

الجزء الأول: الفهم القرآني

1. ما هو الموضوع الرئيسي الذي تتناوله القصيدة؟
 - أ) وصف الطبيعة
 - ب) مدح النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)
 - ج) الحديث عن الصحابة فقط
 - د) وصف المدينة المنورة
2. ما الذي تعبر عنه الشاعرة في البيت الثاني من القصيدة؟
 - أ) فرحتها بالمدينة المنورة
 - ب) شوقها إلى النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه
 - ج) حزنها على فراق أهلها
 - د) وصفها لجمال الطبيعة
3. ما هي الرموز التي استخدمتها الشاعرة لوصف النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)؟
 - أ) الشمس والقمر
 - ب) الأشجار والأنهار
 - ج) الجبال والصحراء
 - د) النجوم والكواكب

الجزء الثاني: التحليل الأدبي

4. كيف تعبر الشاعرة عن شوقها للنبي محمد (صلى الله عليه وسلم) في القصيدة؟ اذكر بيتاً واحداً يدل على ذلك.
5. ما هي الدلالة التي تحملها كلمة "الصحابة" في القصيدة؟ وكيف ترتبط بموضوع القصيدة؟
6. اشرح معنى البيت التالي:

Copy

أصبحت في زُمرة العُشاق كالعلم

الجزء الثالث: التعبير الكتابي

7. اكتب فقرة قصيرة (٥-٦ أسطر) توضح فيها أهمية مدح النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) في الأدب العربي، مستشهداً بما ورد في القصيدة.

الجزء الرابع: المفردات والمعاني

8. ما معنى الكلمات التالية كما وردت في القصيدة؟
 - أ) زُمرة
 - ب) العلم
 - ج) الصحابة

الجزء الخامس: الإبداع الأدبي

9. اكتب بيتاً شعرياً من إنشائك يعبر عن حبك وتقديرك للنبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، مستوحى من أسلوب القصيدة.

