

ط



# طَرِيفُ الطَّاوُوسِ اللَّطِيفِ

تأليف: نورية العبيدلي | رسوم: أسامة مزهر



طَرِيفُ

الطَّاوُوسِ اللَّطِيفُ



طَرِيفُ طَاوُوسٍ لَطِيفٌ.



يَحْتَفِظُ بِمَا يَتَسَاقَطُ مِنْ رِيشِهِ الْجَمِيلِ فِي مَزْهَرِيَّةٍ  
طَوِيلَةٍ.





وَيُزَيَّنُ بِهَا الْبِطَاقَاتُ فِي الْأَعْيَادِ وَالْمُنَاسَبَاتِ.



وَيَكْتُبُ بِهَا عِبَارَاتِ التَّهْنِئَةِ بِحَطِّ أَنْيَقٍ.



ثُمَّ يُلْصِقُ عَلَيْهَا طَوَائِعَ الْبُرِيدِ وَيُرْسِلُهَا إِلَى أَصْدِقَائِهِ.



طَرِيفُ طَاوُوسٍ نَشِيطٌ، يُسَعِدُ أَصْدِقَاءَهُ طَوَالَ الْوَقْتِ.



يَجْمَعُ الْحَطَبَ وَيُشْعِلُ النَّارَ؛ لِيَشْعُرُوا بِالذَّفءِ.



يَعْرِفُ وَيُغَنِّي؛ لِيُطْرِبَ أَصْدِقَاءَهُ وَيُبْعِدَ عَنْهُمْ الْمَلَلَ.



يَخْكِي لَهُمُ الطَّرَائِفَ فَيَضْحَكُ الْجَمِيعُ.



وَأَحْيَانًا يُفَاجِئُهُمْ بِطَبَقِ الشَّطَائِرِ وَشَرَائِحِ الْبَطِيخِ.



وَإِذَا غَابَ أَحَدُهُمْ يَزُورُهُ؛ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ.



وَفِي وَقْتِ الْخَطَرِ يُسَارِعُ؛ لِيُدَافِعَ عَنْ أَهْبَائِهِ.



وَحِينَ يَسْقُطُ الْمَطَرُ يَخْتَبِئُ الصَّغَارُ تَحْتَ رِيشِهِ.

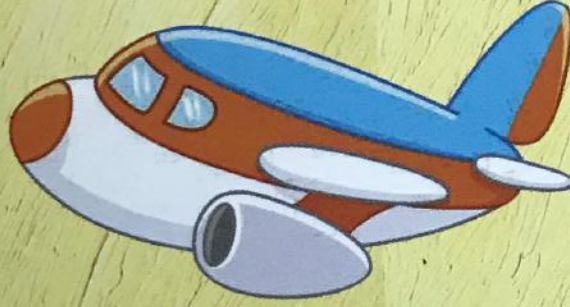


طَرِيفٌ قَلْبُهُ طَيِّبٌ وَهُوَ مُحَاطٌ بِأَصْدِقَائِهِ دَائِمًا.

# الطءاء مِن حَوَلي



طَّوافَة



طائرة

في المواصلات:



طَحِين



طَماطم

في الطعام:

في الأواني:

طبق



في الأثاث:

طاولة



طيار



طبيب



في المهن: