

درس في المطعم صفحة 164



1

أَخْتارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحةَ:

يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:

- 1- زِيَارَةٌ عَائِلَيَّةٌ لِلْمَطْعَمِ.
- 2- تَعْلِيمَاتٌ زِيَارَةِ الْمَطْعَمِ.
- 3- قَائِمَةُ الْطَّعَامِ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ.

3 ألوان



للسُّلُوكِ الْمُهَذَّبِ، وَ

للسُّلُوكِ غَيْرِ الْمُهَذَّبِ:



أَحْفَظْتُ عَلَى أَثَاثِ الْمَطْعَمِ.



أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَقِعٍ.



أَحْتَرُمْ نَادِلَ الْمَطْعَمِ.

4

أَقْرَأُ، وَأَصْلِي الْعِبَارَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نَادِلُ الْمَطْعَمِ.



قَائِمَةُ الطَّعَامِ.

اقرأ، وأصلِّ بينَ الجملِ المُتَمَاثِلَةِ:

نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ
الْمَكَانِ.

أَحْضَرَ النَّادِلُ قَائِمَةَ
الطَّعَامِ.

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولةَ
نَظِيفَةٍ وَمُرْتَبَةٍ.

نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ
الْمَكَانِ.

أَحْضَرَ النَّادِلُ قَائِمَةَ
الطَّعَامِ.

جَلَسْنَا حَوْلَ طَاولةَ
نَظِيفَةٍ وَمُرْتَبَةٍ.

أَقْرَأْ، وَأَضْعُفُ ○ حَوْلَ الْكَلْمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الثَّادِلُ

الْتَّعَادِلُ

الثَّادِلُ

الثَّادِلُ

طَعَامٌ

طَعَامٌ

نَعَامٌ

طَعَامٌ

قَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

قَائِمَةٌ

نَظَافَةٌ

نَحَافَةٌ

نَظَافَةٌ

نَظَافَةٌ

أختار الكلمة المناسبة، وأملأ الفراغ:

في

عن

إلى

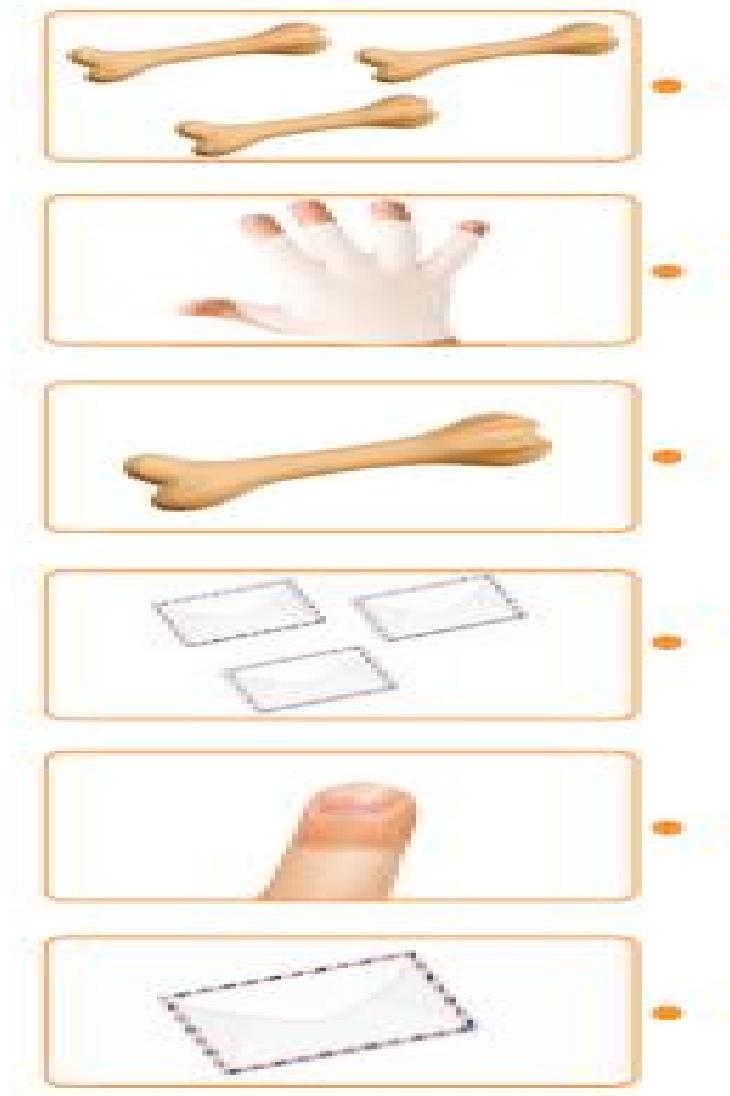
من

1- ذهبت إلى رُكْنِ الْأَلْعَابِ.

2- أَكَلْتُ من طَبَقِ الْقِيمَاتِ.

3- تَنَوَّلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ في الْمَطْعَمِ.

4- سَأَلْتُ النَّادِلَ عن أَنْوَاعِ الْعَصِيرِ.



ع	ظ	ظ
ع	ظ	ظ
ع	ظ	ظ
ع	ظ	ظ
ع	ظ	ظ
ع	ظ	ظ

عَظْمَة
عَظَام
ظَفَر
أَظَافِر
ظَرْف
ظَرْوف

١٥٠ اقرأ، واحلل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية:

مُهُورٌ

ر  هو 

شُهُورٌ

ش  هو  ر

ظُهُورٌ

ظ  هو  ر

خَفِيفٌ

خ  في  ف

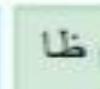
لَحْلِيفٌ

ل  طي  ف

نَظِيفٌ

ن  ظي  ف

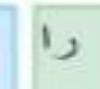
نَظَافَةٌ

ن  ف  ظا  ن 

نَحَافَةٌ

ن  ف  حا  ن 

زَرَافَةٌ

ز  ف  را  ن 



مُسْتَعِنًا بِالصُّورَةِ، أَكْتُبْ جُمْلًا أَصْنُفُهُنَا مَا أَقُولُ بِهِ عِنْدَمَا أَدْخَلْتُ إِلَى
الْمَطْعَمِ.



ذهبت إلى المطعم مع والدتي وأختي

ريم

طلبت وجبتنا المفضلة

ثم أعطيت النقود للمحاسب

ثم أخذت الوجبات إلى الطاولة

درس متحف قطر الوطني صفحة

173



ما الفكرة العامة للقصيدة؟

1

معلومات حول متحف قطر الوطني .

أجبت شخصياً:

2

- ماذا رأيت الأسرة في متحف قطر؟
- اذكر أشياء أعجبتك في المتحف.
- لماذا أحببت متحف قطر؟

اقرأ، وأصلب بالعبارة المناسبة:

3

زورنا متحف

رأينا قطعاً أثرياً

أعجبتنا المجوهرات



٤ أقرأ، وأصلِّ بالصورة المناسبة:



مجوهرات ذهبية
شميمية.



متحف قطر
الوطني.

٥ أقرأ، وأضع ○ حول الكلمة المختلفة:

زَرْنا

زَرَّتْ

زَرْنا

زَرْنا

ذهبية

ذهبية

ذهبية

ذهبية

تراث

تراث

تراث

تراث

6 لا حَظْ، الصُّور، وَأَكُونْ شَفْوِيًّا جُمِلًا كَمَا فِي الْمَثَالِ:



أَنَا فَخُورٌ بِتِرَاثِ بَلْدِي قَطَرٍ.

أَنَا فَخُورَةٌ بِتِرَاثِ بَلْدِي قَطَرٍ.

7 أَقْرَأْ، وَأَكْمِلْ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

فَخُورٌ، شَكُورٌ، سِحُورٌ / نِشُورٌ

قَطَرٌ، سَحَرٌ، مَطَرٌ / قَمَرٌ

أجب عن الأسئلة التالية مميزاً **ـكمـ** و **ـمتىـ** :

8

متى

ـكمـ



ـكمـ مرّة زرت المتحف؟ مرّة واحدة.



ـكمـ تفاحة هي السنة؟ **ـثلاث تفاحاتـ**



متى تستيقظ من نومك؟ **ـاستيقظت الساعة السادسة صباحاـ**.



متى تذهب للنوم مساءً؟ **ـالثامنة مساءـ**

اضع **ـكمـ** و **ـمتىـ** في الفراغ المناسب:

9

متى

ـكمـ

ـمتىـ تزور جدتك؟ **ـ1ـ**

ـكمـ مرّة تصلي في اليوم؟ **ـ2ـ**

ـمتىـ تبدأ المباراة؟ **ـ3ـ**

ـكمـ عدد أفراد أسرتك؟ **ـ4ـ**

٧ أقرأ الكلمات، وأنطق التنوين بصوت واضح:

الكلمة	تنوين الضم ...	تنوين الكسر ...	تنوين الفتح ...
طعام	طعام	طعام	طعام
متحف	متحف	متحف	متحف
تراث	تراث	تراث	تراث
ذرة	ذرة	ذرة	ذرة

٨ أكون من الحروف التالية كلمات كما هي المثال:

ي ك ر ث ت ب ا

يركب

بيت

كبير

باب

يشرب

ركب

أركب، واقرأ كما في المثال:

9

	أ	م	ي	ر
أمير	ر	ي	د	م
مدير			ي	ي
	ر	ر	ر	ر

	ف	ح	ت	م
متحف	ث	ا	ر	ت
تراث	ش	د	ا	ح
حارس		ش	ث	ف

أركب، واقرأ:

10

طعاما

مَا حَا ط

لذيدا

ذَا ذي د

قطعا

حَا ط ق

أعجبتنا

أَعْ بَثَ جَ نَا



ألا حظَ الصُّورَ، وَأَعْبِرْ عَنْهَا بِحُمْلِ مُفْسِدَةٍ مُسْتَعِيَّةٍ بِضَسْدُوقِ الْكَلِمَاتِ:

عَالِيَّةٌ حَدِيثَةٌ
قَطْرٌ بِلَادِيٌّ

شَوَّارِعٌ أَبْرَاجٌ
قَرَائِيٌّ سُوقٌ



شَوَّارِعٌ قَطْرٌ حَدِيثَةٌ



أَبْرَاجٌ بِلَادِيٌّ عَالِيَّةٌ



سُوقٌ قَرَائِيٌّ فِي قَطْرٍ

درس يوم العيد صفة 183



عَمْ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

1

فَرْحَةُ غَانِمٍ بِيَوْمِ الْعِيدِ



مِنْ عِيَدِيَّتِهِ لِلْفَقَرَاءِ.



أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ.



فِي مُصَلَّى الْعِيدِ.

اقْرَأْ، وَأَصْلِ بِالْعِبَارَةِ الْمُنْتَسِبَةِ:

3

صَلَّى غَانِمٌ مَعَ وَالِدِهِ

تَصَدَّقَ غَانِمٌ بِمَبْلَغٍ

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى

أَقْرَأْ، وَأَضْعَفْ ○ حَوْلَ الْكَلْمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:



صَلَّى غَانِمٌ مَعَ وَالِدِهِ فِي مُصَلَّى الْعِيدِ.

مُصَلَّى



سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيَرَانِ.

أَصْدِقَائِهِ



تَصَدَّقَ غَانِمٌ بِمَيْلَغٍ مِنْ عِيَادِيَّتِهِ
لِلْفُقَرَاءِ.

عِيَادِيَّتِهِ

٥ أقرأ، وأضع حول الكلمة المُختلفة:

الْعَيْدِ

الْعَيْدِ

الْعَيْدِ

الْعَيْدِ

غَائِمٌ

غَائِمٌ

غَائِمٌ

غَائِمٌ

أَقْرَأُ، وَأَصِلُ كُلَّ سُؤَالٍ بِالإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

يَعْتَدِلُ الْجَوْفِ فِي
الرِّيعِ.

نَعَمْ، أَحُبُّ قِرَاءَةَ
الْقِصَصِ.

عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ.

وَضَعْتُ كِتَابِي دَاخِلَ
الْحَقِيقَةِ.

عَمْتِي زَارَتْنَا الْيَوْمَ.

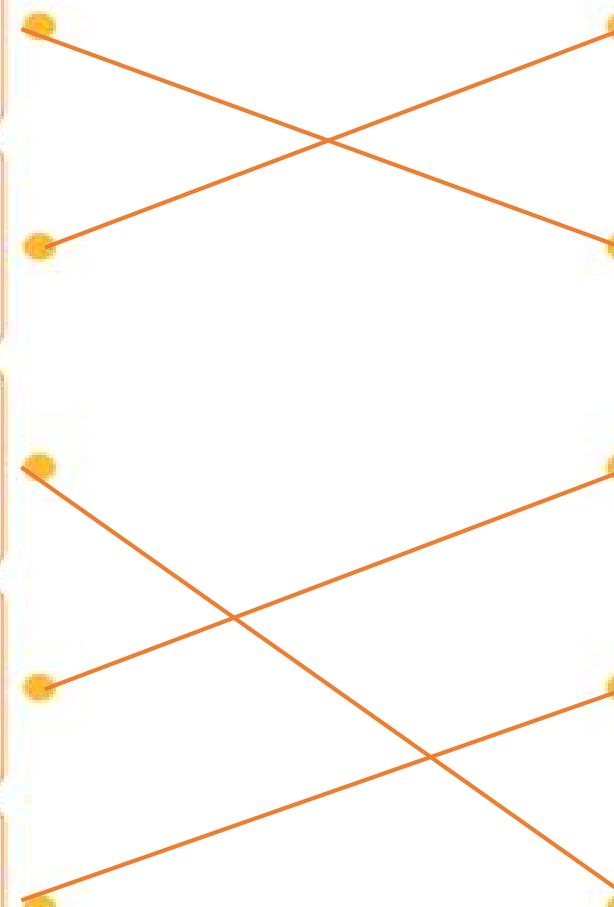
هَلْ تُحِبُّ قِرَاءَةَ
الْقِصَصِ؟

مَتَى يَعْتَدِلُ الْجَوْفُ؟

أَيْنَ وَضَعْتَ كِتَابَكَ؟

مَنْ زَارَكُمُ الْيَوْمَ؟

كَمْ عُمْرُكَ؟



أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

هَلْ

كَمْ

مَنْ

مَتَى

أَيْنَ

1 - كَمْ **يَوْمًا** فِي الْأَسْبُوعِ؟

2 - هَلْ **أَنْتَ** فِي الْبَيْتِ؟

3 - مَنْ **شَارَكَ** فِي سِبَاقِ الْجَرْيِ؟

4 - مَتَى **بَدَأَ** السِّبَاقُ؟

5 - أَيْنَ **نَظَارَةُ** جَدَّيْ؟

اقرأ، وأصلِّي العبارةَ بالعدد المناسب:



عشرونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



ثلاثونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



أربعونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.



خمسونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا.





ثَمَانُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا .

سِتُّونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا .

سَبْعُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا .

تِسْعُونَ رِيَالًا قَطَرِيًّا .

مِائَةٌ رِيَالٌ قَطَرِيٌّ .

أقرأ الكلمات، ثم اخليها إلى مقاطعها الصنوية.

صيارات

لْ رْ بْ مْ

حيث كُمْ

كْمْ دْ عْ

وَضْع

عْ ضْ وْ

وَالنَّدِيد

هْ دْ لْ وَا

خَاتِم

مْ نْ غَا

الْعَيْد

دْ عْ الْأَلْ

الْجِيَرَات

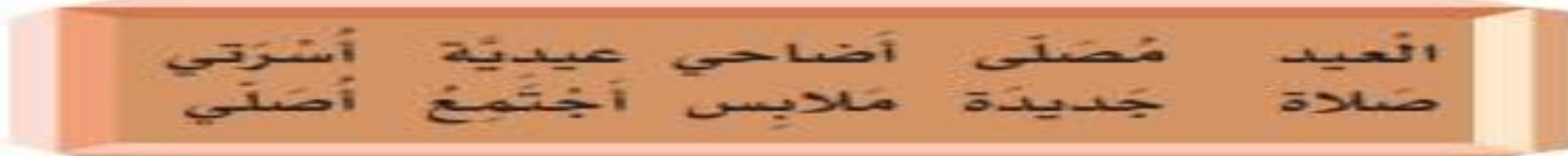
نْ رَا جِي الْأَلْ

صَيْقَع

غْ لْ مَبْ



ألا حذف الصورة، وأعتبر عنها بحمل مقيدة مستعيناً بضم شدوق الكلمات:



أَصْلَى فِي مُصَلَّى الْعِيدِ .



أَجْتَمَعَ مَعَ أَسْرَتِي فِي يَوْمِ الْعِيدِ .



فَرَحَ الْأَوْلَادِ بِيَوْمِ الْعِيدِ .



هَذِهِ أَضَاحِي الْعِيدِ .

درس لُعْبَةُ شَعْبَيَّةٍ صَفَحةُ 194



1

أختار الإجابة الصحيحة:

- يتحدد النص عن: 1- تعليمات لغبة شغفية.
- 2- تعليمات دخول الحديقة.
- 3- تعليمات وقوافين الصاف.

أَقْرَأُ الْجُمَلَ، وَأَصِلُّ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

ارْسِمُوا سِتَّةَ مُرَبِّعَاتٍ

أَرْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبِّعِ
الْأَوَّلِ،

ادْفَعُوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبِّعِ
الثَّانِي،



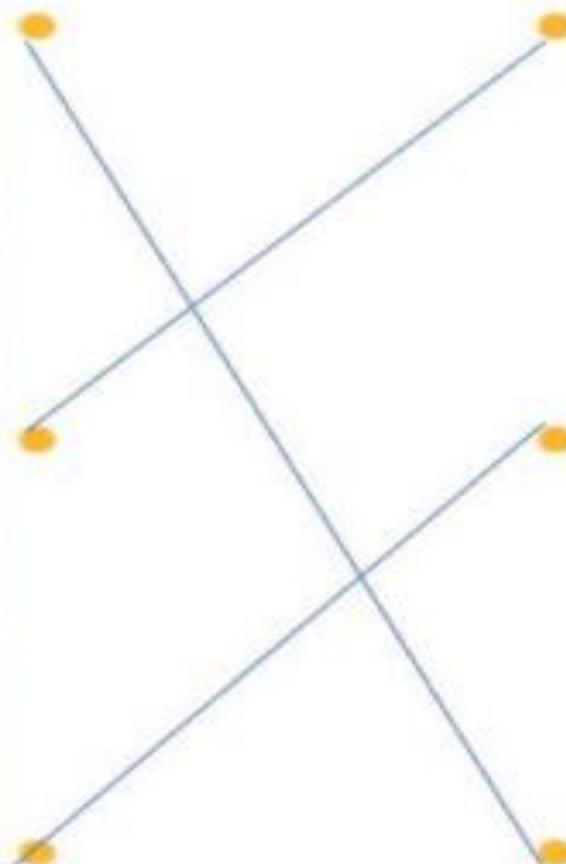
وَكَرِّرُوا حَتَّى النِّهَايَةِ.



عَلَى الْأَرْضِ.



ثُمَّ اقْتَرُوا عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ.



أَقْرَأُ ، وَأَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ :

أَرْسَمُوا سِتَّةً مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

سِتَّةٌ

أَرْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ ، ثُمَّ
أَقْفَرُوا عَلَى ساقٍ وَاحِدَةٍ.

الْمُرَبَّعٌ

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أُرِيدُ أَنْ أُعْلَمَ كُمْ
لُعْبَةً شَعْبَيَّةً .

أُعْلَمَ كُمْ

ادْفَعُوا الْحَجَرَ إِلَى الْمُرَبَّعِ الثَّانِي ،
وَكَرَرُوا حَتَّى النَّهَايَةَ .

كَرَرُوا

أَقْرَأْ، وَأَضْعُ حَوْلَ الْكَلْمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْحَجَرَ

الشَّجَرَ

الْحَجَرَ

الْحَجَرَ

الْأَرْضِ

الْأَرْضِ

الْعَرْضِ

الْأَرْضِ

النُّهَايَةِ

النُّهَايَةِ

النُّهَايَةِ

النُّهَايَةِ

خَلْفَ

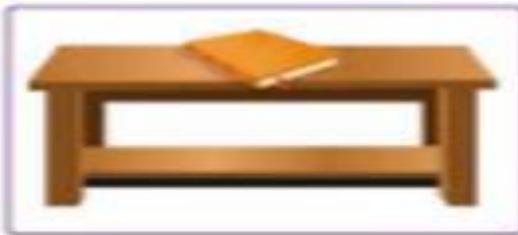
أَمَامَ

تَحْتَ

فَوْقَ



جَلَسْتُ **تَحْتَ** الْمِظَلَّةِ.



وَضَعْتُ كِتَابِي **عَلَى** الطَّاوِيلَةِ.



جَلَسْتُ **أَمَامَ** التَّلْفَازِ.



وَقَفْتُ **خَلْفَ** الشَّجَرَةِ.

أَمْلَأُ النَّفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

ي

ى

رَمَى حَمْدُ الْكُرَّةِ فِي الْمَرْمَى

بَنَى الْبَنَاءَ سَوْرَ الْبَيْتِ.

شَارَكَ أَخِي فِي سِبَاقِ الْجَزِّ

7

أحلل الكلمات التالية إلى مقاطعها الصوتية:

ميّن

مَبْ نِي

مَرْمى

مَرْمى

نَدْفع

نَدْ فَعْ

نَرْسَم

نَرْ سَمْ

قَنْزَت

قَنْ فَنْزَتْ

قَعْدَة

لَعْ بَدَة

الْأَرْض

الْأَرْض

الْحَجَر

الْحَجَر



استمعين بالصُّورِ: لِأُرْتِبِ التَّعْلِيمَاتِ الْخَاصَّةِ بِلَعْبَةِ الْفَصْيَضَةِ الْخَشِيشَةِ.

3

أَمْسِكْ أَصْدِقَاءَكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ.

2

أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَعُدْ حَتَّى الْثَّلَاثَيْنَ 30.

1

ابْحَثْ عَنْ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِيَّيْنَ.

ابْحَثْ عَنْ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِيَّيْنَ.



أَمْسِكْ أَصْدِقَاءَكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ.



أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَعُدْ حَتَّى الْثَّلَاثَيْنَ.

