

إليك ملخصاً مبسطاً لدروس الوحدة الخامسة

◆ الوحدة الخامسة: الحركات التمثيلية الإنسانية ◆

التدريب على تنسيق الحركات مع الإيقاع الموسيقي لتعزيز : ٦ الحركة مع الموسيقى
الإحساس بالإيقاع والتناسق الحركي.

أداء حركات تمثيلية بشكل فردي للتعبير عن المشاعر أو المواقف : ٧ حركات تمثيلية فردية
من خلال الحركة.

تنفيذ حركات تعبيرية ضمن مجموعة لتعزيز التعاون : ٨ حركات تمثيلية جماعية
والتواصل البصري والحركي

تنفيذ الحركات وفق عدّات معينة لتطوير التركيز والانضباط الحركي : ٩ الحركة مع العد

استخدام الأطواق في التمارين لتحسين التوازن والمرنة والتحكم : ١٠ الحركة مع الأطواق
في الحركة.

مجموعة من التمارين التمثيلية لتعزيز مهارات التعبير الجسدي : ١١ (1) حركات تمثيلية
بشكل تدريجي

استكمال التمارين التمثيلية بتمارين متقدمة لتطوير الأداء الحركي : ١٢ (2) حركات تمثيلية
التعبيرية.

باختصار، تركز هذه الوحدة على تنمية المهارات التعبيرية من خلال الحركة، مما يعزز
١٣ . التوازن، التناسق، والإيقاع الحركي بطريقة ممتعة وإبداعية