



مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2025/2024

الأوراق الإثرائية الشاملة لاختبارات نهاية الفصل
الدراسي الثاني



مادة اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

الوحدة الرابعة

القراءة: رياضة المغامرات ص: 79

1	ما مرادف الكلمات الآتية:
محفوفة:.....	مكسوة:.....
فريدة:.....	رواجًا:.....

2	بم تختلف رياضة المغامرات عن الرياضات المتعارف عليها؟
.....	

3	ما المخاطر التي تحيط برياضة الغوص؟
.....	

4	بيّن السبب لكلّ ممّا يأتي:
سؤال سنوات سابقة	
-تواجه رياضة المغامرات مخاطر عديدة ولا سيما في الطرق العامّة.
-تحقّق رياضة المغامرات لممارسيها متعة كبيرة وسعادة غامرة.

5	"تحظى هذه الرياضة بجمهور عريض"
-ما مضاد كلمة (عريض) في الجملة السابقة؟	
A	قليل.
C	رفيع.
B	طويل.
D	كبير.

6	تتميّز رياضة التزلج على الرمال عن التزلج على الجليد بأنّها:
A	تقام في الأماكن المفتوحة.
B	يمكن ممارستها طوال العام.
C	تقام لها مسابقات عالمية.

7	استخرج من فقرة "رياضة سباق السيارات الزّلي" حقيقة علميّة وظّفها الكاتب.
<p>سؤال سنوات سابقة</p> <p>.....</p>	

8	"من أقدم الرياضات التي عرفها الإنسان" - ما إعراب ما تحته خطّ في الجملة السابقة؟
A	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
B	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
C	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

9 (وهي أخطارٌ يتجاوزها الغواصون بمزيدٍ من التدريب وسعة الدّراية)
- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

ضمير منفصل: فعل مضارع:
مضاف إليه: جمع مذكر سالم:

الضمائر المنفصلة:

للمتكلم:	للمخاطب:	لलगائب:
أنا	أنت/أنتِ	هو/هي
نحن	أنتم/أنتم	هما/هم
	أنتن	هنّ

التعبير الكتابي: تصميم إعلان ص: 91

صَمِّمُ إِعْلَانًا دِعَائِيًّا لِأَحَدِ الْمُنْتَجَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الَّتِي نَالَتْ إعْجَابَكَ،

10

السمات الفنية للإعلان



الوحدة الخامسة

القراءة: النحلة الصديقة ص: 99

11	اكتب من البيت 1 حتى البيت 8 من قصيدة "النحلة الصديقة":
1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-

12	ما مرادف الكلمات الآتية:
السَّمر :	شارد:.....
الأغبر :	إغفاءة:.....

13	ما المعنى الذي يوحي به كل بيت من الأبيات الآتية:
-راح في إغفاءة	بين همس الزَّهر .
.....
-وارتمت قافلة	مثل لمح البصر .
.....

14	فمشت همهمة في السكون الأسمر -استخرج من البيت السابق كلمة تدلّ على كلّ ممّا يلي: -كلمة تدلّ على الصّوت:..... -كلمة تدلّ على اللون:.....
----	--

15	ما الدرس الذي يقصده الشّاعر في البيت الأخير؟
----	---

16	أنّ ذنبًا شرسًا نابه كالخنجر -بم شبه الشّاعر ناب الذّئب في البيت السابق؟ وعلام يدلّ هذا التشبيه؟
----	---

17	أنّ ذنبًا شرسًا نابه كالخنجر -ما دلالة الكلمة التي تحتها خطّ في البيت السابق؟
A	الحدّة.
B	السّرعة.
C	الجمال.

18	حدّثتي جدّتي عند نار السّمر جاء يومًا بعد أن غاب ضوء القمر -استخرج من الأبيات السابقة ما يلي: ظرف مكان:..... مضاف إليه:..... ظرف زمان:..... فعل ماضٍ:.....
----	--

ظروف الزّمان هي:

يوم، ليل، صباح،

أمس، قبل، بعد، غدًا، بينما.

ظروف المكان هي:

أمام، خلف، وراء، فوق، تحت

عند، بين.

الكلمة والجملة: الحال ص: 108

19	أيّ الجمل الآتية جاءت الحال فيها جملة اسمية؟
A	جاء محمد من الرحلة ضاحكًا.
B	استقبل المسلمون رمضان مستبشرين.
C	رجع الجيش من المعركة وهو منتصرٌ.

20	(يقود والدي السيّارة ملتزمًا بالقوانين). - ما إعراب الكلمة التي تحتها خطّ في الجملة السابقة؟
.....	

21	(تابعتُ المباراة النهائية مع أصدقائي.....) - ما الحال المناسبة لإكمال الجملة السابقة؟
A	يوم الخميس. C متابعةً ممتعةً.
B	في المدرسة. D ونحن فرحون.

22	أيّ الجمل الآتية جاءت الحال فيها مفردة؟
A	ذهبَ سالمٌ إلى المدرسة نشيطًا.
B	جلسَ المعلم بين طلابه وهو متواضعٌ.
C	أقبل محمد على صديقه ووجهه مبتسمٌ.
D	عادَ الجنودُ من المعركة وهم فرحون بالنصر.

23	(أدّى المؤمنون الصّلاة وقلوبهم خاشعة). - ما إعراب الكلمة التي تحتها خطّ في الجملة السابقة؟
.....	

الوحدة السادسة

القراءة: الأطفال والهواتف المحمولة ص: 121

24	ما مرادف الكلمات الآتية:
محفوفة:.....	الإفراط:.....
فريدة:.....	رواجًا:.....
تتدنّى:.....	شتّى:.....

25	ما مضاد الكلمات الآتية:
الإفراط:.....	تشئت:.....

26	اذكر أسلوبًا إقناعيًا وظّفه الكاتب في النص. مع ذكر الدليل عليه.
.....	
.....	

27	ممّ حذر كثير من المتخصصين الناس؟
.....	

28	كيف يمكن للأباء تلافي سلبيات الهواتف المحمولة بالنسبة للأطفال؟
.....	
.....	

29 ما الأضرار الاجتماعية على الأطفال من جرّاء استخدام الهواتف المحمولة؟

.....
.....

سؤال سنوات سابقة

30 "وخاصّة للأطفال الذين يصابون بـخمول جسدي واضح" -
ما المقصود بالمصطلح الذي تحته خطّ في العبارة السابقة؟

A نقص النّشاط البدني.

B نقص النّشاط المعرفي.

C نقص النّشاط الاجتماعي.

D نقص النّشاط الاقتصادي.

31 "ويمكن للآباء تلافي الآثار السّلبية لهذه الأجهزة بأن يخصّصوا وقتاً يمتنع فيه جميع أفراد العائلة عن استخدامها أو غيرها من الأجهزة التي تعيق التّواصل الاجتماعيّ بينهم، على أن يقضوه في المحادثات والتّواصل مع أبنائهم".

-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

اسم إشارة:..... ضمير متصل:.....

اسم موصول:..... فعل مضارع:.....

أسماء الإشارة هي:

للقریب: هذا-هذه-هذان-هاتان-هؤلاء.

للبعید: ذلك-تلك-أولئك.

الأسماء الموصولة هي:

الذي-التي-الّذان-الّتان-الّواتي-الّذين.

الكلمة والجملة: الأعداد (1-10) ص: 129

32	أعد كتابة الرّقم بين القوسين إلى حروف عربيّة مراعيًا قواعد العدد والمعدود.
	-اشترى خالد (7) قصص من معرض الكتاب.
	-كتب محمد قصيدة (1).
	-في صفّنا (6) مجموعاتٍ في كلّ مجموعةٍ (5) طّلابٍ.

33	(قرأت (4) كتب، وشاركت في (3) مسابقات) -ما الكتابة الصحيحة للعديدين في الفراغين السابقين؟
A	أربعة، ثلاث.
B	أربع، ثلاث.
C	أربع، ثلاثة.
D	أربعة، ثلاثة.

سؤال سنوات سابقة

34	(صلاة الفجر ركعتان.....) -أكمل الفراغ في الجملة السابقة بالعدد المناسب؟
----	---

التعبير الكتابي: قراءة الكتب الإلكترونية والورقية ص: 133

«كان لانتشار الهوائيات الذكيّة، والأجهزة اللّوحيّة أثرٌ ملحوظٌ في زيادة إقبال كثيرٍ من الناس على قراءة الكتب الإلكترونيّة، في حين ما زال البعض يُفضّل قراءة الكتب الورقيّة، ويعتبرونها المصدر الرئيس للعلم والمعرفة».

اكتب تقريراً عن مناقشة جرت حول القضية السابقة، مُستعرضاً فيه طريقة الحوار بين الفريقين، ووجهات النظر المختلفة بطريقة متوازنة مدعومة بأدلة وحُجج مناسبة، ثمَّ يبيِّن رأيك في طريقة المناقشة وموضوعها.

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجمل المناسبة للإقناع)	المضمون (مناسبة الأفكار واستجاباتها للمطلوب وتوظيف الحجج والبراهين)	تنظيم النص (مقدمة - عرض - خاتمة)
10	2	2	4	2

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب، ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية إلا نادرا (أقل من ثلاثة أخطاء)

الرؤية: تعلم عصرى ملهم بهوية وطنية وقيم إسلامية.

أصبح التسوق الإلكتروني في العصر الحديث من أبرز مظاهر التّقدّم، فقد لوحظ زيادة إقبال الناس على شراء احتياجاتها عبر الانترنت، في حين ما زال البعض يفضّل زيارة المتاجر التقليدية.

-اكتب تقريراً عن مناقشة جرت حول الموضوع السابق، مستعرضاً فيه طريقة الحوار بين الفريقين، ووجهات النظر المختلفة مدعومة بأدلة وحجج مناسبة، ثم بيّن رأيك في طريقة المناقشة وموضوعها.

[illegible]

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجمل المناسبة للإقناع)	المضمون (مناسبة الأفكار واستجابتها للمطلوب وتوظيف الحجج والبراهين)	تنظيم النص (مقدمة - عرض - خاتمة)
10	2	2	4	2

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب، ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية إلا نادرا (أقل من ثلاثة أخطاء)

الوحدة السابعة

القراءة: قصيدة القدس عربية ص: 139

35	ما مرادف الكلمات الآتية:
تهون:.....	نعسكر:.....
وهادها:.....	الشّامخات:.....
تتذر:.....	محتدًا:.....

36	ما مضاد الكلمات الآتية:
الضّياء:.....	الخفاء:.....

37	بم شبه الشاعر رسالة النّبیین في البيت الأوّل؟ وما دلالة ذلك للقدس؟
.....	

38	في أيّ الأبيات الآتية يفتخر الشاعر بمن قام ببناء القدس؟
A	عربية، يا قدس مهما دبّروا لك في الخفاء وهيؤوا وتتكروا.
B	عربية الله أكبر تعتلي قمم الجبال الشّامخات وتنذر.
C	هم يحلمون بأن تضيع معالم لك شادها شعبٌ عظيمٌ خير.
D	إنّا هنا في القدس فوق جبالها ووهادها أبد الزّمان نُعسكر.

سؤال سنوات سابقة

39	عربيّة أرضاً سماءً محتدّاً عُمراً وتاريخاً يضيء ويزهر -استخرج من البيت السابق ما يلي:
<div>سؤال سنوات سابقة</div>	
<p>كلمة تدلّ على اللّون:.....</p> <p>كلمة تدلّ على الرّائحة:.....</p>	

40	عربيّة، الله أكبر تعتلي قمم الجبال الشّامخات وتندر -استخرج فكرة واحدة من البيت السابق.
<p>.....</p> <p>.....</p>	

41	تبقين ما بقي الزّمان عزيزة ياقدس مهما حاولوا أو دبّروا -ماذا تمنّى الشّاعر للقدس في البيت السابق؟
<p>.....</p> <p>.....</p>	

42	(القدس مدينة عربيّة حتّى لو حاول المعتدون تغيير تلك الحقيقة) أيّ الأبيات الآتية تضمّن الفكرة السابقة؟
A	عربيّة، يا قدس مهما دبّروا لك في الخفاء وهيؤوا وتنگروا.
B	عربيّة الله أكبر تعتلي قمم الجبال الشّامخات وتندر.
C	هم يحلمون بأن تضيع معالم لك شادها شعبٌ عظيمٌ خيرٌ.
D	إنّا هنا في القدس فوق جبالها ووهّاها أبد الزّمان نُعسكر.

الكلمة والجملة: الاستثناء بـ(إلا-ماعدا) ص:146

43	(أصادقُ الجميع ماعدا.....)
	–أكمل الجملة السابقة بالمستثنى المناسب.
<input type="checkbox"/> A	الكاذبِ.
<input type="checkbox"/> B	الكاذبِ.
<input type="checkbox"/> C	الكاذبُ.
<input type="checkbox"/> D	الكاذبِ.

44	وظّف أسلوب الاستثناء في جملة من إنشائك.

سؤال سنوات سابقة

45	(أنهيت كتابة البحث <u>إلا</u> الخاتمة)
	–ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

46	أعد كتابة الجملة الآتية بحيث توظّف فيها أسلوب الاستثناء، مراعيًا <u>ضبط المستثنى ضبطاً صحيحاً</u> . (أهوى قراءة القصص، ولا أفضل القصص الخيالية)

التعبير الكتابي: كتابة رسالة شخصية ص: 150

اكتب رسالة شخصية إلى أحد أصدقائك في دولة أخرى تخبره فيها عن أحوالك، واهتماماتك،
وآخر أخبارك.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المجموع	عناصر الرسالة الشخصية	المضمون (مناسبة الأفكار وتوضيح الغرض واستخدام أساليب الإقناع)	الأسلوب (اختيار المفردات وتوظيف أدوات الربط وصياغة الجملة)	السلامة الإيمانية والنحوية وعلامات الترقيم
10	2	4	2	2

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).

في حدود عشرة أسطر، اكتب رسالةً شخصيّةً إلى أخيك الذي يدرس في الخارج تخبره فيها عن:

1-فرحتك بتكريم المدرسة لك، لتفوّقك في اختبارات منتصف الفصل الدراسي الثاني.

2-أسباب تفوقك وحرصك على التّفوق في الاختبارات التّحصيليّة.

3-مشاعرك الشّخصيّة تجاهه.

مراعياً عناصر الرّسالة، واللّغة السّليمة، وموظّفاً علامات التّرقيم، وأدوات الرّبط المناسبة.

تنبيه هام: لا تكتب اسم المرسل واستبدله بكتابة (المرسل: أخوك المحب).

سؤال سنوات سابقة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المجموع	عناصر الرّسالة الشّخصيّة	المضمون (مناسبة الأفكار وتوضيح الغرض واستخدام أساليب الإقناع)	الأسلوب (اختيار المفردات وتوظيف أدوات الرّبط وصياغة الجملة)	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات التّرقيم
10	2	4	2	2

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية (إلا نادراً) أقل من 3 أخطاء).

الوحدة الثامنة

القراءة: الأمّ الصّابرة ص: 159

47	ما مرادف الكلمات الآتية:
دبّ:.....	أدركت:.....
يرسو:.....	همّ:.....
ارتوى:.....	على مضض:.....
48	دّل من النّصّ على استخدام الكاتب لبعض العبارات الموحية.

49	ما الدّروس والعبر الّتي استفدتها من هذه القصّة؟

50	ما دور أخت موسى في توجيه مسار الأحداث؟

51	تظهر في القصّة صفة الرّحمة، دّل على ذلك من القصّة.

52	"قَدَّبَ الخوفُ في قلبها من المصير الذي ينتظره" - ما مضاد الكلمة التي تحتها خطٌّ في العبارة السابقة؟
A	الكره.
B	الأمان.
C	الغضب.
D	السَّعادة.

53	"جاء يومٌ سمعت فيه الأمُّ طرقاتٍ متلاحقةً على الباب" - ما مرادف الكلمة التي تحتها خطٌّ في العبارة السابقة؟
A	قويّة.
B	ضعيفة.
C	متتابعة.
D	متقطّعة.

54	أعط تفسيرا لكل من الأحداث الآتية:
	-أمر فرعون جنوده بقتل الأولاد الذكور من بني إسرائيل.
	-موافقة فرعون على طلب زوجته بعدم قتل الطفل الرضيع.