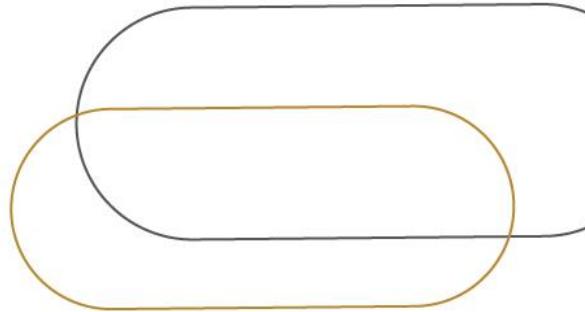




الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



دليل الطالب

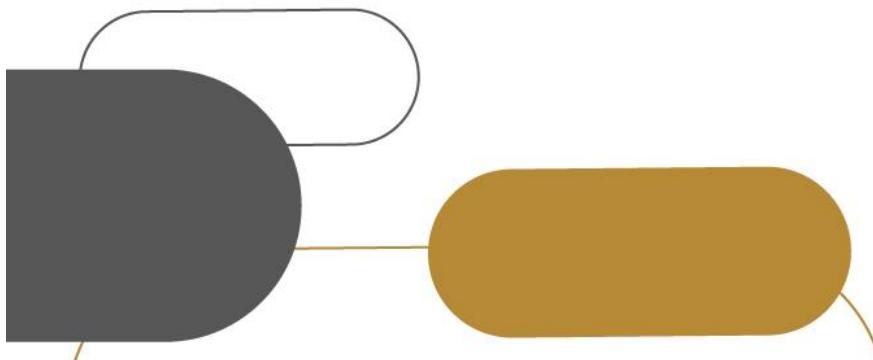
التعلم القائم على المشاريع والتقييم

الإسم:

الثامن

الصف:

المادة:



جدول المحتويات

- المقدمة 1
- وصف موجز للمشروع 2
- نظرة عامة على المشروع؛ الأدوار والمسؤوليات 3
- التقييم المراحل الاولى والثانية 4

المقدمة

مرحباً بكم في التعلم والتقييم القائم على المشاريع (PBLA)

التعلم والتقييم القائم على المشاريع (PBLA) هو أسلوب تعليمي يعتمد على التعلم بالمارسة! إنه طريقة مختلفة للتعلم والحصول على الدرجات مقارنة بالاختبارات. يساعدنا على العمل في حل المشكلات الواقعية، والتعرف على القضايا الكبرى، والتفكير في طرق جديدة لإحداث فرق. كما أن العمل على المشاريع يساعدنا على تعلم مهارات مهمة.

من خلال التعلم القائم على المشاريع (PBL) ، أستطيع أن:

- استكشف المشكلات الواقعية
- أبني مهارات مهمة
- أعمل بشكل جيد ضمن فريق
- أبتكر
- أظهر ما تعلمته

أتعهد بـ:

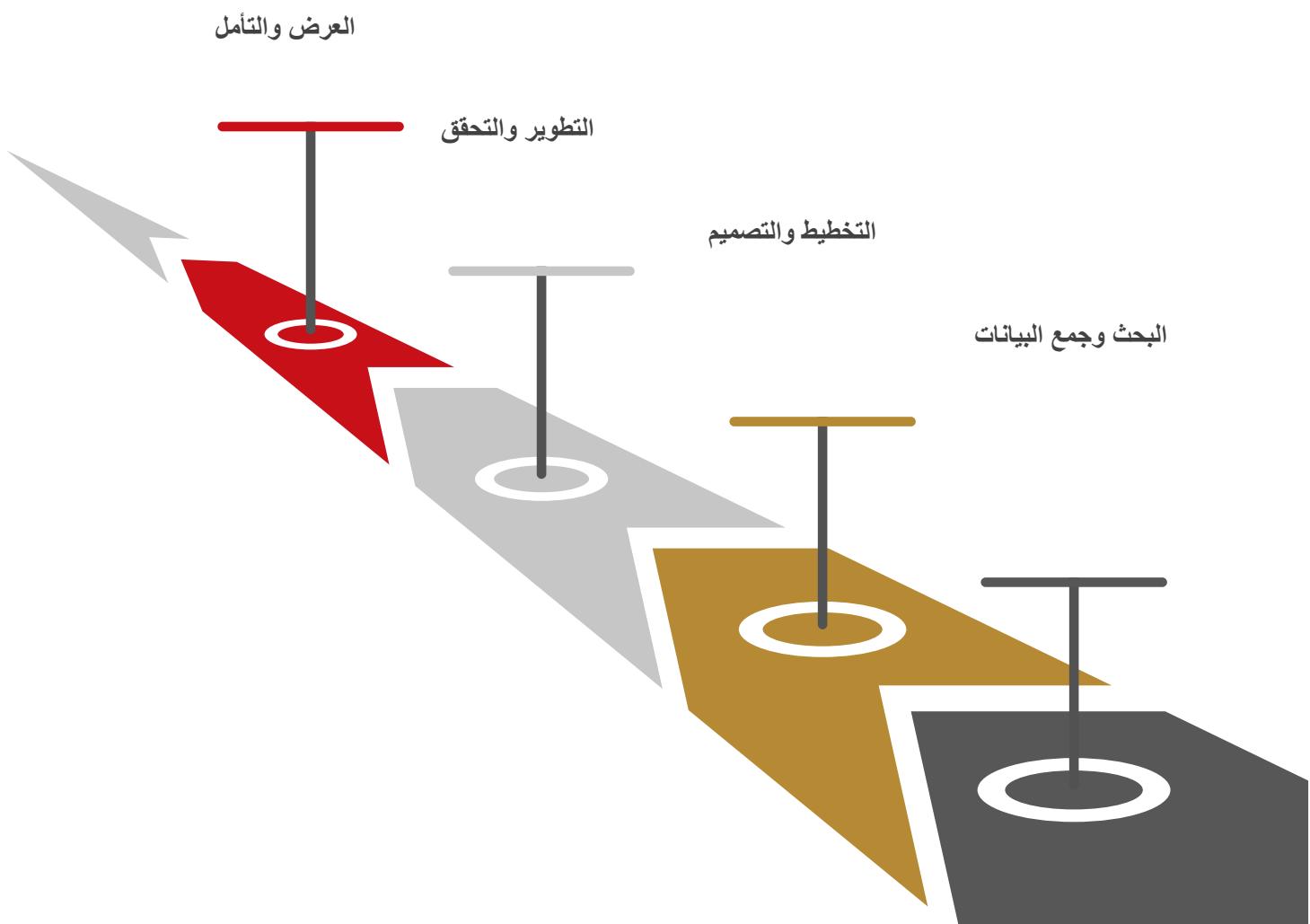
- ربط مشاريعنا بمجتمعنا
- احترام خلفيات ومهارات زملائنا المختلفة
- فهم محتوى مشاريعنا وكيفية تقييمها
- مشاركة الأفكار مع الآخرين
- تقدير ما يقدمه كل فرد من إسهامات لمشاريعنا
- الاستماع إلى ملاحظات معلمينا واستخدامها للتعلم والتحسين

هذا الدليل سيقدم لي الإرشاد اللازم في رحلتي مع التعلم والتقييم القائم على المشاريع (PBLA) ، ويبين لي الخطوات المطلوبة للحصول على درجات ممتازة وتقديم أفضل ما لدي. أنا جاهز للعمل بجد، وأبتكر، وأصنع تأثيراً إيجابياً!

وصف موجز للمشروع

في هذا المشروع، سنعمل كفريق على إنتاج دليل سياحي مكتوب ومرئي عن مدينة من مدن العالم نختارها مع مجموعة من الطلبة، مع ضرورة التركيز على الهوية والترااث والتقالفة الإماراتية من خلال اختيار بعض المدن والمعالم السياحية فيها. يتضمن الدليل نبذة عن تاريخ المدينة، وأبرز الشخصيات التي أثرت فيها وسیرهم، إضافةً إلى أهم المعالم السياحية والترااثية. سنقوم أيضًا بإثراء الدليل بقصص مشوقة تتعلق بذلك المعالم أو الشخصيات، مما يجعل الدليل أكثر تميزاً وجذباً. الهدف من المشروع هو تنمية مهارات البحث والكتابة والعرض التقديمي لدى الطلبة، وتعريفهم بثقافات وتاريخ مدن متعددة حول العالم.

رحلة تعلمي في المشروع



نظرة عامة على المشروع

المادة	اللغة العربية
عنوان المشروع	<p>(عدسة ومدينة) سيقوم الطلبة بإنتاج (كتابه وعرض) دليل سياحي عن مدينة يختارونها بالتشاور والاتفاق فيما بينهم، مع ضرورة التركيز على الهوية والترااث والثقافة الإمارانية من خلال اختيار بعض المدن والمعالم السياحية فيها. يعرضون فيه نبذة عن تاريخ المدينة وأبرز الأعلام فيها وسيرهم، وأهم المعالم السياحية والترااثية، ويتضمن هذا الدليل قصصاً متعلقة بها، وسيتمكن الطلبة من خوض تجربة تعلمية ترتبط بقضايا العالم الحقيقي، متخلوزين الأساليب التقليدية في التقييم، ما يتبع لهم الفرصة للتعامل مع تحديات هادفة، وتعريفهم بثقافات وتاريخ مدن متنوعة حول العالم.</p>
هدف المشروع	<p>1. تعزيز المهارات اللغوية: يتعلم الطلبة استخدام اللغة العربية بشكل فاعل في مواقف الحياة، من خلال العمل على مشروعات واقعية، تعزز مهاراتهم في القراءة، والكتابة، والتحدث، والاستماع.</p> <p>2. تنمية مهارات البحث: ينمي المشروع مهارات الطلبة في البحث باللغة العربية، وجمع المعلومات من مصادر معتمدة، وتحليلها وتوثيقها.</p> <p>3- تنمية المهارات الحياتية المختلفة: كالتفكير النقدي، وحل المشكلات، والابتكار والإبداع، ومهارات الاتصال والتواصل، ومهارات التعاون، والتنظيم الذاتي وتحمل مسؤولية رحلة التعلم.</p>

خطوات النجاح

نظرة عامة على المشروع
توليد الأفكار
الأدوار المحتملة للطلبة:
1. الباحث التاريخي
المسؤوليات: البحث عن تاريخ المدينة، وتقديم ملخص حول نشأتها وتطورها، وتحديد أبرز المراحل التاريخية التي مررت بها.
2. كاتب الشخصيات البارزة
المسؤوليات: جمع المعلومات حول أبرز الشخصيات التي أثرت في تاريخ المدينة، كتابة سير مختصرة لهم، وتوضيح دورهم في الثقافة أو التاريخ المحلي.
3. محرك المعلم السياحية والترااثية
المسؤوليات: البحث عن أهم المعالم السياحية والترااثية في المدينة، وصفها، وتوضيح سبب شهرتها وأهميتها بالنسبة لسياح المحليين.
4. راوي القصص
المسؤوليات: كتابة وتضمين قصص أو حكايات مشوقة تتعلق بالمعلم أو الشخصيات، مثل أساطير محلية أو أحداث مهمة، لإضفاء لمسة جذابة للدليل.
5. مصمم الدليل السياحي
المسؤوليات: جمع المحتوى النهائي وتصميم الدليل باستخدام برامج تصميم رقمية بسيطة، وتنظيم النصوص والصور لجعل الدليل سهل القراءة وجذاباً.
6. المعلم الصوتي أو مقدم العرض
المسؤوليات: تحضير العرض التقديمي، وتقديم الدليل السياحي بصوت واضح ومعبر، مما يجعل العرض متكاملاً وشائعاً عند تقديمها أمام زملائهم.
7. منسق المشروع
المسؤوليات: إدارة عملية العمل وتوزيع المهام، التأكد من تنفيذ الأدوار بشكل متكامل، وضمان تسليم المشروع

في الوقت المحدد.

توزيع الأدوار بهذا الشكل يعزز العمل الجماعي، ويضمن تقديم دليل سياحي متكمال يعكس مهارات الطلبة المتنوعة.

المواد التي قد تحتاجها

فيما يلي المواد المقترحة للاختيار

1. مواد البحث والمراجع:

كتب ومواد تاريخية حول المدينة المختارة.

مقالات وموارد على الإنترنت توفر معلومات عن الشخصيات البارزة، المعالم السياحية، والقصص المرتبطة بالمدينة.

موسوعات ومصادر تاريخية وجغرافية إلكترونية (مثل ويكيبيديا، الموسوعة البريطانية).

أفلام وثائقية أو مقاطع فيديو تبرز ثقافة وتاريخ المدينة.

2. أدوات الكتابة والتحرير:

أوراق وأقلام لتدوين الملاحظات أثناء البحث.

أجهزة كمبيوتر أو أجهزة لوحة لكتابة المحتوى النهائي باستخدام برامج مثل Microsoft Word أو Google Docs.

برامج أو تطبيقات تحرير النصوص والتصميم للنسخة الرقمية من الدليل.

3. أدوات التصميم والتصوير:

كاميرات أو هواتف ذكية لالتقط صور للمدينة أو الحصول على صور مرخصة من الإنترنت.

برامج تصميم بسيطة مثل Canva أو Adobe Spark لتنسيق الدليل وإضافة الصور والنصوص.

رسوم بيانية وخرائط المساعدة في توضيح الموضع السياحية والمعلومات الجغرافية.

4. معدات العرض التقديمي:

جهاز حاسوب أو جهاز عرض (بروجكتور) لعرض الدليل السياحي أمام الزملاء.

برنامج عرض تقديمي مثل PowerPoint أو Google Slides لتنظيم العرض.

ميكروفون في حال كان العرض أمام جمهور كبير، لضمان وضوح الصوت.

5. مواد الصوت والتعليق:

جهاز تسجيل صوتي أو تطبيق على الهاتف لتسجيل التعليق الصوتي أو القصة.

برنامج تعديل الصوت البسيط مثل Audacity ، لتحسين جودة الصوت وضبط التسجيلات.

6. الوسائل التفاعلية والمساعدة:

خرائط تفاعلية أو تطبيقات خرائط مثل Google Maps لإظهار الموضع في العرض التقديمي.

أدوات تنظيم العمل الجماعي مثل Google Workspace لتنظيم المهام وتقسيم العمل.

نمذاج استبيانات بسيطة لجمع آراء الطلبة الآخرين أو أفراد المجتمع حول المدن السياحية لتضمينها في المشروع.

توفر هذه المواد الأدوات اللازمة لجعل الدليل السياحي غنياً بالمعلومات واحترافياً وجاذباً للجمهور.

الأدوار والمسؤوليات

أدواري ومسؤولياتي في المشروع الجماعي

الأدوار والمسؤوليات

أسماء الطلبة

أعلم أن أدوات الذكاء الاصطناعي، مثل ChatGPT ، يمكن أن تساعدني في التعلم، لكنني سأستخدمها بشكل إيجابي.
عملي سيعكس معرفتي، وما أستطيع القيام به، ومدى الجهد الذي بذلته.

إذا قمت بنصمين أي أفكار من الذكاء الاصطناعي، فسأكون صادقاً وأعلم الآخرين بذلك.

يمكنني استخدام الذكاء الاصطناعي لـ:

- الحصول على التوجيه.
- توليد الأفكار.
- التحقق من مدى فهمنا

الأدوار والمسؤوليات أهدافي من هذا المشروع

ماذا أريد أن أتعلم من هذا المشروع؟

ماذا يجب أن أفعل؟ وكيف يمكن أن
استخدم وقتي بشكل فعال؟

هدف التعلم :

- فهم المشروع وتحديد المجموعات.
- العصف الذهني ومناقشة الأفكار لتحديد المدن التي سيبحث عنها الطلبة في مشروعاتهم.
- الحصول على مصادر المعلومات المختلفة وكيفية توثيق هذه المعلومات من مصادرها.
- جمع المعلومات من المصادر المتاحة: (الكتب، الموسوعات، الإنترنت، المواد السمعية والبصرية الخ). وذلك حسب الأدوار التي يقوم فيها كل طالب في مجموعة.
- كتابة مسودة لنص أدبي: (وصفي/سردي / سيرة) حول المدينة التي ساختارها موظفًا المعلومات التي جمعتها، وموظفة عناصر كتابة النصوص مع التأكيد على أهمية توزيع جزئيات الموضوع على كل طالب حسب دوره.

تحديد المشكلة (البحث) :

أثناء عملك على هذا المشروع، ستقوم بالخطيط، والتصميم، والخطيط للمشروع.

ما يجب القيام به:

- الاستماع والتفاعل وحضور الشرح وتوجيهه انتباهه لفهم تفاصيل المشروع.
 - طرح الأسئلة للحصول على توضيحات حول المهام أو الأهداف، خاصة إذا كان هناك أي جزء غير واضح.
 - **فهم الأهداف والمتطلبات:**
1. استيعاب أهداف المشروع ومتطلباته، وتسجيل النقاط الأساسية حول ما يتبعن على إنجازه ضمن الفريق.
 2. ملاحظة كيفية ارتباط المشروع بأهداف التعلم وما يتوقع تحقيقه من نتائج.
 3. تحديد دوري الفرد ضمن الفريق
 4. التفكير في المهام التي يمكن المساهمة فيها بفعالية، مثل البحث أو الكتابة أو الإلقاء، لأكون جاهزاً للمشاركة في العمل الجماعي.
 5. التخطيط الأولي للمشروع
 6. التعاون مع زملائي لوضع خطة مبدئية بعد فهم المتطلبات، وتوزيع الأدوار.

تشكيل المجموعة

سيتم تعينك إلى مجموعة. بمجرد تشكيل مجموعتك، اعملوا معًا لوضع خطة لمشروعكم. يشمل ذلك تحديد كيفية تصميم الدليل السياحي بعد تحديد المدينة التي ستكون محور الدليل السياحي.

توزيع الأدوار

داخل مجموعتكم، ناقشو وقرروا من سيتولى كل دور من الأدوار. قد تشمل بعض الأدوار ما يلي:

- **الباحث:** يبحث عن معلومات حول المساحة والشخصيات.
- **المصمم:** يرسم ويخطط تصميم الدليل وتفاصيله.
- **الكاتب:** يدون ملاحظات حول مناقشات المجموعة ويتتابع تقديم المشروع.
- **مسؤول المواد:** يضمن توفر جميع المستلزمات الضرورية للمجموعة ويحافظ على تنظيم المواد.

مهم: من المهم أن يشارك الجميع في البحث، ومع تقديم المشروع، سيحصل كل شخص على فرصة لتجربة أدوار مختلفة. تأكروا

من توثيق دور كل شخص في كل مرة للحفظ على سجل واضح لمن هو المسؤول عن كل جزء.

يجب أن يتضمن المنتج النهائي ما يلي:

1. **هيكل المجموعة:**

- قائمة بجميع أعضاء الفريق والأدوار التي قام بها كل شخص.

- توضيح مختصر لكيفية مساعدة دور كل شخص في نجاح المشروع.

2. الفرضية

توقع واضح ومحدد حول مدى كفاءة الدليل السياحي الذي سيتم تنفيذه.

التقييم الذاتي والتأمل في نهاية الدرس: البحث والاستقصاء

الوصف: أستطيع إجراء بحث شامل وطرح أسئلة توجه عملية تعلمى.

اختر مستوىك:

متقن

متطور

مبتدئ

<p>بحث باستخدام مجموعة متعددة من المصادر، طرحت أسئلة متعلقة، وربطت تأثيري عبر المصادر المختلفة.</p>	<p>بحث باستخدام مصادر موثوقة وطرحت أسئلة بتوجيه محدود.</p>	<p>استخدمت مصادر أساسية بمعلومات محددة</p>	<p>البحث وحل المشكلات</p>									
<p>الأجراء:</p>			خطة العمل للتحسين									
<p>الخطيط والتصميم يبدا الطلبة في توليد الأفكار للتخطيط للمشروع</p> <p>ناتج التعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة مسودة لنص أدبي: (وصفي/سري/ سيرة) حول المدينة التي اخترتها موظفاً بالمعلومات التي جمعتها. تحرير ومراجعة والكتابه مع التركيز على تحسين وضوح الكتابة وانسيابيتها، وتعديل الأوصاف والحقائق، والتتأكد من تنسيق المحتوى بشكل صحيح. ربط الموضوعات الفردية التي عمل عليها كل طالب داخل مجموعته لإخراج النسخة الكاملة النهائية. تحويل المعلومات والمحتوى الذي جمعته خلال الأسابيع السابقة إلى منتج نهائي منسق ومصمم بطريقة جاذبة تُبرّز جهدهم وتعاونهم، وتخرج أفكارهم بطريقة احترافية. تدريب الطلبة على مهارات العرض والتقييم تدريجياً عملياً. الاستماع لآراء زملائي باحترام والتفاعل بيجابية مع تعليقاتهم. <p>ما يجب القيام به:</p> <p>مرحلة التصميم: في مجموعة، سنقوم بإنشاء حللين محتملين، يتضمن كل منهما رسماً بسيطاً وملحوظات لشرح الأفكار.</p> <p>التقييم والاختيار: سنقارن بين التصميمين، ثم نختار الأفضل منهم ونوضح سبب توافقه مع أهداف المشروع.</p> <p>يجب أن يتضمن المنتج النهائي ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حلان مقترحان: يتضمنان رسومات توضيحية وملحوظات لكل تصميم. • التصميم المختار: شرح سبب اختيار هذا التصميم وكيف يحقق أهداف المشروع. <p>التقييم الذاتي والتأمل في نهاية الدرس: التعاون والمساهمة.</p> <p>الوصف: أساهم بنشاط في مجموعة وأساعد في تنظيم مهامنا.</p>												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">اخر مستواك:</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مبتدئ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متطور</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متقن</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">التعاون، التواصل، والمساهمة</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">شاركت فقط عندما ذكرني الآخرون بذلك.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">شاركت بأفكاري واستمتعت للاخرين، لكنني كنت بحاجة إلى بعض الدعم للبقاء مندمجاً.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">اتخذت دوراً نشطاً، وشاركت بأفكار أصيلة، وساعدت في تنظيم خطوات مشروعنا.</td> </tr> </tbody> </table>	اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن	التعاون، التواصل، والمساهمة	شاركت فقط عندما ذكرني الآخرون بذلك.	شاركت بأفكاري واستمتعت للاخرين، لكنني كنت بحاجة إلى بعض الدعم للبقاء مندمجاً.	اتخذت دوراً نشطاً، وشاركت بأفكار أصيلة، وساعدت في تنظيم خطوات مشروعنا.	<p>الأجراء:</p>			خطة العمل للتحسين
اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن									
التعاون، التواصل، والمساهمة	شاركت فقط عندما ذكرني الآخرون بذلك.	شاركت بأفكاري واستمتعت للاخرين، لكنني كنت بحاجة إلى بعض الدعم للبقاء مندمجاً.	اتخذت دوراً نشطاً، وشاركت بأفكار أصيلة، وساعدت في تنظيم خطوات مشروعنا.									
<p>الوصف: أستطيع تحديد المشكلات، وإيجاد الحلول، والتكيف حسب الحاجة.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">اخر مستواك:</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مبتدئ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متطور</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متقن</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">حل المشكلات والتفكير النقدي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.</td> </tr> </tbody> </table>	اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن	حل المشكلات والتفكير النقدي	كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.	حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.	قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.	<p>الأجراء:</p>			خطة العمل للتحسين
اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن									
حل المشكلات والتفكير النقدي	كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.	حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.	قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">اخر مستواك:</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مبتدئ</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متطور</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">متقن</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">حل المشكلات والتفكير النقدي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.</td> </tr> </tbody> </table>	اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن	حل المشكلات والتفكير النقدي	كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.	حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.	قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.	<p>الأجراء:</p>			خطة العمل للتحسين
اخر مستواك:	مبتدئ	متطور	متقن									
حل المشكلات والتفكير النقدي	كنت بحاجة إلى مساعدة لحل المشكلات وواجهت صعوبة في اتخاذ القرارات بمفردي.	حددت المشكلات وجربت حلولاً بمساعدة من المعلم.	قمت بتقييم الخيارات بشكل مسني، وحللت المشكلات بطرق إبداعية، وعدلت أسلوبى حسب الحاجة.									

الأجراء:	خطة العمل للتحسين	

<p>البناء والتجربة الآن، سنبذأ في التصميم الحقيقي للدليل السياحي للمدينة. التعليمات:</p> <ul style="list-style-type: none"> مرحلة البناء: سنعمل معًا في مجمو عتنا لبناء دليل سياحي عن مدينة تم جمع بيانات عنها. مرحلة التجربة: سنربط منتج كل طالب من المجموعة ونتأكّد من جودة الدليل السياحي الذي نفذناه معًا. <p>المنتج النهائي لمرحلة البناء والتصميم</p> <p>الدليل السياحي: النسخة النهائية من التصميم الذي اخترناه، وقد تم تنفيذه مع الزملاء. ملخص نتائج التجربة الدليل السياحي مع العرض التقديمي الجاذب الذي سأقدمه مع زملاي.</p> <p>إنقاذ المحتوى الوصف: أظهر فهـما عميقـاً لموضوعـي وأشـرح الأفـكار المعقدـة.</p>				(الحصة الخامسة إلى الثامنة)
<input type="checkbox"/> متقن	<input type="checkbox"/> متطور	<input type="checkbox"/> مبتدئ	اختر مستواك:	
أظهرت إنقاـذاً كاماـً وكتـ أـستطـيع شـرح الأـفـكار المـعـقدـة بـسـهـولةـةـ.	فهمـتـ مـعـظـمـ المـوـضـوعـ لـكـنـيـ كـنـتـ بـحـاجـةـ إـلـىـ مـزـيدـ مـنـ التـوـضـيـحـ.	كانـ لـديـ مـعـرـفـةـ أـسـاسـيـةـ بـالـمـوـضـوعـ.	إنـقـاذـ المـحـتـوىـ/ـالـمـوـضـوعـ	
الأـجـراءـ:				خـطـةـ الـعـلـمـ لـلـتـحـسـينـ
الـوـصـفـ:ـ أـرـبـطـ ماـ تـعـلـمـتـ بـمـوـاقـفـ مـنـ الـعـالـمـ الـحـقـيقـيـ.				
<input type="checkbox"/> متقن	<input type="checkbox"/> متتطور	<input type="checkbox"/> مبتدئ	اختر مستواك:	
طبقـتـ مـعـرـفـتـيـ بـفـعـالـيـةـ عـلـىـ مـوـاقـفـ مـنـ الـعـالـمـ الـوـاقـعـيـ،ـ مماـ أـظـهـرـ فـهـماـ واضـحـاـ لـلـأـثـارـ الـعـلـمـيـةـ.	قمـتـ بـرـبـطـ مـشـروـعـيـ بـأـمـثـالـةـ مـنـ الـعـالـمـ الـحـقـيقـيـ. بـتـرجـيـهـ مـحـدـودـ.	قمـتـ بـرـبـطـ مـحـدـودـ بـالـنـتـبـيـقـاتـ الـوـاقـعـيـةـ.	توـظـيفـ الـمـعـرـفـةـ/ـالـمـهـارـاتـ	
الأـجـراءـ:				خـطـةـ الـعـلـمـ لـلـتـحـسـينـ

<p>العرض التقديمي: ستقوم مجموعتنا بإعداد عرض تقديمي يغطي كامل رحلتنا في المشروع، بما في ذلك تفاصيل تصميم الدليل السياحي، والتعديلات التي تم إجراؤها، والنتائج النهائية. ستشمل في العرض صوراً متنوعة وبيانات لتوضيح عملنا بشكل واضح</p> <p>النمو الشخصي : سأشارك أي اكتشافات مثيرة أو مهارات جديدة طورتها خلال المشروع.</p> <p>مهارات العرض التقديمي: أستطيع توصيل الأفكار بوضوح واستخدام العناصر المرئية لتعزيز عرضي التقديمي.</p>			
<input type="checkbox"/> متقن	<input type="checkbox"/> متطور	<input type="checkbox"/> مبتدئ	اختر مستواك:
تواصلت بثقة، واستخدمت العناصر المرئية بشكل استراتيجي، وأبقيت جمهوري متفاعلاً طوال العرض.	استخدمت العناصر المرئية لدعم نقاطي وتواصلت بأفكري بوضوح إلى حد ما.	كان عرضي غير واضح، واستخدمت عددًا قليلاً من العناصر المرئية.	مهارات العرض التقديمي
الأجزاء:			خطة العمل للتحسين
<p>الجدول الزمني: حصة واحدة كل أسبوع/أسباب لعرض تقدمكم والعمل على المشروع.</p>			

تأملي النهائي، يلخص ما تعلمته ونموّي خلال جميع المراحل

