلِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى الْقُرَشِيِّ الْعَدَوِيِّ. وُلِدَ بَعْدَ عَامِ الْفِيلِ بِثَلَاثِ عَشْرَةَ سَنَةً. عُرِفَ فِي شَبَابِهِ بِالشَّجَاةِ وَالْقُوَّةِ، وَكَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا شَجَاعًا قَوِيًّا فِي الْحَقِّ لَا يَخْشَى فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمًا. وَصَاحِبَ الْفُتُوحَاتِ وَأَوَّلَ مَنْ لُقِّبَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ. بَعْدَ أَنْ تُوِّفِيَ الْخَلِيفَةَ الْأَوَّلَ، أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَصْبَحَ عُمَرُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِي. فَكَانَ الْخَلِيفَةَ عَادِلًا  
يُحِبُّ الْمُسْلِمِينَ وَيَعْمَلُ عَلَى رَاحَتِهِمْ.

لَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَتِهِ دِمَشْقَ ثُمَّ الْقَادِيسِيَّةَ حَتَّى  
انْتَهَى الْفَتْحُ إِلَى حِمَصَ، وَجَلَوْلَاءَ وَالرَّقَّةِ وَالرَّهَاءِ وَحَرَّانَ وَرَأْسِ  
الْعَيْنِ وَالْخَابُورِ وَنَصِيبِينَ وَعَسْقَلَانَ وَطَرَابِلِسَ وَمَا يَلِيهَا مِنْ  
السَّاحِلِ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَبَيْسَانَ وَالْيَرْمُوكَ وَالْجَابِيَةَ وَالْأَهْوَازَ  
وَالْبَرْبَرِ وَالْبُرْلُسَ وَقَدْ ذَلَّ لِيُوطَاتِهِ مُلُوكُ الْفَرَسِ وَالرُّومِ حَتَّى  
قَالَ بَعْضُهُمْ: ( كَانَتْ دَرَّةٌ عُمَرَ أَهْيَبَ مِنْ سَيْفِ الْحَجَّاجِ ).

كَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَتَمَنَّى الشَّهَادَةَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَذَاتَ  
يَوْمٍ بَيْنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ  
الْمَجُوسِي وَهُوَ غُلَامٌ لِلْمَغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عِدَّةَ  
طَعَنَاتٍ فِي ظَهْرِهِ حَتَّى أَدَّتْ إِلَى اسْتِشْهَادِهِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ  
ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ. وَلَمَّا عَلِمَ قَبْلَ وَفَاتِهِ أَنَّ الَّذِي  
طَعَنَهُ ذَلِكَ الْمَجُوسِي حَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ لَمْ يَقْتُلْهُ رَجُلٌ سَجَدَ  
لِلَّهِ تَعَالَى سَجْدَةً.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. بِمَ لُقِّبَ عُمَرُ؟
٢. بِمَاذَا عُرِفَ عُمَرُ فِي شِبَابِهِ؟
٣. كَيْفَ كَانَتِ الْفَتْوحَاتُ فِي زَمَنِ عُمَرُ؟
٤. مَنِ الَّذِي قَتَلَ عُمَرَ؟
٥. اذْكَرْ بَعْضَ مَا عَرَفْتَ عَنِ عُمَرَ!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ  
الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : وَبَيْنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ، إِذْ  
طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ

الأسلوب : بَيْنَمَا كَانَ ...، إِذْ ...

المثال : بَيْنَمَا كَانَ زَيْدٌ مَعَ زَوْجَتِهِ، إِذْ جَاءَهُمَا ضَيْفٌ  
غَرِيبٌ.

الجواب :

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاکْتُبْهَا هُنَا

\_\_\_\_\_ .١. فاروق :

\_\_\_\_\_ .٢. فتوحات :

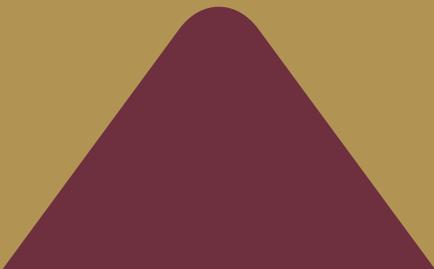
\_\_\_\_\_ .٣. خليفة :

\_\_\_\_\_ .٤. استشهاد :

\_\_\_\_\_ .٥. ينجشى :

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ:

الإِخْتِبَاسُ الحَرَارِيُّ



انظر واستمع وأعد



رَشَادُ : هَلْ شَعَرْتَ بِأَنَّ الْحَرَارَةَ تَزْدَادُ خِلَالَ هَذِهِ السَّنَوَاتِ؟

زِيَادُ : نَعَمْ، يَبْدُو كَذَلِكَ. وَالْمَطْرُ أَيْضًا يَقِلُّ.

رَشَادُ : شَاهَدْتُ فِي التِّلْفَازِ خَبِيرًا بِالْمُنَاحِ يَقُولُ إِنَّ سَبَبَهُ

الإِخْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ .

زِيَادُ : الإِخْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ؟ لَمْ أَعْرِفْ عِلَاقَتَهُ بِارْتِفَاعِ

الْحَرَارَةِ حَالِيًّا ...

رَشَادُ : إِنَّ الْغَازَاتِ الَّتِي تُسَمَّى بِالْغَازَاتِ الدَّفِئَةِ تَحْبِسُ  
حَرَارَةَ الشَّمْسِ دَاخِلَ جَوِّ الْأَرْضِ السَّطْحِيِّ . عَلِمًا بِأَنَّ  
هَذِهِ الْغَازَاتِ الدَّفِئَةِ تَنْتُجُ عَنِ الْمُمَارَسَاتِ الْبَشَرِيَّةِ  
كَدُخَانِ الْمَصَانِعِ وَالتَّلَوُّثِ مِنْ اسْتِخْدَامِ الْوَقُودِ . وَدَرَجَةُ  
الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ هِيَ تَقْرِبًا ضِعْفُ الدَّرَجَةِ قَبْلَ ٢٠٠ عَامٍ .

زِيَادُ : وَهَلْ نَتَوَقَّفُ مِنْ اسْتِخْدَامِ السَّيَّارَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ  
ثُمَّ نَعُودُ إِلَى رُكُوبِ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ؟

رَشَادُ : لَيْسَ الْحُلُّ هَكَذَا، يَا زِيَادُ . بِإِمْكَانِنَا اسْتِبْدَالَ الْوَقُودِ  
بِالطَّاقَاتِ الْأُخْرَى كَالطَّاقَاتِ الشَّمْسِيَّةِ .

زِيَادُ : حَسَنًا . وَهَلْ نُغْلِقُ جَمِيعَ الْمَصَانِعِ كَذَلِكَ؟

رَشَادُ : لَا يَلْزَمُنَا ذَلِكَ أَيْضًا، وَإِلَّا سَتَتَعَطَّلُ الْحَيَاةُ . وَإِنَّمَا  
بِإِجْبَارِ الْحُكُومَةِ عَلَى تِلْكَ الْمَصَانِعِ بِالْإِهْتِمَامِ بِالصِّحَّةِ  
الْبَيْئِيَّةِ حَوْلَهَا وَالْإِلْتِمَامِ بِاتِّفَاقِيَّاتِ دَوْلِيَّةٍ تُنظِّمُ هَذَا  
الْأَمْرَ .

زِيَادُ : مَا شَاءَ اللَّهُ . شُكْرًا لَكَ ، يَا رَشَادُ

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعَلامة الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. أصبح المطر قليلاً في الآونة المتأخرة. ( )
٢. لم يفهم زياد بعد في البداية العلاقة بين الإحتباس  
الحراري وبين الإحترار ( )
٣. الغازات الدفيئة لا تنتج عن التلوث أبداً. ( )
٤. من الحلول لإحتباس الحراري التوقف من استخدام  
السيارات نهائياً ( )
٥. ليست ثمة اتفاقيات دولية تتعلق بالإحتباس الحراري ( )

التدريب الثاني: صغ من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. علاقة \_\_\_\_\_
٢. جو \_\_\_\_\_
٣. تلوث \_\_\_\_\_
٤. بيئة \_\_\_\_\_
٥. طاقة \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الإحتراز العالمي



بَدَتْ ظَاهِرَةً جَدِيدَةً خِلالَ الْعُقُودِ الْأَخِيرَةِ تُسَمَّى بِالِإِحْتِرَارِ الْعَالَمِيِّ. وَيُعْرَفُ عَلَى أَنَّهُ ارْتِفَاعٌ بِشَكْلِ تَدْرِيجِيٍّ فِي دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي الطَّبَقَةِ السُّفْلَى مِنَ الْعِلَافِ الْجَوِّيِّ لِلْأَرْضِ كُلِّهَا. وَذَلِكَ نَتِيجَةُ الْارْتِفَاعِ فِي انبِعَاطِ الْغَازَاتِ الدَّفِئَةِ الْمَعْرُوفَةِ أَيْضًا بِغَازَاتِ الْبَيْتِ الزُّجَاجِيِّ، مِثْلُ: ثَانِي أوكْسِيدِ الْكَرْبُونِ،

والميثان. وهذان النوعان من الغازات وأمثالهما هي السبب الأساسي للإحتباس الحراري.

منذ منتصف القرن العشرين الميلادي، وجد علماء المناخ شيئاً غريباً في المناخ من تغير هطول الأمطار، وتيارات المحيطات، وهبوب العواصف على مستوى العالم أجمع. واكتشفوا أخيراً أن هذا التغير الجذري حدث منذ عهد الثورة الصناعية نتيجة للنشاطات البشرية غير الملائمة للبيئة.

ولقد بين الخبراء أن لدينا أنواعاً عديدة من الحلول المقترحة لمواجهة الإحتراز العالمي، من أهمها: استخدام الطاقات المتجددة، مثل الطاقة الشمسية، والمائية، وطاقة الرياح. فاستهلاك الطاقات غير المتجددة من أهم مصادر انبعاث الغازات الدفينة. لذا فالحُصُولُ على بدائل طبيعية سوف يُخفِّضُ هذه الانبعاثات كثيراً وبالتالي يُعِينُ على تخفيف أضرار الإحتراز العالمي.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. مُنْذُ مَتَى ظَهَرَ الإِخْتِرَارُ العَالَمِيُّ عِنْدَ عُلَمَاءِ المُنَاخِ؟
٢. مَا المِثَالُ لغازاتِ البَيْتِ الرُّجَاجِيِّ؟
٣. مَا هُوَ الشَّيْءُ العَرِيبُ الَّذِي بَدَى فِي مُنْتَصَفِ القَرْنِ العِشْرِينَ المِيلَادِيِّ؟
٤. مُنْذُ مَتَى بَدَأَ هَذَا التَّغْيِيرُ فِي الحَقِيقَةِ؟
٥. مَا العِلاقَةُ بَيْنَ اسْتِخْدَامِ الطَّاقَاتِ المُتَجَدِّدَةِ وَبَيْنَ مُوَاجَهَةِ الإِخْتِرَارِ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتخْدِمْ هَذَا الأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الكَلِمَاتِ

المَوْجُودَةَ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ الأُخْرَى!

الجملة : فَالحُصُولُ عَلَى بَدَائِلِ طَبِيعِيَّةٍ سَوْفَ يُخَفِّضُ هَذِهِ

الإنْبِعَاثَاتِ كَثِيراً وَبِالتَّالِيِ يُعِينُ عَلَى تَخْفِيفِ  
أضْرَارِ الإِخْتِرَارِ العَالَمِيِّ.

الأسلوب : ... وَبِالتَّالِيِ ...

: نَجَحَ أَحْمَدُ فِي المُسَابَقَةِ وَبِالتَّالِيِ اسْتَحَقَّ

المثال

جَائِزَةً ثَمِينَةً

الجواب :

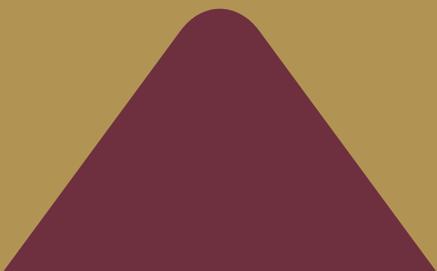
١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التدريب الخامس: ابحث عن معاني هذه الكلمات في المعجم العربي  
واكتبها هنا

١. اِخْتِباسٌ : \_\_\_\_\_
٢. حَرَارَةٌ : \_\_\_\_\_
٣. طَاقَةٌ : \_\_\_\_\_
٤. تَيَّارٌ : \_\_\_\_\_
٥. انْبِعَاثٌ : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ التَّاسِعُ:

الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ



انظر واستمع وأعد



أَنَا حَزِينٌ جِدًّا بَعْدَ مُشَاهَدَةِ أَخْبَارِ الزَّلْزَالِ  
الْبَارِحَةِ فِي التَّلْفَازِ ...

نَفِيسٌ

وَأَنَا بَكَيْتُ أَيْضًا عِنْدَمَا وَصَلَنِي نَفْسُ الْحَبْرِ  
عَبْرَ مَجْمُوعَةِ الْوَأَسَابِ . مَشْهَدٌ مُحْزَنٌ .

نَوَّافٌ

إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ تَجَاهَ مِثْلِ  
هَذِهِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ . مُفْرَطٌ وَمُفْرَطٌ وَوَسَطٌ .  
الْمُفْرَطُ هُنَا مَنْ يُشْنَعُ عَلَى أَهْلِ تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ  
جَمِيعِهِمْ بِأَنَّهُمْ عَصَاةٌ مُسْتَحِقُّونَ لِلْعَذَابِ الْأَلِيمِ .  
بَيْنَمَا الْمُفْرَطُ هُنَا مَنْ لَا يَرَى عِلَاقَةً بَيْنَ الذُّنُوبِ  
وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَصَائِبِ .

نَفِيسٌ

نَوَافٍ

دَعْنِي أَتَوَقَّعُ كَيْفَ الصِّنْفِ الْوَسْطِ . الْوَسْطِ  
 مَنْ يُبَادِرُ أَوَّلًا بِالْمُسَاعَدَةِ لَا بِالْكَلامِ وَالْجِدَالِ  
 مَعَ الْإِعْتِرَافِ بِأَنَّ اللَّهَ يُقَدِّرُ الْأَشْيَاءَ بِأَسْبَابِهَا  
 الطَّبِيعِيَّةِ لَكِنْ مَعَ الْأَخْذِ بِعَيْنِ الْإِعْتِبَارِ بِأَنَّ  
 لِدُنُوبِ بَعْضِ الْمَصَابِينِ أَوْ الضَّحَايَا أَثْرًا فِي هَذِهِ  
 الْمُصِيبَةِ وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ صَالِحُونَ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا  
 عَذَابًا وَعِقَابًا لِبَعْضِهِمْ وَمُصِيبَةً وَتَذْكَرَةً لِلْآخَرِينَ،  
 وَكَفَّارَةً لِلدُّنُوبِ وَرَفْعًا لِلدَّرَجَةِ.

نَفِيسٌ

صَاحِحٌ، يَا نَوَافٍ . حَتَّى إِنَّ الْعَذَابَ أَيْضًا  
 نَوْعَانِ .

الْأَوَّلُ

عَذَابُ اسْتِئْصَالٍ، وَهُوَ الَّذِي يُهْلِكُ أُمَّةً بِأَسْرِهَا  
 فَلَا يُبْقِي مِنْهَا أَحَدًا وَلَا يَذَرُ، كَمَا حَصَلَ مَعَ  
 قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ

وَتَمُودَ . وَالثَّانِي

عَذَابٌ شَدِيدٌ يُصِيبُ الْأُمَّةَ وَيَزْلِزُهَا وَلَكِنْ لَا  
 يُفْنِيهَا، كَالطَّاعُونَ وَالطُّوفَانِ وَالْخَسْفِ وَالْمَسْخِ،  
 وَقَدْ عَذَّبَ اللَّهُ بِهِ فِرْعَوْنَ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ . فَعَذَابُ  
 اسْتِئْصَالٍ لَنْ يَقَعَ بِهِذِهِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ كَمَا جَاءَ  
 فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

نَوَافٍ : لِنَنْضَمَّ إِذْنُ مَعَ فَرِيقِ الْإِغَاثَةِ الْيَوْمَ وَلِنَسَافِرَ إِلَى  
تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ الَّتِي أُصِيبَتْ بِالزَّلْزَالِ وَنُسَاعِدَهُمْ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. شَاهَدَ نَوَافٌ خَبَرَ الْفَيْضَانَ فِي التَّلْفَازِ. ( )
٢. إِنَّمَا رَأَى نَفِيسٌ الْخَبَرَ عَبْرَ رَسَائِلِ الْوَاتْسَابِ ( )
٣. اخْتَلَفَ النَّاسُ أَرْبَعَةَ تَوَجُّهَاتٍ بِالنِّسْبَةِ لِفَهْمِ الْكَوَارِثِ  
الطَّبِيعِيَّةِ. ( )
٤. الْكَوَارِثُ قَدْ تَكُونُ مُصِيبَةً وَعِقَابًا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ. ( )
٥. لَنْ يَقَعَ عَذَابٌ اسْتِئْصَالَ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ. ( )

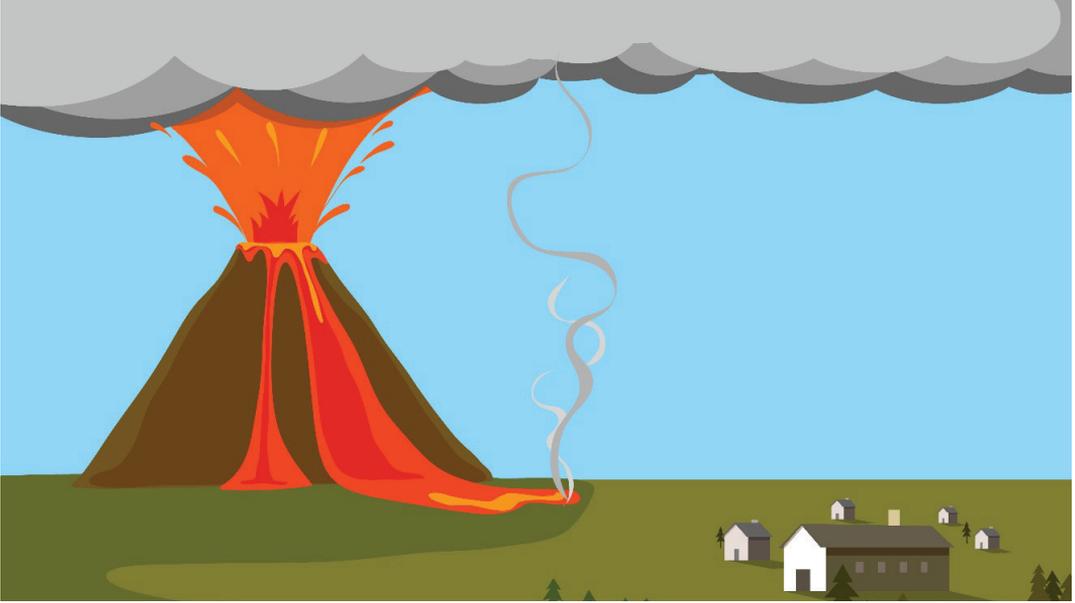
التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. كَارِثَةٌ \_\_\_\_\_
٢. مَشْهَدٌ \_\_\_\_\_
٣. تَفْرِيطٌ \_\_\_\_\_
٤. مُصِيبَةٌ \_\_\_\_\_
٥. عَذَابٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَسْبَابُ بَعْضِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ



الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الْعَنِيفَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَحْدُثُ بِشَكْلِ مُبَاغِتٍ وَمُفَاجِئٍ لَا يَسْمَحُ لِلْإِنْسَانِ بِاتِّخَاذِ التَّدَابِيرِ الْإِحْتِيَاظِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِلتَّخْفِيفِ مِنْ آثَارِهَا التَّدْمِيرِيَّةِ. وَمِنَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ مَا يَلِي:

• الزَّلَازِلُ، وَهِيَ تَحْدُثُ مِنْ حَرَكَةِ الصُّخُورِ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ فَتُسَبِّبُ ارْتِجَاجَاتٍ سَرِيعَةً مُفَاجِئَةً تُدْعَى زَلْزَالًا.

- ثوران البراكين، وهو واقع من إطلاق البراكين مجموعة من الانفجارات كالحمم البركانية ذات درجة الحرارة العالية والقدرة على تدمير كل ما يعترض طرقها.
- أمواج ثونامي، وهي أمواج بحرية عالية الطاقة، حيث يصل الطول الموجي لها إلى نحو ١٠٠ كم. ويعزى سبب تشكل هذه الأمواج إلى الانفجارات البركانية والزلازل داخل البحار.

### التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. ما هي الكوارث الطبيعية؟
٢. ما الذي سبب الزلزال؟
٣. لماذا ثارت البراكين؟
٤. ما سبب الثونامي؟
٥. اذكر بعض الكوارث الطبيعية التي وقعت سابقا في مدينتكم!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ  
بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: لِنَنْضَمَّ إِذْنٌ مَعَ فَرِيقِ الْإِعَاثَةِ الْيَوْمَ

الأسلوب : لِنَفْعَلْ إِذْنٌ ...

المثال : لِنَنْتَقِلْ إِذْنٌ إِلَى مَوْضُوعٍ آخَرَ مُهِمِّ.

الجواب:

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اُبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاكَتُبْهَا هُنَا

\_\_\_\_\_ .١ طبيعية :

\_\_\_\_\_ .٢ يعترض :

\_\_\_\_\_ .٣ ارتجاج :

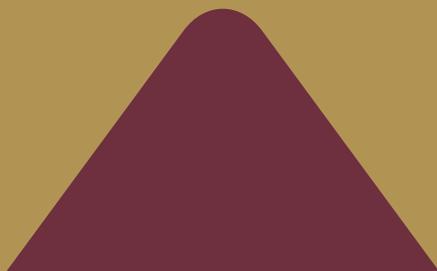
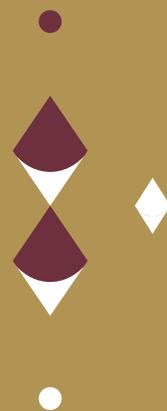
\_\_\_\_\_ .٤ مفاجئة :

\_\_\_\_\_ .٥ احتياط :



# الدَّرْسُ الْعَاشِرُ:

الحُكُومَةُ



انظر واستمع وأعد



هَلَالٌ : يَا نَصْرُ، هَلْ عَرَفْتَ اسْمَ الْوَزِيرَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ؟

نَصْرٌ : أَيَّ وَزِيرَيْنِ تَعْنِي؟ قِيلَ إِنَّ نَائِبَ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ  
أَعْلَنَ اسْمَهُمَا الْبَارِحَةَ وَلَمْ أَطَّلِعْ عَلَى الْخَبْرِ

هَلَالٌ : وَزِيرُ الشُّؤُونِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ الدَّاخِلِيَّةِ .

نَصْرٌ : لِحُظَّةً ! دَعْنِي أَبْحَثُ عَنِ اسْمِهِمَا فِي الشَّبَكَةِ...

نَعَمْ، إِنَّهُمَا الدُّكْتُورُ جَبَّارٌ وَالدُّكْتُورُ مَا جِدُّ.

هَلَالٌ : أَمَّا وَزِيرُ الشُّؤُونِ الدِّينِيَّةِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ التَّرْبَوِيَّةِ وَوَزِيرُ الدِّفَاعِ، فَإِنَّهُمْ بَاقُونَ عَلَى مَنَاصِبِهِمْ وَلَمْ يَعْزِلْهُمْ رَئِيسُ الجُمهُورِيَّةِ .

نَصْرٌ : أَجَلُ. كَذَلِكَ وَزِيرُ شُؤُونِ النِّسَاءِ وَوَزِيرُ شُؤُونِ الشَّبَابِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ الخَارِجِيَّةِ .

هَلَالٌ : المُجْتَمَعُ يُجِبُّونَ أَوْلِيكَ الأُوزَرَاءَ كَمَا يُجِبُّونَ رَئِيسَ الجُمهُورِيَّةِ وَنَائِبَهُ وَأَعْضَاءَ مَجْلِسِ التَّوَابِ .

نَصْرٌ : وَفِي الحَقِيقَةِ مُحَافِظُنَا مُرَشَّحٌ لِيَكُونَ وَزِيرًا أَيْضًا إِلاَّ أَنَّ نِظَامَ الإِنْتِخَابَاتِ يَمْنَعُ ذَلِكَ .

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصَّحِيحَةَ  
وَعَلَامَةَ الخَطَأِ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. الدكتور جبار وزير الشؤون الداخلية. ( )
٢. تم عزل وزير الشؤون التربوية عن منصبه البارحة. ( )
٣. لم يعزل وزير الشؤون الخارجية عن منصبه. ( )
٤. الوزراء يحبهم الشعب. ( )
٥. يحتمل أن يكون محافظهم وزيراً. ( )

التدريب الثاني: ضع من هذه الكلمات جملاً من إنشائك!

١. حكومة \_\_\_\_\_
٢. وزير \_\_\_\_\_
٣. يعزل \_\_\_\_\_
٤. جمهورية \_\_\_\_\_
٥. مرشح \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## وَاجِبُ الحُكُومَةِ نَحْوِ المُجْتَمَعِ



الحُكُومَةُ هِيَ النِّظَامُ السِّيَاسِيُّ الَّذِي يَتِمُّ مِنْ خِلَالِهِ إِدَارَةُ البَلَدِ  
أَوِ المُجْتَمَعِ وَتَنْظِيمِهِ. وَلَا يُمَكِّنُ لِلبَشَرِيَّةِ أَنْ يَعِيشُوا دُونَ  
سُلْطَةِ حُكُومِيَّةٍ. فَنبِيُّ اللَّهِ أَدَمُ أَوَّلُ البَشَرِ كَانَ رَبِّيسًا عَلَى أَهْلِهِ  
الَّذِينَ هُمْ أَهْلُ الأَرْضِ وَالحُكُومَةُ المُسَيِّطِرَةُ عَلَيْهَا ذَاكَ اليَوْمِ.  
وَبِالتَّالِي فَإنَّ الحِفَاطَ عَلَى الدِّينِ وَالأَخْلَاقِ وَالحِمَايَةَ عَلَى الحُقُوقِ  
وَتحْقِيقَ السَّلَامِ الإِجْتِمَاعِيِّ وَالاِقْتِصَادِيِّ وَالأَمْنِيِّ مِنَ الأَهْدَافِ  
الأَسَاسِيَّةِ لِلحُكُومَةِ.

وَلَكِنْ لَيْسَ جَمِيعُ الحُكُومَاتِ تَقُومُ بِهَذِهِ الوَظَائِفِ بِنَفْسِهَا. فَمَثَلًا هُنَاكَ حُكُومَاتٌ تَتْرُكُ القَرَارَاتِ الإِقْتِصَادِيَّةَ إِلَى الأَسْوَاقِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الحُكُومَةِ ضَبْطُ هَذِهِ الأَسْوَاقِ مِنْ خِلَالِ تَنْظِيمِ حُقُوقِ المِلْكِيَّةِ، وَحِمَايَةِ المُسْتَهْلِكِ، وَإِصْدَارِ القَوَانِينِ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. ما هي الحكومة؟
٢. منذ متى عرف البشرية الحكومة؟
٣. ما هي الأهداف الأساسية للحكومة؟
٤. كيف إذا لم تقم الحكومة بمهامها بنفسها؟
٥. احك عن رئيس الدولة الذي عرفته وكيف كان ينظم دولته!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخِمْ هَذَا الأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الكَلِمَاتِ المَوْجُودَةَ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ الأُخْرَى!

الجملة : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الحُكُومَةِ ضَبْطُ هَذِهِ الأَسْوَاقِ

الأسلوب : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ...

المثال : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ بُرُودَةِ هَذِهِ العُرْفَةِ، تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اُبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي المُعْجَم العَرَبِيِّ  
وَاكتُبْهَا هُنَا

١. مجتمع : \_\_\_\_\_
٢. مسيطر : \_\_\_\_\_
٣. حماية : \_\_\_\_\_
٤. اقتصاد : \_\_\_\_\_
٥. سياسة : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ:

أَضْرَارُ الهَاتِفِ المَحْمُولِ



انظر واستمع وأعد



فاطمة : نَدِمْتُ عَلَى إِتْحَافِ بِنْتِي هَاتِفًا ذَكِيًّا جَدِيدًا.

عائشة : بِنْتُكَ الصَّغِيرَةُ الَّتِي عُمُرُهَا تِسْعُ سَنَوَاتٍ؟ وَلِمَ إِذَا  
نَدِمْتِ؟

فاطمة : نَعَمْ. وَهِيَ الْآنَ لَا تَخْرُجُ طَوَالَ الْيَوْمِ مِنْ حُجْرَتِهَا  
لِأَنِّهَا مَشْغُولَةٌ بِهَاتِفِهَا.

عائشة : خَطِيرٌ جَدًّا. قَدْ تُصِيبُهَا الْأَمْرَاضُ فِي عَيْنِهَا  
وَفَقَارِهَا .

فاطمة : وَأَيْضًا هِيَ الْآنَ لَا تَعُودُ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَلَا

تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا بَعْدَ الرَّجُوعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

عائشة : يَا لِلْخَسَارَةِ ! عَلَيْكَ أَنْ تُحَدِّدِي أَوْقَاتًا مُعَيَّنَةً لَهَا  
مَعَ الْهَاتِفِ لِكَيْلَا تَقْضِي بِنْتُكَ جَمِيعَ أَيَّامِهَا بَلَا  
فَائِدَةٍ .

فاطمة : وَأَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ فَإِنِّي أَطَلَعْتُ عَلَيْهَا صُدْفَةً عَنْ  
غَيْرِ قَصْدٍ وَهِيَ تُشَاهِدُ الْأَفْلَامَ الْخَلِيعَةَ وَتُكَلِّمُ  
الرِّجَالَ الْأَجَانِبَ فِيمَا لَا يَهُمُّهَا .

عائشة : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ! أَدْرِكِي ابْنَتِكَ قَبْلَ أَنْ تَتَأَخَّرِي! هَذِهِ  
مَفْسَدَةٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ. فَالْهَاتِفُ كَالسِّكِّينِ الَّذِي  
قَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلأُضْحِيَةِ طَاعَةً لِلَّهِ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ  
أَيْضًا لِلْقَتْلِ جَرِيمَةً وَعُدْوَانًا. إِلَّا أَنَّ الشَّيْطَانَ  
يُغْرِي بِنْتُكَ إِنْ لَمْ تَنْهَيْهَا وَتَنْصَحِيهَا.

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعَلامة الخَطَأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. اشترت فاطمة تلفازًا جديدًا لابنتها. ( )
٢. عمر ابنة فاطمة تسع سنين. ( )
٣. انشغلت ابنة فاطمة بحفظ الأحاديث حتى لا تخرج  
من غرفتها. ( )
٤. المحادثة المحرمة شرعًا بين الرجال والنساء من أضرار  
الهاتف. ( )
٥. مراقبة الوالدين للأولاد في استخدام الهاتف أمرٌ ضروريٌّ. ( )

التدريب الثاني: ضع من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. ندم \_\_\_\_\_
٢. انشغال \_\_\_\_\_
٣. يكلم \_\_\_\_\_
٤. اطلع على \_\_\_\_\_
٥. تحديد \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَضْرَارُ الْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ صِحِّيًّا



لَا يَخْفَى أَنَّ هُنَاكَ أَضْرَارًا صِحِّيَّةً لِلْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّكِّيِّ. أَوَّلُ  
تِلْكَ الْأَضْرَارِ أَنَّ الْإِسْتِخْدَامَ الْمُسْتَمِرَّ لِلْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ يَجْعَلُ  
الشَّخْصَ يُرَكِّزُ بِشَكْلِ كَبِيرٍ عَلَى تِلْكَ الشَّاشَةِ الصَّغِيرَةِ ذَاتِ  
الْحُطُوطِ الصَّغِيرَةِ، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى زِيَادَةِ الْإِيْلَامِ عَلَى الْعَيْنِ،  
وَبِالتَّالِي تَتَعَرَّضُ الْعَيْنُ لِمَشَاكِلٍ أَكْثَرَ تَعْقِيدًا مِثْلَ صُعُوبَةِ  
التَّرْكِيزِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى ضَعْفِ الرُّؤْيَةِ.

ثانيها، أثبتت الدراسات أن استخدام الهاتف المحمول الذكي في وضعيه ثابتة لمدة من الوقت يؤدي إلى مشاكل وآلام في العمود الفقري، والرقبة، والكتاف، بالإضافة إلى آلام اليد وغيرها. ويرجع سبب ذلك إلى تشكيل الضغط على هذه الأجزاء. فالإستخدام المستمر للهاتف المحمول الذكي لإرسال الرسائل أو أي نشاط آخر قد تنتج عنه التهابات في المفاصل والعمود الفقري. وحيث لا يمكن ترك استخدام الهاتف الذكي نهائياً لكثير من الناس، فالأولى عدم المبالغة في استعماله إلا فيما يهّم وأن نقوم برياضة جسمية دورياً.

### التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. ما ضرر صحي من الهاتف الذكي للعين؟
٢. ما ضرر صحي من الهاتف الذكي للبدن؟
٣. هل هناك حل لمشاكل صحية تأتي من الهاتف الذكي؟
٤. كم ساعة يوميا تستخدم الهاتف الذكي؟
٥. اذكر بعض أضرار أخرى للهاتف الذكي سوى الأضرار الصحية!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ	: اسْتخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!
الجملة	: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّكِّيِّ فِي وَضْعِيَّةٍ ثَابِتَةٍ لِمُدَّةٍ مِنَ الْوَقْتِ يُؤَدِّي إِلَى مَشَاكِلَ
الأسلوب	: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ ...
المثال	: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ نِسْبَةَ الْبَطَالَةِ تَرْتَفِعُ تَدْرِيجِيًّا خِلَالَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ أَخِيرَةٍ.

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

## التدريب الخامس: ابحث عن معاني هذه الكلمات في المعجم العربي واكتبها هنا

١. اطلع : \_\_\_\_\_

٢. أضحية : \_\_\_\_\_

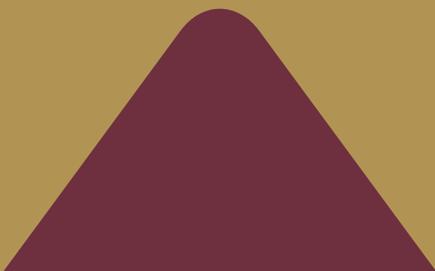
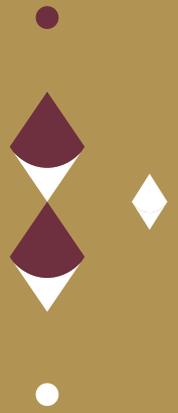
٣. أعضاء : \_\_\_\_\_

٤. التهاب : \_\_\_\_\_

٥. رياضة : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ:

مُكَافَحَةُ الْإِرْهَابِ



انظر واستمع وأعد



فَيْصَلُ : لَقَدْ أَسَاءَ أَوْلِيَاكَ الْمُفَجِّرُونَ لِلْقَنَابِلِ عَلَى الْإِسْلَامِ  
بِفِعْلِهِمُ الشَّنِيْعِ .

حَمَّادٌ : نَعَمْ، وَمِثْلُ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ يُعْرَفُ بِاسْمِ الْإِرْهَابِ .

فَيْصَلُ : إِنْ أَرَادُوا جِهَادًا، فَلِمَذَا فَجَّرُوا الْقَنَابِلَ فِي مُدُنِ  
دَوْلِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ضِدَّ الصَّهْيُونِيِّينَ  
مَثَلًا؟!

حَمَّادٌ : صَحِيْحٌ، هَكَذَا فَهْمُوا الْأُمُورَ بِتَطَرُّفٍ وَدُونَ اتِّبَاعِ  
تَوْجِيْهَاتِ عُلَمَاءِ كِبَارٍ .

فَيْصَلُ : وَغَالِبًا اكْتُشِفَ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ التَّفَجِيرَاتِ مَكْرٌ مِنْ خَارِجِ الْإِسْلَامِ لِقَصْدِ تَشْوِيهِ جَمَالِ هَذَا الدِّينِ

حَمَّادُ : وَهَذَا أَيْضًا صَحِيحٌ، فَالْإِرْهَابُ فِكْرَةٌ وَمَكْرٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ، لَا بُدَّ مِنْ مُعَالَجَةِ الْإِرْهَابِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. نُعَالِجُهُ بِدَفْعِ شُبهِ الْأَعْدَاءِ وَكَشْفِ مَكْرِهِمْ وَأَيْضًا بَبَيَانِ مَنْهَجِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالتَّعَالِيمِ الصَّحِيحَةِ الْوَسْطِيَّةِ لِلْإِسْلَامِ.

فَيْصَلُ : نِعَمَ مَا رَأَيْتَ، فَلَا نُوَاجِهُ التَّطْرُفَ بِتَطْرُفٍ آخَرَ وَكَذَلِكَ لَا نُسَاعِدُ أَعْدَاءَ الْإِسْلَامِ فِي التَّشْنِيعِ عَلَى دِينِنَا.

حَمَّادُ : حَسَنًا. وَالْآنَ بِسْمِ اللَّهِ حَيَّ نَذْهَبُ الْآنَ إِلَى مَجْلِسِ الْعِلْمِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، تَصْحِيحًا لِلْعَقِيدَةِ وَتَقْوِيَةً لِلْأُخُوَّةِ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ !

١. شَوَّهَ الْمُفَجِّرُونَ لِلقَنَابِلِ حُسْنَ سُمْعَةِ الإِسْلامِ. ( )
٢. مِنَ العَرَابَةِ تَفَجَّرُ القَنَابِلِ فِي بِلَادِ المُسْلِمِينَ مَعَ تَسْمِيَّتِهِ  
جَهَادًا. ( )
٣. المُتَطَرِّفُونَ قَدْ يَسْتَعْلَهُمُ أَعْدَاءُ الإِسْلامِ. ( )
٤. الإِرْهَابُ فِكْرَةٌ وَمَكْرٌ فِي نَفْسِ الوَقْتِ. ( )
٥. مِنَ الخَطَأِ مُوَاجَهَةٌ تَيَّارٍ مُتَطَرِّفٍ بِتَطَرِّفٍ آخَرَ. ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. تَطَرَّفَ \_\_\_\_\_

٢. شَوَّهَ \_\_\_\_\_

٣. قُنِبَلَةٌ \_\_\_\_\_

٤. مُوَاجَهَةٌ \_\_\_\_\_

٥. مَكْرٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الإِسْلَامُ وَالْإِرْهَابُ



لَمْ يَنْتَشِرِ الْإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا انْتَشَرَ بِفَضْلِ  
حُبِّ الْقُلُوبِ وَالنُّفُوسِ لَهُ. فَمَنْ أُكْرِهَ عَلَى شَيْءٍ وَقُهِرَ عَلَى  
اعْتِنَاقِهِ، سَهْلَ عَلَيْهِ الْعَوْدَةُ عَنْهُ. وَهَذَا مَا لَمْ يَحْدُثْ فِي  
تَارِيخِ الْإِسْلَامِ. وَإِنَّ مَا يُرَدَّدُ الْآنَ فِي حَيَاتِنَا الْمُعَاصِرَةِ مِنْ  
وَسْمِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ بِالْإِرْهَابِ مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الدُّوَلِ  
وَالْجَمَاعَاتِ، فَمَا هِيَ إِلَّا مَزَاعِمَ بَاطِلَةٍ يَدْحَضُهَا نُورُ الْإِسْلَامِ

وَسَمَاحَتُهُ وَتَعَالِيْمُهُ الَّتِي لَمْ يَعْرِفِ النَّاسُ لَهَا نَظِيْرًا أَوْ شَبِيْهًا فِي الرَّحْمَةِ وَالرِّفْقِ وَاللِّينِ.

فَالْإِرْهَابُ الَّذِي يُشَكِّلُ عُنْوَانًا لِعَمَلِ تِلْكَ الْجَمَاعَاتِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَقُومُ بِالْعَمَلِيَّاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ وَالْعَرَبِيِّ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَنبُودًا مِنْ قِبَلِ الْمُسْلِمِينَ، وَأَنْ يَتَّبِرًا الْمُسْلِمُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ هَذَا الْمَنْهَجِ وَيَبَيِّنُوا مُخَالَفَتَهُ لِلدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ مُخَالَفَةً كَامِلَةً صَرِيحَةً لَا شَكَّ فِيهَا إِنْ كَانَ الْفَاعِلُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. بِالْإِضَافَةِ إِلَى بَيَانِ حَقِيْقَةِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ وَسَمَاحَتِهِ وَمَنْهَجِهِ الْحَكِيمِ فِي الدَّعْوَةِ مَعَ بَيَانِ الصَّوَابِ الَّتِي تُحَكِّمُ قِتَالَ الْمُسْلِمِينَ ضِدَّ غَيْرِهِمْ حَيْثُ لَا يَقْتُلُ الْمُسْلِمُ شَيْخًا أَوْ طِفْلًا أَوْ امْرَأَةً أَوْ رَاهِبًا فِي صَوْمَعَتِهِ، وَلَا يَغْدِرُ وَلَا يُمَثِّلُ بِقَطْعِ الرَّؤُوسِ وَالْفَخْرِ بِذَلِكَ عَلَى شَاشَاتِ الْفَضَائِيَّاتِ وَوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ.

كَمَا تَجِبُ دَعْوَةُ الْمُنْحَرِفِينَ عَنِ جَادَةِ الصَّوَابِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. فَالْمُسْلِمُ يَسْعَى لِأَنْ يَهْدِيَ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ الصَّحِيْحِ وَمَنْهَجِ التَّوْحِيدِ الْخَالِصِ. وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ الْمُنْحَرِفِينَ هُمْ أَوْلَى بِالْهِدَايَةِ وَالِدَّعْوَةِ لِكُونِهِمْ مُسْلِمِينَ. وَهَذَا مَا قَامَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ خَيْرُ قُدْوَةٍ

حِينَمَا أَمَرَ ابْنَ عَبَّاسٍ بِمُحَاوَرَةِ الْخَوَارِجِ وَلَمْ يُقَاتِلْهُمْ إِلَّا  
بَعْدَ أَنْ قَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ وَخَرَجُوا عَلَيْهِمْ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. بِمَاذَا انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ؟
٢. كَيْفَ تَرَدُّ عَلَى مَنْ اتَّهَمَ الْإِسْلَامَ بِدِينِ الْإِرْهَابِ؟
٣. كَيْفَ دَعَا بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ انْحَرَفُوا وَقَامُوا بِعَمَلِيَةِ  
الْإِرْهَابِ؟
٤. مَا آدَابُ الْقِتَالِ فِي الْإِسْلَامِ؟
٥. كَيْفَ انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ فِي مَدِينَتِكَ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ

الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : لَمْ يَنْتَشِرِ الْإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا

انْتَشَرَ بِفَضْلِ حُبِّ الْقُلُوبِ وَالنُّفُوسِ لَهُ.

الأسلوب : لَمْ ...، وَإِنَّمَا ...

المثال : لَمْ يُسَافِرْ خَالِدٌ إِلَى جَاكْرَتَا، وَإِنَّمَا سَافَرَ إِلَى

مَاكَسَّارَ.

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : اُبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاَكْتُبْهَا هُنَا !

١. فِضَاءٌ : \_\_\_\_\_
٢. ضَوَائِبٌ : \_\_\_\_\_
٣. اِكْتَشَفَ : \_\_\_\_\_
٤. مُنْحَرِفٌ : \_\_\_\_\_
٥. مُحَاوَرَةٌ : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ:

آدَابُ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ  
الْإِجْتِمَاعِيِّ

انظر واستمع وأعد



شُجَاعُ : لِمَاذَا التَّقَطَّتْ صُورَةَ الشَّاشَةِ لِمَزَاحِنَا فِي مَجْمُوعَةِ  
الْوَاتْسَابِ وَنَشَرْتَهَا فِي الْفَيْسْبُوكِ!؟

هُمَامٌ : آسِفٌ، يَا شُجَاعُ. إِنَّمَا كَانَ قَصْدِي الْمِزَاحَ فَقَطُّ

شُجَاعُ : تَذَكَّرْ يَا هُمَامُ، يَجِبُ الْإِسْتِئْذَانُ أَوَّلًا قَبْلَ نَشْرِ  
صُورٍ لِشَخْصٍ أَوْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ.

هُمَامٌ : نَعَمْ، لَقَدْ كَانَ عَلَيَّ أَنْ أَفَكِّرَ جَيِّدًا قَبْلَ نَشْرِ أَيِّ  
صُورَةٍ أَوْ نَصِّ. فَقَدْ يَكُونُ تَأْثِيرُهَا سَلْبِيًّا عَلَى  
الْآخَرِينَ .

شُجَاعٌ : وَلِعَلِّمَكَ أَيضًا أَنَّهُ لَا يَتَمَتَّعُ الْجَمِيعُ بِنَفْسِ  
الْمُسْتَوَى مِنَ الْحِسِّ بِالْفُكَاهَةِ. فَإِنَّ هُنَاكَ بَعْضَ  
الْمِزَاحَاتِ وَالطَّرَائِفِ الَّتِي يَسْتَمْتِعُ بِهَا بَعْضُ  
النَّاسِ وَهِيَ لَنْ تَكُونَ مُنَاسِبَةً لِلْآخَرِينَ.

هُمَامٌ : وَلَعَلَّ السَّبَبَ أَنَّنِي قَدْ اسْتَخِدِمْتُ التَّوَاصُلَ حِينَمَا  
كُنْتُ أُعَانِي مِنْ قِلَّةِ النَّوْمِ أَوْ الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ  
بِسَبَبِ الْعَمَلِ أَوْ مُشَاجَرَةٍ مَعَ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ،  
فِيُودِّي هَذَا بِالتَّأَكِيدِ إِلَى إِهْمَالِ الْآدَابِ

شُجَاعٌ : وَقَفَّكَ اللَّهُ، يَا هُمَامُ. فَإِلَى نَسَانٍ مَحَلُّ الْخَطَأِ  
وَالنِّسْيَانِ إِلَّا أَنْ وَاجِبَنَا الْأَمْرُ بِالمَعْرُوفِ وَالتَّهْيِ  
عَنِ الْمُنْكَرِ بِالحِكْمَةِ.

هُمَامٌ : شَكَرَ اللَّهُ لَكَ، يَا شُجَاعُ.

## التدريب الأول: ضع علامة الصححة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامه الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. قد استأذن همام من شجاع أولاً قبل نشر الصورة. ( )
٢. لم ينشر همام آية صورة على الفيسبوك. ( )
٣. لنشر الصورة في مواقع التواصل الاجتماعي أثر سلبي  
وأثر إيجابي. ( )
٤. لا أحد يستخدّم مواقع التواصل الاجتماعي قبل النوم  
أو في وقت الراحة. ( )
٥. إهمال الآداب يحدث كثيراً في مواقع التواصل الاجتماعي. ( )

## التدريب الثاني: صغ من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. شاشة \_\_\_\_\_
٢. التقط \_\_\_\_\_
٣. يمزح \_\_\_\_\_
٤. فكاهاة \_\_\_\_\_
٥. مناسِب \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ



تَبَرُّزُ أَهْمِيَّةِ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ بِأَنَّهَا قَرَّبَتْ الْعَالَمَ  
وَسَاهَمَتْ فِي إِحْيَاءِ الرَّوَاطِطِ الْقَدِيمَةِ بَيْنَ النَّاسِ. وَلَكِنْ لَا  
بُدَّ لِمُسْتَحْدِمِيهَا مِنْ أَنْ يَتَحَرَّى بَعْضَ الْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
الْأَحْمَدَةِ. وَإِلَيْكُمْ بَعْضُهَا:

١. لَا يَلْزَمُ أَنْ تَكُونَ الْأَسْبَقَ وَالْأَوَّلَ فِي نَشْرِ شَيْءٍ حَتَّى تُهْمَلَ  
التَّبَيُّنِ. وَقَدْ قَالَ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «كَفَى

بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ».

٢. جَاهِدْ نَفْسَكَ فِي غَضِّ الْبَصْرِ امْتِثَالًا لِقَوْلِ اللَّهِ: «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ»، «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ» لِأَنَّ «ذَلِكَ أَرْكَى لَهُمْ».

٣. يَنْبَغِي أَنْ تَبْدَأَ نَصِيحَتَكَ فِي السِّرِّ. فَإِنْ عَادَ إِلَى الْمُنْكَرِ فَاَنْصَحْهُ عَلَنًا بِأَدَبٍ وَمَوْعِظَةٍ حَسَنَةٍ. وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ يَجِبُ قَبُولُ النَّصِيحَةِ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ.

٤. انْتَبِهْ مِنْ مُضِيِّ أَوْقَاتٍ كَثِيرَةٍ فِيهِ. فَكَمْ مِنْ سَاعَاتٍ ضَيَّعَتْ، مَعَ أَنَّ الْإِنْسَانَ مُحَاسَبٌ عَلَى وَقْتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

٥. يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ هُمُّ الْإِنْسَانِ عَدَدَ الْمُتَابِعِينَ أَوْ عَدَدَ مُعَيْدِي التَّغْرِيدَاتِ أَوْ مُعْجَبِينَ بِالْمَنْشُورَاتِ وَالصُّورِ. فَبَعْضُ النَّاسِ وَصَلَ بِهِمُ الْحَالُ إِلَى أَنْ يَدْفَعُوا أَمْوَالًا طَلَبًا لِلْمُتَابِعِينَ.

وَخِتَامًا، فَلْيُعْلَمَ أَنَّ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ لَا تُغْنِي عَنِ التَّوَاصُلِ الْحَقِيقِيِّ مَعَ النَّاسِ.

## التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. لماذا مواقع التواصل مهمة؟
٢. لماذا يجب التحقق قبل نشر أي شيء في مواقع التواصل؟
٣. ما موقع التواصل الذي أعجبك كثيرا ولماذا؟
٤. في رأيك، لماذا مواقع التواصل لا تغني عن التواصل الحقيقي؟
٥. اذكر بعض آداب أخرى في مواقع التواصل الاجتماعي!

التدريب الرابع : استخِدمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ

الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ

الأسلوب: كَفَى بِـ ... .. أَنَّ ...

المثال: كَفَى بِالْمُعَلِّمِ فَرَحًا أَنْ يُشَاهِدَ نَجَاحَ تَلَامِيذِهِ.

الجواب:

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

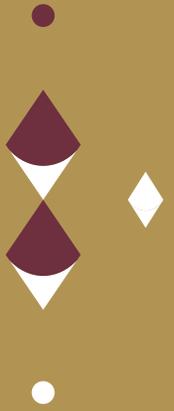
\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥



# الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ:

تَطَوُّرُ التَّقْنِيَةِ



انظر واستمع وأعد



سَلْمَةٌ : انظُرِي إِلَى هَاتِفِي الْجَدِيدِ ! أَلَمْ تَرِي أَنَّهُ غَالٍ جِدًّا؟

سَلْمَةٌ

هَمَّةٌ : مَهَلًا، فَإِنَّ الْهَاتِفَ الْجَدِيدَ الْيَوْمَ سَيَصِيرُ قَدِيمًا  
غَدًا لِسُرْعَةِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ .

هَمَّةٌ

سَلْمَةٌ : أَعْتَذِرُ لَوْ كَانَ فِي كَلَامِي مَا لَا يَلِيْقُ بِالْأَخْلَاقِ  
الْجَمِيلَةِ أَوْ كَانَ يُؤْذِيكَ . وَلَكِنْ أَحَقُّ مَا قُلْتُ ؟!

سَلْمَةٌ

هَمَّةٌ : نَعَمْ . كُنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَفْعَلَ أَيَّ شَيْءٍ بِالْهَاتِفِ إِلَّا  
الْمُكَالِمَةَ الصَّوْتِيَّةَ لَا غَيْرَ . ثُمَّ تَطَوَّرَ إِلَى أَنْ أَصْبَحْنَا

هَمَّةٌ

نَسْتَطِيعُ إِرْسَالَ رَسَائِلَ قَصِيرَةٍ. ثُمَّ تَطَوَّرَ إِلَى أَنْ  
اسْتَطَعْنَا التَّقَاطَ الصُّورِ بِهِ. ثُمَّ أَصْبَحَ الْهَاتِفُ  
مُتَّصِلًا بِالشَّبَكَةِ الدُّوَلِيَّةِ وَهَكَذَا حَتَّى إِنَّ الْهَاتِفَ  
لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَزْرَارٍ.

سَلْمَةٌ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَلَامِكِ صَحِيحٌ. كُلُّ هَذِهِ التَّطَوُّرَاتِ تَأْتِي  
يَوْمِيًّا فِي الْعَالَمِ. حَتَّى إِنَّ التَّطْبِيقَاتِ فِي هَاتِفِي أَيْضًا لَمُحْتَا  
جَةً إِلَى تَحْدِيثِ مُسْتَمِرٍّ مِنْ حِينٍ إِلَى آخَرَ.

هَمَّةٌ : وَهَكَذَا التَّقْنِيَّةُ فِي السَّيَّارَاتِ وَالذَّرَاجَاتِ. إِنَّ الْمَصَانِعَ  
تَتَنَافَسُ كُلَّ يَوْمٍ فِي إِجْمَادِ شَيْءٍ جَدِيدٍ مُتَمَيِّزٍ يَجْعَلُهُ  
أَفْضَلَ مِنْ سَائِرِ الْمَصَانِعِ الْمُنَافِسَةِ.

سَلْمَةٌ : إِذَا كَانَتِ التَّقْنِيَّةُ تَتَطَوَّرُ كُلَّ يَوْمٍ، فَلِمَاذَا لَمْ يَزِدْ  
عِلْمِي وَلَا عَمَلِي كُلَّ يَوْمٍ؟ إِنِّي لَخَاسِرٌ إِنْ بَقِيتُ هَكَذَا  
مُتَتَبِعًا لِلدُّنْيَا طَوَالَ حَيَاتِي.

هَمَّةٌ : لَقَدْ صَدَقَ مَنْ قَالَ إِنَّ مَنْ يَمِشِي خَلْفَ الدُّنْيَا،  
فَإِنَّمَا يَمِشِي خَلْفَ ظِلِّ نَفْسِهِ لِيَلْحَقَهُ وَلَنْ  
يَسْتَطِيعَ أَبَدًا.

## التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. حَصَلَتْ سَلَمَةٌ عَلَى هَاتِفٍ جَدِيدٍ. ( )
٢. تَطَوَّرَتِ التَّقْنِيَّةُ تَطَوُّرًا بَطِيئًا. ( )
٣. الْمُنَافَسَةُ فِي تَطْوِيرِ التَّقْنِيَّةِ بَيْنَ الشَّرِكَاتِ لَا تَنْتَهِي كُلَّ يَوْمٍ. ( )
٤. لَيْسَ لِلْهَاتِفِ أَزْرَارٌ سَابِقًا، فَتَطَوَّرَ إِلَى أَنْ صَارَ ذَا أَزْرَارٍ. ( )
٥. الْمَشْيُ وَرَاءَ الدُّنْيَا مَعَ الْإِعْرَاضِ عَنِ الْآخِرَةِ نِعْمَةٌ وَرَاحَةٌ. ( )

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. زَرَّ \_\_\_\_\_
٢. تَنَافَسَ \_\_\_\_\_
٣. تَحَدَّثَ \_\_\_\_\_
٤. اتَّصَلَ \_\_\_\_\_
٥. تَطَوَّرَ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## مَرَاكِلُ التَّقْنِيَّةِ



يَتَمَيَّزُ الْعَصْرُ التَّقْنِيُّ بِتَعَدُّدِ الْإِخْتِرَاعَاتِ وَتَجَدُّدِهَا بِصُورَةٍ يَوْمِيَّةٍ، وَلَا يُمَكِّنُ تَخْطِي يَوْمٍ وَاحِدٍ إِلَّا بِاِكْتِشَافِ تَقْنِيَّةٍ جَدِيدَةٍ مُخْتَلِفٍ عَنِ الْأُخْرَى. وَتَمُرُّ التَّقْنِيَّةُ الْجَدِيدَةُ بِأَرْبَعِ مَرَاكِلٍ، يَمْتَازُ كُلُّ مَرَحَلَةٍ مِنْهَا بِصِفَاتٍ وَمُمَيَّزَاتٍ. فَالتَّقْنِيَّةُ أَوْ التِّكْنُوْلُوجِيَا تَنْقَسِمُ إِلَى أَرْبَعِ مَرَاكِلٍ: النَّاشِئَةُ وَالسَّرِيعَةُ وَالرَّئِيسَةُ وَالْأَسَاسِيَّةُ.

فَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ النَّاشِئَةُ، فَتُعْتَبَرُ مِنَ التَّقْنِيَّاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ فِي مَرَحَلَةِ النُّمُوِّ. لِذَلِكَ تَتَمَيَّزُ بِنِسْبَةِ مَخَاطَرَةٍ عَالِيَةٍ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّهَا لَمْ تُطَبَّقْ مِنْ قَبْلُ. وَمِنْ أَبْرَزِ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا اكْتِشَافُ الخِدْمَاتِ المَصْرَفِيَّةِ الشَّبَكِيَّةِ، حَيْثُ لَمْ تَنَلْ هَذِهِ الخِدْمَةُ الثِّقَةَ مِنْ قِبَلِ العَمَلَاءِ إِلَّا بَعْدَ مُضِيِّ فِتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ السَّرِيعَةُ، فَتَعْنِي التِّكْنُوْلُوجِيَا الَّتِي يَتِمُّ قَبُولُهَا بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ. وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا خِدْمَةُ رَسَائِلِ الجَوَّالِ حَيْثُ نَالَتْ إِقْبَالَ كَبِيرًا، وَانْتِشَارًا وَاسِعًا بَيْنَ المُسْتخْدِمِينَ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ، فَهِيَ التِّكْنُوْلُوجِيَا الْأَمِنَةُ وَالْمَوْثُوقَةُ نَتِيجَةً تَمَيَّزُهَا بِالسَّجَلِ التَّارِيخِيِّ الْأَمِنِ، حَيْثُ أَصْبَحَتْ إِحْدَى أَبْرَزِ أَدَوَاتِ تَحْقِيقِ الْمُنَافَسَةِ بَيْنَ الْمُنْشَآتِ. وَمِثَالُهَا بَرَامِجُ أَنْظِمَةِ مَوَارِدِ الشَّرَكَاتِ الَّتِي أَصْبَحَتْ مُتَوَفِّرَةً فِي كَافَّةِ الْمُنْشَآتِ الَّتِي تُرِيدُ تَحْقِيقَ التَّنَافُسِيَّةِ الْعَالِيَّةِ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ، فَهِيَ مِنَ الْمَرَاكِجِ الْأَخِيرَةِ مِنْ مَرَاكِجِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ. تَتَمَيَّزُ بِأَنَّهَا أَسَاسُ الْمُنْشَآتِ، وَلَا يُمَكِّنُ الحُصُولَ عَلَى الْمَرَكِّزِ التَّنَافُسِيَّةِ مِنْ دُونِهَا. وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَى هَذِهِ التَّقْنِيَّةِ تَوْفُّرُ خِدْمَةِ الشَّبَكَةِ الدُّوَلِيَّةِ فِي الْمُنْشَآتِ الَّتِي مِنْ دُونِهَا لَا تَسْتَمِرُّ أَعْمَالُ الْمُنْشَآتِ.

## التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. بم يتميز العصر التقني؟
٢. بم تتميز التقنية الناشئة؟
٣. بم تتميز التقنية السريعة؟
٤. بم تتميز التقنية الرئيسية؟
٥. بم تتميز التقنية الأساسية؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ  
الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : إِنِّي لَخَاسِرٌ إِنْ بَقِيتُ هَكَذَا  
الأسلوب : إِنِّي لَأَ... إِنْ ...  
المثال : إِنِّي لَفَرِحٌ إِنْ زُرْتَنِي كُلَّ يَوْمٍ

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : اِجْتِثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاطُّبِّهَا هُنَا !

١. تقنية : \_\_\_\_\_

٢. تخطي : \_\_\_\_\_

٣. تميز : \_\_\_\_\_

٤. منافسة : \_\_\_\_\_

٥. أنظمة : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ:

اسْتَمْتِعْ بِحَيَاتِكَ

انظر واستمع وأعد



عَارِفٌ : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصَّدْرِ وَأَنَّ حَيَاتِي فَارِغَةٌ .

عَارِفٌ

عَاكِفٌ : كَيْفَ وَأَنْتَ رَجُلٌ شَهِيرٌ ذُو أَمْوَالٍ وَجَمَالٍ وَعِنْدَكَ  
دُورٌ وَسَيَّارَاتٌ وَزَوْجَاتٌ وَأَبْنَاءٌ وَبَنَاتٌ؟

عَاكِفٌ

عَارِفٌ : نَعَمْ، لَكِنَّ تِلْكَ الْأَشْيَاءَ لَا تُعْطِينِي السَّعَادَةَ  
الْحَقِيقِيَّةَ

عَارِفٌ

عَاكِفٌ : فَمَا الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ تَحْصُلْ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِكَ؟

عَاكِفٌ

عارف : ذَهَبَتْ عَنِّي لَذَّةُ الطَّاعَاتِ وَأَشْغَلْتَنِي أُمُورُ نَفْسِي  
حَتَّى لَا يُوجَدَ لِي وَقْتُ لِيْلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَا  
لِلْإِسْتِنَاسِ بِأَسْرَتِي

عَاكِفُ : أَعَانَكَ اللَّهُ... لِنَسْتَعِينَ بِاللَّهِ فِي أُمُورِنَا دَوْمًا وَلِنَبْدَأُ  
بِمُحَاسَبَةِ أَنْفُسِنَا

عَارِفُ : صَحَّ مَا يَقُولُهُ الْعُلَمَاءُ بِأَنَّ السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ لَا  
تَحْصُلُ بِالْأُمُورِ الدُّنْيَوِيَّةِ الْبَحْتَةِ

عَاكِفُ : أَجَلُ، إِنَّمَا الدُّنْيَا وَسِيلَةٌ لِلطَّاعَاتِ وَلَيْسَتْ هِيَ  
الْغَايَةُ. فَإِذَا شَغَلْتَنَا هَذِهِ الدُّنْيَا عَنِ الطَّاعَاتِ،  
فَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ لِتُصْحِحَ الْمَسِيرَ وَتُعَدِّلَ السَّيْرَ.  
فَالتَّوَاظُنَ التَّوَاظُنَ، يَا أَخِي. وَطَبَعًا لَا يَعْنِي التَّوَاظُنُ  
أَنَّنا نُعْطِي وَقْتًا لِلْعَمَلِ بِالضَّبْطِ كَوَقْتِ لِيْلَاوَةِ  
الْقُرْآنِ. فَالْحَيَاةُ كُلُّهَا لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَكُونَ لِلْعِبَادَةِ  
لَكِنْ بِمَفْهُومِهَا الْعَامِّ وَلَا تَنْحَصِرُ فِي الْعِبَادَاتِ  
الْمُخْصَصَةِ فَحَسْبُ.

عَارِفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، لَقَدْ خَسِرْتُ كَثِيرًا وَأَهْمَلْتُ تَعَالِيمَ  
الإِسْلَامِ الْوَسَطِيِّ

عَاكِفُ : وَفَقْنَا اللَّهَ جَمِيعًا

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ !

١. عَارِفٌ رَجُلٌ ثَرِيٌّ لَكِنَّهُ لَمْ يَشْعُرْ بِالسَّعَادَةِ. ( )
٢. السَّعَادَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَحْصُلُ بِمُجَرَّدِ السُّرُورِ الدُّنْيَوِيِّ. ( )
٣. لَمْ يَجِدْ عَارِفٌ وَقْتًا لِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ بِسَبَبِ أَشْغَالِهِ. ( )
٤. التَّوَاظُنُ أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ فِي إِدَارَةِ الحَيَاةِ. ( )
٥. مَنْ أَهْمَلَ تَعَالِيمَ الإِسْلَامِ الوَسْطِيَّ، خَسِرَ. ( )

التَّدرِيبُ الثَّانِي : ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. غِنَى \_\_\_\_\_

٢. ثَرِيٌّ \_\_\_\_\_

٣. دَارٌ \_\_\_\_\_

٤. وَسِيلَةٌ \_\_\_\_\_

٥. تَوَاظُنٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## رِسَالَةٌ لِأُخْتِي الْحَزِينَةِ



أُخْتِي، اعْلَمِي أَنَّ هَذِهِ الْحَيَاةَ الَّتِي نَعِيشُهَا هِيَ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ  
بِهَا عَلَيْنَا. وَمِنْ حَقِّنَا الْعَيْشَ بِسَعَادَةٍ تَغْمُرُ قُلُوبَنَا وَرَاحَةَ  
تَلْفُ أَرْوَاحَنَا. قَدْ نَغْرَقُ فِي هُمُومِ الْحَاضِرِ، وَأَوْجَاعِ الْمَاضِي،  
وَالْقَلْقِ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ الْآتِي، وَلَكِنَّهَا لَنْ تُغَيِّرَ حَقِيقَةَ وَاحِدَةٍ

أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ مِنَ اللَّهِ. أُخْتِي، عَلَيْكَ أَنْ تُحْسِنِي الظَّنَّ بِاللَّهِ.  
ثِقِي بِمَا كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ وَسَوْفَ تَكُونِينَ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ الرَّاحَةِ  
وَالسَّعَادَةِ.

أُخْتِي، لَا تَنْظُرِي إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِكَ. فَقَدْ تَجِدِينَ أَنَّ غَيْرَكَ قَدْ  
أُوْتِيَ شَيْئًا مَا لَمْ يُؤْتْ لَكَ. وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تُدْرِكِي أَنَّ اللَّهَ  
أَعْطَاكَ شَيْئًا لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُ لِإِيَّاهُ. افْتَحِي عَيْنَيْكَ جِدًّا وَحَاوِلِي  
أَنْ تُحْصِيَ نِعَمَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَلَنْ تَسْتَطِيعِي أَنْ تُحْصِيَهَا لِكَثْرَتِهَا.  
أَغْمِضِي عَيْنَيْكَ عَمَّا يَمْتَلِكُهُ الْآخَرُونَ مِنْ حَوْلِكَ، لِأَنَّكَ  
سَوْفَ تُؤْذِينَ نَفْسَكَ بِكَثْرَةِ التَّفْكِيرِ وَالْمُقَارَنَةِ. وَلَا تَكُفِي  
عَنْ حَمْدِ اللَّهِ لِأَنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى سَيَزِيدُكَ كُلَّمَا شَكَرْتَهُ  
وَاعْتَرَفْتَ بِنِعْمِهِ. أَشْغِي وَقْتِكَ كُلَّهُ بِمَا يَنْفَعُ دُنْيَاكَ وَآخِرَتِكَ  
دُونَ أَنْ تَتْرِكِي مَجَالًا لِلْفَرَاغِ لِأَنَّ وُجُودَ الْفَرَاغِ فِي حَيَاتِكَ يَزْرَعُ  
فِيهَا الهمَّ وَالْغَمَّ وَالشُّعُورَ بِالْيَأْسِ. فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ فَرَاغٍ،  
فَلِلرَّاحَةِ وَالْمُحَاسَبَةِ.

## التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. في رأيك، لما حزنت الأخت التي وُجّهت الرسالة إليها؟
٢. ما الذي حصل من الثقة بالله؟
٣. ماذا نفعل إذا رأينا شخصا حصل على شيء أفضل منا؟
٤. ما سبب كون الوقت الفراغ خطيرا؟
٥. ما الذي تعلمته من الرسالة؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ  
الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصَّدْرِ  
الأسلوب : أَحْيَانًا ...  
المثال : أَحْيَانًا أَسَافِرُ إِلَى جَزِيرَةٍ مُجَاوِرَةٍ بِالسَّفِينَةِ

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

## التَّدرِيبُ الْخَامِسُ : اِمْحُثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا !

١. ثَقَّة :
٢. هَمُوم :
٣. أَوْجَاع :
٤. رَاحَة :
٥. مَسْتَقْبَل :





# المُمتَّازُ فِي الحِوَارَاتِ اليَوْمِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ

المستوى الرابع  
إعداد  
مركز "بيسا" لتعليم  
العلوم الإسلامية  
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجاناً دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



**Belajar Islam dan Bahasa Arab**

Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,

Kukusan, Beji, Depok 16425

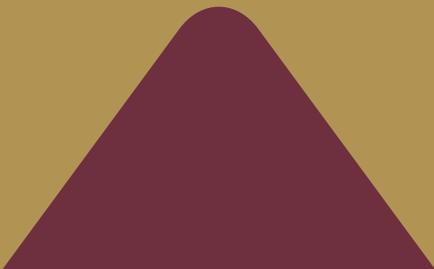
+6281380008154

admin@bisa.id

www.bisa.id



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# المحتوى

الصفحات

الموضوع

ح	مقدمة.....
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: .....
١	الدِّرَاسَةُ عَنْ بُعْدٍ .....
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي: .....
٩	السَّبَابُ .....
١٧	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: .....
١٧	عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ .....
٢٧	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: .....
٢٧	الإِسْلَامُ فِي إِندُونِيسِيَا .....
٣٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: .....
٣٥	فَاطِفَرُ بَدَاتِ الدِّينِ .....
٤٣	الدَّرْسُ السَّادِسُ: .....
٤٣	الصِّحَّةُ .....
٥١	الدَّرْسُ السَّابِعُ: .....
٥١	مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ .....
٥٩	الدَّرْسُ الثَّامِنُ: .....

الصفحات	الموضوع
٥٩	الإحتباس الحراري
٦٧	الدرس التاسع:
٦٧	الكوارث الطبيعية
٧٥	الدرس العاشر:
٧٥	الحكومة
٨٣	الدرس الحادي عشر:
٨٣	أضرار الهاتف المحمول
٩١	الدرس الثاني عشر:
٩١	مكافحة الإرهاب
٩٩	الدرس الثالث عشر:
٩٩	آداب استخدام وسائل التواصل الاجتماعي
١٠٧	الدرس الرابع عشر:
١٠٧	تطور التقنية
١١٥	الدرس الخامس عشر:
١١٥	استمتع بحياتك

## مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوْلِيَيْنِ وَالْآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي كِتَابِهِ الرَّسَالَةِ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ.»<sup>١</sup> وَبِنَاءِ عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةَ (BISA) بِيَسَا لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دَوْمًا فِي تَيْسِيرِ تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أُنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخَبِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتَمِرُّ مُشَاهِدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَامِجِهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْإِفْتِرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيًا: الْمُقَرَّرَاتُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمَعْنِيَّةُ بِجَانِبِ الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَّةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلِبِ مُحِبِّيهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ الْكِتَابَ الرَّابِعَ مِنَ السَّلْسِلَةِ الْمُسَمَّاةِ بِـ ((الْمُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ)). وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِي الْقُرَّاءِ الْكِرَامِ

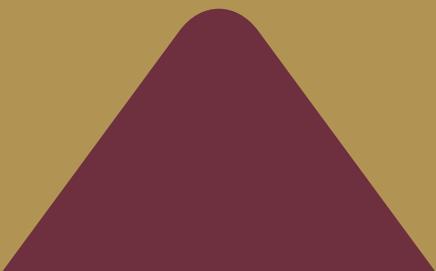
يَحْتَوِي عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ بَابًا طَبَقًا لِعَدَدِ اللَّقَاءَاتِ فِي مَرَاكِزِ  
بَيْتِ اللُّغَوِيَّةِ. وَتَتِمُّ دِرَاسَةُ كُلِّ بَابٍ فِي ٩٠ دَقِيقَةً إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ تَعَالَى. كَمَا أَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى أَكْثَرِ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّعْبِيرَاتِ  
اسْتِخْدَامًا فِي الْحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ. فَنَاسَبَ -بِإِذْنِ اللَّهِ- أَنْ يَكُونَ  
هَذَا الْكِتَابُ مُقَرَّرًا دِرَاسِيًّا فِي الْمَدَارِسِ وَفِي حَلَقَاتِ الْعِلْمِ لَدَى  
مُوظِّفِي الْمَكَاتِبِ وَالشَّرَكَاتِ وَكَذَا عِنْدَ عَمَلِيَّةِ تَدْرِيسِ اللُّغَةِ  
العَرَبِيَّةِ فِي الْبَيْتِ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَقْرَبَاءِ وَالْجِيرَانِ.

وَتَرْجُو الْمُؤَسَّسَةُ مِنَ الْقُرَّاءِ الْكِرَامِ الْعُذْرَ مِنَ الزَّلَّاتِ الَّتِي  
سَوْفَ يَعْثُرُونَ عَلَيْهَا أَثْنَاءَ تَصْفُّحِهِمْ لِهَذَا الْكِتَابِ وَلِيَتَفَضَّلُوا  
بِالتَّنْبِيهِ عَلَيْهَا عَبْرَ بَرِيدِهَا الْإِلِكْتِرُونِيِّ. كَمَا أَنَّهَا تَرْجُو مِنَ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَقَبَّلَ هَذَا الْعَمَلَ الْحَقِيرَ بِقَبُولٍ حَسَنٍ  
وَيُوفِّقَ الْمُنتَفِعِينَ بِهِ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

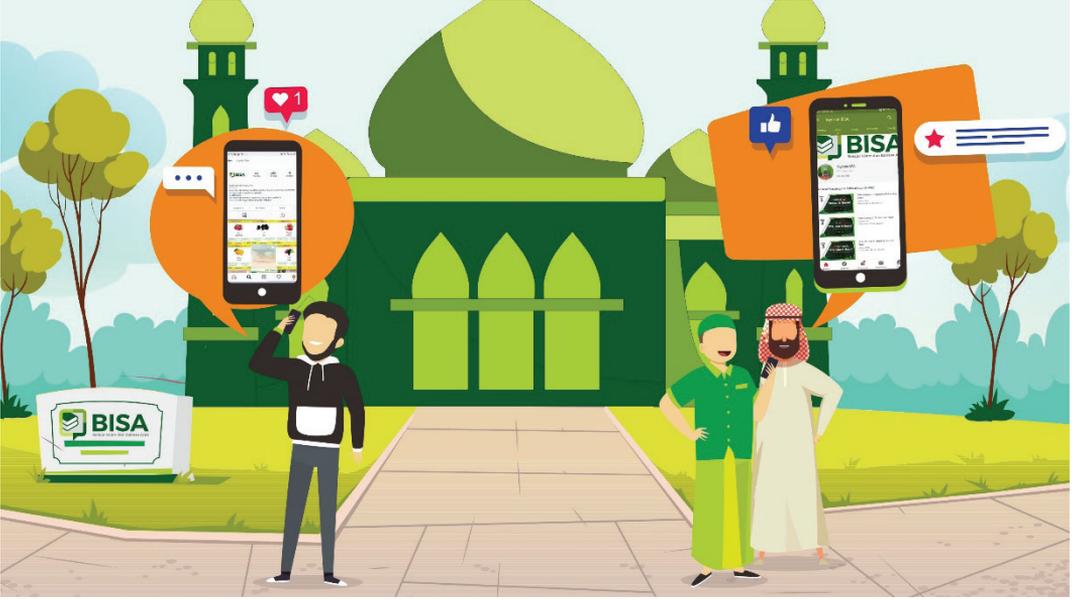


# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

الدِّرَاسَةُ عَنْ بَعْدِ



انظر واستمع وأعد



أحمد : أتمنى أن أتعلّم اللّغة العربيّة، لكنّي لم أتمكّن  
من الإلتحاق بالمعاهد التعليميّة.

عليّ : هناك مؤسّسات وجامعات تفتحُ فُصولاً وبرامج  
تعليميّة عن بُعد.

أحمد : هل تخبرني بإحداها؟

عليّ : مؤسّسة يبسا للتعاليم الإسلاميّة واللّغة العربيّة  
تفتحُ عددًا من برامج تعليميّة في اللّغة العربيّة  
والتعاليم الإسلاميّة مجانًا أو بالدرّجة الأولى

أَحْمَدُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، وَكَيْفَ أَعْرِفُ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْبَرَامِجِ؟

عَلِيٌّ : عَلَيْكَ بَزِيَارَةَ مَوْجِعِ [www.bisa.id](http://www.bisa.id) ، سَتَجِدُ فِيهِ  
مَعْلُومَاتٍ عَنِ تِلْكَ الْبَرَامِجِ

أَحْمَدُ : سَأَزُورُهُ فَوْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ، وَكَيْفَ تَعْرِفُ عَنْ هَذِهِ  
الْمُؤَسَّسَةِ؟

عَلِيٌّ : أَشْتَرِكُ فِي بَرْنَامِجِ BISA لِتَعَلُّمِ الصَّرْفِ.

أَحْمَدُ : بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، وَكَيْفَ يَجْرِي التَّعَلُّمُ؟

عَلِيٌّ : يَجْرِي التَّعَلُّمُ أُسْبُوعِيًّا فِي مَوْعِدٍ مُعَيَّنٍ، فَيَلْزَمُكَ  
الِإِشْتِرَاكُ فِي الْمَوْعِدِ عَبْرَ وَسِيلَةِ التَّوَاصُلِ  
الِاجْتِمَاعِيِّ (وَأَتْسَابِ)، أَوْ وَسِيلَةِ مُعَيَّنَةٍ أُخْرَى.

أَحْمَدُ : فُرْصَةُ التَّعَلُّمِ مُيَسَّرَةٌ فِي هَذَا الزَّمَانِ وَ لِلَّهِ الْحَمْدُ،  
شُكْرًا عَلَى إِفَادَتِكَ.

عَلِيٌّ : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ.

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعلامه الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. تَعَلَّمَ أَحْمَدُ فِي مَعْهَدِ تَعْلِيمِيٍّ. ( )
٢. مُؤَسَّسَةٌ بَيْسًا لَا تَفْتَحُ عَدَدًا مِنْ بَرَامِجِ تَعْلِيمِيَّةٍ ( )
٣. سَيَعْرِفُ أَحْمَدُ بَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةٍ لِمُؤَسَّسَةٍ بَيْسًا بِزِيَارَةِ مَوْقِعِهَا. ( )
٤. يَشْتَرِكُ عَلِيٌّ فِي بَرْنَامِجِ BISA لِتَعَلُّمِ الصَّرْفِ. ( )
٥. ٥. يَجْرِي التَّعَلُّمُ عَنْ بُعْدٍ شَهْرِيًّا. ( )

التدريب الثاني: كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَحْدَمًا تَعْبِيرَ (عَدَدًا مِنْ + جَمْع) كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال: (عددًا من + جمع) = رَأَيْتُ عَدَدًا مِنَ السَّيَّارَاتِ.

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

التدريب الثالث: كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَخْدِمًا تَعْبِيرَ (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ +  
مصدر) كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال: (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ + مَصْدَر) = لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ زِيَارَتِكَ الْيَوْمَ

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

انظر واستمع وأعد



## التَّعَلُّمُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ



تَقَدُّمُ التِّكْنُوْلُوجِيَا يُقَدِّمُ لِلنَّاسِ خَدَمَاتٍ أَفْضَلَ وَأَسْهَلَ فِي  
جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ. وَهَذَا التَّقَدُّمُ نَجْدُهُ فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ أَيْضًا.  
كَانَ التَّعْلِيمُ فِي الْمَاضِي يَنْحَصِرُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ، أَوْ فِي  
الْحَلَقَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ بِالْمَسَاجِدِ، فَبِغْيَةِ عَصْرِ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ  
أَصْبَحَ التَّعْلِيمُ مُيسَّرًا بِالْوَسَائِلِ الْمُتَنَوِّعَةِ، حَتَّى يُمَكِّنَ الْقِيَامَ  
بِهِ مَهْمَا كُنَّا خَارِجَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ.

فَهَنَّاكَ جَامِعَاتٍ أَوْ مُؤَسَّسَاتٍ تَفْتَحُ فُصُولًا أَوْ بَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةً عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ لِتَسْهِيلِ النَّاسِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، مِنْهَا مُؤَسَّسَةٌ بِيَسَا لَتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَلِلْمُؤَسَّسَةِ بَرَامِجُ تَعْلِيمِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ عَن بَعْدِ تُعَدُّ لِمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ مِنَ الْعِلْمِ وَيَعْجِزُ عَلَى الْحُضُورِ فِي الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ. وَمِنْ هَذِهِ الْبَرَامِجِ: تَعَلُّمُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ وَالْحِوَارِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَمَنْ يَرَعِبُ فِي مُشَارَكَةِ بَرَامِجِ مِنْ الْبَرَامِجِ يَجِبُ عَلَيْهِ التَّسْجِيلُ وَالْإِلْتِزَامُ بِالشَّرُوطِ الْمَطْلُوبَةِ، وَيَكُونُ اللَّقَاءُ عَن بَعْدِ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ أَوْ الْبَرَامِجِ الْمَخْصَّصَةِ لَهَا أُسْبُوعِيًّا. وَبِجَانِبِ هَذِهِ الْبَرَامِجِ مَرَاكِزُ بِيَسَا لَتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقُرْآنِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي بَعْضِ الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ بِإِنْدُونِيْسِيَا، تُعَدُّ لِمَنْ أَرَادَ التَّعَلَّمَ الْمُبَاشَرَ دَاخِلَ الْقَاعَةِ.

### التدريب الرابع: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. هل تقدّم التكنولوجيا يُقدّم خدمات أفضل ؟
٢. كيف كان التعليم في الماضي؟
٣. كيف يصبح التعليم اليوم؟
٤. عبرَ ماذا يجري اللقاء التعليمي عن بعد ؟
٥. هل اشتركتَ في إحدى البرامج التعليمية عن بعد؟

## التدريب الخامس: استخدم كل هذه الكلمات في جملة مفيدة!

١. مجال : \_\_\_\_\_

٢. الحلقة : \_\_\_\_\_

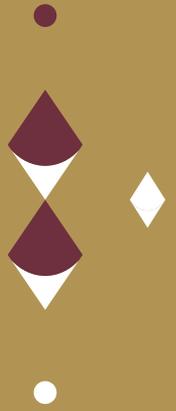
٣. عَبرَ : \_\_\_\_\_

٤. برامج : \_\_\_\_\_

٥. اشترك : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّانِي:

الشَّبَابُ



انظر واستمع وأعد



مَحْمُودٌ : مَاذَا سَتَفْعَلُ صَبِيحَةَ يَوْمِ السَّبْتِ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : سَأَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَزِيدًا لِلرَّاحَةِ

مَحْمُودٌ : أُنَ تَنَامَ بَعْدَ الْفَجْرِ مُصِيبَةً لَكَ يَا أُخِي

سَعِيدٌ : أَيَّامَ الدِّرَاسَةِ أَتَعْبَتُنَا كَثِيرًا، فَنَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ أَكْثَرَ

مَحْمُودٌ : أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ النَّبِيَّ نَهَانَا عَنِ النَّوْمِ بَعْدَ الْفَجْرِ؟

سَعِيدٌ : بَلَى، لَكِنَّ مَاذَا سَنَفْعَلُ إِذْ نَحْنُ عِنْدَ الْعُطْلَةِ؟

مَحْمُودٌ : هُنَاكَ نَدَوَاتٌ وَدَوْرَاتٌ تَدْرِيْبِيَّةٌ تَزِيدُنَا عِلْمًا وَخِبْرَةً  
 سَعِيدٌ : أَلَا تَكْفِينَا الدِّرَاسَةَ دَاخِلَ الْقَاعَةِ؟  
 مَحْمُودٌ : كَلَّا، بَلْ سِنُّ شَبَابِنَا فُرْصَةٌ نَفِيْسَةٌ لِلتَّرْوُدِ لِلْمُسْتَقْبَلِ  
 سَعِيدٌ : أَصَبْتَ يَا أَخِي الْعَزِيْزُ، عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَنِبَ الْكَسَلَ  
 وَأَنْ نَمَلَأَ أَيَّامَ شَبَابِنَا بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ  
 وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. فِي الْبِدَايَةِ أَرَادَ سَعِيدٌ أَنْ يَنَامَ بَعْدَ الصُّبْحِ يَوْمَ السَّبْتِ. ( )
٢. لَا يُحِبُّ مَحْمُودٌ النَّوْمَ بَعْدَ الصُّبْحِ. ( )
٣. لَمْ يَشْعُرْ سَعِيدٌ بِالتَّعَبِ فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ. ( )
٤. اقْتَرَحَ مَحْمُودٌ مُشَاهَدَةَ الْأَفْلَامِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ. ( )
٥. الْأَوْلَى لِلشُّبَّانِ الْإِسْتِعْلَالُ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ. ( )

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. رَاحَةٌ \_\_\_\_\_

٢. أَتَعَبٌ \_\_\_\_\_

٣. نَدْوَةٌ \_\_\_\_\_

٤. خِبْرَةٌ \_\_\_\_\_

٥. كَسَلٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## دَوْرُ الشَّبَابِ



يَلْعَبُ الشَّبَابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ، لِأَنَّهُمْ يَتَمَتَّعُونَ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، فَتَمَكَّنُوا مِنَ الْقِيَامِ بِالتَّغْيِيرِ وَالتَّهْضَةِ وَبِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ. فَقَدْ صَحَّ مَنْ قَالَ إِنَّ فِي يَدِ الشُّبَّانِ أَمْرَ الْأُمَّةِ وَفِي أَقْدَامِهَا حَيَاتُهَا. وَقَالَ رَيْسُ إندُونِيسِيَا السَّابِقِ سُوكَارْتُونُو فِي أَمْرِ الشَّبَابِ: «أَحْضِرُوا لِي أَلْفَ عَجُوزٍ أَنْزِعَ بِهِمْ جَبَلَ سِيمِيرُو، وَأَحْضِرُوا لِي عَشْرَةَ فِتْيَانٍ، أَرْزُلِ بِهِمُ الْأَرْضَ».

فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَنْتَهِزُوا فُرْصَهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، وَأَنْ يُجَارِبُوا فِي حَيَاتِهِمُ الْجَهْلَ وَالْكَسَلَ وَالْهَوَى، كَمَا يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْأَهْتِمَامُ بِالتَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ حَيَاةَ الْأُمَّةِ وَنَهْضَتَهَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ. فَإِذَا صَلَحَتْ حَيَاةُ الشَّبَابِ صَلَحَتْ الْأُمَّةُ، وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ.

### التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. لماذا يلعب الشباب دورا كبيرا في المجتمع؟
٢. ما المقولة الشهيرة من الرئيس سوكارنو حول أهمية الشباب؟
٣. ما الذي يجب توجيه اهتمامهم إليه؟
٤. ما أسباب ضعف كثير من الشباب دينيا وعلميا في رأيك؟
٥. اذكر أمثلة لأنشطة نافعة مناسبة للشباب!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : يَلْعَبُ الشَّبَابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ

الأسلوب : يَلْعَبُ ... دَوْرًا ...

المثال : يَلْعَبُ الْمُعَلِّمُ دَوْرًا هَامًّا فِي تَنْشِيطِ الطُّلَابِ.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

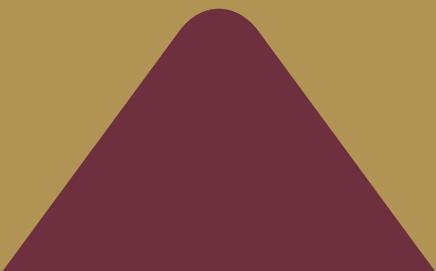
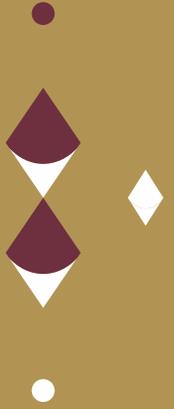
التَّدرِيبُ الخَامِسُ: اُبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي المُعْجَمِ العَرَبِيِّ وَاكتبْهَا هُنَا

١. مجتمع : \_\_\_\_\_
٢. يتمتع : \_\_\_\_\_
٣. اهتمام : \_\_\_\_\_
٤. أدعية : \_\_\_\_\_
٥. ثقافة : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الثَّلَاثُ:

عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ



انظر واستمع وأعد



فَرَحَانُ : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ يَا أَخِي الْغَالِي؟

فَوْزَانُ : قَضَيْتُهَا بِزِيَارَةِ وَالِدِي فِي جَاوَا الْوُسْطَى مَعَ أُسْرَتِي

فَرَحَانُ : هَلْ زُرْتِ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورِ أَيْضًا؟

فَوْزَانُ : طَبَعًا، وَتِلْكَ هِيَ الزِّيَارَةُ الْأُولَى لِزَوْجَتِي إِلَى ذَلِكَ الْهَيْكَلِ.

فَرَحَانُ : هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ زِيَارَةَ هَيْكَلِ الْمُشْرِكِينَ مَمْنُوعٌ فِي  
الإِسْلَامِ؟

فَوْزَانُ : لَا أَعْرِفُ.. أَهَذَا صَحِيحٌ؟

فَرَحَانُ : نَعَمْ.. عَلَّمَنِي الشَّيْخُ عَيْي. وَهَلْ تَعْرِفُ أَنَّ  
بُورُوبُودُورَ لَا يُعَدُّ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ  
الْيَوْمَ؟

فَوْزَانُ : أَصَدَقْتَ؟ لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ.

فَرَحَانُ : نَعَمْ، لَقَدْ تَمَّ التَّصْوِيتُ عَلَى اخْتِيَارِ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ  
الجَدِيدَةِ، وَلَمْ يَكُنْ بُورُوبُودُورَ مِنْ ضَمَنِهَا.

فَوْزَانُ : إِذَنْ مَا هِيَ العَجَائِبُ السَّبْعُ الجَدِيدَةُ؟

فَرَحَانُ : هَرَمٌ تَشِيتَشِينِ إِيْتَزَا بِالْمَكْسِيكِ، وَتَمَثَالُ الْمَسِيحِ  
بِالْبَرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ الْعَظِيمِ بِالصِّينِ، وَمَدِينَةُ  
مَاتَشُو بِيَتَشُو الْقَدِيمَةَ بِبِيرُو، وَالبَتْرَاءُ بِالأُرْدُنِ،  
وَالْكُولُوسِيُومِ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلِّ بِالْهِنْدِ.

فَوْزَانُ : شُكْرًا عَلَى هَذِهِ المَعْلُومَاتِ الرَّائِعَةِ وَالعُلُومِ النَّافِعَةِ  
يَا فَرَحَانُ.

فَرَحَانُ : وَسَأَخُذُكَ بِإِذْنِ اللَّهِ إِلَى بَيْتِي فِي العُطْلَةِ القَادِمَةِ.

فَوْزَانُ : حَيَّاكَ اللَّهُ، بِكُلِّ سُرُورٍ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. قَضَى فَوْزَانُ الْعُطْلَةَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي جَاكْرَتَا. ( )
٢. لَا يَزُورُ فَوْزَانُ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورٍ فِي الْعُطْلَةِ. ( )
٣. لَا يُعَدُّ بُورُوبُودُورٌ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ الْيَوْمَ. ( )
٤. يَقَعُ تَاجُ مَحَلِّ فِي إِيطَالِيَا. ( )
٥. سَيَأْخُذُ فَوْزَانُ صَدِيقَهُ فَرْحَانَ إِلَى بُورُوبُودُورٍ فِي الْعُطْلَةِ  
الْقَادِمَةِ. ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَجْرِ الْحَوَارِ كَمَا فِي الْمَثَالِ!

- المثال : والد — جاوا الوسطى — هيكل بوروبودور
- ١ ط : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ؟
- ٢ ط : قَضَيْتَهَا بِيَارَةِ وَالِدِي فِي جَاوَا الْوَسْطَى
- ١ ط : هَلْ زُرْتِ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورٍ أَيْضًا؟
- ٢ ط : طَبَعًا، زُرْتُهُ.

١. صديق \_\_\_\_\_ جاكرتا \_\_\_\_\_ المتحف الوطني
٢. أخ \_\_\_\_\_ جو كجاكرتا \_\_\_\_\_ سوق ماليبورو

٣. جدّ \_\_\_\_\_ بابوا الغربية \_\_\_\_\_ جُزُر راجا أمبات
٤. عمّة \_\_\_\_\_ سومطرا الغربية \_\_\_\_\_ بُحَيْرَة طُوبا
٥. والدة \_\_\_\_\_ بالي \_\_\_\_\_ شاطئ كوتا

انظر واستمع وأعد



## عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ الْجَدِيدَةُ



عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ هِيَ سَبْعَةٌ مَبَانٍ عَظِيمَةٌ مِنْ صُنْعِ يَدِ  
الْإِنْسَانِ، أَشْتَهَرَتْ فِي العُصُورِ القَدِيمَةِ بِحَيْثُ أَصْبَحَتْ مَقْصَدًا  
لِلرَّحَالَةِ وَالْمُسْتَكْشِفِينَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الأَرْضِ.

كَانَ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ قَائِمَةً لِلْعَجَائِبِ المُوَرِّخُ اليُونَانِيُّ هِيرُودُوتُ  
(Herodotus) الَّذِي عَاشَ فِي القَرْنِ الخَامِسِ قَبْلَ المِيلَادِ (484)

ق.م - ٤٢٥ ق.م)، حَيْثُ جَمَعَ عِدَّةَ مَبَانٍ وَتَمَائِيلٍ وَمُدُنٍ تَمَيَّزَتْ بِجَمِهَا الكَبِيرِ وَرَوْعَةِ بِنَائِهَا. وَمَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ تَدَمَّرَ مُعْظَمُ الأَثَارِ بِفِعْلِ عَوَامِلٍ طَبِيعِيَّةٍ، كَالزَّلَازِلِ وَالحَرَائِقِ، أَوْ بِسَبَبِ الحُرُوبِ. اسْتَدَعَتْ هَذِهِ الأَسْبَابُ تَشْكِيلَ لَأَمِحَّةٍ جَدِيدَةٍ تَضُمُّ أَمَاكِنَ مِنْ جَمِيعِ قَارَاتِ العَالَمِ، وَلَا تَزَالُ مَوْجُودَةً إِلَى هَذَا اليَوْمِ.

تَجَدَّدَتْ هَذِهِ اللِّمِحَّةُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، وَتَمَّ تَعْيِينُ عَجَائِبِ العَالَمِ السَّبْعِ الجَدِيدَةِ بِقِيَامِ مُؤَسَّسَةِ العَجَائِبِ السَّبْعِ الجَدِيدَةِ بِتَصْوِيتِ عَالَمِيٍّ فِي سَنَةِ ٢٠٠٠، مَعَ إِشْرَافِ هَيْئَةِ اليُونِسْكَو التَّابِعَةِ لِلأُمَّمِ المُتَّحِدَةِ. وَأُعْلِنَتْ نَتَائِجُ التَّصْوِيتِ فِي 7 يُولِيُو سَنَةِ ٢٠٠٧، وَأَصْبَحَتْ عَجَائِبُ العَالَمِ الجَدِيدَةِ رَسْمِيًّا. وَهَذِهِ العَجَائِبُ هِيَ: هَرَمُ تَشِيْتَشِينِ إِيْتْرَا بِالمِكْسِيكِ، وَتِمَثَالُ المَسِيحِ بِالْبِرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ العَظِيمِ بِالصِّينِ، وَمَدِينَةُ مَاتْشُو بِيْتْشُو القَدِيمَةُ بِبِيْرُو، وَالبَتْرَاءُ بِالأُرْدُنِ، وَالكُولُوسِيُومُ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلِّ بِالْهِنْدِ.

## التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. ما هي عجائب الدنيا السبع؟
٢. من أول من وضع قائمة لعجائب الدنيا؟
٣. ما سبب تدمر هذه الآثار؟
٤. هل تجددت هذه اللامحة؟
٥. اذكر ثلاث عجائب التي عرفتتها!

## التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

١. قائمة \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ أول \_\_\_\_\_ هيرودوت  
\_\_\_\_\_ من \_\_\_\_\_ عجائب \_\_\_\_\_ وضع
٢. والحروب \_\_\_\_\_ الآثار \_\_\_\_\_ بالزلازل \_\_\_\_\_  
تدمر \_\_\_\_\_ والحرائق
٣. عالمي \_\_\_\_\_ عجائب \_\_\_\_\_ تمّ \_\_\_\_\_ بِ  
\_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ تصويت \_\_\_\_\_ تعيين
٤. العظيم \_\_\_\_\_ يقع \_\_\_\_\_ الصين \_\_\_\_\_ في  
\_\_\_\_\_ السور
٥. إحدى \_\_\_\_\_ زرتَ \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ هل  
\_\_\_\_\_ السبع \_\_\_\_\_ الدنيا \_\_\_\_\_ عجائب

## التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اسْتَخْدِمِ كُلَّ هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

١. أُشْتَهَرَ : \_\_\_\_\_

٢. تَدَمَّرَ : \_\_\_\_\_

٣. لَأْمَحَ : \_\_\_\_\_

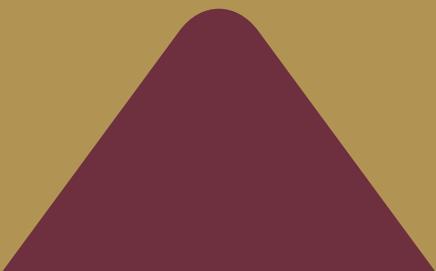
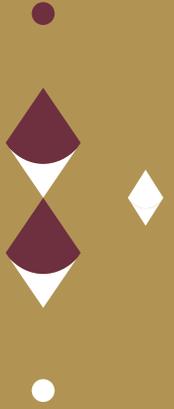
٤. تَمَثَّلَ : \_\_\_\_\_

٥. تَصَوَّيْتُ : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الرَّابِعُ:

الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا



انظر واستمع وأعد



أَحْنَفُ : أَعْجَبَنِي الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُونَ فِي بَلَدِكَ إِنْدُونِيسِيَا  
يَا أَخِي

أَظْفَرُ : الْإِسْلَامُ أَكْبَرُ نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا اللَّهُ عَلَيَّ بَلَدِنَا

أَحْنَفُ : مَتَى دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا؟

أَظْفَرُ : دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا أَوَاخِرَ الْقَرْنِ السَّابِعِ لِلْمِيلَادِ.

أَحْنَفُ : هَلْ دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا بِالْحَرْبِ؟

أَظْفَرُ : لَا، دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِيهَا بِالسَّلَامِ وَالْأَمَانِ

أَحْنَفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟

أظفرُ : يَكُونُ بِعَمَلِ تِجَارِيٍّ وَتَأْسِيسِ مَرَاكِزِ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا.

أحنفُ : مِنْ أَيْنَ جَاءَ التُّجَّارُ؟

أظفرُ : مِنَ الْيَمَنِ، وَخُصُوصًا مِنْ حَضْرَمَوْتِ

أحنفُ : عَرَفْنَا فِي إِنْدُونِيسِيَا جُزْرًا كَثِيرَةً، وَمِنْ أَيِّ جَزِيرَةٍ بَدَأُوا؟

أظفرُ : بَدَأُوا مِنْ شَوَاطِئِ جَزِيرَةِ سُومَطْرَةَ

أحنفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنْدُونِيسِيَا بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَمُبَارَكَةٌ، شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْفَوَائِدِ

أظفرُ : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. لَمْ يَكُ أَحَنَفُ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا. (—)
٢. دَخَلَ الإِسْلامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مِنْذُ القَرْنِ السَّابِعِ الهِجْرِيِّ  
تَقْرِيْبًا (—)
٣. دَخَلَ الإِسْلامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا بِوِاسِطَةِ الحَرْبِ. (—)
٤. وَصَلَتِ الدَّعْوَةُ الإِسْلامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مِنْ قِبَلِ التُّجَّارِ  
الهِسْبَانِيِّينَ (—)
٥. بَدَأَتِ الدَّعْوَةُ الإِسْلامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيسِيَا بِدَايَةٍ مِنْ جُزْرِ مَالُوكُو  
(—)

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. ساحل \_\_\_\_\_
٢. أمان \_\_\_\_\_
٣. دعوة \_\_\_\_\_
٤. تجار \_\_\_\_\_
٥. شاطئ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## دُخُولُ الإِسْلَامِ فِي إِنْدُونِيسِيَا



دَخَلَ الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسِيَا مَعَ تِجَارَةِ وَتَأْسِيسِ مَرَاكِزِ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا، وَتَحْدِيدًا فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ سُمُومْطَرَةَ وَكَذَلِكَ شِبْهِ جَزِيرَةِ مَلَايُو. وَحَسَبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدٌ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ فَإِنَّ الإِسْلَامَ بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مُذْ عَصْرِ الخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، أَيَّ فِي بَدَايَةِ القَرْنِ السَّابِعِ المِيلَادِيِّ. وَبَعْدَ ذَلِكَ بَدَأَ تَوَافُدُ

التُّجَّارِ إِلَيْهَا مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَمِنَ الْكُجَرَاتِ. ثُمَّ  
انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ هُنَاكَ بِشُهْرَةِ طَيْبِ أَخْلَاقِ التُّجَّارِ الْمُسْلِمِينَ  
وَبِالزَّوْجِ وَبِالدَّعْوَةِ السَّلْمِيَّةِ مِنْ دُونِ قِتَالٍ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ

### التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. لماذا أصبحت اللغة العربية هوية كل مسلم؟
٢. ما الذي قاله عمر في الحث على تعلم العربية؟
٣. كم شخصا يتحدث بالعربية؟
٤. ما اللغة التي ينبغي للمسلمين تقديمها في الاهتمام؟
٥. اذكر بعض مزايا اللغة العربية!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ  
الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- الجملة : حَسَبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدٌ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ  
بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مَدْ عَصَرَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.
- الأسلوب : حَسَبَ مَا ...هُ ...، فَـ ...
- المثال : حَسَبَ مَا قَرَّرَهُ الْوَزِيرُ، فَإِنَّ سِعَرَ الْوَقُودِ سَيَرْتَفِعُ مِنْ غَدِ.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

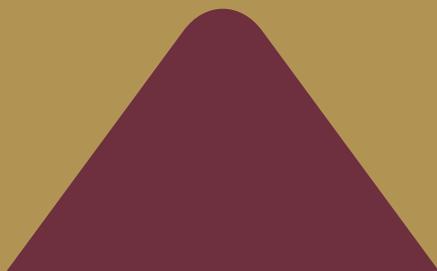
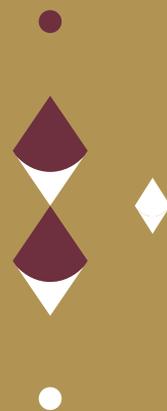
## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَكْتُبْهَا هُنَا

١. شَوَاطِئُ : \_\_\_\_\_
٢. تَأْسِيسٌ : \_\_\_\_\_
٣. تَوَافَدَ : \_\_\_\_\_
٤. اِنْتَشَرَ : \_\_\_\_\_
٥. سِلْمٌ : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ:

فَاطِمَةُ بَدَاتِ الدِّينِ



انظر واستمع وأعد



الأب : رَأَيْتِكَ قَلِيقًا يَا وَلَدِي، مَاذَا بِكَ؟

فؤاز : أَكْمَلْتُ دِرَاسَتِي فِي الْجَامِعَةِ، فَأَنَا الْآنَ أَرْغَبُ فِي  
الزَّوْجِ يَا أَبِي

الأب : هَذَا رَائِعٌ، هَلْ وَجَدْتَ فَتَاةً تُنَاسِبُكَ؟

فؤاز : لَمْ أَجِدْ مَنْ تُعْجِبُنِي

الأب : هُنَاكَ فِتْيَاتٌ يُنَاسِبُنَكَ حَقِيقَةً، مَا رَأَيْكَ فِي  
مُجَوَى؟

فَوَاز : إِنَّهَا قَصِيرَةٌ

الأب : وَمَا رَأَيْكَ فِي نَدَى؟ هِيَ جَمِيلَةٌ

فَوَاز : نَعَمْ، لَكِنَّهَا فَاقِيرَةٌ

الأب : وَكَيْفَ بَلِيلِي؟ أَرَاهَا تُنَاسِبُكَ، هِيَ فَتَاةٌ صَالِحَةٌ

فَوَاز : لَكِنَّ جَمَالَهَا لَمْ يُعْجِبْنِي

الأب : أَتَعْرِفُ يَا بُنَيَّ أَنَّ الدِّينَ هُوَ الَّذِي يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ؟

فَوَاز : صَدَقْتَ يَا أَبَتِي، لَقَدْ وَصَّانَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «فَاطِمَةُ بَدَاتِ الدِّينِ تَرَبَّتْ يَدَاكَ»

الأب : أَحْسَنْتَ عِلْمًا فَأَحْسِنِ الْعَمَلَ !

فَوَاز : سَمْعًا وَطَاعَةً، أَرْجُو أَنْ تَخْطُبَهَا لِي

التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. 1. رَغِبَ فَوَازٌ فِي الزَّوْجِ. ( )
٢. 2. لَمْ يَجِدْ فَوَازٌ فَتاةً أَرَادَ الزَّوْجَ بِهَا بَعْدُ. ( )
٣. 3. لَمْ يَتَخَرَّجْ فَوَازٌ مِنَ الجَامِعَةِ. ( )
٤. 4. أُعْجِبَتْ فَوَازًا امْرَأَةً طَوِيلَةً ثَرِيَّةً جَمِيلَةً. ( )
٥. 5. آثَرَ فَوَازٌ عَصِيانَ أَمْرِ وَالِدِهِ. ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إنْشَائِكَ!

١. زواج \_\_\_\_\_
٢. فتاة \_\_\_\_\_
٣. أُعْجِبْتُ \_\_\_\_\_
٤. اختار \_\_\_\_\_
٥. آثر \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## النِّكَاحُ



النِّكَاحُ سُنَّةٌ مِنْ سُنَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقَدْ حَثَّ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ! مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ». فَالرَّجُلُ الَّذِي يُرِيدُ الزَّوْجَ يَنْظُرُ أَوَّلًا إِلَى الْمَرْأَةِ الَّتِي يَرِغِبُ فِيهَا. وَبَعْدَ ذَلِكَ يَأْتِي الرَّجُلُ أَهْلَ الْمَرْأَةِ

وَيَتَعَارَفُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ. وَالْخِطْبَةُ تَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ مُقَدِّمَةً  
 لِلنِّكَاحِ، إِذْ يَطْلُبُ الرَّجُلُ يَدَ وَليِّ الْمَرْأَةِ لِزَوَاجِهَا، كَمَا قَدْ يَتَّقُونَ  
 أَهْلَ الرَّجُلِ مَقَامَ وَلَدِهِ عِنْدَ الْخِطْبَةِ فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ. وَيَتِمُّ  
 عَقْدُ النِّكَاحِ بَعْدَ الْخِطْبَةِ بِخَمْسَةِ أَرْكَانٍ: حُضُورُ الْعَاقِدِينَ  
 وَالشُّهُودِ وَالْوَالِيِّ وَالْمَهْرُ وَصِيغَةُ الْعَقْدِ. فَمَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ تَمَّتْ  
 سَعَادَتُهُ وَكَمَّلَ نِصْفَ دِينِهِ.

### التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. كيف حث الرسول أمته على الزواج؟
٢. كيف ترتيب مراحل ما قبل الزواج؟
٣. ما هي شروط صحة النكاح؟
٤. ما الأشياء التي تمنع الشخص من الإقدام على الزواج؟
٥. اذكر بعض حِكَمِ الزواج!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ	: اسْتَخْدِمِ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!
الجملة	: فَأَنَا الْآنَ أَرْغَبُ فِي الزَّوْجِ
الأسلوب	: أَرْغَبُ فِي ...
المثال	: أَرْغَبُ فِي شِرَاءِ كِتَابِ تَفْسِيرِ الْبَغْوِيِّ .
الجواب	:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

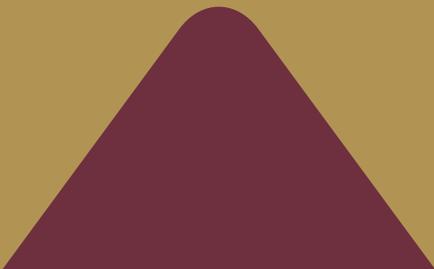
التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنِ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاكْتُبْهَا هُنَا

١. مَعْشَرٌ : \_\_\_\_\_
٢. اسْتِطَاعَ : \_\_\_\_\_
٣. يَتَزَوَّجُ : \_\_\_\_\_
٤. بَاءَةٌ : \_\_\_\_\_
٥. سَعَادَةٌ : \_\_\_\_\_

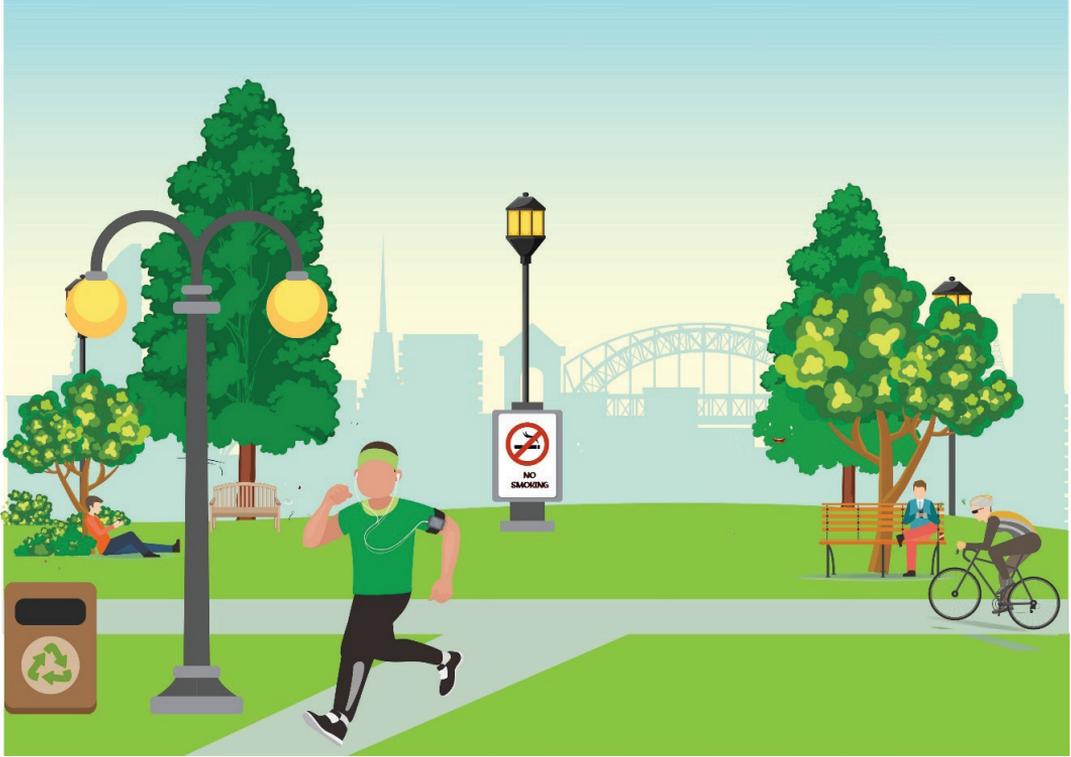


# الدَّرْسُ السَّادِسُ:

الصِّحَّةُ



انظر واستمع وأعد



حسن : أَيْنَ كُنْتَ يَا حُسَيْنُ؟ مَا رَأَيْتَكَ فِي الْفَضْلِ

حسين : كُنْتُ فِي قَاعَةِ الْجَامِعَةِ لِلِاسْتِمَاعِ إِلَى الْمُحَاضِرَةِ  
الْعَامَّةِ الْيَوْمَ

حسن : آه... نَسِيتُهَا، مَنِ الْمُحَاضِرُ؟

حسين : الْأُسْتَاذُ الطَّيِّبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ كَلِيَّةِ الطِّبِّ

حسن : مَا شَاءَ اللَّهُ، وَهَلْ تُفِيدُنِي قَلِيلاً مِمَّا سَمِعْتَ؟

حسين : بَيَّنَّ الْأُسْتَاذُ أَهْمِيَّةَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ.

حسن : كَلَامٌ مُهِمٌّ، فَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهَا؟

حسين : عَلَيْنَا بِتَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ، كَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى وَزْنٍ صِحِّيٍّ، وَالتَّجَنُّبِ عَنِ التَّدخينِ.

حسن : وَتَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ تَضُرُّ بِالصِّحَّةِ أَيْضًا

حسين : صَدَقْتَ، لِأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوَادِّ الضَّارَّةِ مِثْلِ الصَّبَغَاتِ وَالْمَوَادِّ الْحَافِظَةِ.

حسن : فَلْنُحَافِظْ عَلَى صِحَّتِنَا، لِأَنَّ الْوَقَايَةَ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ!

١. كَانَ حُسَيْنٌ فِي المَحَطَّةِ ( )
٢. اسْمُ الطَّبِيبِ حُسَيْنٌ ( )
٣. مِنْ أَشْكالِ تَغْيِيرِ نَمَطِ الحَيَاةِ الإِيجَابِيِّ، مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ  
بِانْتِظامٍ ( )
٤. تَنَاوُلُ الكَثِيرِ مِنَ الأَطْعِمَةِ الجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ لَا تَضُرُّ  
بِالصِّحَّةِ ( )
٥. العِلاجُ خَيْرٌ مِنَ الوَقايَةِ ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. معالجة \_\_\_\_\_
٢. نحافظ \_\_\_\_\_
٣. قليلا \_\_\_\_\_
٤. طبيب \_\_\_\_\_
٥. انتظام \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الشُّكْرُ عَلَى نِعْمَةِ الصِّحَّةِ



مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرِّهِ مُعَافًى  
فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمِهِ فَكَأَنَّما حَبِزَتْ لَهُ الدُّنْيَا  
(رواه الترمذي)

الصِّحَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ. فَالصَّحِيحُ  
السَّلِيمُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ فِي يَوْمِهِ دُونَ أَنْ يُعَانِيَ  
مِنْ أَيِّ أَلَمٍ أَوْ سُرْعَةٍ تَعَبٍ. أَمَّا الْمَرِيضُ فَبِخِلَافِ ذَلِكَ. فَإِنَّهُ  
وإن لَمْ يَفْعَلْ إِلَّا شَيْئًا يَسِيرًا أَوْ لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ، تَسَرَّبَ إِلَيْهِ  
التَّعَبُ أَوْ الْأَلَمُ فِي أَعْضَاءِ جِسْمِهِ، بَلْ رُبَّمَا يُؤَدِّي الْمَرَضُ إِلَى  
تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ.

قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَقِّ الصِّحَّةِ: «مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرْبِهِ مُعَافَى فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمِهِ، فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحِذَائِهَا». فَالْإِنْسَانُ وَإِنْ كَانَ آمِنًا غَنِيًّا يَمْلِكُ شَرِكَاتٍ وَلَهُ حُرَّاسٌ يَحْرُسُونَهُ وَأَهْلُهُ لَيْلًا وَنَهَارًا، لَنْ يَنْفَعَهُ كُلُّ هَذِهِ عِنْدَمَا يَأْتِيهِ أَيُّ مَرَضٍ.

### التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. لماذا كانت الصحة ضرورية جدا؟
٢. ماذا قال الرسول عن نعم دنيوية أساسية؟
٣. ما الأمراض التي كانت تصيبك فشفاك الله منها؟
٤. كيف نحافظ على الصحة في رأيك؟
٥. اذكر بعض فوائد الصحة!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : رُبَّمَا يُؤَدِّي الْمَرَضُ إِلَى تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ  
 الأسلوب : رُبَّمَا ...  
 المثال : رُبَّمَا يَنْزِلُ الْمَطَرُ الْيَوْمَ.

الجواب :

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

٣. \_\_\_\_\_

٤. \_\_\_\_\_

٥. \_\_\_\_\_

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اِبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاَكْتُبْهَا هُنَا

١. تَسْرَبُ : \_\_\_\_\_

٢. يُوْدِي : \_\_\_\_\_

٣. يَعْانِي : \_\_\_\_\_

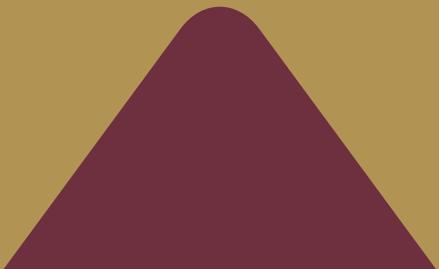
٤. تَسْرِبُ : \_\_\_\_\_

٥. تَعْطَلُ : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ السَّابِعُ:

مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ



انظر واستمع وأعد



الأبُ : يَا بُنَيَّ هَلْ تَعْرِفُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِيَ الَّذِي كَانَ مِنْ أَشْهَرِ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ؟

الإبْنُ : لَا، مَنْ هُوَ يَا أَبِي؟

الأبُ : إِنَّهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَا بُنَيَّ.

الإبْنُ : مَتَى أَسْلَمَ؟

الأبُ : أَسْلَمَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْبِعْثَةِ النَّبَوِيَّةِ

الإبْنُ : وَالْآنَ هَلَّا تُخْبِرُنِي عَنْ صَلاَحِ الدِّينِ الأَيُّوبِيِّ الَّذِي  
اشْتَهَرَ بِالشَّجَاعَةِ أَيضًا؟

الأبُ : هُوَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ أَبُو الْمُظَفَّرِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ  
المَشْهُورُ بِلقَبِ صَلاَحِ الدِّينِ الأَيُّوبِيِّ. القَائِدُ  
العَسْكَرِيُّ الَّذِي وَحَدَ مِصرَ وَالشَّامَ وَالْحِجَازَ  
وَتِهَامَةَ وَاليمَنَ فِي ظِلِّ الرَّايَةِ العَبَّاسِيَّةِ. وَقَدَ تَمَكَّنَ  
فِي نِهايَةِ المَطَافِ مِنْ اسْتِعادَةِ مُعْظَمِ أَراضي  
فِلَسْطِينِ وَلُبْنانَ فِي مَعْرَكَةِ حِطِّينَ المَشْهُورَةِ.

الأبُ : وَهَلْ عَرَفْتَ السُّلْطانَ مُحَمَّدًا الفاتِحَ يا بُنَيَّ؟

الإبْنُ : هُوَ الَّذِي فَتَحَ القَسْطَنْطِينِيَّةَ. أَهَذَا صَحيحٌ يا أبتِ؟

الأبُ : نَعَمْ يا بُنَيَّ

الأبُ : وَأخيراً يا بُنَيَّ هَلْ عَرَفْتَ البَطْلَ الإندُونِيسِيَّ  
تُووانْكوَ الإمامَ بُونْجُولَ؟

الإبْنُ : لا يا أبي، فَمَنْ هُوَ؟

الأبُ : إِنَّهُ عالِمٌ وَأَميرٌ وَمُجاهِدٌ لِمُقاوَمَةِ الهُولَنْدِيِّينَ  
المُسْتَعْمِرِينَ فِي مَعْرَكَةِ مَعْرُوفَةَ تُسَمَّى بِمَعْرَكَةِ

بَادِرِي سَنَةَ ١٨٠٣ - ١٨٣٨ م، فِي سُومَطْرَةَ الْغَرْبِيَّةِ.

الْإِبْنُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَبِي لَقَدْ أَفَدْتَنِي كَثِيرًا.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. أَسْلَمَ عُمَرُ سَنَةَ سِتِّ مِنَ الْهِجْرَةِ. ( )
٢. اسْمُ صِلَاحِ الدِّينِ يُوسُفُ. ( )
٣. مِنْ أَشْهَرِ مَعَارِكِهِ الْجِهَادِيَّةِ مَعْرَكَةُ حِطِّينَ. ( )
٤. فَاتِحُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ هُوَ السُّلْطَانُ بَايَزِيدُ. ( )
٥. عَاشَ الْإِمَامُ بُونْجُولُ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ ( )

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. بطل \_\_\_\_\_
٢. راية \_\_\_\_\_
٣. شجاعة \_\_\_\_\_
٤. دولة \_\_\_\_\_
٥. جهاد \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ



الْفَارُوقُ أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بْنُ نَفِيلِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى الْقُرَشِيِّ الْعَدَوِيِّ. وُلِدَ بَعْدَ عَامِ الْفِيلِ بِثَلَاثِ عَشْرَةَ سَنَةً. عُرِفَ فِي شَبَابِهِ بِالشَّجَاعَةِ وَالْقُوَّةِ، وَكَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا شَجَاعًا قَوِيًّا فِي الْحَقِّ لَا يَخْشَى فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمًا. وَصَاحِبَ الْفُتُوحَاتِ وَأَوَّلَ مَنْ لُقِّبَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ. بَعْدَ أَنْ تُوِّفِيَ الْخَلِيفَةَ الْأَوَّلَ، أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَصْبَحَ عُمَرُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِي. فَكَانَ الْخَلِيفَةَ عَادِلًا  
يُحِبُّ الْمُسْلِمِينَ وَيَعْمَلُ عَلَى رَاحَتِهِمْ.

لَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَتِهِ دِمَشْقَ ثُمَّ الْقَادِيسِيَّةَ حَتَّى  
انْتَهَى الْفَتْحُ إِلَى حِمَصَ، وَجَلَوْلَاءَ وَالرَّقَّةِ وَالرَّهَاءِ وَحَرَّانَ وَرَأْسِ  
الْعَيْنِ وَالْخَابُورِ وَنَصِيبِينَ وَعَسْقَلَانَ وَطَرَابِلِسَ وَمَا يَلِيهَا مِنْ  
السَّاحِلِ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَبَيْسَانَ وَالْيَرْمُوكَ وَالْجَابِيَةَ وَالْأَهْوَازَ  
وَالْبَرْبَرِ وَالْبُرْلُسَ وَقَدْ ذَلَّ لِيُوطَاتِهِ مُلُوكُ الْفَرَسِ وَالرُّومِ حَتَّى  
قَالَ بَعْضُهُمْ: ( كَانَتْ دَرَّةٌ عُمَرَ أَهْيَبَ مِنْ سَيْفِ الْحَجَّاجِ ).

كَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَتَمَنَّى الشَّهَادَةَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَذَاتَ  
يَوْمٍ بَيْنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ  
الْمَجُوسِي وَهُوَ غُلَامٌ لِلْمَغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عِدَّةَ  
طَعَنَاتٍ فِي ظَهْرِهِ حَتَّى أَدَّتْ إِلَى اسْتِشْهَادِهِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ  
ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ. وَلَمَّا عَلِمَ قَبْلَ وَفَاتِهِ أَنَّ الَّذِي  
طَعَنَهُ ذَلِكَ الْمَجُوسِي حَمِدَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ لَمْ يَقْتُلْهُ رَجُلٌ سَجَدَ  
لِلَّهِ تَعَالَى سَجْدَةً.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!

١. بِمَ لُقِّبَ عُمَرُ؟
٢. بِمَاذَا عُرِفَ عُمَرُ فِي شِبَابِهِ؟
٣. كَيْفَ كَانَتِ الْفَتْوحَاتُ فِي زَمَنِ عُمَرُ؟
٤. مَنِ الَّذِي قَتَلَ عُمَرَ؟
٥. اذْكُرْ بَعْضَ مَا عَرَفْتَ عَنْ عُمَرَ!

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلِ الْكَلِمَاتِ  
الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : وَبَيْنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ، إِذْ  
طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ

الأسلوب : بَيْنَمَا كَانَ ...، إِذْ ...

المثال : بَيْنَمَا كَانَ زَيْدٌ مَعَ زَوْجَتِهِ، إِذْ جَاءَهُمَا ضَيْفٌ  
غَرِيبٌ.

الجواب :

١. \_\_\_\_\_

٢. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاَكْتُبْهَا هُنَا

\_\_\_\_\_ .١. فاروق :

\_\_\_\_\_ .٢. فتوحات :

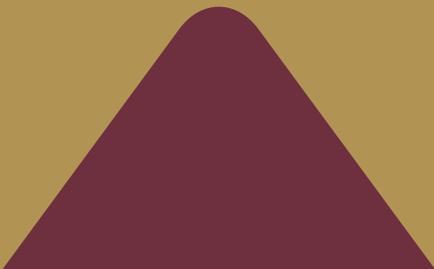
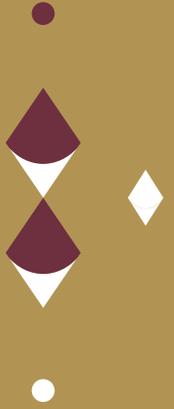
\_\_\_\_\_ .٣. خليفة :

\_\_\_\_\_ .٤. استشهاد :

\_\_\_\_\_ .٥. ينجشى :

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ:

الإِخْتِبَاسُ الحَرَارِيُّ



انظر واستمع وأعد



رَشَادُ : هَلْ شَعَرْتَ بِأَنَّ الْحَرَارَةَ تَزْدَادُ خِلَالَ هَذِهِ السَّنَوَاتِ؟

زِيَادُ : نَعَمْ، يَبْدُو كَذَلِكَ. وَالْمَطْرُ أَيْضًا يَقِلُّ.

رَشَادُ : شَاهَدْتُ فِي التِّلْفَازِ خَبِيرًا بِالْمُنَاحِ يَقُولُ إِنَّ سَبَبَهُ

الإِخْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ .

زِيَادُ : الإِخْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ؟ لَمْ أَعْرِفْ عِلَاقَتَهُ بِارْتِفَاعِ

الْحَرَارَةِ حَالِيًّا ...

رَشَادُ : إِنَّ الْغَازَاتِ الَّتِي تُسَمَّى بِالْغَازَاتِ الدَّفِئَةِ تَحْبِسُ  
حَرَارَةَ الشَّمْسِ دَاخِلَ جَوِّ الْأَرْضِ السَّطْحِيِّ . عَلِمًا بِأَنَّ  
هَذِهِ الْغَازَاتِ الدَّفِئَةِ تَنْتُجُ عَنِ الْمُمَارَسَاتِ الْبَشَرِيَّةِ  
كَدُخَانِ الْمَصَانِعِ وَالتَّلَوُّثِ مِنْ اسْتِخْدَامِ الْوَقُودِ . وَدَرَجَةُ  
الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ هِيَ تَقْرِيبًا ضِعْفُ الدَّرَجَةِ قَبْلَ ٢٠٠ عَامٍ .

زِيَادُ : وَهَلْ نَتَوَقَّفُ مِنْ اسْتِخْدَامِ السَّيَّارَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ  
ثُمَّ نَعُودُ إِلَى رُكُوبِ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ؟

رَشَادُ : لَيْسَ الْحُلُّ هَكَذَا، يَا زِيَادُ . بِإِمْكَانِنَا اسْتِبْدَالَ الْوَقُودِ  
بِالطَّاقَاتِ الْأُخْرَى كَالطَّاقَاتِ الشَّمْسِيَّةِ .

زِيَادُ : حَسَنًا . وَهَلْ نُغْلِقُ جَمِيعَ الْمَصَانِعِ كَذَلِكَ؟

رَشَادُ : لَا يَلْزَمُنَا ذَلِكَ أَيْضًا، وَإِلَّا سَتَتَعَطَّلُ الْحَيَاةُ . وَإِنَّمَا  
بِإِجْبَارِ الْحُكُومَةِ عَلَى تِلْكَ الْمَصَانِعِ بِالْإِهْتِمَامِ بِالصِّحَّةِ  
الْبَيْئِيَّةِ حَوْلَهَا وَالْإِلْتِمَامِ بِاتِّفَاقِيَّاتِ دَوْلِيَّةٍ تُنظِّمُ هَذَا  
الْأَمْرَ .

زِيَادُ : مَا شَاءَ اللَّهُ . شُكْرًا لَكَ ، يَا رَشَادُ

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعَلامة الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. أصبح المطر قليلاً في الآونة المتأخرة. ( )
٢. لم يفهم زياد بعد في البداية العلاقة بين الإحتباس  
الحراري وبين الإحترار ( )
٣. الغازات الدفيئة لا تنتج عن التلوث أبداً. ( )
٤. من الحلول لإحتباس الحراري التوقف من استخدام  
السيارات نهائياً ( )
٥. ليست ثمة اتفاقيات دولية تتعلق بالإحتباس الحراري ( )

التدريب الثاني: صغ من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. علاقة \_\_\_\_\_
٢. جو \_\_\_\_\_
٣. تلوث \_\_\_\_\_
٤. بيئة \_\_\_\_\_
٥. طاقة \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الإحتراز العالمي



بَدَتْ ظَاهِرَةً جَدِيدَةً خِلالَ العُقُودِ الأَخِيرَةِ تُسَمَّى بِالِإِحْتِرَارِ العَالَمِيِّ. وَيُعَرَّفُ عَلَى أَنَّهُ ارْتِفَاعٌ بِشَكْلِ تَدْرِيجِيٍّ فِي دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ فِي الطَّبَقَةِ السُّفْلَى مِنَ العِلافِ الجَوِّيِّ لِالأَرْضِ كُلِّهَا. وَذَلِكَ نَتِيجَةُ الأَرْتِفَاعِ فِي انبِعَاثِ العَازَاتِ الدَّفِئَةِ المَعْرُوفَةِ أَيْضًا بِعَازَاتِ البَيْتِ الزُّجَاجِيِّ، مِثْلُ: ثَانيِ أوكسِيدِ الكَرْبُونِ،

والميثان. وهذان النوعان من الغازات وأمثالهما هي السبب الأساسي للاحتباس الحراري.

منذ منتصف القرن العشرين الميلادي، وجد علماء المناخ شيئاً غريباً في المناخ من تغير هطول الأمطار، وتيارات المحيطات، وهبوب العواصف على مستوى العالم أجمع. واكتشفوا أخيراً أن هذا التغير الجذري حدث منذ عهد الثورة الصناعية نتيجة للنشاطات البشرية غير الملائمة للبيئة.

ولقد بين الخبراء أن لدينا أنواعاً عديدة من الحلول المقترحة لمواجهة الاحتراز العالمي، من أهمها: استخدام الطاقات المتجددة، مثل الطاقة الشمسية، والمائية، وطاقة الرياح. فاستهلاك الطاقات غير المتجددة من أهم مصادر انبعاث الغازات الدفينة. لذا فالحصول على بدائل طبيعية سوف يخفف هذه الانبعاثات كثيراً وبالتالي يُعِينُ عَلَى تخفيف أضرار الاحتراز العالمي.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. مُنْذُ مَتَى ظَهَرَ الإِخْتِرَارُ العَالَمِيُّ عِنْدَ عُلَمَاءِ المُنَاخِ؟
٢. مَا المِثَالُ لغازاتِ البَيْتِ الرُّجَاجِيِّ؟
٣. مَا هُوَ الشَّيْءُ العَرِيبُ الَّذِي بَدَى فِي مُنْتَصَفِ القَرْنِ العِشْرِينَ المِيلَادِيِّ؟
٤. مُنْذُ مَتَى بَدَأَ هَذَا التَّغْيِيرُ فِي الحَقِيقَةِ؟
٥. مَا العِلاقَةُ بَيْنَ اسْتِخْدَامِ الطَّاقَاتِ المُتَجَدِّدَةِ وَبَيْنَ مُوَاجَهَةِ الإِخْتِرَارِ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتخْدِمْ هَذَا الأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الكَلِمَاتِ

المَوْجُودَةَ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ الأُخْرَى!

الجملة : فَالحُصُولُ عَلَى بَدَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ سَوْفَ يُخَفِّضُ هَذِهِ

الإنْبِعَاثَاتِ كَثِيراً وَبِالتَّالِيِ يُعِينُ عَلَى تَخْفِيفِ  
أضْرَارِ الإِخْتِرَارِ العَالَمِيِّ.

الأسلوب : ... وَبِالتَّالِيِ ...

: نَجَحَ أَحْمَدُ فِي المُسَابَقَةِ وَبِالتَّالِيِ اسْتَحَقَّ

المثال

جَائِزَةً ثَمِينَةً

الجواب :

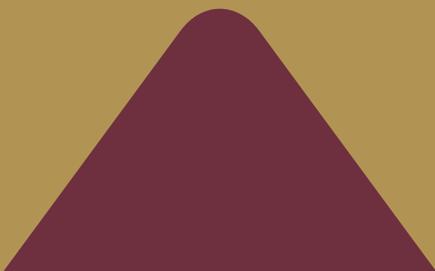
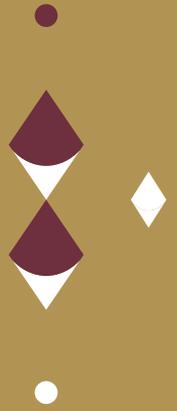
١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التدريب الخامس: ابحث عن معاني هذه الكلمات في المعجم العربي  
واكتبها هنا

١. اِخْتِباسٌ : \_\_\_\_\_
٢. حَرَارَةٌ : \_\_\_\_\_
٣. طَاقَةٌ : \_\_\_\_\_
٤. تَيَّارٌ : \_\_\_\_\_
٥. انْبِعَاثٌ : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ التَّاسِعُ:

الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ



انظر واستمع وأعد



أَنَا حَزِينٌ جِدًّا بَعْدَ مُشَاهَدَةِ أَخْبَارِ الزَّلْزَالِ  
الْبَارِحَةِ فِي التَّلْفَازِ ...

نَفِيسٌ

وَأَنَا بَكَيْتُ أَيْضًا عِنْدَمَا وَصَلَنِي نَفْسُ الْحَبْرِ  
عَبْرَ مَجْمُوعَةِ الْوَأَسَابِ . مَشْهَدٌ مُحْزَنٌ .

نَوَّافٌ

إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ تَجَاهَ مِثْلِ  
هَذِهِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ . مُفْرَطٌ وَمُفْرَطٌ وَوَسَطٌ .  
الْمُفْرَطُ هُنَا مَنْ يُشْنَعُ عَلَى أَهْلِ تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ  
جَمِيعِهِمْ بِأَنَّهُمْ عَصَاءٌ مُسْتَحِقُّونَ لِلْعَذَابِ الْأَلِيمِ .  
بَيْنَمَا الْمُفْرَطُ هُنَا مَنْ لَا يَرَى عِلَاقَةً بَيْنَ الذُّنُوبِ  
وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَصَائِبِ .

نَفِيسٌ

نَوَافٍ

دَعْنِي أَتَوَقَّعُ كَيْفَ الصِّنْفِ الْوَسَطِ . الْوَسَطُ  
 مَنْ يُبَادِرُ أَوَّلًا بِالْمُسَاعَدَةِ لَا بِالْكَلامِ وَالْجِدَالِ  
 مَعَ الْإِعْتِرَافِ بِأَنَّ اللَّهَ يُقَدِّرُ الْأَشْيَاءَ بِأَسْبَابِهَا  
 الطَّبِيعِيَّةِ لَكِنْ مَعَ الْأَخْذِ بِعَيْنِ الْإِعْتِبَارِ بِأَنَّ  
 لِذُنُوبِ بَعْضِ الْمُصَابِينَ أَوْ الضَّحَايَا أَثْرًا فِي هَذِهِ  
 الْمُصِيبَةِ وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ صَالِحُونَ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا  
 عَذَابًا وَعِقَابًا لِبَعْضِهِمْ وَمُصِيبَةً وَتَذْكَرَةً لِلآخَرِينَ،  
 وَكَفَّارَةً لِلذُّنُوبِ وَرَفْعًا لِلدَّرَجَةِ.

نَفِيسٌ

صَاحِحٌ، يَا نَوَافٍ . حَتَّى إِنَّ الْعَذَابَ أَيْضًا  
 نَوْعَانِ .

الْأَوَّلُ

عَذَابُ اسْتِئْصَالٍ، وَهُوَ الَّذِي يُهْلِكُ أُمَّةً بِأَسْرِهَا  
 فَلَا يُبْقِي مِنْهَا أَحَدًا وَلَا يَذُرُّ، كَمَا حَصَلَ مَعَ  
 قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ

وَتَمُودَ . وَالثَّانِي

عَذَابٌ شَدِيدٌ يُصِيبُ الْأُمَّةَ وَيَزْلِزُهَا وَلَكِنْ لَا  
 يُفْنِيهَا، كَالطَّاعُونَ وَالطُّوفَانِ وَالْخَسْفِ وَالْمَسْخِ،  
 وَقَدْ عَذَّبَ اللَّهُ بِهِ فِرْعَوْنَ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ . فَعَذَابُ  
 اسْتِئْصَالٍ لَنْ يَقَعَ بِهِذِهِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ كَمَا جَاءَ  
 فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

نَوَافٍ : لِنَنْضَمَّ إِذْنُ مَعَ فَرِيقِ الْإِغَاثَةِ الْيَوْمَ وَلِنَسَافِرَ إِلَى  
تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ الَّتِي أُصِيبَتْ بِالزَّلْزَالِ وَنُسَاعِدَهُمْ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. شَاهَدَ نَوَافٌ خَبَرَ الْفَيْضَانَ فِي التَّلْفَازِ. ( )
٢. إِنَّمَا رَأَى نَفِيسٌ الْخَبَرَ عَبْرَ رَسَائِلِ الْوَأَثَابِ ( )
٣. اخْتَلَفَ النَّاسُ أَرْبَعَةَ تَوَجُّهَاتٍ بِالنِّسْبَةِ لِفَهْمِ الْكَوَارِثِ  
الطَّبِيعِيَّةِ. ( )
٤. الْكَوَارِثُ قَدْ تَكُونُ مُصِيبَةً وَعِقَابًا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ. ( )
٥. لَنْ يَقَعَ عَذَابٌ اسْتِئْصَالَ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ. ( )

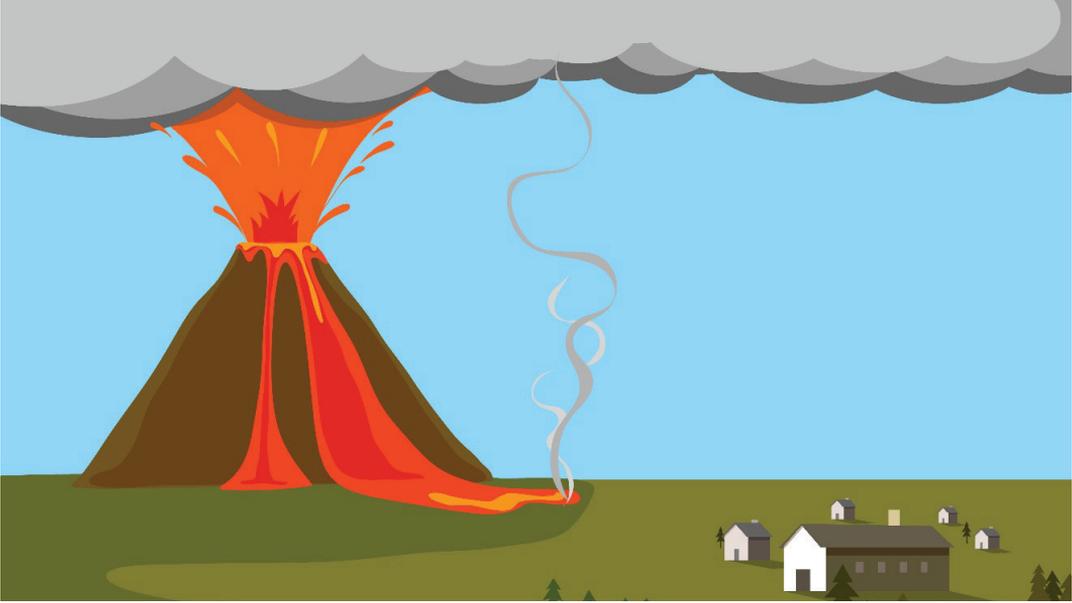
التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. كَارِثَةٌ \_\_\_\_\_
٢. مَشْهَدٌ \_\_\_\_\_
٣. تَفْرِيطٌ \_\_\_\_\_
٤. مُصِيبَةٌ \_\_\_\_\_
٥. عَذَابٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَسْبَابُ بَعْضِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ



الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الْعَنِيفَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَحْدُثُ بِشَكْلِ مُبَاغِتٍ وَمُفَاجِئٍ لَا يَسْمَحُ لِلْإِنْسَانِ بِاتِّخَاذِ التَّدَابِيرِ الْإِحْتِيَاطِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِلتَّخْفِيفِ مِنْ آثَارِهَا التَّدْمِيرِيَّةِ. وَمِنَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ مَا يَلِي:

• الزَّلَازِلُ، وَهِيَ تَحْدُثُ مِنْ حَرَكَةِ الصُّخُورِ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ فَتُسَبِّبُ ارْتِجَاجَاتٍ سَرِيعَةً مُفَاجِئَةً تُدْعَى زَلْزَالًا.

- ثوران البراكين، وهو واقع من إطلاق البراكين مجموعة من الانفجارات كالحمم البركانية ذات درجة الحرارة العالية والقدرة على تدمير كل ما يعترض طريقها.
- أمواج ثونامي، وهي أمواج بحرية عالية الطاقة، حيث يصل الطول الموجي لها إلى نحو ١٠٠ كم. ويعزى سبب تشكل هذه الأمواج إلى الانفجارات البركانية والزلازل داخل البحار.

### التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. ما هي الكوارث الطبيعية؟
٢. ما الذي سبب الزلزال؟
٣. لماذا ثارت البراكين؟
٤. ما سبب الثونامي؟
٥. اذكر بعض الكوارث الطبيعية التي وقعت سابقا في مدينتكم!

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ  
بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: لِنَنْضَمَّ إِذْنٌ مَعَ فَرِيقِ الْإِغَاثَةِ الْيَوْمَ

الأسلوب : لِنَفْعَلْ إِذْنٌ ...

المثال : لِنَنْتَقِلْ إِذْنٌ إِلَى مَوْضُوعٍ آخَرَ مُهِمِّ.

الجواب:

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اُبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاكَتُبْهَا هُنَا

\_\_\_\_\_ .١ طبيعية :

\_\_\_\_\_ .٢ يعترض :

\_\_\_\_\_ .٣ ارتجاج :

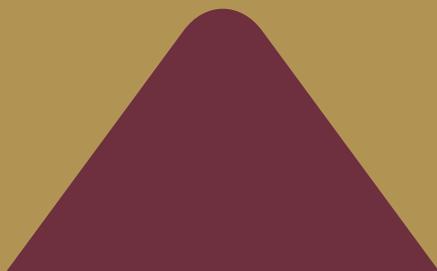
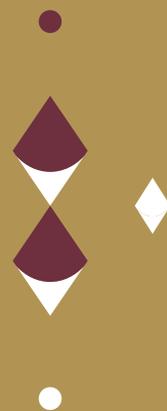
\_\_\_\_\_ .٤ مفاجئة :

\_\_\_\_\_ .٥ احتياط :



# الدَّرْسُ الْعَاشِرُ:

الحُكُومَةُ



انظر واستمع وأعد



هَلَالٌ : يَا نَصْرُ، هَلْ عَرَفْتَ اسْمَ الْوَزِيرَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ؟

نَصْرٌ : أَيَّ وَزِيرَيْنِ تَعْنِي؟ قِيلَ إِنَّ نَائِبَ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ  
أَعْلَنَ اسْمَهُمَا الْبَارِحَةَ وَلَمْ أَطَّلِعْ عَلَى الْخَبْرِ

هَلَالٌ : وَزِيرُ الشُّؤُونِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ الدَّاخِلِيَّةِ .

نَصْرٌ : لِحَظَةً! دَعْنِي أَبْحَثُ عَنِ اسْمِهِمَا فِي الشَّبَكَةِ...

نَعَمْ، إِنَّهُمَا الدُّكْتُورُ جَبَّارٌ وَالدُّكْتُورُ مَاجِدٌ.

هَلَالٌ : أَمَّا وَزِيرُ الشُّؤُونِ الدِّينِيَّةِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ التَّرْبَوِيَّةِ وَوَزِيرُ  
الدِّفَاعِ، فَإِنَّهُمْ بَاقُونَ عَلَى مَنَاصِبِهِمْ وَلَمْ يَعْزِلْهُمْ رَئِيسُ  
الْجُمْهُورِيَّةِ .

نَصْرٌ : أَجَلُ . كَذَلِكَ وَزِيرُ شُؤُونِ النِّسَاءِ وَوَزِيرُ شُؤُونِ  
الشَّبَابِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ الخَارِجِيَّةِ .

هَلَالٌ : الْمُجْتَمَعُ يُجِبُّونَ أَوْلِيكَ الْوُزَرَءَ كَمَا يُجِبُّونَ رَئِيسَ  
الْجُمْهُورِيَّةِ وَنَائِبَهُ وَأَعْضَاءَ مَجْلِسِ التَّوَابِ .

نَصْرٌ : وَفِي الْحَقِيقَةِ مُحَافِظُنَا مُرَشَّحٌ لِيَكُونَ وَزِيرًا أَيْضًا  
إِلَّا أَنَّ نِظَامَ الْإِنْتِخَابَاتِ يَمْنَعُ ذَلِكَ .

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصَّحِيحَة  
وعلامة الخَطَأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. الدكتور جبار وزير الشؤون الداخلية. ( )
٢. تمَّ عزل وزير الشؤون التربوية عن منصبه البارحة. ( )
٣. لم يعزل وزير الشؤون الخارجية عن منصبه. ( )
٤. الوزراء يُحبهم الشعب. ( )
٥. يحتمل أن يكون محافظهم وزيراً. ( )

التدريب الثاني: ضع من هذه الكلمات جملاً من إنشائك!

١. حكومة \_\_\_\_\_
٢. وزير \_\_\_\_\_
٣. يعزل \_\_\_\_\_
٤. جمهورية \_\_\_\_\_
٥. مرشح \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## وَاجِبُ الحُكُومَةِ نَحْوِ المُجْتَمَعِ



الحُكُومَةُ هِيَ النِّظَامُ السِّيَاسِيُّ الَّذِي يَتِمُّ مِنْ خِلَالِهِ إِدَارَةُ البَلَدِ  
أَوِ المُجْتَمَعِ وَتَنْظِيمِهِ. وَلَا يُمَكِّنُ لِلبَشَرِيَّةِ أَنْ يَعِيشُوا دُونَ  
سُلْطَةِ حُكُومِيَّةٍ. فَنبِيُّ اللَّهِ أَدَمُ أَوَّلُ البَشَرِ كَانَ رَئِيسًا عَلَى أَهْلِهِ  
الَّذِينَ هُمُ أَهْلُ الأَرْضِ وَالْحُكُومَةُ المُسَيِّطِرَةُ عَلَيْهَا ذَاكَ اليَوْمِ.  
وَبِالتَّالِي فَإنَّ الحِفَاطَ عَلَى الدِّينِ وَالأَخْلَاقِ وَالحِمَايَةَ عَلَى الحُقُوقِ  
وَتحْقِيقَ السَّلَامِ الإِجْتِمَاعِيِّ وَالأِقْتِصَادِيِّ وَالأَمْنِيِّ مِنَ الأَهْدَافِ  
الأَسَاسِيَّةِ لِلحُكُومَةِ.

وَلَكِنْ لَيْسَ جَمِيعُ الْحُكُومَاتِ تَقُومُ بِهَذِهِ الْوُظَائِفِ بِنَفْسِهَا.  
فَمَثَلًا هُنَاكَ حُكُومَاتٌ تَتْرُكُ الْقَرَارَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةَ إِلَى الْأَسْوَاقِ.  
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الْحُكُومَةِ ضَبْطُ هَذِهِ الْأَسْوَاقِ  
مِنْ خِلَالِ تَنْظِيمِ حُقُوقِ الْمِلْكِيَّةِ، وَحِمَايَةِ الْمُسْتَهْلِكِ، وَإِصْدَارِ  
الْقَوَانِينِ.

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. ماهي الحكومة؟
٢. منذ متى عرف البشرية الحكومة؟
٣. ماهي الأهداف الأساسية للحكومة؟
٤. كيف إذا لم تقم الحكومة بمهامها بنفسها؟
٥. احك عن رئيس الدولة الذي عرفته وكيف كان ينظم دولته!

التدريب الرابع : استخدم هذا الأسلوب واستبدل الكلمات  
الموجودة بالكلمات المناسبة الأخرى!

الجملة : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الْحُكُومَةِ ضَبْطُ  
هَذِهِ الْأَسْوَاقِ

الأسلوب : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ...

المثال : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ بُرُودَةِ هَذِهِ الْعُرْفَةِ، تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا.

## الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

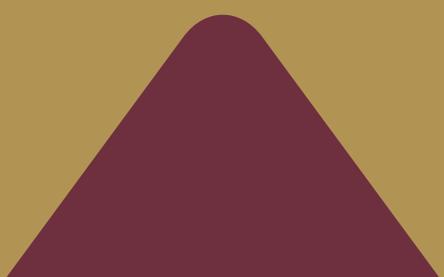
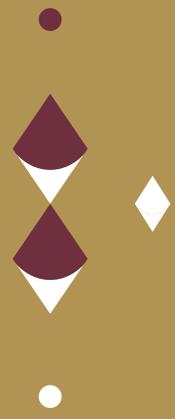
التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: اُبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي المُعْجَم العَرَبِيِّ  
وَاكَتُبْهَا هُنَا

١. مجتمع : \_\_\_\_\_
٢. مسيطر : \_\_\_\_\_
٣. حماية : \_\_\_\_\_
٤. اقتصاد : \_\_\_\_\_
٥. سياسة : \_\_\_\_\_



# الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ:

أَضْرَارُ الهَاتِفِ المَحْمُولِ



انظر واستمع وأعد



فاطمة : نَدِمْتُ عَلَى إِتْحَافِ بِنْتِي هَاتِفًا ذَكِيًّا جَدِيدًا.

فاطمة

عائشة : بِنْتُكَ الصَّغِيرَةُ الَّتِي عُمُرُهَا تِسْعُ سَنَوَاتٍ؟ وَلِمَ إِذَا  
نَدِمْتِ؟

عائشة

فاطمة : نَعَمْ. وَهِيَ الْآنَ لَا تَخْرُجُ طَوَالَ الْيَوْمِ مِنْ حُجْرَتِهَا  
لِأَنِّهَا شَغَالِيهَا بِالْهَاتِفِ .

فاطمة

عائشة : خَطِيرٌ جَدًّا . قَدْ تُصِيبُهَا الْأَمْرَاضُ فِي عَيْنِهَا  
وَفَقَارِهَا .

عائشة

فاطمة : وَأَيْضًا هِيَ الْآنَ لَا تَعُودُ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَلَا

فاطمة

تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا بَعْدَ الرَّجُوعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

عائشة : يَا لِلْخَسَارَةِ ! عَلَيْكَ أَنْ تُحَدِّدِي أَوْقَاتًا مُعَيَّنَةً لَهَا  
مَعَ الْهَاتِفِ لِكَيْلَا تَقْضِي بِنْتُكَ جَمِيعَ أَيَّامِهَا بَلَا  
فَائِدَةٍ .

فاطمة : وَأَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ فَإِنِّي اطَّلَعْتُ عَلَيْهَا صُدْفَةً عَنْ  
غَيْرِ قَصْدٍ وَهِيَ تُشَاهِدُ الْأَفْلَامَ الْخَلِيعَةَ وَتُكَلِّمُ  
الرِّجَالَ الْأَجَانِبَ فِيمَا لَا يَهْمُهَا .

عائشة : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ! أَدْرِكِي ابْنَتِكَ قَبْلَ أَنْ تَتَأَخَّرِي! هَذِهِ  
مَفْسَدَةٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ. فَالْهَاتِفُ كَالسِّكِّينِ الَّذِي  
قَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلأُضْحِيَةِ طَاعَةً لِلَّهِ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ  
أَيْضًا لِلْقَتْلِ جَرِيمَةً وَعُدْوَانًا. إِلَّا أَنَّ الشَّيْطَانَ  
يُغْرِي بِنْتُكَ إِنْ لَمْ تَنْهَيْهَا وَتَنْصَحِيهَا.

التدريب الأول: ضع علامة الصِّحَّة (✓) أمام الجملة الصحيحة  
وعَلامة الخَطَأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. اشترت فاطمة تلفازًا جديدًا لابنتها. ( )
٢. عمر ابنة فاطمة تسع سنين. ( )
٣. انشغلت ابنة فاطمة بحفظ الأحاديث حتى لا تخرج  
من غرفتها. ( )
٤. المحادثة المحرمة شرعًا بين الرجال والنساء من أضرار  
الهاتف. ( )
٥. مراقبة الوالدين للأولاد في استخدام الهاتف أمرٌ ضروري. ( )

التدريب الثاني: ضع من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. ندم \_\_\_\_\_
٢. انشغال \_\_\_\_\_
٣. يكلم \_\_\_\_\_
٤. اطلع على \_\_\_\_\_
٥. تحديد \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَضْرَارُ الْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ صِحِّيًّا



لَا يَخْفَى أَنَّ هُنَاكَ أَضْرَارًا صِحِّيَّةً لِلْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّكِّيِّ. أَوَّلُ  
تِلْكَ الْأَضْرَارِ أَنَّ الْإِسْتِخْدَامَ الْمُسْتَمِرَّ لِلْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ يَجْعَلُ  
الشَّخْصَ يُرَكِّزُ بِشَكْلِ كَبِيرٍ عَلَى تِلْكَ الشَّاشَةِ الصَّغِيرَةِ ذَاتِ  
الْحُطُوطِ الصَّغِيرَةِ، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى زِيَادَةِ الْإِيْلَامِ عَلَى الْعَيْنِ،  
وَبِالتَّالِي تَتَعَرَّضُ الْعَيْنُ لِمَشَاكِلٍ أَكْثَرَ تَعْقِيدًا مِثْلَ صُعُوبَةِ  
التَّرْكِيزِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى ضَعْفِ الرُّؤْيَةِ.

ثانيها، أثبتت الدراسات أن استخدام الهاتف المحمول الذكي في وضعيه ثابتة لمدة من الوقت يؤدي إلى مشاكل وآلام في العمود الفقري، والرقبة، والأكتاف، بالإضافة إلى آلام اليد وغيرها. ويرجع سبب ذلك إلى تشكيل الضغط على هذه الأجزاء. فالإستخدام المستمر للهاتف المحمول الذكي لإرسال الرسائل أو أي نشاط آخر قد تنتج عنه التهابات في المفاصل والعمود الفقري. وحيث لا يمكن ترك استخدام الهاتف الذكي نهائياً لكثير من الناس، فالأولى عدم المبالغة في استعماله إلا فيما يهّم وأن نقوم برياضة جسمية دورياً.

### التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. ما ضرر صحي من الهاتف الذكي للعين؟
٢. ما ضرر صحي من الهاتف الذكي للبدن؟
٣. هل هناك حل لمشاكل صحية تأتي من الهاتف الذكي؟
٤. كم ساعة يومياً تستخدم الهاتف الذكي؟
٥. اذكر بعض أضرار أخرى للهاتف الذكي سوى الأضرار الصحية!

<p>التَّدرِيبُ الرَّابِعُ</p> <p>الجملة</p> <p>الأسلوب</p> <p>المثال</p>	<p>: اسْتخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!</p> <p>: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّكِّيِّ فِي وَضْعِيَّةٍ ثَابِتَةٍ لِمُدَّةٍ مِنَ الْوَقْتِ يُؤَدِّي إِلَى مَشَاكِلَ</p> <p>: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ ...</p> <p>: أَثْبَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ نِسْبَةَ الْبَطَالَةِ تَرْتَفِعُ تَدْرِيجِيًّا خِلَالَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ أَخِيرَةٍ.</p>
--	--

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

## التدريب الخامس: ابحث عن معاني هذه الكلمات في المعجم العربي واكتبها هنا

١. اطلع : \_\_\_\_\_

٢. أضحية : \_\_\_\_\_

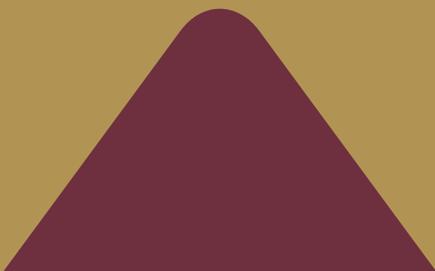
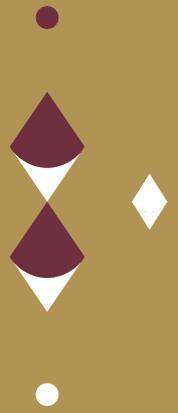
٣. أعضاء : \_\_\_\_\_

٤. التهاب : \_\_\_\_\_

٥. رياضة : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ:

مُكَافَحَةُ الْإِرْهَابِ



انظر واستمع وأعد



فَيْصَلُ : لَقَدْ أَسَاءَ أَوْلِيَّكَ الْمُفَجِّرُونَ لِلْقَنَابِلِ عَلَى الْإِسْلَامِ  
بِفِعْلِهِمُ الشَّنِيعِ .

حَمَّادٌ : نَعَمْ، وَمِثْلُ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ يُعْرَفُ بِاسْمِ الْإِرْهَابِ .

فَيْصَلُ : إِنَّ أَرَادُوا جِهَادًا، فَلِمَذَا فَجَّرُوا الْقَنَابِلَ فِي مُدُنِ  
دَوْلِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ضِدَّ الصَّهْيُونِيِّينَ  
مَثَلًا؟!

حَمَّادٌ : صَحِيحٌ، هَكَذَا فَهْمُوا الْأُمُورَ بِتَطَرُّفٍ وَدُونَ اتِّبَاعِ  
تَوْجِيهَاتِ عُلَمَاءِ كِبَارٍ .

فَيْصَلُ : وَغَالِبًا اكْتُشِفَ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ التَّفَجِيرَاتِ مَكْرٌ مِنْ خَارِجِ الْإِسْلَامِ لِقَصْدِ تَشْوِيهِ جَمَالِ هَذَا الدِّينِ

حَمَّادُ : وَهَذَا أَيْضًا صَحِيحٌ، فَالْإِرْهَابُ فِكْرَةٌ وَمَكْرٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ، لَا بُدَّ مِنْ مُعَالَجَةِ الْإِرْهَابِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. نُعَالِجُهُ بِدَفْعِ شُبُهَةِ الْأَعْدَاءِ وَكَشْفِ مَكْرِهِمْ وَأَيْضًا بَبَيَانِ مَنْهَجِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالتَّعَالِيمِ الصَّحِيحَةِ الْوَسْطِيَّةِ لِلْإِسْلَامِ.

فَيْصَلُ : نِعَمَ مَا رَأَيْتَ، فَلَا نُوَاجِهُ التَّطْرُفَ بِتَطْرُفٍ آخَرَ وَكَذَلِكَ لَا نُسَاعِدُ أَعْدَاءَ الْإِسْلَامِ فِي التَّشْنِيعِ عَلَى دِينِنَا.

حَمَّادُ : حَسَنًا. وَالْآنَ بِسْمِ اللَّهِ حَيَّ نَذْهَبُ الْآنَ إِلَى مَجْلِسِ الْعِلْمِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، تَصْحِيحًا لِلْعَقِيدَةِ وَتَقْوِيَةً لِلْأُخُوَّةِ.

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ : ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ !

١. شَوَّهَ المُفَجِّرُونَ لِلقَنابِلِ حُسْنَ سُمْعَةِ الإِسْلامِ. ( )
٢. مِنَ العَرابَةِ تَفجِيراً القَنابِلِ فِي بِلادِ المُسْلِمِينَ مَعَ تَسْمِيَتِهِ  
جَهادًا. ( )
٣. المُتَطَرِّفُونَ قَدْ يَسْتَعْلَهُمُ أَعْداءُ الإِسْلامِ. ( )
٤. الإِرْهَابُ فِكرَةٌ وَمَكْرٌ فِي نَفْسِ الوَقْتِ. ( )
٥. مِنَ الخَطَأِ مُواجَهَةٌ تَيَّارِ مُتَطَرِّفٍ بِتَطَرِّفٍ آخَرَ. ( )

التَّدرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِماتِ جُملاً مِنْ إِنْشائِكَ !

١. تَطَرَّفَ \_\_\_\_\_

٢. شَوَّهَ \_\_\_\_\_

٣. قُنِبَلَةٌ \_\_\_\_\_

٤. مُواجَهَةٌ \_\_\_\_\_

٥. مَكْرٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## الإِسْلَامُ وَالْإِرْهَابُ



لَمْ يَنْتَشِرِ الْإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا انْتَشَرَ بِفَضْلِ  
حُبِّ الْقُلُوبِ وَالثُّقُوسِ لَهُ. فَمَنْ أُكْرِهَ عَلَى شَيْءٍ وَقُهِرَ عَلَى  
اعْتِنَاقِهِ، سَهْلَ عَلَيْهِ الْعَوْدَةُ عَنْهُ. وَهَذَا مَا لَمْ يَحْدُثْ فِي  
تَارِيخِ الْإِسْلَامِ. وَإِنَّ مَا يُرَدَّدُ الْآنَ فِي حَيَاتِنَا الْمُعَاصِرَةِ مِنْ  
وَسْمِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ بِالْإِرْهَابِ مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الدُّوَلِ  
وَالْجَمَاعَاتِ، فَمَا هِيَ إِلَّا مَزَاعِمَ بَاطِلَةٍ يَدْحَضُهَا نُورُ الْإِسْلَامِ

وَسَمَاحَتُهُ وَتَعَالِيْمُهُ الَّتِي لَمْ يَعْرِفِ النَّاسُ لَهَا نَظِيْرًا أَوْ شَبِيْهًا فِي الرَّحْمَةِ وَالرَّفْقِ وَاللِّينِ.

فَالْإِرْهَابُ الَّذِي يُشَكِّلُ عُنْوَانًا لِعَمَلِ تِلْكَ الْجَمَاعَاتِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَقُومُ بِالْعَمَلِيَّاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ وَالْعَرَبِيِّ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَنبُودًا مِنْ قِبَلِ الْمُسْلِمِينَ، وَأَنْ يَتَّبِرًا الْمُسْلِمُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ هَذَا الْمَنْهَجِ وَيَبَيِّنُوا مُخَالَفَتَهُ لِلدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ مُخَالَفَةً كَامِلَةً صَرِيحَةً لَا شَكَّ فِيهَا إِنْ كَانَ الْفَاعِلُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. بِالْإِضَافَةِ إِلَى بَيَانِ حَقِيْقَةِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ وَسَمَاحَتِهِ وَمَنْهَجِهِ الْحَكِيمِ فِي الدَّعْوَةِ مَعَ بَيَانِ الصَّوَابِ الَّتِي تُحَكِّمُ قِتَالَ الْمُسْلِمِينَ ضِدَّ غَيْرِهِمْ حَيْثُ لَا يَقْتُلُ الْمُسْلِمُ شَيْخًا أَوْ طِفْلًا أَوْ امْرَأَةً أَوْ رَاهِبًا فِي صَوْمَعَتِهِ، وَلَا يَغْدِرُ وَلَا يُمَثِّلُ بِقَطْعِ الرَّؤُوسِ وَالْفَخْرِ بِذَلِكَ عَلَى شَاشَاتِ الْفَضَائِيَّاتِ وَوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ.

كَمَا تَجِبُ دَعْوَةُ الْمُنْحَرِفِينَ عَنِ جَادَةِ الصَّوَابِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. فَالْمُسْلِمُ يَسْعَى لِأَنْ يَهْدِيَ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ الصَّحِيْحِ وَمَنْهَجِ التَّوْحِيدِ الْخَالِصِ. وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ الْمُنْحَرِفِينَ هُمْ أَوْلَى بِالْهِدَايَةِ وَالِدَّعْوَةِ لِكَوْنِهِمْ مُسْلِمِينَ. وَهَذَا مَا قَامَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ خَيْرُ قُدْوَةٍ

حِينَمَا أَمَرَ ابْنَ عَبَّاسٍ بِمُحَاوَرَةِ الْخَوَارِجِ وَلَمْ يُقَاتِلْهُمْ إِلَّا  
بَعْدَ أَنْ قَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ وَخَرَجُوا عَلَيْهِمْ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. بِمَاذَا انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ؟
٢. كَيْفَ تَرَدَّ عَلَى مَنْ اتَّهَمَ الْإِسْلَامَ بِدِينِ الْإِرْهَابِ؟
٣. كَيْفَ دَعَا بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ انْحَرَفُوا وَقَامُوا بِعَمَلِيَةِ  
الْإِرْهَابِ؟
٤. مَا آدَابُ الْقِتَالِ فِي الْإِسْلَامِ؟
٥. كَيْفَ انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ فِي مَدِينَتِكَ؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ

الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : لَمْ يَنْتَشِرِ الْإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا

انْتَشَرَ بِفَضْلِ حُبِّ الْقُلُوبِ وَالنُّفُوسِ لَهُ.

الأسلوب : لَمْ ...، وَإِنَّمَا ...

المثال : لَمْ يُسَافِرْ خَالِدٌ إِلَى جَاكْرَتَا، وَإِنَّمَا سَافَرَ إِلَى

مَاكَسَّارَ.

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : اُبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ  
وَاكَتُبْهَا هُنَا !

١. فِضَاءٌ : \_\_\_\_\_
٢. ضَوَائِبٌ : \_\_\_\_\_
٣. اِكْتَشَفَ : \_\_\_\_\_
٤. مُنْحَرِفٌ : \_\_\_\_\_
٥. مُحَاوَرَةٌ : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ:

آدَابُ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ  
الْإِجْتِمَاعِيِّ

انظر واستمع وأعد



شُجَاعُ : لِمَاذَا التَّقَطَّتْ صُورَةَ الشَّاشَةِ لِمَزَاحِنَا فِي مَجْمُوعَةِ  
الْوَاتْسَابِ وَنَشَرْتَهَا فِي الْفَيْسبُوكِ!؟

هُمَامٌ : آسِفٌ، يَا شُجَاعُ. إِنَّمَا كَانَ قَصْدِي الْمِزَاحَ فَقَطُّ

شُجَاعُ : تَذَكَّرْ يَا هُمَامُ، يَجِبُ الْإِسْتِئْذَانُ أَوَّلًا قَبْلَ نَشْرِ  
صُورٍ لِشَخْصٍ أَوْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ.

هُمَامٌ : نَعَمْ، لَقَدْ كَانَ عَلَيَّ أَنْ أَفَكِّرَ جَيِّدًا قَبْلَ نَشْرِ أَيِّ  
صُورَةٍ أَوْ نَصِّ. فَقَدْ يَكُونُ تَأْثِيرُهَا سَلْبِيًّا عَلَى  
الْآخَرِينَ .

شُجَاعٌ : وَلِعَلِّمَكَ أَيضًا أَنَّهُ لَا يَتَمَتَّعُ الْجَمِيعُ بِنَفْسِ  
الْمُسْتَوَى مِنَ الْحِسِّ بِالْفُكَاهَةِ. فَإِنَّ هُنَاكَ بَعْضَ  
الْمِزَاحَاتِ وَالطَّرَائِفِ الَّتِي يَسْتَمْتِعُ بِهَا بَعْضُ  
النَّاسِ وَهِيَ لَنْ تَكُونَ مُنَاسِبَةً لِلْآخَرِينَ.

هُمَامٌ : وَلَعَلَّ السَّبَبَ أَنَّنِي قَدْ اسْتَخِدِمْتُ التَّوَاصُلَ حِينَمَا  
كُنْتُ أُعَانِي مِنْ قِلَّةِ النَّوْمِ أَوْ الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ  
بِسَبَبِ الْعَمَلِ أَوْ مُشَاجَرَةٍ مَعَ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ،  
فِيُودِّي هَذَا بِالتَّأَكِيدِ إِلَى إِهْمَالِ الْآدَابِ

شُجَاعٌ : وَقَفَّكَ اللَّهُ، يَا هُمَامُ. فَإِلَى نَسَانٍ مَحَلُّ الْخَطَأِ  
وَالنِّسْيَانِ إِلَّا أَنْ وَاجِبَنَا الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالتَّهْيِ  
عَنِ الْمُنْكَرِ بِالْحِكْمَةِ.

هُمَامٌ : شَكَرَ اللَّهُ لَكَ، يَا شُجَاعُ.

## التدريب الأول: ضع علامة الصححة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامه الخطأ (X) أمام الجملة الخاطئة!

١. قد استأذن همام من شجاع أولاً قبل نشر الصورة. ( )
٢. لم ينشر همام آية صورة على الفيسبوك. ( )
٣. لنشر الصورة في مواقع التواصل الاجتماعي أثر سلبي  
وأثر إيجابي. ( )
٤. لا أحد يستخدّم مواقع التواصل الاجتماعي قبل النوم  
أو في وقت الراحة. ( )
٥. إهمال الآداب يحدث كثيراً في مواقع التواصل الاجتماعي. ( )

## التدريب الثاني: صغ من هذه الكلمات جُملاً من إنشائك!

١. شاشة \_\_\_\_\_
٢. التقط \_\_\_\_\_
٣. يمزح \_\_\_\_\_
٤. فكاهاة \_\_\_\_\_
٥. مناسِب \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ



تَبَرُّزُ أَهْمِيَّةِ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ بِأَنَّهَا قَرَّبَتْ الْعَالَمَ  
وَسَاهَمَتْ فِي إِحْيَاءِ الرَّوَاطِطِ الْقَدِيمَةِ بَيْنَ النَّاسِ. وَلَكِنْ لَا  
بُدَّ لِمُسْتَحْدِمِيهَا مِنْ أَنْ يَتَحَرَّى بَعْضَ الْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
الْأَحْمَدَةِ. وَإِلَيْكُمْ بَعْضُهَا:

١. لَا يَلْزَمُ أَنْ تَكُونَ الْأَسْبَقَ وَالْأَوَّلَ فِي نَشْرِ شَيْءٍ حَتَّى تُهْمَلَ  
التَّبَيُّنِ. وَقَدْ قَالَ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «كَفَى

بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ».

٢. جَاهِدْ نَفْسَكَ فِي غَضِّ الْبَصْرِ امْتِثَالًا لِقَوْلِ اللَّهِ: «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ»، «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ» لِأَنَّ «ذَلِكَ أَرْكَى لَهُمْ».

٣. يَنْبَغِي أَنْ تَبْدَأَ نَصِيحَتَكَ فِي السِّرِّ. فَإِنْ عَادَ إِلَى الْمُنْكَرِ فَاَنْصَحْهُ عَلَنًا بِأَدَبٍ وَمَوْعِظَةٍ حَسَنَةٍ. وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ يَجِبُ قَبُولُ النَّصِيحَةِ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ.

٤. انْتَبِهْ مِنْ مُضِيِّ أَوْقَاتٍ كَثِيرَةٍ فِيهِ. فَكَمْ مِنْ سَاعَاتٍ ضَيَعَتْ، مَعَ أَنَّ الْإِنْسَانَ مُحَاسَبٌ عَلَى وَقْتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

٥. يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ هُمُّ الْإِنْسَانِ عَدَدَ الْمُتَابِعِينَ أَوْ عَدَدَ مُعَيْدِي التَّغْرِيدَاتِ أَوْ مُعْجَبِينَ بِالْمَنْشُورَاتِ وَالصُّورِ. فَبَعْضُ النَّاسِ وَصَلَ بِهِمُ الْحَالُ إِلَى أَنْ يَدْفَعُوا أَمْوَالًا طَلَبًا لِلْمُتَابِعِينَ.

وَخِتَامًا، فَلْيُعْلَمَ أَنَّ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ لَا تُغْنِي عَنِ التَّوَاصُلِ الْحَقِيقِيِّ مَعَ النَّاسِ.

## التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة التالية!

١. لماذا مواقع التواصل مهمة؟
٢. لماذا يجب التحقق قبل نشر أي شيء في مواقع التواصل؟
٣. ما موقع التواصل الذي أعجبك كثيرا ولماذا؟
٤. في رأيك، لماذا مواقع التواصل لا تغني عن التواصل الحقيقي؟
٥. اذكر بعض آداب أخرى في مواقع التواصل الاجتماعي!

التدريب الرابع : استخِدمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ

الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ

الأسلوب: كَفَى بِـ... .. أَنَّ ...

المثال: كَفَى بِالْمُعَلِّمِ فَرَحًا أَنْ يُشَاهِدَ نَجَاحَ تَلَامِيذِهِ.

الجواب:

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

## التَّدْرِيبُ الخَامِسُ : اِبْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الكَلِمَاتِ فِي المُعْجَمِ العَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا !

١. روابط : \_\_\_\_\_

٢. اجتماع : \_\_\_\_\_

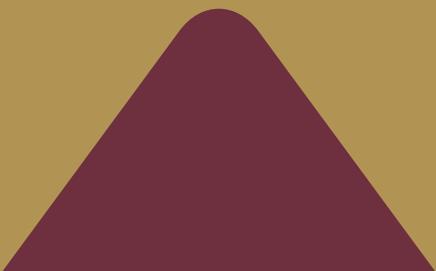
٣. مُعْجَب : \_\_\_\_\_

٤. تغريد : \_\_\_\_\_

٥. مواقع : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ:

تَطَوُّرُ التَّقْنِيَةِ



انظر واستمع وأعد



سَلْمَةٌ : انظُرِي إِلَى هَاتِفِي الْجَدِيدِ ! أَلَمْ تَرِي أَنَّهُ غَالٍ جِدًّا؟

هَمَّةٌ : مَهَلًا، فَإِنَّ الْهَاتِفَ الْجَدِيدَ الْيَوْمَ سَيَصِيرُ قَدِيمًا  
غَدًا لِسُرْعَةِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ .

سَلْمَةٌ : أَعْتَذِرُ لَوْ كَانَ فِي كَلَامِي مَا لَا يَلِيْقُ بِالْأَخْلَاقِ  
الْجَمِيلَةِ أَوْ كَانَ يُؤْذِيكَ . وَلَكِنْ أَحَقُّ مَا قُلْتُ ؟!

هَمَّةٌ : نَعَمْ . كُنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَفْعَلَ أَيَّ شَيْءٍ بِالْهَاتِفِ إِلَّا  
الْمُكَالِمَةَ الصَّوْتِيَّةَ لَا غَيْرَ . ثُمَّ تَطَوَّرَ إِلَى أَنْ أَصْبَحْنَا

نَسْتَطِيعُ إِرْسَالَ رَسَائِلَ قَصِيرَةٍ. ثُمَّ تَطَوَّرَ إِلَى أَنْ  
اسْتَطَعْنَا التَّقَاطَ الصُّورِ بِهِ. ثُمَّ أَصْبَحَ الْهَاتِفُ  
مُتَّصِلًا بِالشَّبَكَةِ الدُّوَلِيَّةِ وَهَكَذَا حَتَّى إِنَّ الْهَاتِفَ  
لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَزْرَارٍ.

سَلْمَةٌ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَلَامِكِ صَحِيحٌ. كُلُّ هَذِهِ التَّطَوُّرَاتِ تَأْتِي  
يَوْمِيًّا فِي الْعَالَمِ. حَتَّى إِنَّ التَّطْبِيقَاتِ فِي هَاتِفِي أَيْضًا لَمُحْتَا  
جَةً إِلَى تَحْدِيثِ مُسْتَمِرٍّ مِنْ حِينٍ إِلَى آخَرَ.

هَمَّةٌ : وَهَكَذَا التَّقْنِيَّةُ فِي السَّيَّارَاتِ وَالذَّرَاجَاتِ. إِنَّ الْمَصَانِعَ  
تَتَنَافَسُ كُلَّ يَوْمٍ فِي إِجْمَادِ شَيْءٍ جَدِيدٍ مُتَمَيِّزٍ يَجْعَلُهُ  
أَفْضَلَ مِنْ سَائِرِ الْمَصَانِعِ الْمُنَافِسَةِ.

سَلْمَةٌ : إِذَا كَانَتِ التَّقْنِيَّةُ تَتَطَوَّرُ كُلَّ يَوْمٍ، فَلِمَاذَا لَمْ يَزِدْ  
عِلْمِي وَلَا عَمَلِي كُلَّ يَوْمٍ؟ إِنِّي لَخَاسِرٌ إِنْ بَقِيتُ هَكَذَا  
مُتَتَبِعًا لِلدُّنْيَا طَوَالَ حَيَاتِي.

هَمَّةٌ : لَقَدْ صَدَقَ مَنْ قَالَ إِنَّ مَنْ يَمِشِي خَلْفَ الدُّنْيَا،  
فَإِنَّمَا يَمِشِي خَلْفَ ظِلِّ نَفْسِهِ لِيَلْحَقَهُ وَلَنْ  
يَسْتَطِيعَ أَبَدًا.

## التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ!

١. حَصَلَتْ سَلَمَةٌ عَلَى هَاتِفٍ جَدِيدٍ. ( )
٢. تَطَوَّرَتِ التَّقْنِيَّةُ تَطَوُّرًا بَطِيئًا. ( )
٣. الْمُنَافَسَةُ فِي تَطْوِيرِ التَّقْنِيَّةِ بَيْنَ الشَّرِكَاتِ لَا تَنْتَهِي كُلَّ يَوْمٍ. ( )
٤. لَيْسَ لِلْهَاتِفِ أَزْرَارٌ سَابِقًا، فَتَطَوَّرَ إِلَى أَنْ صَارَ ذَا أَزْرَارٍ. ( )
٥. الْمَشْيُ وَرَاءَ الدُّنْيَا مَعَ الْإِعْرَاضِ عَنِ الْآخِرَةِ نِعْمَةٌ وَرَاحَةٌ. ( )

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. زَرَّ \_\_\_\_\_
٢. تَنَافَسَ \_\_\_\_\_
٣. تَحَدَّثَ \_\_\_\_\_
٤. اتَّصَلَ \_\_\_\_\_
٥. تَطَوَّرَ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## مَرَاكِلُ التَّقْنِيَّةِ



يَتَمَيَّزُ الْعَصْرُ التَّقْنِيُّ بِتَعَدُّدِ الْإِخْتِرَاعَاتِ وَتَجَدُّدِهَا بِصُورَةٍ يَوْمِيَّةٍ، وَلَا يُمَكِّنُ تَخْطِي يَوْمٍ وَاحِدٍ إِلَّا بِاِكْتِشَافِ تَقْنِيَّةٍ جَدِيدَةٍ مُخْتَلِفَةٍ عَنِ الْأُخْرَى. وَتَمُرُّ التَّقْنِيَّةُ الْجَدِيدَةُ بِأَرْبَعِ مَرَاكِلٍ، يَمْتَازُ كُلُّ مَرَحَلَةٍ مِنْهَا بِصِفَاتٍ وَمُمَيَّزَاتٍ. فَالتَّقْنِيَّةُ أَوْ التِّكْنُوْلُوجِيَا تَنْقَسِمُ إِلَى أَرْبَعِ مَرَاكِلٍ: النَّاشِئَةُ وَالسَّرِيعَةُ وَالرَّئِيسَةُ وَالْأَسَاسِيَّةُ.

فَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ النَّاشِئَةُ، فَتُعْتَبَرُ مِنَ التَّقْنِيَّاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ فِي مَرَحَلَةِ النُّمُوِّ. لِذَلِكَ تَتَمَيَّزُ بِنِسْبَةِ مَخَاطَرَةٍ عَالِيَةٍ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّهَا لَمْ تُطَبَّقْ مِنْ قَبْلُ. وَمِنْ أَبْرَزِ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا اكْتِشَافُ الخِدْمَاتِ المَصْرَفِيَّةِ الشَّبَكِيَّةِ، حَيْثُ لَمْ تَنَلْ هَذِهِ الخِدْمَةُ الثِّقَةَ مِنْ قِبَلِ العَمَلَاءِ إِلَّا بَعْدَ مُضِيِّ فِتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ السَّرِيعَةُ، فَتَعْنِي التِّكْنُوْلُوجِيَا الَّتِي يَتِمُّ قَبُولُهَا بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ. وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا خِدْمَةُ رَسَائِلِ الجَوَّالِ حَيْثُ نَالَتْ إِقْبَالَ كَبِيرًا، وَانْتِشَارًا وَاسِعًا بَيْنَ المُسْتخْدِمِينَ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ، فَهِيَ التِّكْنُوْلُوجِيَا الْأَمِنَةُ وَالْمَوْثُوقَةُ نَتِيجَةً تَمَيَّزُهَا بِالسَّجَلِ التَّارِيخِيِّ الْأَمِنِ، حَيْثُ أَصْبَحَتْ إِحْدَى أَبْرَزِ أَدْوَاتِ تَحْقِيقِ الْمُنَافَسَةِ بَيْنَ الْمُنْشَآتِ. وَمِثَالُهَا بَرَامِجُ أَنْظِمَةِ مَوَارِدِ الشَّرَكَاتِ الَّتِي أَصْبَحَتْ مُتَوَفِّرَةً فِي كَافَّةِ الْمُنْشَآتِ الَّتِي تُرِيدُ تَحْقِيقَ التَّنَافُسِيَّةِ الْعَالِيَّةِ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ، فَهِيَ مِنَ الْمَرَاكِحِ الْأَخِيرَةِ مِنْ مَرَاكِحِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ. تَتَمَيَّزُ بِأَنَّهَا أَسَاسُ الْمُنْشَآتِ، وَلَا يُمَكِّنُ الحُصُولَ عَلَى الْمَرَكِّزِ التَّنَافُسِيَّةِ مِنْ دُونِهَا. وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَى هَذِهِ التَّقْنِيَّةِ تَوْفُّرُ خِدْمَةِ الشَّبَكَةِ الدُّوَلِيَّةِ فِي الْمُنْشَآتِ الَّتِي مِنْ دُونِهَا لَا تَسْتَمِرُّ أَعْمَالُ الْمُنْشَآتِ.

## التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. بم يتميز العصر التقني؟
٢. بم تتميز التقنية الناشئة؟
٣. بم تتميز التقنية السريعة؟
٤. بم تتميز التقنية الرئيسية؟
٥. بم تتميز التقنية الأساسية؟

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ

الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : إِنِّي لَخَاسِرٌ إِنْ بَقِيْتُ هَكَذَا

الأسلوب : إِنِّي لَأَ... إِنْ ...

المثال : إِنِّي لَفَرِحٌ إِنْ زُرْتَنِي كُلَّ يَوْمٍ

الجواب:

\_\_\_\_\_ .١

\_\_\_\_\_ .٢

\_\_\_\_\_ .٣

\_\_\_\_\_ .٤

\_\_\_\_\_ .٥

## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : اِمْحَثْ عَن مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا !

١. تقنية : \_\_\_\_\_

٢. تخطي : \_\_\_\_\_

٣. تميز : \_\_\_\_\_

٤. منافسة : \_\_\_\_\_

٥. أنظمة : \_\_\_\_\_

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ:

اسْتَمْتِعْ بِحَيَاتِكَ

انظر واستمع وأعد



عَارِفٌ : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصَّدْرِ وَأَنَّ حَيَاتِي فَارِغَةٌ .

عَارِفٌ

عَاكِفٌ : كَيْفَ وَأَنْتَ رَجُلٌ شَهِيرٌ ذُو أَمْوَالٍ وَجَمَالٍ وَعِنْدَكَ  
دُورٌ وَسَيَّارَاتٌ وَزَوْجَاتٌ وَأَبْنَاءٌ وَبَنَاتٌ؟

عَاكِفٌ

عَارِفٌ : نَعَمْ، لَكِنَّ تِلْكَ الْأَشْيَاءَ لَا تُعْطِينِي السَّعَادَةَ  
الْحَقِيقِيَّةَ

عَارِفٌ

عَاكِفٌ : فَمَا الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ تَحْصُلْ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِكَ؟

عَاكِفٌ

عارف : ذَهَبَتْ عَنِّي لَذَّةُ الطَّاعَاتِ وَأَشْغَلْتَنِي أُمُورُ نَفْسِي  
حَتَّى لَا يُوجَدَ لِي وَقْتُ لِيْلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَا  
لِلِاسْتِئْنَابِ بِأَسْرَتِي

عَاكِفُ : أَعَانَكَ اللَّهُ... لِنَسْتَعِينَ بِاللَّهِ فِي أُمُورِنَا دَوْمًا وَلِنَبْدَأُ  
بِمُحَاسَبَةِ أَنْفُسِنَا

عَارِفُ : صَحَّ مَا يَقُولُهُ الْعُلَمَاءُ بِأَنَّ السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ لَا  
تَحْصُلُ بِالْأُمُورِ الدُّنْيَوِيَّةِ الْبَحْتَةِ

عَاكِفُ : أَجَلُ، إِنَّمَا الدُّنْيَا وَسِيلَةٌ لِلطَّاعَاتِ وَلَيْسَتْ هِيَ  
الْغَايَةُ. فَإِذَا شَغَلْتَنَا هَذِهِ الدُّنْيَا عَنِ الطَّاعَاتِ،  
فَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ لِتُصْحِحَ الْمَسِيرَ وَتُعَدِّلَ السَّيْرَ.  
فَالتَّوَاظُنَ التَّوَاظُنَ، يَا أَخِي. وَطَبَعًا لَا يَعْنِي التَّوَاظُنُ  
أَنَّنا نُعْطِي وَقْتًا لِلْعَمَلِ بِالضَّبْطِ كَوَقْتِ لِيْلَاوَةِ  
الْقُرْآنِ. فَالْحَيَاةُ كُلُّهَا لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَكُونَ لِلْعِبَادَةِ  
لَكِنْ بِمَفْهُومِهَا الْعَامِّ وَلَا تَنْحَصِرُ فِي الْعِبَادَاتِ  
الْمُخْصَصَةِ فَحَسْبُ.

عَارِفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، لَقَدْ خَسِرْتُ كَثِيرًا وَأَهْمَلْتُ تَعَالِيمَ  
الإِسْلَامِ الْوَسَطِي

عَاكِفُ : وَفَقْنَا اللَّهَ جَمِيعًا

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلامَةَ الصِّحَّةِ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ  
وَعَلامَةَ الخَطَأِ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الخاطِئَةِ !

١. عَارِفٌ رَجُلٌ ثَرِيٌّ لَكِنَّهُ لَمْ يَشْعُرْ بِالسَّعَادَةِ. ( )
٢. السَّعَادَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَحْصُلُ بِمُجَرَّدِ السُّرُورِ الدُّنْيَوِيِّ. ( )
٣. لَمْ يَجِدْ عَارِفٌ وَقْتًا لِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ بِسَبَبِ أَشْغَالِهِ. ( )
٤. التَّوَاظُنُ أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ فِي إِدَارَةِ الحَيَاةِ. ( )
٥. مَنْ أَهْمَلَ تَعَالِيمَ الإِسْلامِ الوَسْطِيَّ، خَسِرَ. ( )

التَّدرِيبُ الثَّانِي : ضَعْ مِنْ هَذِهِ الكَلِمَاتِ جُمْلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. غِنَى \_\_\_\_\_

٢. ثَرِيٌّ \_\_\_\_\_

٣. دَارٌ \_\_\_\_\_

٤. وَسِيلَةٌ \_\_\_\_\_

٥. تَوَاظُنٌ \_\_\_\_\_

انظر واستمع وأعد



## رِسَالَةٌ لِأُخْتِي الْحَزِينَةِ



أُخْتِي، اعْلَمِي أَنَّ هَذِهِ الْحَيَاةَ الَّتِي نَعِيشُهَا هِيَ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ  
بِهَا عَلَيْنَا. وَمِنْ حَقِّنَا الْعَيْشَ بِسَعَادَةٍ تَغْمُرُ قُلُوبَنَا وَرَاحَةَ  
تَلْفُ أَرْوَاحِنَا. قَدْ نَغْرَقُ فِي هُمُومِ الْحَاضِرِ، وَأَوْجَاعِ الْمَاضِي،  
وَالْقَلْقِ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ الْآتِي، وَلَكِنَّهَا لَنْ تُغَيِّرَ حَقِيقَةَ وَاحِدَةٍ

أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ مِنَ اللَّهِ. أُخْتِي، عَلَيْكَ أَنْ تُحْسِنِي الظَّنَّ بِاللَّهِ.  
ثِقِي بِمَا كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ وَسَوْفَ تَكُونِينَ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ الرَّاحَةِ  
وَالسَّعَادَةِ.

أُخْتِي، لَا تَنْظُرِي إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِكَ. فَقَدْ تَجِدِينَ أَنَّ غَيْرَكَ قَدْ  
أُوْتِيَ شَيْئًا مَا لَمْ يُؤْتْ لَكَ. وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تُدْرِكِي أَنَّ اللَّهَ  
أَعْطَاكَ شَيْئًا لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُ لِإِيَّاهُ. افْتَحِي عَيْنَيْكَ جِدًّا وَحَاوِلِي  
أَنْ تُحْصِي نِعَمَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَلَنْ تَسْتَطِيعِي أَنْ تُحْصِيَهَا لِكَثْرَتِهَا.  
أَغْمِضِي عَيْنَيْكَ عَمَّا يَمْتَلِكُهُ الْآخَرُونَ مِنْ حَوْلِكَ، لِأَنَّكَ  
سَوْفَ تُؤْذِينَ نَفْسَكَ بِكَثْرَةِ التَّفْكِيرِ وَالْمُقَارَنَةِ. وَلَا تَكُفِي  
عَنْ حَمْدِ اللَّهِ لِأَنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى سَيَزِيدُكَ كُلَّمَا شَكَرْتَهُ  
وَاعْتَرَفْتَ بِنِعْمِهِ. أَشْغِي وَقْتِكَ كُلَّهُ بِمَا يَنْفَعُ دُنْيَاكَ وَآخِرَتِكَ  
دُونَ أَنْ تَتْرُكِي مَجَالًا لِلْفَرَاغِ لِأَنَّ وُجُودَ الْفَرَاغِ فِي حَيَاتِكَ يَزْرَعُ  
فِيهَا الهمَّ وَالْغَمَّ وَالشُّعُورَ بِالْيَأْسِ. فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ فَرَاغٍ،  
فَلِلرَّاحَةِ وَالْمُحَاسَبَةِ.

## التَّدرِيبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ !

١. في رأيك، لما حزنْتَ الأخت التي وُجِهَتْ الرِّسَالَةُ إِلَيْهَا؟
٢. ما الذي حصلَ من الثِّقَةِ بِاللَّهِ؟
٣. ماذا نفعل إذا رأينا شخصاً حصلَ على شيءٍ أفضلَ مِنَّا؟
٤. ما سببُ كونِ الوقتِ الفِراغِ خطيراً؟
٥. ما الذي تعلمته من الرِّسَالَةِ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ  
الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصِّدْرِ  
الأسلوب : أَحْيَانًا ...  
المثال : أَحْيَانًا أَسَافِرُ إِلَى جَزِيرَةٍ مُجَاوِرَةٍ بِالسَّفِينَةِ

الجواب:

١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : اِبْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا !

١. ثقة :
٢. هموم :
٣. أوجاع :
٤. راحة :
٥. مستقبل :



