

المُمْتَازُ فِي الْجِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ



المستوى الأول

إعداد
مركز "بيسا" لتعليم
العلوم الإسلامية
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجانا دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



Belajar Islam dan Bahasa Arab

Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,
Kukusan, Beji, Depok 16425
+6281380008154
admin@bisa.id
www.bisa.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتوى

الصفحات	الموضوع
..... ح	مقدمة
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
١	التَّحْيَةُ وَالتَّعَارُفُ
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي
٩	الْحِوَارُ فِي الْفَصْلِ
١٧	الدَّرْسُ الثَّالِثُ
١٧	هَذَا بَيْقِيٌّ
٤٥	الدَّرْسُ الرَّابِعُ
٤٥	رَمِيلِيٌّ وَزَمِيلَتِيٌّ
٣١	الدَّرْسُ الْخَامِسُ
٣١	الْعَائِلَةُ
٣٩	الدَّرْسُ السَّادِسُ
٣٩	الْأَجْهِزةُ الْإِلْكْتُرُونِيَّةُ
٤٧	الدَّرْسُ السَّابِعُ
٤٧	الْمِلْكِيَّةُ
٥٣	الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الصفحات

الموضوع

٥٣	المِهْنَةُ
٦١	الدَّرْسُ التَّاسِعُ
٦١	الْأَلْوَانُ
٦٧	الدَّرْسُ الْعَاشِرُ
٦٧	الْعَدُدُ
٧٧	الدَّرْسُ الْخَادِي عَشَرَ
٧٧	فِي السُّوقِ
٨٥	الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ
٨٥	الْوَقْتُ
٩٣	الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ
٩٣	نِهَايَةُ الْأَسْبُوعِ
٩٩	الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ
٩٩	الِّإِجَاهُ
١٠٧	الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ
١٠٧	الْعُظْلَةُ

مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبَعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحْمَهُ اللَّهُ- فِي كِتَابِهِ الرِّسَالَةِ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ». وَبِنَاءً عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةَ (BISA) بِيُسَا لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دَوْمًا فِي تَبْيَسِيرِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخَيْلِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتَمِرُ مُشَاهِدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَاحِمِهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْأَفْتَرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيَا: الْمُقَرَّرَاتُ الدِّرَاسِيَّةُ الْمَعْنَيَّةُ بِجَانِبِ الْحُوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيْهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلَبِ مُحِبِّيْهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِنَ السِّلْسِلَةِ الْمَوْسُومَةِ بـ((الْمُمْتَازُ فِي الْحُوَارَاتِ

الْيَوْمِيَّةِ)). وَالْكِتَابُ الْأَوَّلُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِيِ الْقُرَاءِ الْكِرَامِ يَحْتَوِي عَلَى خَمْسَةَ عَشَرَ بَابًا طِبْقًا لِعَدَدِ الِلِّقَاءَاتِ فِي مَرَاكِزِ بِيْسَا الْلُّغَوِيَّةِ. وَتَتِمُّ دِرَاسَةُ كُلِّ بَابٍ فِي ٩٠ دَقِيقَةً إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. كَمَا أَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى أَكْثَرِ الْمُفْرَدَاتِ وَالثَّعِيْرَاتِ اسْتِخْدَامًا فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ. فَنَاسَبَ - بِإِذْنِ اللَّهِ - أَنْ يَكُونَ هَذَا الْكِتَابُ مُقْرَرًا دِرَاسِيًّا فِي الْمَدَارِسِ وَفِي حَلَقَاتِ الْعِلْمِ لَدَى مُوَظَّفِي الْمَكَاتِبِ وَالشَّرِكَاتِ وَكَذَا عِنْدَ عَمَلِيَّةِ تَدْرِيْسِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْبَيْتِ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَقْرَبَاءِ وَالْجِيْرَانِ.

وَتَرْجُو الْمُؤَسَّةُ مِنَ الْقُرَاءِ الْكِرَامِ الْعُذْرَ مِنَ الرَّلَاتِ الَّتِي سَوْفَ يَعْثُرُونَ عَلَيْهَا أَثْنَاءَ تَصْفُحِهِمْ لِهَذَا الْكِتَابِ وَلِيَتَفَضَّلُوا بِالثَّنِيْبِ عَلَيْهَا عَبْرَ بَرِيْدِهَا إِلِيْكُتُرُونِي. كَمَا أَنَّهَا تَرْجُو مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَقَبَّلَ هَذَا الْعَمَلَ الْحَقِيرَ بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَيُوَفِّقَ الْمُنْتَفِعِينَ بِهِ فِي تَعْلِمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

التَّحِيَّةُ وَالتَّعَارُفُ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



عُمَرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ

عَلَيْ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ

عمر : كَيْفَ حَالُكَ؟

علي : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ؟

عمر : الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا

علي : إِسْمِي عَلَيْ. مَا إِسْمُكَ؟

عمر : إِسْمِي عُمَرُ

علي : مَا جِنْسِيَّتُكَ؟

عمر : أَنَا إِنْدُونِيَّيْ. وَمَا جِنْسِيَّتُكَ؟

علي : أَنَا مَصْرِيٌّ

عمر : تَشَرَّفْتُ بِلِقَائِكَ

علي : وَأَنَا أَيْضًا

عمر : إِلَى الْلِّقَاءِ
علي : مَعَ السَّلَامَةِ

الْتَّدْرِيبَاتُ

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِعَضِ النَّظَرِ عَنِ الْحُوَارِ السَّابِقِ!

١. كَيْفَ حَالُكُ؟

٢. مَا اسْمُكُ؟

٣. مَا جِنْسِيَّتُكُ؟

٤. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِيِ!

(عَمْرُ - مَالِيْزِيٌّ)

اسمي عمر. أنا ماليزي.

(أَحْمَدُ - سُودَانِيٌّ)

اسمي أحمد. أنا سوداني.

١. (خَالِدٌ - سُورِيٌّ)

٢. (جَمَالٌ - جَزَائِرِيٌّ)

٣. (حَمْزَةُ – تُونِسِيٌّ)

٤. (رِضْوَانُ – تُرْكِيٌّ)

٥. (لُطْفِيٌّ – فَرَنْسِيٌّ)

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ!

وعليكم السلام

اسمي زيد

مع السلامة

الحمد لله، بخير

وأنا أيضا

كيف حالك؟

السلام عليكم

تشرفت بلقائك

إلى اللقاء

ما اسمك؟

الحوار الثاني

 انظر واستمع وأعد


فَاطِمَةٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

مَرِيمُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

فاطمة : صَبَاحُ الْخَيْرِ

مريم : صَبَاحُ النُّورِ

فاطمة : كَيْفَ حَالُكِ؟

مريم : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَأَنْتِ؟

فاطمة : أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا

مريم : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ؟

فاطمة : أَنَا مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا وَأَنْتِ؟

مريم : أَنَا مِنْ مَالِيْزِيَا

فاطمة : أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟

مريم : أَسْكُنْ فِي كُوَالَا لُمْبُرْ. وَأَنْتِ؟

فاطمة : أَسْكُنْ فِي جَاكَرَتا

مريم : أَهْلًا وَسَهْلًا

فاطمة : أَهْلًا بِكِ. أَنَا مَسْرُورَةٌ بِلِقَائِكِ

فاطمة : وَأَنَا مَسْرُورَةٌ أَيْضًا. إِلَى الْلِقَاءِ

مريم : فِي أَمَانِ اللَّهِ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ بِعَصْبِ النَّظَرِ عَنِ الْحِوَارِ السَّابِقِ!

١. مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟

٢. أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟

٣. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

٤. أَيْنَ تَسْكُنُ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِيْ: اسْتَبِدْلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

(السُّعُودِيَّةُ – الْرِّيَاضُ)

أنا من السُّعُودِيَّة. أَسْكُنْ فِي الْرِّيَاضِ.

(تُرْكِيَا - آنْقَرَةُ)

أَنَا مِنْ تُرْكِيَا. أَسْكُن فِي آنْقَرَةَ.

١. (الْيَابَانُ - طُوْكِيُوْ)

٢. (تَائِلَانَدَ - بَانْكُوكُ)

٣. (الْإِمَارَاتُ - أَبُوْظَبِيٌّ)

٤. (الْيَمَنُ - صَنْعَاءُ)

٥. (نِيُّجِيرِيَا - أَبُوْجَا)

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ!

أَسْكُن فِي الدُّوْهَةَ

صَبَاحُ النُّورِ

أَهْلًا بِكَ

أَنَا مِنْ أَمَانِيَا

وَأَنَا مُسْرُورَةُ أَيْضًا

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

أَهْلًا وَسَهْلًا

أَنَا مُسْرُورَةُ بِلْقَائِكَ

صَبَاحُ الْخَيْرِ

أَيْنَ تَسْكُنِينِ؟



الدَّرْسُ الثَّانِي

الْحِوَارُ فِي الْفَصْلِ



الحوار

انظر واستمع وأعد



ذَاتَ يَوْمٍ، شَرَحَ الْمُدَرِّسُ دَرْسَ الْبَلَاغَةِ بِحَمَاسَةٍ. وَكَانَ الدَّرْسُ صَعِبًا. فَشَرَعَ الْمُدَرِّسُ يَفْتَحُ بَابَ الْأَسْئِلَةِ:

الْمُدَرِّسُ : هَذَا دَرْسُنَا الْيَوْمَ. هَلْ فَهِمْتُمْ؟

الْطَّلَابُ : مَا فَهِمْنَا. مِنْ فَضْلِكَ كَرِزٌ مَرَّةٌ ثَانِيَةً

الْمَدْرِسَ : هَلْ فَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا صَالِحُ؟

صَالِحٌ : مَا فَهِمْتُ. أُرِيدُ سُؤَالًا.

الْمَدْرِسَ : تَفَضَّلْ!

(ثُمَّ دَخَلَ مُحَمَّدٌ)

لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : الْطَّرِيقُ مُزْدَحِمٌ

صَالِحٌ : عَفْوًا يَا أُسْتَادُ. أَسْتَأْذِنُكَ، أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى

الْحَمَامِ

الْمَدْرِسَ : تَفَضَّلْ!

الطلاب : هَلْ عِنْدَنَا وَاجِبٌ مَنْزِلِيٌّ؟

المدرس : نَعَمْ. أَجِبُوْا عَنِ الْأَسْئِلَةِ فِي كِتَابِ التَّدْرِيْبَاتِ

التَّدْرِيْبُاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ وِفْقَ الْحِوَارِ السَّابِقِ!

١. هَلْ فَهِمَ الْطَّلَابُ الدَّرْسَ؟

٢. مَاذَا يُرِيدُ صَالِحُ؟

٣. لِمَاذَا تَأْخَرَ مَحْمُودُ؟

٤. إِلَى أَيْنَ يَسْتَأْذِنُ صَالِحُ؟

٥. هَلْ يُوجَدُ وَاجِبٌ مَنْزِلِيٌّ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

الْمِثَالُ الْأَوَّلُ: (بَسَامُ - الْطَّرِيقُ مَزْدَحٌ)

- لِمَاذَا تَأْخَرْتَ، يَا بَسَامُ؟

- لِأَنَّ الْطَّرِيقَ مَزْدَحٌ.

المثال الثاني: (مريم - الْمَطَرُ غَزِيرٌ)

- لِمَاذَا تَأْخَرْتَ، يَا مَرِيمُ؟

- لِأَنَّ الْمَطَرَ غَزِيرٌ.

١. (سَلَمَى) _____ الْإِطَارُ مَتْقُوبٌ

٢. (عَفِيفٌ) _____ الدَّرَاجَةُ مُعَطَّلَةٌ

٣. (سُلَيْمَانُ) _____ الْأَشْغَالُ كَثِيرَةٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ!

أَنَا لَمْ أَفْهَمْ

شُكْرًا لَكُمْ

لَا يُوجَدُ

أَرِيدُ السُّؤَالَ

عَفُوا

هَلْ فَهَمْتَ؟

تَفْضِلُ!

هَلْ يُوجَدُ وَاجِبٌ مَنْزِلِيٌّ؟



فِي الْفَصْلِ

انظر واستمع وأعد



عُثْمَانُ طَالِبٌ. هُوَ يَسْكُنُ فِي جَاَكِرْتَا، وَيَدْرُسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مَرْكَزِ الْلُّغَةِ "بِيْسَا". عُثْمَانُ طَالِبٌ نَّشِيطٌ، يَدْهَبُ إِلَى الْمَرْكَزِ صَبَاحًا وَيَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً. وَلَكِنَّهُ تَأَخَّرَ الْيَوْمَ. فَسَأَلَهُ الْأُسْتَادُ عَنْ سَبَبِ تَأْخُرِهِ. فَأَجَابَهُ بِأَنَّ الْطَّرِيقَ مُزْدَحِمٌ.

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ وِفْقَ الْحِوَارِ السَّابِقِ!

٤. أَيْنَ يَسْكُنُ عُثْمَانُ؟

٥. أَيْنَ يَدْرُسُ؟

٦. مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَرْكَزِ؟

٧. مَنْ يَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ؟

٨. لِمَادَا تَأْخَرَ الْيَوْمَ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

الْمِثَالُ الْأَوَّلُ : (الْمَدْرَسَةُ - الْبَيْتُ)

ذهب إلى المدرسة صباحاً ورجع إلى البيت مساءً.

المثال الثاني : (الجامعة - السكن)

ذهب إلى الجامعة صباحاً ورجع إلى السكن مساءً.

١. (سُورَابَايَا) _____ (كَدِيرِي)

٢. (سِنْغَافُورَةُ) _____ (بَاتَامُ)

٣. (مَكَّةُ) _____ (الْمَدِيْنَةُ)

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ: حَوْلَ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ!

المؤنث	المذكر
مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمٌ
طَالِبَةٌ	طَالِبٌ
نَشِيْطَةٌ	نَشِيْطٌ
مُدَرِّسَةٌ	مُدَرِّسٌ
أُسْتَادَةٌ	أُسْتَادٌ

١. عثمان طالب.

فاطمة

٢. الطالب نشيط

الطالبة

٣. هو مسروور.

هي

٤. أنتَ مدرس.

أنتِ

٥. السؤال صعب.

الإجابة

الفَصْلُ



مَكْتَبٌ



كَرْسِيٌّ



سُبُورَةٌ



كِتَابٌ



كُتَّابَةٌ



حَقِيقَةٌ



مِكْنَسَةٌ



قَلْمَرُ الرَّصَاصِ



بُمَحَّةٌ



قَلْمَرٌ



مِسْطَرَةٌ



سَاعَةٌ



مَرْتَبَةٌ



مِمْسَحَةٌ / فُوْطَةٌ



فَصْلٌ



مَكْتَبَةٌ

ABSENCE
KKK
KKM
AA
MM
SS

كَتْفُ الْحُضُورِ



قَلْمَرُ الْحَبْرِ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

هَذَا بَيْتِيْ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



إِبْرَاهِيمُ :

إِسْمَاعِيلُ :

إِبْرَاهِيمُ :

إِسْمَاعِيلُ : نَعَمْ. هَذِهِ سَيَارَتِي. هَيَّا نَدْخُلُ إِلَيْ بَيْتِي

إِبْرَاهِيمُ : حَسَنًا

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ بِغَضِّ النَّظَرِ عَنِ الْحِوَارِ الْمَاضِيِّ!

١. هل بيتك أمام المسجد؟

٢. هل بيتك كبير؟

٣. هل عندك دراجة؟

٤. هل عندك سيارة؟

٥. أين بيتك؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزَمُ!

س : (بَيْتٌ)

ج : - هل هذا بيتك؟

نعم، هذا بيتي

١. (قلم)

٢. (كتاب)

٣. (فصل)

٤. (كرسي)

٥. (مكتب)

س : (مَدْرَسَةٌ)

ج : - هل هذه مَدْرَسَتَكَ؟

نعم، هذه مَدْرَسَتِي

١. (ساعة)

٢. (مسطرة)

٣. (حقيقة)

٤. (سيارة)

٥. (جامعة)

هَذَا بَيْتِي

انظر واستمع وأعد



هَذَا بَيْتِي. بَيْتِي جَمِيلٌ. لِبَيْتِي بَابٌ وَاحِدٌ. فِيهِ غُرْفَاتٌ وَمَطْبَخٌ وَحَمَامٌ. وَهَذِهِ غُرْفَتِي. غُرْفَتِي وَاسِعَةٌ. فِيهَا نَافِذَةٌ وَسَرِيرٌ وَوِسَادَةٌ وَخِرَانَةٌ. وَهَذِهِ غُرْفَةُ الْجُلُوسِ. بِلَاطِهَا مِنْ الْخَشْبِ. وَذَلِكَ بَيْتُ عَلِيٍّ. بَيْتُهُ كَبِيرٌ وَوَاسِعٌ. وَتِلْكَ سَيَارَتُهُ. هِيَ جَدِيدَةٌ. هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ نِعْمَةٍ.



الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ!

جديدة

الخشب

الغرفة

واسعة

جميل

١. بَيْتِي —————

٢. غُرْفَتِي —————

٣. الْوِسَادَةُ فِي —————

٤. بِلَاطِ الْغُرْفَةِ مِنْ —————

٥. سَيَارَةُ عَلِيٍّ —————

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزِمُ

س : (بَيْتٌ)

ج - هل ذلِك بَيْتِك؟

لا، ذلِك بَيْت أَخِي

١. (مَكْتَبٌ)

٢. (مِفْتَاحٌ)

٣. (فَصْلٌ)

٤. (مِصْبَاحٌ)

٥. (سَرِيرٌ)

س : (غُرْفَةٌ)

ج - هل تلك غرفة تُنَكِّ؟

لا، تلك غرفة أَخِي

١. (حَدِيقَةٌ)

٢. (مَجْلَةٌ)

٣. (وَسَادَةٌ)

٤. (غرفة)

٥. (خزانة)

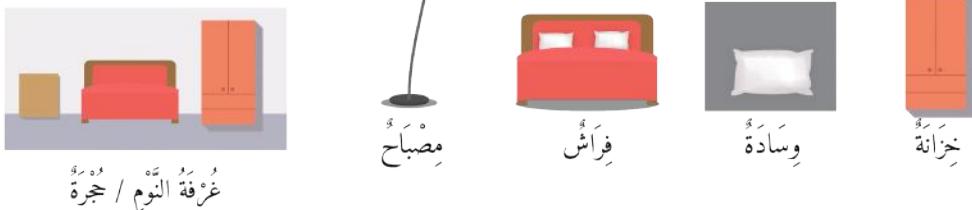
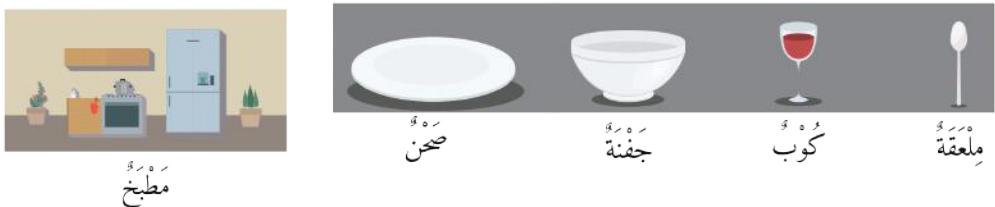
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: امْلأُ الْفَرَاغَاتِ!

هَذَا بَيْتِي. بَيْتِي —————. لَبَيْتِي بَابٌ وَاحِدٌ. فِيهِ غُرْفَتَانِ ————— وَحَمَامٌ. وَهِذِهِ غُرْفَتِي. غُرْفَتِي —————. فِيهَا ————— وَسَرِيرٌ وَوِسَادَةٌ وَ————. وَهِذِهِ غُرْفَةُ —————. بِلَاطُهَا مِنَ الْخَشِبِ. وَذَلِكَ بَيْتُ ————— بَيْتُهُ ————— و————. وَتِلْكَ سَيَارَتُهُ. هِي —————. هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ نِعْمَةٍ.

هَذَا بَيْتِي

البَيْتُ

انظِرْ واسْمِعْ واعْدِ



الدَّرْسُ الرَّابعُ

زَمِيلٌ وَزَمِيلَتِيْ



انظر واستمع وأعد



هَذَا رَمِيلَيْ. إِسْمُهُ أَحْمَدُ. أَحْمَدُ طَيِّبُ. هُوَ ذَكِيٌّ. وَهَذَا بَيْتُهُ. بَيْتُهُ كَبِيرٌ.
وَهَذِهِ رَمِيلَقِيْ. إِسْمُهَا رَيْنَبُ. رَيْنَبُ طَيِّبَةٌ. هِيَ ذَكِيَّةٌ. وَهَذَا بَيْتُهَا.
بَيْتُهَا كَبِيرٌ.



الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ وِفْقَ الْحُوَارِ السَّابِقِ!

١. مَا اسْمُ زَمِيلِيْ؟
٢. وَمَا مِهْنَتُهُ؟
٣. مَا اسْمُ زَمِيلَتِيْ؟
٤. هَلْ هِيَ ذَكِيَّةً؟
٥. كَيْفَ يَتَّهَمُهَا؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

المثال الثاني:

(أُمٌّ)

= هذه (أُمٌّ + سِيْ)

= هذه أمِي

المِثَالُ الْأَوَّلُ:

(أَبٌ)

= هذا (أَبٌ + سِيْ)

= هذا أبي

١. (أَخٌ)

٢. (أُخْتٌ)

٣. (مُدَرِّسٌ)

٤. (مُدَرِّسَةٌ)

٥. (كِتَابٌ)

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: ضَعْ خَبَرًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغِ!

المثال:

هو طَوِيلٌ وَهِي _____.

= هو طَوِيلٌ وَهِي (طَوِيلٌ + لِهُ).

= هو طَوِيلٌ وَهِي طَوِيلَةٌ.

١. أَنْتَ _____ وَأَنْتِ قَصِيرَةٌ.

٢. زَيْدُ سَمِينٌ وَزَيْنُ _____.

٣. حَسَنٌ _____ وَحَسَنَةُ نَحِيفَةٌ.

٤. الْبَيْتُ صَغِيرٌ وَالْمَدْرَسَةُ _____.

٥. الإِطَارُ _____ وَالسِّيَارَةُ كَبِيرَةٌ.

٦. هُوَ قَوِيٌّ وَهِي _____.

٧. أَنْتَ _____ وَأَنْتِ ضَعِيفَةٌ.

٨. هُوَ غَنِيٌّ وَهِي _____.

٩. أَنْتَ _____ وَهِي فَقِيرَةٌ.

١٠. الْمِلْحُ كَثِيرٌ وَالسَّلَطَةُ _____.

١١. السُّكَرُ قَلِيلٌ وَالْقَهْوَةُ _____.

١٦. المسجد نَظِيفٌ والقريةُ

١٣. الثوبُ والغرفةُ وَسِخَةٌ.

١٤. عَلِيٌّ نَشِيطٌ وفاطمةُ

١٥. هو وَهِيَ بَخِيلَةٌ.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: صُلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ!

غَنِيٌّ

كَثِيرٌ

كَبِيرٌ

ضَعِيفٌ

سَمِينٌ

قَوِيٌّ

فَقِيرٌ

صَغِيرٌ

نَحِيفٌ

قَلِيلٌ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَكْمِلِ الْفَرَاغَاتِ فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ!

هَذَا صَدِيقِي. إِسْمُهُ _____. _____. _____. هُو _____. وَهَذَا
بَيْتُهُ _____. _____. _____. وَهَذِهِ صَدِيقَتِي. إِسْمُهَا _____. _____.
كَلِيبَيَّهُ. هِي _____. وَهَذَا بَيْتُهَا. بَيْتُهَا _____. _____.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْعَائِلَةُ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



لَيْلَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ

سَلَمَ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ

لَيْلَ : أَيْنَ أَبُوكِ يَا سَلَمَ؟

سَلَمَ : هُوَ الْآنِ فِي الشَّرِكَةِ. هُوَ مُهَنْدِسٌ.

لَيْلَ : وَأَيْنَ أُمُّكِ؟

سَلَمَ : أُمِّيْ فِي السُّوقِ

لَيْلَ : هَلْ لَكِ أَخٌ؟

سَلَمَ : لَا. لَيْسَ لِيْ أَخٌ.

لَيْلَ : هَلْ لَكِ أُخْتٌ؟

سَلَمَ : نَعَم. لِيْ أُخْتَانِ. اُنْظُرِنِي إِلَى صُورَةِ عَائِلَتِيْ !

لَيْلَ : مَنْ هَذَا؟



سَلَّمَى : هَذَا جَدِّي

لَيْلَى : وَمَنْ هَذِهِ؟

سَلَّمَى : هَذِهِ جَدَّتِي

لَيْلَى : بَارَكَ اللَّهُ فِيْكِ

وَفِيْ أَهْلِكِ

سَلَّمَى : وَفِيْكِ بَارَكَ اللَّهُ

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ بِغَضِّ النَّظَرِ عَنِ الْحِوَارِ الْمَاضِيِّ!

١. كم أخا لك؟

٢. كم أختا لك؟

٣. كم ابنا لك؟

٤. كم بنتا لك؟

٥. كم عما لك؟

٦. كم عمة لك؟

٧. كم خَالٌ لك؟

٨. كم خَالَةً لك؟

٩. هل لك حَفِيدٌ؟

١٠. هل لك حَفِيدَةً؟

الَّدْرِيْبُ الْثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

س: (يُعْمَلُ - الشَّرْكَةُ)

ج: هو الآن يُعْمَلُ في الشَّرْكَةِ

١. (يَدْرُسُ - المَرْكَزُ)

٢. (يُدَرِّسُ - الْمَدْرَسَةُ)

٣. (يُلْعَبُ - الْمَلْعَبُ)

٤. (يَنَامُ - الْحُجْرَةُ)

٥. (يُصَلِّي - الْمَسْجِدُ)

الَّدْرِيْبُ الْثَّالِثُ: ضَعْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. مهندس

٢. السوق

٣. أين

٤. صورة

٥. هل

عَائِلَةٍ

انظر واستمع وأعد 

إِسْمِي نَدَى. أَنَا طِبِيبَةٌ فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ. لِي زَوْجٌ كَرِيمٌ، إِسْمُهُ نَبِيلٌ، زَوْجِي شُرِطِيٌّ. لَنَا أَبْنَى وَبَنْتٌ. نَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ، بَيْتَنَا فِي حَيِّ الْمَطَارِ. وَلِي أَخٌ وَأُخْتٌ، هُمَا فِي الْقُرِيَةِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي. جَدِّي فِي الْقُرِيَةِ أَيْضًا. وَلِي عَمٌّ وَعَمَّةٌ، بَيْتُهُمَا بِجِوارِ بَيْتِ جَدِّي. هَذِهِ عَائِلَةٌ، أُحِبُّهُمْ جَمِيعًا.

الْتَّدْرِيَّبُ

التدريب الرابع: أجر التدريب كما في المثال !

مثال : أنا - أخ = لِي أَخٌ، أَخِي فِي الْمَدِينَةِ
أنت - أخت = لَكَ أُخْتٌ، أُخْتُكَ فِي الْمَدِينَةِ

١. أنا - جدة

٢. أنت - عم وعمّة

٣. نحن - حال

٤. أنت - أب وأم

٥. هو - صديق

٦. أنت - صديق وصديقة

٧. أنا - إخوة

٨. هي - مدرّسة

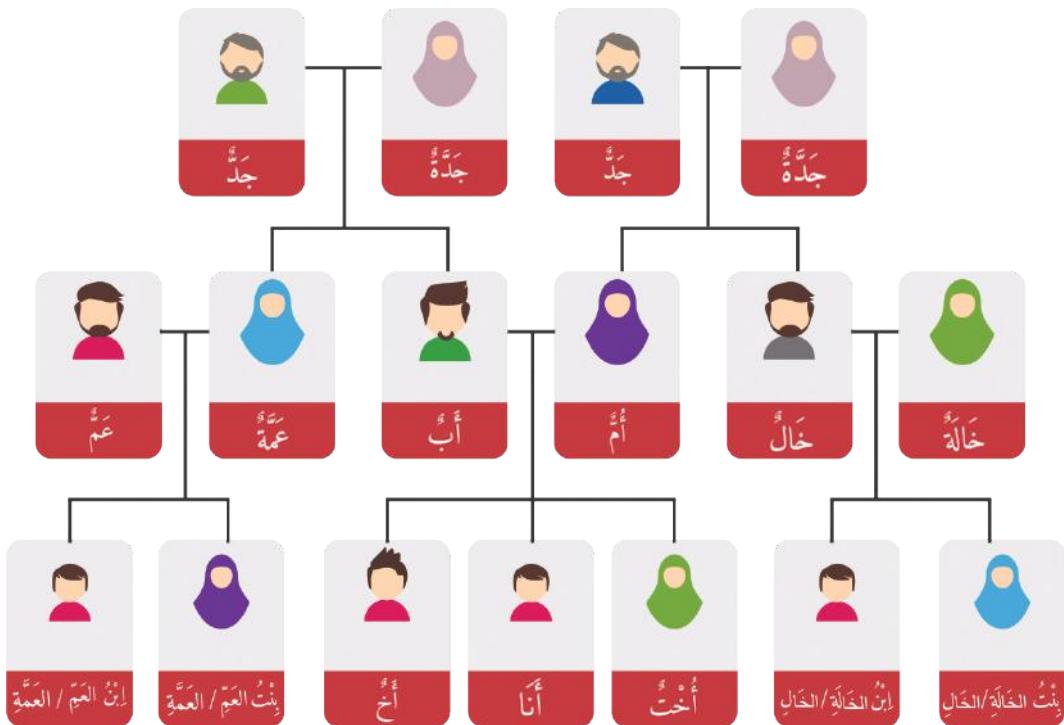
٩. نحن - صديقات

١٠. أنت - جدّ

التدريب الخامس: املأ الفراغات الآتية!

إِسْمُكِ _____ أَنْتِ _____ فِي مُسْتَشْفَى
 الْوَلَادَةِ. لَكِ _____ ، إِسْمُهُ _____ ، هُوَ
 لَكُمَا _____ . تَسْكُنُونَ فِي مَدِينَةِ
 كَيْرَةِ، _____ فِي حَيِّ الْمَطَارِ. وَ _____
 وَأَخْتُ، هُمَا فِي الْقَرَيَةِ مَعَ _____

عَائِلَةٌ





الدَّرْسُ السَّادِسُ

الْأَجْهِزَةُ الْإِلْكْتُرُونِيَّةُ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



أَمِيرُ فَضْلِكَ ؟ : تَعَالَ يَا سُفْيَانُ ! أَيْمُكِنُكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي مِنْ

سُفْيَانُ : لَبَّيْكَ. أَيُّ خِدْمَةٍ ؟

أَمِيرُ : هَلْ عِنْدَكَ حَاسُوبٌ ؟

سُفْيَانُ : نَعَمْ. عِنْدِي حَاسُوبٌ

أَمِيرُ : لَوْ سَمِحْتَ أَسْتَعِيرُهُ. أُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ بَرِيدِي
الْإِلِكْتُرُونِيَّ

سُفْيَانُ : تَفَضَّلْ يَا أَخِي بِكُلِّ سُرُورٍ

أَمِيرُ : مَا هِيَ كَلِمَةُ الْمُرْفُرِ ؟

سُفْيَانُ : اِنْتَظِرْ لَحْظَةً سَأَكْتُبُهَا لَكَ

أَمِيرُ : هَلْ عِنْدَكَ حِسَابٌ فِي فِيسبُوكٍ ؟

سُفْيَانُ : نَعَمْ عِنْدِي

أَمِيرٌ : مَا رَقْمُ هَاتِفِكَ؟

سُفِيَّانُ : ٠٨١٧٨٩٨١٥٤

أَمِيرٌ : خُذْ حَاسُوبَكَ. جَرَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

سُفِيَّانُ : وَجَرَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

الْتَّدْرِيْبُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة وفقَ الْحِوَارِ الْمَاضِيِّ!

- () ١. ليس عند سفيان حاسوب
- () ٢. يريد أمير أن يفتح يوتيوب
- () ٣. لا يعرف سفيان كلمة المرور
- () ٤. ليس لسفيان حساب فيسبوك
- () ٥. نسي سفيان رقم هاتفه

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِيِّ مع تغيير ما يلزم!

س : (جوّال)

ج : هل عندك جوال؟

١. (حاسوب)

٢. (طَابِعَةٌ)

٣. (فَأْرَةٌ)

٤. (هَاتِفٌ)

٥. (ثَلَاجَةٌ)

٦. (غَسَالَةٌ)

٧. (تِلْفَانٌ)

٨. (مِذِيَاعٌ)

٩. (شَاحِنٌ)

١٠. (فِلَاشٌ)

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

س : (جوال)

ج : أَسْتَعِيرُ جَوَالَكَ

١. (حاسوب)

٢. (طَابِعَةٌ)

٣. (فَأْرَة)

٤. (هَاتِف)

٥. (ثَلَاجَة)

٦. (غَسَالَة)

٧. (تِلْفَاز)

٨. (مِذِيَّاع)

٩. (شَاحِن)

١٠. (فَلَاش)

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَّةِ!

١. ما رقم بيتك؟

٢. ما رقم هاتفك؟

٣. ما عنوان بريديك الإلكتروني؟

٤. ما اسم حسابك في فيسبوك؟

٥. ما اسم حسابك في تويتر؟

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزَمُ!

س : (جوَال)

ج : لَيْسَ عِنْدِيْ جوَال

١. (حاسوب)

٢. (طَابِعَة)

٣. (فَأْرَة)

٤. (هَاتِفٌ)

٥. (ثَلَاجَة)

٦. (غَسَالَة)

٧. (تِلْفَار)

٨. (مِذِيَّاع)

٩. (شَاحِن)

١٠. (فِلَاشُ)

الْأَجْهِزَةُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ



حَاسُوبٌ



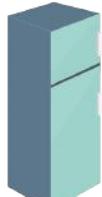
فَأْرَةٌ



تِلْفَازٌ



طَابِعَةٌ



ثَلَاجَةٌ



جَوَالٌ



شَاشَةٌ



شَاحِنٌ



غَسَالَةٌ



لَوْحَةُ الْمَقَاتِيْجِ



هَاتِفٌ



مِدْيَاعٌ



فِلَاتِشٌ



الدَّرْسُ السَّابُعُ

الْمِلْكِيَّةُ



انظر واستمع وأعد



مسلم : لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ الْجَمِيلُ ؟

مصلح : هُوَ لِلَّطِيبِ

مسلم : أَئِنَّ يَعْمَلُ ؟

مصلح : هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى الْكَبِيرِ.

مسلم : وَلِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ الْجَدِيدَةُ ؟

مسلم : هِيَ لِلْمُدِيرِ.

مصلح : لِمَنْ تِلْكَ الدَّرَاجَةُ الْقَدِيمَةُ ؟

مسلم : لِلَّطَالِبِ.

مصلح : لِمَنْ تِلْكَ الْقِطَةُ السَّمِينَةُ ؟

مسلم : تِلْكَ لِي.

مصلح : هَلِ اسْتَرَيْتَهَا ؟

مسلم : لَا، وَجَدْتُهَا فِي الْطَّرِيقِ.



مصلح : وَلِمَنْ تِلْكَ الْمَرْأَةُ الْوَاسِعَةُ؟

مسلم : لِعَمِّي. أَنْتَ تَسْأَلُ كَثِيرًا، مَاذَا تُرِيدُ؟

مصلح : أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِي بَيْتًا هُنَا.

مسلم : هُنَاكَ بُيُوتٌ مَعْرُوضَةٌ لِلْبَيْعِ.

مصلح : شُكْرًا عَلَى حُسْنِ مُعَامَلَتِكَ، وَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

الْتَّدْرِيْبُاتُ

التدريب الأول: أجر التدريب كما في المثال!

مثال : (البيت) (السيارة)

لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟ لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟

١. الدفتر

٢. الكتاب

٣. الحقيبة

٤. الدراجة

٥. البستان

التدريب الثاني: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: س: لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ؟

ج: هُوَ لِي

س: لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ؟

ج: هِيَ لِي

١. الفصل

٢. المكتبة

٣. الحديقة

٤. المنزل

٥. الكرسي

التدريب الثالث: صل بين الكلمات الآتية والصفات المناسبة !

الواسعة	◎	◎	الدَّرَاجَةُ
السمين	◎	◎	المنِزلُ
الكبيرة	◎	◎	المَرْزُعَةُ
الجميل	◎	◎	الرَّجُلُ
المجيدة	◎	◎	المَكْتَبَةُ

التدريب الرابع: أجر التدريب كما في المثال !

مثال: (البيت - الطبيب)

هَذَا الْبَيْتُ لِلَّطَّيْبِ

(السيارة - الأب)

هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلَّأَبِ

١. المَنْزِلُ - الْمُدْرِسٌ

٢. الْمَزْرَعَةُ - الْعَمُّ

٣. الْحَقِيقَةُ - الطَّالِبُ

٤. الْفَصْلُ - الْمَدْرَسَةُ

٥. الدَّرَاجَةُ - الْوَلَدُ

التدريب الخامس: رتب الكلمات الآتية لتكون جملة !

١. هَذَا _____ الجَمِيلُ _____ لِمَنِ _____ الْبَيْتُ

٢. الْقَلْمَ _____ الدُّرُجُ _____ وَجَدْتُ _____ فِي

٣. أَنْ _____ قَطْةً _____ أَشْتَرَى _____ أُرِيدُ

٤. الْوَاسِعَةُ _____ هَذِهِ _____ لِأَخِي _____ الْمَزْرَعَةُ

٥. عَلَ _____ مُعَالِمِتِكَ _____ حُسْنٌ _____ شُكْرًا



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْمِهْنَةُ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



زَيْدٌ : مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا هِنْدُ

هِنْدُ : مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا زَيْدُ

زَيْدٌ : مَا مِهْنَتُكِ؟

هِنْدُ : أَنَا مُدَرِّسَةٌ. وَمَا مِهْنَتُكِ؟

زَيْدٌ : أَنَا مُوَظِّفٌ

هِنْدُ : أُنْظِرْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. هُنَاكَ رَجُلَانِ . مَنْ هُمَا؟

زَيْدٌ : هُمَا طَبِيبَانِ

هِنْدُ : وَمَنْ بِجَانِبِهِمَا؟

زَيْدٌ : هُمَا مُمَرِّضَتَانِ

هِنْدُ : وَانْظُرْ إِلَى الْمَبْنَى. هُنَاكَ رِجَالٌ. مَنْ هُمْ؟

زَيْدٌ : هُمْ مُهَنْدِسُونَ

هِنْدٌ : وَمَنْ يَجَانِبُهُمْ؟

زَيْدٌ : هُنَّ بَائِعَاتٌ

كَيْفِيَّةُ تَغْيِيرِ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُتَّنَّى وَالْجَمْعِ

الجمع		المثنى		المفرد	
مؤنث	مذكر	مؤنث	مذكر	مؤنث	مذكر
مُدَرِّسَاتٌ	مُدَرِّسُونَ	مُدَرِّسَاتٍ / مُدَرِّسَتَيْنِ	مُدَرِّسَانِ / مُدَرِّسَيْنِ	مُدَرِّسَةٌ	مُدَرِّسٌ
مُوَظَّفَاتٌ	مُوَظَّفُونَ	مُوَظَّفَاتٍ / مُوَظَّفَتَيْنِ	مُوَظَّفَانِ / مُوَظَّفَيْنِ	مُوَظَّفَةٌ	مُوَظَّفٌ
مُهَنْدِسَاتٌ	مُهَنْدِسُونَ	مُهَنْدِسَاتٍ / مُهَنْدِسَتَيْنِ	مُهَنْدِسَانِ / مُهَنْدِسَيْنِ	مُهَنْدِسَةٌ	مُهَنْدِسٌ

الْتَّدْرِيَّاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ وِفُقَ الْحُوَارِ السَّابِقِ!

١. ما مِهْنَةُ هِنْدٍ؟

٢. وما مِهْنَةُ زَيْدٍ؟

٣. أَيْنَ الْطَّبِيَّابِانِ؟

٤. أَيْنَ الْمَهْنَدِسُونُ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!
الْمِثَالُ الْأَوَّلُ:

س : (المستشفى)

ج : انظر إلى المستشفى!

١. (المدرسة)

٢. (المسجد)

٣. (المركز)

٤. (الطريق)

٥. (البيت)

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: عَيْرْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى الْمُثَنَّى بِزِيَادَةِ (—ان)!

١. عثمان موظف. أندى موظف.

عثمان واندى —————

٢. حسني بائعة. زهرة بائعة.

حسني وزهرة —————

٣. خديجة ممرضة. ليلي ممرضة.

خديجة وليلي —————

٤. جعفر شرطي. نعمان شرطي.

جعفر ونعمان —————

٥. سهيل فلاح. إقبال فلاح.

سهيل وإقبال —————

التدريج الرابع: غير هذه الكلمات إلى الجمع بزيادة (—ون) أو (—ات)!

١. عمر سائق. يوسف سائق. بودي سائق.

عمر ويوسف وبودي —————.

٢. عفيفة موظفة. عائشة موظفة. حفصة موظفة.

عفيفة وعائشة وحفصة —————.

٣. جعفر عامل. مالك عامل. عمير عامل.

جعفر ومالك وعمير —————.

٤. سهيل تاجر. عامر تاجر. إقبال تاجر.

سهيل وعامر وإقبال —————.

٥. خنساء مُدَرِّسَةٌ. ميمونة مدرسة. أسماء مدرسة.

خنساء و ميمونة وأسماء —————.

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة التالية بدون الاعتماد على الحوار
السابق!

١. هل أنت ربَّةُ الْبَيْتِ؟

٢. هل تَعْمَلُ في المستشفى؟

٣. هل أنت فلاح (أو فلاحة)؟

٤. هل تَعْمَلُ في المَدْرَسَةِ؟

٥. ما مهنتك؟

مِهْنٌ



طَيَّارٌ



مُهَنِّدِسٌ



شُرْطِيٌّ



فَلَّاحٌ



طَبِيبٌ



مُرِضٌ



عَسْكَرِيٌّ



رَسَامٌ



مُدْرِسٌ



سَاعِيٌّ بَرِيدٌ



مُصَوِّرٌ



بَنَاءً



طَبَّاخٌ



حَالَاقٌ



مِيكَانِيْكٌ



رِيَاضِيٌّ



جَارٌ



عَامِلٌ نَّظَافَةٌ



سَائِقٌ



حَدَادٌ



كَهْرَبَائِيٌّ



بَاعِنٌ



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْأَلْوَانُ



الحِوارُ

انظر واستمع وأعد



المُدَرِّسَةُ : يَا أَحِبَّائِي.. هَيَا نَحْفَظِ الْأَلْوَانَ الْمُتَنَوِّعَةَ.

الْأَطْفَالُ : هَيَا يَا أُسْتَادِيَّ

المدرسة : مَا لَوْنُ
السَّبُورَةِ؟

الْأَطْفَالُ : لَوْنُهَا أَبْيَضُ

المدرسة : أَحْسَنْتُمْ. وَمَا
لَوْنُ الْحِدَارِ؟

الْأَطْفَالُ : لَوْنُهُ أَخْضَرُ.

المدرسة : مُتَازِّ! وَمَا لَوْنُ الْكُرْسِيِّ؟

الْأَطْفَالُ : لَوْنُهُ أَسْمَرُ

المدرسة : صَحِيفُ! وَمَا لَوْنُ تِلْكَ الْحَقِيقَةِ؟

الْأَطْفَالُ : لَوْنُهَا أَحْمَرُ

المدرسة : أَصْبَتُمْ إِنْتَهَتِ الْحِصَةُ شُكْرًا عَلَى إِهْتِمَامِكُمْ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ بِغَضِّ النَّظَرِ عَنِ الْحِوَارِ الْمَاضِيِّ!

١. ما لون راية دولتنا؟

٢. ما لون التراب؟

٣. ما لون جدار الفصل؟

٤. ما لون دراجتك؟

٥. ما لون سيارتك؟

٦. ما لون جوالك؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

س : (إِهْتِمَامٌ)

ج : شُكْرًا عَلَى اهْتِمَامِك

١. (مُسَاعِدَةٌ)

٢. (تَفَاعُلٌ)

٣. (ثِقَةٌ)

٤. (مُشارَكةٌ)

٥. (نَصِيْحَةٌ)

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: غير هذه الألوان من المذكر إلى المؤنث!

المثال الأول: هذا كتاب أَزْرَقٌ وهذه كُرَاسَةٌ زَرْقَاءُ

المثال الثاني: ذلك جوال فِضِّيٌّ وتلك سيارة فِضِّيَّةٌ

١. هذا قلم أَحْمَرٌ وهذه مِمْسَحَةٌ

٢. ذلك جدار أَبْيَضٌ وتلك سبورة

٣. هذا قميص أَخْضَرٌ وهذه قَلَنْسُوَةٌ

٤. ذلك حجر أَسْوَدٌ وتلك كِسْوَةٌ

٥. هذا جِلْبَابٌ وردي وهذه زَهْرَةٌ



حَمْرَاءُ



بَيْضَاءُ



سُودَاءُ



حَضْرَاءُ



صَفْرَاءُ



زَرْقَاءُ



فِضِّيَّةٌ



رَمَادِيَّةٌ



بُرْتُقَالِيَّةٌ



وَرْدَيَّةٌ



بَنَفْسَجِيَّةٌ



سَمْرَاءُ / بُنِيَّةٌ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

س : (نَحْفَظُ)

ج : هِيَا نَحْفَظُ

١. (نَأْكُلُ)

٢. (نَذْهَبُ)

٣. (نَدْرُسُ)

٤. (نَدْخُلُ)

٥. (نَقْرَأُ)

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

س ١: (الْحِصَّةُ)

ج : انْتَهَتْ الْحِصَّةُ

س ٢: (الْمَاءُ)

ج : انْتَهَى الْمَاءُ

١. (الرَّصِيدُ)

٢. (الشَّرَابُ)

٣. (النُّقُودُ)

٤. (الْمُبَارَأَةُ)

٥. (الْوَقْدُ)

٦. (الْطَّعَامُ)

٧. (الدَّرْسُ)

٨. (الْمُحَاضَرَةُ)

٩. (الْعَمَلُ)

١٠. (الْوَقْتُ)

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

الْعَدْدُ



انظر واستمع وأعد



٥

خَمْسَةٌ

عَ

أَرْبَعَةٌ

٣

ثَلَاثَةٌ

٢

إِثْنَانِ

١

وَاحِدٌ

١٠

عَشَرَةٌ

٩

تِسْعَةٌ

٨

ثَمَانِيَةٌ

٧

سَبْعَةٌ

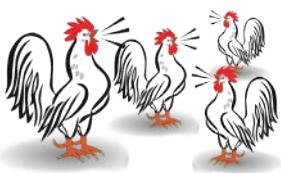
٦

سِتَّةٌ



كَمْ مُدَرِّسَةً فِي الصُّورَةِ؟

كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟

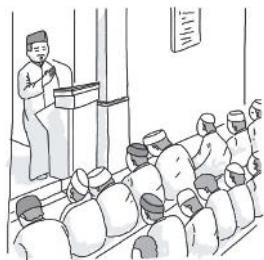


كَمْ دِيْكًا فِي الْحَدِيْقَةِ؟

كَمْ كِتَابًا عَلَى الْمَكْتَبِ؟

١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١
أَحَدَ عَشَرَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ خَمْسَةَ عَشَرَ

٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦
سِتَّةَ عَشَرَ سَبْعَةَ عَشَرَ ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ تِسْعَةَ عَشَرَ عِشْرُونَ



كَمْ مُسْلِمًا فِي الْمَسْجِدِ؟

كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟



كَمْ كُوبًا فِي الصُّورَةِ؟

كَمْ لَاعِبًا فِي الْمَيْدَانِ؟

٢٥

خَمْسَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٤

أَرْبَعَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٣

ثَلَاثَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٢

إِثْنَانِ
وَعِشْرُونَ

٢١

وَاحِدٌ
وَعِشْرُونَ

٣٠

ثَلَاثُونَ

٢٩

تِسْعَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٨

ثَمَانِيَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٧

سَبْعَةٌ
وَعِشْرُونَ

٢٦

سِتَّةٌ
وَعِشْرُونَ



كَمْ جُزْءًا فِي الْقُرْآنِ؟

كَمْ يَوْمًا فِي شَهْرٍ فِي بِرَأْيِهِ؟



كَمْ نَبِيًّا ذُكِرَ فِي الْقُرْآنِ؟

كَمْ آيَةً فِي سُورَةِ الْلَّيْلِ؟

التَّدْرِيْبُاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. كم رجلاً في بيتك؟
٢. كم شخصاً في الفصل؟
٣. كم كرسيّاً في الفصل؟
٤. كم عمرك؟
٥. كم جزءاً حفظت من القرآن؟
٦. كم كتاباً في بيتك؟
٧. كم مدرساً في المركز؟
٨. كم باباً في بيتك؟
٩. كم مسجداً في حيّك؟
١٠. كم طالباً في فصلك؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اكْتُبْ أَرْقَامَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَّةِ!

الْمِثَالُ:

س : أَرْبَعَةُ وَثَلَاثُونَ

ج : ٤٣

١. ثَمَانُونَ

٢. اثْنَانِ وَتَسْعَونَ

٣. ثَلَاثَةُ وَثَلَاثُونَ

٤. سَتَةُ وَأَرْبَعُونَ

٥. وَاحِدٌ وَخَمْسُونَ

٦. أَرْبَعَةُ وَسَوْطُونَ

٧. خَمْسَةُ وَسَبْعَونَ

٨. ثَمَانِيَّةُ وَثَمَانُونَ

٩. مِئَةٌ

١٠. تَسْعَةُ وَثَلَاثُونَ

الْتَّدْرِيبُ التَّالِيُّ: اذْكُرْ أَسْمَاءَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَّةِ!

الْمِثَالُ:

س ٤٣ :

ج أربعة وثلاثون

٣٥ .١ :

٧٦ .٢ :

٠٨ .٣ :

٩٩ .٤ :

١٨ .٥ :

٤٧ .٦ :

٣٤ .٧ :

٦٣ .٨ :

٨٩ .٩ :

٧٤ .١٠ :

٥٥ .١١ :

٩٦ .١٢ :

- _____ : ٠٧ .١٣
- _____ : ٤٨ .١٤
- _____ : ١٩ .١٥
- _____ : ٢٣ .١٦
- _____ : ٣٤ .١٧
- _____ : ٤٥ .١٨
- _____ : ٥٦ .١٩
- _____ : ٦٧ .٢٠

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: احْسِبْ وَأَكْتُبِ النَّتَائِجَ!

الْمِثَالُ:

س : واحد + خمسة =

ج : ستة

_____ = ١. ستة + ثلاثة

_____ = ٢. عشرة + خمسة

_____ = ٣. عشرون + سبعة

- _____ = ٤. تسعة + ثلاثة
- _____ = ٥. ثلاثون + خمسون
- _____ = ٦. ثلاثة وخمسون + سبعة عشر
- _____ = ٧. أحد عشر + اثنان وعشرون
- _____ = ٨. ثمانية وثمانون + ثلاثة
- _____ = ٩. تسعة وتسعون + واحد
- _____ = ١٠. ثمانية وأربعون + خمسة وعشرون

واحد زائد خمسة يساوي ستة	$6 = 5 + 1$
ستة ناقص واحد يساوي خمسة	$5 = 6 - 1$
ثلاثة في ثلاثة يساوي تسعة	$9 = 3 \times 3$
ستة على اثنين يساوي ثلاثة	$3 = 6 : 2$



الدَّرْسُ
الْحَادِيَ عَشَرَ
فِي السُّوقِ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



- | | |
|------|---|
| بائع | أَهْلًا وَسَهْلًا يَا سَيِّدُهُ... أَيُّ خِدْمَةٍ؟ |
| حسني | أَهْلًا بِكَ... أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِي الْأَطْعِمَةَ وَالْمَشْرُوبَاتِ
وَالْفَوَاكِهَ وَالْحَضْرَوَاتِ |
| بائع | تَفَضَّلَ : |
| حسني | كَمْ ثَمَنُ الدَّجَاجَةِ؟ |
| بائع | ثَلَاثُونَ أَلْفَ رُوبِيَّةٍ |
| حسني | هَذَا لَيْسَ رَخِيْصَا. هَذَا غَالِي. وَبِكَمْ هَذَا الْبَصَلُ؟ |
| بائع | كِيلَلاً وَاحِدًا بِتِسْعَةِ آلَافِ رُوبِيَّةٍ |
| حسني | هَلْ يُوجَدُ سَمَكٌ؟ |
| بائع | يُوجَدُ وَلَكِنْ لَيْسَ طَازَّاً. أَمَّا اللَّحْمُ فَطَازَّ |
| حسني | أُرِيدُ لَحْمًا وَبَيْضًا. |
| بائع | هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟ |

حسني : أَرِيدُ قَهْوَةً وَشَايًّا وَلَبَنًا

بائع : خُذِيْه هذِه!

حسني : شُكْرًا.. بِكَمْ لَكُهَا؟

بائع : لَكُهَا بِمِئَةٍ وَخَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ أَلْفَ رُوبِيَّةٍ

الَّدْرِيَّاتُ

الَّدْرِيَّاتُ الْأُولُّ: أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ وِفْقَ الْجُواَرِ الْمَاضِيِّ!

١. ماذا تريده حسني أن تشتري؟

٢. بكم الدجاجة؟

٣. بكم البصل؟

٤. هل كان السمك طازجاً؟

٥. بكم الشمن الْكِيْعِ؟

الَّدْرِيَّاتُ الثَّانِيَّ: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِيِّ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

س : (الْجَوَالُ رَخِيْصُ)

ج : لَيْسَ الْجَوَالُ رَخِيْصًا

س : (الْحَقِيْبَةُ كَبِيرَةٌ)

ج : لَيْسَتِ الْحَقِيْبَةُ كَبِيرَةً

١. (الكتاب عَلِيُّظ)
 ٢. (الساعة فَاخِرَة)
 ٣. (السيارة زرقاء)
 ٤. (المُدَرِّسة طويلة)
 ٥. (القلم جديد)
 ٦. (الطعام لَذِيْذُ)
 ٧. (القَهْوَة ساخنة)
 ٨. (الوقود مُتَوَفِّرٌ)
 ٩. (الرُّزْ أَبِيْضُ)
 ١٠. (المَاء بَارِدُ)

الَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: اكْتُبْ أَرْقَامَ هَذِهِ الْأَعْدَادِ!

١. مئة وواحد _____

٢. مئتان وعشرة

٣. ثلاث مئة وأحد عشر

٤. ————— أربع مئة وأثنان وعشرون

٥. تسع مئة تسعة وتسعون _____
٦. ألف وواحد _____
٧. ألفان وسبعة عشر _____
٨. خمسة آلاف وخمسة وخمسون _____
٩. ستة آلاف وثمانية وسبعون _____
١٠. ثمانية آلاف ومئة وأربعة وخمسون _____
١١. عشرة آلاف ومئتان وأربعة وثلاثون _____
١٢. عشرون ألفاً وثلاثة _____
١٣. أربعة وثلاثون ألفاً وخمس مئة وسبعة وستون _____
١٤. تسعة وثمانون ألفاً ومئة وأحد عشر _____
١٥. أربعون ألفاً وأربعون _____
١٦. مئة ألف ومئة _____
١٧. مئتا ألف وعشرون _____
١٨. ثلاث مئة وخمسون ألفاً _____

أربع مائة وخمسة وعشرون ألفاً ١٩

تسعمائة وتسعة وتسعون ألفاً ٢٠

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْقَامَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَّةِ!

: ٤٠٠ .١

: ٣٠١ .٢

: ٤١٠ .٣

: ٥١١ .٤

: ٨٦٠ .٥

: ٩٦١ .٦

: ١,٠٠٠ .٧

: ٦,٠٠٠ .٨

: ٣,٠٠٣ .٩

: ٤,٠١١ .١٠

: ٩١٠,٥ .١١

: ٦٧٨,٩ .١٢

: ١٠,٠٠٠ .١٣

: ٢٠,١٢٣ .١٤

: ٣٠,٤٥٦ .١٥

: ٤٠,٧٨٩ .١٦

: ٥١,٠٠٠ .١٧

: ٦٢,٣٠٠ .١٨

: ٧٤,٠٥٠ .١٩

: ٩٩,٩٩٩ .٢٠

: ١٠٠,٠٠٠ .٢١

: ٢٠٠,٠٠٠ .٢٢

: ٣٠٠,٠٠٠ .٢٣

: ٤٠٠,٠٠٠ .٢٤

: ٩٠٠,٠٠٠ .٢٥

: ١,٠٠٠,٠٠٠ .٢٦

: ٢,٠٠٠,٠٠٠ .٢٧

: ٦,٠٠,٠٠٠ .٦٨

: ٩,٠٠,٠٠٠ .٦٩

: ١٠,٠٠,٠٠٠ .٣٠

الدَّرْسُ

الثَّانِي عَشَرَ

الْوَقْتُ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



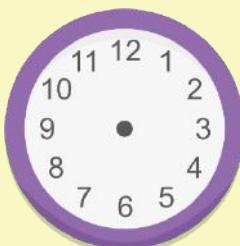
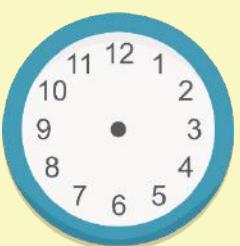
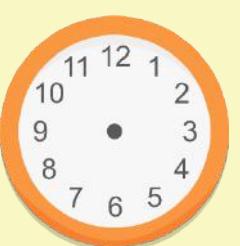
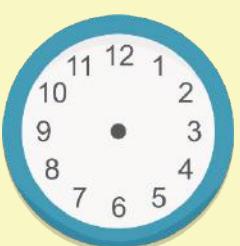
- | | |
|--------------------|---|
| مَيْمُونَةُ | : كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ يَا صَفِيَّةُ؟ |
| صَفِيَّةُ | : السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً مَسَاءً |
| مَيْمُونَةُ | : فِي أَيِّ سَاعَةٍ سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَطَارِ؟ |
| صَفِيَّةُ | : فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً إِنْ شَاءَ اللَّهُ |
| مَيْمُونَةُ | : كَمِ سَاعَةً نَحْتَاجُ إِلَى الْمَطَارِ؟ |
| صَفِيَّةُ | : حَوَالَيْ سَاعَتَيْنِ |
| مَيْمُونَةُ | : كَمِ سَاعَةً مِنْ جَاْكْرَتَا إِلَى جُدَّةَ؟ |
| صَفِيَّةُ | : تِسْعُ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا |
| مَيْمُونَةُ | : فِي أَيِّ سَاعَةٍ سَنَصِلُ؟ |
| صَفِيَّةُ | : فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا بِتَوْقِيتِ مَكَّةَ |
| إِنْ شَاءَ اللَّهُ | |
| مَيْمُونَةُ | : إِذْنُ سَارِجُ إِلَى بَيْقِيْ أَوَّلًا وَسَأَعُودُ بَعْدَ قَلِيلٍ |

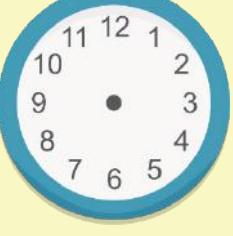
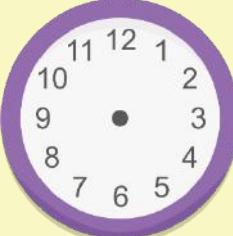
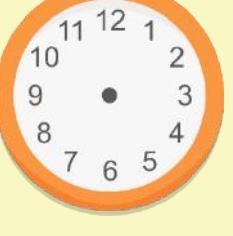
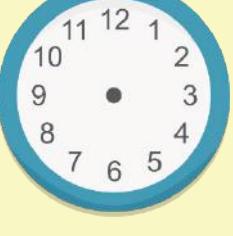
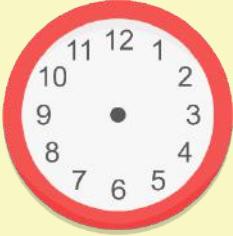
صَفِيَّةُ : حَسَنًا... أَرَاكِ قَرِيبًا.. لَا تَنْسِي التَّذْكِرَةَ وَجَوَازَ
السَّفَرِ

مَيْمُونَةُ : شُكْرًا.. إِنْ شَاءَ اللَّهُ

الْتَّدْرِيَاتُ

التدريب الأول: ارْسُمِ السَّاعَةَ رَسْمًا صَحِيْحًا!

 <p>الساعة السابعة</p>	 <p>الساعة الثالثة</p>	 <p>الساعة الثانية</p>	 <p>الساعة الواحدة</p>
 <p>الساعة السابعة إِلَّا ربعاً</p>	 <p>الساعة الثالثة وَالنَّصْفُ</p>	 <p>الساعة الثانية وَ الرَّبْعُ</p>	 <p>الساعة الحادِيَةُ عَشْرَةُ</p>

 <p>الساعة الخامسة إلا عشر دقائق</p>	 <p>الساعة الرابعة والثلث</p>	 <p>الساعة العاشرة وخمس وعشرون دقيقة</p>	 <p>الساعة الثامنة وخمس دقائق</p>
 <p>الساعة التاسعة والثلث</p>	 <p>الساعة الثانية عشرة وسبع دقيقة</p>	 <p>الساعة السادسة إلا خمس وعشرين دقيقة</p>	 <p>الساعة التاسعة إلا ثلثا</p>

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ مع تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ!

س : (تَأْكُلُ - أُمُّ)

ج : هلا تَأْكُلِينَ، يَا أُمِّي؟

س : (تَأْكُلُ - أَبُ)

ج : هلا تَأْكُلُ، يَا أَبِي؟

١. (تَدْرُسُ - بَنْتُ)

٢. (تَشَرَّبُ - وَلَدُ)

٣. (نَامَ - أَخْ)

٤. (جَلِسَ - أَخْتَ)

٥. (تَدْخُلَ - زَمِيلُ)

فِي الْمَطَارِ

انظر واستمع وأعد



مَيْمُونَةُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ قَدْ
وَصَلَنَا

صَفِيهَ : هَيَا نَأْكُلْ أَوَّلًا

مَيْمُونَةُ : عَفْوًا.. أَكْلْتُ
قَبْلَ قَلِيلٍ

صَفِيهَ : هَلَّا تَشْرِبِينَ؟

مَيْمُونَةُ : لَا مَانِعَ

صَفِيهَ : مَاذَا تُفَضِّلِينَ أَنْ تَشْرِبِي؟

مَيْمُونَةُ : أَفَضَّلُ شَايَاً سَاخِنًا

- صفية : عَلَى فِكْرَةٍ.. هَلْ عِنْدَكِ رِيَالَاتٌ؟
- ميمونة : نَعَمْ عِنْدِي حَمْسُ مِئَةِ رِيَالٍ
وَهَلْ عِنْدَكِ رِيَالَاتٌ؟
- مَيمُونَةُ : لَا.. مَا عِنْدِي رِيَالَاتٌ.
- أُرِيدُ أَنْ أَصْرِفَ رُوْبِيَّاتِي إِلَى رِيَالَاتِ الْآنَ
: لَا يَا مَيمُونَةُ.. الْوَقْتُ ضَيِّقُ.
- سَتُقْلِعُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ سَاعَةٍ.
- مَيمُونَةُ : إِذْن.. أَيْنَ أَصْرِفُهَا؟
- صفية : فِي مَطَارِ جُدَّةَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ
- مَيمُونَةُ : حَسَنًا... هَيَا نَدْخُلْ صَالَةَ الْإِنْتِظَارِ !
- صفية : إِنْتَظِرِي لَحْظَةً! أُرِيدُ دُورَةَ الْمِيَاهِ أَوْلًا
- ميمونة : بِسُرْعَةٍ يَا صَفِيفَيْهِ !

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: استبدل بما يلي!

المثال:

س : (أَذْهَبُ - بَعْدَ قَلِيلٍ)

ج : سأذهب بعد قليل.

١. (أَنَامَ _____ بَعْدَ سَاعَةٍ)
٢. (يَسْفَرُونَ _____ غَدًا)
٣. (نَحْجُونَ _____ بَعْدَ غَدِِّ)
٤. (أَتَزَوَّجُ _____ بَعْدَ شَهْرَيْنِ)
٥. (يَرْجِعُونَ _____ بَعْدَ أَسْبَوعٍ)
٦. (يَعْتَمِرُونَ _____ فِي الْأَسْبَوعِ الْقَادِيمِ)
٧. (نَعْتَكِفُ _____ فِي السَّنَةِ الْقَادِمَةِ)

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: استبدل بما يلي!

المثال:

س : (ذَهَبَ - قَبْلَ قَلِيلٍ)

ج : ذهبتُ قبل قليل.

١. (أَكَلَ _____ قَبْلَ سَاعَةٍ)
٢. (سَافَرَ _____ أَمْسٍ)
٣. (اعْتَمَرَ _____ قَبْلَ أَمْسٍ)
٤. (تَزَوَّجَ _____ قَبْلَ شَهْرَيْنِ)

٥. (رَجَعَ _____ قَبْلَ أَسْبُوعٍ)

٦. (وَصَلَ _____ فِي الْأَسْبُوعِ الْمَاضِيِّ)

٧. (اعْتَكَفَ _____ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ)

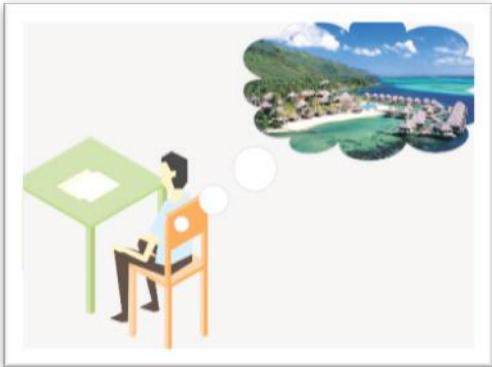
التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: رَتِّبْ هَذِهِ الشُّهُورُ الْإِسْلَامِيَّةَ مِنْ مُحَرَّمٍ إِلَى ذِي الْحِجَّةِ!

صَفَرُ _____	١ _____ المُحْرَم
رَمَضَانُ _____	جُمَادَى الْآخِرَةُ _____
رَبِيعُ الْأَوَّلِ _____	رَجَبُ _____
جُمَادَى الْأُولَى _____	ذُو الْقَعْدَةُ _____
شَوَّالُ _____	شَعْبَانُ _____
ذُو الْحِجَّةِ _____	رَبِيعُ الْآخِرُ _____
١٢ _____	

الدَّرْسُ
الثَّالِثُ عَشَرَ
نِهايَةُ الْأُسْبُوعِ

الْحِوَارُ

انظِرْ واسْتِمْعْ واعْدْ



الْمَدْرَسُ : مَاذَا تُرِيدُونَ أَنْ تَفْعَلُوا يَوْمَ السَّبْتِ يَا أَبْنَائِي؟

بَلَالُ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ

عَمْرُو : أُرِيدُ أَنْ أَتَمَشَّى فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ

عَمَّارُ : أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ كُتُبًا نَافِعَةً فِي الْمَكْتَبَةِ

الْمَدْرَسُ : مَا شَاءَ اللَّهُ وَأَنْتَ يَا مُوسَى؟

مُوسَى : أُرِيدُ أَنْ أَسْتَيقِظَ مُبَكِّرًا ثُمَّ أَلْعَبَ كُرَةَ الْقَدْمَ

الْمَدْرَسُ : مُمْتَازُ الرِّيَاضَةِ نَافِعَةٌ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ وَأَنْتَ يَا أُسَامَةُ؟

أُسَامَةُ : أُرِيدُ أَنْ أَزُورَ مَسْجِدَ الْإِسْقِلَالِ وَأَصْلِيَّ وَأَسْمَعَ الْمُحَاضَرَةَ فِيهِ

المدرس : أَرْشَدَكَ اللَّهُ لِطَاعَتِهِ. وَمَاذَا تُرِيدُ يَا سَلْمَانَ؟
سلمان : أُرِيدُ أَنْ آكُلَ فِي الْمَطْعَمِ ثُمَّ أُشَاهِدَ مُبَارَأَةَ كُرَةِ
السَّلَّةِ

المدرس : وَأَنْتَ يَا فُضَيْلُ؟
فضيل : أُرِيدُ أَنْ أَتَحَوَّلَ وَأَتَحَدَّثَ مَعَ أَصْدِقَائِيِّ
المدرس : سَهَّلَ اللَّهُ لَكُمْ أُمُورَكُمْ

التَّدْرِيْبُ

التَّدْرِيْبُ الْأُولُّ: أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ بِغَضِّ النَّظَرِ عَنِ الْحِوَارِ الْمَاضِيِّ!

١. ماذا تُرِيدُ أنْ تَفْعَلَ فِي مَكَّةَ؟

٢. ماذا تُرِيدُ فِي هَذَا الْمَرْكَزِ؟

٣. ماذا تُرِيدُ فِي الْمَدِينَةِ النَّبُوَيَّةِ؟

٤. ماذا تُرِيدُ فِي السُّوقِ؟

٥. ماذا تُرِيدُ فِي الْمَطْبَخِ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِيِّ!

س : (تفعل - الأَحَد)

ج : ماذا تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ يَوْمَ الْأَحَدِ؟

١. (تَدْرُسُ _____ الْإِثْنَيْنِ)
٢. (تَقْرَأُ _____ الْثَّلَاثَاءِ)
٣. (تَلْعَبُ _____ الْأَرْبَعَاءِ)
٤. (تَعْمَلُ _____ الْخَمِيسِ)
٥. (تَشْتَرِي _____ الْجُمُعَةِ)
٦. (تَشْرَبُ _____ السَّبْتِ)
٧. (تَكْتُبُ _____ الْعُطْلَةِ)
٨. (تَأْكُلُ _____ الْعِيدِ)
٩. (تُصْلِحُ _____ الْإِجَازَةِ)
١٠. (تَطْبُخُ _____ الْغَدِ)

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ!

في الملعب

في المكتبة

في المحطة

في المسجد

في الْبَحْرِ

أقرأ الكتاب

أصلي

أَلْعَبْ كَرْةَ الْقَدْمِ

أَسْبَحْ

أَرْكَبْ الْقِطَارِ

الْحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ

انظر واستمع وأعد



جَعْفَرٌ رَجُلٌ نَشِيطٌ. هُوَ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا كُلَّ يَوْمٍ. ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّيُ الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ حَتَّى طُلُوعَ الشَّمْسِ وَلَا يَرْجِعُ إِلَّا بَعْدَ النَّافِلَةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ، يَسْتَحِمُ وَيَتَنَاهُ الْفُطُورُ. هُوَ يُحِبُّ أَنْ يَشْرَبَ الْلَّبَنَ كُلَّ صَبَاحٍ. ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافَلَةِ. يَرْجِعُ جَعْفَرٌ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً. ثُمَّ يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ وَيَتَحَدَّثُ مَعَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ وَأَحْيَانًا يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ ثُمَّ يُرَاجِعُ الدُّرُوسَ وَيَكْتُبُ الْوَاجِبَاتِ ثُمَّ يَنَامُ.

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: رَتِّبْ هَذِهِ الْجُمَلَ حَسَبَ التَّسْلُسُ الْرَّمَمِيِّ!

١. حَسْنَاءُ طَالِبَةٍ فِي جَامِعَةِ إِنْدُونِيْسِيَا
٢. سَتَّيْقِظُ مِنْ نَوْمِهَا قَبْلَ الصُّبْحِ
٣. تَتَنَاهُلُ الْعَشَاءَ مَعَ زَوْجِهَا بَعْدَ الْمَغْرِبِ
٤. تَشْتَرِيُ الْفَوَاكِهِ فِي السُّوقِ بَعْدَ الْعَصْرِ
٥. تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا قَبْلَ النَّوْمِ
٦. تَذَهَّبُ إِلَى الْجَامِعَةِ فِي الصُّبْحِ

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: قُصِّ حَيَاتَكَ الْيَوْمِيَّةَ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسِ جُمَلٍ!

الدَّرْسُ
الرَّابِعُ عَشَرَ
الْإِتِّجَاهُ



انظر واستمع وأعد



- | | |
|---|---|
|  | <p>إِبْرَاهِيمُ : لَوْ سَمِحْتَ يَا سَيِّدُ... أَيْنَ اِتِّجَاهُ الْقِبْلَةِ؟</p> <p>مُضِيفٌ : اُنْظُرْ إِلَى السَّقْفِ فِي حُجْرَتِكَ! هُنَاكَ إِشَارَةٌ إِلَى اِتِّجَاهِ الْقِبْلَةِ</p> <p>إِبْرَاهِيمُ : كَيْفَ أَصِلُّ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ؟</p> <p>مضيف : اِمْشِ إِلَى الْأَمَامِ وَفِي الْمُثَلَّثِ خُذِ الْيَمِينَ حَتَّىٰ تَرَى الْمُتَحَفَّ وَالْمَسْجِدُ يَقْعُ شِمَالَهُ</p> <p>إِبْرَاهِيمُ : وَكَيْفَ أَصِلُّ إِلَى الْمَطَعِمِ؟</p> <p>مضيف : هُنَاكَ مَطَاعِمٌ كَثِيرَةٌ جَنُوبَ الْمَسْجِدِ</p> <p>إِبْرَاهِيمُ : وَأَيْنَ أَجْدُ جِهَازَ الصَّرْفِ الْآَلِيِّ؟</p> <p>مضيف : سَتَجِدُهُ شَرْقَ الْمَسْجِدِ وَغَرْبَهُ وَشَمَالَهُ وَجَنُوبَهُ</p> <p>إِبْرَاهِيمُ : جَرَازَكَ اللَّهُ خَيْرًا</p> <p>مضيف : وَجَرَازَكَ اللَّهُ خَيْرًا</p> |
|---|---|

التَّدْرِيْبُاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: اسْتَبِدِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِيِّ!

س : (السوق)

ج : كيف أصل إلى السوق؟

١. (المَصْرِف)

٢. (الْمِينَاءُ)

٣. (المطار)

٤. (محطة القطار)

٥. (محطة وقوف الحافلة)

٦. (الصَّيْدَلِيَّةُ)

٧. (محطة الوقود)

٨. (المُتْحَفُ)

٩. (الْمُسْتَشْفِي)

١٠. (الْعَاصِمَةُ)

التَّدْرِيْبُ الثَّانِيُّ: اسْتَبِدِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

س : (طلاب كثيرون - الفصل)

ج : هناك طلاب كثيرون في الفصل

١. (نقود كثيرة _____ المَصْرِف)
٢. (سفن كثيرة _____ الْمِينَاء)
٣. (طائرات كثيرة _____ المَطَار)
٤. (كتب مُتَنَوِّعة _____ المَكْتَبَة)
٥. (أشجار كثيفة _____ الْغَابَة)
٦. (أدوية متنوعة _____ الصَّيْدَلِيَّة)
٧. (أسماك كثيرة _____ الْبَحْر)
٨. (تحار كثيرون _____ السُّوق)
٩. (عمال كثيرون _____ المَصْنَع)
١٠. (مَشَائِكٌ كَثِيرَة _____ الْمَكْتَب)

جاكرتا

انظر واستمع وأعد



جاكرتا مَدِينَةٌ كِبِيرَةٌ. هِيَ عَاصِمَةُ إِنْدُونِيْسِيَا. تَقَعُ جَاكِرْتا فِي جَزِيرَةِ جَاوا وَتَتَكَوَّنُ مِنْ سِتٍّ مُقَاطِعَاتٍ: الْمَرْكَزِيَّةُ، وَالْغَرْبِيَّةُ، وَالشَّرْقِيَّةُ، وَالْجَنُوبِيَّةُ، وَالشَّمَالِيَّةُ وَالْجُزُرُ الْأَلْفِ. وَعَدَدُ سُكَّانِهَا عَشَرَةُ مَلَآيِّينَ نَسَمَةٍ. جَاكِرْتا هِيَ الْمَرْكُزُ الْإِقْتِصَادِيُّ وَالثَّقَافِيُّ وَالسِّيَاسِيُّ فِي الْبَلَدِ.



التَّدْرِيْجَاتُ

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة مُعتمِداً على هذه الخريطة!



الشَّمَالُ، الْمَوْرِقُ، الْأَمَامُ، الْمَبْيَنُ، الْغَرْبُ

١. المَصْرِفُ الْإِسْلَامِيُّ — المسجد.
 ٢. المستشفى — مَكْتَبُ الشُّرْطَةِ وَالصَّيْدَلِيَّةِ
 ٣. المطار في نَاحِيَةٍ — من العاصمة.
 ٤. محطة القطار — محطة الوقود.
 ٥. المتحف — الفندق

التدريُّب الرابع: أجب عن الأسئلة الآتية بلا نظر إلى نصين سابقين!

١. كيف نصل إلى بيتك من هنا؟

٢. أين المسجد من بيتك؟

٣. أين ماليزيا من إندونيسيا؟

٤. أين اليمن من السعودية؟

٥. أين ليبيا من مصر؟

٦. أين العراق من سوريا؟

الَّدْرِيْبُ الْخَامسُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ!

الشمال

شمال الغرب
الغرب

جنوب الغرب

الجنوب

شمال الشرق

الشرق

جنوب الشرق



الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ الْعُظْلَةُ



انظر واستمع وأعد



الأَبُ : الْعُطْلَةُ بَعْدَ أَسْبُوعٍ. كَيْفَ سَنَقْضِي الْعُطْلَةَ؟

الْأُمُّ : نَزُورُ عَائِلَتَنَا فِي الْقَرْيَةِ. مَا رَأَيْكَ يَا بُنْيَّ؟

الابن : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ يَا أُمِّي. وَلَكِنْ هَلْ هُنَاكَ أَمَاكِنٌ جَمِيلَةٌ؟

الأَبُ : طَبَّعًا! هُنَاكَ بَحْرٌ وَبُحْرَيْةٌ وَجَبَلٌ وَغَابَةٌ وَشَلَالٌ

الابن : رَائِعٌ جِدًّا. أُرِيدُ أَنْ أَسْبَحَ فِي الْبَحْرِ

الأَبُ : نَعَمْ... سَنَصْطَادُ السَّمَكَ فِي الْبُحْرَيْةِ

الْأُمُّ : وَنَحْصُدُ الْخَضْرَوَاتِ فِي مَرْزَعَةِ عَمِّيِّنِي

الابن : حَقًّا؟

الأَبُ : بِالضَّبْطِ! لِتُعِدَّ كُلَّ شَيْءٍ مُنْذُ الْيَوْمِ

التَّدْرِيْبُاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأُولُ: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗)

أمام العبارات الخاطئة!

١. _____ العطلة بعد شهر

٢. _____ وافق الابن على اقتراح الأم

٣. _____ ليس في القرية شلال

٤. _____ أراد الابن أن يسبح في البحيرة

٥. _____ يُرِيدُونَ أَنْ يَصْطَادُوا السَّمْكَ فِي الْبَحْرِ

الْتَّدْرِيبُ الْثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ!

س : (بحر)

ج : هل هناك بحر؟

١. (غابة)

٢. (شلال)

٣. (نهر)

٤. (جبل)

٥. (بحيرة)

٦. (غار)

٧. (شاطئ)

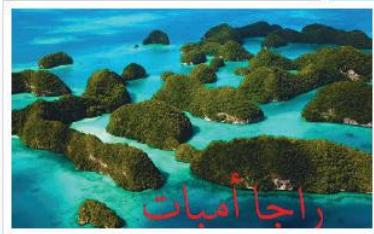
٨. (حديقة الحيوان)

٩. (فُوهة البركان)

١٠. (مزرعة)

نُحِبُ شَاطِئَ الْبَحْرِ

انظر واستمع وأعد



قرَّرَتْ أُسْرَتِيْ أَنْ نَقْضِيَ الْعُظْلَةَ هَذَا الْمَوْسِمَ إِلَى جَزِيرَةِ لُومِبُوكَ. نَخْتَارُ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ لِوُجُودِ عِدَّةِ شَوَّاطِئِ الْبَحْرِ الْجَمِيلَةِ. تُحِبُّ أُسْرَتِيِّ الشَّاطِئَ كَثِيرًا. نَخْنُونَ ذَاهِبُونَ إِلَى الشَّاطِئِ دَائِمًا عِنْدَ الْعُظْلَةِ. أَحْيَانًا نَقْضِيَ الْعُظْلَةَ فِي شَاطِئِ «بَالِي» وَأَحْيَانًا فِي شَاطِئِ «رَا جَا أَمْبَاتْ». وَمَعَ ذَلِكَ، فَقَدْ نَتَمَسَّشَ إِلَى الْجَبَلِ لِنُخَيِّمَ عَلَيْهِ نِهَايَةَ الْأُسْبُوعِ.

الْتَّدْرِيْبُاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ!

الْمَثَالُ:

س : (آكُلُ - السُّمْكُ - الدِّجَاجُ)

ج : أحياناً أكل السمك، وأحياناً أكل الدجاج

أَشْرَبُ الشَّايَ الْلَّبَنَ (الشَّايَ)

(أَذْهَبْ إِلَى الْبَحْرِ إِلَى الْجَبَلِ)

(أَسْتَخْدِمُ _____ المَجْوَل _____ الْحَاسُوبُ)

أشتري البيض للّحم

أقرأ (المجلة) الكتاب

التدريُب الخامس: تحدَّث عنْ عُطْلَتِكَ في خَمْس جُملٍ!



المُمْتَازُ

فِي الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ

المستوى الثاني

إعداد

مركز "بيسا" لتعليم
العلوم الإسلامية
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجانا دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



Belajar Islam dan Bahasa Arab

Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,
Kukusan, Beji, Depok 16425
+6281380008154
admin@bisa.id
www.bisa.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتوى

الصفحات

الموضوع

١	مقدمة.....
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ.....
١	الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.....
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي.....
٩	الْأَشْكَالُ.....
١٧	الدَّرْسُ الثَّالِثُ.....
١٧	السَّكَنُ.....
٢٣	الدَّرْسُ الرَّابِعُ.....
٢٣	الْأَنْشِطَةُ فِي نِهَايَةِ الْأَسْبُوعِ.....
٣١	الدَّرْسُ الْخَامِسُ.....
٣١	هَيَا نَلْعَبْ!.....
٣٩	الدَّرْسُ السَّادِسُ.....
٣٩	مَا هِوَ يَتَلَكَ؟.....
٤٧	الدَّرْسُ السَّابِعُ.....
٤٧	الشَّسُوقُ.....
٥٥	الدَّرْسُ الثَّامِنُ.....

الصفحات	الموضوع
٥٥	الحيوانات
٦٣	الدرس التاسع
٦٣	الجُوُ
٧١	الدرس العاشر
٧١	إِسْمُ التَّفْضِيلِ
٧٩	الدرس الحادي عشر
٧٩	مَا أَجْمَلَهُ!
٨٥	الدرس الثاني عشر
٨٥	زِيَارَةُ الْأَخِ
٩١	الدرس الثالث عشر
٩١	أَشْعُرُ بِ
٩٨	الدرس الرابع عشر
٩٨	إِنْدُونِيْسِيَا
١٠٥	الدرس الخامس عشر
١٠٥	إِجْرَاءَاتُ الْعُمَرَةِ

مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوْلَيْنَ وَالآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحْمَةُ اللَّهِ- فِي كِتَابِهِ الرِّسَالَةِ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ». وَبِنَاءً عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةً (BISA) بِيَسَا لِتَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دُوْمًا فِي تَبْيَانِ تَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخِيْلِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتِمِرُ مُشَاهِدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَاحِمِهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْأَفْرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيَا: الْمُقَرَّراتُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمَعْنَيَّةُ بِجَانِبِ الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيَّهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلَبِ مُحِبِّيَّهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ الْكِتَابَ الْأَوَّلَ مِنَ السَّلْسِلَةِ الْمُسَمَّةِ بـ((الْمُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ

اليومية)). والكتاب الثاني الذي بين أيدي القراء الكرام يحتوي على خمسة عشر باباً طبقاً لعدد اللقاءات في مراكز يس اللغوية. وتم دراسة كل باب في ٩٠ دقيقةً لأن شاء الله تعالى. كما أنه مشتمل على أكثر المفردات والتعديلات استخداماً في الحياة اليومية. فناسب -بإذن الله- أن يكون هذا الكتاب مقرراً دراسياً في المدارس وفي حلقات العلم لدى موظفي المكاتب والشركات وكذا عند عمليّة تدريس اللغة العربية في البيت مع الأسرة والأقرباء والجيران.

وتحظى المؤسسة من القراء الكرام العذر من الزلات التي سوف يعثرون عليها أثناء تصفحهم لهذا الكتاب وليتفضلوا بالثنية عليها عبر بريدها الإلكتروني. كما أنها ترجو من الله عز وجل أن يتقبل هذا العمل الحظير بقبول حسن ويوافق المنتفعين به في تعلم اللغة العربية.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ وَاعْدِ



سَالِمٌ : حَانَ وَقْتُ
الْغَدَاءِ.. هَلْ أَنْتَ
جَوْعَانُ؟

زَبِيرٌ : نَعَمْ... أَنَا جَوْعَانُ
سَالِمٌ : هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى
الْمَطْعَمِ

زَبِيرٌ : لَحْظَةً! سَأُكِمِلُ عَمَلِي فِي خَمْسِ دَقَائِقَ

(وَصَلَ سَالِمٌ وَزَبِيرٌ فِي الْمَطْعَمِ)

الْمُضِيْفُ : مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الطَّعَامِ يَا سَيِّدِي؟
سَالِمٌ : أَفَضِّلُ السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ وَالْأَرْزَ. وَأَنْتَ يَا رُبِّي؟

زَبِيرٌ : أَفَضِّلُ الدَّجَاجَ الْمَقْليَّ وَالْبَطَاطِسَ

الْمُضِيْفُ : وَمَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَشْرَبَ؟

- سالم : أَحِبُّ أَنْ أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ
- زبير : أَمَّا أَنَا فَأَحِبُّ أَنْ أَشْرَبَ الْعَصِيرَ
- المضيف : أَتُحِبُّ أَنْ تَشْرَبَ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ أَمْ عَصِيرَ الْمَنْجُو؟
- زبير : عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ مِنْ فَضْلِكَ
- سالم : يَكِيمُ الْجَمِيعُ؟
- المضيف : الْمَطْلُوبُ مِئَةُ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ
- سالم : لِلأَسْفِ.. تَرَكْتُ مَحْفَظَتِي فِي الْمَكْتَبِ
- زبير : دَعْهُ عَلَ حِسَابِي
- سالم : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (الطعام-السمك)

س : مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الطَّعَامِ؟

ج : أَفَضِّلُ السَّمَكَ.

١. الطعام-البطاطس

٢. الشراب-القهوة

٣. الطعام-الدجاج المقلي

٤. الشراب-عصير البرتقال

٥. الطعام-السمك المشوي

التدريب الثاني : استبدل كما في المثال!

مثال : (السمك)

أَحِبُّ أَنْ آكُلَ السَّمَكَ

١. السلطة

٢. الدجاج

٣. اللحم

٤. الأرز

٥. الخضروات

الدَّعْوَةُ لِلْعَشَاءِ



سلمى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ

هند

: وَعَلَيْكُمْ
السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ

سلمى

: هَلْ أَنْتِ مُشْتَغِلَةٌ هَذِهِ اللَّيْلَةَ؟

هند

: لَا، لَسْتُ مُشْتَغِلَةً.

سلمى

: يَسْرُّنِي أَنْ تَتَنَاهِيَ الْعَشَاءَ فِي بَيْتِي

هند

: حَاضِرَةٌ

سلمى

: الْحَمْدُ لِلَّهِ. مَاذَا تُحِبِّينَ أَنْ تَأْكُلِي؟

هند

: أُحِبُّ أَنْ آكُلَ اللَّحْمَ وَالسَّلَطَةَ

سلمى

: وَمَاذَا تُحِبِّينَ أَنْ تَشْرَبِي؟

هنـد : أُحِبُّ أَنْ أَشْرَبَ الشَّايَ

سلـمـي : حـسـنـاً... أـنـتـظـرـكـ بـكـلـ سـرـورـ

هنـد : سـأـحـضـرـ لـكـ الـمـؤـزـ وـ الـتـفـاحـ وـ الـعـنـبـ

التدريب الثالث : تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (اللـحـمـ) (الـقـهـوةـ)

سـ: مـاـذـاـ تـحـبـ أـنـ تـشـرـبـ؟
جـ: أـحـبـ أـنـ أـشـرـبـ الـقـهـوةـ

سـ: مـاـذـاـ تـحـبـ أـنـ تـأـكـلـ؟
جـ: أـحـبـ أـنـ آـكـلـ الـلـحـمـ

١. عـصـيرـ الـمـنـجـوـ

٢. السـلـطـةـ

٣. الشـايـ

٤. الـخـبـزـ

٥. الـعـنـبـ

التدريب الرابع : استبدل كما في المثال!

مثال : (الدجاج-الأرز-العشاء)

أَفْضَلُ الدَّجَاجَ وَالْأَرْزَ لِلْعَشَاءِ

١. الْبَيْضَةُ-الْأَرْزُ الْمَقْليَ-الْفُطُورُ

٢. السَّمَكُ الْمَشْوِيُّ-الْبَطَاطِسُ-الْغَدَاءُ

٣. الْلَّحْمُ-الْأَرْزُ-الْعَشَاءُ

٤. الدَّجَاجُ-السَّلَطَةُ-الْغَدَاءُ

٥. الْقَهْوَةُ-الْمَوْزُ الْمَقْليَ-الْفَطُورُ

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية من عندي!

١. ماذا تفضل من الطعام؟

٢. ماذا تفضل من الشراب؟

٣. هل تحب أن تأكل التفاح؟

٤. هل تحب أن تشرب العصير؟

٥. ماذا تفضل للعشاء؟

الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ



السَّمْكُ الْمَشْوِيُّ



السَّمْكُ الْمَقْلُوٰيُّ



الدَّجَاجُ الْمَشْوِيُّ



الدَّجَاجُ الْمَقْلُوٰيُّ



بَطَاطِسٌ



لَحْمٌ



سَلَطَةٌ



الخُضْرَوَاتُ



رُزٌ



بَيْضٌ



شَايٌ



قَهْوَةٌ



عَصِيرٌ



لَبَنٌ



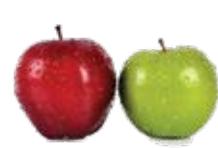
مُؤْرٌ



مَنْجُوٌ



عِنْبٌ



نَفَّاخٌ



بُرْنُقَالٌ



بِطَيْخٌ



شَمَّامٌ



أَنَانَاسٌ



أَفُوكَادُوٌ



جُوافَةٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْأَشْكَالُ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



المدرس : يَا أَبْنَائِي.. سَنَتَحَدَّثُ
اليَوْمَ عَنِ الْأَشْكَالِ..

الطلاب : حَسَنًا

المدرس : مَا شَكْلُ الْإِطَارِ؟

الطلاب : شَكْلُهُ مُسْتَدِيرٌ

المدرس : أَحْسَنْتُمْ.. وَمَا
شَكْلُ السَّبُورَةِ؟

الطلاب : مُسْتَطِيلٌ

المدرس : أَصْبَتُمْ... وَمَا شَكْلُ الْبَيْضِ؟

الطلاب : بَيْضَوِيٌّ

المدرس : مُمْتَازٌ.. وَمَا شَكْلُ الصُّنْدُوقِ؟

الطلاب : مربع

(رسم المدرس) ▲ على السّبورة

المدرس : وما شكل هذا؟

الطلاب : مثلث

المدرس : أحسنتم.. قد عرفتم الأشكال كلّها.

التدريب الأول : تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (القمر-مستدير) (السبورة-مستطيل)

س : ما شكل السّبورة؟

ج : ما شكل القمر؟

ج : شكلها مستدير

ج : شكله مستدير

١. (الصحن — مستدير)

٢. (المكتب — مستطيل)

٣. (الجبل — مثلث)

٤. (الصندوق — مربع)

٥. (الساعة — مستدير)

التدريب الثاني : صل بين الأشكال وأسمائها !



•

مُسْتَدِيرٌ



•

مُثَلَّثٌ



•

مُسْتَطِيلٌ



•

بَيْضَوِيٌّ



•

مُرَبَّعٌ

في المَطْبَخِ



هَذَا مَطْبَخُ الْمَطْعَمِ، فِيهِ مَائِدَةٌ مُرَبَّعَةٌ، وَعَلَيْهَا صُحْنٌ وَأَكْوَابٌ وَمَنَادِلُ. الصُّحُونُ مُسْتَدِيرَةٌ، وَالْأَكْوَابُ أُسْطُوانِيَّةٌ، وَالْمَنَادِلُ مُثَلَّثَةٌ. وَفِي زَاوِيَةِ الْمَطْبَخِ ثَلَاجَةٌ كَبِيرَةٌ، فِيهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْأَطْعَمَةِ؛ مِنْهَا طَمَاطِمٌ وَبَيْضٌ وَجُبُنٌ. شَكْلُ الْطَمَاطِمِ كُرَوِيٌّ، وَشَكْلُ الْبَيْضِ بَيْضَوِيٌّ، وَأَمَّا الْجُبُنُ فَهُوَ هَرَمِيُّ الشَّكْلِ. وَبِجَانِبِ الثَّلَاجَةِ فُرْنٌ، وَهُوَ مُكَعَّبٌ. هَذَا مَطْبَخٌ مَطْعَمٌ.

التدريب الثالث: املأ الفراغ بما يناسبها من الكلمات الآتية !

مستديرة — بيضوي — مستطيلة — مستدير — مثلث

١. الحَبَلُ _____

٢. شَكْلُ الصَّحْنِ _____

٣. التَّافِذَةُ _____

٤. شَكْلُ الْبَيْضِ _____

٥. السَّاعَةُ _____

التدريب الرابع: استبدل كما في المثال!

مثال: (القمر — مستدير) (السورة — مستطيلة)

هَذِهِ سَبُورَةٌ، هِيَ مُسْتَطِيلَةٌ هَذَا قَمَرٌ، هُوَ مُسْتَدِيرٌ

١. الْهَرَم — مثلث

٢. الْبَاب — مستطيل

٣. السَّاعَة — مستديرة

٤. الْبَيْض — بيضوي

٥. النَّافِذَة — مستطيلة

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية!

١. مَا شَكْلُ الشَّمْسِ؟

٢. هَلِ الْبَابُ بَيْضَوِيًّا؟

٣. هَلِ الْمَكْتَبُ مُثَلَّثٌ؟

٤. مَا شَكْلُ النَّافِذَةِ؟

٥. هَلْ تَعْرِفُ الْأَشْكَالَ؟

المُفْرَدَاتُ



شَبَهُ الْمُنْحَرِفِ



بِيَضَوَّيٍّ



مُخَمْسٌ



سُدَاسِيُّ الْأَضْلاعِ



دَائِرَةٌ



مُرَبَّعٌ



مُسْتَطِيلٌ



مُثَلِّثٌ



مُعَيْنٌ



مُتَوَازِيُّ الْأَضْلاعِ



كُروِيٌّ



أَسْطُوَانِيٌّ



مُخَرَّطٌ



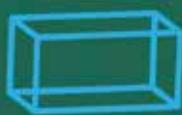
هَرَمٌ



مُوْشَوْرٌ



مُكَعْبٌ



مُتَوَازِيُّ الْمُسْتَطِيلَاتِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

السَّكَنُ

الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



إِبْرَاهِيمٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا فِي حَيْنَا يَا يُوسُفُ

يُوسُفُ : أَهْلًا بِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ

إِبْرَاهِيمٌ : هَيَّا نَتَجَوَّلُ حَوْلَ الْحَيِّ

يُوسُفُ : الْبُيُوتُ كَبِيرَةٌ وَالْمَزَارِعُ وَاسِعَةٌ

إِبْرَاهِيمٌ : وَكَيْفَ بِحَيْكَ يَا يُوسُفُ؟

يُوسُفُ : إِنَّهُ صَغِيرٌ وَالْبُيُوتُ فِيهِ قَلِيلَةٌ، وَالْحَيَاةُ فِيهِ بَسِيْطَةٌ

- إبراهيم : كَيْفَ بِسُكَّانِهِ؟
- يوسف : أَكْثَرُ سُكَّانِهِ الشُّيُوخُ، وَأَمَّا الشَّبَابُ فَيَسْكُنُونَ فِي
الْمَدِينَةِ
- إبراهيم : كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟
- يوسف : فُرْصَةُ الْعَمَلِ فِيهِ نَادِرَةٌ
- إبراهيم : أَمَّا فِي حَيَّنَا فَفُرْصَةُ الْعَمَلِ مُتَوَفَّرَةٌ وَالْمَصَانِعُ مُتَعَدِّدَةٌ
- يوسف : آسِفُ. لَدَيَّ مَوْعِدٌ مَعَ أَهْلِي. عَلَيَّ أَنْ أَرْجِعَ الآنَ
- إبراهيم : حَسَنًا.. أَرَاكَ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (أَهْل)

س : أَنَا آسِفُ. لَدَيَّ مَوْعِدٌ مَعَ أَهْلِي

ج : حَسَنًا.. أَرَاكَ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

١. أُسْتَاذ

٢. صَدِيق

٣. طَبِيب

٤. أُسْرَة

٥. زَوْجَة

التدريب الثاني: صل بين المفرد وجمعه!

- | | |
|--------------|-----------------|
| الشَّيْوُخُ | ١. المَصْنَعُ |
| الْمَرْعَةُ | ٢. الْبَيْتُ |
| الشَّيَابُ | ٣. الْمَزَارِعُ |
| الْمَصَانِعُ | ٤. الشَّيْخُ |
| البُيُوتُ | ٥. الشَّابُ |

القَرْيَةُ وَالْمَدِينَةُ

الْحَيَاةُ فِي الْقَرْيَةِ تَخْتَلِفُ عَنِ الْحَيَاةِ فِي الْمَدِينَةِ. الْقَرْيَةُ مَنْطِقَةٌ صَغِيرَةٌ وَعَدَدُ سُكَّانِهَا قَلِيلٌ، وَالْمَدِينَةُ مَنْطِقَةٌ أَكْبَرُ مِنْهَا، يَسْكُنُ فِيهَا عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ النَّاسِ، وَهُمْ يَشْتَغِلُونَ بِأَعْمَالِهِمْ لَيَلًا وَنَهَارًا. تَكُونُ الْمَدِينَةُ مَرْكَزًا لِلتِّجَارَةِ وَالثَّقَافَةِ، نَجِدُ فِيهَا مَدَارِسَ وَجَامِعَاتٍ وَمَكَاتِبَ وَمَحَالَاتٍ تِجَارِيَّةً حَدِيثَةً، كَمَا نَجِدُ فِيهَا أَنْوَاعًا مِنَ الْمُوَاصِلَاتِ الَّتِي قَدْ تُسَبِّبُ زِحَاماً وَتَلُوْثَةً. وَأَمَّا الْقَرْيَةُ فَهِي مَرْكَزٌ لِلزَّرَاعَةِ، حَيْثُ أَنَّ مُعْظَمَ أَهْلِهَا فَلَاحُونَ. لَا نَجِدُ فِيهَا إِلَّا بُيُوتًا قَلِيلَةً وَمَدَارِسَ صَغِيرَةً، وَتَكُونُ الْأَسْوَاقُ فِيهَا تَقْلِيدِيَّةً. يُفَضِّلُ بَعْضُ النَّاسِ الْحَيَاةَ فِي الْقَرْيَةِ لِأَنَّهَا هَادِئَةٌ وَالْهَوَاءُ فِيهَا نَقِيٌّ.

التدريب الثالث: أُجِرِ التدريب كما في المثال !

مثال : (الناس - أعمال)

يَشْتَغِلُ النَّاسُ بِأَعْمَالِهِمْ لَيَلًا وَنَهَارًا

١. الطَّلَابُ - دُرُوسٌ

٢. الْأُولَادُ - وَاجِباتٌ

٣. الْمُؤْمِنُونَ - عَبَادَاتٌ

٤. المَدْرَسَونَ تَدْرِيسٌ

٥. الدُّعَاءُ دُعَوةٌ

التدريب الرابع: اكتب حرف (ص) أمام العبارات الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارات الخاطئة !

- () ١. القرية أكبر من المدينة
- () ٢. عدد سكان المدينة كثير
- () ٣. نجد مدارس وجامعات ومكاتب ومصانع في القرية
- () ٤. القرية مركز للتجارة والثقافة
- () ٥. الحياة في المدينة هادئة والهواء فيها نقي

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية!

- ١. هل في حيّك بيوت كبيرة؟
- ٢. هل في مدينتك مصانع؟
- ٣. متى تخرج من بيتك للعمل؟
- ٤. متى يرتب الطالب الكرسي والمكتب؟
- ٥. متى ينطلق العمال البلات؟

الدَّرْسُ الرَّابعُ

الْأَنْشِطَةُ فِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ

الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



الأُم : يَا أَبْنَائِي.. هَلْ شَيْعْتُمْ؟

الأَبْنَاء : الْحَمْدُ لِلَّهِ قَدْ شَيْعَنَا

الأُم : مَاذَا سَتَفْعَلُونَ الْيَوْمَ؟

الأَبْنَاء : سَنَذْهَبُ إِلَى الْمُتْحَفِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

الأُم : هَلَّا تُسَاعِدُونِي قَبْلَ الْذَّهَابِ؟

- الأنباء : بِكُلِّ سُرُورٍ
- الأم : إِذْنُهُ، هَيَا نَنْظِفُ الْبَيْتَ. مَنْ يُرِّقِبُ الْمَائِدَةَ؟
- أحمد : أَنَا يَا وَالِدِيَّ
- محمود : وَأَنَا أَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ الصُّحُونَ وَالْأَكْوَابَ
- الأم : وَمَاذَا سَتَفْعَلُ يَا حَامِدُ؟
- حامد : سَأَكُنُّ الْبِلَاطَ
- الأم : يَا مُحَمَّدُ.. أَيْمُكِنُكَ أَنْ تَغْسِلَ الْمَلَابِسَ؟
- حامد : حَاضِرٌ يَا أُمِّي
- الأم : وَأَنْتِ يَا حَامِدَةٌ.. إِكْوِيُّ الْمَلَابِسِ مِنْ فَضْلِكِ
- حامدة : لَبَّيْكِ وَسَعْدَيْكِ يَا وَالِدِيَّ
- الأم : أَمَّا أَنَا فَأَطْبُخُ طَعَامَ الْغَدَاءِ
- الأب : وَمَاذَا أَفْعَلُ يَا زَوْجَيِّ؟
- الأم : لَوْ سَمِحْتَ، إِشْتَرِ بَعْضَ الْخَضْرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ
- الأب : حَسَنًا.. سَأَذْهَبُ حَالًا

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

- مثال: (أَحْمَد - أَرْتَبُ الْمَائِدَةَ)
 س: مَاذَا سَتَفْعِلُ يَا لَيْلَى؟
 ج: سَأُنَظِّفُ الْمَطَبَخَ
- س: مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا أَحْمَد؟
 ج: سَأُرَتِّبُ الْمَائِدَةَ
١. مُحَمَّد - أَغْسِلُ الصُّحُونَ
 ٢. بُودِي - أَكْنُسُ الْبِلَاطَ
 ٣. زَيْنَب - أَكْوِيَ الْمَلَابِسَ
 ٤. نَيْلَة - أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ
 ٥. مُصْطَفَى - أَقْرَأُ الْقُرْآنَ

التدريب الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة وفق الحوار الماضي!

١. أَحْمَدُ يَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ وَالصُّحُونَ وَالْأَكْوَابَ
 ()
٢. حَامِدٌ يَكْنُسُ الْبِلَاطَ
 ()
٣. الْأُمُّ تَطْبُخُ طَعَامَ الْعَشَاءِ
 ()
٤. مُحَمَّدٌ يُرَتِّبُ الْمَائِدَةَ
 ()
٥. حَامِدَةٌ تَكْوِيَ الْمَلَابِسَ
 ()

حانَ وَقْتُ النَّوْمِ



أَظْلَمَ اللَّيْلُ، يَتَعَبُ حَامِدٌ مِنْ عَمَلِهِ وَيَشْعُرُ بِنُعَاسٍ فَيَذْهَبُ إِلَى حُجْرَتِهِ. قَبْلَ النَّوْمِ، يُرْتِبُ حَامِدُ السَّرِيرَ وَيُجَهِّزُ الْكُتُبَ وَالدَّفَاتِرَ لِلِّدِرَاسَةِ غَدًا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، يَتَوَضَّأُ حَامِدُ وَيُنَظِّفُ أَسْنَانَهُ، ثُمَّ يُطْفِئُ الْمِصْبَاحَ وَيُشَغِّلُ الْمُكَيْفَ. ثُمَّ يَجْلِسُ حَامِدُ عَلَى سَرِيرِهِ وَيَرْفَعُ يَدِيهِ فَيَدْعُو رَبَّهُ ثُمَّ يَنَامُ. وَفِي مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ، يَسْتَيْقِظُ حَامِدٌ مِنْ نَوْمِهِ لِقِيَامِ اللَّيْلِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ إِمْتِشَالًا لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية وفق النص السابق!

١. يَمِّ يَشْعُرُ حَامِدٌ؟
٢. مَاذَا يَفْعَلُ قَبْلَ النَّوْمِ؟
٣. هَلْ يُنَظِّفُ أَسْنَانَهُ قَبْلَ النَّوْمِ؟
٤. مَتَّى يَسْتَيْقِظُ؟
٥. لِمَاذَا يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا؟

التدريب الرابع: استبدل كما في المثال!

مثال: **البِلاط** = سَأَكُنُسُ الِبِلاطَ

١. غُرْفَةُ الْجُلُوسِ
٢. بِلَاطُ الْمَسْجِدِ
٣. الْمَطْبَخ
٤. غُرْفَةُ النَّوْمِ
٥. الْفَصْل

التدريب الخامس: املأ الفراغات بما يناسبها من الكلمات الآتية!
 المصباح — الطعام — القرآن — الأسنان — الملابس

١. تَطْبُخُ فَاطِمَةُ _____
٢. يَغْسِلُ أَحْمَدُ _____
٣. يُطْفِئُ حَامِدٌ _____
٤. تُنَظِّفُ لَيْلَ _____
٥. يَقْرَأُ الْوَالِدُ _____



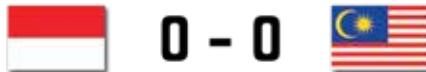
الدَّرْسُ الْخَامِسُ

هَيَا نَلْعَبْ!

هَيَّا تَلْعَبْ!

الْحِوَارُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



عِيسَى : أَتْرِيدُ أَنْ تَلْعَبْ كُرْةَ الْقَدْمَ مَعَنَا هَذَا الْمَسَاءَ؟

مُوسَى : إِنَّهُ فُرْصَةٌ طَيِّبَةٌ وَلَكِنِّي تَعْبَانُ

عيسى : مَا الَّذِي أَتَعْبَكَ؟

موسى : قُمْتُ بِالسِّبَاحَةِ هَذَا الصَّبَاحَ

عيسى : مَا رَأَيْتَ فِي مُشَاهَدَةِ الْمُبَارَأَةِ مَسَاءَ الْأَحَدِ؟

- موسى : أَيْ مُبَارَّةٍ؟
- عيسى : مُبَارَّةُ كُرْةِ السَّلَةِ بَيْنَ فَرِيقِ إِنْدُونِيْسِيَا وَمَالِيْزِيَا
- موسى : رَائِعٌ! سَأَتَصِلُ بِيَحْيَىٰ كَيْ يَشْتَرِكَ مَعَنَا
- (يَتَصِلُ مُوسَى بِيَحْيَىٰ)
- موسى : يَا يَحْيَى.. هَلْ عِنْدَكَ فَرَاغٌ مَسَاءَ الْأَحَدِ؟
- يَحْيَى : عَفْوًا.. سَأُشَاهِدُ سِبَاقَ الْخَيْلِ
- موسى : مَا فِيهِ مُشْكِلَةٌ.. نَرْجُو مِنْكَ أَنْ تَشْتَرِكَ مَعَنَا فِي وَقْتٍ آخَرَ

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (مساء الأحد — أشاهد سباق الخيل)

١: هَلْ عِنْدَكَ فَرَاغٌ مَسَاءَ الْأَحَدِ؟

٢: عَفْوًا.. سَأُشَاهِدُ سِبَاقَ الْخَيْلِ

٣: مَا فِيهِ مُشْكِلَةٌ.. أَرْجُو مِنْكَ أَنْ تَشْتَرِكَ مَعِي فِي وَقْتٍ آخَرَ

٤: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

١. صَبَاحَ الْأَرْبِعَاءِ — أَكْتُبُ الْوَاجِبَ

٢. مَسَاءَ الْجُمُعَةِ — أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ

٣. ٣. لَيْلَةُ الْثَّلَاثَاءِ — أَكْوِيُّ الْمَلَائِسَ
٤. ٤. مَسَاءُ الْأَحَدِ — أَشَاهِدُ كُرَّةِ الْقَدْمِ
٥. ٥. صَبَاحُ السَّبْتِ — أَنْظِفُ الْبَيْتَ

التدريب الثاني: استبدل كما في المثال!

مثال: (العمل)

قُمْتُ بِالْعَمَلِ

١. الرياضة

٢. السفر

٣. الفروسية

٤. زيارة الطبيب

٥. قراءة القرآن

الرِّيَاضَةُ



الرِّيَاضَةُ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَقُولُ بِهَا الإِنْسَانُ بِصُورَةٍ فَرْدِيَّةٍ أَوْ جَمَاعِيَّةٍ لِتَنْمِيَةِ الْجِسْمِ وَتَقْوِيَتِهِ. وَمِنَ الرِّيَاضَاتِ الْفَرْدِيَّةِ الْجَرْيُ وَرُكُوبُ الدَّرَاجَةِ وَرُكُوبُ الْخَيْلِ وَالسِّبَاخَةُ

وَإِطْلَاقُ الرَّصَاصِ. وَمِنَ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ كُرَةُ الْقَدْمِ وَكُرَةُ السَّلَةِ وَكُرَةُ الرِّيشَةِ وَكُرَةُ الطَّاولَةِ وَكُرَةُ الْيَدِ. وَقَدْ حَثَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مُحَافَظَةِ الْجَسَدِ وَتَقْوِيَتِهِ كَمَا قَالَ: "الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْضَّعِيفِ وَفِي كُلِّ خَيْرٍ"

التدريب الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة وفق النص السابق!

١. الْجَرْيُ وَرُكُوبُ الدَّرَاجَةِ وَرُكُوبُ الْخَيْلِ مِنَ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ (✓)
٢. الْمُؤْمِنُ الْضَّعِيفُ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْقَوِيِّ (✗)
٣. مِنَ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ كُرَةُ الْقَدْمِ وَكُرَةُ السَّلَةِ وَكُرَةُ الْيَدِ (✓)
٤. حَثَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مُحَافَظَةِ الْجَسَدِ وَالْعَقْلِ (✓)
٥. الرِّيَاضَةُ لَيْسَ لَهَا مَنَافِعٌ (✗)

التدريب الرابع: صل بين الكلمات والصور المناسبة!



كرة السلة



ركوب الدراجة



كرة القدم



الجري



الفروسية

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية!

١. مَا هِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمارِسُهَا؟

٢. هَلْ تُحِبُّ السِّبَاحَةَ؟

٣. أُذْكُرْ أَنْوَاعًا مِنَ الرِّيَاضَةِ الْفَرْدِيَّةِ!

٤. أُذْكُرْ أَنْوَاعًا مِنَ الرِّيَاضَةِ الْجَمَاعِيَّةِ!

٥. أَيُّهُما تُفَضِّلُ، كُرَةُ الْقَدَمِ أَمْ كُرَةُ السَّلَةِ؟

الرِّياضَةُ



كُرَّةُ السَّلَةِ



كُرَّةُ الْيَدِ



كُرَّةُ الرِّيشَةِ



كُرَّةُ الْمِضْرِبِ



صُعُودُ الْجَبَلِ



سِبَاحَةٌ



رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ



كُرَّةُ الطَّاولَةِ



جَرْيٌ



رِمَاهَةٌ



فُرُوسِيَّةٌ



كُرَّةُ الْقَدْمِ



الدَّرْسُ السَّادِسُ

مَا هِوَ أَيْتُكَ؟

مَا هِوَيْتُكَ؟

الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



المدرس : مَا هِوَيْتُكَ يَا
عُمَرُ؟

عمر : هِوَيَاتِيَ كَثِيرَةً
مِنْهَا التَّسْوُقُ
وَالرِّحْلَةُ

المدرس : وَمَا هِوَيْتُكَ يَا
عَمِرُ؟

عمر و : هِوَيَاتِيَ الرِّمَايَةُ وَالسِّيَاحَةُ وَالفُرُوْسِيَّةُ

المدرس : مَا شَاءَ اللَّهُ.. هِوَيَةٌ شَرِيعَةٌ. وَمَا هِوَيْتُكَ يَا
عُمَيْرُ؟

عمير : أَحِبُّ صُعُودَ الْجَبَالِ وَالخِيمَةَ وَالتَّصْوِيرَ

المدرس : وَمَا هِوَيْتُكَ يَا عَامِرُ؟

عامر : هِوَيَاتِيَ الرَّسْمُ. وَمَا هِوَيْتُكَ يَا أُسْتَادِيْ؟

المدرس : هِوَيْتِي القراءةُ والكتابَةُ

الطلاب : مَا شَاءَ اللَّهُ.. لِذَلِكَ تَكُونُ مُدَرِّسًا مُمْتَازًا

المدرس : وَفَقَكُمُ اللَّهُ

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (السفر—الرياضة)

س: هِوَيْتِي السَّفَرُ، مَا هِوَيْتُكَ؟

ج: هِوَيْتِي الرِّياضَةُ

١. السباحة — الرماية

٢. الفروسية — الكتابة

٣. صعود الجبال — كُرة القدم

٤. القراءة — الخيمة

٥. الرسم — التسوق

مَا هِوَيْتُكَ؟

التدريب الثاني: استبدل كما في المثال!

مثال: (السفر)

هَلْ هِوَيْتُكَ السَّفَرُ؟ نَعَمْ، هِوَيْتِي السَّفَرَ

١. الفروسيّة

٢. صعود الجبال

٣. التسوّق

٤. القراءة

٥. الرمايّة

الهِوَايَةُ



إِنَّ لِلنَّاسِ أَعْمَالًا شَتَّىٰ. وَلَا يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَعْمَلُوا دَائِمًا بِدُونِ رَاحَةٍ. فَهُمْ يَحْتَاجُونَ إِلَى تَجْدِيدِ النَّشَاطِ وَتَسْلِيَةِ النَّفْسِ. وَمِنْ هُنَّا تَأْتِي أَهَمِيَّةُ الْهِوَايَاٰتِ. وَتَخْتَلِفُ الْهِوَايَاٰتُ مِنْ شَخْصٍ لِآخَرَ.
وَمِنَ الْهِوَايَاٰتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي بَلَدِنَا الرِّيَاضَةُ وَالصَّيْدُ وَالرِّحْلَةُ وَالْتَّسْوُقُ وَالْتَّصْفُحُ وَغَيْرُ ذَلِكَ. وَلِلْهِوَايَاٰتِ مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ تُعُودُ عَلَى صَاحِبِهَا بِالْفَوَائِدِ، مِنْهَا قَضَاءُ وَقْتِ الْفَرَاغِ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ وَسَلِيمٍ وَفُرْصَةٌ لِتَعْلِمُ الْأَشْيَاءِ الْجَدِيدَةِ. إِذْنُ، مَا هِوَيُتَكَ؟

التدريب الثالث: استبدل كما في المثال!

مثال: (أعمال)

إِنَّ لِلإِنْسَانِ أَعْمَالًا شَتَّى

١. كُتُبٌ

٢. عُلُومٌ

٣. أَهْدَافٌ

٤. أَنْشِطَةٌ

التدريب الرابع: صل بين هذه الجمل لتكون جملة!

- تَجْدِيدِ نَشَاطِهِ • ١. تَخْتَلِفُ الْهِوَایَاتُ
- هِوَایَاتُ شَرْعِيَّةٍ • ٢. لِلْهِوَایَاتِ
- بِدُونِ رَاحَةٍ • ٣. الرِّمَايَةُ وَالسِّبَاحَةُ وَالْفُرُوْسِيَّةُ
- مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ • ٤. يَحْتَاجُ النَّاسُ إِلَى
- مِنْ شَخْصٍ لِآخَرَ • ٥. لَا يُمْكِنُ الْعَمَلُ

التدريب الخامس: املأ الفراغات الآتية من عندك!

هَذِهِ أُسْرَتِي. لَهُمْ هِوَایَاتُ مُخْتَلِفَةٌ. هِوَایَةُ أَبِي _____ ، وَهِوَایَةُ أُمِّي _____ . أَخِي يُحِبُّ _____ وَأُخْتِي تُحِبُّ _____ . أَمَّا أَنَا فَأُحِبُّ _____ . نَحْنُ نُمَارِسُ هِوَایَاتِنَا. _____

الْهِوَاءُ



تَصْوِيرٌ



تَسْوُقٌ



خَيْمَةٌ



صُعُودُ الْجِبَالِ



كِتَابَةٌ



رَسْمٌ



صَيْدٌ



جَمْعُ الطَّوَابِعِ



رِياضَةٌ



رِحْلَةٌ



طَبْخٌ



قِرَاءَةٌ



خِيَاطَةٌ



زِرَاعَةٌ



مُرَاسَلَةٌ



الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْتَّسْوِيقُ



انظر واستمع وأعد
 



البائع : هل من خدمةٍ

يا سيدٍ؟

المشتري : أريد قميصاً

جميلاً من

فضلكَ.

البائع

البائع : هذا هو

المشتري القميص الجميل!

المشتري لعله يناسبكَ.

المشتري : لا.. ذلك قميص صغير. هل يوجد قميص

المشتري أكبر؟

المشتري

البائع : طبعاً، هذا هو.

المشتري : هل يوجد بنطلون؟

المشتري

البائع : هو كثير عندنا

المشتري : أعطني ثلاثة قمصان وبنطلونين من فضلك؟

المشتري

البائع : حاضر

المشتري : وأريد خمسة سراويل وثلاث طاقيات

المشتري

المشتري : يَكِيمُ الْجَمِيعُ؟

البائع : الْجَمِيعُ بِخَمْسِ مِائَةِ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ

المشتري : هَذَا غَالٍِ. هَلْ فِيهِ تَخْفِيْضٌ؟

البائع : لَا.. هَذَا رَخِيْصٌ. وَلَيْسَ فِيهِ تَخْفِيْضٌ.

المشتري : حَيْرًا... حُذِّ النُّقُودَ!

البائع : نَتَمَنَّ زِيَارَتَكَ فِي وَقْتٍ آخَرَ

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

(جُبَّة)

مثال : (بنطلون)

س: أُرِيدُ بَنْظَلُونًا جَمِيلًا مِنْ

فَضْلِكَ

ج: هَذَا هُوَ الْبَنْظَلُونُ الْجَمِيلُ،

لَعَلَّهَا تُنَاسِبُكَ

١. خِمَارٌ

٢. قَمِيصٌ

٣. نَعْلٌ

٤. طَاقِيَّةٌ

٥. سَرْوَالٌ

التدريب الثاني: استبدل كما في المثال!

مثال : هل يوجد جورب؟ (بنطلون)

هل يوجد بنطلون؟

١. قميص
٢. سروال
٣. معطف
٤. خمار
٥. نقود

الْعَدُّ وَالْمَعْدُودُ

المؤنث	المذكر	الأرقام
سَبُورَةٌ / سَبُورَةٌ وَاحِدَةٌ	كِتَابٌ / كِتَابٌ وَاحِدٌ	1
سَبُورَاتٌ / سَبُورَاتٌ اثْنَانٌ	كِتَابَاتٍ / كِتَابَاتٍ اثْنَانٍ	2
ثَلَاثٌ سَبُورَاتٍ	ثَلَاثَةٌ كُتُبٌ	3
ثَمَانِي سَبُورَاتٍ	ثَمَانِيَةٌ كُتُبٌ	8
عَشْرُ سَبُورَاتٍ	عَشَرَةٌ كُتُبٌ	10
إِحْدَى عَشَرَةَ سَبُورَةً	أَحَدَ عَشَرَ كِتابًا	11
إِثْنَتَا عَشْرَةَ سَبُورَةً	إِثْنَانِ عَشَرَ كِتابًا	12
ثَلَاثَ عَشَرَةَ سَبُورَةً	ثَلَاثَةَ عَشَرَ كِتابًا	13
ثَمَانِي عَشَرَةَ سَبُورَةً	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ كِتابًا	18
عِشْرُونَ سَبُورَةً	عِشْرُونَ كِتابًا	20
وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ سَبُورَةً	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ كِتابًا	21
إِثْنَانِ وَعِشْرُونَ سَبُورَةً	إِثْنَانِ وَعِشْرُونَ كِتابًا	22
ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ سَبُورَةً	ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ كِتابًا	23
مِئَةٌ سَبُورَةٌ	مِئَةٌ كِتابٌ	100
أَلْفٌ سَبُورَةٌ	أَلْفٌ كِتابٌ	1000

التدريب الثالث : اكتب عدد الأرقام الآتية !

١. (٣) قلم : أَقْلَامٍ

٢. (٢٣) دفتر : دُفَّتِرًا

٣. (٥١) مكتب : مَكَاتِبٍ

٤. (٧) قميص : قُمَصَانٍ

٥. (٩٩) اسم : اسْمًا

التدريب الرابع : اكتب عدد الأرقام الآتية !

١. (٢) نافذة : نَافِذَةٌ

٢. (٠١) سيارة : سِيَارَاتٍ

٣. (٧١) طالبة : طَالِبَةٌ

٤. (٥٤) سنة : سَنَةٌ

٥. (٠٠١) ليلة : لَيْلَةٌ

التدريب الخامس : صحق الأخطاء الآتية !

١. وَاحِدُ طَالِبٌ

٢. خَمْسُهُ غُرَفٍ

٣. سَتُّهُ وَأَرْبَعُونَ طَلَابًا

٤. خَمْسُ وَخَمْسُونَ أَكْوَابًا

٥. ثَمَانِيَّةُ عَشَرَةُ دَجَاجَةً

زِيُّ الْمَدْرَسَةِ



لِبَاسٌ , ثَوْبٌ



قَمِيصٌ



بَنَطَلُونٌ



جَوْبٌ



حِذَاءٌ



قُبَّعَةٌ



رَبْطَةُ الْعُنْقِ



خِمَارٌ



فُسْتَانٌ



حِزَامٌ



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الحَيَّانَاتُ



الحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



المدرسة : يا بنائي.. اليوم سنتحدث عن الحيوانات...

الطالبات : نعم... يا أستاذتي

المدرسة : أذكرن بعض الحيوانات التي تعيش في البحر!

الطالبات : السمك والسلحفاة وفرس البحر والحوت

المدرسة : ما الحيوان الذي له الخرطوم؟

الطالبات : الفيل

المدرسة : مَا الْحَيَوانُ الَّذِي لَهُ عُنْقٌ طَوِيلٌ ؟

الطالبات : زَرَافَةٌ

المدرسة : أُذْكُرْنَ بَعْضَ الْحَيَوانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ !

الطالبات : الْأَسَدُ وَالثَّمِيرُ وَالذِئْبُ وَالْتِمْسَاحُ وَالدُّبُّ

المدرسة : أُذْكُرْنَ بَعْضَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ ؟

الطالبات : الْطَّيْرُ وَالثَّحْلُ وَالبَعْوضَةُ وَالفَرَاشَةُ وَالذَّبَابَةُ
وَالْيَعْسُوبُ

المدرسة : أُذْكُرْنَ بَعْضَ الْحَيَوانَاتِ مِنَ الْأَنْعَامِ !

الطالبات : الْإِبِلُ وَالبَقَرُ وَالْغَنَمُ

المدرسة : مَا الْحَيَوانُ الَّذِي يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ ؟

الطالبات : ثُعَبَانٌ

المدرسة : أَحْسَنْتُنَّ جَمِيعًا

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (الحوت - الجو - البحر)

س: هل يعيش الحوت في الجو؟

ج: لا، يعيش الحوت في البحر

١. الطير - البر - الجو

٢. البقر - البحر - البر

٣. السمك - البر - البحر

٤. النحل - البحر - الجو

٥. الأسد - الجو - البر

التدريب الثاني: أجر التدريب كما في المثال مع تغيير ما يلزم!

مثال: (الطير)

يطير الطير في السماء

١. النحل

٢. العصفور

٣. الفراشة

٤. البعوضة

٥. الهدّه

حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ

هَذِهِ حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ، فِيهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافِيَّةِ وَالْوَحْشِيَّةِ. فَمِنَ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافِيَّةِ غَرَالٌ وَزَرَافَةٌ وَجَمَلٌ وَفَيْلٌ وَحَصَانٌ. وَمِنَ الْحَيَوانَاتِ الْوَحْشِيَّةِ أَسَدٌ وَنَمِرٌ وَتَمْسَاحٌ وَثُعَبَانٌ وَدُبٌّ. هَذِهِ الْحَيَوانَاتُ تَأْتِي مِنْ مَنَاطِقٍ مُخْتَلِفَةٍ. يَزُورُ التَّاسُ هَذِهِ الْحَدِيقَةَ فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ مَعَ أُسْرَتِهِمْ لِلتَّنَزُّهِ، يَدْخُلُونَهَا بِمُقَابِلِ الرُّسُومِ، وَقَدْ يَدْخُلُونَهَا مُجَانًا فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ.

التدريب الثالث: ضع الحيوانات الآتية في القائمة المناسبة!

الأسد — البقر — الطير — الإبل — السمك — الذئب — الغنم
— النحل — السلحفاة — الذبابة — التمساح — الحوت

الأنعام	الحيوانات المفترسة	حيوانات الجو	حيوانات الماء

التدريب الرابع: املأ الفراغات بما يناسبها من الكلمات الآتية!

- | | |
|--------|--|
| الفيل | ١. يَطِيرُ الطَّيْرُ فِي _____ |
| الغنم | ٢. مِنَ الْحَيَّانِاتِ الْمُفْتَرِسَةِ _____ |
| السماء | ٣. يَعِيشُ الْحُوتُ فِي _____ |
| البحر | ٤. الْحَيَّانُ الَّذِي لَهُ خُرُوطُمٌ هُوَ _____ |
| الأسد | ٥. _____ مِنَ الْأَنْعَامِ |

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية!

- | |
|---|
| ١. أَيْنَ تَعِيشُ السُّلْحَفَةُ؟ |
| ٢. هَلِ التِّسْمَاحُ مِنَ الْحَيَّانِاتِ الْمُفْتَرِسَةِ؟ |
| ٣. مَا الْحَيَّانُ الَّذِي يَعِيشُ فِي الْبَرَّ؟ |
| ٤. هَلْ يَمْشِي الثُّعَبَانُ عَلَى الْأَقْدَامِ؟ |
| ٥. هَلْ تُحِبُّ الْحَيَّانَ؟ |

الْحَيَّانَاتُ

						
دِيكٌ	خَنْزِيرٌ	بَقَرَةٌ	خَرْفٌ	جَامُوسٌ	بَطَةٌ	دَجَاجَةٌ
						
صِفْدَعٌ	فَأَرَةٌ	أَرْنَبٌ	قِطٌّ	كَلْبٌ	طَيْرٌ / طَائِرٌ	ثَعَلَبٌ
						
حِصَانٌ	أَسَدٌ	غَمَسَاحٌ	ثَعَانٌ / حَيَّةٌ	إِبَلٌ	دُبٌّ	جَمَارٌ
						
ذِئْبٌ	جَرَادٌ	ظَبَّيٌّ	سُلْخَافَةٌ	قُرْدٌ	فِيلٌ	ثُمُرٌ
						
بَعْسُوبٌ	فَرَاسَةٌ	وَزْغٌ	حُوتٌ	ذَبَابَةٌ	سَمَكٌ	بَعْوضَةٌ



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْجَوْ



الحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



الصَّيْفُ



الخَرِيفُ



الرَّبِيعُ



الشَّتَاءُ

: أَيْنَ كُنْتَ يَا هَمَّامُ؟ مَا رَأَيْتُكَ مُنْذُ سَنَةٍ

حِمْزَة

: أَعْمَلُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ

هَمَّام

: مَاذَا تَعْمَلُ هُنَاكَ؟

حِمْزَة

: أَنَا مُدَرِّسٌ فِي إِحْدَى الْجَامِعَاتِ بِمَكَّةَ

هَمَّام

- حُمْزَة : كَيْفَ الْجَوُّ هُنَاكَ؟
- هَمَام : الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، لَيْسَ حَارًّا وَلَا بَارِدًا
- حُمْزَة : كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِيهَا؟
- هَمَام : دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ. وَكَيْفَ الْجَوُّ فِي بَلَدِنَا؟ أَلَيْسَ الْآنَ مَوْسِمُ الْأَمْطَارِ؟
- حُمْزَة : بَلَى.. السَّمَاءُ تُمْطَرُ كُلَّ يَوْمٍ وَلَكِنَّ السَّمَاءَ صَافِيَةٌ يَوْمَ
- هَمَام : أَنَا مُشْتَاقٌ إِلَى بَلَدِنَا.. مَا نَزَّلَ الْمَطْرُ مُنْذُ مَحِينِي إِلَى مَكَّةَ
- حُمْزَة : فَمَتَى تَعُودُ إِلَى إِنْدُونِيَّسِيا؟
- هَمَام : سَأَعُودُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ فِي الْإِجَازَةِ الصَّيفِيَّةِ
- حُمْزَة : أَنَا فِي انتِظَارِكَ يَا صَاحِبِي

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (معتدل)

س : كَيْفَ الْجَوْ هُنَاكَ؟

ج : الْجَوْ مُعْتَدِلٌ هُنَا

١. حارٌ

٢. بارد

٣. دافئ

التدريب الثاني: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (خمس وعشرون)

س : كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ هُنَاكَ؟

ج : دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ

١. عشرون

٢. خمس وثلاثون

٣. أربعون

٤. ثلاثون

٥. تحت الصِّفْرِ

التدريب الثالث: استبدل كما في المثال!

(شهرَيْنِ)

المثال: سأعودُ بعدَ يَوْمٍ

سأعودُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ

١. أُسْبُوعٌ

٢. ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ

٣. سَنَةٌ

٤. خَمْسَةُ أَيَّامٍ

٥. يَوْمَيْنِ

الفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ



هَذَا فَصْلُ الصَّيفِ، يَأْتِي بَعْدَ الرَّبِيعِ وَالشِّتَاءِ وَالخَرِيفِ، تِلْكَ هِيَ الفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ. يَشْتَدُّ الْحَرْرُ فِي الصَّيفِ كَمَا يَشْتَدُ الْبَرْدُ فِي الشِّتَاءِ، أَمَّا الْخَرِيفُ وَالرَّبِيعُ فَيَخْتَلِفَا بَيْنَهُمَا؛ تَسَاقُطُ الْأَوْرَاقُ فِي الْخَرِيفِ، وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ، وَالْجُوُ مُعْتَدِلٌ. يَكُونُ لِبَعْضِ الْبُلْدَانِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ فَصْلَانِ مُتَضَادَانِ؛ الْجَفَافُ وَالْأَمْطَارُ. فَيَ اخْتِلَافُ تِلْكَ الفُصُولِ آيَاتٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ.

التدريب الرابع: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة وفق النص!

- () ١. يَشْتَدُّ الْحَرْرُ فِي الْخَرِيفِ
- () ٢. يَشْتَدُّ الْبَرْدُ فِي الشِّتَاءِ
- () ٣. تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي الصَّيفِ
- () ٤. الْجُوُ مُعْتَدِلٌ فِي الرَّبِيعِ
- () ٥. الْجَفَافُ وَالْأَمْطَارُ لِلْبُلْدَانِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ

التدريب الخامس: أجب عن الأسئلة الآتية!

١. كَمْ فَصْلًا فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ؟

٢. هَلْ يَنْزِلُ الثَّلْجُ فِي الشِّتَّاءِ؟

٣. مَتَى تَسَاقِطُ الْأَوْرَاقُ؟

٤. أَيَّ فَصْلٍ تُحِبُّ؟

٥. كَمْ فَصْلًا فِي بَلَدِكَ؟



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

إِسْمُ التَّفْضِيلِ

الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



الدرس : مَا أَكْبَرُ قَارَةٌ فِي الْعَالَمِ؟

الطلاب : إِفْرِيقِيَا

الدرس : لَا يَا أَوْلَادِي.. قَارَةٌ
آسِيَا أَكْبَرُ مِنْ إِفْرِيقِيَا

الطلاب : يَا أُسْتَادُ.. مَا أَقْصَرُ
سُورَةٌ فِي الْقُرْآنِ؟

الدرس : سُورَةُ الْكَوْثَرِ.. وَمَا أَطْوَلُ سُورَةٌ فِيهِ؟

الطلاب : سُورَةُ الْبَقَرَةِ.. وَمَا أَكْثَرُ الدُّولِ فِي الْعَالَمِ سُكَّانًا؟

الدرس : الصِّينُ، وَمَا أَعْلَى جَبَلٍ فِي إِنْدُونِيْسِيَا؟

الطلاب : جَبَلُ "جَایَا وِيْجَایَا"، وَمَا أَقْرَبُ كَوْكَبٌ مِنَ الْأَرْضِ؟

الدرس : الْمِرِّيخُ، وَمَنْ أَفْضَلُ النَّاسِ فِي الْعَالَمِ؟

الطلاب : نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ، وَمَنْ أَكْرَمُ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ؟

الطلاب : أَتَقَاهُمْ، وَمَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الْمُصَاحَّةِ

الطلاب : الْأُمُّ.

المدرس : نَعَمْ.. بُرُّوا أَبَوِيْكُمْ يَبْرُّكُمْ أَوْلَادُكُمْ

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (أَكْبَرٌ - طَالِبٌ - الفَصْلِ)

س: مَنْ أَكْبَرُ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ؟

ج: عَزَّام

١. أَصْغَرُ - وَلَدٌ - الْبَيْتُ

٢. أَطْوَلُ - رَجُلٌ - الْمَسْجِدُ

٣. أَفْضَلُ - طَيِّبٌ - الْمَدِينَةُ

٤. أَمْهَرُ - لَاعِبٌ - الْمَلْعَبُ

٥. أَجْمَلُ - امْرَأَةٌ - الْحَيِّ

التدريب الثاني: استبدل كما في المثال!

مثال: رَاشِدٌ أَفْضَلُ طَالِبٍ في الفَصْلِ

(أَكْبَرُ) رَاشِدٌ أَكْبَرُ طَالِبٍ في الفَصْلِ

١. أَجْمَلُ

٢. أَطْوَلُ

٣. أَكْرَمُ

٤. أَصْغَرُ

٥. أَقْصَرُ

أَوْلَادُ هَارُونَ



عَاشَ هَارُونُ فِي أُسْرَةٍ كِبِيرَةٍ. لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَبِنْتَانِ، مُحَمَّدٌ وَعُثْمَانُ وَحَمْزَةُ وَفَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ. أَكْبَرُهُمْ مُحَمَّدٌ وَأَصْغَرُهُمْ زَيْنَبُ، وَثَالِثُهُمْ حَمْزَةُ، وَفَاطِمَةُ أَكْبَرٍ مِنْ عُثْمَانَ سِنًا. حَمْزَةُ أَصْغَرُ مِنْ مُحَمَّدٍ سِنًا وَلَكِنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ. فَاطِمَةُ أَجْمَلُ مِنْ زَيْنَبَ وَلَكِنَّ زَيْنَبَ أَمْهَرُ مِنْهَا. مُحَمَّدٌ يَعْمَلُ فِي أَحْسَنِ شَرِكَةٍ بِجَاهِكَرَّتَا. وَفَاطِمَةُ تَدْرُسُ فِي أَشْهَرِ جَامِعَةٍ فِي إِنْدُونِيْسِيَا. حَمْزَةُ وَعُثْمَانُ يَدْرُسَانِ فِي أَفْضَلِ مَعَهَدٍ فِي مِصْرَ، أَمَّا زَيْنَبُ فَإِنَّهَا مَا زَالَتِ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ. بَارَكَ اللَّهُ فِي هَارُونَ وَفِي أَهْلِهِ.

التدريب الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة وفق النص السابق!

١. لَهَارُونَ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَبَنْتَانِ ()
٢. مُحَمَّدٌ أَصْغَرُ وَلَدٍ فِي الْأُسْرَةِ ()
٣. حَمْزَةُ أَطْوَلُ مِنْ مُحَمَّدٍ ()
٤. تَعْمَلُ فَاطِمَةُ فِي أَحْسَنِ شَرِكَةٍ بِجَارِتَةٍ ()
٥. حَمْزَةُ وَعُثْمَانُ يَدْرُسَانِ فِي أَفْضَلِ مَعْهَدٍ فِي السُّودَانِ ()

التدريب الرابع: املأ الفراغات بما يناسبها من الكلمات الآتية!

١. الْبَيْتُ _____ مِنَ الْحَمَّامِ أَصْغَرُ
٢. الْعَالَمُ _____ مِنَ الْجَاهِلِ أَقْصَرُ
٣. السَّيَارَةُ _____ مِنَ الدَّرَاجَةِ أَوْسَعُ
٤. التَّمْلُ _____ مِنَ الْفِيْلِ أَسْرَعُ
٥. سُورَةُ النِّسَاءِ _____ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ أَكْرَمُ

التدريب الخامس: ضع كل هذه الكلمات في جملة من عندك!

١. أَمْهَرٌ

٢. أَطْوَلُ

٣. أَجْمَلُ

٤. أَكْبَرُ

٥. أَفْضَلُ



الدَّرْسُ الْحَادِيَّ عَشَرَ

مَا أَجْمَلَهُ!



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



الأَبْ : تَعَالَ يَا
بُنْيَ..

عِكْرَمَةُ : لَبَّيْكَ يَا
أَبِي

الأَبْ : أُنْظِرْ إِلَى
السَّمَاءِ..

عِكْرَمَةُ : مَا أَجْمَلُ السَّمَاءِ يَا أَبِي

الأَبْ : نُجُومُهَا

عِكْرَمَةُ : لَا يَا أَبِي.. أَنَا لَا أُرِيدُ السَّوَال.. إِنَّمَا أُرِيدُ التَّعْجِبَ

الأَبْ : إِذْنُ.. الْمَفْرُوضُ أَنْ تَقُولَ مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ إِذَا أَرَدْتَ
تَعْجِبًا

عِكْرَمَةُ : شُكْرًا يَا أَبِي

- الْأَب : هَلْ عَرَفْتَ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا الآنَ؟
- عِكْرَمَةُ : نَعَمْ، أَنَا عَرَفْتُهُ الآنَ.
- الْأَب : إِذَا رَأَيْتَ الْقَمَرَ وَتَعَجَّبْتَ بِهِ فَمَاذَا تَقُولُ يَا بُنَيَّ؟
- عِكْرَمَةُ : مَا أَرَقَعَ الْقَمَرَ.
- الْأَب : أَحْسَنْتَ، وَالآنَ أُذْكُرْ ثَلَاثَ جُمِلٍ عَلَى صِيغَةِ التَّعَجُّبِ!
- عِكْرَمَةُ : الْأُولَى مَا أَحْسَنَ خُلُقَ هَذَا الْوَلَدِ.
- الثَّانِي مَا أَوْسَعَ الْبَيْتَ.
- الثَّالِثُ مَا أَسْرَعَ الْخَيْلَ.
- الْأَب : مُمْتَازٌ يَا بُنَيَّ، أَنْتَ تَسْتَحِقُ الْهَدِيَّةَ.
- عِكْرَمَةُ : مَا هِيَ يَا أَبِي؟
- الْأَب : سَأْشْتَرِي لَكَ حِذَاءً جَدِيدَةً.
- عِكْرَمَةُ : شُكْرًا يَا أَبِي، مَا أَطْيَبَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ.

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (السماء - أجمل)

س: أَنْظُرْ إِلَى السَّمَاءِ!

ج: مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ

١. الْمَسْجِد - أَكْبَر

٢. الزَّهْرَة - أَجْمَل

٣. الْمَلْعَب - أَوْسَع

٤. الْقَمِيص - أَرْخَص

٥. الْكِتَاب - أَنْفَع

التدريب الثاني: أجر التدريب كما في المثال !

مثال: (تقرأ - القرآن)

المَفْرُوضُ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ

١. تَعْمَل - الْوَاجِب

٢. تَتَنَاؤل - الْفَطُور

٣. تَرْزُور - الْطَّيِّب

٤. تُكْرِم - الضَّيْف

٥. تَذَهَّب - الْمَسْجِد

التدريب الثالث: استبدل كما في المثال!

مثال: مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ
(القمر)

مَا أَجْمَلَ الْقَمَرَ

١. الْبَيْت

٢. الْمَنْظَر

٣. الْمَسْجِد

٤. الْحَدِيقَة

٥. الْمُدَرِّس

التدريب الرابع: املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة!

أَوْسَعَ

١. مَا _____ السَّيَارَةَ

أَعْلَى

٢. مَا _____ الْوَلَدَ

أَكْرَمَ

٣. مَا _____ الْجَبَلَ

أَسْرَعَ

٤. مَا _____ الْمُسْلِمَ

أَصْغَرَ

٥. مَا _____ الْمَلْعَبَ

التدريب الخامس: اكتب خمس جمل بصيغة التعجب من عندك!

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

الدَّرْسُ الثَّانِي

عَشَرَ

زِيَارَةُ الْأَخِ



الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



رشاد : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

زياد : وَعَلَيْكُمْ
السَّلَامُ، مَرْحَبًا
بِكَ يَا أَخِي الْغَالِي،
تَفَضَّلْ !

رشاد : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

جَمَعَنَا بَعْدَ فِرَاقٍ طَوِيلٍ.

زياد : حَمْدًا وَشُكْرًا لِلَّهِ. إِنْتَظِرْ لَحْظَةً، سَأُحْضِرُكَ طَعَامًا وَشَرَابًا.

رشاد : لَا تُتَعَبْ نَفْسَكَ ! نَزَلْتُ فِي مَطْعَمٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَطَارِ.

زياد : لَا حَرَجَ، فَإِنَّ إِكْرَامَ الضَّيْفِ مِنَ الدِّينِ.

رشاد : يَا لَهُ مِنْ دِينٍ كَرِيمٌ !

زياد : تَفَضَّلْ، بِالْهَنَاءِ وَالشَّفَاءِ !

رشاد : شُكْرًا

زياد : بَلْ أَشْكُرُكَ عَلَى هَذِهِ الْزِيَارَةِ

رشاد : عَلَى فِكْرَةِ، هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَأْخُذَنِي إِلَى الشَّلَالِ الْمَشْهُورِ
فِي الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ غَدًا؟

زياد : بِكُلِّ سُرُورٍ، وَأَرِيدُ أَنْ آخُذَكَ اللَّيْلَةَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

رشاد : يَا لَهَا مِنْ فِكْرَةٍ طَيِّبَةٍ !

التدريب الأول : تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال : (طعام - شراب)

ط١ : أَرِيدُ أَنْ أُعِدَّ لَكَ طَعَامًا وَشَرَابًا

ط٢ : لَا تُتَعَبْ نَفْسَكَ !

ط١ : لَا حَرَجَ

ط٢ : يَا لَكَ مِنْ أَخَّ كَرِيمٍ

١. خبز - قهوة

٢. قلم - قرطاس

٣. رز - سمك

٤. صحن - ملعقة

٥. تذكرة - جواز السفر

التدريب الثاني : أَجْرِ التَّدْرِيبِ كَمَا فِي الْمَثَالِ !

- مَثَالٌ : دِينٌ - كَرِيمٌ = يَا لَهُ مِنْ دِينٍ كَرِيمٌ
- فِكْرَةٌ - طَيِّبَةٌ = يَا لَهَا مِنْ فِكْرَةٍ طَيِّبَةٍ
١. طَالِبٌ - مُجْتَهِدٌ
 ٢. مَدْرِسَةٌ - ذَكِيَّةٌ
 ٣. أَخٌ - كَرِيمٌ
 ٤. أَخْتٌ - كَرِيمَةٌ
 ٥. سَفَرٌ - بَعِيدٌ

التدريب الثالث : تبادلُ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ !

مَثَالٌ : (شَلَالٌ)

س: هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَأْخُذَنِي إِلَى الشَّلَالِ؟

ج: بِكُلِّ سُرُورٍ.

١. غَارٌ

٢. حَدِيقَةُ الْحَيَوانِ

٣. شَاطِئُ الْبَحْرِ

٤. جَزِيرَةٌ

٥. جَبَلٌ

إِكْرَامُ الضَّيْفِ

إِكْرَامُ الضَّيْفِ مَكْرُمَةٌ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَخَصْلَةٌ مِنْ خَصَالِ الْخَيْرِ. وَقَدْ حَتَّنَا نَبِيُّنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى إِكْرَامِ الضَّيْفِ؛ فَعَنْ أَيِّ هُرِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ" [رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ]. فَمِنْ إِكْرَامِ الضَّيْفِ أَنْ يَسْتَقْبِلَهُ صَاحِبُ الْبَيْتِ بِوْجَهٍ طَلْقٍ وَكَلَامٍ طَيْبٍ، وَيُعِدَّ لَهُ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ. وَالضِيَافَةُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ، وَمَا زَادَ عَنْهَا فَهِيَ صَدَقَةٌ مِنَ الْمُضِيَّفِ لِضَيْفِهِ.

التدريب الرابع : املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة !

- | | | |
|----------|-----------------------------|------------|
| وجه | _____ ضيفة | ١. المسلم |
| يُعِدّ | _____ إكرام الضيف من مكارم | ٢. ضيوف |
| يُكَرِّم | _____ المضيّف الطعام لضيوفه | ٣. الضيافة |
| الأخلاق | _____ أيام | ٤. أكرام |
| ثلاثة | _____ طلقي | ٥. يستقبل |

التدريب الخامس: اكتب (ص) أمام العبارات الصحيحة، و(خ) أمام العبارات الخاطئة !

- () ١. المؤمن لا يُكرِم ضيفه
- () ٢. حثّنا النبي على إكرام السارق
- () ٣. يُعدّ المضيف الطعام والشراب لزوجته
- () ٤. إكرام الضيف دليل على إيمان فاعله
- () ٥. الضيافة خمسة أيام

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

عِشَرَ

.....أَشْعُرُ بِ

الحوار

انظر واستمع وأعد



- | | |
|------|--|
| طبيب | : يِمَّا ذَّا تَشْعُرُ؟ |
| حسين | : أَشْعُرُ بِالْمِلْمِ فِي رَأْسِي |
| طبيب | : مَاذَا فَعَلْتَ أَمْسِ؟ |
| حسين | : أَصَابَنِي الْمَطْرُ |
| طبيب | : دَعْنِي أَفْحَصْكَ. إِفْتَحْ عَيْنَيْكَ |
| حسين | : حَسَنًا |
| طبيب | : إِفْتَحْ فَمَكَ! |
| حسين | : مَعْذِرَةً... لَمْ أُنَظِّفِ الْأَسْنَانَ |
| طبيب | : لَا بُأْسَ بِهِ، أُبْسُطْ يَدَكَ |
| حسين | : حَاضِرٌ |
| طبيب | : الضَّغْطُ مُعْتَدِلٌ. إِنَّكَ مُصَابٌ بِزُكَّامٍ، عَلَيْكَ
بِالِاسْتِرَاحَةِ! |
| حسين | : طَيِّبٌ! جَرَاكَ اللَّهُ خَيْرًا |

الَّدَرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة!

١. شَعَرَ حَسِينٌ بِالْأَلَمِ فِي رِجْلِهِ
٢. أَصَابَ الْمَطَرُ حَسِينًا
٣. لَمْ يَفْتَحْ حَسِينٌ عَيْنَيْهِ
٤. الضَّغْطُ مُنْخَفِضٌ
٥. نَصَحَ الطَّبِيبُ حُسَيْنًا بِالرِّيَاضَةِ

الَّدَرِيْبُ الثَّانِي: اسْتَبِدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ التَّالِيِّ!

س: (الْمَرَضُ)

ج: أشعر بالمرض

١. (الْأَلَمُ)

٢. (الْحَرَارَةُ)

٣. (الْبُرُودَةُ)

٤. (السُّعَالُ)

٥. (الصُّدَاعُ)

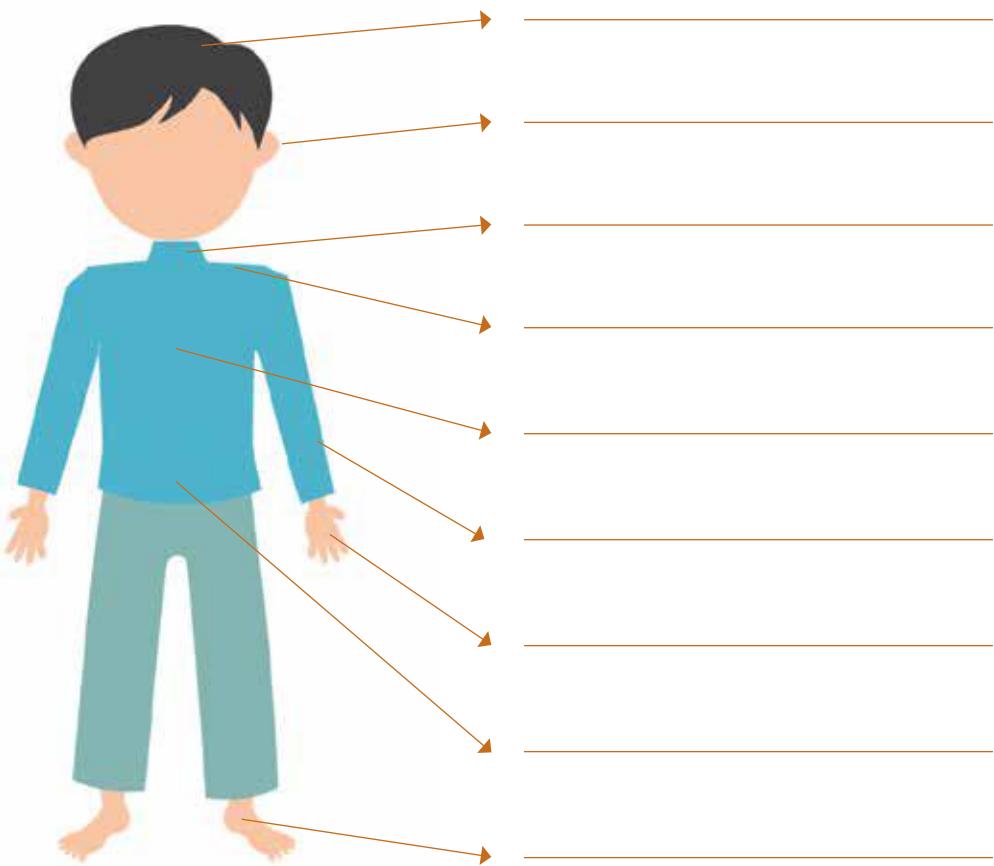
٦. (الْمَلْلُ)

٧. (الْجُوعُ)

٨. (الْعَطْشُ)

٩. (الْنُّعَاسُ)

١٠. (الْتَّعَبُ)

التَّدْرِيْبُ الثَالِثُ: اكْتُبْ أَسْمَاءِ الْأَعْضَاءِ!

مَرِيمٌ مَرِيْضَةٌ

لَا بِأَسْ طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ



مَرِيمٌ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ وَإِنَّهَا نَشِيْطَةٌ كُلَّ
يَوْمٍ. وَذَاتَ يَوْمٍ مَا حَضَرَتِ الْفَصْلَ.
فَسَأَلَتِ الْمُدَرِّسَةُ الطَّالِبَاتِ عَنْ سَبَبِ
غِيَابِهَا. فَأَجَبْنَ يَأْنَهَا مَرِيمَةً. وَبَعْدَ اِنْتِهَاِ
الدَّرْسِ، زَارَتِ الْمُدَرِّسَةُ وَالْطَّالِبَاتُ مَرِيمَ ثُمَّ قَدَّمْنَ لَهَا الْفَوَاكِهِ
وَالْهَدَائِيَا. فَشَعَرَتْ مَرِيمٌ بِالسَّعَادَةِ وَشَكَرَتْهُنَّ.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: غَيْرُ مِنَ الْمَؤْنَثِ إِلَى الْمَذَكُورِ!

الْمَثَالُ:

س: مَرِيمٌ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

ج: زَيْدٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ

١. وَإِنَّهَا نَشِيْطَةٌ كُلَّ يَوْمٍ

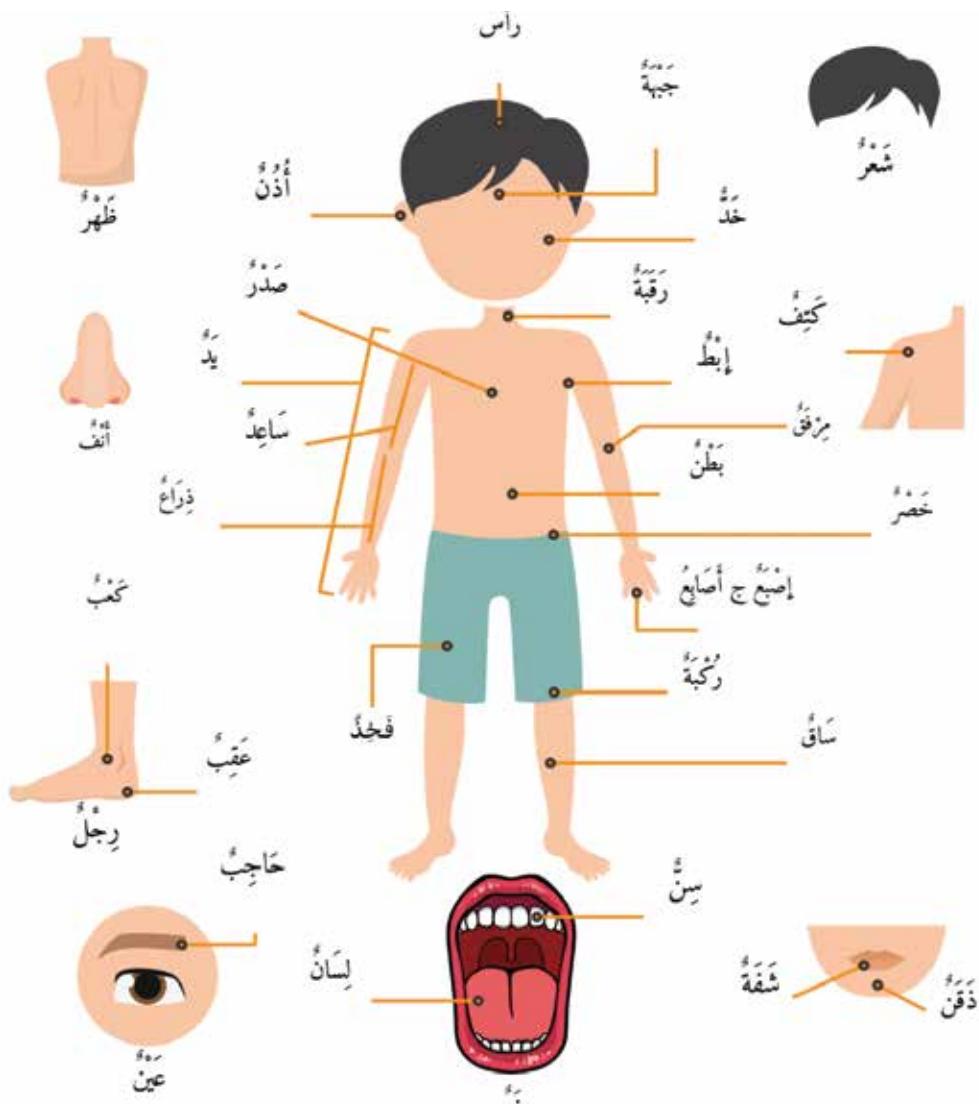
٢. وَذَاتَ يَوْمٍ مَا حَضَرَتِ الْفَصْلَ

أَشْعَرُ بَ

٣. فَسَأَلَتُ الْمُدْرِسَةُ الطَّالِبَاتِ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهَا

الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ: أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ!

الْحَسْنَمُ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِنْدُونِيْسِيَا

انظر واستمع وأعد



أَغْوُسٌ : مَرْحَبًا يَا سَلْمَانُ فِي بَلَدِنَا

سَلْمَانُ : مَرْحَبًا بِكَ يَا أَغْوُسٌ

أَغْوُسٌ : هَذِهِ زِيَارَتُكَ الثَّانِيَةُ فِي
بَلَدِنَا، مَا رَأَيْكَ فِيهَا؟

سَلْمَانُ : إِنَّهَا جَنَّةٌ تُعْجِبُ كُلَّ مَنْ
رَأَهَا،

ذَهَبْتُ إِلَى أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ فَلَا مَثِيلَ لَهَا

أَغْوُسٌ : وَمَا رَأَيْكَ فِي شَعْبِهَا؟

سَلْمَانُ : إِنَّهُ شَعْبٌ طَيِّبٌ ذُو خُلُقٍ حَسَنٍ

أَغْوُسٌ : أَتَعْرِفُ أَنَّ مُعْظَمَ سُكَّانِهَا مُسْلِمُونَ؟

- سَلْمَانُ : أَعْتَقِدُ ذَلِكَ، رَأَيْتُ الْمَسَاجِدَ فِي جَمِيعِ أَنْحَائِهَا. كَمْ عَدَدُ سُكَّانِهَا؟
- أَغْوُسْ : أَكْثَرُ مِنْ مِئَتَيْنِ وَخَمْسِينَ مِلْيُونَ نَسَمَةً
- سَلْمَانُ : مَا شَاءَ اللَّهُ... عَدَدُ گِيَرِّ
- أَغْوُسْ : وَهُمْ مُنْتَشِرُونَ فِي سَبْعَ عَشْرَةَ أَلْفِ جَزِيرَةٍ تَقْرِيبًا
- سَلْمَانُ : وَهُلْ يَتَكَلَّمُونَ بِلُغَةٍ وَاحِدَةٍ؟
- أَغْوُسْ : لَا، يَتَكَلَّمُونَ بِأَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ لُغَةٍ، لَكِنَّ اللُّغَةَ الْإِنْدُو نِيُّسِيَّةٌ تُوَحِّدُهُمْ
- سَلْمَانُ : مَا أَغْنَى بَلَدَكُمْ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ
- أَغْوُسْ : عَلَى فِكْرَةٍ... مَا رَأَيْتَ فِي زِيَارَةِ بُونْجَاكُ الْيَوْمَ؟
- سَلْمَانُ : حَسَنًا، هَيَّا بِنَا

التدريب الأول: تبادل الحوار كما في المثال !

مثال : (سُكَّانٌ مُسْلِمُونَ ٥٦٠٠٥٠ ملليون)

ط١: أَتَعْرِفُ أَنَّ مُعْظَمَ السُّكَّانِ مُسْلِمُونَ؟

ط٢: أَعْتَقِدُ ذَلِكَ، كَمْ عَدْدُهُمْ؟

ط١: أَكْثَرُ مِنْ مِئَتَيْنِ وَحَمْسِيْنَ مِلْيُونَ نَسَمَةً

ط٢: مَا شَاءَ اللَّهُ، عَدْدٌ كَبِيرٌ.

١. طَلَابٌ — مجتهدون — ١٠٠,٠٠٠

٢. مُدَرِّسِينَ — شِيَطُونَ — ٢٠٠

٣. تُجَارٌ — صَادِقُونَ — ٥٠٠

٤. طَبِيبَاتٌ — مَاهِراتٌ — ١٠,٠٠٠

٥. سُكَّانٌ — فُقَرَاءٌ — ٤٥٠,٠٠٠

التدريب الثاني : أجر التدريب كما في المثال !

مثال: بونجاك = على فكرة، ما رأيك في زيارة بونجاك اليوم ؟

١. باندونج

٢. مكّسر

٣. جاكرتا

٤. بالي

٥. لومبوك

التدريب الثالث : املأ الفراغات الآتية بالكلمة الناسبة !

أماكن

١. معظم — إندونيسيا مسلمون

طَيِّبٌ

٢. في إندونيسيا — كثيرة

سَكَانٌ

٣. يتكلم أهل إندونيسيا بأكثر من ألف —

مساجد

٤. ذهب أحمد إلى — مختلفة

لغة

٥. إن شعب إندونيسيا —

إِنْدُونِيْسِيَا

إِنْدُونِيْسِيَا دُولَةٌ جُمْهُورِيَّةٌ تَقَعُ فِي جَنُوبِ شَرْقِ آسِيَا. تَمْتَدُ إِنْدُونِيْسِيَا بِعَرْضِهَا عَلَى الْخَطِّ الْإِسْتِوَائِيِّ، وَتَضُمُ ١٧٥٨ جَزِيرَةً، وَمِنْ أَكْبَرِ جُزُرِهَا: سُومَطْرَا وَجَاوا وَكَالِمَنْتَانَ وَسُولَوَيْسِي وَبَابُوا. يَبْلُغُ عَدْدُ سُكَّانِ إِنْدُونِيْسِيَا حَوَالَيْ ٤٥٠ مِلْيُونًا نَسْمَةً، أَكْثَرُ مِنْ ٨٠٪ مِنْهُمْ مُسْلِمُونَ. تَتَكَوَّنُ إِنْدُونِيْسِيَا مِنْ ٣٤ مُقَاطَعَةً، وَتَنَقَّسُمُ تِلْكَ الْمُقَاطَعَاتُ إِلَى مُدِيرِيَّاتٍ وَمُدُنٍ رَئِيْسِيَّةٍ. تَتَكَوَّنُ إِنْدُونِيْسِيَا مِنْ مَجْمُوعَاتٍ عِرْقِيَّةٍ وَلُغَوَيَّةٍ وَدِينِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ تَنْتَشِرُ عَبْرَ الْعَدِيدِ مِنَ الْجُزُرِ. وَقَدْ وَضَعَتْ إِنْدُونِيْسِيَا هَوَيَّةً مُشْتَرَكَةً لِكُلِّهِ وَطَنِيَّةً الَّتِي تُوحِّدُهُمْ. فَشِعَارُ إِنْدُونِيْسِيَا الْوَطَنِيُّ هُوَ "Bhinneka Tunggal Ika" (الذِّي يَعْنِي "الوَحْدَةُ فِي التَّنْوِعِ"). إِنْدُونِيْسِيَا غَنِيَّةٌ بِمَوَارِدِهَا الطَّبِيعِيَّةِ، وَمَنَاطِقُهَا الْجَمِيلَةِ، وَ ثَقَافَاتُهَا الْمُتَنَوِّعَةِ، تَجْذِبُ السُّيَاحَ لِلِسِيَاحَةِ فِيهَا.

التدريب الرابع : اكتب (ص) أمام العبارات الصحيحة، و(خ) أمام العبارات الخاطئة !

- () ١. إندونيسيا تقع في جنوب آسيا
- () ٢. عدد سكان إندونيسيا يبلغ ٤٥٠ مليون نسمة تقريرياً
- () ٣. تتكون إندونيسيا من ثلاث لغات فقط
- () ٤. لإندونيسيا ٣٢ مقاطعة
- () ٥. يحب السائحون زيارة إندونيسيا

التدريب الخامس : صِلْ بين المفرد وجمعه !

سُكَان	مدينة
مَنَاطِق	جزيرة
مُقَاطِعَات	ساكن
مُدُن	مقاطعة
جُزُر	منطقة



الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

إِجْرَاءَاتُ الْعُمْرَةِ

الْحِوَارُ

انظر واستمع وأعد



يُونُسْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

الموظفة : وَعَلَيْكُمْ

السلام يا سَيِّدِي

هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ ؟

يُونُسْ : أُرِيدُ أَنْ أُسَافِرَ إِلَى

الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ

السُّعُودِيَّةِ لِلْعُمْرَةِ

الموظفة : مَتَى سَتُسَافِرُ إِلَيْهَا ؟

يُونُسْ : فِي الشَّهْرِ الْقَادِمِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ

الموظفة : هَلْ عَرَفْتَ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ مِنْ قَبْلُ ؟

يُونُسْ : لَا، مَا عَرَفْتُ

الموظفة : حَسَنًا، عَلَيْكَ بِتَجْهِيزِ هَذِهِ الشُّرُوطِ، وَهِيَ : تَعْبِيَةُ

الْاسْتِمَارَةِ وَتَسْلِيمُ النُّسْخَةِ مِنْ : جَوَازِ السَّفَرِ وَالْبِطاَقَةِ

الشَّخْصِيَّةِ وَشَهَادَةِ الْمِيلَادِ

وِإِفَادَةِ التَّطْعِيمِ، وَالْخَمْسَةُ مِنْ الصُّورَةِ الشَّخْصِيَّةِ (٦٤)

يونس

: طَيْبٌ، وَكَمْ تَكُلِّفَةُ الرِّحْلَةِ ؟

الموظفة : عِنْدَنَا رِحْلَتَانِ، الرِّحْلَةُ بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى بِخَمْسَةٍ وَعَشْرِينَ مِلْيُونًا رُوْبِيَّةً وَالرِّحْلَةُ بِالدَّرَجَةِ السِّيَاحِيَّةِ بِتِسْعَةِ عَشَرِ مِلْيُونًا رُوْبِيَّةً، فَأَيِّهِمَا تُفَضِّلُ ؟

يونس

: أَفَضَّلُ الدَّرَجَةِ الْأُولَى

الموظفة : طَيْبٌ، وَالآنَ خُذِ الْإِسْتِمَارَةَ وَجَهِّزِ الشُّرُوطَ الْمُطْلُوبَةَ

يونس

: شُكْرًا

الموظفة : عَفْوًا

التدريب الأول: تبادل الحوار مع زميلك كما في المثال !

مثال: (السفر)

س: هَلْ عَرَفْتَ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ؟

ج: لَا، مَا عَرَفْتُ

١. الزواج
٢. التسجيل
٣. إصدار الجواز
٤. إصدار رخصة القيادة
٥. إصدار البطاقة الشخصية

التدريب الثاني : أجر التدريب الآتي كما في المثال !

مثال: (الصدق)

عَلَيْكَ بِالصِّدْقِ

١. الصبر
٢. سنة النبي
٣. الثاني
٤. التفاؤل
٥. تقوى الله

الْعُمَرَةُ



انْطَلَقَ يُونُسُ مِنْ فُنْدُقِ دَارِ
الْهِجْرَةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ إِلَى ذِي
الْحُلْيَةِ الْمَشْهُورِ بِأَبْيَارِ عَلَيِّ
فَلَمَّا وَصَلَ الْمِيقَاتَ ارْتَدَى

ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ فِيهِ وَبَعْدَ الصَّلَاةِ رَكِبَ سَيَّارَةَ
الْأُجْرَةِ وَلَبِّيَ بِالْعُمَرَةِ قَائِلًا : " لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ عُمْرَةً، فَإِنْ حَسِنَيْ
حَابِسٌ فَمَحَلِّيْ مِنْ حَيْثُ حَبَسْتَنِيْ ". ثُمَّ اتَّجَهَتِ السَّيَّارَةُ نَحْوَ
مَكَّةَ وَأَكْثَرَ فِي سَفَرِهِ التَّلْبِيَّةَ.

وَصَلَ يُونُسُ مَكَّةَ لَيْلًا فَأَقْبَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ. ثُمَّ قَصَدَ
الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَاضْطَبَعَ رِدَاءَهُ مُسْتَلِمًا بِيَمِينِهِ قَائِلًا : " بِسْمِ
اللَّهِ اللَّهِ أَكْبَرُ " وَجَعَلَ الْبَيْتَ عَنْ يَسَارِهِ فَطَافَ بِالْبَيْتِ سَبْعَةَ
أَشْوَاطٍ، وَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقَامِ إِبْرَاهِيْمَ. ثُمَّ خَرَجَ يُونُسُ
إِلَى الْمَسْعَى رَافِعًا يَدِيهِ مُسْتَقْبِلًا الْقِبْلَةَ وَدَعَا خَيْرَ الدُّعَاءِ فَسَعَى
بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ. وَبَعْدَ السَّعْيِ أَتَمَّ عُمَرَتَهُ
بِحَلْقِ رَأْسِهِ.

التدريب الثالث : أجب عن الأسئلة التالية !

١. من أين أحرم يونس بالعمرة ؟

٢. ماذا فعل بعد أن ارتدى لباس الإحرام ؟

٣. ما لفظ التلبية ؟

٤. كم شوطا طاف يونس بالبيت ؟

٥. بم أتم عمرته ؟

التدريب الرابع: استبدل كما في المثال !

مثال: (ذو الخليفة)

أحرم أحمد من ذي الخليفة " "

١. يلملم

٢. قرن المنازل

٣. الجحفة

٤. ذات عرق

٥. مكة

التدريب الخامس: رب هذه الجمل لتكون قصة مفيدة !

ثم طاف بالبيت سبعة أشواط وسعى بين الصفا والمروة

ذهب سعيد للعمره

أتم سعيد عمرته بحلق رأسه

ثم ذهب إلى مكة المكرمة واتجه نحو المسجد الحرام

فلبس ثوب الإحرام ولبي بالعمره

المُفتَارُ

فِي الْجِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ
لِعِيْرِ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ



المستوى الثالث

إعداد
مركز "بيسا" لتعليم
العلوم الإسلامية
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

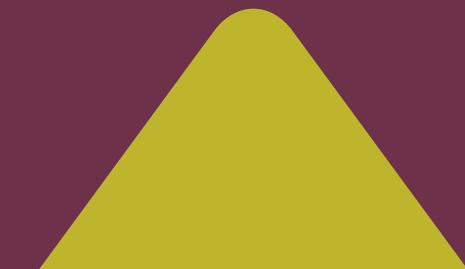
يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجانا دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



Belajar Islam dan Bahasa Arab

Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,
Kukusan, Beji, Depok 16425
+6281380008154
admin@bisa.id
www.bisa.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتوى

الصفحات

الموضوع

١	مقدمة.....
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ.....
١	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ.....
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي.....
٩	عِلْمُ النَّحْوِ.....
١٧	الدَّرْسُ الثَّالِثُ.....
١٧	الإِرْدِحَامُ.....
٤٥	الدَّرْسُ الرَّابِعُ.....
٤٥	مَحَّلَّةُ الْوَقْدِ.....
٣٣	الدَّرْسُ الْخَامِسُ.....
٣٣	القِطَارُ.....
٤١	الدَّرْسُ السَّادِسُ.....
٤١	الرِّحْلَةُ بِالطَّائِرَةِ.....
٤٩	الدَّرْسُ السَّابِعُ.....
٤٩	فِي الْفُنْدُقِ ١
٥٤	فِي الْفُنْدُقِ ٢

الصفحات

الموضوع

٥٧	الدَّرْسُ الثَّامِنُ
٥٧	حَدِيقَةُ الْفَوَاكِهِ
٦٥	الدَّرْسُ التَّاسِعُ
٦٥	فِي الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ
٧٣	الدَّرْسُ العَاشِرُ
٧٣	فِي الْمَصْرِفِ
٨١	الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرَ
٨١	الِّلْتِحَاقُ بِالجَامِعَةِ
٨٩	الدَّرْسُ الثَّانِيُّ عَشَرَ
٨٩	مُبَارَأَةُ كُرَةِ الْقَدْمَ
٩٧	الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ
٩٧	الشَّبَكَةُ الدَّولِيَّةُ
١٠٥	الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ
١٠٥	مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ
١١٣	الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ
١١٣	الشِّرَاءُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ

مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحْمَةُ اللَّهِ- فِي كِتَابِهِ الرِّسَالَةِ: عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ.» وَبِنَاءً عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةً (BISA) بِيَسَا لِتَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دُوْمًا فِي تَبْيَانِ تَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخَيْلِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتِمِرُ مُشَاهَدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَاحِمِهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْأَفْرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيًّا: الْمُقَرَّراتُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمَعْنَيَّةُ بِجَانِبِ الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلَبِ مُحِبِّيهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنَانِ اللَّهِ الْكِتَابَ الْأَوَّلَ مِنَ السَّلْسِلَةِ الْمُسَمَّةِ بـ((الْمُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ

اليومية)). والكتاب الثالث الذي بين أيدي القراء الكرام يحتوي على خمسة عشر باباً طبقاً لعدد اللقاءات في مراكز بيسا اللغوية. وتم دراسة كل باب في ٩٠ دقيقةً لأن شاء الله تعالى. كما أنه مشتمل على أكثر المفردات والتعديلات استخداماً في الحياة اليومية. فناسب -بإذن الله- أن يكون هذا الكتاب مقرراً دراسياً في المدارس وفي حلقات العلم لدى موظفي المكاتب والشركات وكذا عند عمليّة تدريس اللغة العربية في البيت مع الأسرة والأقرباء والجيران.

وتحظى المؤسسة من القراء الكرام العذر من الزلات التي سوف يعثرون عليها أثناء تصفحهم لهذا الكتاب ولتفضلاً بالثنية عليها عبر بريديها الإلكتروني. كما أنها ترجو من الله عز وجل أن يتقبل هذا العمل الحظير بقبول حسن ويوافق المنتفعين به في تعلم اللغة العربية.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتِمْعْ واعْدْ



رَزِّينْ

: أَهْلًا يَا أَخِي، أَئْنَتْ طَالِبٌ جَدِيدٌ ؟

أَدِيبْ

: نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

رَزِينْ

: وَأَنَا طَالِبٌ فِي نَفْسِ الْقِسْمِ

أَدِيبْ

: أَهْلًا وَسَهْلًا، أَئْنَتْ طَالِبٌ جَدِيدٌ أَيْضًا ؟

رَزِينْ

: لَا، أَنَا طَالِبٌ قَدِيمٌ

أَدِيبْ

: لَوْ سَمِحْتَ، لِمَاذَا تُفَضِّلُ هَذَا الْقِسْمَ ؟

رَزِينْ

: لِأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، فَهِيَ مِفْتَاحُ

الدِّينُ وَالْعُلُومُ وَالْحَضَارَةُ.

أَدِيب : صَحِّحُ، بَلْ تَسَابَقَتِ الْجَامِعَاتُ الْغَرْبِيَّةُ مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ، لِمَا تَرَى فِي تَعْلِيمِهَا مِنَ الْمَصَالِحِ

رَزِين : مَا شَاءَ اللَّهُ !

أَدِيب

رَزِين : وَهَلْ لَكَ دَافِعٌ آخَرُ ؟

أَدِيب

رَزِين : أَوَدُّ أَنْ أُوَاصِلَ دِرَاسَتِي فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ

أَدِيب : يَسِّرْ اللَّهُ أَمْرُرَنَا فِي تَعْلِيمِ لُغَةِ كِتَابِهِ الْكَرِيمِ

أَدِيب

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال : طَالِبٌ — قِسْمُ الْهَنْدَسَةِ

أ : أَهْلًا يَا أَخِي، أَأَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟

ب : نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي قِسْمِ الْهَنْدَسَةِ

أ : وَأَنَا طَالِبٌ فِي نَفْسِ الْقِسْمِ

ب : أَهْلًا وَسَهْلًا

١. مُدَرِّسٌ — مَدْرَسَةُ «بِيسَا»

٢. إِمَامٌ — مَسْجِدُ «الْحِكْمَةِ»

٣. مُوَظِّفٌ — مَكْتَبُ الْجَامِعَةِ

٤. طَبِيبٌ — مُسْتَشْفَى «إِبْنُ سِينَةِ»

٥. مُهَنْدِسٌ — شَرِكَةُ «الِّتَّحَادِ»

التدريب الثاني: كَوْنُ جُمْلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال : دِرَاسَةٌ — جَامِعَةُ إِنْدُونِيْسِيَا

أَوَدُّ أَنْ أُواصِلَ دِرَاسَتِيِّ فِي جَامِعَةِ إِنْدُونِيْسِيَا

١. تَدْرِيسٌ — مَدْرَسَةُ «بِيسَا»

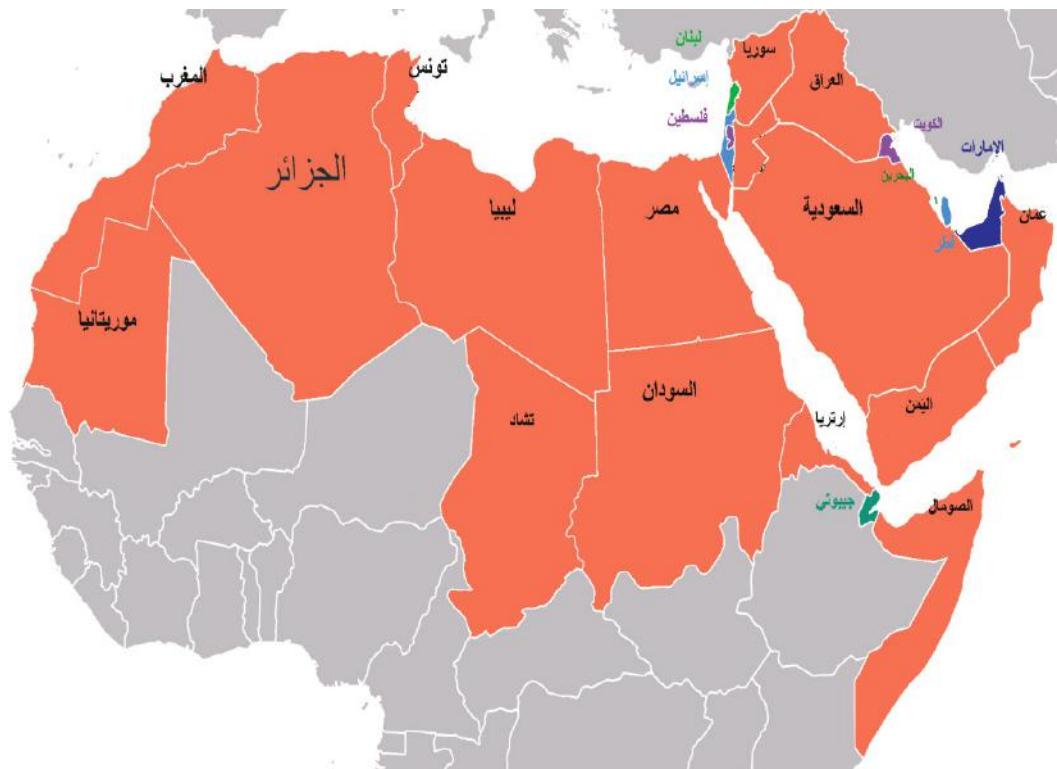
٢. عَمَلٌ — الْمَكْتَبُ

٣. قِرَاءَةٌ — المَكْتَبَة

٤. وَاجِبٌ — الْبَيْت

٥. جَرْيٌ — الْمَلَعَبُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوَ يَتَّنَا



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوَ يَتَّنَا كُلِّ مُسْلِمٍ، لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ وَالشَّرِيعَةِ. وَيَتَعَامِلُ الْمُسْلِمُ بِهَا فِي كُلِّ لَحَظَاتِ حَيَاتِهِ؛ فِي صَلَوَاتِهِ وَفِي أَدْعِيَتِهِ. وَقَدْ حَثَّنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِتَعْلِمَ هَذِهِ اللُّغَةِ بِقَوْلِهِ: «تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ».

وَالْعَرَبِيَّةُ مِنْ أَقْدَمِ الْلُّغَاتِ وَمِنْ أَكْثَرِهَا انتِشَارًا فِي الْعَالَمِ، إِذْ يَتَكَلَّمُ بِهَا أَكْثَرُ مِنْ 400 مِلْيُونٍ شَخْصٍ. وَقَدْ دَرَسَتْ

الجَامِعَاتُ الْغَرْبِيَّةُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ، مِنْهَا جَامِعَةُ هَارْفَارْدُ، الَّتِي كَانَتْ أَوَّلَ جَامِعَةٍ فِي أَمْرِيَّكَا تُدَرِّسُ الْعَرَبِيَّةَ لِطُلَّابِهَا.

لَا شَكَّ فِي أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِفْتَاحُ الْعُلُومِ وَالشَّفَاقَةِ وَالْحَضَارَةِ، فَيَنْبَغِي لِأَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَهْتَمُّوا اهْتِمَامًا كَبِيرًا وَجُهْدًا وَفِيرًا فِي تَعْلِيمِ هَذِهِ اللُّغَةِ وَتَعْلِيمِهَا. فَإِنْ كَانَ غَيْرُ الْمُسْلِمِينَ يَخْرُصُونَ عَلَى تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ، فَكَيْفَ يَأْبَنَاءُ الْمُسْلِمِينَ؟!

التدريب الثالث: أُكْتُبْ عَلَمَةً (✓) أَمَّا الْعِبَاراتُ الصَّحِيحَةُ، وَعَلَمَةً (✗) أَمَّا الْعِبَاراتُ الْخَاطِئَةُ !

- () ١. الْعَرَبِيَّةُ هُوَيَّةُ النَّصَارَى وَالْيَهُود
- () ٢. يَتَعَامِلُ الْمُسْلِمُ بِالْإِنْدُونِيْسِيَّةِ فِي جَمِيعِ لَحَظَاتِ حَيَاتِهِ
- () ٣. جَامِعَةُ هَارْفَارْدُ لَا تُدَرِّسُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةَ
- () ٤. الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ جَدِيدَةٌ
- () ٥. لَا يَجِبُ لِأَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ

التدريب الرابع: أَكْمِلُ الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ!

١. يَتَعَامِلُ الْمُسْلِمُ بِاللُّغَةِ ————— في جَمِيعِ لَحَظَاتِ حَيَاتِهِ
٢. يُفَضِّلُ رَزِينُ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا ————— الدِّينِ وَالْعُلُومِ
٣. الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ ————— اللُّغَاتِ
٤. تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ —————
٥. جَامِعَةُ هَارْفَارْد ————— جَامِعَةٌ فِي أَمْرِيْكَا تُدَرِّسُ الْعَرَبِيَّةَ

التدريب الخامس: رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

١. الْعَرَبِيَّةُ — مُسْلِمٌ — هُوَيَّةٌ — اللُّغَةُ — كُلِّ
٢. الْعَرَبِيَّةُ — هَارْفَارْد — الطَّلَابُ — جَامِعَةٌ — لِـ — تُدَرِّسُ
٣. لِكُلِّ — الْعَرَبِيَّةِ — مُسْلِمٍ — يَتَعَلَّمُ — أَنْ — يَنْبَغِي
٤. مِفَاتِحُ — الْعَرَبِيَّةُ — الدِّينِ — اللُّغَةُ — وَالثَّقَافَةُ
٥. اهْتِمَامًا — الْمُسْلِمُونَ — كَبِيرًا — يَهْتَمُونَ — الْعَرَبِيَّةُ — لِـ

الدَّرْسُ الثَّانِي

عِلْمُ النَّحْوِ



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظر واستمع وأعد



أَرَاكَ تَعْبُسُ يَا أَخِي، مَاذَا بِكَ؟

خليل

أَشْكَلَ عَلَى مُخِي هَذَا الْعِلْمُ

أحمد

مَا هُوَ؟

خليل

عِلْمُ النَّحْوِ

أحمد

أَتَعْرِفُ أَنَّ هَذَا الْعِلْمَ مِمَّا يَحْفَظُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ
الْغَلْطِ؟

خليل

أَحْمَدٌ : يَا لَهَا مِنْ فَوَائِدَ عَظِيمَةٍ ! وَكَيْفَ يَأْتِي الْغَلْطُ فِيهَا؟

خَلِيلٌ : ذُلِكَ لِاخْتِلاطِ الْأَعَاجِمِ بِالْعَرَبِ بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ،
فَخَالَطُوا لُغَتَهُمْ بِالْعَرَبِيَّةِ

أَحْمَدٌ : أَتَعْرِفُ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ هَذَا الْعِلْمَ؟

خَلِيلٌ : وَضَعَهُ أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيٌّ بِإِشَارَةِ الْخَلِيفَةِ عَلَيْهِ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِفْظًا لِلْقُرْآنِ مِنَ
الْغَلْطِ

أَحْمَدٌ : بَارَكَ اللَّهُ فِي جُهْدِهِ وَخَدْمَتِهِ لِلْلُّغَةِ الْقُرْآنِ، وَيَنْبَغِي أَنْ
أَتَعَلَّمَهَا إِذْنًا.

خَلِيلٌ : يَسَّرَ اللَّهُ فِي تَعْلِمِكَ، وَمَا اللَّذَّةُ إِلَّا بَعْدَ التَّعَبِ

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال : تَعْبُسُ - أَشْكَلَ - الْعِلْمُ

أ : أَرَاكَ تَعْبُسُ يَا أَخِي، مَاذَا بِكَ؟

ب : أَشْكَلَنِي عَلَى هَذَا الْعِلْمُ

١. تَبْتَسِمُ - أَسْعَدَ - الْخَبَرُ

٢. تَغْضَبُ - أَغْضَبَ - الْمَنْظَرُ

٣. تَبْكِي - أَحْزَنَ - الْكَلَامُ

٤. تَضْحَكُ - أَضْحَكَتْ - الصُّورَةُ

التدريب الثاني: كَوْنُ سُؤَالًا كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال : سَافَرَ = أَتَعْرِفُ أَوَّلَ مَنْ سَافَرَ الْيَوْمَ؟

١. حَضَرَ

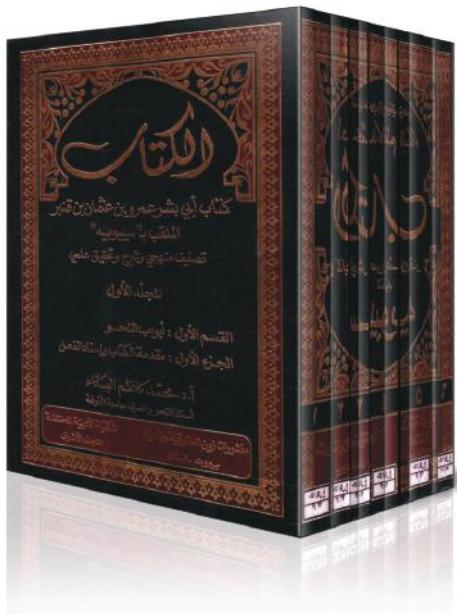
٢. جَلَسَ

٣. أَنْجَزَ الْعَمَلَ

٤. إِشْتَرَى الْعِنَبَ

٥. قَرَأَ الْكِتَابَ

نشأة علم النحو



علم النحو أو ما يُعرف بعلم الأعراب من أهم العلوم في اللغة العربية، وهو يهتم بالتركيز الصحيح للأفكار، باستخدام الألفاظ والجمل السليمة. والغرض الأساسي من هذا العلم هو محاولة فهم اللغة، والإفهام بها. ويُقال سيبويه عن علم النحو بأنه حاجة الطعام للملح.

ظهر هذا العلم في فترة خلافة علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-، على يد أبي الأسود الدؤلي بإشارة من علي، وذلك من أجل حفظ القرآن من الغلط. ثم تطور هذا العلم واكتمل بيد الخليل بن أحمد الفراهيدي وتلميذه سيبويه، وأصبح مرجعين لهذا العلم.

التدريب الثالث: أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- () ١. عِلْمُ النَّحْوِ مِنْ أَهْمَّ الْعُلُومِ فِي الْلُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ
- () ٢. يَهْتَمُ عِلْمُ النَّحْوِ بِالْتَّرْكِيبِ الصَّحِيحِ
- () ٣. ظَهَرَ عِلْمُ النَّحْوِ فِي فَتْرَةِ خِلَافَةِ عُمَرَ
- () ٤. عَلَيْيِ بْنِ أَيِّ طَالِبٍ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ عِلْمَ النَّحْوِ
- () ٥. الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ مُدَرِّسُ سِيَّبَوْيِهِ

التدريب الرابع: إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ !

الْخَلِيلُ — الطَّعَامُ — يَحْفَظُ — الْغَلْطُ — فَهِمْ

١. يَأْتِي ————— مِنْ اخْتِلَاطِ الْأَعْاجِمِ بِالْعَرَبِ
٢. عِلْمُ النَّحْوِ ————— الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ الْغَلَطِ
٣. الْغَرَضُ الْأَسَاسِيُّ مِنْ عِلْمِ النَّحْوِ هُوَ مُحَاوَلَةُ ————— الْلُّغَةِ
٤. تَطَوَّرَ وَأَكْتَمَلَ عِلْمُ النَّحْوِ بِيَدِ ————— بْنِ أَحْمَدَ وَسِيَّبَوْيِهِ
٥. حَاجَةُ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى عِلْمِ النَّحْوِ كَحَاجَةٍ ————— إِلَى الْمِلْحِ

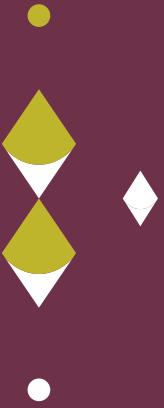
التدريب الخامس: أَجِبْ بِاِختِصار!

١. مَا الَّذِي يَحْفَظُ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ الْغَلَطِ؟
٢. كَيْفَ يَأْتِي الْغَلَطُ فِيهَا؟
٣. مَنْ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ عِلْمَ النَّحْوِ؟
٤. مَتَى وُضَعَ هَذَا الْعِلْمُ؟
٥. مَنِ الْمَرْجَعَانِ لِهَذَا الْعِلْمِ؟



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْأَزْدِحَامُ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



سلمان : يَا أَخِي هَلْ عَرَفْتَ الطَّرِيقَ إِلَى سُوقِ تَانَهْ أَبَانِجْ؟

فوزان : طَبْعًا، سَكَنْتُ فِي جَاْكَرْتَا مُنْذُ عِشْرِينَ سَنَةً.

سلمان : رَائِعٌ، هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُرَافِقِنِي؟

فوزان : إِنْ شَاءَ اللَّهُ، مَاذَا نَرْكَبُ؟

سلمان : سَرْكَبُ سَيَّارَتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟

فوزان : أَنَّتِ مُتَأَكِّدٌ؟ لِأَنَّ الظَّرِيقَ مُزْدَحِمٌ، فَتَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ وَقْتًا طَوِيلًا حَوَالَيْ سَاعَتَيْنِ.

سلمان : مَا سَبَبُ ذَلِكَ الْإِرْدِحَامِ الشَّدِيدِ؟

فوزان : سَبَبُهُ يَرْجُعُ إِلَى ازْدِيادِ عَدِ سُكَّانٍ جَاهِرٍ، وَانْخِفَاضِ سُعْرِ السَّيَّارَةِ، وَقَلَّةِ الْإِنْضِبَاطِ بِأَنْظَمَةِ الْمُرُورِ.

سلمان : إِذْنُ، مَاذَا تُفَضِّلُ؟

فوزان : أَفَضِّلُ أَنْ نَرْكَبَ الْقِطَارَ.

سلمان : حَسَنًا، سَنَذْهَبُ بَعْدَ الظَّهْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

فوزان : مُوَافِق.

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا في المِثال!

مثال : (تُرَافِقُ)

س : هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُرَافِقَنِي؟

ج : نَعَمْ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

١. (تُسَاعِدُ)

٢. (تَزُورُ)

٣. (تُعِيرُ — قلماً)
٤. (تُعْطِي — كِتابًا)
٥. (تُعَلِّمُ)

التدريب الثاني: إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

مثال:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| يَأْخُذُ السَّفَرُ وَقْتًا طَوِيلًا | تَأْخُذُ الرِّحْلَةُ وَقْتًا طَوِيلًا |
| (السَّفَرُ) | (الرِّحْلَةُ) |

١. (الْمُحَاضَرَةُ)

٢. (الْمُكَالَمَةُ)

٣. (الْمُبَارَأَةُ)

٤. (النَّوْمُ)

٥. (الْإِسْتِحْمَامُ)

التدريب الثالث : أَحِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ !

١. أَيْنَ سَيَذْهَبُ سَلْمَانُ؟

٢. أَيْنَ يَسْكُنُ فَوَرَازُ؟

٣. مَا سَبَبُ الْإِرْزِدَحَامِ؟

٤. يَمِّنْ سَيَذْهَبَانِ؟

٥. مَتَّى سَيَذْهَبَانِ؟

الازدحام : الأسباب والحلول

يُعتبرُ الازدحامُ
 المُرُورِيُّ مِنَ الْمَسَاكِلِ
 الْكَبِيرَةِ فِي جَمِيعِ
 أَرْجَاءِ الْعَالَمِ، حَيْثُ
 يَتَعَرَّضُ السَّائِقُونَ
 لِلِّازدحامِ عِنْدَ ذَهابِهِمْ
 فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ إِلَى
 مَرَاكِزِ عَمَلِهِمْ مِمَّا يُؤَثِّرُ عَلَى نَفْسِيَّةِ الرَّاكِبِ تَأثِيرًا غَيْرَ جَيِّدٍ.



تَخْتَلِفُ أَسْبَابُ الازدحامِ المُرُورِيِّ مِنْ بَلَدٍ لِآخَرَ وَمِنْ مَدِينَةٍ لِآخَرَ، لَكِنَّهَا تَشَتَّرُ فِي بَعْضِ هُذِهِ الأَسْبَابِ، كَعَدَمِ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْعَامَّةِ، وَزِيَادَةِ عَدْدِ السُّكَّانِ وَالْمُوَاصِلَاتِ، مَعَ عَدَمِ تَوْسِعَةِ الشَّوَارِعِ.

وَمِنْ أَهَمِّ هُذِهِ الْحُلُولِ الَّتِي مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تُسَاعِدَ عَلَى حِلِّ الْأَزْمَةِ الْمُرُورِيَّةِ هُوَ تَوْسِعَةُ الشَّوَارِعِ، وَبِنَاءُ جُسُورٍ فَوْقَ الْطُّرُقِ الرَّئِيْسِيَّةِ وَتَطْوِيرُ خَدَمَاتِ النَّقْلِ الْعَامِ مِنْ خِلَالِ إِعْطَاءِ فُرْصَةٍ لِلشَّرِكَاتِ الْأُخْرَى لِيَتَقَدِّمَ أَفْضَلَ الْخَدَمَاتِ.

التدريب الرابع: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي الْمِثالِ !

مثال : (أَسْبَابٌ — بَلَدٌ) = تَخْتَلِفُ الْأَسْبَابُ مِنْ بَلَدٍ لِّأَخْرَى

(أَسْبَابٌ — مَدِينَةٌ) = تَخْتَلِفُ الْأَسْبَابُ مِنْ مَدِينَةٍ لِّأُخْرَى

١. مُشَكَّلَاتٌ — أُسْرَةٌ

٢. أَسْعَارٌ — سُوقٌ

٣. لُغَاتٌ — بَلَدٌ

٤. وَسَائِلٌ — مَنْطِقَةٌ

٥. الْحَدَمَاتٌ — مَكْتَبٌ

التدريب الخامس: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ بِاِخْتِصَارٍ !

١. هَلْ يُعْتَبِرُ الإِرْدِحَامُ مِنَ الْمَشَائِكِلِ الْكَبِيرَةِ؟

٢. أَيْنَ تَجِدُ الإِرْدِحَامَ؟ فِي الْقَرْيَةِ أَمْ فِي الْمَدِينَةِ؟

٣. مَا سَبَبُ الإِرْدِحَامِ؟

٤. كَيْفَ نَحُلُّ هُذِهِ الْمُشَكَّلَةِ؟

٥. هَلْ تَجِدُ الإِرْدِحَامَ فِي مَنْطِقَتِكَ؟



الدَّرْسُ الرَّابعُ

مَحَّطةُ الْوَقْدِ



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



محمد : كَادَ الْبِنْزِينُ يَنْتَهِي، أَتَعْرِفُ أَقْرَبَ مَحَّطةً يَا مُصْطَفَى؟

مصطفى : هُنَاكَ مَحَّطةً بَعْدَ تِلْكَ إِشَارَةَ الْمُرُورِ

محمد : صَدَقْتَ، لَقَدْ اشْتَرَيْتُ الْبِنْزِينَ فِيهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ

مصطفى : هُنَيِّ الْمَحَّطةُ

محمد : مِنْ فَضْلِكَ، أُرِيدُ بِنْزِينًا

عامل المحطة: كَمْ لِتَرًا مِنَ الْيَنْزِينِ تُرِيدُ؟

محمد : أُرِيدُ ثَلَاثَيْنَ لِتَرًا

عامل : بَعْدِ إِذْنِكَ، أُرِيدُ فَتْحَ خَرَّانِ الْوَقْدِ لِأَمْلَأُهُ

محمد : تَفَضَّل

عامل : الْمَطْلُوبُ مِئَةٌ وَخَمْسٌ وَتِسْعُونَ أَلْفَ رُوبِيَّةٍ

محمد : هُوَ الْمَطْلُوبُ، لَوْ سَمِحْتَ هَلْ فِي هَذِهِ الْمَحَّةِ حَمَّامٌ؟

عامل : هُنَاكَ حَمَّامٌ يَسَارَ تِلْكَ الْبَقَّالَةِ

محمد : شُكْرًا

التدريب الأول: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي المِثالِ!

مثال : (فَتْحُ خَرَّانِ الْوَقْدِ لِمَلِئِهِ)

بَعْدِ إِذْنِكَ، أُرِيدُ فَتْحَ خَرَّانِ الْوَقْدِ لِمَلِئِهِ

١. (الْجُلُوسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ)

٢. (الْخُرُوجُ مِنَ الْفَصْلِ)

٣. (شُرْبُ هَذَا الْكُوبِ مِنَ الشَّايِ)

٤. (تَنَاؤلُ هَذِهِ التُّفَاحَةِ)

٥. (الرُّجُوعُ إِلَى الْبَيْتِ)

التدريب الثاني: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال : مَحَّطة — إِشَارَةُ الْمُرُورِ

هُنَاكَ مَحَّطةً بَعْدَ تِلْكَ إِشَارَةُ الْمُرُورِ

١. مَسْجِد — الْمُسْتَشْفَى

٢. سُوق — الْمَحَّطة

٣. مَدْرَسَة — الْمَلْعَبِ

٤. مَرْكَزٌ تِجَارِيٌّ — إِشَارَةُ الْمُرُورِ

٥. مَكْتَبٌ شُرْطَةٌ — الجَامِعَة

التدريب الثالث: إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ !

١. كَادَ الْبِنْزِينُ — (يَمْشِي / يَمْتَلِئُ / يَنْتَهِي)

٢. نَشَّرَى الْبِنْزِينَ فِي — (الْمَسْجِد / الْمَحَّطة / السُّوقِ)

٣. إِشْتَرَى مُحَمَّدٌ — لِتُرَا مِنَ الْبِنْزِينِ (ثَلَاثِينَ / أَرْبَعِينَ / خَمْسِينَ)

٤.

٥. الَّذِي يَخْدُمُ النَّاسَ فِي الْمَحَّطةِ يُسَمَّى — (عَامِلُ الزَّكَةِ / عَامِلَ الْمَحَّطةِ / عَامِلَ الْمَطْعَمِ)
٦. نَحْدُدُ الْمَحَّطَاتِ بِجَوَابِ — (المَدَارِسُ / الْمَسَاجِدُ / الشَّوَارِعُ)

خِدْمَةُ مَحَّطةِ الْوَقْدِ



مَحَّطةُ الْوَقْدِ مَحَّطةٌ تُرَوِّدُ الْمُوَاصِلَاتِ بِالْوَقْدِ وَمَوَادِ التَّسْحِيمِ، وَهِيَ تَقْعُدُ بِجِوَانِبِ الشَّوَارِعِ فِي الْمُدُنِ وَالْقُرَى. فَمِنْ أَنْوَاعِ الْوَقْدِ الَّتِي تُبَاعُ الْيَوْمَ وَقُوْدُ الْبِنْزِينِ، وَوَقُوْدُ الدِّيْزِلِ. وَيَتَمُّ التَّرَوِّدُ عَبْرَ مَكَائِنَ خَاصَّةٍ بِخَرَاطِيمِ يَتَمُّ إِدْخَالُهَا فِي خَرَازِ الْوَقْدِ لِلسيَّارَةِ أَوِ الدَّرَاجَةِ النَّارِيَّةِ. الْيَوْمَ تُقَدِّمُ مَحَّطةُ الْوَقْدِ خَدْمَاتٍ أُخْرَى غَيْرِ الْبِنْزِينِ وَالْدِيْزِلِ كَالْحَمَامَاتِ وَالْبَقَالَاتِ وَالْمَطَاعِيمِ وَالْمَقَاهِي وَأَجْهِرَةِ الصَّرَافِ الْإِلَيَّةِ وَالْمُصَلَّيَاتِ.

التدريب الرابع: رتب الكلمات الآتية لتكون جملة !

١. الْوَقْدِ — تُرَوِّدُ — الْمَحَّطةُ — الْمُوَاصِلَاتِ — بِ
٢. الْمَحَّطةُ — فِي — الدِّيْزِلُ — الْبِنْزِينُ — يُبَاعُ — وَ

٣. بِجَوَانِبِ — الْمَحَّطةِ — الشَّوَارِعِ — وَالْقُرَىِ — فِي —
تَقَعُ — الْمُدُنِ
٤. التَّرْوِيدُ — الْخَرَاطِيمُ — يَتَمُّ — بِ — خَاصَّةٍ — عَبْرَ —
مَكِينَةٍ
٥. غَيْرُ — الْوَقْدِ — تُقَدِّمُ — كَثِيرَةً — الْيَوْمَ — الْمَحَّطةِ —
خَدَمَاتٍ

التدريب الخامس: صِلْ بَيْنَ الصُّورِ وَأَسْمَائِهَا!



خُرُطُومٌ

مَكِينَةٌ

محَّطةُ الْوَقْدِ



جِهَازُ الصَّرَافِ الْإِلَيْ

مَادَةُ التَّشْحِيمِ





الدَّرْسُ الْخَامِسُ

القطار

الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



جفري : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا إِقْبَالُ ! أَنَا جُفْرِي مِنْ بِيْكَاسِي

إقبال : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا أَخِي الْغَالِي

جفري : أَتَمَنَّ زِيَارَةً عَمِّي فِي بُوْغُورْغَدَا، أَتَعْرِفُ أَسْرَعَ وَسَائِلِ النَّقْلِ إِلَيْهَا؟

إقبال : عَلَيْكَ بِرُكُوبِ الْقِطَارِ الْكَهْرُبَائِيِّ، فَإِنَّهُ أَسْرَعُ وَأَرَّخْصُ.

جفري : أَلَيْسَ الْقِطَارُ مُزْدَحِمٌ؟

- إقبال : بَلَى، لَكِنَّهُ أَسْرَعُ مِنْ غَيْرِهِ، وَالزِّحَامُ يَكُونُ فِي سَاعَاتٍ
الذِّرْوَةِ فَقْطُ
- جفري : إِذَنْ مِنْ أَيْنَ أَرْكَبُهَا ؟
- إقبال : اِرْكَبْ مِنْ مَحَطَّةِ بِيَكَاسِي، وَانْزِلْ فِي مَحَطَّةِ بُوغُور
- جفري : وَأَيْنَ أَشْتَرِي التَّذْكِرَةَ ؟
- إقبال : فِي كُلِّ مَحَطَّةٍ شَبَابِيُّكُ لِشِرَاءِ التَّذَكِيرِ
- جفري : مَا شَاءَ اللَّهُ
- إقبال : اِتَّصِلْ بِي بَعْدَ الْوُصُولِكَ، فَآخُذُكَ إِلَى بَيْتِ عَمِّكَ
- جفري : جَرَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

التدريب الأول : أكْتُب عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (—) ١. جُفْرِي مِنْ سُورَابَايَا .
- (—) ٢. يَسْكُنْ عَمْ جُفْرِي فِي بِيْكَاسِي .
- (—) ٣. الْقِطَارُ الْكَهْرُبَائِيُّ رَحِيْصُ وَسَرِيعُ .
- (—) ٤. يُوجَدُ أَحْيَانًا فِي دَاخِلِ الْقِطَارِ ازْدِحَامُ النَّاسِ .
- (—) ٥. فِي كُلِّ محَطَّةٍ شَبَابِيُّكُ لِشِرَاءِ التَّذَاكِرِ .

التدريب الثاني: أَحِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ !

- ١. مِنْ أَيْنَ جُفْرِي؟
- ٢. أَيْنَ يَسْكُنْ عَمُهُ؟
- ٣. لِمَاذَا سَيَرَ كُبُ الْقِطَارَ الْكَهْرُبَائِيَّ؟
- ٤. مَتَى يَشْتَدُّ ازْدِحَامُ النَّاسِ دَاخِلَ الْقِطَارِ؟
- ٥. أَيْنَ مَكَانُ شِرَاءِ تَذَاكِرِ الْقِطَارِ؟

أَنْوَاعُ الْمُوَاصَلَاتِ



دَرَاجَةٌ



دَرَاجَةٌ تَارِيَّةٌ



سَيَّارَةٌ



سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ



شَاحِنَةٌ



حَافَلَةٌ



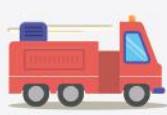
سَيَّارَةُ الْإِعْسَافِ



عَرَبَةٌ



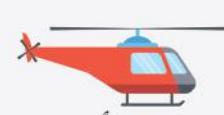
قِطَارٌ



سَيَّارَةُ الْإِطْفَاءِ



دَبَابَةٌ



مَرْوِيَّةٌ



زَوْرَقٌ



غَوَاصَةٌ



سَفِينَةٌ



طَائِرَةٌ

لَقَدْ تَنَقَّلَ النَّاسُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ مُنْذُ قَدِيمِ الرَّزْمَانِ، فَيَحْتَاجُونَ إِلَى وَسَائِلِ النَّقْلِ الَّتِي تُسَاعِدُهُمْ عَلَى التَّنَقُّلِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ بِوْقَتٍ وَجُهْدٍ أَقْلَّ. فَكَانُوا يُسَافِرُونَ وَيَحْمِلُونَ مَتَاعَهُمْ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْوَلِ وَالْحِمَالِ وَالْمِغَالِ، وَيَحْتَاجُونَ إِلَى

وَقْتٌ طَوِيلٌ وَجُهْدٌ كَيْرٌ. أَمَّا الْيَوْمَ، فَقَدْ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ النَّقلِ مِنْ قَدِيمَةٍ مُتَعَبَّةٍ إِلَى حَدِيثَةٍ مُرْيَحَةٍ. فَمِنْ أَنْوَاعِ الْمُواصَلَاتِ الْبَرِّيَّةِ الْحَدِيثَةِ : الْقِطَارُ وَالسَّيَارَةُ وَالْمَحَافَلَةُ وَالْجَوَالَةُ. وَمِنْ أَنْوَاعِ الْمُواصَلَاتِ الْبَحْرِيَّةِ : السَّفِينَةُ. وَمِنْ أَنْوَاعِ الْمُواصَلَاتِ الْجَوَيَّةِ : الطَّائِرَةُ، وَالْمِرْوَحِيَّةُ.

التدريب الثالث : أُكْتُبْ عَلَامَة (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَة (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (—) ١. لَمْ يَتَنَقَّلْ النَّاسُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ إِلَّا فِي هَذَا الزَّمَانِ .
- (—) ٢. تُسَاعِدُ وَسَائِلُ النَّقلِ النَّاسَ عَلَى التَّنَقُّلِ بِجُهْدٍ أَكْثَرَ.
- (—) ٣. كَانَ النَّاسُ يَرْكَبُونَ الْحُيُولَ وَالْإِبَلَ وَالْحِمَارَ وَالْإِغَالَ .
- (—) ٤. السَّفِينَةُ مِنَ الْمُواصَلَاتِ الْبَرِّيَّةِ .
- (—) ٥. الْمِرْوَحِيَّةُ مِنَ الْمُواصَلَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

التدريب الرابع: أكمل الجمل الآتية!

١. يَحْتَاجُ إِلِّيْ إِنْسَانٌ إِلَيْ وَسَائِلٍ — لِلتَّنَقْلِ مِنْ مَكَانٍ إِلَيْ مَكَانٍ آخَرَ
٢. كَانَ النَّاسُ يَرْكَبُونَ — لِلسَّفَرِ
٣. السَّفَرُ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي يَأْخُذُ — وَجْهًداً أَكْثَرَ
٤. الْطَّائِرَةُ مِنَ الْوَسَائِلِ —
٥. القِطَارُ أَسْرَعُ مِنْ —

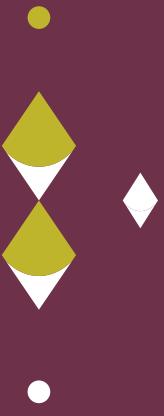
التدريب الخامس: صُنْعُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ بِهُذِهِ الْكَلِمَاتِ!

١. (أتَمَنَّ)
٢. (أَسْرَعُ)
٣. (مَحَظَّة)
٤. (تَذْكِرَة)
٥. (السَّفِيْنَة)



الدَّرْسُ السَّادِسُ

الرِّحْلَةُ بِالْطَّائِرَةِ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



سَمِعْتُ أَنَّكَ سَتُسَافِرُ إِلَى إِسْبَانِيَا

جابر :

فجّري : نَعَمْ، أَوَدُ أَنْ أَرَى أَهْمَمَ الْمَعَالِمِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِيهَا

جابر :

مَتَى تُعَادِرُ؟

فجّري :

بَعْدَ أَسْبُوعَيْنِ يَإِذْنِ اللَّهِ

جابر :

هَلْ حَجَرْتَ التَّذْكِرَةَ؟

فجّري :

نَعَمْ حَجَرْتُهَا

جابر :

كَمْ تُكَلِّفُ التَّذْكِرَةُ؟

فجّري :

تُكَلِّفُ أَلْفَ دُولَارٍ ذَهَابًا وَإِيَابًا

جابر : وَهَلْ حَصَلْتَ عَلَى تَأْشِيرَةَ الدُّخُولِ ؟

فجّري : سَاقُومُ بِالْإِجْرَاءَتِ مِن السِّفَارَةِ الإِسْبَانِيَّةِ غَدًا لِلْحُصُولِ عَلَيْهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

جابر : أَلَمْ تَنْتَهِ مُدَّةُ صَلَاحِيَّةِ جَوَازِ سَفَرِكَ ؟

فجّري : سَتَنْتَهِي بَعْدَ سَنَتَيْنِ

جابر : هِيَ صَالِحٌ إِذْنٌ.. سَهَلَ اللَّهُ لَكَ أُمُورَكَ

التدريب الأول : أُكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (٦) سَيُسَافِرُ فَجْرِي إِلَى بِرِيَطَانِيَا.
- (٧) سَيُغَادِرُ بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ.
- (٨) لَمْ يَحْجِزْ فَجْرِي تَذْكِرَةَ الطَّائِرَةِ.
- (٩) سِعْرُ تَذْكِرَةِ الدَّهَابِ وَالْإِيَابِ مِئَةُ دُولَارٍ.
- (١٠) سَتَنْتَهِي صَلَاحِيَّةُ جَوَازِ سَفَرِ فَجْرِي بَعْدَ ثَلَاثَةَ أَسَابِيعَ.

التدريب الثاني: أَحِبْ عَنِ الْأَسْلِلَةِ الْآتِيَّةِ !

١. إِلَى أَيْنَ سَيُسَافِرُ فَجْرِي؟

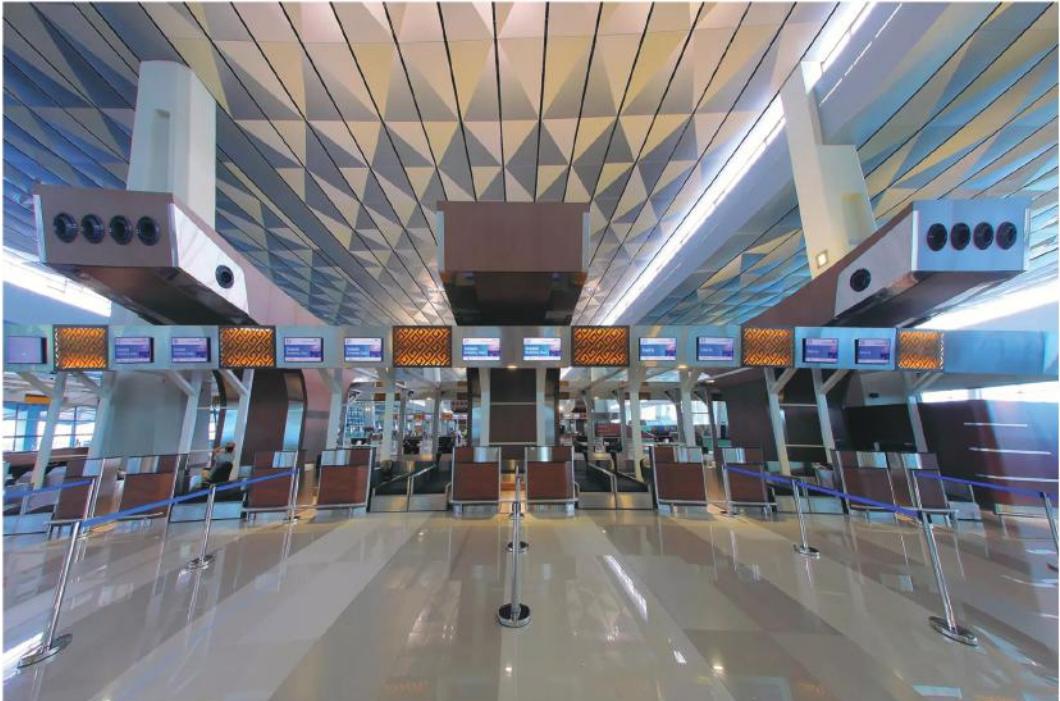
٢. مَتَى سَيُغَادِرُ؟

٣. وَهَلْ حَجَزَ التَّذْكِيرَةَ؟

٤. وَهَلْ اسْتَخْرَجَ التَّأْشِيرَةَ؟

٥. كَمْ تَكُلِفَةُ سَفَرِهِ؟

فِي الْمَطَارِ



وَصَلَ فَجْرِي فِي مَطَارٍ جَاْكَرْتا، فَدَخَلَ مَبْنَى الرُّكَابِ وَاسْتَقْبَلَهُ ضَابِطُ الْمَطَارِ، فَأَظْهَرَ لَهُ التَّذْكِرَةَ فَأَذِنَ لَهُ بِالدُّخُولِ. ثُمَّ اتَّجَهَ نَحْوَ بَوَابَةِ الْجَمَارِكِ لِتَفْتِيَشِ بَضَائِعِهِ، فَلَمْ يَظْهُرْ شَيْءٌ مِّنَ الْمَمْنُوعَاتِ فِيهَا. وَبَعْدَ التَّفْتِيَشِ سَجَّلَ وُصُولَهُ فِي مُوَظِّفِ الْخُطُوطِ وَاسْتَبَدَلَ تَذْكِرَتُهُ بِيَطَافَةِ الصُّعُودِ. اِتَّجَهَ فَجْرِي بَعْدَ التَّسْجِيلِ نَحْوَ صَالَةِ الْاِنْتِظَارِ. وَبَعْدَ فَتْرَةِ سَمِعِ التِّدَاءِ فَرَكِبَ الطَّائِرَةَ، وَدَعَا رَبَّهُ قَائِلًا: «سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ، وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمْنَقِلِبُونَ».

التدريب الثالث : أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيْحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (١) وَصَلَ فَجْرِيِ فِي مَطَارِ إِسْبَانِيَا
- (٢) اِتَّجَهَ نَحْوَ بَوَابَةِ الْجَمَارِكِ لِتَفْتِيْشِ سَيَارَتِهِ
- (٣) سَجَّلَ فَجْرِيِ وُصُولَهِ فِي مُوَظِّفِ الْخُطُوطِ بَعْدَ التَّفْتِيْشِ
- (٤) اِتَّجَهَ فَجْرِيِ بَعْدَ التَّسْجِيلِ نَحْوَ بَوَابَةِ الْخُرُوجِ
- (٥) رَكِبَ فَجْرِيِ الطَّائِرَةَ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ النِّدَاءَ

التدريب الرابع : أَجْرِيِ التَّدْرِيْبَ كَمَا فِي المِثَالِ !

مثال : (مَسْجِدٌ - الصَّلَاةُ)

أَتَّجَهُ نَحْوَ الْمَسْجِدِ لِلصَّلَاةِ

- (١) مَحَّطةُ — شِرَاءِ الِبِنْزِينِ
- (٢) جَامِعَةً — الدِّرَاسَةِ
- (٣) مَلَعَبً — الرِّيَاضَةِ
- (٤) سُوقً — التَّسْوُقِ
- (٥) مَكْتَبَةً — قِرَاءَةِ الْكُتُبِ

التدريب الخامس: صُغْ جُملَةً مِنْ إِنْشَائِكَ بِهِذِهِ الْكَلِمَاتِ!

١. إِسْتَقْبَلٌ

٢. يُغَادِرُ

٣. بَوَّابَةٌ

٤. سَجَلٌ

٥. إِتْجَاهٌ



الدَّرْسُ السَّابِعُ

فِي الْفُنْدُقِ ١



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



عَبْدُ اللَّهِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مُضِيْفُ

الْمَوْظَفُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا سَيِّدِي... أَيُّ خِدْمَةٍ؟

عَبْدُ اللَّهِ : أُرِيدُ أَنْ أَحْبِرَ غُرْفَةً عَادِيَّةً

الموظَفُ	مَتَى سَتُقِيمُ عِنْدَنَا؟	١
عبد الله	سَأُقِيمُ اللَّيْلَةَ	
الموظَفُ	أَتُرِيدُ غُرْفَةً بِسَرِيرٍ أَمْ بِسَرِيرَيْنِ؟	
عبد الله	بِسَرِيرٍ فَقَطْ	
الموظَفُ	دَعْنِي أَتَأَكُدُ مِنْ الْغُرْفِ الْمُتَاحَةِ.	
أَعْتَذْرُكَ... الْغُرْفُ الْعَادِيَةُ مَحْجُوَّةٌ لُّكُّهَا		
عبد الله	وَكَيْفَ بِالْغُرْفَةِ الْفَارِخَةِ؟	
الموظَفُ	هِيَ مُتَوَفِّرَةٌ. كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ؟	
عبد الله	سَأُقِيمُ أُسْبُوعًا كَامِلًا	
الموظَفُ	الْغُرْفَةُ بِسَبْعِ مِئَةٍ دُولَارٍ لِأُسْبُوعٍ	
عبد الله	هُهِي النُّقُودُ	
الموظَفُ	تَفَضَّلْ هَذَا مِفْتَاحُ غُرْفَتِكَ رَقْمٌ ٢٠١ فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ	

التدريب الأول: أَجْرِ التَّدْرِيْبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

المثال : (أَتَأَكُدُ مِنْ الْعُرْفِ الْمُتَاحِهِ.)

دَعْنِي أَتَأَكُدُ مِنْ الْعُرْفِ الْمُتَاحِهِ.

١. (أَدْخُلْ غُرْفَةَ الضَّيْوِفِ)

٢. (أَشْرُبُ هَذِهِ الْقَهْوَةِ)

٣. (أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْبِحِ)

٤. (أَنْظُرُ أَوْلَأَ)

٥. (أَجْلُسُ هُنَا)

التدريب الثاني: أَجْرِ التَّدْرِيْبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

المثال : (غُرْفَةُ بَسِيرِيْرِ)

أَتُرِيدُ عُرْفَةً بِسَرِيرٍ أَمْ بِسَرِيرَيْنِ؟

١. (بَيْتَا بِغُرْفَةِ)

٢. (هَاتِفَا بِبَطَاقَةِ)

٣. (دَرَاجَةُ بِلُونِ)

٤. (قَمِيْصَا بِجِيْبِ)

٥. (ثَلَاجَةُ بَيْبَابِ)

التدريب الثالث : أجب عن الأسئلة باختصار!

١. مَا نَوْعُ الْغُرْفَةِ الَّتِي يُرِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ؟
٢. كَمْ سَرِيرًا يُرِيدُ عَبْدُ اللَّهِ فِي غُرْفَتِهِ؟
٣. كَمْ يَوْمًا سَيُقِيمُ؟
٤. بِكَمْ سِعْرًا سِتْجَارِ الْغُرْفَةِ الْفَاخِرَةِ لِأَسْبُوعٍ؟
٥. مَا رَقْمُ غُرْفَتِهِ؟

فِي الْفُنْدُقِ ٢

الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



- عبد الله : السَّلَامُ عَلَيْكُم.. هَالُو.. مَعَكَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ غُرْفَةٍ ٢٠١
- المضيف : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.. أَهْلًا يَا سَيِّدِي، هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ؟
- عبد الله : سَأَسْتَفِسِرُكَ عَنْ بَعْضِ خَدْمَاتِ الْفُنْدُقِ
- المضيف : حَاضِر، مَا هِيَ؟
- عبد الله : مَا هِيَ كَلِمَةُ الْمُرْوِرِ لِلَّدُخُولِ فِي شَبَكَةٍ لَا سِلْكِيَّةٍ؟
- المضيف : عَلَيْكَ بِكِتَابَةِ «zamzamtower» فِي مُرَبَّعِ كَلِمَةِ الْمُرْوِرِ
- عبد الله : وَهَلْ تُوجَدُ خِدْمَةُ غَسِيلِ الْمَلَابِسِ؟
- المضيف : طَبْعًا، يَكْفِيَكَ الاتِّصالُ بِنَا عِنْدَ الْحَاجَةِ
- عبد الله : هَلْ هُنَاكَ مُرَافِقٌ لِلرِّيَاضَةِ؟

المضيف : نَعَمْ، عِنْدَنَا مَرْكُزُ الْلِّيَاقَةِ الْبَدَنِيَّةِ فِي الدَّوْرِ الثَّانِي، وَهُمَّا مُمْكِنٌ السِّبَاحَةُ فِي الدَّوْرِ الْأَرْضِيِّ

عبد الله : مَا شَاءَ اللَّهُ، الْخَدَمَاتُ مُتَوَفِّرَةٌ، فَمَمَّا يُجَهِّزُ الْإِفَطَارُ لِلنُّزَلَاءِ؟

المضيف : الْإِفَطَارُ جَاهِزٌ مِنَ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَى الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا

عبد الله : شُكْرًا عَلَى إِفَادَتِكَ

المضيف : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

التدريب الرابع: حَوْلُ الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

المثال : اِتَّصِلْ بِنَا عِنْدَ الْحَاجَةِ اِمْسَحْ السَّبُورَةَ مَرَّةً (يَكْفِيْكَ) (يَكْفِيْكَ)

يَكْفِيْكَ الِاتِّصَالُ بِنَا عِنْدَ الْحَاجَةِ يَكْفِيْكَ مَسْحُ السَّبُورَةَ مَرَّةً

١. اِذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ مُبَكِّرًا

٢. اِجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِيِّ

٣. اُكْتُبْ الْوَاجِبَ فِي الْبَيْتِ

٤. أُرْسُمْ الْمَنْظَرَ بِقَلْمَنِ الرَّصَاصِ

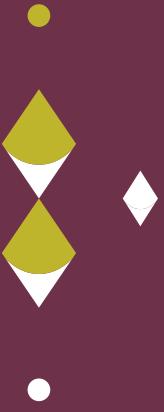
٥. نَمْ فِي الْلَّيْلِ سِتَّ سَاعَاتٍ

التدريب الخامس: إِسْتَخْدِمْ تَعْبِيرَ «عَلَيْكَ بِ» بِوَضْعِهِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ!

المثال : عَلَيْكَ بِاتِّباعِ الْسَّنَةِ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

حَدِيقَةُ الْفَوَّاكِهِ



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتِمْعْ واعْدْ



mekarsari



هَدِيٌّ : وَصَلَنَا فِي حَدِيْقَةِ مِيْكَارِ سَارِي لِلْفَوَّاْكِهِ

نَدِيٌّ : يَا لَهَا مِنْ حَدِيْقَةٍ جَمِيلَةٍ !

هَدِيٌّ : أَتَعْرِفِينَ أَنَّهَا أَكْبَرُ حَدِيْقَةِ الْفَوَّاْكِهِ فِي الْعَالَمِ ؟

نَدِيٌّ : مَا شَاءَ اللَّهُ

هَدِيٌّ : هُنَاكَ قِطَارٌ مُعَدٌ لِلرَّازِئِينَ، أَنْرَكَبُهُ ؟

نَدِيٌّ : لَا، نَمْشِي عَلَى الْأَقْدَامِ أَفْضَلُ

هدى : هَلْ نَجِدُ جَمِيعَ الْفَوَّاِكِهِ هُنَا ؟

ندى : نَعَمْ، لِكِنَّ بَعْضَ الْفَوَّاِكِهِ مُتَوَفِّرَهُ حَسْبَ الشُّهُورِ

هدى : إِذْنُ، مَا هِيَ الْفَوَّاِكِهِ الْمُتَوَفِّرَهُ الْآنَ ؟

ندى : لِكَوْنِنَا الْآنَ فِي فِيَرَاءِ سَنَجِدُ رَامْبُوتَانَ وَمَانْغُوْسْتِينْ

هدى : رَائِعٌ.. وَمَقَ نَجِدُ دُورِيَانْ ؟ فَإِنَّهُ أَحَبُّ فَاكِهَهُ عِنْدِي

ندى : لِلْأَسَفِ، سَبَقَ حَصَادُهُ فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي

هدى : حَسَنًا، هَيَا نَتَجِهُ إِلَى قِسْمِ رَامْبُوتَانَ

ندى : هَيَا بِنَا

التدريب الأول: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي المِثالِ!

مثال : (أَكْبَرُ — حَدِيقَةُ — الْعَالَمُ)

أَتَعْرِفُ أَنَّهَا أَكْبَرُ حَدِيقَةٍ فِي الْعَالَمِ؟

١. أَجْمَلُ — مَسْجِدٌ — الْمَدِينَةُ

٢. أَوْسَعُ — فَصْلٌ — الْمَدْرَسَةُ

٣. أَطْوَلُ — طَالِبَةٌ — الْفَصْلُ

٤. أَكْبَرُ — بَيْتٌ — الْحَيِّ

٥. أَعْلَى — فَاكِهَةٌ — الْبَلْدَةُ

التدريب الثاني: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي المِثالِ!

المثال : (نَتَجَهُ إِلَى قِسْمِ رَامْبُوتَانَ)

حَسَنًا، هَيَّا نَتَجَهُ إِلَى قِسْمِ رَامْبُوتَانَ!

١. (نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ)

٢. (نَخْرُجُ مِنْ هُنَا)

٣. (نُسَافِرُ إِلَى الْقَاهِرَةِ)

٤. (نَقْرَأُ كِتَابَ التَّفْسِيرِ)

٥. (نَتَنَاهُولُ هَذَا الْعَشَاءَ)

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية وفق الحوار السابق !

١. أَيْنَ وَصَلَتْ هُدَى وَنَدَى؟
٢. هَلْ رَكِبَتَا الْقِطَارَ الْمُعَدَّ لِلْزَائِرِينَ؟
٣. هَلْ وَجَدَتَا جَمِيعَ الْفَوَاكِهِ فِيهَا؟
٤. مَا هِيَ الْفَوَاكِهُ الْمُتَوَفِّرَةُ فِي شَهْرِ فِبْرَايِرْ؟
٥. مَا هِيَ الْفَوَاكِهُ الْمُتَوَفِّرَةُ فِي مَنْطِقَتِكَ؟

الْفَوَاكِهُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا



دُورِيَانٌ



مَارِكِيْسَا



سِرِيْكَايَا



دُوكُوٌ

تُعَتَّبَرُ إِنْدُونِيْسِيَا مِنْ أَغْنَى الدُّولِ مِنْ حَيْثُ تَنَوُّعُ الْفَوَاكِهِ. وَكُلُّ مَنْطِقَةٍ فِيهَا تَشْتَهِرُ بِفَوَاكِهِا الْمَحَلِّيَّةِ. فَجَزِيرَةُ كَالِيمَانَتَانَ مَثَلًا، تَشْتَهِرُ بِ (دُورِيَانٍ)، وَجَزِيرَةُ سُومَطْرَا تَشْتَهِرُ بِ (دُوكُوٍ)، وَمَدِينَةُ مَالَانِجَ تَشْتَهِرُ بِ (الْتَّفَاحِ)، وَجُزْرُ مَالُوكُو شَهِيرَةٌ بِفَاكِهَةِ النَّجْمَةِ، وَمَدِينَةُ بِيْمَا مَعْرُوفَةٌ بِ (سِرِيْكَايَا)، وَمَدِينَةُ مَاكَسَرَ تُعْرَفُ بِفَاكِهَةِ زَهْرَةِ الْأَلَامِ (مَارِكِيْسَا). وَلُكِّلِ مَدِينَةٌ أَوْ جَزِيرَةٌ أَوْ مَنْطِقَةٌ فِي هَذِهِ الْجُمُهُورِيَّةِ فَوَاكِهِا الْخَاصَّةُ الَّتِي تَقْصُرُ هَذِهِ الْفِقْرَةُ عَنْ سَرِدَهَا. فَمَنْ أَرَادَ التَّعْرُفَ أَكْثَرَ فَلَيَزِرْ هَذَا الْبَلَدَ وَحَدَائِقَ الْفَوَاكِهِ فِيهَا خَاصَّةً.

التدريب الرابع: أُكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ!

- (—) ١. الْفَوَاكِهُ فِي إِنْدُونِيسِيَا قَلِيلَةٌ جِدًّا
- (—) ٢. كُلُّ مَنْطِقَةٍ فِي إِنْدُونِيسِيَا تَشْتَهِرُ بِفَوَاكِهِهَا الْمَحَلِّيَّةِ
- (—) ٣. تَشْتَهِرُ كَالِيمَانْتَانِ بِالْتُّفَّاحِ
- (—) ٤. تَشْتَهِرُ مَا كَسَرَ بِسِرِّيَّكَائِيَا
- (—) ٥. تُعْرَفُ جَزِيرَةُ سُومَطْرَا بِدُوكُو

التدريب الخامس: صِلْ بَيْنَ الْمَنْطِقَةِ وَفَاكِهَهَا الْمَحَلِّيَّةِ الَّتِي تُشْتَهِرُ بِهَا !

دُوكُو	جزِيرَةُ كَالِيمَانْتَانِ
دُورِيَان	مَالَانِج
فَاكِهَةُ النَّجْمَةِ	بِيْمَا
تُفَّاح	جزِيرَةُ سُومَطْرَا
سِرِّيَّكَائِيَا	جُرُرُ مَالُوكُو

الفَوَاكِهُ



دُورِيَانٌ



موزٌ



عِنْبٌ



بِطَيْخٌ



مَانْغُوْسْتِينٌ



نَارَجِيلٌ / جَوْزُ الْهِنْدِ



تَفَاحٌ



لَيْمُونٌ



بَابَايَا



فَرَاوِلَةٌ



مَانْجُوٌ



بِرْتُقَالٌ



شَمَّامٌ



أَنَانَاسٌ



جُوافَةٌ



رَمَانٌ



تَينٌ



رَامْبُوتَانٌ



ثُمَرَةٌ نَجْرِيَةٌ



قَمَرٌ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

فِي الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ



الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



سُعاد : مَا أَكْبَرَ هَذَا الْمَجْمَعُ التِّجَارِيِّ !

سارة : هَذَا أَكْبَرُ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ فِي الْمَدِينَةِ

سُعاد : أُرِيدُ شِرَاءَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ، أَيْنَ أَجِدُهَا ؟

سارة : مَاذَا تُرِيدِينَ أَنْ تَشْتَرِيَ ؟

سُعاد : أُرِيدُ حِذَاءً وَقَمِيصًا وَأَجْهِزَةً رِيَاضِيَّةً

سارة : قِسْمُ الْأَحْذِيَّةِ فِي الدَّوْرِ الْأَرْضِيِّ وَقِسْمُ الْقُمْصَانِ لِلنِّسَاءِ فِي الدَّوْرِ الثَّانِي وَقِسْمُ الْأَجْهِزَةِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الدَّوْرِ الرَّابِعِ

سُعاد : وَمَاذَا فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ ؟

سارة : الدَّوْرُ الْأَوَّلُ لِلْأَطْفَالِ، وَأَمَّا الثَّالِثُ فَهُوَ خَاصٌ لِمَلَائِسِ
الرِّجَالِ

سُعاد : إِذْنَ نَبْدَأُ مِنَ الدَّوْرِ الْأَرْضِيِّ

سارة : وَنَتَنَاهُ الْغَدَاءَ بَعْدَ التَّسْوِيقِ فِي صَالَةِ الطَّعَامِ بِالدَّوْرِ
الْخَامِسِ

سُعاد : أَمْرٌ لَا يُسَأَلُ عَنْهُ، ههههه....

التدريب الأول : أُكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (١) سُعَادُ وَسَارَةٌ تَرْوَرَانِ أَكْبَرَ الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ فِي الْمَدِينَةِ
- (٢) تُرِيدُ سُعَادٌ شِرَاءَ الْهَاتِفِ .
- (٣) قِسْمُ الْأَجْهِرَةِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الدَّوْرِ الرَّابِعِ .
- (٤) الدَّوْرُ الْأَوَّلُ لِلْأَطْفَالِ .
- (٥) صَالَةُ الطَّعَامِ بِالدَّوْرِ الْخَامِسِ .

التدريب الثاني: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ !

١. مَاذَا تُرِيدُ سُعَادُ؟
٢. أَيْنَ قِسْمُ الْأَحْذِيَّةِ؟
٣. أَيُّ دَوْرٍ يُخَصُّ لِلْأَطْفَالِ؟
٤. مَاذَا فِي الدَّوْرِ الْخَامِسِ؟
٥. مَتَى تَتَنَوَّلَانِ الْغَدَاءَ؟

فُرُوقٌ بَيْنَ نَوْعَيِ السُّوقِ



تَنْتَشِرُ حَالِيًّا مَجَمَعَاتٍ تِجَارِيَّةٍ في أَطْرَافِ الْمُدُنِ، وَتَتَلَاقُ الْأَسْوَاقُ التَّقْلِيدِيَّةُ. وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَزاِيَا وَفُرُوقٌ كَمَا يَلِي: أَوَّلًا، يُمْكِنُ لِلْمُشْتَريِّ في الْأَسْوَاقِ التَّقْلِيدِيَّةِ أَنْ يُسَاومُ الْأَسْعَارَ حَتَّى يَتَفَقَّهُ وَالْبَائِعُ عَلَى سِعْرٍ مُعَيَّنٍ، بَيْنَمَا تَمَّ تَعْيِينُ كُلِّ سِعْرٍ في الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ مُسْبَقًا مَعَ عَدَمِ فُرْصَةِ الْمُساَوَمَةِ لِلْمُشْتَريِّ. ثَانِيًّا، أَغْلَبُ الْأَسْوَاقِ التَّقْلِيدِيَّةِ لَمْ تَكُنْ مُرَتَّبَةً جَيِّدًا، وَغَالِبُهَا مُتَسِّخٌ وَتَنْتَشِرُ فِيهَا رَوَائِحُ كَرِيهَةٌ، بَيْنَمَا الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ مُتَطَوِّرَةٌ جِدًّا مَعَ السَّلَالِمِ الْإِلَكْتُرُوِنِيَّةِ، وَرَوَائِحُ فِيهَا طَيِّبَةٌ. ثَالِثًا، لَيْسَ في الْأَسْوَاقِ التَّقْلِيدِيَّةِ إِغْلَانٌ لِلْخَضْمِ في الْأَسْعَارِ وَهُذِهِ التَّخْفِيضَاتُ فَاسِيَّةٌ ظَاهِرَةٌ في الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ. رَابِعًا، أَغْلَبُ الْمُشْتَرِينَ في الْأَسْوَاقِ التَّقْلِيدِيَّةِ مِنَ الْأَسْرِ مُتوسِّطةِ الدَّخْلِ وَمُنْخَفِضِتِهِ، وَأَمَّا زَبَائِنُ الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ غَالِبًا. وَأَنْتَ أَيَّهَا الْقَارِئُ، أَيُّهُمَا تُفَضِّلُ؟

التدريب الثالث : أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَاراتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَاراتِ الْخَاطِئَةِ !

١. تَنْتَشِرُ حَالِيًّا الْأَسْوَاقُ التَّقْلِيدِيَّةُ ()
٢. لَا يُمْكِنُ الْمُسَاوَمَةُ فِي الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ ()
٣. غَالِبُ الْأَسْوَاقِ التَّقْلِيدِيَّةِ دُوَّرِ الرَّوَائِحِ الْكَرِيْهَةِ ()
٤. الإِعْلَانُ عَنْ خَصْمِ الْأَسْعَارِ مُنْتَشِرٌ فِي الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ ()
٥. زَبَائِنُ الْمَجَمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ مِنَ الْفُقَرَاءِ غَالِبًا ()

التدريب الرابع : صُغْ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ !

(غالٰية - رخيصة) السَّيَارَةُ غالٰيَةٌ بَيْنَمَا الدَّرَاجَةُ التَّارِيَّةُ رَخيصةٌ .

(ضيق - واسع) الْبَيْتُ ضِيقٌ بَيْنَمَا الْمَلْعُوبُ وَاسِعٌ .

١. (مُمْتَلِئٌ — فَارِغٌ)

٢. (مُرْتَفِعٌ — مُنْخَفِضٌ)

٣. (مُجْتَهِدٌ — مُهْمِلٌ)

٤. (سَرِيعٌ — بَطِيءٌ)

٥. (كَبِيرٌ — صَغِيرٌ)

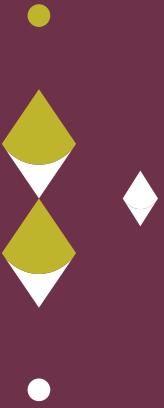
التدريب الخامس : رَتْبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ جُمْلَةً!

١. المُدُن — التِّجَارِيَّةُ — فِي — المَجْمَعَاتُ — تَنْتَشِرُ
٢. التَّقْلِيدِيَّةُ — تَكُونُ — الْأَسْوَاقُ — مُرَتَّبَةً — لَمْ — جَيِّدًا
٣. إِلْكْتُرُوْنِيَّةُ — نَجُدُ — التِّجَارِيَّةُ — سَلَالَمُ — المَجْمَعَاتِ — فِي
٤. إِعْلَانُ — السِّعْرِ — لَيْسَ — التَّقْلِيدِيَّةُ — خَصْمٌ — فِي — لِ — الْأَسْوَاقِ
٥. يَشْتَرُونَ — المَجْمَعَاتِ — الْأَغْنِيَاءُ — فِي — الْبَضَائِعَ — التِّجَارِيَّةِ



الدَّرْسُ العَاشِرُ

فِي الْمَصْرِفِ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



الضابط : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا سَيِّدِي، هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ؟

حذيفة : أُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ حِسَابًا جَدِيدًا

الضابط : مِنْ فَضْلِكَ، خُذْ رَقْمَ الطَّابُورِ أَوْلًا

حذيفة : هُوَ رَقْمِيْ ثَلَاثَةَ عَشَرَ

الضابط : تَفَضَّلْ بِالْجُلُوسِ حَتَّى يَأْتِي دَوْرُكَ

(بَعْدَ فَتْرَةٍ، جَاءَ دَوْرُ حِذِيفَةَ)	
: تَفَضَّلْ بِالْجُلُوسِ يَا سَيِّدِي، أَيَّ خِدْمَةٍ؟	الموظفة
: أُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ حِسَابًا فَرْدِيًّا، مَا هِيَ الإِجْرَاءَاتُ؟	حِذِيفَةَ
: إِمْلَأْ هَذِهِ الْاسْتِمَارَةَ، ثُمَّ وَقِعْ عَلَيْهَا	الموظفة
: هِيَ الْاسْتِمَارَةُ	حِذِيفَةَ
: أَعْطِنِي بِطَاقَتَكَ الشَّخْصِيَّةَ لِأُصَوِّرَهَا لَوْ سَمَحْتَ	الموظفة
: تَفَضَّلِي	حِذِيفَةَ
: لَا بُدَّ مِنْ إِيدَاعِ خَمْسِ مِئَةِ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ عَلَى الْأَقْلِ عِنْدَ أَوَّلِ الْفَتْحِ	الموظفة
: هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْحَبَ بَعْضَهَا بَعْدَ الإِيدَاعِ؟	حِذِيفَةَ
: يُمْكِنُكَ سَحْبُ النُّقُودِ بَعْدَ إِصْدَارِ بِطَاقَةِ الْصَّرَافِ الْآلِيِّ	الموظفة
: مَتَى أَسْتَلِمُهَا؟	حِذِيفَةَ
: بَعْدَ أُسْبُوعٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ	الموظفة

حذيفة : شُكْرًا عَلَى حُسْنِ خِدْمَتِكِ

الموظفة : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي المِثَالِ !
(بطاقة — أسبوع)

ط1 : مَقَى أَسْتَلِمُ الْبِطَاقَةَ ؟

ط2 : بَعْدَ أَسْبُوعٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

ط1 : شُكْرًا عَلَى حُسْنِ خِدْمَتِكِ

ط2 : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

١. استمارة — دقيقة

٢. حساب — يوم

٣. نقود — شهر

٤. صورة — ساعة

٥. هدية — أسبوع

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا في المِثال!

مثال : (بطاقة — رقم)

ط 1 : أين البطاقة ؟

ط 2 : هَيِّ الْبَطَاقَة

ط 1 : وَأين الرَّقْمُ ؟

ط 2 : هَهُوَ الرَّقْمُ

١. كِتَاب — كُرَاسَة

٢. بَاب — نَافِذَة

٣. كُرْبِي — مَائِذَة

٤. نُقُود — إِسْتِمَارَة

٥. دَفْتَر — وَرَقَة

التدريب الثالث : أَجْرِ التَّدْرِيبِ كَمَا في المِثالِ !

المثال : (الإِيدَاع — النُّقُود)

لَا بُدَّ مِنْ إِيدَاعِ النُّقُودِ

١. السُّحْب — الْمَال

٢. التَّوْقِيْع — الْإِسْتِمَارَة

٣. الفَتحُ — الْحِسَابُ

٤. الْأَخْذُ — الرَّقْمُ

٥. الْكِتَابَةُ — الْإِسْمُ

جِهَازُ اِزِ الصَّرَافِ الْآلِي



يُرِيدُ طَلْحَةُ أَنْ يُحَوِّلَ نُقُودًا لِأَخِيهِ أَسَامَةَ فِي بَابُوا، فَيَذْهَبُ إِلَى مَرْكَزِ الصَّرَافِ الْآلِيِّ بِجَانِبِ المَصْرِفِ. يُدْخِلُ طَلْحَةُ بِطاقةَ الصَّرَافِ الْآلِيِّ فِي الْجِهَازِ وَيَضْغِطُ رَقْمَ السِّرِّ عَلَى لَوْحَةِ المَفَاتِيحِ، فَيَخْتَارُ عَمَلِيَّةَ التَّحْوِيلِ. وَبَعْدَ تَمَامِ التَّحْوِيلِ يُرِيدُ سَحْبَ النُّقُودِ، فَيَخْتَارُ عَمَلِيَّةَ السَّحْبِ السَّرِيعِ وَيُحَدِّدُ خَمْسَ مِئَةً

أَلْفِ رُوبِيَّةٍ، فَفُوْجَيَ بِعَدَمِ خُرُوفِ النُّقُودِ، فَيَسْتَشْعِرُ بِأَنَّ الرَّصِيدَ لَا يَكْفِي لِلسَّحْبِ.

التدريب الرابع : أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (—) ١. يُرِيدُ طَلْحَةُ أَنْ يُرْسِلَ نُقُودًا لِأَخْتِهِ
- (—) ٢. يُدْخِلُ طَلْحَةُ الْبِطَاقَةَ فِي الْحَقِيقَةِ
- (—) ٣. يَضْغَطُ طَلْحَةُ رَقْمِ السِّرِّ عَلَى لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ
- (—) ٤. لَا يُرِيدُ طَلْحَةُ سَحْبِ النُّقُودِ
- (—) ٥. الرَّصِيدُ يَكْفِي لِلسَّحْبِ

التدريب الخامس : إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ الْأَتِيَّةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي !
 بِطَاقَةُ الصَّرَافِ الْآلِيِّ - يَسْحَبُ - الْمَصْرِفِ - رَقْمُ السِّرِّ - الْحِسَابِ

- ١. يَفْتَحُ النَّاسُ فِي الْمَصْرِفِ
- ٢. أَسْتَلِمُ مِنْ مُوَظَّفَةِ خِدْمَةِ الْعُمَلَاءِ
- ٣. يَدَخُرُ مُحَمْمُودُ مَالَهُ فِي
- ٤. أَضْغَطُ عَلَى لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ
- ٥. أَحْمَدُ النُّقُودِ بِبِطَاقَةِ الصَّرَافِ الْآلِيِّ

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

الِّتِحَاقُ بِالجَامِعَةِ



الْحَوَارُ الْأُولُّ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



أَبُو أَنَّسٍ : تَعَالَ يَا بُنَيَّ, سَتَتَخَرَّجُ عَنْ قَرِيبٍ مِّنَ الْمَدْرَسَةِ
الثَّانَوِيَّةِ. هَلْ فَكَرْتَ

فِي أَيِّ جَامِعَةٍ سَتَلْتَحِقُ؟

أَنَّسٌ : قُلْتُ فِي جَامِعَةٍ إِنْدُونِيْسِيَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ يَا أَبَتِ.

أَبُو أَنَّسٍ : فِي أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَا بُنَيَّ؟

أَنَّسٌ : فِي كُلِّيَّةِ الْهِنْدَسَةِ.

أَبُو أَنَّسٍ : مَا شَاءَ اللَّهُ، هَنِيئًا لَكَ يَا بُنَيَّ. وَلَكِنْ لِمَاذَا لَا تَلْتَحِقُ
بِكُلِّيَّةِ الْإِقْتِصَادِ مِثْلَ أُمِّكَ؟

أَنَّسٌ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا مِثْلَكَ يَا أَبَتِ.

أَبُو أَنَّسٍ : أَدْعُوكَ بِالْتَّوْفِيقِ فِيمَا تَخْتَارُ

أَنَّسٌ : سَمِعْتُ أَنَّ هُنَاكَ مَرْكَزُ الْقُرْآنِ لِطُلَّابِ الْجَامِعَةِ بِقُرْبِ
كُلِّيَّيِّ سَاحِفَةِ الْقُرْآنِ وَأَدْرُسُ الْعُلُومِ الشَّرِعِيَّةِ هُنَاكَ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ.

أَبُو أَنَّسٍ : هَلَّا تَسْكُنُ فِي سَكِّنِ الطُّلَّابِ؟

أَنَّسٌ : لَا يَا أَبِي، هُوَ خَاصٌ لِلْطُّلَّابِ الْوَافِدِينَ.

التدريب الأول: كُونْ سُؤَالًا كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال: (جَامِعَةٌ — تَلْتَحِقُ)

هَلْ فَكَرْتَ فِي أَيِّ جَامِعَةٍ سَتَلْتَحِقُ؟

١. مَدْرَسَةٌ — تَدْرُسُ

٢. سُوقٌ — تَتَسَوَّقُ

٣. شَرِكَةٌ — تَعْمَلُ

٤. مَطْعَمٌ — تَأْكُلُ

٥. فُنْدُقٌ — تُقِيمُ

التدريب الثاني: استخدم هذا التعبير!

مثال : (سَتَّخَرُجُ)

سَتَّخَرُجُ عَنْ قَرِيبٍ

١. (سَنَصِلُ هُنَاكَ)

٢. (سَتُقْلِعُ الطَّائِرَةُ)

٣. (سَنَنْتَهِي مِنَ الْقِرَاءَةِ)

٤. (سَتَبْدَأُ الْمُحَاضَرَةُ)

٥. ٥. (سَتَأْتِي أُمِّي)

التدريب الثالث: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ وِفْقَ الْحِوَارِ السَّابِقِ !

١. فِي أَيِّ جَامِعَةٍ قُبِلَ أَنَّسَ؟
٢. وَفِي أَيِّ كُلِّيَّةٍ سَيَدُرُسُ؟
٣. لِمَاذَا لَمْ يَرْغَبْ أَنَّسٌ فِي كُلِّيَّةِ الْإِقْتِصَادِ؟
٤. أَيْنَ كَانَتْ أُمُّ أَنَّسٍ تَدْرُسُ؟
٥. أَيْنَ سَيَحْفَظُ أَنَّسُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ؟

جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ



جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ هِي أَكْبَرُ جَامِعَةٍ إِسْلَامِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ، وَتَعْدُ ثَالِثُ أَقْدَمِ جَامِعَةٍ بَعْدَ جَامِعَةِ الْزَّيْتُونَةِ وَالْقَيْرَوَانِ، وَهِيَ الْمُؤَسَّةُ الدِّينِيَّةُ الْعِلْمِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْعَالَمِيَّةُ الْكُبْرَى، وَتُوَجَّدُ فِي الْقَاهِرَةِ عَاصِمَةِ جُمْهُورِيَّةِ مِصْرِ الْعَرَبِيَّةِ إِضَافَةً إِلَى فُرُوعِهَا الْمُنْتَشِرَةِ فِي مُعْظَمِ الْمُحَافَظَاتِ الْمِصْرِيَّةِ.

وَتُمَثِّلُ جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ قِبْلَةَ الْمُسْلِمِينَ الْعِلْمِيَّةَ، فَمُنْذُ أَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ عَامٍ وَهِيَ مَنَارَةُ الْعِلْمِ، وَقِبْلَةُ طُلَّابِ الْعِلْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِتَعْلِمُ الْعُلُومَ الشَّرْعِيَّةَ وَالْعَرَبِيَّةَ وَالْعُلُومَ الْطَّبِيعِيَّةَ وَالْإِنسَانِيَّةِ.

التدريب الرابع: أُكْتُبْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ!

- (✓) ١. جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ أَصْغَرُ جَامِعَةٍ إِسْلَامِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ
- (✗) ٢. جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ أَقْدَمُ الجَامِعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ
- (✓) ٣. تُوجَدُ هِذِهِ الْجَامِعَةُ فِي الرِّيَاضِ
- (✗) ٤. كَانَتْ جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ مَنَارَةَ الْعِلْمِ مُنْذُ أَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ عَامٍ
- (✓) ٥. جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ قِبْلَةُ الْمُسْلِمِينَ فِي صَلَاتِهِمْ

التدريب الخامس: تَحَدَّثُ عَنْ جَامِعَةٍ فِي بَلَدِكَ فِي ثَلَاثِ جُمِلٍ مُخْتَصَرَةٍ!

• الْدَرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

• مُبَارَأَةُ كُرَةِ الْقَدْمِ

الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدِ



سَلْمَانٌ : سَتَقْوُمُ الْجَامِعَةُ بِمُبَارَيَاتِ كُرَةِ الْقَدَمِ، وَهِيَ كَأْسُ الْجَامِعَةِ

سَلِيمَانٌ : صَحِيحٌ، وَأَنَا سَأَشْتَرِكُ فِي تِلْكَ الْمُبَارَيَاتِ بِإِذْنِ اللَّهِ

سَلْمَانٌ : هَلْ سَتَلْعَبُ مَعَ فَرِيقِ كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ؟

سَلِيمَانٌ : طَبِيعًا، وَمَعَ أَيِّ فَرِيقٍ تَلْعَبُ أَنْتَ؟

سلمان : سَأَلَعْبٌ مَعَ فَرِيقِ كُلِّيَّةِ الطِّبِّ

سليمان : جَمِيلٌ، نَلْتَقِي بِكُمْ فِي الْجُولَةِ النِّهَائِيَّةِ

سلمان : هههه... إِنْ شَاءَ اللَّهُ

سليمان : عَلَى فِكْرَةِ، مَنْ هُوَ لَاعِبُكَ الْمُفَضَّلُ؟

سلمان : لَاعِبِي الْمُفَضَّلُ «مُحَمَّدٌ صَلَاحٌ» وَأَنَّتَ؟

سليمان : لَاعِبِي الْمُفَضَّلُ أَفْضَلُ مُهَاجِمٍ فِي الْعَالَمِ «كَرِيمٌ بَنْ زِيمَا»

التدريب الأول: أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال : لَاعِبٌ = عَلَى فِكْرَةِ، مَنْ هُوَ لَاعِبُكَ الْمُفَضَّلُ؟

مُدَرِّسَةٌ = عَلَى فِكْرَةِ، مَنْ هِيَ مُدَرِّسَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟

١. مُدَرِّسٌ

٢. طَيِّبٌ

٣. مُعَلِّمَةٌ

٤. صَدِيقٌ

٥. أُخْتٌ

التدريب الثاني: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ وِفُقَ الْحِوَارِ السَّابِقِ!

١. فِيمَ سَيَشْتَرِكُ سُلَيْمَانُ؟
٢. مَعَ أَيِّ فَرِيقٍ سَيَلْعَبُ؟
٣. مَعَ أَيِّ فَرِيقٍ سَيَلْعَبُ سَلَمَانُ؟
٤. مَنْ هُوَ الْلَّاعِبُ الْمُفَضَّلُ عِنْدَ سُلَيْمَانَ؟
٥. وَمَنْ هُوَ الْلَّاعِبُ الْمُفَضَّلُ عِنْدَكَ؟

كُرَةُ الْقَدَمِ

كُرَةُ الْقَدَمِ مِنَ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي تُلْعَبُ جَمَاعِيًّا، وَهِيَ أَكْثَرُ الْأَلْعَابِ انتِشَارًا وَشَعْبِيَّةً؛ حَيْثُ يُمَارِسُهَا أَكْثُرُ مِنْ ٢٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَعَدَدُ مُتَابِعِيهَا حَوْلَ الْعَالَمِ يَأْكُثُرُ مِنْ مِلْيَارٍ شَخْصٍ.

تُلْعَبُ مُبَارَأَةُ كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقَيْنِ، يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ ١١ لَاعِبًا، وَتَكُونُ مُدَّةُ الْمُبَارَأَةِ ٩٠ دَقِيقَةً. يُعَدُّ الْفَرِيقُ فَائِزًا عِنْدَمَا يُدْخِلُ أَهْدَافًا أَكْثَرَ مِنَ الْخَصِيمِ.

تَتَعَدَّدُ بُطُولَاتُ كُرَةِ الْقَدَمِ؛ مِنْهَا: الْمَحَلِّيَّةُ، وَالْقَارِيَّةُ، وَالْعَالَمِيَّةُ، وَتَكُونُ الْبُطُولَاتُ الْمَحَلِّيَّةُ الْمُسَمَّاًةُ بِالدَّوْرِيَّاتِ عِبَارَةً عَنْ مُنَافَسَةٍ طَوِيلَةٍ الْمَدَى.

التدريب الثالث: أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (١) كُرَةُ الْقَدَمِ لُعْبَةٌ فَرْدِيَّةٌ
- (٢) يُمَارِسُهَا أَكْثَرُ مِنْ ٥٢٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ فِي الْعَالَمِ

٣. يَتَكَوَّنُ فَرِيقٌ كُرَةُ الْقَدَمِ مِنْ ٥ أَشْخَاصٍ
٤. يُفُوزُ الْفَرِيقُ بِالْأَهْدَافِ الْأَكْثَرِ عَلَى خَصْمِهِ
٥. مُدَّةُ الْمُبَارَأَةِ ٠٨ دَقِيقَةً

التدريب الرابع: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً!

١. التَّرْبِيَّةُ — سُلَيْمَانُ — فَرِيقٌ — مَعَ — يَلْعَبُ — كُلِّيَّةٌ
٢. يَلْعَبُ — الْمَلْعَبُ — الْقَدَمُ — الْأَوْلَادُ — فِي — كُرَةٌ
٣. ١١ — فَرِيقٌ — مِنْ — لَاعِبًا — يَتَكَوَّنُ — كُلُّ
٤. تُحِبُّ — كُرَةً — هَلْ — الْقَدَمُ — لَعْبَ
٥. مِنْ — رُونَالْدُو — الْعَالَمُ — أَفْضَلٌ — فِي — لَاعِبٌ

التدريب الخامس: احفظ المفردات الآتية!

١	حارس مرمى	١	حارس مرمى
٢	ظهير أيمن	٢	ظهير أيمن
٣	مدافع / قلب دفاع	٣	مدافع / قلب دفاع
٤	مدافع / قلب دفاع	٤	مدافع / قلب دفاع
٥	ظهير أيسر	٥	مدافع / قلب دفاع
٦	لاعب وسط هجومي	٦	ظهير أيسر
٧	لاعب خط وسط	٧	جناح أيمن
٨	لاعب وسط هجومي	٨	لاعب وسط هجومي
٩	جناح أيسر	٩	جناح أيسر
١٠	مهاجم	١٠	مهاجم
١١	جناح أيمن	١١	لاعب خط وسط
١٢	مدرب	١٢	مدرب





• الْدَّرْسُ التَّالِيُّ عَشَرَ

• الشَّبَكَةُ الدُّولِيَّةُ

الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



أَرَاكَ تَجْلِسُ طَوِيلًا أَمَامَ الْحَاسُوبِ، مَاذَا تَفْعَلُ؟

أَمْمَد

أَعْمَلُ وَاجِي، وَأَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَهُ الآنَ إِلَى مُدَرِّسِي بِالْبَرِيدِ

يَزِيد

الإِلْكْتُرُونِيٌّ

أَمْ حَمْدُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ وَرَبِّ الْعَالَمِينَ : أَتَعْنِي الْبَرِيدَ الْإِلْكْتُرُونِيَّ كَالِرِسَالَةِ، تَأْتِي بِالْأَخْبَارِ؟

أَمْ حَمْدُ

يَزِيدُ بْنُ سَعْدٍ : نَعَمْ، لَكِنَّ الْبَرِيدَ الْإِلْكْتُرُونِيَّ أَسْرَعُ

يَزِيدُ

أَمْ حَمْدُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ وَرَبِّ الْعَالَمِينَ : كَيْفَ يُمْكِنُ ذَلِكَ؟

أَمْ حَمْدُ

يَزِيدُ بْنُ سَعْدٍ : إِنَّهُ يَجْرِي عَلَى الشَّبَكَةِ الدَّوْلَيَّةِ، فَيَصِلُّ الْبَرِيدُ فِي ثَوَانٍ قَصِيرَةٍ

يَزِيدُ

أَمْ حَمْدُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ وَرَبِّ الْعَالَمِينَ : مَا أَرَوَعَ هُذِهِ الشَّبَكَةَ!

أَمْ حَمْدُ

يَزِيدُ بْنُ سَعْدٍ : وَيُمْكِنُكَ أَيْضًا أَنْ تَتَصَفَّحَ فِيهَا فَتَجِدُ جَمِيعَ مَا تُرِيدُهُ

يَزِيدُ

أَمْ حَمْدُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ وَرَبِّ الْعَالَمِينَ : هُذِهِ نَتِيْجَةُ التِّكْنُوْلُوْجِيَا الَّتِي تُقْدِمُ لِلنَّاسِ خَدَمَاتٍ جَلِيلَةً

أَمْ حَمْدُ

يَزِيدُ بْنُ سَعْدٍ : لَقَدْ صَدَقْتَ فِيمَا تَقُولُ

يَزِيدُ

التدريب الأول : إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثالِ!

(مُدَرِّس) أَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَهُ الآنِ إِلَى مُدَرِّسِيِّ .

(أَب) أَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَهُ الآنِ إِلَى أَبِيِّ .

١. (مُدِيرٌ)

٢. (زَوْجَةٌ)

٣. (تِلْمِيذٌ)

٤. (جَارٌ)

٥. (بِنْتٌ)

التدريب الثاني: أَحِبُّ عَنِ الْأَسْلِيلَةِ الْأَتِيَّةِ وِفْقَ الْحِوَارِ السَّابِقِ !

١. مَاذَا يَفْعَلُ يَزِيدُ؟

٢. أَيُّهُمَا أَسْرَعُ: الْبَرِيدُ الْإِلْكُتُرُونِيُّ أَمِ الرِّسَالَةُ؟

٣. كَيْفَ يُمْكِنُهُ ذَلِكَ؟

٤. مَا الَّذِي يُمْكِنُنَا فِعْلُهُ أَيْضًا بِالشَّبَكَةِ الدَّوْلَيَّةِ؟

٥. هَلْ صَدَقَ يَزِيدُ فِيمَا قَالَ؟

التدريب الثالث : إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثالِ!

(تَجْلِسُ — الحاسوب) أَرَاكَ تَجْلِسُ طَوِيلًا أَمَامَ الْحَاسُوبِ .

(تَقُومُ — الباب) أَرَاكَ تَقُومُ طَوِيلًا أَمَامَ الْبَابِ .

١. (تَقِفُ — الفَصْل)

٢. (تَنَامُ — التِّلْفَاز)

٣. (تَقْعُدُ — النَّهْر)

٤. (تَنْتَظِرُ — الْمَحَاظَة)

٥. (تَسْكُنُ — الزَّوْجَة)

يُوتِيُوب



مَوْقُعُ الْيُوتِيُوبِ (Youtube) مِنْ أَشْهَرِ الْمَوَاقِعِ الْعَالَمِيَّةِ لِلتَّسْجِيلَاتِ الْمَرْئِيَّةِ (الْفِيْدِيُوهَاتِ)، يُسْمَحُ لِمُسْتَخْدِمِيهِ رَفْعُ تِلْكَ الْفِيْدِيُوهَاتِ مَجَانًا وَمُشَاهَدَتُهَا وَمُشَارَكَتُهَا وَالْتَّعْلِيْقُ عَلَيْهَا وَتَحْمِيلُهَا وَغَيْرُ ذَلِكَ.

إِحْتَوَى الْمَوْقُعُ عَلَى أَنْوَاعِ مَقَاطِعِ الْأَفْلَامِ، وَبَرَامِيجِ التِّلْفَازِ، وَالْمُوسِيْقِيَّ، وَكَذِلِكَ الْفِيْدِيُوُ الْمُنْتَجُ مِنْ قِبَلِ الْأَشْخَاصِ، وَغَيْرِهَا. فَإِذَا رَغِبَ شَخْصٌ فِي فِيْدِيُوهَاتٍ رَفَعَتْهَا قَنَاهُ مَا، يُمْكِنُهُ إِلَاشْتِرَاءُ بِهَا لِيَتَبَعَّ كُلَّ فِيْدِيُو جَدِيدٍ بِإِشْعَارَاتٍ مِنْهَا.

يُمْكِنُ لِلشَّخْصِ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ الْيُوتِيُوبَ أَنْ يَقُولَ مَا يُشَاءُ قَنَاءٌ شَخْصِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِهِ عَلَى الْيُوتِيُوبِ، لِيَتَمَكَّنَ مِنْ رَفْعِ مَقَاطِعِ الفِيデِيُو الَّتِي يَرْغُبُ فِيهَا أَوْ الْقِيَامِ بِالتَّعْلِيْقِ عَلَيْهَا أَوْ حَتَّى إِنْشَاءِ قَوَائِمَ لِتَشْغِيلِ الْفِيديُوهَاتِ، وَاشْتَهِرَ صَاحِبُ الْقَنَاءِ بِيُوتِيُوبِيِّ (youtuber). وَأَصْبَحَ هَذَا الْمَجَالُ فِي الْعَصْرِ الْحَاضِرِ عَمَلًا جَدِيدًا يَكْتُسُ بِهِ صَاحِبُهَا أَمْوَالًا وَأَرْبَاحًا.

التدريب الرابع: أُكْتُبْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيْحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (—) ١. مَوْقُعُ يُوتِيُوبِ لِلْأَخْبَارِ النَّصِيَّةِ
- (—) ٢. يُسَمِّحُ رَفْعُ الْفِيديُو وَمُشَاهَدَتُهُ مَحَانًا
- (—) ٣. يَكُونُ الإِسْتِرَاكُ لِأَجْلِ تَتَّبِعُ الْقَنَاءِ
- (—) ٤. اشْتَهِرَ صَاحِبُ الْقَنَاءِ بِإِنْتِرْنِيَّتِيِّ
- (—) ٥. الْعَمَلُ بِرَفْعِ الْفِيديُو عَلَى يُوتِيُوبِ يُخْسِرُ النَّاسَ

التدريب الخامس: إسْتَخْدِمْ كُلَّ هُنْدِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

حَمَّل — مَقْطُعُ الْفِيَدِيُّو — شَاهَدَ — رَفَعَ — إِشْعَار

• الْدَرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

• مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ

الْحَوَارُ الْأُولُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



عبد العزيز : رَأَيْتُ مُتَابِعِيَّكَ كَثِيرًا جِدًّا فِي إِنْسْتَجِرام

باغوس : نَعَمْ .. كُلَّ يَوْمٍ نَشَرْتُ صُورَةً رَائِعَةً ذَاتَ حِكْمَةٍ

عبد العزيز : كَيْفَ التَّقَطَّتَ تِلْكَ الصُّورَ ؟

باغوس : إِسْتَخْدَمْتُ أَفْضَلَ جَوَالِي فِي الْعَالَمِ وَأَغْلَاهُ

عبد العزيز : مَا شَاءَ اللَّهُ.. كَذِلِكَ رَأَيْتُ إِعْجَابَاتٍ وَتَعْلِيقَاتٍ

تَصِلُ إِلَى آلَافٍ

باغوس : إِنَّكَ لَرَجُلٌ فُضُولِيٌّ ... وَهُلْ تَابَعْتَ حِسَابِيْ ؟

عبد العزيز : نَعَمْ.. لَكِنْ رَأَيْتُ بَعْضَ صُورِكَ تَحْتَوِي عَلَى
أُكُدُوبَاتٍ وَمُخَالَفَاتٍ شَرْعِيَّةٍ .

باغوس : حَقًّا ؟ لَقْدْ هَمَمْتُ سَابِقًا أَنْ أَحْذِفَ حِسَابِيْ

عبد العزيز : لَا يَا أَخِي.. يُمْكِنُكَ نَشْرُ الْخَيْرَاتِ بِوَاسِطَتِهِ

باغوس : وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ ؟

عبد العزيز : يُمْكِنُكَ بَثُّ الْمُحَاضَرَاتِ الْمُبَاشِرُ وَ نَشْرُ صُورٍ
تَشْتَمِلُ عَلَى أَحَادِيثِ الرَّسُولِ ﷺ أَوْ مَقْوَلَاتٍ
نَافِعَةٍ .

باغوس : طَيِّبٌ يٰإِذْنِ اللَّهِ.. شُكْرًا عَلَى اهْتِمَامِكَ .

التدريب الأول : أَكْتُبْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

- (—) ١. مُتَابِعُو حِسَابِ بَاغُوسْ قَلِيلُونَ.
- (—) ٢. كُلَّ يَوْمٍ نَشَرَ بَاغُوسْ صُورَةً رَائِعَةً ذَاتَ حِكْمَةٍ
- (—) ٣. إِسْتَخْدَمَ عَبْدُ الْعَزِيزَ أَفْضَلَ جَوَالٍ فِي الْعَالَمِ وَأَغْلَاهُ.
- (—) ٤. لَا يُمْكِنُ نَشْرُ الْخَيْرَاتِ بِوَاسِطَةِ حِسَابِ إِنْسَتَاجْرَامَ.
- (—) ٥. إِنَّ عَبْدَ الْعَزِيزَ لِرَجُلٍ فُضُولِيٌّ.

التدريب الثاني : إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

- (نَشْرُ الْخَيْرَاتِ — إِنْسَتَاجْرَام) يُمْكِنُكَ نَشْرُ الْخَيْرَاتِ بِإِنْسَتَاجْرَام .
 (إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ — وَاتْسَاب) يُمْكِنُكَ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ بِوَاتْسَاب .

١. (الإِتَّصَال — الْهَاتِف)
٢. (المَشْي — العَصَا)
٣. (السَّفَرُ — السَّيَارَة)
٤. (اللَّعْبُ — الْكُرْكَة)
٥. (الذَّهَابُ — الْقِطَار)

التدريب الثالث : إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

(جَوَّالٌ — العَالَمُ — أَغْلَاهُ) هُذَا أَفْضَلُ جَوَّالٍ فِي الْعَالَمِ وَأَغْلَاهُ

(طَالِبٌ — الْجَامِعَةُ — أَنْشَطُهُ) هُذَا أَفْضَلُ طَالِبٌ فِي الْجَامِعَةِ وَأَنْشَطُهُ

١. (تِلْمِيْذٌ — الفَصْلُ — أَذْكَاهُ)

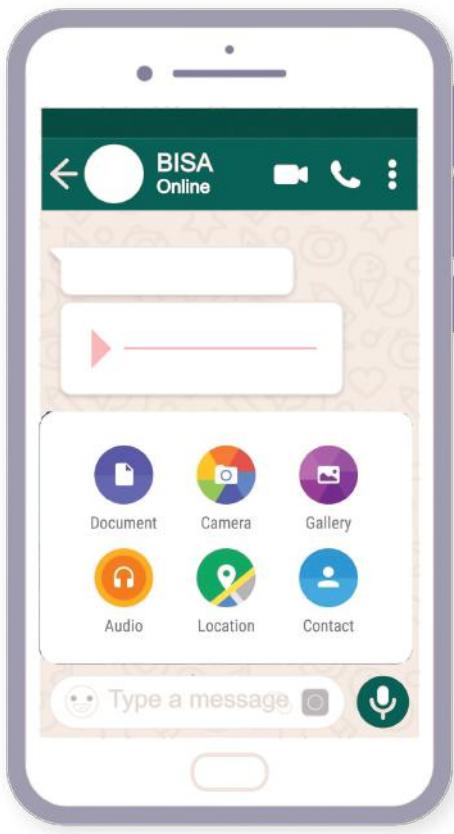
٢. (كِتَابٌ — الْمَكْتَبَةُ — أَعْظَمُهُ)

٣. (قِطَارٌ — الْيَابَانُ — أَسْرَعُهُ)

٤. (لَاعِبٌ — أُورُوبَاهُ — أَخْطَرُهُ)

٥. (طَعَامٌ — الْمَدِينَةُ — أَلَذُّهُ)

مَرَآيَا وَآتَسَابٌ



وَآتَسَابٌ يُتِيحُ لَكَ مُرَاسَلَةً أَشْخَاصٍ مَجَانًا، حَيْثُ إِنَّهُ يَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتَ لِتَجْنِبِ دَفْعَةِ رُسُومِ الرَّسَائِلِ النَّصِّيَّةِ. يَشْمَلُ وَآتَسَابٌ دَرْدَشَةً جَمَاعِيَّةً عَبْرِ مَجْمُوعَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى 256 مُشَارِكًا كَحِدَّ أَقْصَى، كَمَا أَنَّهُ يُتِيحُ لَكَ خِدْمَةَ الْمُكَالَمَاتِ الصَّوْتِيَّةِ وَمُكَالَمَاتِ الْفِيْدِيُّو. وَهُنَاكَ وَآتَسَابٌ لِلْوَيْبِ تُسَهِّلُ مِنْ خَلَالِهِ مُرَايَةَ دَرْدَشَاتِكَ الَّتِي تُجْرِيْهَا عَلَى هَاتِفِكَ مَعَ مَا فِي حَاسُوبِكَ. وَلَا تَنْحَصِرُ الدَّرْدَشَاتُ عَلَى دَرْدَشَاتِ نَصِّيَّةٍ بَلْ يُمْكِنُ لَكَ أَنْ تُضِيِّفَ تَعْبِيرَاتٍ الْإِنْفِعَالِ إِلَيْهَا وَتُرْسِلُ تَسْجِيلَ صُوتِكَ وَالصُّورِ وَمَقَاطِعَ الْفِيْدِيُّو.

التدريب الرابع: أَحِبْ عَنِ الْأَسِئَلَةِ الْآتِيَةِ!

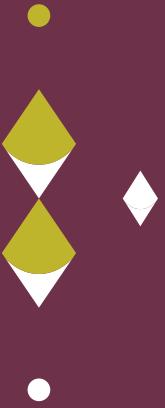
١. هَلْ نَدْفَعُ كُلَّ رِسَالَةٍ نُرْسِلُهَا عَبْرَ وَاتْسَابَ؟
٢. كَمْ شَخْصًا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مَجْمُوعَةٌ وَاحِدَةٌ فِي وَاتْسَابِ؟
٣. لِمَاذَا اسْتَطَاعَ وَاتْسَابُ أَنْ يُتَبَيَّنَ خِدْمَةُ الْمُرَاسَلَةِ مَجَانًا؟
٤. بِمَاذَا تُسْهِلُ لَنَا مِزَامِنَةُ دردشاتنا عَبْرَ الْمَحَاسُوبِ؟
٥. هَلْ تَكْتُبُونَ الْمُرَاسَلَةَ عَبْرَ وَاتْسَابِ بِالرَّسَائِلِ التَّصِّيَّةِ فَقَطْ؟

التدريب الخامس: إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

١. إِسْتَطَاعَ النَّاسُ عَلَى نَسْرِ — عَبْرَ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ
٢. يُمْكِنُنَا إِلِيْعْجَابُ وَ — عَلَى النَّسْرِ فِي إِنْسْتَجْرَامِ
٣. — هي المُكَالَمَةُ التَّصِّيَّةُ
٤. خِدْمَةُ الْمُرَاسَلَةُ عَبْرَ وَاتْسَابَ —
٥. تَحْتَوِي — الْوَاحِدَةُ فِي وَاتْسَابِ عَلَى ٦٥٢ شَخْصًا

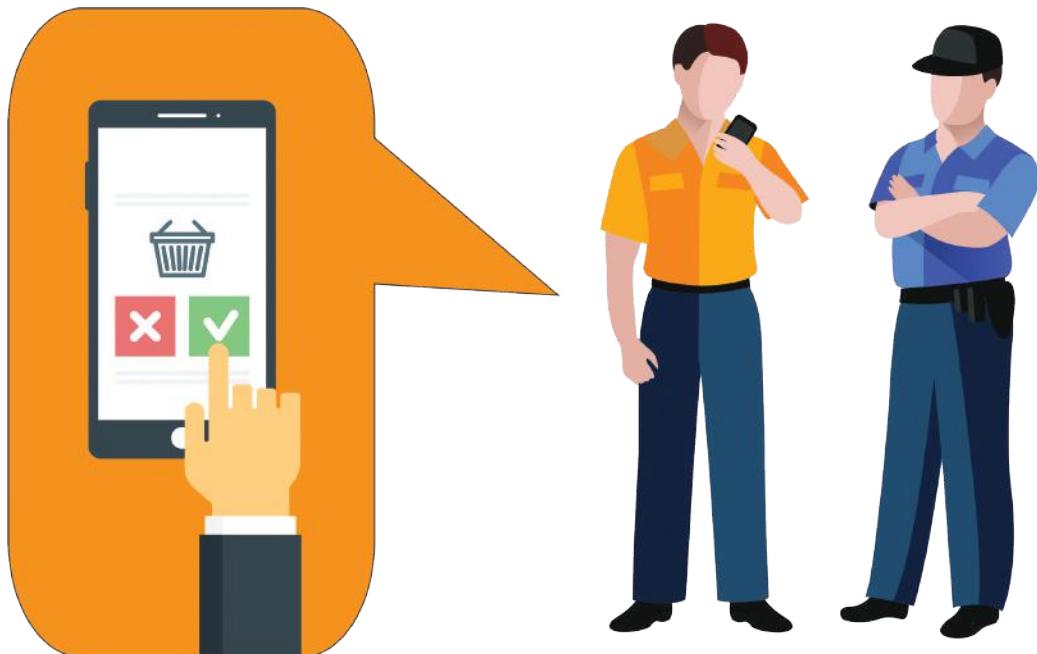


الدَّرْسُ
الْخَامِسُ عَشَرَ
الشِّرَاءُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ



الحوار الأول

انظر واستمع وأعد



حسن : يَا أَخِي الْعَزِيزَ! أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِي جَوَّالًا جَدِيدًا فِي السُّوقِ
الْإِلْكْتُرُونِيِّ، مَا رَأَيْتَكَ؟

حسين : الشِّرَاءُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ أَفْضَلُ

حسن : لَسْتُ مُتَيَّقِنًا، أَخْشَى مِنْ خُدْعَةِ الْبَائِعِ

حسين : لَا تَقْلُقْ، هُنَاكَ خُطُواتٌ لِاسْتِفْسَارِ السِّلَعِ قَبْلَ شِرَائِهَا

حسن : أَلَا تَدْلِنِي عَلَى ذَلِكَ ؟

- حسين : عَلَيْكَ أَنْ تَكْتُبَ نَوْعَ الْجَوَالِ الْمَطْلُوبِ فِي أَحَدِ مَوَاقِعِ التَّسْوِيقِ، ثُمَّ اخْتَرْ الْأَكْثَرَ مَبِينًا : أَيْكُفِينِي ذَلِكَ ؟ حسن
- حسين : أُنْظِرْ إِلَى تَعْلِيَقَاتِ السِّلْعَةِ أَيْضًا : وَكَيْفَ بِالسِّعْرِ ؟ حسن
- حسين : لَعَلَّهُ أَرْخَصُ، وَقَدْ تَجِدُ تَكْلِيفَةً خِدْمَةِ التَّوْصِيلِ مَجَانًا : هَلِ اشْتَرِيتَ شَيْئًا عَبْرَ الشَّبَكَةِ مِنْ قَبْلُ ؟ حسن
- حسين : مَرَّاتٌ عَدِيدَةٌ، بَلِ اشْتَرِيتُ جَوَالٍ هُذَا عَبْرَهَا : إِذْنُ سَائِشَتِرِيهِ بِهِذِهِ الْطَّرِيقَةِ، شُكْرًا عَلَى إِفَادَتِكَ حسن
- حسين : عَفْوًا

التدريب الأول: تَبَادِلُ الْحَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال : (جوال)

ط1: أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِي جَوَالًا فِي السُّوقِ

ط2: الشِّرَاءُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ أَفْضَلُ

ط1: وَكَيْفَ بِالسِّعْرِ؟

ط2: لَعَلَّهُ أَرْخَصُ

١. مِعْظَفٌ

٢. حَاسُوبٌ

٣. رَصِيدٌ

٤. غَسَالَةٌ

٥. سَيَارَةٌ

التدريب الثاني: أَجْرِي التَّدْرِيْبَ كَمَا فِي المِثَالِ !

مثال : (تَكْتُبُ — نَوْعُ الْجَوَالِ)

عَلَيْكَ أَنْ تَكْتُبَ نَوْعَ الْجَوَالِ

١. تَسْحَبُ — التُّقُودُ

٢. تَشْتَرِي — الْجَوَالِ

٣. تَمَلُّ — الإِسْتِمَارَة

٤. تَكْتُبُ — الْوَاجِب

٥. تَخْتَارُ — السِّلْعَة

التدريب الثالث : أَجْرِ التَّدْرِيبَ كَمَا فِي المِثَالِ !

مثال : (شَتَّرِي — الْجَوَال)

قَدْ شَتَّرِي الْجَوَالَ لِأَخِيهِكَ

١. تَأْخُذُ — الإِسْتِمَارَة

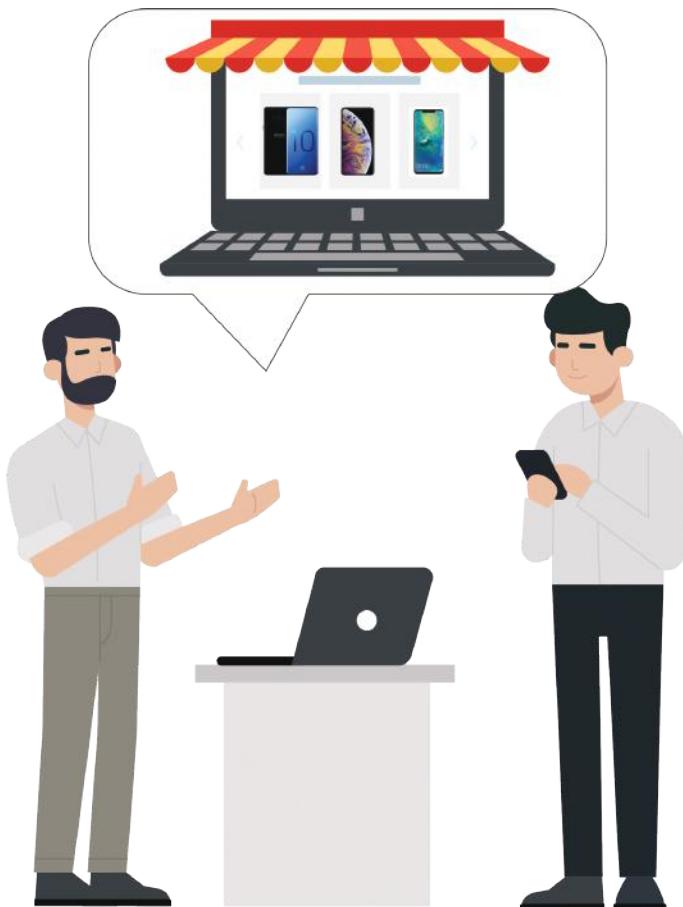
٢. تُخْضِرُ — الطَّعَام

٣. تَخْتَارُ — السِّلْعَة

٤. تُحَوِّلُ — النُّقُود

٥. تَدَّخِرُ — الْمَال

شِرَاءُ الْجَوَالِ



يُفَضِّلُ حَسَنٌ أَنْ يَشْتَرِي الْجَوَالَ الْجَدِيدَ عَبْر الشَّبَكَةِ، لِأَنَّهُ قَدْ يَجِدُ سِعْرًا رَخِيْصًا مُنَاسِبًا. فَيَكْتُبُ نَوْعَ الْجَوَالِ الَّذِي يُرِيدُهُ فِي الْبَحْثِ بِأَحَدِ مَوَاقِعِ التَّسْوِيقِ، ثُمَّ يَخْتَارُ الْأَكْثَرَ مَيْنًا مِنَ السِّلْعِ الْمَعْرُوضَةِ. يَتَتَّبِعُ طَلْحَةُ مُوَاصَفَاتِ

السِّلْعِ، كَمَا لَا يَنْسَى مِنَ النَّظَرِ إِلَى تَعْلِيْقَاتِ الْمُشَتَّرِينَ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ جَوْدَتِهَا. وَأَخِيرًا، يُحَوِّلُ طَلْحَةُ ثَمَنَ الْجَوَالِ مَعَ تَكْلِيفَةِ خِدْمَةِ التَّوْصِيلِ، وَسَيَأْتِي الْجَوَالُ الْجَدِيدُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ تَقْرِيبًا.

التدريب الرابع : أُكْتُبْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَاطِئَةِ !

١. يُفَضِّلُ حَسْنٌ شِرَاءُ الْجَوَالِ فِي الْمَجْمَعِ التِّجَارِي
٢. قَدْ نَجِدُ سِعْرًا رَخِيْصًا عِنْدَ الشِّرَاءِ عَبْرَ الشَّبَكَةِ
٣. نَتَتَّبِعُ مُوَاصِفَاتِ السِّلْعَةِ قَبْلَ الشِّرَاءِ
٤. تَعْلِيْقَاتُ الْمُشْتَرِيْنَ تَدْلُّ عَلَى جَوْدَةِ السِّلْعَةِ
٥. سَيَأْتِي الْجَوَالُ الْجَدِيدُ بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ

التدريب الخامس: إسْتَخْدِمْ كُلَّ هُنْدِهِ الْكَلِمَاتِ بِوَضْعِهَا فِي جُمْلَةٍ!

يُحَوِّلُ — عَبْرَ الشَّبَكَةِ — قَلْقَ — يَتَتَّبِعُ — تَقْرِيبًا

ع

المُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ

المستوى الرابع

إعداد

مركز "بيسا" لتعليم
العلوم الإسلامية
واللغة العربية

حقوق الطبع غير محفوظة.

يسمح استخدام الكتاب وطبعه وتوزيعه مجانا دون بيعه إلا بإذن المؤسسة.



Belajar Islam dan Bahasa Arab

Jalan Rawa Pule Buntu RT 05/02 N0. 9 E,

Kukusan, Beji, Depok 16425

+6281380008154

admin@bisa.id

www.bisa.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتوى

الصفحات

الموضوع

١	مقدمة ح
١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْدِّرَاسَةُ عَنْ بُعْدٍ
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي: الشَّبَابُ
١٧	الدَّرْسُ الثَّالِثُ: عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبُعُ
٢٧	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا
٣٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: فَاطِفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ
٤٣	الدَّرْسُ السَّادِسُ: الصِّحَّةُ
٥١	الدَّرْسُ السَّابِعُ: مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ
٥٩	الدَّرْسُ الثَّامِنُ:

الصفحات

الموضوع

٥٩	الإحتباس الحراري
٦٧	الدرس التاسع:
٦٧	الگوارث الطبیعیة
٧٥	الدرس العاشر:
٧٥	الحكومة
٨٣	الدرس الحادي عشر:
٨٣	أضرار الهالوف المحمول
٩١	الدرس الثاني عشر:
٩١	مكافحة الإرهاب
٩٩	الدرس الثالث عشر:
٩٩	آداب استخدام وسائل التواصل الاجتماعي
١٠٧	الدرس الرابع عشر:
١٠٧	تطور التقنية
١١٥	الدرس الخامس عشر:
١١٥	استمتع بحياتك

مقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينٍ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَمَنْ تَبَعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ قَالَ إِمَامُنَا الشَّافِعِيُّ -رَحْمَةُ اللَّهِ- فِي كِتَابِهِ الرِّسَالَةِ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ مَا بَلَغَهُ جُهْدُهُ». وَبِنَاءً عَلَيْهِ، فَإِنَّ مُؤَسَّسَةَ (BISA) بِيُسَا لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَسْعَى دَوْمًا فِي تَسْيِيرِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى كُلِّ النَّاسِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ عَامَّةً وَفِي هَذَا الْأَرْخِيْلِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ خَاصَّةً. وَهَذَا السَّعْيُ الْمُسْتَمِرُ مُشَاهَدٌ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ فِي جَمِيعِ بَرَاحِجَهَا سَوَاءً فِي الْعَالَمِ الْأَفْتَرَاضِيِّ أَوْ فِي الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ.

وَمِمَّا تُجَاهِدُ الْمُؤَسَّسَةُ فِي تَطْوِيرِهِ حَالِيَا: الْمُقَرَّراتُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمَعْنَيَّةُ بِجَانِبِ الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ تَلْبِيَةً لِحَاجَةِ مُشَارِكِيَّهَا وَإِجَابَةً عَنْ طَلَبِ مُحِبِّيَّهَا. وَقَدْ أَصْدَرَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ الْكِتَابَ الرَّابِعَ مِنَ السَّلِسِلَةِ الْمُسَمَّاهِ بِـ((الْمُمْتَازُ فِي الْحِوَارَاتِ الْيَوْمِيَّةِ)). وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِيِّ الْقُرَاءِ الْكِرَامِ

يَحْتَوِي عَلَى خَمْسَةَ عَشَرَ بَابًا طِبْقًا لِعَدَدِ الْلَّقَاءَاتِ فِي مَرَاكِزِ
بِيَسَا الْلُّغَوِيَّةِ. وَتَتِمُّ دِرَاسَةُ كُلِّ بَابٍ فِي ٩٠ دَقِيقَةً إِنْ شَاءَ
اللَّهُ تَعَالَى. كَمَا أَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى أَكْثَرِ الْمُفْرَدَاتِ وَالْتَّعْبِيرَاتِ
اسْتِخْدَامًا فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ. فَنَاسَبَ - بِإِذْنِ اللَّهِ - أَنْ يَكُونَ
هَذَا الْكِتَابُ مُقْرَرًا دِرَاسِيًّا فِي الْمَدَارِسِ وَفِي حَلَقَاتِ الْعِلْمِ لَدَى
مُوَظَّفِي الْمَكَاتِبِ وَالشَّرِكَاتِ وَكَذَا عِنْدَ عَمَلِيَّةِ تَدْرِيُسِ الْلُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ فِي الْبَيْتِ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَقْرَبَاءِ وَالْجِيَارَانِ.

وَتَرْجُوُ الْمُؤَسَّسَةُ مِنَ الْقُرَاءِ الْكِرَامِ الْعُذْرَ مِنَ الرِّزْلَاتِ الَّتِي
سُوفَ يَعْثُرُونَ عَلَيْهَا أَثْنَاءَ تَصْفُحِهِمْ لِهَذَا الْكِتَابِ وَلَيَتَفَضَّلُوا
بِالْتَّثْبِيَّةِ عَلَيْهَا عَبْرَ بَرِيدِهَا إِلَى الْكِتَرُونِيِّ. كَمَا أَنَّهَا تَرْجُوُ مِنَ
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَقَبَّلَ هَذَا الْعَمَلَ الْحَقِيرَ بِقُبُولٍ حَسَنٍ
وَيُوَفِّقَ الْمُنْتَفِعِينَ بِهِ فِي تَعْلِمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

الدِّرَاسَةُ عَنْ بُعْدٍ

انظر واستمع وأعد



أَحْمَدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَتَمَنَّ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، لِكِنِّي لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنَ الِالْتِحَاقِ بِالْمَعَاهِدِ التَّعْلِيمِيَّةِ.

أَحْمَدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : هُنَاكَ مُؤَسَّسَاتٌ وَجَامِعَاتٌ تَفْتَحُ فُصُولًا وَبَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةً عَنْ بُعْدٍ.

أَحْمَدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : هَلْ تُخْبِرُنِي بِإِحْدَاهَا؟

أَحْمَدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مُؤَسَّسَةُ بِيْسَا لِلتَّعَالِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَفْتَحُ عَدَدًا مِنْ بَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةً فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْتَّعَالِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَجَانًا أَوْ بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى

أَحْمَدُ

: مَا شَاءَ اللَّهُ، وَكَيْفَ أَعْرِفُ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْبَرَامِجِ؟

عَلَيْهِ

: عَلَيْكَ بِزِيَارَةِ مَوْقِعِ www.bisa.id ، سَتَجِدُ فِيهِ
مَعْلُومَاتٍ عَنْ تِلْكَ الْبَرَامِجِ

أَحْمَدُ

: سَأَزُورُهُ فَوْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ، وَكَيْفَ تَعْرِفُ عَنْ هَذِهِ
الْمُؤَسَّةِ؟

عَلَيْهِ

: أَشْتَرِكُ فِي بَرَانَامِجِ BISA لِتَعْلِيمِ الصَّرْفِ.

أَحْمَدُ

: بَارَكَ اللَّهُ فِيهِكَ، وَكَيْفَ يَجْرِي التَّعْلُمُ؟

عَلَيْهِ

: يَجْرِي التَّعْلُمُ أَسْبُوْعِيًّا فِي مَوْعِدٍ مُعَيَّنٍ، فَيَلْزُمُكَ
الِّإِشْتِرَاكُ فِي الْمَوْعِدِ عَبْرَ وَسِيلَةِ التَّوَاصُلِ
الْإِجْتِمَاعِيِّ (وَاتِّسَاب)، أَوْ وَسِيلَةِ مُعَيَّنَةٍ أُخْرَى.

أَحْمَدُ

: فُرْصَةُ التَّعْلِيمِ مُيَسِّرَةٌ فِي هَذَا الزَّمَانِ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ،
شُكْرًا عَلَى إِفَادَتِكَ.

عَلَيْهِ

: لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ.

الَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. تَعَلَّمَ أَحْمَدُ فِي مَعْهَدٍ تَعْلِيْمِيٍّ . ()
٢. مُؤَسَّسَةٌ بِيْسَا لَا تَفْتَحُ عَدَدًا مِنْ بَرَامِجَ تَعْلِيْمِيَّةٍ ()
٣. سَيَعْرِفُ أَحْمَدُ بَرَامِجَ تَعْلِيْمِيَّةٍ لِمُؤَسَّسَةِ بِيْسَا بِزِيَارَةٍ مَوْقِعِهَا. ()
٤. يَشْتَرِكُ عَلَيْهِ فِي بَرْنَامِجٍ BISA لِتَعَلُّمِ الصَّرْفِ. ()
٥. يَجْرِي التَّعَلُّمُ عَنْ بُعْدٍ شَهْرِيًّا. ()

الَّدْرِيْبُ الثَّانِي: كَوْنُ جُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا تَعْبِيرًا (عَدَدًا مِنْ + جَمْع) كَمَا فِي المِثَالِ !

مثال: (عَدَدًا مِنْ + جَمْع) = رَأَيْتُ عَدَدًا مِنَ السَّيَارَاتِ.

_____ .١

_____ .٢

_____ .٣

_____ .٤

_____ .٥

التدريب الثالث: كَوْنُ جُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا تَعْيِيرٍ (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ +
مَصْدَر) كَمَا فِي المِثَالِ!

مثال: (لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ + مَصْدَر) = لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنْ زِيَارَتِكَ الْيَوْمَ

.١. _____

.٢. _____

.٣. _____

.٤. _____

.٥. _____

انظر واستمع وأعد



التَّعْلُمُ عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدُّولَيَّةِ



تَقْدُمُ التِّكْنُوْلُوْجِيَا يُقَدِّمُ لِلنَّاسِ خَدَمَاتٍ أَفْضَلَ وَأَسْهَلَ فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ. وَهَذَا التَّقْدُمُ نَجِدُهُ فِي مَجَالِ التَّعْلِيْمِ أَيْضًا. كَانَ التَّعْلِيْمُ فِي الْمَاضِي يَنْحَصِرُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ، أَوْ فِي الْحَلَقَاتِ التَّعْلِيْمِيَّةِ بِالْمَسَاجِدِ، فَفِي عَصْرِ الشَّبَكَةِ الدُّولَيَّةِ أَصْبَحَ التَّعْلِيْمُ مُيَسِّرًا بِالْوَسَائِلِ الْمُتَنَوِّعَةِ، حَتَّى يُمْكِنَ الْقِيَامُ بِهِ مَهْمَا كُنَّا خَارِجَ الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ.

فَهُنَاكَ جَامِعَاتٌ أَوْ مُؤَسَّسَاتٌ تَفْتَحُ فُصُولًا أَوْ بَرَامِجَ تَعْلِيمِيَّةً عَبْرَ الشَّبَكَةِ الدَّوْلَيَّةِ لِتَسْهِيلِ التَّابِسِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، مِنْهَا مُؤَسَّسَةُ بِيْسَا لِتَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَلِلْمُؤَسَّسَةِ بِرَامِجٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ عَنْ بُعْدٍ تَعْدُ لِمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ مِنَ الْعِلْمِ وَيَعْجِزُ عَلَى الْحُضُورِ فِي الْقَاعَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ. وَمِنْ هَذِهِ الْبَرَامِجِ: تَعْلُمُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ وَالْحَوَارِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَمَنْ يَرْغُبُ فِي مُشَارِكَةِ بَرَنَامِجٍ مِنَ الْبَرَامِجِ يَجِدُ عَلَيْهِ التَّسْجِيلُ وَالإِلْتِزَامُ بِالشُّرُوطِ الْمَطْلُوبَةِ، وَيَكُونُونَ الْلِقَاءُ عَنْ بُعْدٍ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ أَوْ الْبَرَامِجِ الْمُخَصَّةِ لَهَا أَسْبُوعِيَّاً. وَبِجَانِبِ هَذِهِ الْبَرَامِجِ مَرَاكِزُ بِيْسَا لِتَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقُرْآنِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي بَعْضِ الْمُدُنِ الْكِبِيرَةِ يَإِنْدُونِيْسِيَا، تُعَدُّ لِمَنْ أَرَادَ التَّعْلُمَ الْمُبَاشِرَ دَاخِلَ الْقَاعَةِ.

التدريب الرابع: أَجِبْ عَنْ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. هل تقدم التكنولوجيا يُقدّم خدمات أفضل ؟
٢. كيف كان التعليم في الماضي؟
٣. كيف يصبح التعليم اليوم؟
٤. عَبَرَ مَاذَا يجري اللقاء التعليمي عن بعد ؟
٥. هل اشتراكَتَ في إحدى البرامج التعليمية عن بعد؟

التدريب الخامس: استخدم كل هذه الكلمات في جملة مفيدة !

_____ : ١. مجال

_____ : ٢. الحلقة

_____ : ٣. عَبْرَ

_____ : ٤. برامج

_____ : ٥. اشتراك

الدَّرْسُ الثَّانِيُّ:

الشَّبَابُ



انظر واستمع وأعد



- | | |
|-----------|--|
| مَحْمُودٌ | : مَاذَا سَتَفْعِلُ صَبِيْحَةَ يَوْمِ السَّبْتِ يَا سَعِيْدُ ؟ |
| سَعِيْدٌ | : سَأَنَامُ بَعْدَ صَلَةِ الْفَجْرِ مَزِيْدًا لِلرَّاحَةِ |
| مَحْمُودٌ | : أَنْ تَنَامَ بَعْدَ الْفَجْرِ مُصِيْبَةً لَكَ يَا أَخِي |
| سَعِيْدٌ | : أَيَّامُ الدِّرَاسَةِ أَتَعَبَّتُنَا كَثِيرًا، فَنَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ أَكْثَرَ |
| مَحْمُودٌ | : أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ النَّبِيَّ نَهَانَا عَنِ النَّوْمِ بَعْدَ الْفَجْرِ ؟ |
| سَعِيْدٌ | : بَلَى، لَكِنْ مَاذَا سَنَفْعَلُ إِذَنْ عِنْدَ الْعُظْلَةِ ؟ |

مَحْمُودٌ : هُنَاكَ نَدَوَاتٌ وَدُورَاتٌ تَدْرِيْبِيَّةٌ تَرْيِدُنَا عِلْمًا وَخِبْرَةً

سَعِيدٌ : أَلَا تَكْفِينَا الدِّرَاسَةُ دَاخِلَ الْقَاعَةِ؟

مَحْمُودٌ : كَلَّا، بَلْ سِنُّ شَبَابِنَا فُرْصَةٌ نَفِيسَةٌ لِلتَّرَوُّدِ لِلْمُسْتَقْبَلِ

سَعِيدٌ : أَصَبْتَ يَا أَخِي الْعَزِيزُ، عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَنِبَ الْكَسَلَ

وَأَنْ نَمْلَأَ أَيَّامَ شَبَابِنَا بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ
وَعَلَامَةَ الْحَطَّا (٨) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. فِي الْبِدَائِيَّةِ أَرَادَ سَعِيدٌ أَنْ يَنَامَ بَعْدَ الصُّبْحِ يَوْمَ السَّبْتِ. ()
٢. لَا يُحِبُّ مَحْمُودٌ النَّوْمَ بَعْدَ الصُّبْحِ. ()
٣. لَمْ يَشْعُرْ سَعِيدٌ بِالتَّعَبِ فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ. ()
٤. اقْتَرَحَ مَحْمُودٌ مُشَاهَدَةَ الْأَفْلَامِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ. ()
٥. الْأَوَّلَى لِلشُّبَابِنِ الْإِشْتِغَالُ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ. ()

الَّدَرِيْبُ الثَّانِي: صُعْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ!

١. رَاحَة _____

٢. أَتَعَب _____

٣. نَدْوَة _____

٤. خِبْرَة _____

٥. كَسَل _____

انظر واستمع وأعد
 

دَوْرُ الشَّبَابِ



يُلْعَبُ الشَّبَابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجَمَّعِ، لِأَنَّهُمْ يَتَمَمُّعُونَ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، فَتَمَكَّنُوا مِنَ الْقِيَامِ بِالتَّغْيِيرِ وَالنَّهْضَةِ وَبِنَاءِ الْمُجَمَّعِ. فَقَدْ صَحَّ مَنْ قَالَ إِنَّ فِي يَدِ الشُّبَانِ أَمْرًا لِلْأُمَّةِ وَفِي أَقْدَامِهَا حَيَاتَهَا. وَقَالَ رَئِيسُ إِنْدُونِيْسِيَا السَّابِقُ سُوْكَارْنُو فِي أَمْرِ الشَّبَابِ : «أَحْضِرُوا لِي أَلْفَ عَجُوزٍ أَنْزِعُ بِهِمْ جَبَلَ سِيمِيرُو، وَأَحْضِرُوا لِي عَشَرَةَ فِتْيَانٍ، أَزْلِزْ لِهِمُ الْأَرْضَ».»

فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَنْتَهِرُوا فُرَصَهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، وَأَنْ يُحَارِبُوا فِي حَيَاتِهِمُ الْجَهْلَ وَالْكَسَلَ وَالْهَوَى، كَمَا يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْإِهْتِمَامُ بِالْتَّرْبِيَّةِ الدِّينِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيمَةِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ حَيَاةَ الْأُمَّةِ وَنَهْضَتَهَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ. فَإِذَا صَلُحَتْ حَيَاةُ الشَّيَّابِ صَلُحَتْ الْأُمَّةُ، وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ.

الَّتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. لماذا يلعب الشباب دوراً كبيراً في المجتمع؟
٢. ما المقوله الشهيره من الرئيس سوكارنو حول أهمية الشباب؟
٣. ما الذي يجب توجيه اهتمامهم إليه؟
٤. ما أسباب ضعف كثير من الشباب دينياً وعلمياً في رأيك؟
٥. اذكر أمثلة لأنشطة نافعة مناسبة للشباب!

الَّتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِّلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : يَلْعَبُ الشَّيَّابُ دَوْرًا كَبِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُجَتَمَعِ

الأسلوب : يَلْعَبُ ... دَوْرًا ...

المثال : يَلْعَبُ الْمُعَلِّمُ دَوْرًا هَامًا فِي تَنْشِيطِ الطُّلَّابِ.

الجواب:

.١. _____

.٢. _____

.٣. _____

.٤. _____

.٥. _____

التدريب الخامس: ابحث عن معاني هذه الكلمات في المعجم العربي وأكتبها هنا

١. مجتمع : _____

٢. يتمتع : _____

٣. اهتمام : _____

٤. أدعية : _____

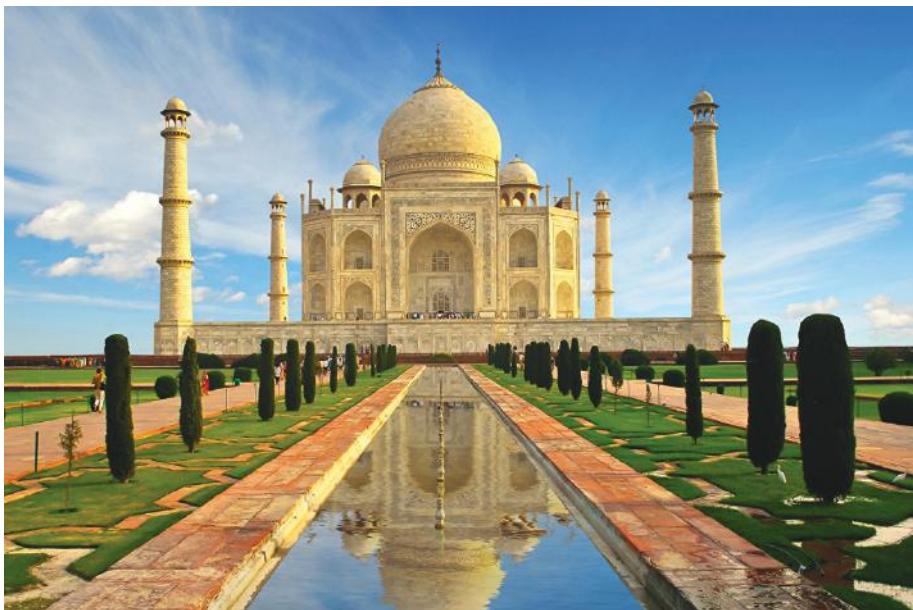
٥. ثقافة : _____



الدَّرْسُ الثَّالِثُ:

عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّيِّعُ

انظر واستمع وأعد



- فَرْحَانُ : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ يَا أَخِي الْغَالِي؟
- فَوْزَانُ : قَضَيْتُهَا بِزِيَارَةِ وَالِدِيِّ فِي جَاَوَا الْوُسْطَى مَعَ أُسْرَتِي
- فَرْحَانُ : هَلْ زُرْتَ هَيْكَلَ بُورُوبُودُورَ أَيْضًا؟
- فَوْزَانُ : طَبَّعًا، وَتِلْكَ هِيَ الرِّيَارَةُ الْأُولَى لِزَوْجَتِي إِلَى ذَلِكَ الْهَيْكَلِ.
- فَرْحَانُ : هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ زِيَارَةَ هَيْكَلِ الْمُشْرِكِينَ مَمْنُوعٌ فِي الإِسْلَامِ؟
- فَوْزَانُ : لَا أَعْرِفُ.. أَهُذَا صَحِحٌ؟

فَرْحَانُ : نَعَمْ.. عَلِمَنِي الشَّيْخُ عَلَيْهِ. وَهَلْ تَعْرِفُ أَنَّ بُورُوبُودُورَ لَا يُعْدُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ الْيَوْمَ؟

فَوْزَانُ : أَصَدَقْتَ؟ لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ.

فَرْحَانُ : نَعَمْ، لَقَدْ تَمَّ التَّصْوِيتُ عَلَى اخْتِيَارِ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ الْجَدِيدَةِ، وَلَمْ يَكُنْ بُورُوبُودُورَ مِنْ ضِمْنِهَا.

فَوْزَانُ : إِذْنُ مَا هِيَ الْعَجَائِبُ السَّبْعُ الْجَدِيدَةُ؟

فَرْحَانُ : هَرَمُ تِشِيتِشِينِ إِيْتْرَا بِالْمِكْسِيْكِ، وَتِمَاثُ الْمَسِيْحِ بِالْبِرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ الْعَظِيمِ بِالصِّينِ، وَمَدِينَةُ مَاتْشُو بِيَشْوُ الْقَدِيمَةِ بِيَمِيرُو، وَالْبَتْرَاءُ بِالْأَرْدُنِ، وَالْكُولُوسِيُومُ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلَّ بِالْهِنْدِ.

فَوْزَانُ : شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الرَّائِعَةِ وَالْعُلُومِ النَّافِعَةِ يَا فَرْحَانُ.

فَرْحَانُ : وَسَآخُذُكَ يِإِذْنِ اللَّهِ إِلَيْ بَيْتِيِّ فِي الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ.

فَوْزَانُ : حَيَّاكَ اللَّهُ، بِكُلِّ سُرُورٍ.

الَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. قَضَى فَوْزَانُ الْعُطْلَةَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي جَاْكِرْتا.
٢. لَا يَزُورُ فَوْزَانُ هَيْكَلَ بُورُو بُودُورِ فِي الْعُطْلَةِ.
٣. لَا يُعَدُّ بُورُو بُودُورِ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ الْيَوْمَ.
٤. يَقْعُ تَاجُ مَحَلِّ فِي إِيْطَالِيَا.
٥. سَيَأْخُذُ فَوْزَانُ صَدِيقَهُ فَرْحَانُ إِلَى بُورُو بُودُورِ فِي الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ.

الَّدْرِيْبُ الثَّانِي: أَجْرِيَ الْحَوَارَ كَمَا فِي الْمَثَالِ !

الْمَثَالُ : وَالدُّ — جَاوَا الْوَسْطِيِّ — هِيْكَلَ بُورُو بُودُور

ط١ : أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ ؟

ط٢ : قَضَيْتُهَا بِزِيَارَةِ وَالِيدِيِّ فِي جَاوَا الْوَسْطِيِّ

ط١ : هَلْ زُرْتَ هِيْكَلَ بُورُو بُودُورِ أَيْضًا؟

ط٢ : طَبْعًا، زُرْتُهُ.

١. صَدِيقٌ ————— جَاكِرْتا ————— الْمُتْحَفُ الْوَطَنِيِّ

٢. أَخٌ ————— جُوكِجاِكِرْتا ————— سُوقُ مَالِيُوبُورُو

٣. جَدٌ — بَابُوا الْغَرْبِيَّةِ — جُزُرُ رَاجَا أَمْبَات

٤. عَمَّةٌ — سُومَطْرَا الْغَرْبِيَّةِ — بُحَيْرَةُ طُوبَا

٥. وَالْدَةٌ — شَاطِئِ كُوْتا
بَالِي

انظر واستمع وأعد
 


عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ الْجُدِيدَةُ



عَجَائِبُ الدُّنْيَا السَّبْعُ هِي سَبْعَةُ مَبَانٍ عَظِيمَةٌ مِنْ صُنْعِ يَدِ الْإِنْسَانِ، أُشْتَهِرَتْ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ بِحِينَ أَصْبَحَتْ مَقْصِدًا لِلرَّحَالَةِ وَالْمُسْتَكْشِفِينَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْأَرْضِ.

كَانَ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ قَائِمَةً لِلْعَجَائِبِ الْمُؤْرِخُ الْيُونَانِيُّ هِيرُوْدُوْتُ (Herodotus) الَّذِي عَاشَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ قَبْلَ الْمِيلَادِ (484

ق.م - ٤٢٥ ق.م)، حَيْثُ جَمَعَ عِدَّةَ مَبَانِيٍّ وَتَمَاثِيلٍ وَمُدُنٍ تَمَيَّزَتْ بِجَمِيعِهَا الْكَبِيرِ وَرَوْعَةِ بِنائِهَا. وَمَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ تَدَمَّرَ مُعْظَمُ الْأَثَارِ بِفَعْلِ عَوَامِلِ طِبِيعِيَّةٍ، كَالرَّزَّلَازِيلُ وَالْحَرَائِقُ، أَوْ بِسَبِبِ الْحُرُوبِ. إِسْتَدَعَتْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ تَشْكِيلَ لَاِنْحَةٍ جَدِيدَةٍ تَضُمُّ أَمَاكِنَ مِنْ جَمِيعِ قَارَاتِ الْعَالَمِ، وَلَا تَرَأَلُ مَوْجُودَةً إِلَى هَذَا الْيَوْمِ.

تَجَدَّدَتْ هَذِهِ الْلَاِنْحَةُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، وَتَمَّ تَعْيِينُ عَجَائِبِ الْعَالَمِ السَّبْعِ الْجَدِيدَةِ بِقِيَامِ مُؤَسَّسَةِ الْعَجَائِبِ السَّبْعِ الْجَدِيدَةِ بِتَصْوِيْتِ عَالَمِيٍّ فِي سَنَةِ ٢٠٠٠، مَعَ إِشْرَافِ هَيْئَةِ الْيُونِيْسُكُوِّ التَّابِعَةِ لِلْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ. وَأُعْلِنَتْ نَتَائِجُ التَّصْوِيْتِ فِي ٧ يُولِيُّوِّ سَنَةَ ٢٠٠٧، وَأَصْبَحَتْ عَجَائِبُ الْعَالَمِ الْجَدِيدَةَ رَسْمِيًّا. وَهَذِهِ الْعَجَائِبُ هِيَ: هَرَمُ تِشِيتِشِينِ إِيْتْرَا بِالْمِكِيْلِ، وَتِمَثَالُ الْمَسِيْحِ بِالْبِرَازِيلِ، وَسُورُ الصِّينِ الْعَظِيْمِ بِالصِّينِ، وَمَدِيْنَةُ مَاقْشُو بِيَشْتُو الْقَدِيمَةِ بِيَرِو، وَالْبَتْرَاءُ بِالْأُرْدُنِ، وَالْكُولُوْسِيُّومُ بِإِيْطَالِيَا، وَتَاجُ مَحَلَّ بِالْهِنْدِ.

الَّتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ !

١. ما هي عجائب الدنيا السبع؟

٢. من أول من وضع قائمة لعجائب الدنيا؟

٣. ما سبب تدمُّر هذه الآثار؟

٤. هل تجددت هذه اللائحة؟

٥. اذكر ثلاث عجائب التي عرفتها!

الَّتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً !

١. قائمة _____ الدنيا _____ أول _____ هيرودوت

_____ من _____ عجائب _____ وضع

٢. والحروب _____ الآثار _____ بالزلزال _____
تدمر _____ والحرائق

٣. عالمي _____ عجائب _____ تمّ _____ بـ

الدنيا _____ تصويت _____ تعين

٤. العظيم _____ يقع _____ الصين _____ في
السور _____

٥. إحدى _____ زرت _____ الدنيا _____ هل

السبعين _____ عجائب _____

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِسْتَخْدِمْ كُلَّ هِذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ!

١. اُشْتُهِرَ : _____
٢. تَدَمَّرَ : _____
٣. لَاحَةٌ : _____
٤. تَمَثَّالٌ : _____
٥. تَصْوِيْتٌ : _____



الدَّرْسُ الرَّابعُ:

الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا

انظر واستمع وأعد



أَحَنْفُ : أَعْجَبَنِي الإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُونَ فِي بَلَدِكَ إِنْدُونِيسيَا
يَا أَخِي

أَظْفَرُ : الْإِسْلَامُ أَكْبَرُ نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا اللَّهُ عَلَى بَلَدِنَا

أَحَنْفُ : مَتَى دَخَلَ الإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيسيَا؟

أَظْفَرُ : دَخَلَ الإِسْلَامُ فِيهَا أَوْاخِرَ الْقَرْنِ السَّابِعِ لِلْمِيلَادِ.

أَحَنْفُ : هَلْ دَخَلَ الإِسْلَامُ فِيهَا بِالْحَرْبِ؟

أَظْفَرُ : لَا، دَخَلَ الإِسْلَامُ فِيهَا بِالسَّلَامِ وَالْأَمَانِ

أَحَنْفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟

- أَظْفَرُ : يَكُونُ بِعَمَلٍ تِجَارِيٍّ وَتَأْسِيسٍ مَرَاكِزَ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا.
- أَحْنَفُ : مِنْ أَيْنَ جَاءَ التُّجَارُ؟
- أَظْفَرُ : مِنَ الْيَمِنِ، وَخُصُوصًا مِنْ حَضَرَمَوْتَ
- أَحْنَفُ : عَرَفْنَا فِي إِنْدُونِيْسِيَا جُزُرًا كَثِيرَةً، وَمِنْ أَيِّ جَزِيرَةٍ بَدَأُوا؟
- أَظْفَرُ : بَدَأُوا مِنْ شَوَاطِئِ جَزِيرَةِ سُومَطْرَةِ
- أَحْنَفُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنْدُونِيْسِيَا بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَمُبَارَكَةٌ، شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الْفَوَائِدِ
- أَظْفَرُ : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ

الَّتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

- (١) لَمْ يَكُنْ أَحْنَفُ مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا .
- (٢) دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا مِنْذُ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهِجْرِيِّ تَقْرِيْبًا
- (٣) دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا بِوَاسِطَةِ الْحَرْبِ .
- (٤) وَصَلَتِ الدَّعْوَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا مِنْ قِبَلِ التُّجَارِ الْهِسْبَانِيِّينَ
- (٥) بَدَأَتِ الدَّعْوَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا بِدَائِيَّةٍ مِنْ جُزْرِ مَالُوْكُو

الَّتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: صُنْعُ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. ساحل _____
٢. أمان _____
٣. دعوة _____
٤. تجار _____
٥. شاطئ _____

انظر واستمع وأعد



دُخُولُ الْإِسْلَامِ فِي إِنْدُونِيْسِيَا



دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي إِنْدُونِيْسِيَا مَعَ تِجَارَةٍ وَتَأْسِيسِ مَرَاكِزٍ تِجَارِيَّةٍ عَلَى سَوَاحِلِهَا، وَتَحْدِيدًا فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ سُومَطْرَةِ وَكَذَلِكَ شِبْهِ جَزِيرَةِ مَلَائِيُّو. وَحَسْبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدُ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ فَإِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مُذْ عَصْرِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيِّينَ، أَئْنِي فِي بِدَائِيَّةِ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْمِيَلَادِيِّ. وَبَعْدَ ذَلِكَ بَدَأَ تَوَافُدُ

الْتَّجَارِ إِلَيْهَا مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَمِنَ الْكُجَرَاتِ. ثُمَّ اَنْتَشَرَ الْإِسْلَامُ هُنَاكَ بِشُهْرَةِ طِيبٍ أَخْلَاقِ التَّجَارِ الْمُسْلِمِينَ وَبِالرَّوَاجِ وَبِالدَّعْوَةِ السِّلْمِيَّةِ مِنْ دُونِ قِتَالٍ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَحِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. لِمَاذَا أَصْبَحَتِ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوَيَّةً كُلِّ مُسْلِمٍ؟

٢. مَا الَّذِي قَالَهُ عُمَرُ فِي الْحَثِّ عَلَى تَعْلِمِ الْعَرَبِيَّةِ؟

٣. كَمْ شَخْصًا يَتَحَدَّثُ بِالْعَرَبِيَّةِ؟

٤. مَا الْلُّغَةُ الَّتِي يَنْبَغِي لِلْمُسْلِمِينَ تَقْدِيمِهَا فِي الْإِهْتَمَامِ؟

٥. اذْكُرْ بَعْضَ مَزاِيَا الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبْدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمُوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : حَسْبَ مَا سَجَّلَهُ عَدَدُ مِنْ كُتُبِ التَّارِيْخِ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأَ يَنْتَشِرُ فِيهَا مُذْ عَصْرِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ.

الْأُسْلُوبُ : حَسْبَ مَا ...، فَ...

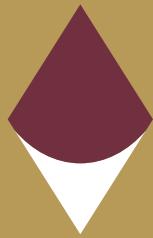
الْمَثَالُ : حَسْبَ مَا قَرَرَهُ الْوَزِيْرُ، فَإِنَّ سِعْرَ الْوَقْدِ سَيِّرَتْ فِيْعُ مِنْ غَدِ.

الجواب:

- _____ .١
- _____ .٢
- _____ .٣
- _____ .٤
- _____ .٥

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَأَكْتُبْهَا هُنَا

- _____ : ١. شَوَّاطِيٌّ
- _____ : ٢. تَأْسِيْسٌ
- _____ : ٣. تَوَافَّدَ
- _____ : ٤. اِنْتَشَرَ
- _____ : ٥. سِلْمٌ



الدَّرْسُ الْخَامِسُ:

فَاطْفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ

انظر واستمع وأعد



الأب

فواز : أَكْمَلْتُ دِرَاسَتِي فِي الْجَامِعَةِ، فَأَنَا الْآنَ أُرْغَبُ فِي
الزَّوْاجِ يَا أَبِي

الأب

فواز : هَذَا رَائِعٌ، هَلْ وَجَدْتَ فَتَاهَةً تُنَاسِبُكَ؟

فواز

: لَمْ أَجِدْ مَنْ تُعْجِبِنِي

- الأَب : هُنَاكَ فَتَيَاتُ يُنَاسِبُنَكَ حَقِيقَةً، مَا رَأَيْكَ فِي نَجْوَى؟ فوّاز
- الأَب : وَمَا رَأَيْكَ فِي نَدَى؟ هِيَ جَمِيلَةٌ فوّاز
- الأَب : نَعَمْ، لَكِنَّهَا فَقِيرَةٌ فوّاز
- الأَب : وَكَيْفَ بِلَيْلَى؟ أَرَاهَا تُنَاسِبُكَ، هِيَ فَتَاهُ صَالِحَةٌ فوّاز
- الأَب : لَكِنَّ جَمَالَهَا لَمْ يُعْجِبِنِي فوّاز
- الأَب : أَتَعْرِفُ يَا بُنَيَّ أَنَّ الدِّينَ هُوَ الَّذِي يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ؟ فوّاز
- الأَب : صَدَقْتَ يَا أَبَّتِي، لَقَدْ وَصَانَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «فَاظْفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَّثْ يَدَكَ»
- الأَب : أَحْسَنْتَ عِلْمًا فَأَحْسِنْ الْعَمَلَ ! فوّاز
- فَوَّاز : سَمِعًا وَطَاعَةً، أَرْجُو أَنْ تَخْطِبَهَا لِي

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

- () ١. رَغْبَ فَوَّازٌ فِي الزَّوَاجِ .
- () ٢. لَمْ يَجِدْ فَوَّازٌ فَتَاهُ أَرَادَ الزَّوَاجَ بِهَا بَعْدُ .
- () ٣. لَمْ يَتَخَرَّجْ فَوَّازٌ مِنَ الْجَامِعَةِ .
- () ٤. أَعْجَبَتْ فَوَّازًا امْرَأَةً طَوِيلَةً ثَرِيَّةً جَمِيلَةً .
- () ٥. آثَرَ فَوَّازٌ عِصْيَانَ أَمْرِ وَالِدِهِ .

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

- ١. زواج _____
- ٢. فتاة _____
- ٣. أعجبت _____
- ٤. اختار _____
- ٥. آثر _____

انظر واستمع وأعد



النِّكَاحُ



النِّكَاحُ سُنَّةٌ مِنْ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقَدْ حَثَّ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ! مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ». فَالرَّجُلُ الَّذِي يُرِيدُ الزَّوَاجَ يَنْظُرُ أَوَّلًا إِلَى الْمَرْأَةِ الَّتِي يَرْغَبُ فِيهَا. وَبَعْدَ ذَلِكَ يَأْتِي الرَّجُلُ أَهْلَ الْمَرْأَةِ

وَيَتَعَارَفُونَ فِيمَا يَنْهَمُ. وَالْخِطْبَةُ تَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ مُقَدِّمَةً لِلنِّكَاحِ، إِذْ يَطْلُبُ الرَّجُلُ يَدَ وَلِيِّ الْمَرْأَةِ لِزَوَاجِهَا، كَمَا قَدْ يَقُولُ أَهْلُ الرَّجُلِ مَقَامَ وَلَدِهِ عِنْدَ الْخِطْبَةِ فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ. وَيَتِمُ عَقْدُ النِّكَاحِ بَعْدَ الْخِطْبَةِ بِخَمْسَةِ أَرْكَانٍ: حُضُورُ الْعَاقِدَيْنِ وَالشُّهُودِ وَالْوَلِيِّ وَالْمَهْرُ وَصِيَغَةُ الْعَقْدِ. فَمَنْ تَرَوَّجَ فَقَدْ تَمَّ سَعَادَتُهُ وَكَمَّلَ نِصْفَ دِينِهِ.

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. كيف حثّ الرسول أمهـة على الزواج؟
٢. كيف ترتيب مراحل ما قبل الزواج؟
٣. ما هي شروط صحة النـكاح؟
٤. ما الأشيـاء التي تمنع الشخص من الإقدام على الزواج؟
٥. اذكر بعض حـكم الزواج!

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى !

الجملة : فَأَنَا الآن أَرْغَبُ فِي الرَّوَاجِ

الأسلوب : أَرْغَبُ فِي ...

المثال : أَرْغَبُ فِي شِرَاءِ كِتَابِ تَفْسِيرِ الْبَغْوَى .

الجواب : _____

.١. _____

.٢. _____

.٣. _____

.٤. _____

.٥. _____

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ : ابْحُثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا

.١. مَعْشَرٌ : _____

.٢. اسْتَطَاعَ : _____

.٣. يَتَزَوَّجُ : _____

.٤. بَاءَةٌ : _____

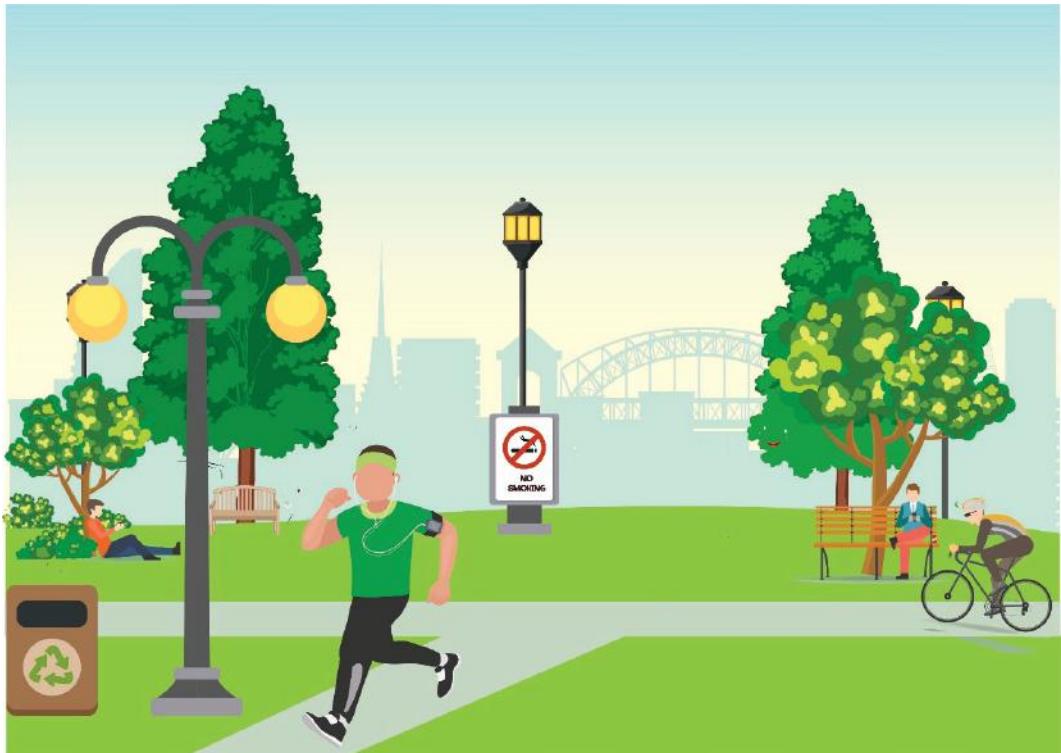
.٥. سَعَادَةٌ : _____



الدَّرْسُ السَّادِسُ:

الصِّحَّةُ

انظر واستمع وأعد



حسن : أَيْنَ كُنْتَ يَا حُسَيْنُ ؟ مَا رَأَيْنَاكَ فِي الْفَصْلِ

حسين : كُنْتُ فِي قَاعَةِ الْجَامِعَةِ لِلِّاسْتِمَاعِ إِلَى الْمُحَاضَرَةِ
الْعَامَّةِ الْيَوْمِ

حسن : آه... نَسِيْتُهَا، مَنِ الْمُحَاضِرُ ؟

حسين : الْأُسْتَادُ الطَّبِيبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ كُلِّيَّةِ الطِّبِّ

حسن : مَا شَاءَ اللَّهُ، وَهَلْ تُفِيدُنِي قَلِيلًاً مِمَّا سَمِعْتَ ؟

حسين : بَيْنَ الْأُسْتَادُ أَهْمِيَّةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ.

حسن : كَلَامُهُمْ، فَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهَا؟

حسين : عَلَيْنَا بِتَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ، كَمْمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ
بِإِنْتِظَامِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى وَزْنِ صِحَّتِيِّ، وَالتَّجَنُّبُ عَنِ
الْتَّدْخِينِ.

حسن : وَتَنَاؤلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَطْعَمَةِ الْجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ تَضُرُّ
بِالصِّحَّةِ أَيْضًا

حسين : صَدَقْتَ، لِأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوَادِ
الضَّارَّةِ مِثْلِ الصَّبَغَاتِ وَالْمَوَادِ الْمُحَافَظَةِ.

حسن : فَلْنُحَافِظْ عَلَى صِحَّتِنَا، لِأَنَّ الْوِقَايَةَ خَيْرٌ مِنَ الْعِلاجِ

الشَّدِيرِبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

- () ١. كَانَ حُسَينٌ فِي الْمَحَاطَةِ
- () ٢. اسْمُ الطَّبِيبِ حُسَينٌ
٣. مِنْ أَسْكَالِ تَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ الْإِيْجَابِيِّ، مُمارَسَةُ الرِّيَاضَةِ
بِإِنْتِظَامٍ
٤. تَنَاؤلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَطْعَمَةِ الْجَاهِزَةِ وَالْمُعَالَجَةِ لَا تَضُرُّ
بِالصِّحَّةِ
- () ٥. الْعِلاجُ خَيْرٌ مِنَ الْوِقَايَةِ

الشَّدِيرِبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

- _____ ١. مَعَالَجَةٌ
- _____ ٢. نَحَافِظُ
- _____ ٣. قَلِيلًا
- _____ ٤. طَبِيبٌ
- _____ ٥. اِنْتِظَامٌ

انظر واستمع وأعد



الشُّكْرُ عَلَى نِعْمَةِ الصِّحَّةِ

مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سُرْبِهِ مُعَافًّا
فِي جَسَدِهِ عَنْهُ قُوْتُ يَوْمِهِ فَكَانَمَا حَيَزَتْ لَهُ الدُّنْيَا
(رواوه الترمذى)



الصِّحَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ. فَالصَّحِيحُ السَّلِيمُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ فِي يَوْمِهِ دُونَ أَنْ يُعَانِي مِنْ أَيِّ أَلَمٍ أَوْ سُرْعَةٍ تَعَبٌ. أَمَّا الْمَرْيُضُ فَيُخَلِّفُ ذِلِكَ. فَإِنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ إِلَّا شَيْئًا يَسِيرًا أَوْ لِمَدَّةٍ قَصِيرَةٍ، تَسَرَّبُ إِلَيْهِ التَّعَبُ أَوِ الْأَلَمُ فِي أَعْضَاءِ جُسْمِهِ، بَلْ رُبَّمَا يُؤَدِّيُ الْمَرْضُ إِلَى تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ.

قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَقِّ الصِّحَّةِ: «مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سُرْبِيهِ مُعَافًى فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوْتُ يَوْمِهِ، فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَذَافِيرِهَا». فَالإِنْسَانُ وَإِنْ كَانَ آمِنًا غَنِيًّا يَمْلِكُ شَرِكَاتٍ وَلَهُ حُرَّاسٌ يَحْرُسُونَهُ وَأَهْلُهُ لَيْلًا وَنَهَارًا، لَنْ يَنْفَعَهُ كُلُّ هَذِهِ عِنْدَمَا يَأْتِيهِ أَيُّ مَرَضٍ.

الَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. لماذا كانت الصحة ضرورية جدا؟
٢. ماذا قال الرسول عن نعم دنيوية أساسية؟
٣. ما الأمراض التي كانت تصيبك فشفاك الله منها؟
٤. كيف نحافظ على الصحة في رأيك؟
٥. اذكر بعض فوائد الصحة!

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
 الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- | | |
|---------|---|
| الجملة | : رُبَّمَا يُؤَدِّيُ الْمَرَضُ إِلَى تَعَطُّلِهِ عَنِ الْعَمَلِ |
| الأسلوب | : رُبَّمَا ... |
| المثال | : رُبَّمَا يَنْزِلُ الْمَطْرُ الْيَوْمَ. |

الجواب :

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

الَّتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ
وَأَكْتُبْهَا هُنَّا

١. تَسْرِيبٌ : _____
٢. يُؤَدِّي : _____
٣. يَعْنِي : _____
٤. تَسْرِيبٌ : _____
٥. تَعْطُلٌ : _____



الدَّرْسُ السَّابُعُ:

مِنْ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ



انظر واستمع وأعد



الآبُ : يَا بُنَيَّ هَلْ تَعْرِفُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِي الَّذِي كَانَ مِنْ أَشْهَرِ أَبْطَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ؟

الابنُ : لَا، مَنْ هُوَ يَا أَبِي؟

الآبُ : إِنَّهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَا بُنَيَّ.

الابنُ : مَتَى أَسْلَمَ؟

الآبُ : أَسْلَمَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْيُعْثَةِ النَّبَوِيَّةِ

الابنُ : وَالآنَ هَلَّا تُخْبِرُنِي عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ الَّذِي اشْتَهَرَ بِالشَّجَاعَةِ أَيْضًا؟

الابنُ : هُوَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ أَبُو الْمُظْفَرِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ الْمَشْهُورُ بِلَقْبِ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ. الْقَائِدُ الْعَسْكَرِيُّ الَّذِي وَحْدَ مِصْرَ وَالشَّامَ وَالْحِجَازَ وَتَهَامَةَ وَالْيَمَنَ فِي ظِلِّ الرَّايَةِ الْعَبَاسِيَّةِ. وَقَدْ تَمَكَّنَ فِي نِهَايَةِ الْمَطَافِ مِنْ اسْتِعَاْدَةِ مُعَظَّمِ أَرَاضِي فِلَسْطِينَ وَلُبْنَانَ فِي مَعْرَكَةِ حِيطَنَ الْمَشْهُورَةِ.

الابنُ : وَهُلْ عَرَفْتَ السُّلْطَانَ مُحَمَّدًا الْفَاتِحَ يَا بُنَيَّ؟

الابنُ : هُوَ الَّذِي فَتَحَ الْقَسْطَنْطِينِيَّةَ. أَهَذَا صَحِيحٌ يَا أَبَتِ؟

الابنُ : نَعَمْ يَا بُنَيَّ

الابنُ : وَأَخِيرًا يَا بُنَيَّ هَلْ عَرَفْتَ الْبَطَلَ الْإِنْدُونِيَّسِيِّ تُوْانَكُو الْإِمَامَ بُونُجُولُ؟

الابنُ : لَا يَا أَبِي، فَمَنْ هُوَ؟

الابنُ : إِنَّهُ عَالِمٌ وَأَمِيرٌ وَمُجَاهِدٌ لِمُقَاوَمَةِ الْهُولَنْدِيِّينَ الْمُسْتَعْمِرِيِّينَ فِي مَعْرَكَةِ مَعْرُوفَةٍ تُسَمَّى بِمَعْرَكَةِ

بَادِرِي سَنَةَ ١٨٣٨-١٨٠٣ م، فِي سُوْمَطْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ.

الابنُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَبِي لَقَدْ أَفَدْتَنِي كَثِيرًا.

الَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

- () ١. أَسْلَمَ عُمَرُ سَنَةَ سِتٍّ مِنَ الْهِجْرَةِ.
- () ٢. اسْمُ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفُ.
- () ٣. مِنْ أَشْهَرِ مَعَارِكِهِ الْجِهَادِيَّةِ مَعرَكَةُ حِطْلِينَ.
- () ٤. فَاتِحُ الْقُسْطَنْطِيْنِيَّةِ هُوَ السُّلْطَانُ بَايَزِيْدُ.
- () ٥. عَاشَ الْإِمَامُ بُونُجُولُ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعَ عَشَرَ الْهِجْرِيِّ

الَّدْرِيْبُ الثَّانِي: صُعْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

- ١. بطل _____
- ٢. راية _____
- ٣. شجاعة _____
- ٤. دولة _____
- ٥. جهاد _____

انظر واستمع وأعد



الفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ



الفَارُوقُ أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بْنُ نُفَيْلٍ بْنُ عَبْدِ الْعُزَى الْقُرَشِيِّ الْعَدَوِيِّ. وُلِدَ بَعْدَ عَامِ الْفِيلِ بِشَلَاثَ عَشَرَةَ سَنَةً. عُرِفَ فِي شَبَابِهِ بِالشِّدَّةِ وَالْقُوَّةِ، وَكَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا شُجَاعًا قَوِيًّا فِي الْحَقِّ لَا يَخْشَى فِي اللَّهِ لَوْمَةَ لَا إِيمَانِ. وَصَاحِبَ الْفُتوْحَاتِ وَأَوَّلُ مَنْ لُقِبَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ. بَعْدَ أَنْ تُؤَيَّدَ الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ، أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَصْبَحَ عُمَرُ الْخَلِيفَةَ الثَّانِي. فَكَانَ الْخَلِيفَةُ عَادِلًا يُحِبُّ الْمُسْلِمِينَ وَيَعْمَلُ عَلَى رَاحَتِهِمْ.

لَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَتِهِ دِمْشَقَ ثُمَّ الْقَادِيسِيَّةَ حَتَّى انْتَهَى الْفَتْحُ إِلَى حِمْصَ، وَجَلَوْلَاءَ وَالرَّقَّةَ وَالرَّهَّا وَحَرَّانَ وَرَأْسَ الْعَيْنِ وَالْخَابُورِ وَنُصَيْبِينَ وَعَسْقَلَانَ وَطَرَابِلِسَ وَمَا يَلِيهَا مِنْ السَّاحِلِ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَبَيْسَانَ وَالِيرْمُوكَ وَالْجَابِيَّةَ وَالْأَهْوَازِ وَالْبَرْبَرِ وَالْبُرْلُسِ وَقَدْ ذَلَّ لِوَطَأَتِهِ مُلْوُكُ الْفُرْسِ وَالرُّومِ حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ : (كَانَتْ دَرَّةُ عُمَرَ أَهْيَبَ مِنْ سَيِّفِ الْحَجَاجِ).

كَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَتَمَّنِي الشَّهَادَةَ فِي سَيِّلِ اللَّهِ. وَذَاتَ يَوْمٍ يَبْيَنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ الْمَجُوسِيُّ وَهُوَ غُلَامٌ لِلْمُغَيْرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عِدَّةَ طَعَنَاتٍ فِي ظَهْرِهِ حَتَّى أَدَدْتُ إِلَى اسْتِشَاهَادِهِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ. وَلَمَّا عَلِمَ قَبْلَ وَفَاتِهِ أَنَّ الَّذِي طَعَنَهُ ذُلِّكَ الْمَجُوسِيَّ حَمَدَ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ لَمْ يَقْتُلْهُ رَجُلٌ سَاجَدَ لِلَّهِ تَعَالَى سَجْدَةً.

الَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. بِمِنْ لُقْبِ عَمْرٍ؟

٢. بِمَاذَا عُرِفَ عَمْرٌ فِي شَبَابِهِ؟

٣. كَيْفَ كَانَ الْفَتوحَاتُ فِي زَمْنِ عَمْرٍ؟

٤. مَنْ الَّذِي قُتِلَ عَمْرٌ؟

٥. اذْكُرْ بَعْضَ مَا عَرَفْتَ عَنْ عَمْرٍ!

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : وَبَيْنَمَا كَانَ يُؤَدِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ بِالْمَسْجِدِ، إِذْ

طَعَنَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ

الأسلوب : بَيْنَمَا كَانَ ...، إِذْ ...

المثال : بَيْنَمَا كَانَ زَيْدٌ مَعَ زَوْجِهِ، إِذْ جَاءَهُمَا ضَيْفٌ
غَرِيبٌ.

الجواب :

١.

٢.

٣.

٤.

٥.

الشَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ
وَأَكْتُبْهَا هُنَا

١. فاروق :

٢. فتوحات :

٣. خليفة :

٤. استشهاد :

٥. يخشى :

الدَّرْسُ الثَّامِنُ:

الْاحْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ

انظر واستمع وأعد



رَشَادٌ : هَلْ شَعَرْتَ بِأَنَّ الْحُرَارَةَ تَزَدَادُ خِلَالَ هَذِهِ السَّنَوَاتِ؟

زِيَادٌ : نَعَمْ، يَبْدُو كَذَلِكَ. وَالْمَطْرُ أَيْضًا يَقُلُّ.

رَشَادٌ : شَاهَدْتُ فِي التِّلْفَازِ خَيْرًا بِالْمُنَاخِ يَقُولُ إِنَّ سَبَبَهُ الْاحْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ.

زِيَادٌ : الْاحْتِبَاسُ الْحَرَارِيُّ؟ لَمْ أَعْرِفْ عَلَاقَتَهُ بِاِرْتِفَاعِ الْحُرَارَةِ حَالِيًّا ...

رَشَادُ

إِنَّ الْغَازَاتِ الَّتِي تُسَمَّى بِالْغَازَاتِ الدَّفِيئَةِ تَحْبِسُ حَرَارَةَ الشَّمْسِ دَاخِلَ جَوِ الْأَرْضِ السَّطْحِيِّ . عِلْمًا بِأَنَّ هَذِهِ الْغَازَاتِ الدَّفِيئَةِ تَنْتُجُ عَنِ الْمُمَارَسَاتِ الْبَشَرِيَّةِ كَدُخَانِ الْمَصَانِعِ وَالْتَّلَوُثِ مِنَ اسْتِخْدَامِ الْوَقْدِ . وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ هِيَ تَقْرِيبًا ضِعْفُ الدَّرَجَةِ قَبْلَ ٢٠٠ عَامٍ .

رِيَادُ

وَهَلْ نَتَوَقَّفُ مِنَ اسْتِخْدَامِ السَّيَارَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ ثُمَّ نَعُودُ إِلَى رُكُوبِ الْخَيْلِ وَالْإِبْلِ؟

رَشَادُ

لَيْسَ الْحَلُّ هَكَذَا، يَا رِيَادُ . بِإِمْكَانِنَا اسْتِبْدَالُ الْوَقْدِ بِالْطَّاقَاتِ الْأُخْرَى كَالْطَّاقَاتِ الشَّمْسِيَّةِ .

رِيَادُ

حَسَنًا . وَهَلْ نُغْلِقُ جَمِيعَ الْمَصَانِعِ كَذَلِكَ؟

رَشَادُ

لَا يَلْزَمُنَا ذَلِكَ أَيْضًا، وَإِلَّا سَتَتَعَطَّلُ الْحَيَاةُ . وَإِنَّمَا يُجْبَارُ الْحُكُومَةَ عَلَى تِلْكَ الْمَصَانِعِ بِالْإِهْتِمَامِ بِالصِّحَّةِ الْبَيْئِيَّةِ حَوْلَهَا وَالْإِلْتِزَامِ بِاِتِفَاقِيَّاتِ دُولِيَّةٍ تَنْظِمُ هَذَا الْأَمْرَ .

رِيَادُ

مَا شَاءَ اللَّهُ . شُكْرًا لَكَ ، يَا رَشَادُ

الثَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. أَصْبَحَ الْمَطَرُ قَلِيلًا فِي الْأَوِّنَةِ الْمُتَأَخِّرَةِ .
 ٢. لَمْ يَفْهَمْ زِيَادٌ بَعْدُ فِي الْبِدَايَةِ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْإِحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَبَيْنَ الْإِحْتِرَارِ .
 ٣. الْغَازَاتُ الدَّفِيئَةُ لَا تَنْتُجُ عَنِ التَّلَوُثِ أَبَدًا .
 ٤. مِنَ الْحُلُولِ لِلْإِحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ التَّوْقُّفُ مِنَ اسْتِخْدَامِ السَّيَّارَاتِ نِهَائِيًّا
 ٥. لَيْسْتُ ثَمَةَ اِتِّفَاقِيَّاتٍ دُولَيَّةً تَعَلَّقُ بِالْإِحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ ()
- الثَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. عَلَاقَة
٢. جَوّ
٣. تَلَوُث
٤. بِيَئَة
٥. طَاقَة

انظر واستمع وأعد



الاحتباس العالمي



بَدَتْ ظَاهِرَةً جَدِيدَةً خِلَالَ الْعُقُودِ الْأَخِيرَةِ تُسَمَّى بِالْاحْتِرَارِ الْعَالَمِيِّ. وَيُعرَّفُ عَلَى أَنَّهُ ارْتِفَاعٌ بِشَكْلٍ تَدْرِيْجِيٍّ فِي دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي الطَّبَقَةِ السُّفْلَى مِنَ الْغِلَافِ الْجَوِيِّ لِلأَرْضِ كُلُّهَا. وَذَلِكَ نَتْيَجَةُ الْأَرْتِفَاعِ فِي اِنْبَعَاثِ الْغَازَاتِ الدَّافِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ أَيْضًا بِغَازَاتِ الْبَيْتِ الرَّجَاجِيِّ، مِثْلُ: ثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبُونِ،

وَالْمِيَثَانِ. وَهَذَا نَتْوَاعَانِ مِنَ الْغَازَاتِ وَأَمْثَالِهِمَا هِيَ السَّبَبُ الْأَسَاسِيُّ لِلْإِحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ.

مُنْذُ مُنْتَصِفِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ الْمِيلَادِيِّ، وَجَدَ عُلَمَاءُ الْمُنَاخِ شَيْئًا غَرِيبًا فِي الْمُنَاخِ مِنْ تَغْيِيرِ هُطُولِ الْأَمْطَارِ، وَتَيَارَاتِ الْمُحِيطَاتِ، وَهُبُوبِ الْعَوَاصِفِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ أَجْمَعَ، وَأَكْتَشَفُوا أَخِيرًا أَنَّ هَذَا التَّغْيِيرَ الْجَذْرِيَّ حَدَثَ مُنْذُ عَهْدِ الشَّوَّرَةِ الصِّنَاعِيَّةِ نَتْيَاجًا لِلنَّشَاطَاتِ الْبَشَرِيَّةِ غَيْرِ الْمُلَائِمَةِ لِلْبِيَّنَةِ.

وَلَقَدْ بَيَّنَ الْخُبَرَاءُ أَنَّ لَدَنَا أَنْوَاعًا عَدِيدَةً مِنَ الْحُلُولِ الْمُقْتَرَحَةِ لِمُوَاجَهَةِ الْإِحْتِرَارِ الْعَالَمِيِّ، مِنْ أَهْمِهَا: اسْتِخْدَامُ الطَّاقَاتِ الْمُتَجَدِّدَةِ، مِثْلُ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَالْمَائِيَّةِ، وَطَاقَةِ الرِّيَاحِ. فَاسْتِهْلَكُ الطَّاقَاتِ غَيْرِ الْمُتَجَدِّدَةِ مِنْ أَهْمِ مَصَادِرِ الْأَنْبَاعَاتِ الْغَازَاتِ الدَّفِيئَةِ. لِذَلِكَ فَالْحُصُولُ عَلَى بَدَائِلَ طِبِيعِيَّةِ سَوْفَ يُخْفِضُ هَذِهِ الْأَنْبَاعَاتِ كَثِيرًا وَبِالثَّالِثِ يُعِينُ عَلَى تَحْفِيفِ أَضْرَارِ الْإِحْتِرَارِ الْعَالَمِيِّ.

الَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. مُنْذُ مَقَى ظَهَرَ الْإِحْتِرَارُ الْعَالَمِيُّ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْمُنَاخِ؟
٢. مَا الْمِثَالُ لِغَازَاتِ الْبَيْتِ الرُّجَاجِيِّ؟
٣. مَا هُوَ الشَّيْءُ الْغَرِيبُ الَّذِي بَدَى فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ الْمِيلَادِيِّ؟
٤. مُنْذُ مَقَى بَدَأَ هَذَا التَّغْيِيرُ فِي الْحَقِيقَةِ؟
٥. مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ اسْتِخْدَامِ الطَّاقَاتِ الْمُتَجَدِّدَةِ وَبَيْنَ مُواجَهَةِ الْإِحْتِرَارِ؟

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : فَالْحُصُولُ عَلَى بَدَائِلَ طَبِيعَيَّةٍ سَوْفَ يَخْفِضُ هَذِهِ الْإِنْعَاثَاتِ كَثِيرًا وَبِالثَّالِي يُعِينُ عَلَى تَخْفِيفِ أَضْرَارِ الْإِحْتِرَارِ الْعَالَمِيِّ.

الْأُسْلُوب : ... وَبِالثَّالِي ...

المثال : نَجَحَ أَحْمَدُ فِي الْمُسَابَقَةِ وَبِالثَّالِي اسْتَحَقَ جَائِزَةً ثَمِينَةً

: **الجواب**

- ١. _____
- ٢. _____
- ٣. _____
- ٤. _____
- ٥. _____

**الشَّدِيرِيُّ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ
وَأَكْتُبْهَا هُنَا**

- ١. احتِبَاسٌ: _____
- ٢. حَرَارَةٌ: _____
- ٣. طَاقَةٌ: _____
- ٤. تَيَارٌ: _____
- ٥. اِنْبَعَاثٌ: _____

الدَّرْسُ التَّاسِعُ:

الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ

انظر واستمع وأعد



نَفِيسٌ
أَنَا حَزِينٌ جِدًّا بَعْدَ مُشَاهَدَةِ أَخْبَارِ الرِّزْلَاءِ
الْبَارِحَةِ فِي التِّلْفَازِ ...

نَوَافُ
وَأَنَا بَكَيْتُ أَيْضًا عِنْدَمَا وَصَلَنِي نَفْسُ الْخَبَرِ
عَبْرَ مَجْمُوعَةِ الْوَاقِسَابِ . مَشَهُدٌ مُحْزَنٌ .

نَفِيسٌ
إِلَّا أَنَّنِي رَأَيْتُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ تَجَاهَ مِثْلِ
هَذِهِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ . مُفْرَطٌ وَمُفَرِّطٌ وَوَسْطٌ
الْمُفْرِطُ هُنَا مَنْ يُشَنِّعُ عَلَى أَهْلِ تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ
جَمِيعِهِمْ بِأَنَّهُمْ عُصَاهُ مُسْتَحْقُونَ لِلْعَذَابِ الْأَلِيمِ .
بَيْنَمَا الْمُفَرِّطُ هُنَا مَنْ لَا يَرَى عَلَاقَةً بَيْنَ الذُّنُوبِ
وَبَيْنَ هَذِهِ الْمَصَائِبِ .

نَوَافٌ

: دَعْنِي أَتَوْقَعُ كَيْفَ الصِّنْفُ الْوَسْطُ . الْوَسْطُ
مَنْ يُبَادِرُ أَوْلًا بِالْمُسَاعَدَةِ لَا بِالْكَلَامِ وَالْجِدَالِ
مَعَ الْأَعْتِرَافِ بِأَنَّ اللَّهَ يُقْدِرُ الْأَشْيَاءَ بِأَسْبَابِهَا
الْطَّبِيعِيَّةِ لَكِنْ مَعَ الْأَخْذِ بِعِينِ الْأَعْتِبَارِ بِأَنَّ
لِذُنُوبِ بَعْضِ الْمُصَابِينَ أَوِ الصَّحَايَا أَثْرًا فِي هَذِهِ
الْمُصِيَّبَةِ وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ صَالِحُونَ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا
عَذَابًا وَعِقَابًا لِبَعْضِهِمْ وَمُصِيَّبَةً وَتَذَكِّرَةً لِلْآخَرِينَ،
وَكَفَارَةً لِلذُّنُوبِ وَرَفْعًا لِلْدَّرَجَةِ .

نَفِيْسٌ

: صَحِيْحٌ، يَا نَوَافٌ . حَتَّىٰ إِنَّ الْعَذَابَ أَيْضًا
نَوْعًا .

الْأَوَّلُ

: عَذَابُ اسْتِئْصَالِ، وَهُوَ الَّذِي يُهْلِكُ أُمَّةً بِأَسْرِهَا
فَلَا يُبَقِّي مِنْهَا أَحَدًا وَلَا يَذَرُ، كَمَا حَصَلَ مَعَ
قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ

وَثُمُودَ . وَالثَّانِي

: عَذَابُ شَدِيدٍ يُصِيبُ الْأُمَّةَ وَيُزَلِّلُهَا وَلَكِنْ لَا
يُفْنِيَهَا، كَالْطَّاعُونِ وَالْطُّوفَانِ وَالْحُسْفِ وَالْمَسْخِ،
وَقَدْ عَذَبَ اللَّهُ بِهِ فِرْعَوْنَ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ . فَعَذَابُ
اسْتِئْصَالِ لَنْ يَقْعُ بِهِذِهِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ كَمَا جَاءَ
فِي حَدِيْثٍ رَوَاهُ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

نَوَافٌ : لِنَنْضَمَ إِذْنٌ مَعَ فَرِيقِ الْإِغَاثَةِ الْيَوْمَ وَلُنْسَافِرٌ إِلَى تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ الَّتِي أُصِيبَتْ بِالْزِلْزَالِ وَنُسَاعِدُهُمْ.

الثَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلَأِ (٨) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. شَاهَدَ نَوَافٌ خَبَرَ الْفَيْضَانِ فِي التِّلْفَازِ .
٢. إِنَّمَا رَأَى نَفِيسُ الْخَبَرِ عَبْرَ رَسَائِلِ الْوَاقِسَابِ
٣. اخْتَلَفَ النَّاسُ أَرْبَعَةَ تَوْجُهَاتٍ بِالنِّسْبَةِ لِفَهْمِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ .
٤. الْكَوَارِثُ قَدْ تَكُونُ مُصِيبَةً وَعِقَابًا فِي نَفِيسِ الْوَقْتِ .
٥. لَنْ يَقَعَ عَذَابٌ اسْتِئْصَالٌ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ .

الثَّدْرِيْبُ الثَّانِيُّ : صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. كَارِثَة
٢. مَشْهَد
٣. تَفْرِيْط
٤. مُصِيبَة
٥. عَذَاب

انظر واستمع وأعد



أَسْبَابُ بَعْضِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ



الْكَوَارِثُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الْعِنِيفَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَحْدُثُ بِشَكْلٍ مُبَاغِتٍ وَمُفَاجِئٍ لَا يَسْمَحُ لِلإِنْسَانِ بِاتِّخَادِ التَّدَابِيرِ الْأَحْتِيَاطِيَّةِ الْلَّازِمَةِ لِلتَّخْفِيفِ مِنْ آثَارِهَا التَّدْمِيرِيَّةِ. وَمِنَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ مَا يَلِي:

- الرَّلَاحِلُ، وَهِيَ تَحْدُثُ مِنْ حَرَكَةِ الصُّخُورِ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ فَتُسَبِّبُ ارْتِجَاجَاتٍ سَرِيعَةً مُفَاجِئَةً تُذْعَى زُلْزَالًا.

- ثَوَرَانُ الْبَرَاكِينِ، وَهُوَ وَاقِعٌ مِنْ إِطْلَاقِ الْبَرَاكِينِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْإِنْدِفَاعَاتِ كَالْحُمَمِ الْبُرْكَانِيَّةِ ذَاتِ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ الْعَالِيَّةِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى تَدْمِيرِ كُلِّ مَا يَعْتَرِضُ طُرُقَهَا.
- أَمْوَاجُ ثُوَنَامِيٍّ، وَهِيَ أَمْوَاجٌ بَحْرِيَّةٌ عَالِيَّةٌ الطَّاقَةِ، حَيْثُ يَصِلُ الطُّولُ الْمُوْجِيُّ لَهَا إِلَى نَحْوِ ١٠٠ كَمٍ. وَيُعَزَّى سَبَبُ تَشَكُّلِ هَذِهِ الْأَمْوَاجِ إِلَى الْإِنْدِفَاعَاتِ الْبُرْكَانِيَّةِ وَالزَّلَازِلِ دَاخِلِ الْبِحَارِ.

الشَّدَّرِيْبُ الثَّالِثُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الثَّالِيَّةِ !

١. ما هي الكوارث الطبيعية؟
٢. ما الذي سبب الزلزال؟
٣. لماذا ثارت البراكين؟
٤. ما سبب الثونامي؟
٥. اذكر بعض الكوارث الطبيعية التي وقعت سابقاً في مدينتكم!

الَّدَرِيْبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: لِنَنْضَمَ إِذْنٌ مَعَ فَرِيقِ الْإِغَاثَةِ الْيَوْمَ

الاسلوب : لِنَفْعَلْ إِذْنٌ ...

المثال : لِنَنْتَقِلْ إِذْنٌ إِلَى مَوْضُوعِ آخَرَ مُهِمٌ.

الجواب:

_____ .١

_____ .٢

_____ .٣

_____ .٤

_____ .٥

الَّدَرِيْبُ الخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَاَكْتُبْهَا هُنَا

_____ .١ طَبِيعِيَّةٌ :

_____ .٢ يَعْتَرِضُ :

_____ .٣ اِرْتِجَاجٌ :

_____ .٤ مَفَاجِعَةٌ :

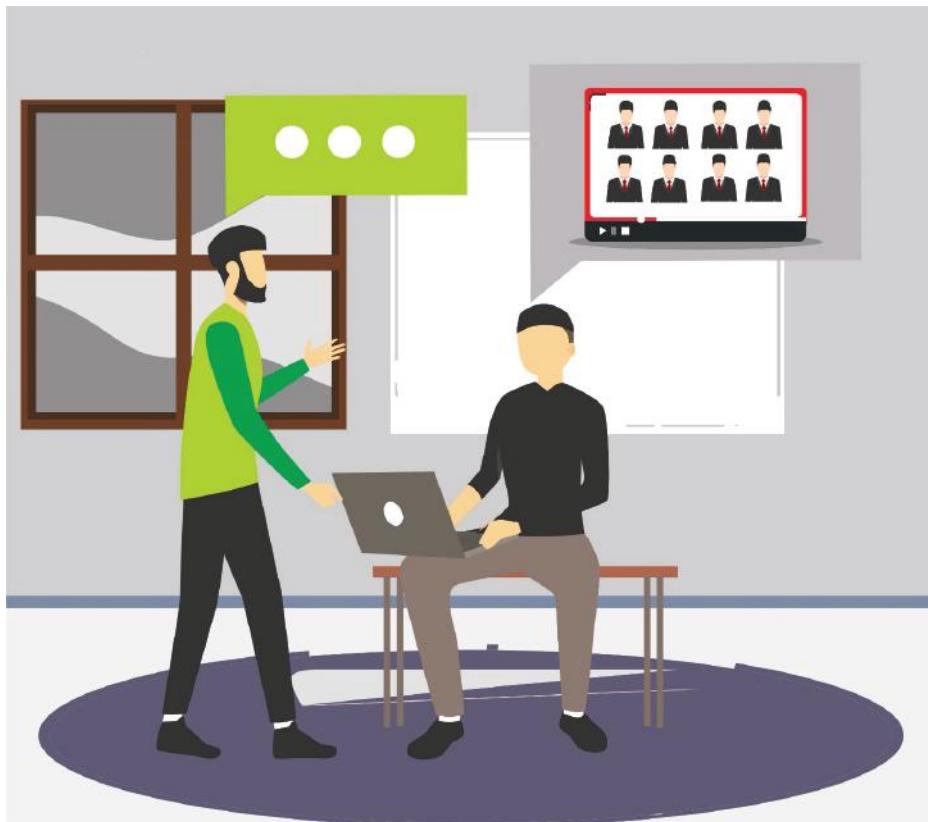
_____ .٥ اِحْتِيَاطٌ :



الدَّرْسُ الْعَاشرُ :

الْحُكُومَةُ

انظر واستمع وأعد



هَلَالٌ نَصْرُ : يَا نَصْرُ، هَلْ عَرَفْتَ اسْمَ الْوَزِيرَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ؟

نَصْرُ : أَيَّ وَزِيرَيْنِ تَعْنِي؟ قِيلَ إِنَّ نَائِبَ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ أَعْلَانَ اسْمَهُمَا الْبَارِحَةَ وَلَمْ أَطْلِعْ عَلَى الْخَبَرِ

هَلَالٌ نَصْرُ : وَزِيرُ الشُّؤُونِ الْإِقْتَصَادِيَّةِ وَوَزِيرُ الشُّؤُونِ الدَّاخِلِيَّةِ.

نَصْرُ : لَحْظَةً! دَعْنِي أَبْحَثْ عَنِ اسْمِهِمَا فِي الشَّبَكَةِ...

نَعَمْ، إِنَّهُمَا الدُّكْتُورُ جَبَارُ وَالدُّكْتُورُ مَاجِدُ.

هِلَالُ : أَمَّا وزِيرُ الشُّؤُونِ الدِّينِيَّةِ وَوزِيرُ الشُّؤُونِ التَّرَبُوَيَّةِ وَوزِيرُ الدِّفاعِ، فَإِنَّهُمْ بَاقُونَ عَلَى مَنَاصِبِهِمْ وَلَمْ يَعْزِلُهُمْ رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ .

نَصْرٌ : أَجَلْ. كَذَلِكَ وزِيرُ شُؤُونِ النِّسَاءِ وَوزِيرُ شُؤُونِ الشَّبَابِ وَوزِيرُ الشُّؤُونِ الْخَارِجِيَّةِ .

هِلَالُ : الْمُجَتَمِعُ يُحِبُّونَ أُولَئِكَ الْوُزَرَاءَ كَمَا يُحِبُّونَ رَئِيسَ الْجُمْهُورِيَّةِ وَنَائِبَهُ وَأَعْضَاءَ مَجْلِسِ النُّوَابِ.

نَصْرٌ : وَفِي الْحَقِيقَةِ مُحَافِظُنَا مُرَشَّحٌ لِيَكُونَ وزِيرًا أَيْضًا إِلَّا أَنَّ نِظامَ الْإِنتِخَابَاتِ يَمْنَعُ ذَلِكَ.

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ
 وَعَلَامَةَ الْخَطَا (٨) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. الْكُتُورُ جَبَارٌ وَزِيرُ الشُّؤُونِ الدَّاخِلِيَّةِ . ()
٢. تَمَ عَزْلُ وَزِيرِ الشُّؤُونِ التَّرْبِيَّةِ عَنْ مَنْصِبِهِ الْبَارِحةَ . ()
٣. لَمْ يَنْعِزِلْ وَزِيرُ الشُّؤُونِ الْخَارِجِيَّةِ عَنْ مَنْصِبِهِ . ()
٤. الْوُزَرَاءُ يُحِبُّهُمُ الشَّعْبُ . ()
٥. يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مُحَافِظُهُمْ وَزِيرًا . ()

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُعْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْسَائِكَ !

١. حُكُومَة _____
٢. وَزِير _____
٣. يَعْزِل _____
٤. جُمْهُورِيَّة _____
٥. مُرَشَّح _____

انظر واستمع وأعد



وَاحِبُّ الْحُكُومَةِ نَحْوَ الْمُجَتَمِعِ



الْحُكُومَةُ هِيَ النِّظَامُ السِّيَاسِيُّ الَّذِي يَتَمُّ مِنْ خِلَالِهِ إِدَارَةُ الْبَلَدِ أَوِ الْمُجَتَمِعِ وَتَنْظِيمِهِ. وَلَا يُمْكِنُ لِلْبَشَرِيَّةِ أَنْ يَعِيشُوا دُونَ سُلْطَةٍ حُكُومِيَّةٍ. فَنَبَيَّ اللَّهُ أَدَمُ أَوَّلُ الْبَشَرِ كَانَ رَئِيسًا عَلَى أَهْلِهِ الَّذِينَ هُمْ أَهْلُ الْأَرْضِ وَالْحُكُومَةُ الْمُسَيْطِرَةُ عَلَيْهَا ذَاكَ الْيَوْمَ. وَبِالْتَّالِي فَإِنَّ الْحِفَاظَ عَلَى الدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ وَالْحِمَاءَةَ عَلَى الْحُقُوقِ وَتَحْقِيقِ السَّلَامِ الْإِجْتِمَاعِيِّ وَالْإِقْتَصَادِيِّ وَالْأَمْنِيِّ مِنَ الْأَهْدَافِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلْحُكُومَةِ.

وَلَكِنْ لَيْسَ جَمِيعُ الْحُكُومَاتِ تَقْوُمُ بِهَذِهِ الْوَظَائِفِ بِنَفْسِهَا. فَمَثَلًا هُنَاكَ حُكُومَاتٌ تَرْكُ الْقَرَارَاتِ الْإِقْتِصَادِيَّةَ إِلَى الْأَسْوَاقِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الْحُكُومَةِ ضَبْطُ هَذِهِ الْأَسْوَاقِ مِنْ خِلَالِ تَنْظِيمِ حُقُوقِ الْمِلْكِيَّةِ، وَحِمَايَةِ الْمُسْتَهْلِكِ، وَإِصْدَارِ الْقَوَانِينِ.

الَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. ما هي الحكومة؟
٢. منذ متى عرف البشرية الحكومة؟
٣. ما هي الأهداف الأساسية للحكومة؟
٤. كيف إذا لم تقم الحكومة بمهامها بنفسها؟
٥. احك عن رئيس الدولة الذي عرفته وكيف كان ينظم دولته!

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، يَبْقَى عَلَى الْحُكُومَةِ ضَبْطُ هَذِهِ الْأَسْوَاقِ

الأسلوب : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ...

المثال : وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ بُرُودَةِ هَذِهِ الْغُرْفَةِ، تَصَبَّ زَيْدُ عَرَقًا.

الجواب:

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعَجَّمِ الْعَرَبِيِّ
وَأَكْتُبْهَا هُنَا

١. مجتمع : _____
٢. مسيطر : _____
٣. حماية : _____
٤. اقتصاد : _____
٥. سياسة : _____



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ :

أَضْرَارُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعِدْ



فاطمة : نَدِمْتُ عَلَى إِنْتَهَى بِنْتِي هَاتِفًا ذَكِيًّا جَدِيدًًا.

عائشة : بِنْتُكِ الصَّغِيرَةُ الَّتِي عُمْرُهَا تِسْعُ سَنَوَاتٍ؟ وَلِمَاذَا نَدِمْتِ؟

فاطمة : نَعَمْ. وَهِيَ الْآنَ لَا تَخْرُجُ طِوَالِ الْيَوْمِ مِنْ حُجْرَتِهَا لِإِنْشِغَالِهَا بِالْهَاتِفِ.

عائشة : خَطِيرٌ جِدًّا. قَدْ تُصِيبُهَا الْأَمْرَاضُ فِي عَيْنِهَا وَفَقَارِهَا.

فاطمة : وَأَيْضًا هِيَ الْآنَ لَا تَعُودُ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَلَا

تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا بَعْدَ الرُّجُوعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

عائشة : يَا لَلْخَسَارَةَ ! عَلَيْكِ أَنْ تُحَدِّدِي أَوْقَاتًا مُعَيَّنَةً لَهَا مَعَ الْهَاتِفِ لِكِيلَا تَقْضِي بِنْتُكِ جَمِيعَ أَيَّامِهَا بِلَا فَائِدَةٍ .

فاطمة : وَأَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ فَإِنِّي أَطْلَعْتُ عَلَيْهَا صُدْفَةً عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَهِيَ تُشَاهِدُ الْأَفْلَامَ الْخَلِيلَةَ وَتُكَلِّمُ الرِّجَالَ الْأَجَابِبَ فِيمَا لَا يَهْمُهَا .

عائشة : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ ! أَدْرِيْكِ ابْنَتَكِ قَبْلَ أَنْ تَتَأَخَّرِيْ ! هَذِهِ مَفْسَدَةٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ . فَالْهَاتِفُ كَالسِّكِينِ الَّذِي قَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلْأَضْحِيَةِ طَاعَةً لِلَّهِ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ أَيْضًا لِلْقَتْلِ جَرِيْمَةً وَعُدْوَانًا . إِلَّا أَنَّ الشَّيْطَانَ يُغْرِيْ بِنْتَكِ إِنْ لَمْ تَنْهِيْهَا وَتَنْصَحِيْهَا .

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْلِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. اشْتَرَتْ فاطمَةٌ تِلْفَازًا جَدِيدًا لِابْنَتَهَا.
٢. عُمُرُ ابْنَتِهِ فاطمَةٌ تِسْعُ سِنِينَ .
٣. اشْغَلَتِ ابْنَتِهِ فاطمَةٌ بِحِفْظِ الْأَحَادِيثِ حَتَّى لَا تَخْرُجَ مِنْ عُرْفَتِهَا.
٤. الْمُحَادَثَةُ الْمُحَرَّمَةُ شُرْعًا بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ مِنْ أَضْرَارِ الْهَاتِفِ .
٥. مُرَاقِبَةُ الْوَالِدَيْنِ لِلْأَوْلَادِ فِي اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ . ()

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. نَدَم
٢. اشْغَال
٣. يُكَلِّم
٤. اَطَلَعَ عَلَى
٥. تَحْدِيد

انظر واستمع وأعد



أَضْرَارُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ صِحِّيًّا



لَا يَخْفَى أَنَّ هُنَاكَ أَضْرَارًا صِحِّيَّةً لِلْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الَّذِي. أَوَّلَ تِلْكَ الْأَضْرَارِ أَنَّ الْإِسْتِخْدَامُ الْمُسْتَمِرُ لِلْهَاتِفِ الَّذِي يَجْعَلُ الشَّخْصَ يُرَكِّزُ بِشُكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى تِلْكَ الشَّاشَةِ الصَّغِيرَةِ ذَاتِ الْخُطُوطِ الصَّغِيرَةِ، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى زِيَادَةِ الْإِيْلَامِ عَلَى الْعَيْنِ، وَبِالْتَّالِي تَتَعَرَّضُ الْعَيْنُ لِمَشَائِكَ أَكْثَرَ تَعْقِيْدًا مِثْلَ صُعُوبَةِ التَّرْكِيزِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى ضَعْفِ الرُّؤْيَةِ.

ثَانِيَهَا، أَثَبَتَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّي فِي وَضْعِيَّةٍ ثَابِتَةٍ لِمُدَّةٍ مِنَ الْوَقْتِ يُؤَدِّي إِلَى مَشَاكِلَ وَآلَامٍ فِي الْعُمُودِ الْفَقَرِيِّ، وَالرَّقَبَةِ، وَالْأَكْتَافِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى آلَامِ الْيَدِ وَغَيْرِهَا. وَيَرْجِعُ سَبَبُ ذَلِكَ إِلَى تَشْكِيلِ الضَّغْطِ عَلَى هَذِهِ الْأَعْصَاءِ. فَالْأَسْتِخْدَامُ الْمُسْتَمِرُ لِلْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الذِّي لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ أَوْ أَيِّ نَشَاطٍ آخَرَ قَدْ تَنْتُجُ عَنْهُ التِّهَابَاتُ فِي الْمَفَاصِلِ وَالْعُمُودِ الْفَقَرِيِّ. وَحَيْثُ لَا يُمْكِنُ تَرْكُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الذِّي نَهَايِيَاً لِكَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ، فَالْأَوْلَى عَدَمُ الْمُبَالَغَةِ فِي اسْتِعْمَالِهِ إِلَّا فِيمَا يَهُمُّ وَأَنْ نَقُومَ بِرِياضَةٍ جِسْمِيَّةٍ دَوْرِيًّا.

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. ما ضرر صحي من الهاتف الذي للعين؟
٢. ما ضرر صحي من الهاتف الذي للبدن؟
٣. هل هناك حل لمشاكل صحية تأتي من الهاتف الذي؟
٤. كم ساعة يوميا تستخدم الهاتف الذي؟
٥. اذكر بعض أضرار أخرى للهاتف الذي سوى الأضرار الصحية!

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

اَسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

اَثَبَتَتِ الدِّرَاسَاتُ اَنَّ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَخْمُولِ
الذِّي فِي وَضْعِيَّةٍ ثَابِتَةٍ لِمُدَّةٍ مِنَ الْوَقْتِ يُؤَدِّيُ إِلَى
مَشَاكِلَ

اَثَبَتَتِ الدِّرَاسَاتُ اَنَّ ...

اَثَبَتَتِ الدِّرَاسَاتُ اَنَّ نِسْبَةَ الْبَطَالَةِ تَرْتَفِعُ
تَدْرِيْجِيًّا خِلَالَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ اَخِيرَةٍ.

الجملة

الأسلوب

المثال

الجواب:

.١

.٢

.٣

.٤

.٥

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ابْحَثُ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَأَكْتُبْهَا هُنَا

١. اطْلَعُ : _____
٢. أَضْحِيَةُ : _____
٣. أَعْضَاءُ : _____
٤. التِّهَابُ : _____
٥. رِيَاضَةٌ : _____

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ:

مُكافَحةُ الْإِرْهَابِ

انظر واستمع وأعد



فَيَصْلُ : لَقْدَ أَسَاءَ أُولَئِكَ الْمُفْجَرُونَ لِلْقَنَابِلِ عَلَى الْإِسْلَامِ
 بِفِعْلِهِمُ الشَّنِيعِ .

حَمَادُ : نَعَمْ، وَمِثْلُ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ يُعْرَفُ بِاسْمِ الْإِرْهَابِ .

فَيَصْلُ : إِنْ أَرَادُوا جِهَادًا، فَلِمَاذَا فَجَرُوا الْقَنَابِلَ فِي مُدْنِ
 دُولِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ضِدَّ الصَّهِيُّونِيِّينَ
 مَثَلًا؟!

حَمَادُ : صَحِيحٌ، هَكَذَا فَهِمُوا الْأُمُورَ بِتَطْرُفٍ وَدُونَ اتِّبَاعِ
 تَوْجِيهَاتِ عُلَمَاءِ كِبَارٍ .

فَيَصْلُ : وَغَالِبًا اكْتُشِفَ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ التَّفْجِيرَاتِ مَكْرُّ مِنْ خَارِجِ الْإِسْلَامِ لِقَصْدٍ تَشْوِيهِ جَمَالِ هَذَا الدِّينِ حَمَادٌ : وَهَذَا أَيْضًا صَحِيحٌ، فَالْإِرْهَابُ فِكْرٌ وَمَكْرٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ، لَا بُدَّ مِنْ مُعَالَجَةِ الْإِرْهَابِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. نُعَالِجُهُ بِدْفُعٍ شُبَهِ الْأَعْدَاءِ وَكَشْفِ مَكْرِهِمْ وَأَيْضًا بِبَيَانِ مَنْهَاجِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالْتَّعَالِيمِ الصَّحِيحَةِ الْوَسَطِيَّةِ لِلْإِسْلَامِ.

فَيَصْلُ : نِعْمَ مَا رَأَيْتَ، فَلَا نُوَاجِهُ الشَّطَرُفَ بِتَظَرُّفٍ آخَرَ وَكَذِلِكَ لَا نُسَاعِدُ أَعْدَاءَ الْإِسْلَامِ فِي التَّشْنِيعِ عَلَى دِينِنَا.

حَمَادٌ : حَسَنًا. وَالآنَ بِسْمِ اللَّهِ حَيَّ نَذْهَبُ الْآنَ إِلَى مَجْلِسِ الْعِلْمِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، تَصْحِيحًا لِلْعَقِيْدَةِ وَتَقْوِيَةً لِلْأُخْرَوَةِ.

الثَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطْأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. شَوَّهَ الْمُفَجَّرُونَ لِلْقَنَابِلِ حُسْنَ سُمْعَةِ الإِسْلَامِ . ()
٢. مِنَ الْغَرَابَةِ تَفْجِيرُ الْقَنَابِلِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ مَعَ تَسْمِيَتِهِ جِهَادًا . ()
٣. الْمُتَطَرِّفُونَ قَدْ يَسْتَغْلِلُهُمْ أَعْدَاءُ الإِسْلَامِ . ()
٤. الْإِرْهَابُ فِكْرَةٌ وَمَكْرُرٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ . ()
٥. مِنَ الْخَطْأِ مُواجَهَةُ تَيَارٍ مُتَطَرِّفٍ بِتَطَرُّفِ آخَرِ . ()

الثَّدْرِيبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. تَطَرُّف _____
٢. شَوَّه _____
٣. قُنْبُلَة _____
٤. مُواجَهَة _____
٥. مَكْر _____

انظر واستمع وأعد
 


الإِسْلَامُ وَالْإِرْهَابُ



لَمْ يَنْتَشِرِ الإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا انتَشَرَ بِفَضْلِ حُبِّ الْقُلُوبِ وَالثُّقُوفِ لَهُ. فَمَنْ أُكْرِهَ عَلَى شَيْءٍ وَقَهَرَ عَلَى اعْتِنَاقِهِ، سَهُلَ عَلَيْهِ الْعَوْدَةُ عَنْهُ. وَهَذَا مَا لَمْ يَحْدُثْ فِي تَارِيخِ الإِسْلَامِ. وَإِنَّ مَا يُرَدَّدُ الْآنَ فِي حَيَاتِنَا الْمُعَاصِرَةِ مِنْ وَسِمِّ الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ بِالْإِرْهَابِ مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الدُّولِ وَالْجَمَاعَاتِ، فَمَا هِيَ إِلَّا مَزَاعِمَ بَاطِلَةً يَدْحُضُهَا نُورُ الإِسْلَامِ

وَسَمَاحَتُهُ وَتَعَالِيمُهُ الَّتِي لَمْ يَعْرِفِ النَّاسُ لَهَا نَظِيرًا أَوْ شَبِيهًًا فِي الرَّحْمَةِ وَالرِّفْقِ وَاللِّيْنِ.

فَالْإِرْهَابُ الَّذِي يُشَكِّلُ عُنْوَانًا لِعَمَلِ تِلْكَ الْجَمَاعَاتِ الْمُتَطَرِّفَةِ الَّتِي تَقْوُمُ بِالْعَمَلِيَّاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ وَالْغَرْبِيِّ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَنْبُودًا مِنْ قِبَلِ الْمُسْلِمِينَ، وَأَنْ يَتَبَرَّأَ الْمُسْلِمُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ هَذَا الْمَنْهَاجِ وَيُبَيِّنُوا مُخَالَفَتَهُ لِلِّدِينِ الْإِسْلَامِيِّ مُخَالَفَةً كَامِلَةً صَرِيْحَةً لَا شَكَ فِيهَا إِنْ كَانَ الْفَاعِلُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. بِالْإِضَافَةِ إِلَى بَيَانِ حَقِيقَةِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ وَسَمَاحَتِهِ وَمَنْهَاجِهِ الْحَكِيمِ فِي الدَّعْوَةِ مَعَ بَيَانِ الصَّوَابِطِ الَّتِي تُحَكِّمُ قِتَالَ الْمُسْلِمِينَ ضِدَّ غَيْرِهِمْ حَيْثُ لَا يَقْتُلُ الْمُسْلِمُ شَيْخًا أَوْ طِفْلًا أَوْ امْرَأَةً أَوْ رَاهِبًا فِي صَوْمَاعَتِهِ، وَلَا يَغْدِرُ وَلَا يُمَثِّلُ بِقَطْعِ الرُّؤُوسِ وَالْفَخْرِ بِذِلِكَ عَلَى شَاشَاتِ الْفَضَائِيَّاتِ وَوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ.

كَمَا تَحِبُّ دَعْوَةُ الْمُنْحَرِفِينَ عَنْ جَادَةِ الصَّوَابِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. فَالْمُسْلِمُ يَسْعَى لِأَنْ يَهْدِيَ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ الصَّحِيحِ وَمَنْهَاجِ التَّوْحِيدِ الْخَالِصِ. وَلَا شَكَ فِي أَنَّ الْمُنْحَرِفِينَ هُمْ أَوْلَى بِالْهِدَايَةِ وَالدَّعْوَةِ لِكَوْنِهِمْ مُسْلِمِينَ. وَهَذَا مَا قَامَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ خَيْرُ قُدُّوْةٍ

حِينَمَا أَمَرَ أَبْنَ عَبَّاسٍ بِمُحَاوَرَةِ الْخَوَارِجِ وَلَمْ يُقَاتِلْهُمْ إِلَّا
بَعْدَ أَنْ قَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ وَخَرَجُوا عَلَيْهِمْ.

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ !

١. بِمَاذَا انتَشَرَ الإِسْلَامُ؟
٢. كَيْفَ تَرَدَ عَلَى مِنْ أَتَهُمُ الْإِسْلَامُ بِدِينِ الْإِرْهَابِ؟
٣. كَيْفَ دَعَوْهُ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ اخْرَفُوا وَقَامُوا بِعَمَلِيَّةِ
الْإِرْهَابِ؟
٤. مَا آدَابُ الْقَتَالِ فِي الإِسْلَامِ؟
٥. كَيْفَ انتَشَرَ الإِسْلَامُ فِي مَدِينَتِكِ؟

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
الْمُوجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- الجملة : لَمْ يَنْتَشِرِ الإِسْلَامُ بِالْعُنْفِ وَالْإِرْهَابِ وَإِنَّمَا
أَنْتَشَرَ بِفَضْلِ حُبِّ الْقُلُوبِ وَالنُّفُوسِ لَهُ.
- الاسلوب : لَمْ ...، وَإِنَّمَا ...
- المثال : لَمْ يُسَافِرْ خَالِدٌ إِلَى جَاَكْرَتا، وَإِنَّمَا سَافَرَ إِلَى
مَاكَسَارَ.

الجواب:

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

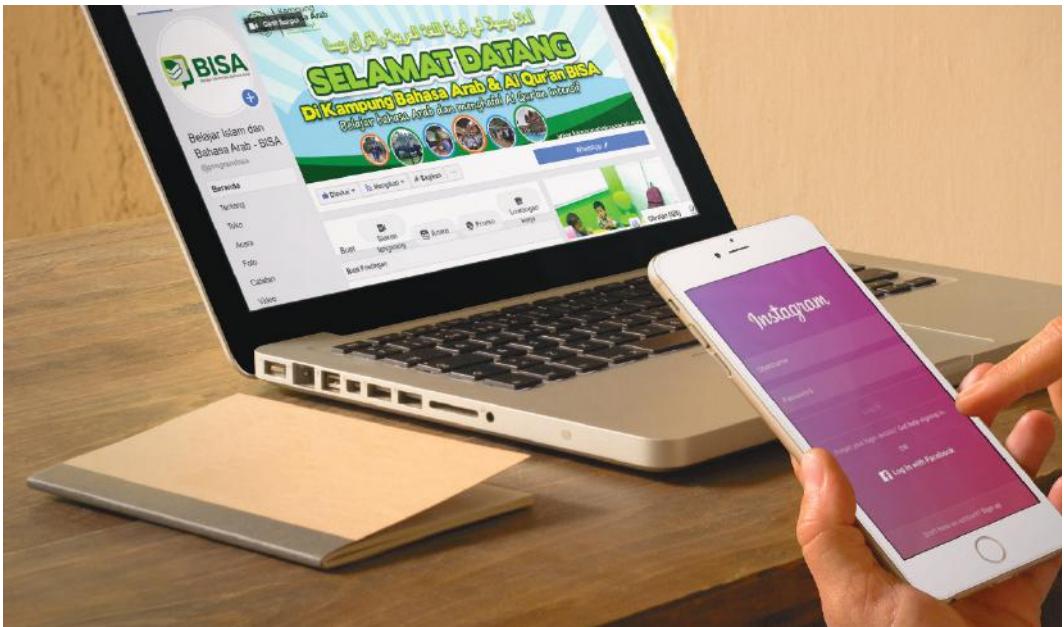
الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعَجَّمِ الْعَرَبِيِّ
وَأَكْتُبْهَا هُنَا !

١. فَضَاءٌ : _____
٢. ضَوَابِطٌ : _____
٣. اكْتَشَفَ : _____
٤. مُنْحَرِفٌ : _____
٥. مُحَاوِرَةٌ : _____

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ:

آدَابُ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ
الْاِجْتِمَاعِيِّ

انظر واستمع وأعد



شُجَاعٌ : لِمَاذَا التَّقْطُتْ صُورَةُ الشَّاشَةِ لِمِزَاحِنَا فِي مَجْمُوعَةِ الْوَاتْسَابِ وَنَشَرْتَهَا فِي الْفِيُسْبُوكِ؟!

هُمَامٌ : آسِفُ، يَا شُجَاعُ. إِنَّمَا كَانَ قَصْدِي الْمِزَاحُ فَقَطُّ

شُجَاعٌ : تَذَكَّرْ يَا هُمَامُ، يَحِبُّ الْإِسْتِئْذَانُ أَوَّلًا قَبْلَ نَشْرِ صُورِ لِشَخِصٍ أَوْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ.

هُمَامٌ : نَعَمْ، لَقَدْ كَانَ عَلَيَّ أَنْ أُفَكِّرَ جَيِّدًا قَبْلَ نَشْرِ أَيِّ صُورَةٍ أَوْ نَصٍّ. فَقَدْ يَكُونُ تَأْثِيرُهَا سَلْبِيًّا عَلَى الْآخَرِيْنَ .

شُجَاعٌ : وَلِعِلْمِكَ أَيْضًا أَنَّهُ لَا يَتَمَّمُ الْجَمِيعُ بِنَفْسِ
الْمُسْتَوَى مِنَ الْحِسْبَانِ بِالْفُكَاهَةِ. فَإِنْ هُنَاكَ بَعْضُ
الْمِزَاحَاتِ وَالظَّرَائِفِ الَّتِي يَسْتَمْتَعُ بِهَا بَعْضُ
النَّاسِ وَهِيَ لَنْ تَكُونَ مُنَاسِبَةً لِلْآخَرِينَ.

هُمَامٌ : وَلَعَلَّ السَّبَبَ أَنَّنِي قَدْ أَسْتَخَدَمُ التَّوَاصُلَ حِينَمَا
كَنْتُ أُعَانِي مِنْ قِلَّةِ النَّوْمِ أَوِ الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ
بِسَبَبِ الْعَمَلِ أَوْ مُشَاجَرَةِ مَعَ بَعْضِ الْزُّمَلَاءِ،
فَيُؤَدِّيُ هَذَا بِالثَّالِثِي إِلَى إِهْمَالِ الْأَدَابِ

شُجَاعٌ : وَفَقَكَ اللَّهُ، يَا هُمَامُ. فَالإِنْسَانُ مَحْلُ الْخَطَا
وَالنِّسْيَانُ إِلَّا أَنَّ وَاجِبَنَا الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ
عَنِ الْمُنْكَرِ بِالْحِكْمَةِ.

هُمَامُ : شَكَرَ اللَّهُ لَكَ، يَا شُجَاعُ.

الَّدَرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطَأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. قَدِ اسْتَأْذَنَ هُمَامٌ مِنْ شُجَاعٍ أَوْلًا قَبْلَ نَشْرِ الصُّورَةِ. ()
٢. لَمْ يَنْشُرْ هُمَامٌ أَيَّةً صُورَةً عَلَى الْفِيْسُوبُكِ. ()
٣. لِنَشْرِ الصُّورَةِ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ أَثْرٌ سَلْبِيٌّ وَأَثْرٌ إِيجَابِيٌّ. ()
٤. لَا أَحَدٌ يَسْتَخِدُ دَشْمٌ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ قَبْلَ التَّوْمِ أَوْ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. ()
٥. إِهْمَالُ الْآدَابِ يَحْدُثُ كَثِيرًا فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ. ()

الَّدَرِيْبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. شَاشَة _____
٢. التَّقَط _____
٣. يَمْرُح _____
٤. فُكَاهَة _____
٥. مُنَاسِب _____

انظر واستمع وأعد



أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ



تَبُرُّ أَهْمِيَّةُ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ بِأَنَّهَا قَرَبَتُ الْعَالَمَ وَسَاهَمَتْ فِي إِحْيَاءِ الرَّوَابِطِ الْقَدِيمَةِ بَيْنَ النَّاسِ. وَلَكِنْ لَا بُدَّ لِمُسْتَخْدِمِيهَا مِنْ أَنْ يَتَحَرَّى بَعْضَ الْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْأَحْمَدُّةِ. وَإِلَيْكُمْ بَعْضُهَا:

١. لَا يَلْزُمُ أَنْ تَكُونَ الْأَسْبَقَ وَالْأَوَّلَ فِي نَسْرِ شَيْءٍ حَتَّى تُهْمَلَ التَّبَيْنُ. وَقَدْ قَالَ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «كَفَى

إِلَمْرِءٌ كَذِبَاً أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ».

٢. جَاهِدْ نَفْسَكَ فِي غَضِّ الْبَصَرِ امْتِشَالاً لِقَوْلِ اللَّهِ: «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ»، «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ» لِأَنَّ (ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ).
 ٣. يَنْبَغِي أَنْ تَبْدَأْ نَصِيْحَتَكَ فِي السِّرِّ. فَإِنْ عَادَ إِلَى الْمُنْكَرِ فَأَنْصَحْهُ عَلَنَّا بِأَدَبٍ وَمَوْعِظَةٍ حَسَنَةٍ. وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ يَحِبُّ قَبْوُلُ النَّصِيْحَةِ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ.
 ٤. انْتَبِهْ مِنْ مُضِيِّ أَوْقَاتٍ كَثِيرَةٍ فِيْهِ. فَكَمْ مِنْ سَاعَاتٍ ضُيِّعَتْ، مَعَ أَنَّ الْإِنْسَانَ مُحَاسَبٌ عَلَى وَقْتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
 ٥. يَحِبُّ الَّا يَكُونَ هُمُ الْإِنْسَانِ عَدَدَ الْمُتَابِعِينَ أَوْ عَدَدَ مُعِيْدِي التَّغْرِيْدَاتِ أَوْ مُعْجَجِيْنَ بِالْمَنْشُورَاتِ وَالصُّورِ. فَبَعْضُ النَّاسِ وَصَلَ بِهِمُ الْحَالُ إِلَى أَنْ يَدْفَعُوا أَمْوَالًا طَلَبًا لِلْمُتَابِعِينَ.
- وَخِتَاماً، فَلْيُعْلَمْ أَنَّ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ لَا تُغَيِّرُ عَنِ التَّوَاصُلِ الْحَقِيقِيِّ مَعَ النَّاسِ.

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. لِمَاذَا مَوْاقِعُ التَّوَاصُلِ مَهْمَةٌ؟
٢. لِمَاذَا تُجَبِّ التَّحْقِيقُ قَبْلَ نَسْرَأَيْ شَيْءٍ فِي مَوْاقِعِ التَّوَاصُلِ؟
٣. مَا مَوْاقِعُ التَّوَاصُلِ الَّذِي أَعْجَبَكَ كَثِيرًا وَلِمَاذَا؟
٤. فِي رَأِيكَ، لِمَاذَا مَوْاقِعُ التَّوَاصُلِ لَا تَغْنِي عَنِ التَّوَاصُلِ الْحَقِيقِيِّ؟
٥. اذْكُرْ بَعْضَ آدَابِ أُخْرَى فِي مَوْاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ!

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبَ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
الْمُوجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

الجملة: كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ
الأسلوب: كَفَى بِ... ... أَنْ ...
المثال: كَفَى بِالْمُعَلِّمِ فَرَحًا أَنْ يُشَاهِدَ نَجَاحَ تَلَامِيْذِهِ.

الْجَوابُ:

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَأَكْتُبْهَا هُنَا !

١. روابط : _____
٢. اجتماع : _____
٣. مُعْجَب : _____
٤. تغريد : _____
٥. مُوَاقِع : _____

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ :

تَطُورُ التَّقْنِيَّةِ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدْ



سَلَمَةُ

: انْظُرِي إِلَى هَاتِفِي الْجَدِيدِ ! أَلَمْ تَرَى أَنَّهُ غَالِبٌ جِدًا؟

هِمَةُ

: مَهْلًا، فَإِنَّ الْهَاتِفَ الْجَدِيدَ الْيَوْمَ سَيَصِيرُ قَدِيمًا
غَدَاءِ السُّرْعَةِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ .

سَلَمَةُ

: أَعْتَذْرُ لَوْ كَانَ فِي كَلَامِي مَا لَا يَلِيقُ بِالْأَخْلَاقِ
الْجَمِيلَةِ أَوْ كَانَ يُؤْذِيَكَ. وَلَكِنْ أَحَقُّ مَا قُلْتِ؟!

هِمَةُ

: نَعَمْ. كُنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَفْعَلَ أَيِّ شَيْءٍ بِالْهَاتِفِ إِلَّا
الْمُكَالَمَةُ الصَّوْتِيَّةُ لَا غَيْرُهُ. ثُمَّ تَطَوَّرَ إِلَى أَنْ أَصْبَحَنَا

نَسْتَطِيعُ إِرْسَالَ رَسَائِلَ قَصِيرَةً. ثُمَّ تَظَوَّرَ إِلَيَّ أَنِّي
أَسْتَطِعُنَا التِّقَاطَ الصُّورِ بِهِ. ثُمَّ أَصْبَحَ الْهَاتِفُ
مُتَّصِّلًا بِالشَّبَكَةِ الدُّولَيَّةِ وَهَكُذَا حَتَّىٰ إِنَّ الْهَاتِفَ
لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَزْرَارٍ.

سَلَمَةُ : مَا شَاءَ اللَّهُ، كَلَامُكَ صَحِيحٌ. كُلُّ هَذِهِ التَّطَوُّرَاتِ تَأْتِي
يَوْمِيًّا فِي الْعَالَمِ. حَتَّىٰ إِنَّ التَّطْبِيقَاتِ فِي هَاتِفِي أَيْضًا لَمُحْتَاجَةٌ
إِلَى تَحْدِيدِ مُسْتَمِرٍ مِنْ حِينِ إِلَى آخَرَ.

هِمَّةُ : وَهَكُذَا التَّقْنِيَّةُ فِي السَّيَارَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ. إِنَّ الْمَصَانِعَ
تَتَنَافَسُ كُلَّ يَوْمٍ فِي إِيْجَادِ شَيْءٍ جَدِيدٍ مُتَمَيِّزٍ يَجْعَلُهُ
أَفْضَلَ مِنْ سَائِرِ الْمَصَانِعِ الْمُنَافِسَةِ.

سَلَمَةُ : إِذَا كَانَتِ التَّقْنِيَّةُ تَتَطَوَّرُ كُلَّ يَوْمٍ، فَلِمَاذَا لَمْ يَرِدِ
عِلْمِيٌّ وَلَا عَمَلِيٌّ كُلَّ يَوْمٍ؟ إِنِّي لَحَاسِرٌ إِنْ بَقِيَتْ هَكُذَا
مُتَتَبِّعًا لِلْدُّنْيَا طَوَالَ حَيَايِّيِّ.

هِمَّةُ : لَقَدْ صَدَقَ مَنْ قَالَ إِنَّ مَنْ يَمْشِي خَلْفَ الدُّنْيَا،
فَإِنَّمَا يَمْشِي خَلْفَ ظِلِّ نَفْسِهِ لِيَلْحَقَهُ وَلَنْ
يَسْتَطِيعَ أَبَدًا.

الَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةَ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ الْخَطَاٰءِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. حَصَلَتْ سَلَمَةٌ عَلَى هَاتِفٍ جَدِيدٍ . ()
٢. تَطَوَّرَتِ التَّقْنِيَّةُ تَطْوُرًا بَطِيْئًا . ()
٣. الْمُنَافَسَةُ فِي تَطْوِيرِ التَّقْنِيَّةِ بَيْنَ الشَّرِكَاتِ لَا تَنْتَهِي كُلَّ يَوْمٍ . ()
٤. لَيْسَ لِلْهَاتِفِ أَزْرَارٌ سَابِقَة، فَتَطَوَّرَ إِلَى أَنْ صَارَ ذَا أَزْرَارٍ . ()
٥. الْمَشْيُ وَرَاءَ الدُّنْيَا مَعَ الْإِعْرَاضِ عَنِ الْآخِرَةِ نِعْمَةٌ وَرَاحَةٌ . ()

الَّدْرِيْبُ الثَّانِي: صُغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. زَرٌ _____
٢. تَنَافِس _____
٣. تَحْدِيْث _____
٤. اِتَّصَال _____
٥. تَطَوَّر _____

انظر واستمع وأعد



مَرَاحِلُ التَّقْنِيَّةِ



يَتَمَيَّزُ الْعَصْرُ التَّقْنِيُّ بِتَعَدُّدِ الْاِخْتِرَاعَاتِ وَتَجَدُّدِهَا بِصُورَةٍ يَوْمِيَّةٍ، وَلَا يُمْكِنُ تَخْطِيَّ يَوْمٍ وَاحِدٍ إِلَّا بِاِكْتِشَافِ تَقْنِيَّةٍ جَدِيدَةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ الْأُخْرَى. وَتَمُرُّ التَّقْنِيَّةُ الْجَدِيدَةُ بِأَرْبَعَ مَرَاحِلٍ، يَمْتَازُ كُلُّ مَرْحَلَةٍ مِنْهَا بِصِفَاتٍ وَمُمْيَزَاتٍ. فَالْتَّقْنِيَّةُ أَوِ التِّكْنُوْلُوْجِيَّةُ تَنْقَسِمُ إِلَى أَرْبَعَ مَرَاحِلٍ: النَّاشِئَةُ وَالسَّرِيعَةُ وَالرَّئِيْسَةُ وَالْأَسَاسِيَّةُ.

فَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ النَّاسِيَّةُ، فَتَعْتَبَرُ مِنَ التَّقْنِيَّاتِ الْمُتَقْدِمَةِ فِي مَرْحَلَةِ النُّسُوْ. لِذَلِكَ تَتَمَيَّزُ بِنِسْبَةِ مُخَاطِرَةٍ عَالِيَّةٍ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّهَا لَمْ تُطبَّقْ مِنْ قَبْلُ. وَمِنْ أَبْرَزِ الْأُمْثِلَةِ عَلَيْهَا اكْتِشَافُ الْأَخْدَمَاتِ الْمَصْرَفِيَّةِ الشَّبَكِيَّةِ، حَيْثُ لَمْ تَنْلُ هَذِهِ الْخِدْمَةُ التِّقَّةَ مِنْ قِبَلِ الْعُمَلَاءِ إِلَّا بَعْدَ مُضِيِّ فَتْرَةٍ زَمِنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ السَّرِيعَةُ، فَتَعْنِي التِّكْنُوْلُوْجِيَا الَّتِي يَتَمُّ قَبُولُهَا بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ. وَمِنَ الْأُمْثِلَةِ عَلَيْهَا خِدْمَةُ رَسَائِلِ الْجُوَالِ حَيْثُ نَالَتْ إِقْبَالًا كَبِيرًا، وَانْتِشَارًا وَاسِعًا بَيْنَ الْمُسْتَخْدِمِينَ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ، فَهِيَ التِّكْنُوْلُوْجِيَا الْأَمِنَةُ وَالْمَوْثُوقَةُ نَتِيْجَةً تَمَيُّزِهَا بِالسِّجِلِ التَّارِيْخِيِّ الْأَمِنِ، حَيْثُ أَصْبَحَتْ إِحْدَى أَبْرَزِ أَدَوَاتِ تَحْقِيقِ الْمُنَافَسَةِ بَيْنَ الْمُنْشَآتِ. وَمِثَالُهَا بِرَامِجُ اِنْظِمَةِ مَوَارِدِ الشَّرِكَاتِ الَّتِي أَصْبَحَتْ مُتَوَفِّرَةً فِي كَافَّةِ الْمُنْشَآتِ الَّتِي تُرِيدُ تَحْقِيقَ التَّنَافِسِيَّةِ الْعَالِيَّةِ.

وَأَمَّا التَّقْنِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ، فَهِيَ مِنَ الْمَرَاحِلِ الْأَخِيْرَةِ مِنْ مَرَاحِلِ تَطَوُّرِ التَّقْنِيَّةِ. تَتَمَيَّزُ بِأَنَّهَا أَسَاسُ الْمُنْشَآتِ، وَلَا يُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَى الْمَرْكَزِ التَّنَافُسِيِّ مِنْ دُونِهَا. وَمِنَ الْأُمْثِلَةِ عَلَى هَذِهِ التَّقْنِيَّةِ تَوْفُّرُ خِدْمَةِ الشَّبَكَةِ الدُّولِيَّةِ فِي الْمُنْشَآتِ الَّتِي مِنْ دُونِهَا لَا تَسْتَمِرُ أَعْمَالُ الْمُنْشَآتِ.

الَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. بم يتميز العصر التقني؟
٢. بم تتميز التقنية الناشئة؟
٣. بم تتميز التقنية السريعة؟
٤. بم تتميز التقنية الرئيسية؟
٥. بم تتميز التقنية الأساسية؟

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ
الْمُوجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- | | |
|---------|---|
| الجملة | : إِنِّي خَاسِرٌ إِنْ بَقِيَتْ هَكَذَا |
| الأسلوب | : إِنِّي لَ— ... إِنْ ... |
| المثال | : إِنِّي لَفِرِحٌ إِنْ زُرْتَنِي كُلَّ يَوْمٍ |

الجواب:

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

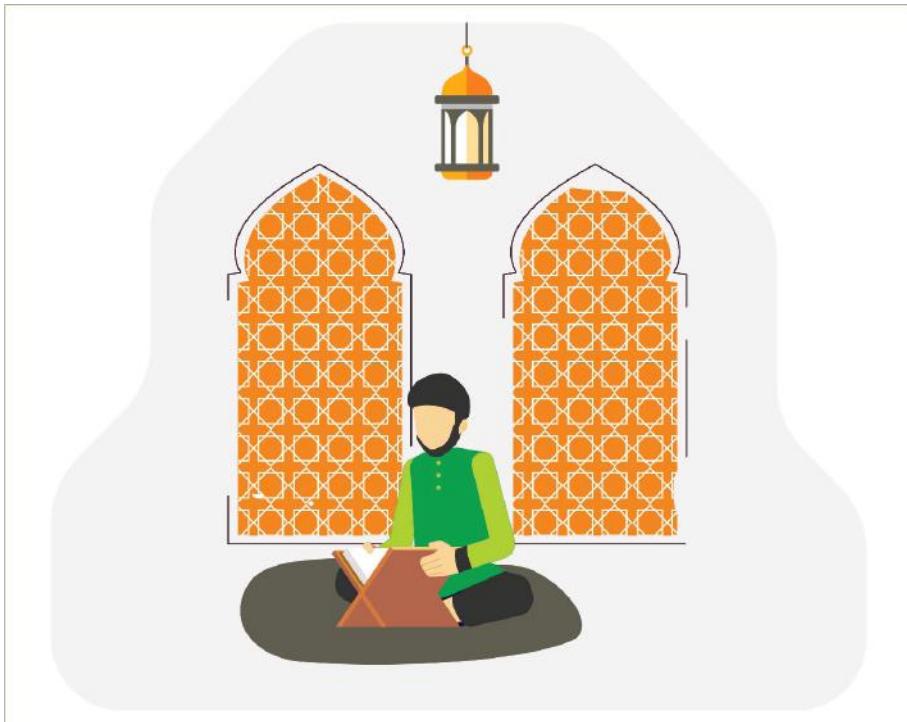
الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ : ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَأَكْتُبْهَا هُنَا !

١. تقنية : _____
٢. خططي : _____
٣. تميز : _____
٤. منافسة : _____
٥. أنظمة : _____

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ :

اسْتَمْتَعْ بِحَيَاةِكَ

انظر واستمع وأعد



- عَارِفٌ** : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصَّدْرِ وَأَنَّ حَيَاةِي فَارِغَةٌ .
- عَاكِفٌ** : كَيْفَ وَأَنْتَ رَجُلٌ شَهِيرٌ ذُو أَمْوَالٍ وَجَمَالٍ وَعِنْدَكَ دُورٌ وَسَيَّارَاتٌ وَرَوْجَاتٌ وَأَبْنَاءٌ وَبَنَاتٌ؟
- عَارِفٌ** : نَعَمْ، لَكِنَّ تِلْكَ الْأَشْيَاءَ لَا تُعْطِينِي السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ
- عَاكِفٌ** : فَمَا الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ تَحْصُلْ عَلَيْهِ فِي حَيَاةِكَ؟

- عارف : ذَهَبْتُ عَنِّي لَذَّةُ الطَّاعَاتِ وَأَشْغَلَتِنِي أُمُورُ نَفْسِي
حَتَّى لَا يُوجَدَ لِي وَقْتٌ لِتِلَاؤِهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَا
لِلْأَسْتِئْنَاسِ بِإِسْرَارِي
- عارف : أَعَانَكَ اللَّهُ... لِنَسْتَعِنْ بِاللَّهِ فِي أُمُورِنَا دَوْمًا وَلَنْبَدًا
بِمُحَاسَبَةِ أَنفُسِنَا
- عارف : صَحَّ مَا يَقُولُهُ الْعُلَمَاءُ بِأَنَّ السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ لَا
تَحْصُلُ بِالْأُمُورِ الدُّنْيَوِيَّةِ الْبَحْتَةِ
- عارف : أَجَلْ، إِنَّمَا الدُّنْيَا وَسِيلَةٌ لِلَّطَاعَاتِ وَلَيْسَتْ هِيَ
الْغَايَةُ. فَإِذَا شَغَلْتَنَا هَذِهِ الدُّنْيَا عَنِ الْطَّاعَاتِ،
فَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ لِتَضْحِيَّحِ الْمَسِيرِ وَتَعْدِيلِ السَّيْرِ.
فَالشَّوَازْنَ الشَّوَازْنَ، يَا أَخِي. وَطَبْعًا لَا يَعْنِي الشَّوَازْنُ
أَنَّنَا نُعْطِيُّ وَقْتًا لِلْعَمَلِ بِالضَّبْطِ كَوْقَتِ لِتِلَاؤِ
الْقُرْآنِ. فَالْحَيَاةُ كُلُّهَا لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَكُونَ لِلْعِبَادَةِ
لَكِنْ بِمَفْهُومِهَا الْعَامِ وَلَا تَنْحَصِرُ فِي الْعِبَادَاتِ
الْمَخْضَةِ فَحَسْبُ.
- عارف : مَا شَاءَ اللَّهُ، لَقَدْ خَسِرْتُ كَثِيرًا وَأَهْمَلْتُ تَعَالِيَّمَ
الْإِسْلَامِ الْوَسَطِيِّ
- عارف : وَفَقَنَا اللَّهُ جَمِيعًا

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ : ضُعِّفَ عَلَامَةُ الصِّحَّةِ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةُ الْخَطْأِ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ !

١. عَارِفٌ رَجُلٌ ثَرِيٌّ لَكِنَّهُ لَمْ يَشْعُرْ بِالسَّعَادَةِ.
٢. السَّعَادَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَحْصُلُ بِمُجَرَّدِ السُّرُورِ الدُّنْيَوِيِّ.
٣. لَمْ يَجِدْ عَارِفٌ وَقْتًا لِتِلَاقِ الْقُرْآنِ بِسَبَبِ أَشْغَالِهِ.
٤. التَّوَازُنُ أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ فِي إِدَارَةِ الْحَيَاةِ .
٥. مَنْ أَهْمَلَ تَعَالِيمَ الْإِسْلَامِ الْوَسْطَيِّ، خَسَرَ .

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي : صُعْدُ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ !

١. غَنِّ _____
٢. ثَرِيٌّ _____
٣. دَار _____
٤. وسيلة _____
٥. توازن _____

انظر واستمع وأعد



رسالة لأخي الحزينة



أخي، أعلمك أن هذه الحياة التي نعيشها هي نعمة أنعم الله بها علينا. ومن حقنا العيش بسعادة تغمر قلوبنا وراحة تلف أرواحنا. قد نغرق في هموم الحاضر، وأوجاع الماضي، والقلق من المستقبل الآتي، ولكنها لن تغير حقيقة واحدة

أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَأْمُرُ مِنَ اللَّهِ. أُخْتِي، عَلَيْكِ أَنْ تُحْسِنِ الظَّنَّ بِاللَّهِ. ثِقِي بِمَا كَتَبَهُ اللَّهُ لَكِ وَسَوْفَ تَكُونِينِ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ الرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ.

أُخْتِي، لَا تَنْظُرِي إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِكِ. فَقَدْ تَحِدِّيْنَ أَنَّ غَيْرَكِ قَدْ أُوْتِيَ شَيْئاً مَا لَمْ يُؤْتَ لَكِ. وَلَكِنْ عَلَيْكِ أَنْ تُذْرِكِي أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكِ شَيْئاً لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُ إِلَيْاهُ. افْتَحِي عَيْنَيْكِ جِيداً وَحَاوِلِي أَنْ تُخْصِي نِعَمَ اللَّهِ عَلَيْكِ وَلَنْ تَسْتَطِعِي أَنْ تُخْصِيَهَا لِكَثْرَتِهَا. أَغْمِضِي عَيْنَيْكِ عَمَّا يَمْتَلِكُهُ الْأَخْرُونَ مِنْ حَوْلِكِ، لِأَنَّكِ سَوْفَ تُؤْذِيْنَ نَفْسَكِ بِكَثْرَةِ التَّفْكِيرِ وَالْمُقَارَنَةِ. وَلَا تَكُونِي عَنْ حَمْدِ اللَّهِ لِأَنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى سَيِّدُكِ كُلَّمَا شَكَرْتِيهِ وَاعْتَرَفْتِ بِنِعَمِهِ. أَشْغِلِي وَقْتَكِ كُلَّهُ بِمَا يَنْفَعُ دُنْيَاكِ وَآخِرَتِكِ دَوْنَ أَنْ تَتْرُكِي مَجَالاً لِلْفَرَاغِ لِأَنَّ وُجُودَ الْفَرَاغِ فِي حَيَاةِكِ يَزْرَعُ فِيهَا الْهَمَّ وَالْعَمَّ وَالشُّعُورَ بِالْيَأسِ. فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ فَرَاغِ، فَلِلرَّاحَةِ وَالْمُحَاسَبَةِ.

الَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ!

١. في رأيك، لما حزن الأخت التي وُجهت الرسالة إليها؟
٢. ما الذي حصل من الشقة بالله؟
٣. ماذا نفعل إذا رأينا شخصاً حصل على شيء أفضل منا؟
٤. ما سبب كون الوقت الفراغ خطيراً؟
٥. ما الذي تعلمته من الرسالة؟

الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ : اسْتَخْدِمْ هَذَا الْأَسْلُوبَ وَاسْتَبِدِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ الْأُخْرَى!

- | | |
|---|-----------------|
| <p>الجملة : أَحْيَانًا أَشْعُرُ بِالضِّيقِ فِي الصَّدْرِ</p> <p>الأسلوب : أَحْيَانًا ...</p> <p>المثال : أَحْيَانًا أُسَافِرُ إِلَى جَزِيرَةِ مُجاوِرَةٍ بِالسَّفِينَةِ</p> | <p>الجواب :</p> |
|---|-----------------|

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ : ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ وَأَكْتُبْهَا هُنَا !

١. ثقة :
٢. هموم :
٣. أوجاع :
٤. راحة :
٥. مستقبل :

نرحب لكم في

منتديات صقر الجنوب التعليمية

قسم الامارات العربية المتحدة

[الصف الثالث جميع المواد](#)

[الصف الثاني جميع المواد](#)

[الصف الأول جميع المواد](#)

[الصف السادس جميع المواد](#)

[الصف الخامس جميع المواد](#)

[الصف الرابع جميع المواد](#)

[الصف التاسع جميع المواد](#)

[الصف الثامن جميع المواد](#)

[الصف السابع جميع المواد](#)

[الصف الثاني عشر جميع المواد](#)

[الصف الحادى عشر جميع المواد](#)

[الصف العاشر جميع المواد](#)

للمزيد من المواضيع التعليمية

منهاج الامارات المدرية المنددة

ابحث في

Google

عن

عن



منتديات صقر الجنوب



قنوات اللقراط للمنهاج الاماراتي

الصف الأول في الامارات

https://t.me/ UAE_G_1

الصف الثاني في الامارات

https://t.me/ UAE_G2

الصف الثالث في الامارات

https://t.me/ UAE_G3

الصف الرابع في الامارات

https://t.me/ UAE_G4

الصف الرابع في الامارات

https://t.me/ UAE_G5

الصف الخامس في الامارات

https://t.me/ UAE_G5

قنوات التلقراء للمنهاج الاماراتي

الصف السادس في الامارات

https://t.me/ UAE_G6

الصف السابع في الامارات

https://t.me/ UAE_G7

الصف الثامن في الامارات

https://t.me/ UAE_G8

الصف التاسع في الامارات

https://t.me/ UAE_G9

الصف العاشر في الامارات

https://t.me/ UAE_G10

قنوات الفيس بوك للمنهاج الاماراتي

مجموعة :. الصف الأول في الإمارات

<https://bit.ly/3PExlc>

مجموعة :. الصف الثاني في الإمارات

<https://bit.ly/3cAa15T>

مجموعة :. الصف الثالث في الإمارات

<https://bit.ly/3J6Zhln>

مجموعة :. الصف الرابع في الإمارات

<https://bit.ly/3J5Fb1b>

مجموعة :. الصف الخامس في الإمارات

<https://bit.ly/3oxMXHY>

مجموعة :. الصف السادس في الإمارات

<https://bit.ly/3z35Alu>

مجموعة :. الصف السابع في الإمارات

<https://bit.ly/3zb7831>



الصف الثامن في الإمارات ..:مجموعة

<https://bit.ly/3ovd5Dd>

.....

الصف التاسع في الإمارات ..:مجموعة

<https://bit.ly/3Bm16PU>

.....

الصف العاشر في الإمارات ..:مجموعة

<https://bit.ly/3cGzzJQ>

.....

الصف الحادي عشر في الإمارات ..:مجموعة

<https://bit.ly/3cGZC8u>

.....

الصف الثاني عشر في الإمارات ..:مجموعة

<https://bit.ly/3vfwpls>

.....

مجموعة عامة للمنهاج الإمارات

<https://bit.ly/3LQAYdU>

.....

صفحتنا للمنهاج الاماراتي

<https://bit.ly/3SICVr4>