

الوحدة السابعة: أقلام نسائية من بلدي

أخطاء شائعة في رسم التنوين آخر الكلمة

✋ الاسم المنصوب بتنوين النصب (تنوين الفتح) تُلحق به ألف تنوين النصب، ويُكتب التنوين على الحرف الذي يسبق الألف؛ إلّا في الحالات الآتية:

- إذا انتهى بتاء مربوطة، مثل: مدرسة ————— فإنّ التنوين يُكتب على التاء المربوطة.
- إذا انتهى بهمزة مسبوقة بألف، مثل: سماء ————— فإنّ التنوين يُكتب على الهمزة.
- إذا انتهى بهمزة على ألف، مثل: ملجأ ————— فإنّ التنوين يُكتب على الهمزة.
- إذا انتهى بألف مقصورة (تشبه الياء)، مثل: معنى ————— فإنّ التنوين يُكتب على الألف.

"تدريبات"

سؤال: اختر ممّا بين القوسين الكلمة الصحيحة كتابياً:

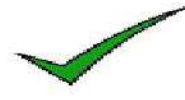
- شاهدتُ _____ عن عالم البحار. (برنامج، برنامجاً، برنامج)
- رأى محمد _____ جميلاً. (مبنى، مبنن، مبنّا)
- قرأتُ _____ مشوقةً. (قصّنا، قصّة، قصتن)

حالات لا تكتب فيها ألف تنوين النصب

مَدْرَسَتًا
خَطَأً
فِدَاءًا
فَتًى أ



مَدْرَسَةٌ
خَطَأً
فِدَاءً
فَتًى



الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل

عزيزي الطالب سبق وتحدثنا عن الجملة الفعلية: وهي كل جملة تبدأ بفعل:

- مبني للمعلوم: وهو ما عرف فاعله، وتتكون من:

فعل + فاعل (إذا كان الفعل لازماً) ، مثل: نامَ الطفلُ .
فعل + فاعل + م. به (إذا كان الفعل متعدياً) ، شرحَ المعلمُ الدرسَ.

- مبني للمجهول: وهو ما لم يُعرف فاعله، وتتكون من:

فاعل + نائب فاعل ، مثل: كُسِرَ الزجاجُ.

* فماذا نقصد بالفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل؟

- الفعل المبني للمجهول: وهو كل فعل لم يُعرف فاعله، ويكون ماضيًا أو مضارعًا.

- نائب الفاعل: وهو اسمٌ مرفوع، وسُمِّيَ بنائب الفاعل؛ لأنه ينوب عن الفاعل عند حذفه.

👉 لاحظ الفرق بين الأمثلة الآتية:

- كسرَ محمدٌ الزجاجَ ← كُسِرَ الزجاجُ

- نظَّفَ الطلابُ الساحةَ ← نُظِّفَتِ الساحةُ

- يكتبُ الطالبُ القصيدةَ ← تُكْتَبُ القصيدةُ

- يحرثُ الفلاحُ الحقلَ ← يُحْرَثُ الحقلُ

* لاحظ الأفعال (كُسر، نُظِّفَ) هي عبارة عن أفعال ماضية، فاعلها هو: محمد و الطلابُ

ولكن ماذا حدث عند تحويلها إلى أفعالٍ مبنية للمجهول؟ أصبحت: (كُسر، نُظِّفْتُ)

"إذن التغيير الذي طرأ على الجملة عند تحويل الفعل الماضي المبني للمعلوم إلى فعلٍ ماضٍ مبني للمجهول هو:"

- تم تغيير الحركات للفعل الماضي، وذلك بضم الأول مع كسر ما قبل الآخر.

- حذف الفاعل من الجملة.

- تحويل المفعول به إلى نائب فاعل (الحالة الإعرابية من النصب إلى الرفع).

=====

* أمّا الأفعال (يُكْتَبُ، يُحْرَثُ) هي عبارة عن أفعال مضارعة، فاعلها هو: الطالبُ والحقُّ

ولكن ماذا حدث عند تحويلها إلى أفعالٍ مبنية للمجهول؟ أصبحت: (يُكْتَبُ، يُحْرَثُ)

"إذن التغيير الذي طرأ على الجملة عند تحويل الفعل المضارع المبني للمعلوم إلى فعلٍ مضارع مبني للمجهول هو:"

- تم تغيير الحركات للفعل المضارع، وذلك بضم الأول مع فتح ما قبل الآخر.

- حذف الفاعل من الجملة.

- تحويل المفعول به إلى نائب فاعل (الحالة الإعرابية من النصب إلى الرفع).

=====

نموذج في الإعراب:

- كُتِبَ الدرسُ.

كُتِبَ: فعلٌ ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتح.

الدرسُ: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- يُشْرَحُ الدرسُ.

يُشْرَحُ: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الدرسُ: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



" تدريبات "

1- حول الأفعال في الجمل الآتية من مبني للمعلوم إلى مبني للمجهول وغيّر ما يلزم:

- فهِم الطالبُ الدرسَ _____ .
- يَتَقَنُ محمدُ العملَ _____ .
- ذَكَرَ المديرُ أسماءَ الطلابِ المجتهدين _____ .

2- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- نائب الفاعل يأتي دائماً:

أ- مرفوعاً ب- منصوباً ج- مجروراً

- الفعل (قَتَلَ) هو فعل:

- أ- ماضٍ مبني للمعلوم ب- فعل ماضٍ مبني للمجهول ج- لا شيء ممّا ذكر
- يتم تحويل الفعل المضارع من مبني للمعلوم إلى مبني للمجهول بـ:
- أ- ضم الأول وفتح ما قبل الآخر ب- ضم الأول وكسر ما قبل الآخر ج- أ+ب

3- أعرب الجمل الآتية إعراباً تامّاً:

- زُرِعَ الشجرُ في الحقل.

- يُدار المشروع بمهارة.

